



Областное государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Смоленский педагогический колледж»

История духовно-нравственного идеала

Учебно-методическое пособие

Соловьева Н. С.

2017

Соловьева Н.С., преподаватель высшей квалификационной категории ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж»

Рецензенты:

- **Сенченков Н. П.** - проректор по международным и молодежным программам, заведующего кафедрой педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Смоленский государственный институт», доктор педагогических наук, профессор

- **Иерей Олег Ребизов** - проректор по учебной работе СПДС, кандидат богословия

Рассмотрено на заседание кафедры лингвистических дисциплин
Протокол № 1 от 5.09.16

Утверждено методическим советом
Протокол № 1 от 19.10.2016

Учебно-методическое пособие предназначено для формирования системы представлений о духовно-нравственных ценностях будущего педагога; развития его наставнической и культурной компетенций, а также компетенции духовно-нравственного самосовершенствования.

Пособие разработано в соответствии с Концепцией развития системы духовно-нравственного воспитания детей и молодежи в культурно-образовательной среде Смоленской области и способствует формированию духовно-нравственных идеалов молодежи.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ВВЕДЕНИЕ	4
2. ГЛАВА 1. Развитие профессиональных компетенций будущих педагогов в контексте курса “История духовно-нравственного идеала” (комментарии преподавателю, ведущему курсу)	5
3. ГЛАВА 2. Методические рекомендации преподавателю к изучению разделов курса	12
4. ГЛАВА 3. Анализ результативности проводимой работы	24
3.1 Представления об идеале: результат блиц-опроса	25
3.2 Ценностные ориентации обучающихся (по методике С.М. Петрова “Диагностика полимотивационных тенденций “Я-концепции” личности”)	26
3.3 Отражение роста самосознания обучающихся: результаты наблюдения и творческих работ обучающихся	20
5. ЗАКЛЮЧЕНИЕ	31
6. ПРИЛОЖЕНИЕ	32

ВВЕДЕНИЕ

В соответствии с Концепцией развития системы духовно-нравственного воспитания детей и молодежи в культурно-образовательной среде Смоленской области “система образования призвана стать важнейшим институтом формирования жизненных установок личности, воспитания российского гражданина”. Формирование ценностной системы будущего педагога в этих условиях становится значимым элементом развития его профессиональных компетенций.

В современной культуре существует противоречие между условиями общества потребления и идеалами масс-культуры, с одной стороны, и интуитивно ощущаемыми стремлениями личности, заложенными самой ее природой и теми высшими устремлениями человеческого духа, которые закреплены традицией – с другой. Пути к преодолению этого противоречия намечены в предлагаемой разработке, чем и определяется ее актуальность.

В подготовке и анализе результативности курса были использованы следующие методы:

сравнительный метод;

изучение монографических публикаций и статей;

аналитический метод;

наблюдение;

анкетирование.

Экспериментальной базой является ОГБПОУ “Смоленский педагогический колледж”.

Данная работа состоит из введения, трех глав и заключения. Важную роль играет приложение, представляющее описание условий реализации программы курса Истории духовно-нравственного идеала и результатов освоения, а также ряд материалов в помощь учителю и обучающемуся.

Формирование ценностной системы будущего педагога является значимым элементом развития его профессиональных компетенций.

История православных представлений о духовности и нравственности тесно связана с историей Русского государства. В каждый период времени находились подвижники, мученики, просветители, которые несли людям свет христианской веры. И даже беспокойный двадцатый век, в ответ на новые гонения на христианскую Церковь, породил святых новомучеников, жертвовавших земными жизнями ради обретения жизни на небесах.

Ключевым в разговоре о ценностных ориентациях представляется понятие «Я-концепции» личности. В формировании образа Я значимую роль играют идеалы, предъявляемые извне. Именно они закладывают основу и для самооценки (являясь эталоном), и для выбора форм поведения (являясь

образцом и ориентиром).

Курс “История духовно-нравственного идеала” позволяет по-новому решать задачу формирования профессиональных компетенций будущего педагога, воздействуя на систему его представлений о мире со стороны духовно-нравственных ценностей.

Курс строится по пяти крупным центрам: идеал Семьи, идеал Гражданина, идеал Ученого, идеал Учителя, идеал Святости. Такое построение курса вполне соответствует выбранному нами алгоритму развития “Я-концепции” обучающихся “от себя – к себе”. Вся работа при изучении курса “История духовно-нравственного идеала” строится таким образом, чтобы раскрыть понятие святости с точки зрения русской православной традиции. К моменту обращения к последнему разделу студенты уже знают, что святость во всей полноте является свойством Бога, а в человеке способствует восстановлению божественной природы. В таком контексте обращение к святым как к образцам духовного идеала русского народа представляется вполне закономерным.

Самым главным нам представляется дать пищу для размышления о нравственности и о тех путях, которыми человек может приближаться к Богу.

ГЛАВА 1. Развитие профессиональных компетенций будущих педагогов в контексте курса “История духовно-нравственного идеала” (комментарии преподавателю, ведущему курсу)

Современная педагогика давно отошла от понимания образовательного процесса исключительно как “освоения суммы знаний, умений и навыков”. Сегодня понятие образования законом РФ определяется как “целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения обучающимся гражданином установленных государством образовательных уровней” [1]. Образовательные учреждения, начиная со ступени дошкольного образования, являются социальными институтами, которые призваны создать условия не просто для включения каждого индивида в жизнедеятельность общества, но и для освоения каждым индивидом системы культурных ценностей этого общества.

В связи с этим важно помнить, что компетенции, согласно ФГОС (Федеральному Государственному образовательному стандарту), включают в себя не только знаниевую составляющую и профессиональный опыт, но и определенный набор личностных качеств профессионала. Для воспитателя детского дошкольного образовательного учреждения список профессионально значимых личностных качеств практически не имеет границ, поскольку именно он оказывается тем взрослым, с которым дети проводят большую часть рабочего дня.

Развитие ряда профессиональных компетенций напрямую определяется ценностной системой будущего педагога. Косвенно ценностная система педагога влияет и на методическое обеспечение образовательного процесса (на то, какие именно отбираются воспитателем материалы, какими конкретно средствами создается предметно-развивающая среда и проч.).

В соответствии с Концепцией развития системы духовно-нравственного воспитания детей и молодежи в культурно-образовательной среде Смоленской области “система образования призвана стать важнейшим институтом формирования жизненных установок личности, воспитания российского гражданина” [2]. Формирование ценностной системы будущего педагога в этих условиях становится значимым элементом развития его профессиональных компетенций.

Проблема формирования ценностных ориентиров является одной из важнейших на сегодняшний день проблем не только для российского образования, но и для российского общества в целом.

С.Л. Рубинштейн определяет ценностные ориентиры как базовый элемент нравственного сознания, определяющий вектор поведения индивида, отношение человека к миру и деятельность, в которой выражается это

отношение, подчеркивая, что закладываются они в юности и служат основой для формирования мировоззрения [3]. А.Н. Леонтьев рассматривал ценностные ориентиры как элементы, объединяющие различные виды деятельности в личностные структуры и создающие своеобразные каркасы личности [4]. Недавние исследования показывают, что «для студентов более значимы ценности индивидуалистической направленности, служащие личностному росту и развитию <...> Молодые россияне отвергают ценности коллективизма: уважение традиций, умеренность, равенство» [5].

Выявленные изменения затрагивают «Я-концепцию» личности. Это понятие представляется одним из ключевых в разговоре о ценностных ориентирах. В понимании «Я-концепции» мы опираемся на Р. Бернса [6], выделившего 3 установки, направленные на себя: 1) образ Я; 2) самооценку и 3) потенциальную поведенческую реакцию. В формировании образа Я значимую роль играют идеалы, предъявляемые извне. Именно они закладывают основу и для самооценки (являясь эталоном), и для выбора форм поведения (являясь образцом и ориентиром). Между тем в силу ряда причин политического, социального и даже технологического характера идеалы, на которые ориентируется молодежь сегодня, не совпадают с теми идеалами, на которые ориентировались их родители.

По сравнению с родителями, сегодняшние молодые люди в большей мере готовы к поиску идеала, лежащего выше материальных человеческих представлений. Однако им явно не хватает образовательного уровня. Таким образом, мы видим проблему как в существенной разнице идеалов старшего и младшего поколений, так и в отсутствии со стороны значительной части младшего поколения стремления в принципе формировать собственную систему идеалов.

Опираясь на упомянутую выше «Я-концепцию», мы сформулировали трехшаговый алгоритм формирования ценностных ориентаций обучающихся: 1) отвлечь от созерцания себя, предложив ряд идеалов извне (в разного рода текстах, фильмах, картинах, историях из жизни и т. д.); 2) помочь сверить увиденные идеалы с состоянием собственной личности, показать, что даже если идеал в принципе недостижим, о нем можно мечтать — то есть переключить внимание студентов с материальных ценностей на духовные (это этап психологического тестирования, консультирования, бесед, дискуссий, коллективных фантазий, проектов, конференций, тренингов и т. д.); 3) побудить к осуществлению деятельности, то есть научить не просто мечтать, а мечтать активно (это этап наблюдений за миром, поиска способов приложения сил, планирования и осуществления акций, встреч, самоанализа и т. д.). По сути предложенный алгоритм, отталкиваясь от личности, возвращается к ней снова,

но на уже новом, социализированном, уровне, обогатившись новыми понятиями и опытом.

Предлагаемая нами система работы над формированием ценностных ориентиров с опорой на «Я-концепцию» и с акцентом на создание условий для формирования личностного идеала оказалось в целом достаточно эффективной (см. Приложение 9. Анализ результативности проводимой работы) и может быть использована не только при изучении дисциплины «История духовно-нравственного идеала», но и во внеурочной работе, и при изучении других дисциплин гуманитарного цикла. Однако без обращения к истории, культуре и религии родной страны направлена на формирование обыденного нравственного сознания, значимость которого в жизни людей совершенно бесспорна. Но развития ценностной системы только на обыденном уровне явно недостаточно для педагога, от которого требуется владеть системой не только нравственных норм и оценок, отражающей повседневные отношения между людьми, но и нравственных понятий и концепций, способность видеть глобальные нравственные проблемы. Курс «История духовно-нравственного идеала», который сегодня уже введен на специальностях «Дошкольное образование», позволяет по-новому решать задачу формирования профессиональных компетенций будущего педагога, воздействуя на систему его представлений о мире со стороны духовно-нравственных ценностей.

Курс строится по шести крупным концентрам: основные понятия курса, идеал Семьи, идеал Гражданина, идеал Ученого, идеал Учителя, идеал Святости. Такое построение курса вполне соответствует выбранному нами алгоритму развития «Я-концепции» обучающихся «от себя – к себе». При этом мы ставим в центр прежде всего традиционные русские духовные ценности, необходимость обращения к которым неоднократно отмечалась учителями, учеными, общественными деятелями. Как показала в своей кандидатской диссертации 2005 года Н.А. Чепурнова, центральное место в русской этике «занимает не та ценность, которая делает «добрым», спасает одного человека, а тот принцип, порядок, в конечном счёте, религиозно-метафизическое основание, на которое опирается жизнь всего человечества» [7]. Присвоение обучающимися этих ценностей должно способствовать преодолению ими индивидуализма, свойственного сегодняшнему дню.

Структура курса учитывает нравственные ориентиры обучающихся, именно поэтому разговор начинается с представлений о семье. Ключевыми понятиями курса при этом являются любовь (в христианском понимании, любовь-агапе), совесть (не только как способность трезво оценивать уже совершенные поступки, но и как ориентир, определяющий выбор поведения человека до того, как он что-либо совершит), духовность (как то, что

противоположно “материальному”), ответственность, добро, прощение. В заключительном разделе обобщаются все материалы учебного курса. Содержание 4 и 5 разделов может варьироваться в соответствии со спецификой изучаемой профессии. Представляется возможным говорить об идеале Человека Труда, Художника, Профессионала, Врача и т.д. При этом само построение занятий требует от обучающихся активной позиции: нет лекций и классических семинаров, предполагающих в первую очередь воспроизведение полученной информации; напротив того, курс насыщен такими формами как творческая мастерская, тренинг, деловая игра, технологии открытого пространства и др. Мы считаем принципиально важным не идти к будущим специалистам с готовыми ответами на нравственные вопросы, а помогать им самостоятельно ставить эти вопросы и находить на них ответы, сверяя свое мнение с традиционной системой ценностей.

Фундаментальным ядром учебного курса являются традиционные русские духовные ценности, присвоение которых должно способствовать преодолению обучающимися индивидуализма, свойственного сегодняшнему дню. В этой связи особую значимость приобретают современные образовательные технологии, направленные на формирование активной субъектной позиции. К числу таких технологий относятся: технология творческой мастерской, личностно-ориентированного обучения; проблемного обучения, технология развития критического мышления, здоровьесберегающие и проектные технологии. Наряду с технологиями используются активные методы обучения, которые позволяют не только расширить представления обучающихся об истории и культуре нашей страны, но и развить в них чувства патриотизма, уважения, живого интереса и бережного отношения к базовым национальным ценностям и духовным идеалам российского общества.

Важную роль в формировании способности будущих педагогов самостоятельно определять направление своего личностного роста и оценивать результаты своей деятельности играет рейтинговая система оценивания обучающихся в ходе освоения важнейших понятий этого курса. Она в первую очередь учитывает степень активности и заинтересованности обучающегося в процессе саморазвития, интенсивность работы над собой, а не просто усвоение теоретических понятий. Эффективной, на наш взгляд, формой итоговой работы по разделу является эссе. Например, в конце изучения последнего раздела (“Идеал Святости”) мы предлагаем сформулировать самые важные черты личности, к обретению которых студенты стремятся в ближайшее время. После уточнения некоторых формулировок обучающимся предлагается попытаться воплотить описанные принципы в жизнь в течение одного дня и затем описать свой опыт в небольшом эссе.

Технология построения и содержание занятий призваны побудить обучающихся к душевному и духовному поиску самостоятельных ответов на вопросы нравственного выбора.

Введение курса “История духовно-нравственного идеала” способствует формированию у обучающихся системы компетенций, к числу которых, на наш взгляд, наряду с компетенциями, прописанными во ФГОС, следует отнести:

- культурную компетенцию (готовность действовать исходя из знания базовых культурных ценностей);

- компетенцию духовно-нравственного самосовершенствования (способность определять направление собственного духовно-нравственного развития и последовательно претворять его в жизнь);

- наставническую компетенцию (готовность осуществлять духовно-нравственное сопровождение учащихся начальной школы).

Таким образом, в курсе “История духовно-нравственного идеала” трехшаговый алгоритм развития ценностных ориентаций с рейтинговой системой оценивания достижений реализуется на материале, формирующем духовно-нравственные представления не только на обыденном, но и на теоретическом уровне. В результате будущие педагоги должны прийти к осознанию себя как части своего народа и человечества в целом, к пониманию необходимости духовно-нравственного самосовершенствования и освоению механизмов работы над собой. Это является важнейшим условием для того, чтобы научить будущих педагогов создавать условия для духовно-нравственного самосовершенствования их воспитанников как средствами различных предметных областей, так и в процессе общения и творческой деятельности. На наш взгляд, именно эта способность определяет компетентность педагога во всех осуществляемых им видах деятельности.

