

Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Смоленский областной институт развития образования»
(ГАУ ДПО СОИРО)

РАССМОТРЕНО

на заседании Учёного совета
ГАУ ДПО СОИРО
Протокол № 1
от «22» января 2021 г.



УТВЕРЖДЕНО

Приказом ректора
ГАУ ДПО СОИРО
от «22» января 2021 г. №4-осн/д

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«МАСТЕР-КЛАСС КАК ИНТЕРАКТИВНАЯ ФОРМА
РАСПРОСТРАНЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА»**

(объем 16 часов)

Автор-составитель:

Ивенкова Н.А.,

ст. преподаватель кафедры
педагогике и психологии
ГАУ ДПО СОИРО

Смоленск
2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и значимость проблемы распространения инновационного педагогического опыта приобретает особый смысл в условиях реализации ФГОС нового поколения, ориентирующих систему образования на новые образовательные результаты и рассматривающих инновационный педагогический опыт в качестве одной из движущих сил развития образования. Без новых ценностей и концепций, новых идей и технологий, без кадров, овладевших ими и способных применить их в образовательной практике, попытки прогрессивных изменений в образовании обречены на неудачу.

Вместе с тем введение ФГОС ставит перед педагогическим сообществом новые задачи, одна из которых – повышение профессиональной компетентности, личностного и профессионального потенциала педагога. При этом одними из важнейших характеристик педагогического профессионализма современного педагога признаются его рефлексивные компетенции, способность к обобщению и распространению собственного опыта. В качестве одной из наиболее востребованных методических форм совершенствования характеристик педагогического профессионализма современного педагога рассматривается мастер-класс.

Высокая эффективность этой формы профессионального обучения как учителей, проявляющих активность в поиске путей роста педагогического мастерства, так и учителей, которые пассивно относятся к своему профессиональному развитию, неоднократно подтверждена научными исследованиями, а также разнообразными социологическими мониторингами. Общеизвестным является тот факт, что мастер-класс способствует созданию условий для развития профессиональной компетентности, полноценного проявления и развития педагогического мастерства всех его участников на основе организации пространства для профессионального общения по обмену опытом. В связи с этим такая современная форма методической работы, как мастер-класс, является одной из эффективных форм распространения педагогического опыта.

Однако зачастую в педагогическом сообществе под мастер-классом понимают урок, мероприятие, презентацию достижений педагога. Актуальность предлагаемой к реализации программы обусловлена потребностью в обеспечении практико-ориентированного образования в аспекте овладения технологией проведения мастер-класса и направленностью на создание условий для педагогического роста, в которых педагог самостоятельно осознает необходимость повышения уровня собственной профессиональной компетентности.

Программа разработана в соответствии с важнейшими инициативами и нормативными документами, имеющими стратегическое значение в наши дни и определяющими государственную политику в сфере образования:

– профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н, в части обобщенных трудовых и трудовых функций: ОТФ (3.1) – педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования; ТФ (3.1.1.) – обучение; ТФ (3.1.3.) – развивающая деятельность; ОТФ (3.2.) – педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ; ТФ (3.2.2.) – педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования; ТФ (3.2.3.) – педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования;

– квалификационных требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (уровень высшего образования – бакалавриат), утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 декабря 2015 г. № 1426;

– ФГОС ДО (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155), ФГОС НОО (приказ Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. № 373), ФГОС ООО (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 189), ФГОС СОО (приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 41);

– Национальной образовательной инициативой «Наша новая школа», утвержденной Указом Президента РФ от 04 февраля 2010 г. № 271.

Целевая аудитория: педагогические работники образовательных организаций Смоленской области.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Мастер-класс как интерактивная форма распространения педагогического опыта» направлена на реализацию **цели обучения:** совершенствование профессиональной компетенции педагога по вопросам представления педагогического опыта в форме мастер-класса.