Список литературы

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017-2016 года [Электронный ресурс]: <http://минобрнауки.рф/документы/1497> (дата обращения 15.02.2016).
2. Концепция развития системы духовно-нравственного воспитания детей и молодежи в культурно-образовательной среде Смоленской области (на период 2013–2016 гг.)
3. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. - СПб.: Питер, 2002. 720 с. (Серия “Мастера психологии”)
4. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: Смысл; Academia, 2005. 108 с.
5. Буравлева Н. А. Ценностные ориентации студентов. [Электронный

ресурс]. Url: <http://cyberleninka.ru/article/n/tsennostnye-orientatsii-studentov>
(дата обращения 20. 02. 2016)

6. Бернс Р. Б. Развитие Я-концепции и воспитание/ Пер. с англ. под ред. В.Я.Пилиповского. М.: Прогресс, 1986. 169 с.
7. Чепурнова Н.А. Нравственный идеал русской культуры: автореф. дис. ... канд. филос. наук. Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, 2004. 22 с.

ГЛАВА 2 Методические рекомендации преподавателю к изучению Разделов курса

В этой главе мы кратко опишем некоторые ключевые моменты, которые затрагиваются в каждом из первых пяти разделов курса. В конце каждого описания мы формулируем некоторые основные сведения о святости, которые должны получить в ходе изучения раздела студенты, и наиболее распространенные заблуждения обучающихся, которые необходимо преодолеть в ходе этого разговора.

В первом разделе, “Основные понятия курса: духовность, нравственность, идеал” студентам предлагается осмыслить некоторые черты понятия святости в христианской традиции.

Разговор начинается с обсуждения утверждения апостолом Павлом святости каждого христианина. Это вызывает удивление. Достаточно ли просто креститься, чтобы достичь святости? Оказывается, что за словами апостола стоит совершенно иная мысль. С христианской точки зрения вся полнота святости как безгрешности есть свойство Бога. В человеке же она проявляется в последовательном противостоянии греху. Мы предлагаем студентам вспомнить истории из их жизни, когда им удавалось удержаться от дурных поступков, побороть вредные привычки. Всегда ли это было легко? Какие мысли помогали им справиться со злом в себе? Какие чувства они испытывали?

Далее мы предлагаем студентам поразмышлять над целым рядом высказываний о святости ученых и святых, богословов и мыслителей. В том числе обращаемся к книге митрополита Антония Сурожского “Быть христианином”, где митрополит связывает понятия духовности и святости, рассматривая святость в триединстве духа, души и тела. Останавливаемся на таких словах: “Духовность — это не достижение, а путь”. В этих словах очень важно, что святость предстает как динамический процесс восхождения человека к Богу, а не как достигнутое раз и навсегда состояние.

Правильное понимание того, что такое радость преодоления себя, своих пороков и слабостей, является предпосылкой более целенаправленного и последовательного стремления к самосовершенствованию.

В конце изучения раздела мы предлагаем студентам составить кластер, поставив в центр одно из понятий на выбор: “человек”, “сочувствие”, “духовная борьба”. Каждое из этих понятий связывается, но не идентично, ключевым понятиям курса: “идеал”, “нравственность”, “духовность”. Центральные понятия кластеров также предлагается связать между собой.

Что происходит с человеком, который учится сочувствию и ведет каждодневную духовную борьбу со злом? Если речь идет о христианине, то он, разумеется, не становится сразу святым, но вступает на путь святости. Здесь же

уместно сказать и о том, что с христианской точки зрения, человек не одинок в своей борьбе. Ему помогает Бог. Зададимся вопросом: кто или что помогает человеку, не имеющему веры? В то же время задумаемся о том, как легче противостоять обстоятельствам: когда окружающие поддерживают вас или когда они предлагают вам отказаться от борьбы и жить в свое удовольствие? Ответ на этот вопрос помогает понять, почему так важна Церковь для христиан. Церковь на протяжении многих веков ведет духовную борьбу с грехом и помогает в этой борьбе верующим. Неслучайно говорят о святости как о свойстве Церкви.

Итак, при изучении первого раздела мы создаем условия, в которых обучающиеся получают первые представления о святости. Святость связана с ключевыми понятиями курса: идеал, нравственность, духовность. Святость — это совершенство души. Это *потенциальное* свойство любого человека, поскольку святость есть вообще восстановление божественной природы в человеке. Развитие этого свойства зависит во многом от устремлений человеческой воли и немыслимо без внутренней борьбы. Человек не одинок в этой борьбе. Святость является свойством и Церкви, поскольку и она участвует в духовной борьбе. Но и Церковь имеет в этой борьбе помощь.

Преодолевается ряд распространенных сегодня заблуждений относительно святости. Святость как безгрешность может быть свойством только Бога, но не человека. Святость человека проявляется в движении к совершенству, а не в окончательном его достижении. Святые — это не люди, родившиеся какими-то особенными: апостол Павел требует святости от каждого христианина. В то же время она является результатом каждодневного подвижничества человека. Бог помогает человеку в его борьбе, но не ведет ее вместо него.

Во втором разделе, “Идеал семьи” обсуждаются вопросы человеческих отношений. И речь идет не только об отношениях между мужчиной и женщиной (хотя, конечно, этот вопрос для них очень актуален). Важными оказываются и о вопросы об отношениях между представителями разных поколений в семье, и об отношениях между братьями и сестрами, и об отношениях между людьми, которые не находятся между собой в родственных отношениях.

Открытием христианства является новое понимание любви. Человеческая любовь является тенью любви божественной. В любви человек приближается к Богу. Но, конечно, речь идет не о всякой любви. Божественная любовь по своей природе совершенно отлична от человеческой. Она лишена мотива и абсолютно бескорыстна. Человек не может так любить. Но он может приблизиться к этой любви. Только ли на близких должна распространяться наша любовь? В обсуждении ответа на этот вопрос звучит притча о Добром Самарянине и

раскрывается еще одна сторона святости: любовь святого человека не делает различий между близкими и неблизкими по крови, между друзьями и врагами. Так мы переходим от понятия близкого — к ближнему.

Для того, чтобы увидеть другой, непривычный современному человеку, взгляд на проблемы семьи и брака, мы обращаемся к двум работам: лекции С.С. Аверинцева “Брак и семья: несвоевременный опыт христианского взгляда на вещи” и фрагменту книги Святителя Филарета Московского “Как создать православную семью”: “Идеал христианской жены”. Обучающимся предлагается назвать те отношения, на которых должен строиться семейный фундамент. Среди важных семейных ценностей обязательно звучат такие понятия, как “верность” и “доверие”. Мы предлагаем найти однокоренные слова, выделить в этих понятиях корень и задуматься над тем, как связаны между собой все эти понятия.

Наиболее сложным представляется введение понятия целомудрия. В этом случае мы вновь обращаемся к составу слова и обнаруживаем в нем два корня. К каждому из корней подбираем однокоренные слова (целый, цельный, целостность и т.д.; мудрый, мудрость, мудрец, мудрствовать и т.д.). “Целомудрие — от духовного сердца и духовной мудрости”, говорит святитель Тихон Задонский. Как можно понимать эти слова? Возможно ли целомудрие в браке? Что в таком случае означает это слово? Св. Исаак Сирий пишет: “Нет способа возбудиться в душе Божественной любви... если она не препобедила страстей”. Как следует понимать эти слова? Может ли любовь быть бесстрастной?

В браке люди учатся смирению и терпению, милосердию и любви, вере и доверию, жертвенности и прощению. Хотя монашеская жизнь имеет перед браком преимущество, супружество освящено церковью, а духовная связь между супругами не заканчивается с их жизнью.

Таким образом, при изучении раздела “Идеал семьи” встает вопрос о том, насколько воплотимы идеалы святости в современном обществе в целом и в семье в частности, который оказывается особенно актуален для обучающихся в силу их возраста, профессии и гендерной принадлежности.

В заключение изучения раздела предлагается составить “Словарь счастливой семьи” и выделить в нем цветом те понятия, которые в христианском понимании приближают человека к святости.

При изучении этого раздела вновь преодолеваются распространенные заблуждения. Христианство не отвергает любовь, а, напротив, открывает в ней самый высокий смысл и не препятствует счастью человека в браке. Любовь не связана напрямую с телесными удовольствиями, а открывает человеку высшее, духовное, счастье. Тело, с точки зрения христиан, есть храм, в котором обитает

душа, и само по себе оно не является источником греха. Человек грешит не телом, а душой и помыслами. Соответственно, само по себе телесное воздержание еще не делает человека святым. Но без целомудрия святости не бывает. Целомудрие возможно и необходимо не только в монашестве, но и в браке, поскольку оно не сводится к воздержанию от телесной близости. Святость тоже возможна не только в монашестве, но и в браке. По-настоящему счастливые семьи утверждают христианина на его пути к святости, поскольку именно в семье человек учится верности, самопожертвованию, целомудрию, смирению, долготерпению. Современная семья по-прежнему может и должна являться источником духовных радостей и самосовершенствования.

Разговор об идеале семьи подготавливает обучающихся к восприятию следующего раздела - “Идеал Гражданина”. В контексте разговора о гражданственности мы возвращаемся к такой важной составляющей святости, как ведение каждодневной и ежеминутной духовной борьбы. Вспоминаем и о том, что в этой борьбе человек может обрести радость.

Представляется важным развести внецерковное представление о героическом и религиозное понимание святости. Многие люди совершали подвиги, но не все они стали святыми. Почему? Здесь мы осторожно подходим к вопросу веры и к тому мотиву, ради которого совершается христианский подвиг.

Идеал христианина — Христос, указавший человеку путь, которым тот должен следовать. Святой человек стремится уподобиться Христу во всем: в его отвращении ко греху, в его праведности, в его любви, в его мученичестве. Именно это стремление и становится главным мотивом действий христианина.

Святые русского народа являли и пример гражданственности. Они вставали на защиту Русской земли (как Меркурий Смоленский), несли свет истины и православной веры людям (как Герасим Болдинский и Николай Смоленский), являли своим поведением образец братской любви самим отказом от борьбы за власть (как святые Борис и Глеб). Мы предлагаем студентам составить краткий биографический справочник “Святые земли Смоленской”, сопроводив его, по возможности, иллюстрациями.

В христианской концепции патриотизм рассматривается как “необходимое звено в цепи многообразных выражений любви”. Именно через любовь к своему народу человек обретает любовь ко всем людям. При этом патриотизм не предполагает безраздельное восхищение всеми обычаями и воззрениями своего народа, которое сродни человеческому себялюбию. Подлинный патриотизм — это требовательная любовь, которая, видя светлые стороны своей страны и своего народа, не отрицает их и в других, а видя темные стороны своей страны и своего народа, не замалчивает их, а старается способствовать по

мере сил их исправлению.

Завершается изучение данного раздела дискуссией на тему “Является ли гражданственность духовным понятием?” Как показывает практика, к этому моменту обучающиеся уже достаточно ясно представляют себе ответ на поставленный вопрос, и обсуждение касается не столько того, считать ли гражданственность проявлением духовности, сколько раскрытия конкретных черт гражданственности и осмысления различных ее проявлений в современном мире.

Подчеркнем, что, несмотря на распространенные заблуждения, подвиг не обязательно совершается во время войны. Существует множество примеров подвигов в мирное время: подвиг милосердия, подвиг противостояния соблазнам, подвиг целомудрия и другие. Источником подвига является не жажда славы, а любовь. Именно любовь, а не торжество над поверженным противником, делает радостной духовную борьбу. Патриотизм является частным случаем жертвенной, альтруистичной любви, не уводящей от любви к человеку и к Богу, а приводящей к ней. Патриотизм отличается от националистического себялюбия, он не предполагает ни утверждения ущербности других наций, ни горделивого любования собственными недостатками. Патриотизм в христианском понимании предполагает сохранение различий при утверждении единства, поскольку христианство, “хотя и не знает временных и случайных человеческих перегородок, но оставляет за каждым его законное право быть личностью с ее отличительными духовно-нравственными особенностями”.

Гражданская позиция выражается в готовности человека к служению своей отчизне. Это служение может принимать самые разные формы, в том числе — настойчивого и страстного поиска истины. Таким образом, мы переходим к четвертому разделу - “Идеал Ученого”. В контексте изучения этого раздела мы обращаемся к примерам таких святых, как Авраамий Смоленский, святые Кирилл и Мефодий, Паисий Святогорец, Лука Войно-Ясенецкий и др.

Среди совершенств Бога Библия называет Правду. Речь идет о высшей правде, которая не может быть доступна человеку в этом мире во всей ее полноте. Но Бог раскрывается человеку в физическом мире: Закон находит свое воплощение в законах природы, Слово — в словаре языков. Ученый же — это человек, который со смирением и пониманием ограниченности своего знания и безграничности божественного совершенства приступает к изучению мира вещей и явлений, чтобы прозреть сквозь них божественную Истину. Сосредоточенность на предмете своего познания отличает всех крупных ученых от людей, не занимающихся наукой.

Мы предлагаем задуматься над тем, как связаны наука и нравственность

между собой и можно ли сказать, что между ними действительно нет никакой взаимосвязи.

Важным представляется разговор об ответственности ученых не только за собственные изобретения и открытия, но и за мир в целом ответственность чувствовали очень отчетливо ученые монахи прошлого, такие, например, как Авраамий Смоленский. Но и в настоящее время серьезные ученые далеки от суетного желания все узнать и себялюбивого стремления прославиться своей мудростью. Современная наука предъявляет высочайшие требования к ответственности ученого.

В заключение изучения раздела студентам предлагается составить несколько пар (5-7), которые в обыденном сознании представляются оппозициями, и написать на эти темы синквейны.

Постараемся опровергнуть распространенные заблуждения. Наука не противоречит вере. Христианство не только не запрещает поиск истины, но считает его одним из проявлений добродетели. Знание само по себе не является ни грехом, ни добродетелью. Грех тщеславия, гордыни, идолопоклонничества низводят знание до ничтожной суеты — и напротив, сосредоточенность на духовном, смирение, жертвенность делают его одной из опор святости. Настоящая наука и подлинная нравственность тесно связаны между собой осознанным и ответственным отношением к миру и к собственной душе.

Пятый раздел, “Идеал Учителя”, является особенно важным для будущих педагогов. В нем собраны многие черты, которые уже были рассмотрены при изучении других разделов. Этот раздел находится непосредственно перед разделом “Идеал Святости”, и это неслучайно. Ведь сам Иисус Христос был учителем. В главе 23 Евангелия от Матфея сказано: “А вы не называйтесь учителями, ибо один у вас Учитель — Христос, все же вы братья”. То есть речь идет о том, что “учительское достоинство в собственном смысле принадлежит только Богу”, поскольку с христианской точки зрения только Бог является единственным источником всякой Мудрости. Но человек стремится восстановить в себе подобие Богу. Поэтому, насколько учителя способствуют тому, чтобы избавлять мир от невежества и нести в него мудрость и добро, подражает в своем труде Христу, настолько они вправе именоваться учителями.

Учительство рассматривается церковью как особое призвание. Мы предлагаем студентам назвать те качества, которыми должен, на их взгляд, обладать учитель, а затем выделить среди них те, которые соотносимы со святостью в христианском понимании. Среди этих качеств могут быть названы подвижничество, жертвенность, терпение, прощение, любовь, милосердие, истина, служение. Размышляем над тем, почему эти качества обладают особенной ценностью и важны для учителя, независимо от его убеждений.

Мы обращаемся к примеру таких святых, как Григорий Великий, Иоанн Златоуст, Василий Великий, митрополит Иларион, Авраамий Смоленский, Евфросиния Полоцкая, Ю.П. Новицкий и, знакомимся с их биографиями, обнаруживаем в них черты святости, свойственные лучшим учителям. Их учительство сопряжено с их приобщенностью к Богу. Обращаем внимание на то, что все эти люди были не просто учителями, а наставниками людей. Ищем однокоренные слова к слову “наставник”. Обращаем внимание на глагол “наставлять”.

Размышляя над идеалом Учителя, студенты еще раз осознают значимость получаемой ими профессии, что, безусловно, имеет огромное значение для формирования компетентного педагога.

Итоговым заданием является написание эссе на тему “Быть Учителем”.

При изучении этого раздела мы сталкиваемся с довольно немногочисленными заблуждениями, которые легко рассеиваются. Учительство и наставничество предполагает передачу не только знаний о мире, но и высших, духовных истин, то есть, если говорить светским языком, образование включает в себя не только обучение, но и целенаправленное воспитание и развитие. При этом знание само по себе уже играет воспитывающую роль, что необходимо учитывать в работе с детьми. Учительство с христианской точки зрения является не просто профессией, а призванием, и требования, предъявляемые к учителю, часто оказываются значительно выше, чем требования к представителям других профессий. Но для христиан это повод не гордиться, а со всем смирением и долготерпением стремиться как можно более приблизиться к тому идеалу, которому должен следовать всякий человек.

Таким образом, к моменту обращения к последнему разделу студенты уже знают, что святость во всей полноте является свойством Бога, а в человеке способствует восстановлению божественной природы. Свойство это проявляется в стремлении к освобождению от греха и в накоплении совершенства. В этой борьбе человек обретает духовную радость. В таком контексте обращение к святым как к образцам духовного идеала русского народа представляется, на наш взгляд, вполне закономерным.

Разговор о святости как возможном нравственном идеале представляет определенную трудность для преподавателя светских учебных заведений. Трудность эта объясняется целым рядом факторов, которые можно свести к двум основным проблемам.

Первая — сложность для преподавателя найти слова, достойные таких тонких и высоких материй и в то же время понятные слушателям, не превратить занятия в проповеди, с одной стороны, и в театр — с другой. Чтение неподготовленным слушателям житий создают опасность спровоцировать их

невнимательность или, что еще хуже, вызвать у них скуку и безразличие. Но именно в житиях мы находим самые высокие и прекрасные слова о святых и святости, о человеке и его призвании, о благе и красоте. Мы читаем фрагменты житий, относясь к их выбору со всей возможной тщательностью. Даем возможность студентам декодировать услышанное, перевести его на свой язык. Осознавая, что это риск, мы идем на него, потому что не видим иного способа создать условия для активного присвоения материала, а не пассивного его усвоения. Мы не стремимся воспроизвести жития полностью, частично пересказывая их содержание, частично — опуская подробности или отдельные эпизоды.

Вторая — это предрассудки (то есть убеждения, существующие прежде проверки их рассудком) людей, живущих вне церкви и имеющих поверхностное представление о христианской вере. Подобные представления широко распространены в современном обществе, и редко кто из студентов не подвержен им в большей или меньшей мере. Поэтому святость нередко мыслится студентами как свойство только монахов, посвятивших всю свою жизнь религии (именно религии, а не служению — так формулируют студенты). Святые жили когда-то, в те далекие времена, когда еще случались чудеса и люди еще верили в Бога. Сами эти люди не знали никаких колебаний ни в своей вере, ни в добродетели. Словом, была эта жизнь где-то далеко когда-то давно, и отношения к нашей современности она не имеет никакой.

Изучение пяти предыдущих разделов во многом развеивают эти заблуждения. И все-таки только обращение к живым примерам поможет преодолеть их наиболее эффективно. Самым главным (по сути, целью изучения раздела “Идеал святости”) нам представляется при обращении к этому материалу дать пищу для размышления о нравственности, совести и душе. Исходя из это ставятся задачи изучения раздела: представляется очень важным показать, что святость — это то, к чему в принципе должен стремиться каждый христианин. Что она указывает направление длительному и трудному пути и что существуют разные степени продвижения на этом пути. Наконец, что при единстве направления самих путей может быть множество (поэтому и существуют разные лики святости).

В связи с поставленными задачами мы формулируем некоторые принципы отбора материала.

Мы стремимся найти примеры святости не только среди монахов, но и среди мирян, как среди мужчин, так и среди женщин. Из житий святых мы, как правило, менее подробно излагаем эпизоды с чудесами и сложным переживанием близости к Божественному, обращая внимание на те свойства святости, которые прежде всего касаются нравственной жизни, поскольку

невозможно достичь духовного состояния, минуя развитие душевных качеств, на что указывали еще Отцы Церкви. Прежде других мы останавливаемся на тех святых, которые близки нам по месту их подвига (Меркурий Смоленский, Авраамий Смоленский) или рождения (Николай Японский), по времени (Лука Войно-Ясенецкий), по роду их занятий (Кирилл и Мефодий). Мы стремимся в первую очередь знакомить студентов с теми святыми, чей подвиг им понятен и душевно близок (Агапит Печерский, Симеон Смоленский, Анна Новгородская). Приводим примеры разных ликов святости, называя равноапостольных святых, благоверных, великомучеников, исповедников, бессребреников, чудотворцев, блаженных, чтобы само понятие святости раскрылось наиболее полно и чтобы студенты имели возможность отозваться душой на то, что дает пищу самым насущным ее потребностям: «Чем многообразнее у народа идеалы, тем он духовно богаче <...> Если мы с этой точки зрения взглянем на весь собор русских святых, то поразимся не только многообразию и разноликости святых, но и их связью с русской действительностью – различной в разное время и в разных географических условиях России» [1].

Кроме того, мы не упускаем из виду, что в феномене русской святости отразился идеал именно нашего народа, поэтому без обращения к их примерам невозможно подлинное понимание русской истории и культуры, поскольку для каждой нации, этноса существует некий нравственный идеал. Он оказывает влияние на формирование ценностных ориентиров человека и складывается постепенно. Причём воплощается этот идеал в святых и христианских подвижниках.

Мы раскрываем понятие святости в словарях и в трудах религиозных мыслителей. Для сравнения берутся определения святости из философского словаря А. Конт-Спонвиля [2], энциклопедии Русская цивилизации [3], а также из подробного словаря библейских имен и словаря агиографических терминов В.М. Живова [3]. В них выделяются ключевые слова, связанные со святостью. Затем обращаемся к уже знакомым нам высказываниям о святости, которые мы читали в связи с освоением понятия “духовность”, соотнося их с примерами, о которых мы говорили при изучении других разделов и со словарными определениями. Возникает связь понятия святости с такими понятиями, как благочестие и подвиг. Намечаем первый ряд понятий кластера “Святость”.

Размышляем над вопросами: можно ли стать святым вдруг, не прилагая к этому никаких усилий? Вводим понятие стяжания и степеней святости. Рисуем лестницу, по которой человек может восходить к идеалу святости. На каждой ступени записываем ключевое понятие. Вводим понятие ликов святости. Дополняем кластер “Святость”.

Некоторые лики святости не обсуждались раньше на занятиях. Не были

названы ранее чудотворцы, бессребреники, блаженные. На этих ликах останавливаемся более подробно. Работаем над составом и значениями слов “чудотворец”, “бессребреник”, “блаженный”.

Пример бессребреничества и чудотворства обнаруживаем в житии святых Савватия и Зосимы Соловецких. История их жизни, строительства монастыря, угрозы, нависшей над ним, и чудесного избавления от этой угрозы тесно связана с судьбой России. Особенно поражают упоминания о нетленных мощах святого Савватия и о прозорливости Зосимы. И все-таки зададимся вопросом: что самое чудесное в этой истории?

Есть чудеса разного рода. Одни поражают нас редкостью или вовсе невозможностью явлений внешнего мира, служа доказательством существования и могущества Бога: пророчества, исцеления, воскрешения мертвых и др. Другие же могут остаться незамеченными, поскольку представляются совершенно естественными, но в них тоже являет себя сила Божия: любовь, милосердие, вера. Кроме очевидных чудес в истории святых Савватия и Зосимы Соловецких есть чудо веры, долготерпения, бескорыстия, самой жизни. Именно это чудо создает монастыри и побуждает людей совершать в них паломничество. Предлагаем студентам самим назвать такие повседневные чудеса, мимо которых мы привыкли проходить.

Говорим о том, что счастье — это тоже чудо. Блаженство — это синоним слова “счастье”. Подбираем однокоренные слова: благо, блажить, блаженствовать, блаженный.

Обращаемся к примерам блаженной Ксении Петербургской и Николки Салоса (Николая Псковского).

Обучающиеся самостоятельно готовят рассказ об одном из смоленских святых, житие которого особенно тронуло и подвигу которого, может быть, хотелось бы подражать.

В житиях отражаются сразу и вечность, потому что воплощаются духовные истины, не подверженные тлению, и время, потому что святые жили все-таки на земле, и святость их находила конкретные формы воплощения. Разговор о смоленских святых мы строим в соответствии с хронологией: от древнерусских святых — к святым XX века. Из списка студенты выбирают повествования о тех святых, которые кажутся им чем-то близкими. Рассказы получаются очень эмоциональными и лично окрашенными.

Мы говорим и о местах, связанных с почитанием смоленских святых сегодня: о монастырях и церквях, о мощах, которые можно и по сей день увидеть. Предлагается на карте Смоленска разметить наиболее важные места, связанные с почитанием Меркурия Смоленского, Авраамия Смоленского святого Глеба и др. и спланировать малое паломничество по родному городу.

Завершается изучение этого раздела практическим занятием в форме дискуссии на тему “Можно ли быть святым сегодня?”

В течение изучения этого раздела мы предлагаем будущим учителям вести дневник наблюдений за собственной душой, записывая каждый день одно доброе дело, совершенное самим студентом, и три добрых дела, совершенных по отношению к нему другими людьми. Эти дневники не проверяются, но по поведению студентов и по их словам заметно, как влияет на них эта работа души, насколько всерьез и глубоко они выполняют это задание, насколько заинтересованы в нем. Важным результатом выполнения этого задания является то, что обучающиеся начинают замечать значительно больше добра в других, задумываются о том, что бывают дни, когда в ответ на добрые поступки других сложно вспомнить собственные благие дела.

В конце изучения раздела мы предлагаем сформулировать самые важные черты личности, к обретению которых студенты стремятся в ближайшее время. В каких поступках и какой манере поведения проявляются эти черты? После уточнения некоторых формулировок у обучающихся спрашивается, как долго они смогли бы непрерывно следовать описанному идеалу. Из названных вариантов выбирается самый короткий (один день) и предлагается попытаться воплотить описанные принципы в жизнь и затем описать свой опыт в небольшом эссе.

Обращение к примерам русских святых позволяет решать ряд актуальных образовательных задач. С его помощью углубляются представления будущих учителей об истории и культуре нашей страны, что является важной составляющей патриотического воспитания. Актуализируются нравственные представления и понятия. Происходит сверка собственного образа жизни с высочайшим образцом, предъявляемым примерами святых. Эти примеры вдохновляют обучающихся менять что-то в своей жизни. Практические домашние задания помогают обучающимся увидеть процесс роста души изнутри, позволяют лучше понять свои проблемы и побуждают к дальнейшему самосовершенствованию. Таким образом, формируются качества, которые будут необходимой предпосылкой для успешной воспитательной и наставнической деятельности будущих педагогов.

Список литературы

1. Лихачёв Д.С. Святая Русь. //Святые земли русской. Тысячелетие русской святости. Жития и жизнеописания / Сост. С. С. Бычков. М.: Изд-во Белый берег, 2002. С. 12 –15.
2. Конт-Спонвиль А. Философский словарь/ Пер. Е.В. Головиной. - М.: Этерна, 2012. 752 с.
3. Платонов О. Энциклопедический словарь Русской цивилизации. СВЯТАЯ

- РУСЬ. - М.: Энциклопедия русской цивилизации, 2000. 1040 с., 709 илл.
4. Живов В.М. Святость. Краткий словарь агиографических терминов. М.: "Гнозис", 1994. 110 с.

ГЛАВА 3. Анализ результативности проводимой работы

Курс «История духовно-нравственного идеала» призван помочь будущим педагогам сформировать собственную систему нравственных и духовных ценностей. Через весь этот курс проходят те ценности, которые сегодняшним законодательством определяются как базовые национальные. Эти ценности целиком укладываются в категории святости, которая оказывается неизмеримо шире их.

Оценивая результативность проводимой работы, мы принимали в расчет в первую очередь качественные изменения, происходящие в личности обучающихся, поскольку академическую успеваемость, на наш взгляд, отражает лишь одну сторону общей картины: прежде всего — освоение обучающимися определенной суммы знаний и умение продемонстрировать это преподавателю в стрессовых условиях зачета. Материал, преподносимый обучающимся, довольно сложен, и неудивительно, что у многих в такой ситуации личностный рост опережает усвоение культурологического материала: средний балл по данному предмету на протяжении 3 лет преподавания колеблется в пределах 3,8-4,1 балла, процент качества знаний составляет 57-65%.

Важным результатом данной работы является и участие обучающихся в ряде мероприятий областного, всероссийского и международного масштаба. Ежегодно в колледже проводится День православной книги, в котором традиционно принимают участие и представители Русской Православной Церкви. Обучающиеся регулярно принимают участие в областной конференции «Шаг в науку» (Я.Гацукович и О.Сафронова получили в 2016 году дипломы 3-ей степени). На Межрегиональной научно-практической конференции «Дебют в науке» (с международным участием) в 2016 году О.Сафронова заняла 1-ое место с докладом «Прощение как этическая категория в представлениях современных школьников 4 класса и некоторые подходы к формированию этого понятия». В том же 2016 году Н.Мещерякова заняла 2-ое место в секции «Богословско-исторические исследования» IX Международного молодежного научного форума «Вера и наука: от конфронтации — к диалогу»: «Греция — Россия: духовные и культурные традиции прошлого и настоящего». Обучающиеся колледжа регулярно принимают участие и в Международном научно-образовательном форуме «Истоки святости Руси».