Достижению намеченной цели призваны служить следующие **задачи:**

– актуализировать профессионально значимые знания, необходимые для демонстрации педагогического мастерства в передаче инновационного опыта в форме мастер-класса;

– обеспечить практико-ориентированное образование – умения, способы деятельности – по подготовке педагога к публичной индивидуальной демон-

страции творческого решения определённой проблемной педагогической задачи, приёмов педагогической техники;

- содействовать приобретению способности и готовности к представлению педагогом мастер-класса как интерактивного занятия практической направленности с профессиональной аудиторией;

- способствовать развитию рефлексивных и проектировочных способностей в самоорганизации профессиональной деятельности;

- способствовать развитию профессиональной компетентности в аспекте изучения, обобщения и представления педагогического опыта.

Планируемые результаты обучения

В процессе освоения дополнительной профессиональной программы совершенствуются профессиональные компетенции педагогов, соответствующие им действия и умения. После освоения программы педагог должен

знать:

- особенности мастер-класса как интерактивной формы распространения педагогического опыта;

- требования к организации и проведению мастер-класса, содержательные характеристики мастер-класса как формы распространения педагогического опыта;

- критерии эффективности подготовки и проведения мастер-класса.

уметь:

- поставить и обосновать ключевую проблему (сформулировать или вывести на формулировку проблемы, исследовательского вопроса, темы для обсуждения), на решение которой направлен мастер-класс;

- спроектировать определенный алгоритм поиска решения педагогической проблемы;

- обоснованно соотносить педагогические действия с образовательными целями и результатами;

- продемонстрировать наличие целостной системы по определённому направлению деятельности путём показа комплекса (серии) наиболее эффективных приёмов педагогической техники;

- выстраивать продуктивное взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса при проведении мастер-класса;

- проводить самоанализ;

- видеть перспективы собственного профессионального развития.

иметь практический опыт:

- публично демонстрировать творчески переосмысленные эффективные приёмы педагогической техники (элементы методики, способы деятельности,

технологический подход) и прокомментировать их с методической, технологической, а также с методологической точек зрения;

– коррелировать новые задачи с достигнутыми ранее результатами.

Организационно-педагогические условия освоения дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Мастер-класс как интерактивная форма распространения педагогического опыта»:

– программа предназначена педагогическим работникам образовательных организаций области, готовящимся к участию в различных мероприятиях по распространению опыта в форме мастер-класса, а также руководителям и специалистам методических формирований различного уровня, призванных заниматься диссеминацией профессионального педагогического опыта;

– программа рассчитана на 16 часов; построена по модульному принципу и предусматривает проведение 2-часового лекционного занятия и 14-ти – практических;

– программа реализуется в очной форме обучения педагогов;

– программа носит практико-ориентированный характер;

– процесс обучения в рамках освоения данной программы реализуется посредством применения современных образовательных технологий, методов и приёмов проблемного и интерактивного обучения, групповой формы организации деятельности.

Промежуточная аттестация проводится в форме собеседования, итоговая – в форме зачета.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

семинара по теме:

«Мастер-класс как интерактивная форма распространения педагогического опыта»

Цель обучения: совершенствование профессиональной компетенции педагога по вопросам представления педагогического опыта в форме мастер-класса.

Категория слушателей: педагогические работники образовательных организаций Смоленской области.

Календарный учебный график:

Объём программы: 16 академических часов.

Продолжительность обучения: 2 учебных дня.

Срок обучения: с ... по ... 20... г.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 8 академических часов в день.

Количество учебных групп: 1, **подгрупп:**

№ п/п	Название образовательных модулей	Количество часов					Формы промежуточной и итоговой аттестации
		Всего	Аудиторные занятия		ДОТ и ЭО		
			лекц.	прак.	лекц.	прак.	
1.	Диагностический модуль	1	0	1	0	0	
2.	Теоретические основы, методические и технологические особенности проведения мастер-класса	6	2	4	0	0	Собеседование
3.	Научно-методическое сопровождение подготовки педагога к проведению мастер-класса	8	0	8	0	0	Собеседование
4.	Итоговая аттестация	1	0	1	0	0	Зачёт
	Итого:	16	2	14	0	0	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

семинара по теме:

«Мастер-класс как интерактивная форма распространения педагогического опыта»

Цель обучения: совершенствование профессиональной компетенции педагога по вопросам представления педагогического опыта в форме мастер-класса.

Категория слушателей: педагогические работники образовательных организаций Смоленской области.

Календарный учебный график:

Объём программы: 16 академических часов.

Продолжительность обучения: 2 учебных дня.