Однако, как уже было сказано выше, наибольший интерес представляют другие результаты введения данной дисциплины в образовательный процесс. Они касаются нескольких параметров: влияния преподавания данной дисциплины на представления обучающихся о духовно-нравственном идеале, на их ценностные ориентации, на их способность к самоанализу. Для проверки результативности были использованы методы блиц-опроса, методика С.М.

Петрова “Диагностика полимотивационных тенденций “Я-концепции” личности” [1] и анализ студенческих творческих работ.

3.1 Представления об идеале: результат блиц-опроса

Мы опрашивали в течение шести лет (2006-2010 и 2012-2014 гг.) 258 обучающихся различных специальностей Смоленского педагогического колледжа различных специальностей 1- 4 курсов. Всем участникам опроса был задан один и тот же вопрос: «Кто является вашим духовно-нравственным идеалом?».

Обучающиеся называли своим идеалом чаще всего членов семьи (около 50%). Роль семьи в ценностных ориентациях молодых людей значительно выросла. Частотность упоминания других идеалов значительно ниже. Среди них 7% - преподаватели, 5% - исторические личности (причем идеологический разброс в списке – от Сталина и Карла Маркса до Евгения Родионова), по 4% - сверстники и образы масс-медиа (Габи Луффи, AC DC), 2% – Бог. Новым по сравнению с поколением родителей было то, что довольно большое количество обучающихся (20%), отвечая на этот вопрос, писали, что идеал существует в их воображении не как конкретная личность, а как некий образ личности, обладающей какими-то привлекательными чертами. Ни один из опрошенных не назвал своим идеалом героя книги, и только пять человек нашли для смутно ощущаемого “внутреннего идеала” определение “Бог”. При этом 11% отвечавших не смогли ответить на заданный вопрос. «Как бы ни было это странно, я никогда не задумывалась над этим вопросом серьезно», – пишет одна из респонденток, обучающаяся 3 курса отделения «Преподавание в начальных классах». Таким образом, мы видим проблему в отсутствии со стороны значительной части будущих педагогов стремления осознанно формировать собственную систему идеалов и стремиться к ним.

Подобный опрос был проведен в феврале 2017 года среди обучающихся специальностей «Дошкольное образование» и «Преподавание в начальных классах», где введена дисциплина «История духовно-нравственного идеала» (опрошено 63 человека) и специальностей «Дизайн» и «Музыкальное искусство эстрады» (опрошено 42 человека), где данная дисциплина не ведется.

На специальностях «Дизайн» и «Музыкальное искусство эстрады» результат опроса в целом подобен полученному при обработке первых опросов: своими нравственными ориентирами обучающиеся называли чаще всего семью и знакомых (54%); исторические личности (8%, причем любопытно отметить, что стали чаще упоминаться деятели революции и Гражданской войны, что, возможно, объясняется приближающейся годовщиной); преподаватели школы и колледжа (6%); представители масс-медиа (5%); Иисус Христос (4%) сверстники (3%). 15% опрошенных ответили, что у них нет идеала и они

никогда не задавались этим вопросом, 5% перечисляли качества, не называя конкретных личностей. Среди названных качеств чаще других звучали: профессионализм, успешность, активная жизненная позиция, креативность.

Обучающиеся, у которых ведется дисциплина «История духовно-нравственного идеала», отвечают на поставленный вопрос иначе: 58% отмечают, что никто из людей не может быть идеалом в полном смысле слова, поскольку у каждого человека есть недостатки, при этом 18 человек (около 49% выделенной группы) прямо называют идеалом Иисуса Христа, часть из них также указывает, что нравственными ориентирами для них служат русские святые, в том числе воссиявшие в Смоленской земле (называют имена Евфросиньи Полоцкой, Ксении Петербургской, Прохора Лебедника, Симеона Смоленского, Авраамия Смоленского); остальные 19 человек называют качества, составляющие идеал, в том числе: жертвенность, альтруистичность, милосердие, человеколюбие и др. и отмечают присутствие этих качеств у многих своих знакомых (членов семьи, друзей, преподавателей). Остальные ответы распределились следующим образом: исторические личности назвали 19% (в том числе звучали имена педагогов, мыслителей, святых), 7% назвали Иисуса Христа, по 4% - учителей школы/преподавателей колледжа и членов семьи, 2% называли представителей масс-медиа. Лишь 3% не сумели дать конкретного ответа на вопрос, назвав конкретную личность или качества.

Мы видим, что и взгляды, и осознанность ответов существенно различаются в контрольной и экспериментальной группах. Полученный результат можно объяснить в том числе и тем, что культурологический и исторический кругозор обучающихся в ходе изучения дисциплины существенно расширяется: они знакомятся с новыми для них именами, явлениями, понятиями, узнают и непривычную точку зрения на хорошо знакомые понятия. Понятие идеала наполняется новым содержанием, уходящим от современного представления об экономической и социальной успешности. Это позволяет сделать вывод о том, что дисциплина «История духовно-нравственного идеала» действительно способствует формированию у обучающихся нового, более глубокого представления о том, к чему должен стремиться человек.

3.2 Ценностные ориентации обучающихся (по методике С.М. Петрова “Диагностика полимотивационных тенденций “Я-концепции” личности”)

Результативность предлагаемого способа работы по отношению к системе ценностных ориентаций обучающихся проверялась с помощью методики диагностики полимотивационных тенденций в «Я-концепции» С. М. Петровой. И в контрольной, и в экспериментальной группе отмечена положительная динамика. Но в экспериментальной группе несколько выше рост *познавательной* ориентации (с 30% до 48% по сравнению с ростом с 40% до

44% в контрольной группе), и существенно выше рост *нравственной* ориентации (с 36% до 54% и с 32% до 36% соответственно). Только в экспериментальной группе появляется *пугническая* ориентация (6%). О последней следует сказать отдельно.

Еще митрополит Антоний Сурожский, связывая понятия духовности и святости и рассматривая святость в триединстве духа, души и тела писал: “Духовность — это не достижение, а путь” [2]. В этих словах очень важно, что святость предстает как динамический процесс восхождения человека к Богу, а не как достигнутое раз и навсегда состояние. Осмысление слов митрополита о том, что человеку следует радоваться возможности вести духовную борьбу и побеждать в ней, поскольку побеждая зло в себе “мы его не только в себе побеждаем, мы его побеждаем вообще, потому что пораженный бес поражен для всей вселенной, он ранен насмерть” [2] приближает к осознанию очень сложной ценностной мотивации — пугнической.

Пугнические эмоции (от лат. *pugna* – борьба) выделяет как ценность Б.И. Додонов, который шел “от предварительно собранного огромного “сырого материала” о “ценных” переживаниях к “просвечивающим” через них корреспондентным потребностям, положенным в конце концов в основание классификации” [3]. По приводимым им примерам (воспоминания генерал-полковника Глеба Бакланова, Героя Советского Союза, мастера спорта СССР и космонавта Алексея Леонова) понятно, что переживание пугнических эмоций связано с совершением мужественных поступков, требующих напряжения воли. Осознание подобных переживаний как ценности может стать условием, которое будет способствовать самосовершенствованию.

В инвентарии, который Б.И. Додонов приводит к пугническим эмоциям, содержится 6 составляющих: “Жажда острых ощущений”. “Упоение опасностью, риском”; “Чувство спортивного азарта”; “Решительность”; “Спортивная злость”; “Чувство сильнейшего волевого и эмоционального напряжения, предельной мобилизации своих физических и умственных способностей”. В этом ряду не все соотносится с характеристиками святости. А такие эмоции, как жажда острых ощущений и упоение опасностью и риском могут стать источником деструктивного поведения. Однако решительность и чувство сильнейшего волевого и эмоционального напряжения, предельной мобилизации своих физических и умственных способностей — это как раз те эмоции, о которых пишут мыслители и религиозные деятели, говоря о понятии святости [4; 5; 6].

Как показало наше исследование обучающихся педагогического колледжа в 2012-2013 учебном году по методике С.М. Петрова “Диагностика полимотивационных тенденций “Я-концепции” личности” [1], пугническая

ценностная ориентация не формируется без целенаправленной работы, и даже при наличии таковой при изучении обычных дисциплин формируется с большим трудом (тогда в рамках дисциплины “Русский язык и культура речи” нам удалось ее сформировать лишь у 3% обучающихся). То, что пугническая мотивация редко является ведущей у девушек, отмечал еще сам Додонов. Так что результаты нашего исследования, по-видимому, можно объяснить, кроме всего прочего, еще и особенностями гендерного состава обучающихся педагогического колледжа. Но при полном отсутствии этой мотивации ослабевает способность личности противостоять обстоятельствам: человек пасует, столкнувшись с любой жизненной трудностью, будь то сложности в обучении или в нравственном противостоянии злу (полученные нами результаты полезно сравнить с теми, которые были получены в Саратове [7]).

Идеологические изменения в постсоветской России привели, кроме всего прочего, и к тому, что на смену героическому образцу пришел идеал частного человека с его повседневной жизнью и совсем негероическим поведением [8]. В новом идеале гораздо больше человечности, но невозможно не заметить, что он снижает требовательность к себе. Если же мы обратимся к образам святых, то найдем в них, с одной стороны, образец человечности частного лица, того самого “человека, ни капельки не звучащего гордо”, а с другой — решимости героя, вступившего в борьбу со злом, которое и в мире, и — что значительно важнее — в нем самом, героя, который не просто так получает помощь от Бога, но именно в ответ на движение своей воли.

Таким образом, введение дисциплины «История духовно-нравственного идеала» оказывает воздействие на систему ценностных ориентаций обучающихся, позволяя более успешно формировать у них нравственную и познавательную ориентации, а также (с некоторыми оговорками, обусловленными ее структурой) — пугническую ориентацию.

3.3 Отражение роста самосознания обучающихся: результаты наблюдения и творческих работ обучающихся

В течение изучения последнего раздела («Идеал святости») мы предлагаем будущим педагогам вести дневник наблюдений за собственной душой, записывая каждый день одно доброе дело, совершенное самим студентом, и три добрых дела, совершенных по отношению к нему другими людьми. Эти дневники не проверяются, но по поведению студентов и по их словам заметно, как влияет на них эта работа души, насколько всерьез и глубоко они выполняют это задание, насколько заинтересованы в нем. Некоторые обучающиеся просят разрешения прочитать фрагменты дневников и вслух проанализировать их. Многие отмечают при этом, что спустя какое-то время становится неловко записывать себе одни и те же мелкие дела, так что уже хочется сделать что-то

по-настоящему неожиданное и хорошее. Чужие добрые поступки сначала приходится вспоминать с трудом, но потом это дается все легче. Неоднократно студенты вслух радовались не тому, что им удалось что-то получить, а тому, что вечером им будет что отметить в дневнике. Постепенно они привыкают радоваться добру, а не пользе от него. Важным результатом выполнения этого задания является то, что обучающиеся начинают замечать значительно больше добра в других, задумываются о том, что бывают дни, когда в ответ на добрые поступки других сложно вспомнить собственные благие дела.

В конце изучения раздела мы предлагаем сформулировать самые важные черты личности, к обретению которых студенты стремятся в ближайшее время. В каких поступках и какой манере поведения проявляются эти черты? После уточнения некоторых формулировок у обучающихся спрашивается, как долго они смогли бы непрерывно следовать описанному идеалу. Из названных вариантов выбирается самый короткий (один день) и предлагается попытаться воплотить описанные принципы в жизнь и затем описать свой опыт в небольшом эссе. Обучающиеся называют это упражнение «День одной заповеди».

Приведем несколько выдержек из этих работ (орфография исправлена, стиль сохранен).

“Я поставила себе цель прожить один день, ни с кем не поссорившись, потому что терпение — это важное качество будущего воспитателя. Но утром моя соседка по комнате опять не убрала за собой грязную посуду после завтрака, я сделала ей замечание, а она мне ответила. И я не знаю, как можно удержаться в такой ситуации! <...> Весь день у меня ничего не получалось, хотя у меня было всего одно правило, а у моих однокурсниц по десять, и они справлялись. И весь день я думала, что опять поступаю неправильно. Если бы я не отложила выполнение этого задания на последний день, я бы попыталась выполнить его еще раз”.

“У меня был очень длинный список. Я должна была мыть посуду, не опаздывать никуда, не забыть сменную обувь, не жаловаться ни на что, не спать полдня, когда приду после занятий в общежитие, ни над кем не смеяться... В общем, весь день я вычеркивала то, что нарушила. И в конце дня осталось только одно: я не забыла сменку. На следующий день я оставила два пункта: не забыть сменку (потому что это легко) и не спать после занятий. Когда я буду воспитывать детей, то никогда не буду требовать, чтобы они сразу стали хорошими, за один день. Пусть сначала потренируются”.

“В этот день я отказалась от курения и решила подготовить все домашние задания на завтра. Даже не знаю, что было труднее, но я справилась. Конечно, если так подумать, то не такой уж это и подвиг. Это же нельзя сравнить с тем,

например, как Святитель Симеон добился постройки нашего собора. И все-таки что-то героическое в этом было, такое чувство, как будто я тоже строю собор, внутри. Смешно, конечно — ну какой там собор. Просто не курила. И сделала все конспекты. Просто сделала, даже не на отлично”.

«В среду весь день я пыталась соблюдать одну из десяти заповедей. Эта заповедь звучит так: “Не упоминай имени Господа Бога твоего всуе”. Эту заповедь я понимаю так: не упоминать имя Бога напрасно, легкомысленно, в каких-либо шуточных ситуациях. Самое интересное то, что соблюсти эту заповедь мне почти удалось, но при соблюдении этой заповеди я нарушала другие. Например, я не смогла не лжесвидетельствовать.

Я думаю, что мне мешало соблюдать выбранную заповедь – это мой язык. Помогало наверно то, что в голове постоянно крутилась мысль: «Не называй имени Господа». И так на протяжении всего дня.

В результате, я поняла, что те люди, которые соблюдают заповеди, очень сильны духом. В дальнейшем я постараюсь соблюдать больше одной заповеди больше одного дня».

Мы видим, что духовно-нравственные представления и понятия (такие как совесть, заповедь, вера, терпение, смирение, духовная борьба) актуализируются в сознании обучающихся. Происходит сверка собственного образа жизни с высочайшим образцом, предьявляемым примерами святых и выдающихся людей нашего Отечества. Эти примеры вдохновляют обучающихся менять что-то в своей жизни. Практические домашние задания помогают будущим учителям увидеть процесс роста души изнутри, позволяют лучше понять свои проблемы и побуждают к дальнейшему самосовершенствованию. Таким образом, развивается готовность студентов самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием и формируются качества, которые будут необходимой предпосылкой для успешной воспитательной и наставнической деятельности будущих педагогов.