Срок обучения: с ... по ... 20... г.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 8 академических часов в день.

Количество учебных групп: 1, **подгрупп:**

№ п/п	Название образовательных модулей (тем)	Количество часов					ФИО преподавателя, степень (звание), должность
		Всего	Аудиторные занятия		ДОТ и ЭО		
			лекц.	прак	лекц.	прак	
1.	Диагностический модуль	1	0	1	0	0	
1.1.	Входная диагностика	0.5	0	0.5	0	0	
1.2.	Итоговая диагностика	0.5	0	0.5	0	0	
2.	Теоретические основы, методические и технологические особенности проведения мастер-класса	6	2	4	0	0	
2.1.	Мастер-класс как открытая педагогическая система	4	2	2	0	0	
2.2.	Технологическая модель проведения мастер-класса как формы диссеминации педагогического опыта. Анализ и самоанализ мастер-класса	2	0	2	0	0	
3.	Научно-методическое сопровождение подготовки педагога к проведению мастер-класса	8	0	8	0	0	

№ п/п	Название образовательных модулей (тем)	Количество часов					ФИО преподавателя, степень (звание), должность
		Всего	Аудиторные занятия		ДОТ и ЭО		
			лекц.	прак	лекц.	прак	
3.1.	Мастер-класс победителя областного конкурса «Учитель года»: «Формирование социально ориентированной личности младшего школьника на основе проектной деятельности»	1	0	1	0	0	
3.2.	Мастер-класс победителя областного конкурса «Учитель года»: «Формирование коммуникативной компетенции обучающихся средствами технологии развития критического мышления»	1	0	1	0	0	
3.3.	Проектирование мастер-класса. Представление и защита проекта	4	0	4	0	0	
3.4.	Круглый стол «Мастер-класс как форма распространения педагогического опыта и развития профессиональной компетенции педагога»	2	0	2	0	0	
4.	Зачёт	1	0	1	0	0	
	Итого:	16	2	14	0	0	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа диагностического модуля 1

1.1. Входная диагностика

Анкета для проведения диагностического исследования по выявлению профессиональных затруднений педагога по вопросам проектирования и представления мастер-класса.

Задание для проведения диагностического исследования по выявлению ожиданий и опасений

1.2. Итоговая диагностика

Задание для проведения диагностического исследования по выявлению степени удовлетворённости ожиданий (потребностей).

Задание по составлению модели мастер-класса.

Рабочая программа образовательного модуля 2

«Теоретические основы, методические и технологические особенности проведения мастер-класса»

2.1. Мастер-класс как открытая педагогическая система.

Определение понятия «мастер-класс». Преимущества мастер-класса как формы профессионального общения. Мастер-класс как форма представления методической системы педагога-мастера. Особенности мастер-класса. Отличие мастер-класса от учебного занятия. Структурные компоненты (структурные содержательные характеристики мастер-класса). Интегративный характер мастер-класса. Типы мастер-классов. Тематика. Риторическая составляющая. Позиция педагога-мастера. Анализ и самоанализ мастер-класса.

Практикум по теме «Как подготовить мастер-класс?»

2.2. Технологическая модель проведения мастер-класса как формы диссеминации педагогического опыта.

Анализ и самоанализ мастер-класса

Этапы проведения мастер-класса: «индуктор», определение проблемы, «инсайт», рефлексия. Оригинальные приемы актуализации, проблематизации, приемы поиска и открытия, удивления, озарения, рефлексии. Модель мастер-класса. Организационно-педагогические варианты моделей проведения мастер-класса.

Вопросы и задания для промежуточной аттестации

1. Приведите вариант названия мастер-класса.
2. Какова цель проведения мастер-класса?
3. Какие задачи призван решить мастер-класс?

4. Что представляет собой содержание мастер-класса?
5. Назовите отличия мастер-класса от учебного занятия.
6. Объясните значение тезиса «Мастер-класс носит межпредметный или надпредметный, а, скорее, интегративный характер».

**Рабочая программа образовательного модуля 3
«Научно-методическое сопровождение подготовки педагога к проведению
мастер-класса»**

**3.1. Мастер-классы победителей областного конкурса «Учитель года»:
«Формирование социально ориентированной личности младшего
школьника на основе проектной деятельности»**

Просмотр мастер-класса. Выявление инновационной практики. Анализ мастер-класса.