Главным практическим результатом, к которому должен стремиться педагог, ведущий данный курс, мы считаем пробуждение в обучающихся стремления размышлять на нравственные темы, задумываться над совершаемыми поступками и переживаемыми чувствами, постоянно и безостановочно расти над собой. Эти свойства еще не делают человека святым, но они кажутся нам значимыми для любого человека. В особенности — для будущего педагога.

Список литературы

1. Петров С.М. Диагностика полимотивационных тенденций в “Я-концепции” личности// Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. М. Изд-во Института Психотерапии. 2002. С. 58-62.

2. Антоний Сурожский, митр. Быть христианином. [Электронный ресурс]. Url: http://azbyka.ru/otechnik/Antonij_Surozhskij/byt-khristianinom/ (дата обращения 13.10.2015)
3. Додонов Б.И. Эмоция как ценность. М.: Политиздат, 1978. 272 с.
4. Лосский, В. Н. По образу и подобию Текст. / В. Н. Лосский. М. : Изд-во Свято-Владимировского братства, 1995. 198 с.
5. Феофилакт Болгарский. Толкование на Евангелие / Под ред. С.А. Ереминой. М.: Сретенский ставропигиальный монастырь, 2010. 688 с.
6. Макарий (Веретенников), архим. Русская святость в истории, иконе и словесности. Очерки русской агиологии [Текст]. М.: Изд-во Моск. Подворья Свято-Троицкой Сергиевой Лавры. 1998. 122 с.
7. Печерский А.В. Ценностно-мотивационная детерминация поведения личности. //Известия Саратовского ун-та. Нов. серия. Сер. Философия. Психология. Педагогика. 2013. Т. 13. , вып. 2. - С. 93-98.
8. Буравлева Н. А. Ценностные ориентации студентов. [Электронный ресурс]. Url: <http://cyberleninka.ru/article/n/tsennostnye-orientatsii-studentov> (дата обращения 20. 03. 2015)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Мы видим, что изучение дисциплины «История духовно-нравственного идеала», построенной на концепции святости как важнейшего феномена русской истории и культуры, позволяет решать ряд актуальных образовательных задач. Происходит сверка собственного образа жизни с высочайшим образцом, предъявляемым примерами святых. Эти примеры вдохновляют обучающихся менять что-то в своей жизни. Таким образом, развивается готовность студентов самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием и формируются качества, которые будут необходимой предпосылкой для успешной воспитательной и наставнической деятельности будущих педагогов.

На протяжении всего изучения данного курса последовательно одно за другим развеиваются самые распространенные человеческие заблуждения относительно важнейших элементов христианского вероучения.

К феномену русской святости мы подходим прежде всего с позиций культурологических, отмечая его значение в русской истории и культуре. Главным практическим результатом, к которому должен стремиться педагог, ведущий данный курс, мы считаем пробуждение в обучающихся стремления размышлять на нравственные темы, задумываться над совершаемыми поступками и переживаемыми чувствами, постоянно и безостановочно расти над собой. Эти свойства еще не делают человека святым, но они кажутся нам значимыми для любого человека. В особенности — для будущего педагога.

ПРИЛОЖЕНИЕ

1. Разделы и темы курса	33
2. Материалы для обучающихся: опорные конспекты	38
3. Разделы курса “История духовно-нравственного идеала” и важнейшие этические понятия, упоминаемые в контексте изучения тем	49
4. Понятие святости в словарях	50
5. Цитаты для размышления	51
6. Условия набора рейтинговых баллов обучающихся	54
7. Контрольно-оценочные материалы для дифференцированного зачета	60

1. Разделы и темы курса

Раздел 1. Основные понятия курса: духовность, нравственность, идеал

Тема 1. Понятие нравственности

Тема 2. Что такое духовность?

Тема 3. Человек и его идеал

Раздел 2. Идеал Семьи

Тема 1. Дом и семья. Традиционное русское жилище

Тема 2. Семейные традиции. Связь поколений

Тема 3. Роль женщины в семье

Тема 4. Идеал семьи в Древней Руси

Тема 5. Идеал семьи в России XVIII-XIX вв.

Тема 6. Идеал семьи в XX веке и в наши дни

Тема 7. Подведение итогов: проблемы современной семьи

Раздел 3. Идеал Гражданина

Тема 1. Важнейшие понятия, связанные с гражданственностью

Тема 2. Идеал Гражданина в Древней Руси

Тема 3. Идеал Гражданина в XVIII-XIX вв.

Тема 4. Идеал Гражданина в XX веке и до наших дней

Тема 5. Составление словаря важнейших понятий, связанных с гражданственностью

Тема 6. Подведение итогов: быть гражданином

Раздел 4. Идеал Ученого

Тема 1. Что такое познание?

Тема 2. Философы и религиозные мыслители о ценности и опасности знания

Тема 3. Служение своему народу в жизни и творчестве русских ученых

Тема 4. Биографии русских ученых как образцы идеала Ученого

Тема 5. Знание и духовность сегодня: этические проблемы современной науки в свете традиционной русской духовности

Раздел 5. Идеал Учителя

Тема 1. Наставничество в культуре

Тема 2. Дискуссия о роли учителя в истории

Тема 3. Учитель в Древней Руси

Тема 4. Идеал Учителя в классической русской культуре

Тема 5. Анализ фрагмента книги К.Д. Ушинского “Человек как предмет воспитания” (практическое занятие)

Тема 6. Подведение итогов: быть Учителем

Раздел 6. Идеал Святости

Тема 1. Феномен святости

Тема 2. Святые земли Русской

Тема 3. Святость Смоленской земли

Тема 4. Дискуссия на тему “Можно ли быть святым сегодня”

2. Материалы для обучающихся: опорные конспекты

Введение. Предмет и задачи курса

В названии курса звучат три знаменательных слова. Во-первых, это история, то есть наука о развитии человеческого общества, о человеческой культуре, вере, мировоззрении. Во-вторых, речь пойдет о человеческом идеале, то есть о том, что на протяжении веков человечество в целом и русский народ в частности принимали как образец своего поведения и отношений между людьми. В-третьих, речь пойдет о духовности и нравственности, то есть о системе, которая определяет наши отношения и с миром, и друг с другом. Цель знакомства с историей идеала – прежде всего, выработать собственную этическую систему координат, которая будет иметь прочную историческую основу. В ходе изучения этой дисциплины вы сможете приобрести наставническую, культурную компетенции и компетенцию духовно-нравственного самосовершенствования. То есть вы узнаете, как работать над собой и как помогать в этом вашим будущим воспитанникам. В течение изучения курса вы будете оцениваться по балльно-рейтинговой системе. Условия набора рейтинговых баллов вы можете найти в отдельном документе. В конце изучения дисциплины вам предстоит дифференцированный зачет, с условиями которого тоже можно ознакомиться уже сейчас.

Вопросы:

1. Какую цель при изучении данной дисциплины вы перед собой ставите?
2. Какие шаги по достижению цели необходимо будет предпринять? На какие вопросы найти ответы? Конкретизируйте вашу цель задачами.
3. Как вы думаете, зачем учителю/воспитателю иметь представления об истории духовно-нравственного идеала? Как это знание поможет вам в вашей работе?
4. Закончите предложения: “Как человеку, мне полезно иметь представление об истории духовно-нравственного идеала, чтобы...”; “Как будущему специалисту, мне полезно иметь представление об истории духовно-нравственного идеала, чтобы...”; “Больше всего я жду от этого курса...”; “Меньше всего мне бы хотелось, чтобы при изучении этого предмета...”

Раздел I. Основные понятия курса: духовность, нравственность, идеал

Словари описывают две важнейших составляющих понятия нравственности. С одной стороны, это совокупность норм поведения человека в обществе. С другой - внутренние качества человека, определяющие соответствие его поведения этим нормам, а также выражение этих качеств.

Нравственность — одно из свойств человека, отличающее его от животных.

Как и нравственность, духовность — слово многозначное. Различаются светское и религиозное понимание духовности.

В контексте светских представлений духовность понимается как ориентированность человека не на материальные, а на высшие человеческие ценности. Духовность связывают и с творческим началом в человеке, и с его способностью к сопереживанию другим людям. В то же время это высшее свойство человеческой души, проявляющееся в ее способности к самоанализу, в стремлении к идеалу. Другими словами, духовность в светском понимании — это интеллектуальность, нравственность, стремление к гармонии.

В контексте религиозной антропологии человек имеет тело, душу и дух. Все то, что в светском понимании называется духовностью, в религиозном контексте имеет очень большое значение, но это не духовность, а душевность. Духовность — это сопричастность человека Духу Святому, его приближенность к Богу. Духовность диктует человеку нравственное поведение, но не сводится ни к каким внешним проявлениям, она глубже. Синонимом духовности является святость.

В обоих случаях важно то, что духовность — это стремление человека к высшему идеалу, укрепление в нем духа в противовес материальному.

Человек не может жить без идеала. Правила запоминаются разумом, но их соблюдение невозможно, если они не приняты сердцем. Идеал — это образец для подражания, высший духовный авторитет, который “увлекает не ум только, но и сердце” (как писал Гермоген Шиманский). В разные эпохи и у разных людей представления об идеале были разными. Нравственными ориентирами в разных жизненных ситуациях могут быть конкретные лица (исторические личности или современники, незнакомые люди или близкие) или вымышленные персонажи (герои книг или фильмов), а может быть некоторая сумма человеческих качеств. Проблема формирования ценностных ориентиров является одной из важнейших на сегодняшний день проблем не только для российского образования, но и для российского общества в целом.

Контрольные вопросы и задания

1. Можно ли сказать, что духовность в светском и в религиозном смысле — понятия противоположные? Можно ли быть человеком душевным, но бездуховным? Напротив, духовным, но бездушным?

2. Как вы понимаете слова митрополита Антония Сурожского о том, что духовность — это путь? Куда, в вашем представлении, ведет этот путь?

3. Вспомните истории из вашей жизни, когда вам удавалось удержаться от дурных поступков, побороть вредные привычки. Всегда ли это было легко? Какие мысли помогали вам справиться со злом в себе? Какие чувства вы

испытывали?

4. Если идеал недостижим, значит ли это, что человеческое стремление к нему бессмысленно?

5. Может ли человек самостоятельно изобрести для себя личную систему ценностных ориентиров? Что препятствует созданию этой системы? Какие условия были бы благоприятны для создания такой системы и какие черты она могла бы иметь?

6. Кто является для вас образцом для подражания? Какие черты кажутся вам наиболее привлекательными в людях?

1. Какой идеал и какими средствами вы бы хотели растить в ваших будущих воспитанниках? Какие образцы для подражания вы могли бы им предложить?

Раздел II. Идеал Семьи

Семья является частью общества. При этом она отличается от других форм человеческого общежития. Одно из важнейших свойств семьи – ее устойчивость. Семьи создаются не для того, чтобы пожить вместе какое-то время и решить какую-то временную проблему, а для того, чтобы пройти вместе весь предстоящий жизненный путь, деля горе и радости. Именно это является идеалом, к которому стремится человек, даже если в реальности так бывает не всегда.

Повседневные привычки человека закрепляются в деталях организации его быта, образующих его уклад, и через внешние черты (например, устройство жилища) можно увидеть некоторые черты представлений об идеале. Разнообразная природа России, различные социальные, экономические и исторические условия привели к созданию разных типов русского жилища. У русских домов есть общие черты, которые можно увидеть, независимо от того, где дом построен, и есть местные особенности: положение дома по отношению к улице, материал (дерево, камень, глина), покрытие (тес, дрань, щепка, солома), высота, внутренняя планировка постройки и формы застройки двора. Красота русской избы передает и важнейшие ценности русской семьи: тепло и заботу, защищенность и связь с миром, красоту и трудолюбие.

В семье человек учится любить. Но в идеале любовь не делает различий между близкими и не близкими по крови, между друзьями и врагами. Любить необходимо того, кто нуждается в любви. В браке люди учатся смирению и терпению, милосердию и любви, вере и доверию, жертвенности и прощению.

Среди семей, в которых русский человек привык видеть свой идеал, Мария и Сергей Радонежские, Петр и Варвара Павловы, Мария и Сергей Волконские и многие другие. В этих семьях мы находим прекрасные примеры трепетной нежности, доверия, уважения, чадлюбия, целомудрия. Такие отношения вовсе не вышли из моды и остаются идеалом в традиционной русской системе ценностей по сей день. Любовь родителей позволяет воспитать детей, способных на жертвенную любовь не только к своим близким, но и к человечеству.

Традиционная русская культура имеет в своей основе православное христианство, в котором супружество освящено церковью, а духовная связь между супругами не заканчивается с их жизнью. Христианство не отвергает любовь, а, напротив, открывает в ней самый высокий смысл и не препятствует счастью человека в браке. Современная семья по-прежнему может и должна являться источником духовных радостей и самосовершенствования.

Контрольные вопросы и задания

1. Вспомните русские сказки, где есть образ избы, терема, дома. Каким

представляется в них русское жилище? Кто в нем живет? Как связаны черты владельцев с образом дома?

2. Вспомните народные сказки, содержащие идеальные женские образы. Какими чертами они обладают? Какие отношения связывают их с супругами?

3. Вспомните библейские сюжеты, дающие нам представления об идеале отца и матери. Какие черты идеала отражены в этих сюжетах? Насколько актуальны эти черты для современного человека?

4. Приведите пример семьи, которую вы могли бы назвать своим идеалом, используя исторический и культурологический материал. Объясните свой выбор. Раскройте понятие идеальной семьи на материале выбранного примера.

5. Назовите наиболее серьезные, на ваш взгляд, проблемы современной семьи. В чем причина их существования? Какие личностные качества могут стать причиной возникновения подобных проблем в семье? Какие качества помогут избежать этих проблем?

6. Перечислите важнейшие семейные ценности, которые должны быть освоены ребенком уже в дошкольном возрасте. Приведите примеры, на которых эти ценности можно объяснить дошкольнику.

Раздел III. Идеал Гражданина

Гражданственность — понятие, которое возникает не с появлением человека и человечества и даже не с появлением государства, а складывается очень постепенно. Каким бы преданным ни был человек своей семье, роду, племени, выдающимся личностям, которые его восхищают, и насколько бы ни была эта преданность достойна уважения, она еще не составляет сути гражданственности, хотя и может стать предпосылкой для ее формирования.

Есть значительная разница между подданным, который хранит личную верность своему господину (монарху, императору, вождю) и гражданином, который предан интересам не отдельной личности, а народа и подчиняется не повелениям, а закону. Многие люди жертвовали не только жизнью, но и репутацией ради достижения того, что считали высшей справедливостью.

Для современного человека примером гражданственности в первую очередь являются герои войн. Память о героях бессмертна и хранение этой памяти в мирное время является частью гражданского сознания.

Человек ведет каждодневную и ежеминутную борьбу с самим собой не только для достижения личного совершенства, но и для блага своей страны. И в этой борьбе он может обрести радость. Предчувствие этой радости, вероятно, для многих является мотивом подвига, который далеко не всегда совершается на поле битвы. Понятие подвига включает в себя не только героическое поведение, но и повседневный человеческий труд совершенствования внешнего и внутреннего мира.