**3.2. Мастер-классы победителей областного конкурса «Учитель года»:
«Формирование коммуникативной компетенции обучающихся средствами
технологии развития критического мышления»**

Просмотр мастер-класса. Выявление инновационной практики. Анализ мастер-класса.

3.3. Проектирование мастер-класса. Представление и защита проекта.

Проектирование мастер-класса. Наполнение содержанием структурных составляющих проекта. Представление и защита. Анализ выполненного задания; оценка в соответствии с критериями Всероссийского конкурса «Учитель года», коррекция.

**3.4. Круглый стол «Мастер-класс как форма распространения
педагогического опыта и развития профессиональной компетенции
педагога»**

Цели: выявление и распространение лучших инновационных образовательных практик слушателей семинара, развитие рефлексивных способностей.

Вопросы для обсуждения:

Почему мы называем мастер-класс формой распространения педагогического опыта?

Почему мы называем мастер-класс интерактивной формой распространения педагогического опыта?

Приходилось ли Вам испытывать затруднения в подготовке и проведении мастер-класса как формы ознакомления педагогической общественности с собственным опытом? Чем они обоснованы? Определите способы их решения.

Можем ли мы рассматривать мастер-класс в качестве формы повышения профессионального мастерства педагогов?

Приходилось ли Вам публично демонстрировать мастер-класс?

Как Вы понимаете термин «технологическая модель проведения мастер-класса»?

Каковы роль и место анализа и рефлексии в проведении мастер-класса?

Вопросы и задания для промежуточной аттестации

1. В чём заключается взаимосвязь понятий «профессиональная компетентность», «методическая система», «мастер-класс»?

2. Убедите присутствующих в целесообразности освоения продуктивной формы ознакомления педагогической общественности с профессиональным опытом – мастер-класса.

3. Какие основные моменты следует учитывать учителю при подготовке и проведении мастер-класса?

4. Представьте алгоритм анализа мастер-класса.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Промежуточная аттестация по каждому образовательному модулю проходит в форме собеседования. Оценочные материалы представлены в рабочих программах образовательных модулей.

Итоговая аттестация слушателей проводится в форме зачёта.

Вопросы к зачёту

1. Представьте проект собственного мастер-класса.

2. Дайте оценку мастер-классу в соответствии с предложенными критериями оценки.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Входная диагностика

Анкета для проведения диагностического исследования по выявлению профессиональных затруднений педагога по вопросам проектирования и представления мастер-класса.

Уважаемый коллега!

Вам предлагается ответить на вопросы данной анкеты в связи с тем, что целью семинара является совершенствование профессиональной компетенции педагога по вопросам представления педагогического опыта в форме мастер-класса.

Выявленные затруднения помогут созданию оптимальных условий для достижения намеченной цели.

Дайте ответы на вопросы, выбрав вариант, отражающий реальное состояние дел.

1. Умеете ли Вы публично презентовать собственный опыт?

- 1) да;
- 2) нет.

2. Знакомы ли Вы с формами представления педагогического опыта?

- 1) да;
- 2) нет.

3. Осознаёте ли Вы взаимосвязь понятий: «профессиональная компетентность», «педагогический опыт», «методическая система», «мастер-класс»?

- 1) да;
- 2) нет.

4. Испытываете ли Вы затруднения в выявлении системы приёмов по творческому решению определенной познавательной и проблемной педагогической задачи?

- 1) да;
- 2) нет.

5. Испытываете ли Вы затруднения в демонстрации системы приёмов по творческому решению определенной познавательной и проблемной педагогической задачи?

- 1) да;
- 2) нет.

6. Испытываете ли Вы затруднения в проектировании структуры мастер-класса?

- 1) да;
- 2) нет.

7. Чувствуете ли Вы в себе уверенность в том, что Вы преодолеете отдельные затруднения по вопросам представления собственного педагогического опыта в форме мастер-класса?

- 1) да;
- 2) нет.

8. Уверены ли Вы в том, что преодолеете отдельные затруднения по вопросам представления собственного педагогического опыта в форме мастер-класса?

- 1) да;
- 2) нет.

Обработка результатов предполагает подсчет ответов (в количественном и процентном отношении) по каждой из 2-х позиций отдельно по каждо-

му ответу («да», «нет»). Результаты по всем позициям оцениваются в процентах от общего количества отвечающих.

Анкета позволяет выявить как затруднения, испытываемые педагогом по вопросам проектирования и представления мастер-класса, так и так и уровень компетенции по данным вопросам:

Ответ «да» на 7–8 вопросов – очень высокий уровень компетенций по теме.

Ответ «да» на 5–6 вопросов – высокий уровень компетенций по теме.

Ответ «да» на 3–4 вопроса – средний уровень компетенций по теме.

Ответ «да» на 1–2 вопроса – низкий уровень компетенций по теме.

Итоговая диагностика

Задание 1

Анкета для проведения диагностического исследования по выявлению уровня усвоения материала в целом по вопросам проектирования и представления мастер-класса,

Уважаемый коллега!

Вам предлагается ответить на вопросы данной анкеты в связи с тем, что целью семинара является совершенствование профессиональной компетенции педагога по вопросам представления педагогического опыта в форме мастер-класса.

Дайте ответы на вопросы, выбрав вариант, отражающий реальное состояние дел.

1. Содействовали ли занятия приобретению умения публично презентовать собственный опыт?

- 1) да;
- 2) нет.

2. Познакомились ли Вы с формами представления педагогического опыта?

- 1) да;
- 2) нет.

3. Способствовали ли занятия осознанию Вами взаимосвязи понятий: «профессиональная компетентность», «педагогический опыт», «методическая система», «мастер-класс»?

- 1) да;
- 2) нет.

4. Содействовали ли занятия устранению затруднений в выявлении системы приёмов по творческому решению определенной познавательной и проблемной педагогической задачи?

- 1) да;
- 2) нет.

5. Содействовали ли занятия устранению затруднений в демонстрации системы приёмов по творческому решению определенной познавательной и проблемной педагогической задачи?

- 1) да;
- 2) нет.

6. Содействовали ли занятия устранению затруднений в проектировании структуры мастер-класса?

- 3) да;
- 4) нет.

7. Содействовали ли занятия приобретению Вами навыков рефлексивной деятельности?

- 1) да;
- 2) нет.

8. Появилась ли в Вас уверенность в том, что Вы преодолели отдельные затруднения по вопросам представления собственного педагогического опыта в форме мастер-класса?

- 1) да;
- 2) нет.

9. Посоветовали бы Вы своим коллегам пройти обучение по программе семинара?

- 1) да;
- 2) нет.

Обработка результатов предполагает подсчет ответов (в количественном и процентном отношении) по каждой из 2-х позиций отдельно по каждому ответу («да», «нет»). Результаты по всем позициям оцениваются в процентах от общего количества отвечающих.

Выявляется также динамика, полученная на момент общего заключительного результата (в процентном отношении). Увеличение динамики усвоения ма-

териала в целом более, чем на 40% от первоначальной позиции, считается удовлетворительной.

Выявляется также уровень сформированности компетенции по данным вопросам и динамика, полученная на момент общего заключительного результата:

Ответ «да» на 7–9 вопросов – очень высокий уровень компетенций по теме.

Ответ «да» на 5–6 вопросов – высокий уровень компетенций по теме.

Ответ «да» на 3–4 вопроса – средний уровень компетенций по теме.

Ответ «да» на 1–2 вопроса – низкий уровень компетенций по теме.

Задание 2.

Разработайте модель мастер-класса.

Критерии оценки мастер-класса
*(разработаны для оценки мастер-классов участников конкурса
 «Учитель года»)*

Оценка осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

Критерии	Показатели	Баллы
Актуальность и методическое обоснование	Доказательство значимости методической проблемы для образования	от 0 до 10
	Убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения	
	Оригинальность и новизна методических приёмов	
	Технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практик) преподавания на основе требований ФГОС	
	Разнообразие методических приёмов	
Творческий подход и импровизация	Творческий подход, оригинальность решений и способность удивить	от 0 до 10
	Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач	
	Использование приёмов театральной педагогики, артистизм	
	Умение осмыслить и переработать имеющийся опыт	
	Удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры)	
Исследовательская компетентность	Демонстрация культуры организации и проведения исследования	от 0 до 10
	Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы	
	Мониторинг индивидуальных достижений обучающихся	
	Понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов	
	Использование сравнительных подходов в представлении педагогического опыта (сопоставление и использование лучших практик)	
Коммуникативная культура	Умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса	от 0 до 10
	Включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивной диалога	
	Выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя задавать модель коммуникации	
	Поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения	
	Владение культурными нормами и традициями (понимание и учет в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона и учащихся своей школы)	