Святые русского народа являли и пример гражданственности. Они вставали на защиту Русской земли (как Меркурий Смоленский), несли свет истины и православной веры людям (как Герасим Болдинский и Николай Смоленский), являли своим поведением образец братской любви самим отказом от борьбы за власть (как святые Борис и Глеб). Святость здесь проявляется в любви, конкретнее — в любви к своей стране и людям, которые в ней живут, в патриотизме.

Именно через любовь к своему народу человек обретает любовь ко всем людям. При этом патриотизм не предполагает безраздельное восхищение всеми обычаями и воззрениями своего народа, которое сродни человеческому себялюбию. Подлинный патриотизм — это требовательная любовь, которая, видя светлые стороны своей страны и своего народа, не отрицает их и в других, а видя темные стороны своей страны и своего народа, не замалчивает их, а старается способствовать по мере сил их исправлению.

Подчеркнем, что подвиг не обязательно совершается во время войны. Существует множество примеров подвигов в мирное время: подвиг милосердия, подвиг противостояния соблазнам, подвиг целомудрия и другие. Источником

подвига является не жажда славы, а любовь. Именно любовь, а не торжество над поверженным противником, делает радостной духовную борьбу. Патриотизм является частным случаем жертвенной, альтруистичной любви. Патриотизм отличается от националистического себялюбия, он не предполагает ни утверждения ущербности других наций, ни горделивого любования собственными недостатками. Патриотизм предполагает сохранение различий при утверждении единства.

Гражданская позиция выражается в готовности человека к служению своей Отчизне. Это служение может принимать самые разные формы, в том числе — настойчивого и страстного поиска истины.

Контрольные вопросы и задания

1. Каким должен быть человек, чтобы ощущать радость борьбы? В каких поступках находит такой человек удовлетворение своих духовных потребностей?

2. В слове “подвиг” этимологически выделяется корень -двиг-. О каком движении идет речь? Всякое ли движение души приводит к совершению подвига? Какими могут быть мотивы, движущие человеком в совершении им мужественных поступков? Подвиг и подвижничество — однокоренные слова. Что у них общего и чем они отличаются друг от друга?

3. Многие люди совершали подвиги, но не все они стали святыми. Почему?

4. Составьте краткий биографический справочник “Граждане земли Смоленской”, сопроводив его, по возможности, иллюстрациями. Объясните выбор личностей, чьи биографии вошли в словарь. При желании это задание можно выполнить в группе.

5. Существует ли разница между понятиями «гражданственность» и «патриотизм»? Если да, то в чем она заключается? Если нет, то для чего существуют два разных слова?

6. Какие черты гражданского идеала формируются у детей дошкольного возраста? Какие средства для этого могут быть использованы?

7. Как связаны идеалы гражданственности и семьи? Как понимание этой связи может быть использовано воспитателем ДОУ при формировании гражданской позиции воспитанников?

Раздел IV. Идеал Ученого

Как мы уже знаем, гражданское служение может принимать самые разные формы, в том числе — настойчивого и страстного поиска истины. Поэтому неудивительно, что такие уже знакомые нам человеческие свойства, как гражданственность, духовность, альтруизм, любовь, подвижничество мы обнаруживаем и в идеале Ученого.

В русской культуре всегда ценилась мудрость, а книжники играли особую роль в обществе. Это естественно, поскольку традиционная русская культура основывается на христианстве, а среди совершенств Бога Библия называет Правду. Речь идет о высшей правде, которая не может быть доступна человеку в этом мире во всей ее полноте. Но Бог раскрывается человеку в физическом мире: Закон находит свое воплощение в законах природы, Слово — в словаре языков. Ученый же — это человек, который со смирением и пониманием ограниченности своего знания и безграничности божественного совершенства приступает к изучению мира вещей и явлений, чтобы прозреть сквозь них божественную Истину. Сосредоточенность на предмете своего познания отличает всех крупных ученых от людей, не занимающихся наукой. Напряженный поиск истины, пренебрежение материальным и сосредоточенность на духовном тоже свойственны святости.

В русской традиции ученые всегда были “совестью русского народа”. Вспомним Ю.М. Лотмана, Д.С. Лихачева, С.С. Аверинцева и др. Они не просто несли свет знания, но и выносили свой приговор действительности. Что давало им на это право? Ученые звания, количество публикаций в год — или определенные душевные качества?

Ученые несут ответственность не только за собственные изобретения и открытия, но и за мир в целом. Эту ответственность чувствовали очень отчетливо уже в древности ученые монахи прошлого, такие, например, как Авраамий Смоленский. Но и в настоящее время серьезные ученые далеки от суетного желания все узнать и себялюбивого стремления прославиться своей мудростью.

Настойчивый поиск истины — одно из проявлений высокой духовности человека. Однако знание само по себе не является ни грехом, ни добродетелью. Грех тщеславия, гордыни, идолопоклонничества низводят знание до ничтожной суеты — и напротив, сосредоточенность на духовном, смирение, жертвенность делают его одной из опор святости. Настоящая наука и подлинная нравственность тесно связаны между собой осознанным и ответственным отношением к миру и к собственной душе.

Контрольные вопросы и задания

1. Современная наука предъявляет высочайшие требования к личным

качествам ученого. Почему? Что будет, если ученые забудут об этой ответственности?

2. Прочитайте одно из «Писем о добром и прекрасном» Д.С. Лихачева на выбор. Чем обусловлен ваш выбор письма? О каких качествах в них идет речь? К кому обращается ученый? Чем обусловлена, на ваш взгляд, его потребность в этом обращении? Актуальны ли слова Д. Лихачева сегодня? Почему?

3. Кто из русских ученых является для вас образцом для подражания и почему?

4. Почему воспитателю ДООУ необходимо иметь представления об идеале Ученого? Как могут быть применены полученные знания в вашей будущей профессии?

5. Можно ли формировать некоторые черты Ученого в дошкольном возрасте? Почему? Какие возрастные особенности детей будут препятствовать этому процессу, а какие — помогать? Согласны ли вы с утверждением, что приобщение к познанию мира лишает ребенка детства? Свое мнение обоснуйте.

6. Как связаны между собой наука и нравственность? Свое мнение обоснуйте, приводя конкретные примеры.

Раздел V. Идеал Учителя

В идеале Учителя собраны многие черты, которые мы уже рассмотрели при изучении других разделов. Среди самых известных миру Учителей невозможно не упомянуть Иисуса Христа. С христианской точки зрения только Бог является единственным источником всякой Мудрости. Но человек стремится восстановить в себе подобие Богу. Поэтому, насколько учителя способствуют тому, чтобы избавлять мир от невежества и нести в него мудрость и добро, настолько они вправе именоваться учителями.

Учительство - это особое призвание. Обращаясь к примеру таких святых, как Григорий Великий, митрополит Иларион, Авраамий Смоленский, Евфросиния Полоцкая, Ю.П. Новицкий, мы обнаруживаем в них черты святости, свойственные лучшим учителям. Их учительство сопряжено с их святостью, и приобщенностью к Богу. Среди великих педагогов — К.Д. Ушинский, Я. Корчак, А.С. Макаренко, В. И Сухомлинский, Д.С. Лихачев. Все они просто мастера своего дела, а настоящие воспитатели, люди, к чьим словам обращаются в поисках мудрости взрослые люди по сей день. Обратим внимание на то, что все эти люди были не просто учителями, а наставниками. Слово “наставник” неслучайно является однокоренным с глаголом “наставлять”.

Учительство и наставничество предполагает передачу не только знаний о мире, но и высших, духовных истин, поскольку, как мы помним, образование включает в себя не только обучение, но и целенаправленное воспитание и развитие. При этом знание само по себе уже играет воспитывающую роль, что необходимо учитывать в работе с детьми. Учительство является не просто профессией, а призванием, и требования, предъявляемые к учителю или воспитателю, часто оказываются значительно выше, чем требования к представителям других профессий. Но для настоящих профессионалов это повод не столько гордиться собой, сколько со всем смирением и долготерпением стремиться как можно более приблизиться к тому идеалу, которому должен следовать всякий человек.

Контрольные вопросы и задания

1. Какие качества, на ваш взгляд, обладают особенной ценностью и важны для воспитателя? Способствует ли профессия воспитателя развитию этих качеств или, наоборот, препятствует ему? В каких условиях воспитателю удастся развивать перечисленные качества?
2. Подберите синонимы к слову «воспитатель». На какой путь он должен наставить своих воспитанников? Возможно ли такое наставление без знания? Возможно ли истинное знание без наставления? Полезно ли оно?
3. Приведите пример Учителя, которого вы могли бы назвать своим

идеалом, используя исторический и культурологический материал или личный опыт. Объясните свой выбор. Раскройте понятие идеального Учителя на материале выбранного примера.

4. Каким видит своего воспитанника идеальный Учитель? Что он прощает своим воспитанникам с легкостью? На какие качества обращает особое внимание?

5. Почему Церковь отмечает как праздник собор вселенских учителей и святителей и считает учительство особой формой служения?

6. Напишите эссе на тему «Быть Учителем»

Раздел VI. Идеал Святости

Примеры святости можно встретить не только среди монахов, но и среди мирян, как среди мужчин, так и среди женщин. Неслучайно так велико число разных ликов святости: равноапостольных святых, благоверных, великомучеников, исповедников, бессребреников, чудотворцев, блаженных. Ведь «чем многообразнее у народа идеалы, тем он духовно богаче <...> Если мы с этой точки зрения взглянем на весь собор русских святых, то поразимся не только многообразием и разноликостью святых, но и их связью с русской действительностью – различной в разное время и в разных географических условиях России».

В феномене русской святости отразился идеал нашего народа, поэтому без обращения к примерам русских святых невозможно подлинное понимание русской истории и культуры. Он оказывает влияние на формирование ценностных ориентиров человека и складывается постепенно.

Русское благочестие веками питалось идеалами, воплощёнными русскими святыми, от горения их духа возгорелось духовное пламя в сердцах русских людей. Святой же, будучи идеалом человека, служил примером для поведения всех людей. И перед народом открывались разные пути к единому идеалу. Явление великого святого всегда является чудом для народа.

Есть чудеса разного рода. Одни поражают нас редкостью или вовсе невозможностью явлений внешнего мира, служа доказательством существования и могущества Бога: пророчества, исцеления, воскрешения мертвых и др. Другие же могут остаться незамеченными, поскольку представляются совершенно естественными, но в них тоже являет себя сила Божия: любовь, милосердие, вера. Кроме очевидных чудес в истории святых Савватия и Зосимы Соловецких есть чудо веры, долготерпения, бескорыстия, самой жизни. Именно это чудо создает монастыри и побуждает людей совершать в них паломничество. Счастье — это тоже чудо. Блаженство — это синоним слова “счастье”. Неудивительно поэтому, что блаженный — один из синонимов слова «святой».

В житиях отражаются сразу и вечность, потому что воплощаются духовные истины, не подверженные тлению, и время, потому что святые жили все-таки на земле, и святость их находила конкретные формы воплощения.

Рассматривая понятие святости в понимании культурологов, историков, богословов, невозможно не заметить, что образы святых всегда были для русского человека образцом нравственной чистоты, к которому стремилась его душа. Святость — категория и этическая, и эстетическая, поскольку в ней заключен образ высшей, внетелесной, нетленной красоты.

В святоотеческой традиции понятие святости раскрывается во

взаимосвязи со спасением, нравственностью, красотой, самосовершенствованием, подвижничеством. Таким образом, феномен святости объединяет все стороны представлений русских людей о духовно-нравственном идеале. Почитание было и остается неотъемлемой частью русской православной духовности.

Однако представления людей о святости менялось с течением времени, оставаясь при этом удивительно устойчивыми в том, что касается высших, нетленных истин. Различные лики святости по-разному и в разной мере были образом единственного Святого, Кто имеет это свойство во всей полноте.

История православных представлений о святости тесно связана с историей Русского государства. В каждый период времени находились подвижники, мученики, просветители, которые несли людям свет христианской веры. И даже беспокойный двадцатый век, в ответ на новые гонения на христианскую Церковь, породил святых новомучеников, жертвовавших земными жизнями ради обретения жизни на небесах.

Контрольные вопросы и задания

1. Сравните определения святости в различных словарях. Используйте определения святости из философского словаря А. Конт-Спонвиля, энциклопедии Русская цивилизации, из подробного словаря библейских имен и словаря агиографических терминов В.М. Живов и др. Выделите ключевые слова, связанные со святостью.

2. Вспомните высказывания о святости, к которым мы обращались в связи с освоением понятия “духовность”. Соотнесите их с примерами, о которых мы говорили при изучении других разделов и со словарными определениями. Как связаны понятия святости с такими понятиями, как благочестие и подвиг?

3. Можно ли стать святым вдруг, не прилагая к этому никаких усилий? Нарисуйте лестницу, по которой человек может восходить к идеалу святости. На каждой ступени запишите ключевое понятие.

4. Какими путями достигали святости те подвижники, о которых шла речь ранее? Почему Бориса и Глеба называют страсотерпцами, а Кирилла и Мефодия — равноапостольными?

5. Что из изученного материала вы будете использовать в профессиональной деятельности? Какие образовательные задачи помогает решать материал этого раздела?

6. Вспомните повседневные чудеса, мимо которых мы привыкли проходить. Какими средствами можно обратить на них внимание ваших будущих воспитанников?

7. Как связаны понятия счастья и святости? Одинаково ли понимают

счастье образованные и необразованные люди? Мужчины и женщины? Взрослые ми дети? Верующие и неверующие? Миряне и монахи?

8. Вспомните пример блаженной Ксении Петербургской. Можно ли сказать, что блаженная Ксения была счастлива? Почему? Как понимается в данном случае счастье? Как вы понимаете слова “подвиг добровольного безумия”? Что обретает святой, отказавшись от ума? Что общего в историях Ксении Петербургской и Николки Салоса? В чем разница? Можно ли сказать, что в случае Николки Салоса нам тоже явлено чудо любви? В каком смысле?

9. Подготовьте рассказ об одном из смоленских святых.

10. Отметьте на карте Смоленска места, связанные с почитанием смоленских святых сегодня и спланируйте малое паломничество по родному городу.

11. Сформулируйте самые важные черты личности, к обретению которых студенты стремятся в ближайшее время. В каких поступках и какой манере поведения проявляются эти черты? Попытайтесь воплотить описанные принципы в жизнь в течение одного дня и опишите свой опыт в небольшом эссе.