Критерии	Показатели	Баллы
Рефлексивная культура	Способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта (включение рефлексных компонентов)	от 0 до 10
	Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты	
	Осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте	
	Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания	
	Адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы	
Информационная и языковая культура	Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме	от 0 до 10
	Разнообразие источников информации и форм работы с образовательными ресурсами	
	Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	
	Удачная обработка и представление информации (структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение)	
	Грамотность речи	
Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	Акцент на воспитательный эффект в педагогической деятельности	от 0 до 10
	Обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания	
	Поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям	
	Поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	
	Педагогическая деятельность в области формирования ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности	
Метапредметность и универсальность подходов	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал	от 0 до 10
	Доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации)	
	Формирование универсальных учебных действий разных видов	
	Системность и целесообразность использования метапредметных подходов	
	Потенциал транслируемого и педагогического опыта	
Развивающий характер и результативность	Развивающий характер преподавания и поддержка индивидуальности в образовании	от 0 до 10
	Опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию	

Критерии	Показатели	Баллы
	Выдвижение планируемых результатов	
	Учет разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода)	
	Разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	
Проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся	Умение выявить и обосновать ключевую проблему (сформулировать проблему, темы для обсуждения или исследования)	от 0 до 10
	Конструктивность и видение путей решения проблем	
	Выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и ожидаемых результатов)	
	Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности	
	Планирование и подведение итогов (анализ и осмысление)	
Максимальное количество баллов		100

ЛИТЕРАТУРА

1. Заруба А.В. В ожидании педагогического шедевра. Мастер-класс на конкурсе: вчера, сегодня, завтра // Учительская газета. – 2012. – № 45. – URL: <http://www.ug.ru/archive/48486>
2. Организация и проведение мастер-классов: Методические рекомендации / Сост. А.В. Машуков, победитель конкурса «Учитель года» Челябинской области в 2004 году / Под ред. А.Г. Обоскалова. – Челябинск, 2007.
3. Пахомова Е.М., Дуганова Л.П. Что такое мастер-класс и как подготовиться к нему учителя.– URL: izhmmc.ru/sites/default/files/users/user5/kak_podgotovitsya
4. Пахомова Е.М. Проблемы выявления, изучения, обобщения и распространения педагогического опыта в работе учреждений методической службы // Методист. – 2005. – № 2. – С. 29.
5. Панфиленко А.Ю. Мастер-класс как форма распространения инновационного педагогического опыта // Педагогическое мастерство: Материалы VI международной научной конференции (г. Москва, июнь 2015 г.). – М.: Буки-Веди, 2015. – С. 11–13. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23952472>
6. Творческая школа «Мастер-класс» / Е. Долинина, Р. Рахмани, И. Мамаева и др. // Учитель. – 2003. – № 5. – С. 44–74.
7. Долинина Е. Творческая школа «Мастер-класс» // Учитель. – 2003. – № 5.
8. Хуртова Т.В. Формы профессионального обучения педагогов (мастер-классы, технологические приемы).– Волгоград: Учитель, 2007.

9. Всероссийский профессиональный конкурс «Учитель года России»: официальный сайт. – URL: <https://teacherofrussia.apkpro.ru/>
<https://teacherofrussia.apkpro.ru/competition/history/master>
<https://teacherofrussia.apkpro.ru/competition/history/master?year=2018>
<https://teacherofrussia.apkpro.ru/media/2017/video>
<https://teacherofrussia.apkpro.ru/media/2016/video>
<https://teacherofrussia.apkpro.ru/media/2015/video>
<https://teacherofrussia.apkpro.ru/media/2014/video?page=7>
<https://teacherofrussia.apkpro.ru/media/2013/video>