3. Разделы курса “История духовно-нравственного идеала” и важнейшие этические понятия, упоминаемые в контексте изучения тем

Названия разделов	Важнейшие понятия	Упоминаемые святые и праведники
1. Основные понятия курса: духовность, нравственность, идеал	идеал, духовность, нравственность, борьба, совершенство, стремление, воля, совесть, сочувствие, соучастие, обожение человека (термин не вводится, а звучит описательно), Святая Церковь	Апостол Павел, Макарий Великий, Антоний Сурожский
2. Идеал семьи	любовь, ближний, вера, верность, целомудрие, счастье, самопожертвование, альтруизм, сотрудничество, чадолюбие, терпение, смирение, прощение	Пресвятая Богородица, Марфа и Мария из Вифании, Иоаким и Анна, Петр и Февронья, Кирилл и Мария Радонежские, Евдокия (Евфросинья) Московская и Дмитрий Донской, Николай и Александра Романовы
3. Идеал Гражданина	духовная борьба, совесть, воля, самоотверженность, жертвенность, альтруизм, преданность, любовь, подвиг, смирение, мученичество	святые страстотерпцы Борис и Глеб, Меркурий Смоленский, Герасим Болдинский, Роман Ростиславич, Николай Японский
4. Идеал Ученого	истина, сознание, духовность, альтруизм, любовь, вера, самопожертвование, поиск, служение, подвижничество, сосредоточенность на духовном	Авраамий Смоленский, святые Кирилл и Мефодий, Паисий Святогорец, Лука Войно-Ясенецкий, иеромонах Владимир (В.Ф. Пищулин)
5. Идеал Учителя	подвижничество, жертвенность, терпение, прощение, любовь, милосердие, истина, вера, сотрудничество, служение	Иисус Христос, митрополит Иларион, Авраамий Смоленский, Евфросиния Полоцкая, Ю.П. Новицкий
6. Идеал Святости	идеал, духовность, нравственность, борьба, стяжание, совершенство, стремление, воля, совесть, сочувствие, соучастие, обожение человека, любовь к ближнему, вера, верность, целомудрие, самопожертвование, альтруизм, сотрудничество, терпение, смирение, прощение, жертвенность, преданность, подвиг, мученичество, истина, служение, подвижничество, сосредоточенность на духовном, милосердие	Кирилл и Мефодий, Агапит Печерский, Ксения Петербургская, Николай Псковский (Николка Салос), Анна Новгородская, Глеб и Борис, Андрей Боголюбский, Александр Невский, Дмитрий Донской, Ростислав Мстиславович, Авраамий Смоленский, благоверный князь Андрей Смоленский, Герасим Болдинский, Симеон Смоленский, Питирим Тамбовский, старец Зосима, Макарий Алтайский, Николай Японский

4. Понятие святости в словарях

1. В основе понятия “**святости**” - принадлежность Богу. <...> Святость Самого Бога означает, что Он – другой. Он – Тот, Кто совершенно не соприкасается со злом.

Бог хочет, чтобы Его народ разделил с Ним святость. Вот почему в Новом Завете все христиане названы “**святыми**” Это слово относится не только к особо благочестивым верующим. *(Из Подробного словаря библейских имен)*

2. **Святость** (гр. [греч] *αγιότης*, лат. *sanctitas*), одно из фундаментальных понятий христианского учения. Его основной смысл состоит в причастности человека Богу, его обоженности, в его преображении под действием благодати Божией. В преобразенном человеке восстановлена его не поврежденная грехом природа, его соединение с Богом как “чада Божиего”. <...> Вхождение верующих в вечность, в пакибытие, подготовленное их очищением, и образует их святость. Святость, таким образом, есть принадлежность к вечной жизни, причастность Божеству, предвосхищение в этом бытии грядущего пакибытия. *(Из Краткого словаря агиографических терминов В.М. Живова)*

3. **Святость** - нравственное или религиозное совершенство. В абсолютном выражении свойственна только Богу, если он существует, но в широком смысле приложимо к людям, достигшим единения с Богом или неукоснительно исполняющими нравственный закон. *(Из Философского словаря А. Конт-Спонвиля)*

4. <...> **Святость** не означает безгрешность, но принадлежность к Богу, устремленность к безгрешности и совершенству. <...> По смыслу же библейского учения, “святость” человека есть уподобление Богу, отражение и осуществление в человеке божественных совершенств. Как единый носитель истинной и всесовершенной абсолютной жизни, Бог есть вместе с тем единый и единственный источник “святости”. Отсюда люди могут быть только “участниками”, “причастниками”. Его “святости”, и не иначе как становясь общниками Его Божеского естества. *(Из энциклопедии “Русская цивилизация”)*

5. Цитаты для размышления

О совести и нравственности

Не говори и не делай ничего дурного, даже если ты наедине с собой, учись гораздо более стыдиться самого себя, чем других. (Демокрит)

Должно стыдиться самого себя столько же, сколько других, и одинаково не делать дурного, останется ли оно никому неизвестным или о нем узнают все. Но наиболее должно стыдиться самого себя, и в каждой душе должен быть начертан закон: «Не делай ничего непристойного». (Демокрит)

Высшая мудрость – различать добро и зло. (Сократ)

Задача жизни не в том, чтобы быть на стороне большинства, а в том, чтобы жить согласно с внутренним осознаваемым тобою законом. (Марк Аврелий)

Не величие власти, не множество денег, не обширность могущества, не крепость телесная, не роскошный стол, не пышные одежды, не прочие человеческие преимущества доставляют благодушие и радость; но бывает это плодом только духовного благоустройства и доброй совести. (Иоанн Златоуст)

По течению только дохлая рыба плывет. (Народная мудрость)

Будем же внимать себе и заботиться о лёгком, пока оно легко, чтобы оно не стало тяжким: ибо и добродетели и грехи начинаются от малого и приходят к великому добру и злу. (преп. Авва Дорофей)

Итак во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними, ибо в этом закон и пророки. (Мф. 7:12)

Не поддавайтесь иллюзии, будто мораль возможна без религии. (Дж. Вашингтон)

Совесть может быть определена как интуитивная способность человека находить смысл ситуации. (В. Франкл)

Нравственность – это верное наше отношение к окружающему миру, в первую очередь – к окружающему миру, природе, ко всему творению Божию. Каково оно, это правильное отношение? Укладывается в золотом правиле: не делай другому того, чего не желаешь себе. (проф. А.И. Осипов)

Если я говорю языками человеческими и ангельскими, а любви не имею, то я — медь звенящая или кимвал звучащий. Если имею дар пророчества, и знаю все тайны, и имею всякое познание и всю веру, так что могу и горы переставлять, а не имею любви, — то я ничто. (1Кор 13:1-2)

Совесть – это проявление естественного нравственного закона. (прот. Е. Шестун)

О духовности и святости

Но, по примеру призвавшего вас Святого, и сами будьте святы во всех поступках; ибо написано: будьте святы, потому что Я свят. (Апостол Павел)

Называя Бога святым, мы исповедуем, что Он совершенно чист от всякого греха, даже не может согрешать, и во всех своих действиях совершенно верен нравственному закону, а потому ненавидит зло и любит одно только добро и во всех своих творениях. (Митрополит Макарий)

Бог непричастен никакому злу. (Послание патриархов восточно-кафолической церкви о православной вере, гл. 3)

Что Церковь свята — ясно и понятно, но что все христиане святы — ставит перед ними серьезные вопросы, потому что, даже если они приобщаются к святости Церкви, глядя на самих себя и на окружающих нас людей, мы не можем это слово употребить со спокойной уверенностью. (Антоний Сурожский)

Духовность – это не достижение, а путь... (Антоний Сурожский)

Духовная свобода человека, которую у него нельзя отнять до последнего вздоха, дает ему возможность до последнего же вздоха наполнять свою жизнь смыслом. (В. Франкл)

Если весь смысл жизни в том, сохранит ее человек или нет, если он всецело зависит от милости случая — такая жизнь, в сущности, и не стоит того, чтобы жить. (В. Франкл)

Не тот чист, кто только сохранил нерастленным брненное тело, но тот, кто совершенно покорил его душе. (Преподобный Иоанн Лествичник)

Они – в мире, но не от мира... И такова именно первая, отрицательная грань понятия о святости. И потому, когда вслед за Таинствами мы именуем святым многое другое, то имеем в виду именно особливость, отрезанность от мира, от повседневного, от житейского, от обычного – того, что называем святым... (о. Павел Флоренский)

Для первохристианства Церковь — общество святых, и святость — норма ее жизни. Получивший белую одежду крещения должен сохранить ее белой в своей жизни. Всякий грех переживается, как глубокая ненормальность, как мучительное противоречие. (о. Александр Шмеман)

Ум человеческий – подлец: в громадном большинстве случаев работа человеческого ума направлена не на искание истины и правды Божьей, а на оправдание поставленных нашей волей целей, обоснованных, в конечном итоге, личным или коллективным себялюбием ... почти каждую цель человеческую легко оправдать, по крайней мере, в своих глазах, тою ценностью, которая входит в ее состав, причем он не замечает или часто не хочет замечать других ценностей, которые следовало бы предпочесть. (Н.О. Лосский)

Об идеале

Лучшее средство возбуждать любовь других – оказывать им любовь и милосердие. Прощая врагу, вы можете обратить его в брата. (прот. Н.

Депутатов)

Каждый каждому может и должен оказывать благодеяния. Как просто, как мудро и радостно разрешилась бы самая мучительная и неразрешимая на земле социальная проблема, если бы это начало восторжествовало в людях. (И. Андреевский)

Идеалами, освещавшими мне путь и сообщавшими мне смелость и мужество, были добро, красота и истина. (А. Эйнштейн)

Идеал - это путеводная звезда. Без нее нет твердого направления, а нет направления - нет жизни. (Л. Толстой)

Люди редко совершенствуются, если у них нет другой модели для подражания, кроме самих себя. (О. Голдсмит)

Именно абсолютность, и, следовательно, недостижимость идеала и является лучшей гарантией бесконечности движения к нему. (С. Булгаков)

Уничуждение есть, собственно, не что иное, как сравнение своего личного достоинства с моральным совершенством. (И. Кант)

Совершеннейшим из людей можно считать того человека, который стремится к совершенству; счастливейшим же из людей можно считать того, кто сознает, что он уже достигает своей цели. (Сократ)

Совершенство есть знание человека о своем несовершенстве. (Аврелий Августин)

Истинная нравственная жизнь — в исполнении обязанностей любви: тут корень жизни! (Г. Шиманский)

Разве в идеале бывают высшие и низшие ступени? Ведь идеал — бесконечность, а бесконечность всегда себе равна. (И. Троицкий)

Чистота сердца неразрывно связана с веселием. (И. Троицкий)

6. Условия набора рейтинговых баллов обучающихся

Раздел I. “Основные понятия курса: духовность, нравственность, идеал”

Посещение занятий - по 2 балла за занятие (max. 6 баллов)

Работа на занятиях:

полный исчерпывающий ответ +3 балла

неполный развернутый ответ или краткий ответ на сложный вопрос +2 балла

небольшое дополнение или удачный вопрос, краткий ответ на вопрос +1 балл

неудачная попытка ответа 0 баллов

невыполненное задание, отказ отвечать -1 балл

Задания для самостоятельной работы:

Коллекция высказываний философов и религиозных мыслителей о понятиях “духовность”, “нравственность” - по 1 баллу за цитату+ по 1-3 балла за удачный комментарий

Краткое эссе на тему “Мои духовно-нравственные ориентиры” - max.12 баллов

Коллекция примеров нравственного поведения из жизни воспитанников – 1-3 балла за пример

Краткий аннотированный список произведений кинематографа (литературы, живописи), ставящих проблему духовно-нравственного идеала – по 1 баллу за каждое произведение + по 2 балла за формулировку проблемы

“5” - 14 баллов и более

“4” - 11-13 баллов

“3” - 8-10 баллов

“2” - 7 баллов и менее

Раздел II. “Идеал Семьи”

Посещение занятий - по 2 балла за занятие (max. 14 баллов)

Работа на занятиях:

полный исчерпывающий ответ +3 балла

неполный развернутый ответ или краткий ответ на сложный вопрос +2 балла

небольшое дополнение или удачный вопрос, краткий ответ на вопрос +1 балл

неудачная попытка ответа 0 баллов

невыполненное задание, отказ отвечать -1 балл

Выполнение итоговой творческой работы – 20 баллов

Задания для самостоятельной работы:

Словарь важнейших понятий счастливой семьи - по 1 баллу за каждое понятие + 2 балла за каждую иллюстрацию, если они есть

Краткий аннотированный список произведений кинематографа (литературы, живописи), затрагивающих тему духовно-нравственного идеала семьи – по 1 баллу за каждое произведение+по 2 балла за формулировку проблемы

Родословное древо - по 1 баллу за каждый листок при правильной организации ветвей; + 1 балл за каждую ветку

Кластер “Семья”

Коллекция синквейнов - по 2 балла за каждый синквейн; + 1 балл за оригинальное название коллекции:

Семейные традиции

Семейные праздники

Отцы и дети

Любовь

Вера

и др.

“5” - 40 баллов и более

“4” - 31-39 балла

“3” - 22-30 балла

“2” - 21 балл и менее

Раздел III. “Идеал Гражданина”

Посещение занятий - по 2 балла за занятие (max. 10 баллов)

Работа на занятиях:

полный исчерпывающий ответ +3 балла

неполный развернутый ответ или краткий ответ на сложный вопрос +2 балла

небольшое дополнение или удачный вопрос, краткий ответ на вопрос +1 балл

неудачная попытка ответа 0 баллов

невыполненное задание, отказ отвечать -1 балл

Выполнение итоговой творческой работы – 20 баллов

Задания для самостоятельной работы:

Словарь важнейших понятий, связанных с духовно-нравственным идеалом Гражданина - по 1 баллу за каждое понятие

Краткий аннотированный список произведений кинематографа (литературы, живописи), затрагивающих проблему духовно-нравственного идеала Гражданина – по 1 баллу за каждое произведение+по 2 балла за формулировку проблемы

Коллекция цитат философов и религиозных мыслителей о патриотизме и гражданственности с кратким комментарием, почему выбран афоризм - по 1 баллу за каждую цитату+2 балла за краткий комментарий

Подбор аргументов для дискуссии по теме: “Является ли гражданственность духовным понятием?” - по 3 балла за каждый аргумент

Краткий биографический справочник “Патриоты Смоленской земли” - по 1 баллу за каждый корректный пример+по 2 балла за самостоятельную составленную справку+2 балла за иллюстрацию

Подборка вопросов, которые помогут будущим воспитанникам более глубоко и разносторонне осознать понятие “патриотизм” - по 1 баллу за вопрос

“5” - 32 балла и более

“4” - 24-31 балл

“3” - 16-23 баллов

“2” - 15 баллов и менее

Раздел IV. “Идеал Ученого”

Посещение занятий - по 2 балла за занятие (max.6 баллов)

Работа на занятиях:

полный исчерпывающий ответ +3 балла

неполный развернутый ответ или краткий ответ на сложный вопрос +2 балла

небольшое дополнение или удачный вопрос, краткий ответ на вопрос +1 балл

неудачная попытка ответа 0 баллов

невыполненное задание, отказ отвечать -1 балл

Выполнение итоговой творческой работы – 10 баллов

Задания для самостоятельной работы:

Краткий аннотированный список произведений кинематографа

(литературы, живописи), затрагивающих духовно-нравственные проблемы, связанные с наукой – по 1 баллу за каждое произведение+по 2 балла за формулировку проблемы

Кластер “Исследователь”

Подбор аргументов для дискуссии по теме: “Влияет ли знание на нравственность?” - по 3 балла за каждый аргумент

Краткий биографический справочник “Ученые России-носители духовно-нравственных традиций” - по 1 баллу за каждый корректный пример+по 2 балла за самостоятельную составленную справку+2 балла за иллюстрацию

Подборка вопросов и заданий, которые помогут будущим воспитанникам осознать ответственность человека за знания, которые он получает - по 1 баллу за вопрос

Коллекция синквейнов - по 2 балла за каждый синквейн; + 1 балл за оригинальное название коллекции:

Наука и вера;

Знание и совесть;

Просвещение и святость

и др.

“5” - 21 балл и более

“4” - 16-20 баллов

“3” - 11-15 баллов

“2” - 10 баллов и менее

Раздел V. “Идеал Учителя”

Посещение занятий - по 2 балла за занятие (max. 8 баллов)

Работа на занятиях:

полный исчерпывающий ответ +3 балла

неполный развернутый ответ или краткий ответ на сложный вопрос +2 балла

небольшое дополнение или удачный вопрос, краткий ответ на вопрос +1 балл

неудачная попытка ответа 0 баллов

невыполненное задание, отказ отвечать -1 балл

Выполнение итоговой творческой работы – 18 баллов

Задания для самостоятельной работы:

Краткий аннотированный список произведений кинематографа (литературы, живописи), ставящих вопрос о духовно-нравственной роли Учителя – по 1 баллу за каждое произведение+по 2 балла за формулировку проблемы

Кластер “Учитель”

Подбор аргументов для дискуссии по теме: “Можно ли учить, не воспитывая?” - по 3 балла за каждый аргумент

Краткий биографический справочник “Учители Земли Смоленской” - по 1 баллу за каждый корректный пример+по 2 балла за самостоятельную составленную справку+2 балла за иллюстрацию

Эссе на тему “Быть Учителем”

Коллекция синквейнов - по 2 балла за каждый синквейн; + 1 балл за оригинальное название коллекции:

Несущие свет и святость;

Лекарь человеческих душ;

Уча, учиться

и др.

“5” - 30 баллов и более

“4” - 23-29 баллов

“3” - 16-22 балла

“2” - 15 баллов и менее

Раздел VI. “Идеал Святости”

Посещение занятий - по 2 балла за занятие (макс. 6 баллов)

Работа на занятиях:

полный исчерпывающий ответ +3 балла

неполный развернутый ответ или краткий ответ на сложный вопрос +2 балла

небольшое дополнение или удачный вопрос, краткий ответ на вопрос +1 балл

неудачная попытка ответа 0 баллов

невыполненное задание, отказ отвечать -1 балл

Выполнение итоговой творческой работы – 10 баллов

Задания для самостоятельной работы:

Краткий аннотированный список произведений искусства на религиозные темы – по 1 баллу за каждое произведение+по 2 балла за формулировку проблемы

Кластер “Святость”

Подбор аргументов для дискуссии по теме: “Можно ли быть святым в современном мире?” - по 3 балла за каждый аргумент

Краткий биографический справочник “Святые Земли Смоленской” - по 1 баллу за каждый корректный пример+по 2 балла за самостоятельную составленную справку+2 балла за иллюстрацию

Эссе на тему “Трудный путь святости”

Подборка вопросов и заданий, которые помогут будущим воспитанникам

понять духовную роль святых в русской культуре - по 1 баллу за вопрос

“5” - 20 баллов и более

“4” - 15-19 баллов

“3” - 10-14 баллов

“2” - 9 баллов и менее

7. Контрольно-оценочные материалы для дифференцированного зачета по дисциплине *История духовно-нравственного идеала*

1. Условия работы в группе и цель контроля: предмет изучался в течение 2 семестров по 2 академических часа в неделю в первом полугодии и по 1 академическому часу в неделю в течение второго полугодия (всего 53 аудиторных часа). Согласно учебному плану, были изучены 6 разделов дисциплины: “Основные понятия курса: духовность, нравственность, идеал”, “Идеал Семьи”, “Идеал Гражданина”, “Идеал Ученого”, “Идеал Учителя”, “Идеал святости”. Введение курса “История духовно-нравственного идеала” способствует формированию у обучающихся системы компетенций, к числу которых, наряду с компетенциями, прописанными во ФГОС, следует отнести:

культурную компетенцию (готовность действовать исходя из знания базовых культурных ценностей); компетенцию духовно-нравственного самосовершенствования (способность определять направление собственного духовно-нравственного развития и последовательно претворять его в жизнь); наставническую компетенцию (готовность осуществлять духовно-нравственное сопровождение будущих воспитанников).

Фундаментальным ядром учебного курса являются традиционные русские духовные ценности, присвоение которых должно способствовать преодолению обучающимися индивидуализма, свойственного сегодняшнему дню. Поэтому регулярно использовались современные образовательные технологии, направленные на формирование активной субъектной позиции: технология творческой мастерской, личностно-ориентированного обучения; проблемного обучения, технология развития критического мышления, здоровьесберегающие и проектные технологии. Наряду с технологиями используются активные методы обучения, которые позволяют не только расширить представления обучающихся об истории и культуре нашей страны, но и развить в них чувства патриотизма, уважения, живого интереса и бережного отношения к базовым национальным ценностям и духовным идеалам российского общества. Регулярно затрагивается краеведческий материал. Духовно-нравственные проблемы помещены в историко-культурный контекст. На занятиях регулярно затрагивается вопрос о практической значимости изучаемого материала.

Усвоение материала возможно на разных уровнях: 1) на уровне воспроизведения (знание значений терминов, важнейших событий, определявших развитие культуры и мировоззрения в изученные периоды, имен деятелей истории и культуры); 2) на уровне применения (умение видеть мировоззренческие черты эпохи, грамотно использовать термины, связывать между собой различные события, имена, произведения искусства); 3) на уровне

самостоятельных выводов (умение размышлять над конкретными фактами и над процессом формирования представлений об идеале в изученных областях в целом, умение видеть способы практического применения своих знаний в будущей профессии).

Таким образом, цель контроля - выявить, насколько полно и на каком уровне освоен обучающимися учебный материал.

2. Вид контроля: зачет.

3. Метод: устный фронтальный опрос.

4. Инструментарий:

Устные вопросы по следующим направлениям:

1. вопросы на знание терминов;
2. вопросы на знание личностей и культурных образов;
3. вопросы на знание событий и явлений;
4. вопросы на умение установить связь между частями изученного материала и описывать наблюдаемые явления этического характера в историко-культурном контексте;
5. вопросы на умение размышлять над изученными событиями и явлениями и видеть их значение для будущей профессии.

Первые три группы вопросов – это вопросы на воспроизведение материала. Четвертая группа – вопросы на уровне применения знания; пятая группа – на самостоятельные выводы.

Круг вопросов, которые обсуждаются на зачете:

1. Понятие нравственности: нравственное поведение, нравственный человек, нравственные проблемы, истоки нравственности;
2. Понятие духовности: духовность как свойство духа, противоположность материальному, высшее свойство души.
3. Человек и его идеал: социальная функция идеала, идеал и вера, формирование духовно-нравственного идеала: от народа - к человеку, роль духовно-нравственного идеала в истории страны.
4. Дом и семья. Традиционное русское жилище: семья и общество, традиции организации быта в русских семьях, дом у славянских племен, населявших Смоленщину; отражение представлений об идеале семьи в строении русской избы.
5. Семейные традиции. Связь поколений: основа семьи – любовь, роль Отца, уважение к старшим, забота о младших, семейные праздники и традиционные русские праздники (Рождество, Благовещение и др.), повседневные традиции.
6. Роль женщины в семье: девочка, девушка, женщина в русской культуре; русские женщины в народных сказках (Царь-Девича, Елена Премудрая,

- Василиса Прекрасная); образ Богородицы как идеал Матери; женщина в супружестве и в материнстве; особое отношение к девичеству
7. Идеал семьи в Древней Руси: идеал крестьянской семьи в фольклоре, Новый Завет о семье, житийная литература об идеале семьи
 8. Идеал семьи в России XVIII-XIX вв.: понимание семьи в Новое время, верность, любовь и терпение, чадолюбие
 9. Идеал семьи в XX веке и в наши дни: трагедия русской семьи в гражданской войне, семья в годы Великой Отечественной войны, верность семье и верность стране, семья, наука, творчество, забота о детях: семейные детские дома
 10. Проблемы современной семьи: брак сегодня, чудо рождения новой жизни, уважение к старшим, открытость семьи.
 11. Важнейшие понятия, связанные с гражданственностью: патриотизм, гражданственность, верность Отечеству, национальное сознание и толерантность, свобода, ответственность
 12. Идеал Гражданина в Древней Руси: Русь в X-XVII вв., самопожертвование, мужество, гражданское служение, церковное служение: митрополит Илларион
 13. Идеал Гражданина в XVIII-XIX вв.: гражданская позиция в мирное время, патриотизм на войне, преданность профессии, меценатство, служение человечеству
 14. Идеал Гражданина в XX веке и до наших дней: позиция гражданина в эпоху гражданских смут, труд в советской идеологии, гражданский подвиг на Великой Отечественной войне: в тылу и на фронте, гражданственность в искусстве, гражданственность в мирное время
 15. Что значит “быть гражданином” сегодня: национальное самосознание: принадлежность культуре и истории, толерантность: интерес к Другому, готовность к самопожертвованию, труд и ответственность
 16. Понятие познания: нравственная сторона Знания в философских и религиозных концепциях, знание и благо, ответственность, притча о таланте, зарытом в землю, процесс познания как подвиг самопожертвования
 17. Служение своему народу в жизни и творчестве русских ученых: исследователи истории, естествоиспытатели, филологи, исследователи культуры, искусства, религии
 18. Знание и духовность сегодня: этические проблемы современной науки в свете традиционной русской духовности; изобретения XX века и ответственность ученых; духовно-этический аспект научных проблем современности; технический прогресс и духовность; познание и благо

человека

19. Наставничество в культуре: понятие наставничества; учителя, наставники, советчики в русской фольклорной традиции; учение и Учитель в христианстве: Христос как Учитель; основные педагогические идеи христианства; образы учителей и учеников в культуре и искусстве
20. Учитель в Древней Руси: школы и учителя в Древней Руси; святители русского народа (митрополит Илларион, Авраамий Смоленский); наставники русского народа (Владимир Мономах, Симеон Полоцкий, Федор Ртищев); женщины-учителя (Евфросинья Полоцкая)
21. Идеал Учителя в классической русской культуре: учителя начала Нового времени; воспитатели дворянства; учителя народных школ; педагоги XX-XXI вв.
22. Что значит быть Учителем: традиции русского учительства в современной педагогической практике; образование как единство воспитания, обучения и развития; традиции наставничества сегодня; педагоги детских дошкольных учреждений; воспитание личным примером
23. Феномен святости: понятие святости в Православии; благочестие и подвиг; пути достижения святости, святые как духовные ориентиры русского народа
24. Святые земли Русской: равноапостольные святые; лики святости в православной культуре (просветители, благоверные, мученики, преподобные, чудотворцы); святость земли Русской в произведениях русской художественной литературы
25. Святость Смоленской земли: великие святые Смоленщины; места, связанные с почитанием смоленских святых, сегодня; понятие исторической памяти

5. Процесс:

Обучающимся задают вопрос первого уровня. Готовность дать ответ сигнализирует поднятая рука. В определении термина принимается только полный исчерпывающий ответ с примером, но допускаются примеры, которые приводились на занятиях. Преподаватель имеет право попросить уточнить или дополнить ответ, если он не полностью удовлетворяет этим критериям. После верного ответа студент имеет право попытаться дать ответ на вопрос второго уровня или на два вопроса первого уровня и согласиться с отметкой “удовлетворительно”. В случае, если обучающийся дает верный ответ на вопрос второго уровня, он имеет право согласиться с отметкой “хорошо” или попытаться отвечать на вопросы третьего уровня. Разговор по вопросу третьего уровня сопровождается коротким диалогом с преподавателем, позволяющим выяснить владение обучающимся важнейшими терминами, представлениями об

идеале и умением понимать наблюдаемые явления, давая им самостоятельную оценку, исходя из общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Если обучающийся не дает ответа по второму слайду, опрос заканчивается. Вопросы первого уровня, на которые были даны неверные ответы или не были даны ответы, адресуются группе. На них можно набирать отдельные баллы. Когда набирается 3 балла, обучающийся получает право на индивидуальный вопрос или на отметку “удовлетворительно”.

Выкрики с места не допускаются. При первом выкрике делается предупреждение, при повторном обучающийся удаляется из аудитории до тех пор, пока вся группа не сдаст зачет, и сдает зачет индивидуально последним.

6. Анализ и интерпретация результатов:

При условии отсутствия на момент сдачи зачета задолженностей по обязательным частям дисциплины (сданы своевременно контрольные работы и рейтинговые задания по всем 3 разделам), выполнение заданий на репродуктивном уровне считается необходимым и достаточным для получения удовлетворительной оценки. Однако нередки случаи, когда обучающийся, демонстрирующий лишь частичное владение материалом на уровне воспроизведения, оказывается способным применить освоенный им материал, причем не только в стандартной, но и в нестандартной ситуации. В то же время если вопрос будет касаться не освоенной им части материала, он может продемонстрировать полное отсутствие знаний и умений. Поэтому задания итогового контроля касаются всех изученных разделов на разных уровнях.

Каждый верный ответ на вопрос первых трех групп (термины, личности и образы, события) оценивается в 1 балл; верный ответ на вопрос второго уровня оценивается в 2 балла при наличии комментария, выражающего самостоятельную оценку наблюдаемого явления или выявленной связи, и в 1 балл при отсутствии такового. При этом для получения хорошей и отличной отметки простого воспроизведения недостаточно, но можно получить отметку “хорошо”, допустив незначительную неточность в определении термина. Верный ответ на вопрос третьего уровня оценивается в 3 балла, но право ответа на него можно получить только при наличии хотя бы двух правильных ответов на вопрос первого уровня.

Количество набранных баллов соответствует отметке за зачет.

При наличии задолженности по одному из разделов по уважительной причине при предъявлении оправдательного документа преподаватель может принять отработку по ней на зачете после того, как все обучающиеся группы, у кого нет задолженностей, получают отметки, в случае, если на зачете остается время. *Если* времени на отработку задолженностей не остается или *неотработанных задолженностей более одной, а также при наличии*

задолженности без уважительных причин преподаватель может выслушать у студента зачетный ответ, но отметка за зачет будет выставлена только после отработки всех задолженностей.