

## ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ИГРА И ЕЁ РОЛЬ В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС

*Н.П. Лютикас,  
учитель русского языка и литературы  
МБОУ «СШ №36 им. А.М. Горюхины»,  
г. Смоленск*

Игра необходима ребенку, как воздух, как вода, как пища для ума и сердца, как действенный и творческий процесс, формирующий интересы ребенка, создающий его личность...

Федеральные образовательные стандарты нового поколения поставили перед педагогами основной школы ряд очень важных и интереснейших задач, суть которых заключается в том, чтобы научить ребёнка учиться и самостоятельно познавать мир, развивать ученика в тесной взаимосвязи с окружающим миром и формировать в нём качества, востребованные не только временем сегодняшним, но и жизнью вообще.

Задачи интересные, но, как казалось вначале, – невыполнимые для педагога, выращенного на классической системе образования и воспитания... Как найти «мостик» между классической и новой, фгосовской системой, между уже не молодым педагогом с его укоренившейся методикой преподавания и ребёнком, выращенным на новых технологиях, привитых в начальной школе? Как наладить диалог? Какие методы и средства использовать для обучения, развития, воспитания?

Вопросов возникало много, но ответ на них оказался простым и, как ни странно, классическим – использовать игру. Учить играя, формировать в игре, познавать через игру. Ответ не удивительный, ведь игра – это лучший способ освоения действительности – той самой жизни, для которой и готовит современная школа молодые кадры.

Игра – это не просто форма. Это целый механизм, передающий знания, развивающий, формирующий, воспитывающий личность. Кроме того, это тот механизм, который способен реализовать практически все требования ФГОС.

Вот лишь некоторые из преимуществ игры в контексте реализации требований новых образовательных стандартов:

№ п/п	критерии эффективности	преимущества		
1	мотивация	внешняя и внутренняя		
2	деятельность	познавательная, исследовательская, творческая		
3	направленность	общение, сотрудничество, содружество		
4	формируемые УУД	познавательные		
		регулятивные		
		коммуникативные		
5	промежуточный результат	предметный	метапредметный	личностный
6	итоговый результат	мыслящая, творческая личность		
7	выход	проектная (исследовательская, творческая) самостоятельно осуществляемая деятельность		

Игра позволяет реализовывать системно-деятельностный и компетентностный подход в обучении, одним из способов реализации которого служит технология погружения. Именно система «погружений» создает условия для максимального включения школьников и педагогов в продуктивную деятельность, что способствует самоопределению и саморазвитию обучающихся, становлению их ключевых компетенций и нравственной основы.

Наряду с игровым методом, применяемым в игре, тесным образом сотрудничает и метод погружения, базирующийся на трёх ведущих принципах: удовольствие и релаксация на занятиях, единство сознательного и подсознательного, двусторонняя связь в процессе обучения. Реализация данных принципов осуществляется тремя группами средств:

- а) психологическими;
- б) дидактическими;
- в) артистическими.

Всё это делает игру незаменимым спутником ученика и учителя не только на пути освоения требований новых образовательных стандартов и

программ, но и на пути освоения окружающей действительности, а главное – самого себя в ней, что особенно ценно с точки зрения мотивации и целеполагания.

Игра создаёт не только ситуацию успеха, но и все условия для активной деятельности обучающихся, о чём свидетельствуют и результаты диагностики, проводимой в 2014-2015 учебном году среди обучающихся 5-х классов:

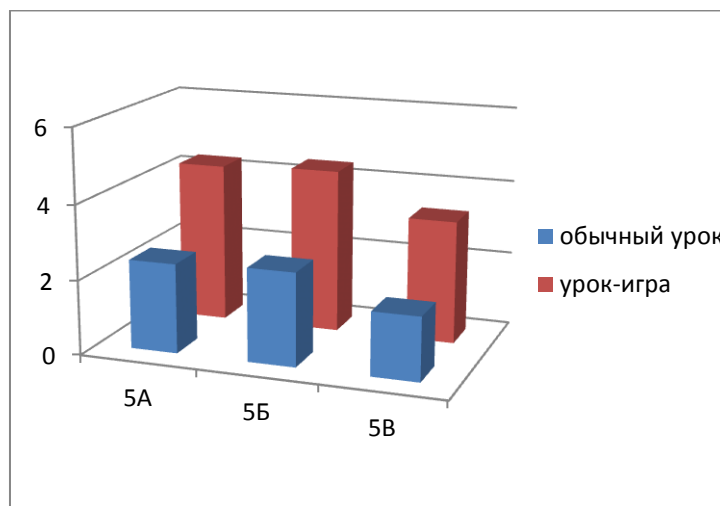


Диаграмма 1. Результаты опроса «Какие уроки помогают вам учиться?»

Именно игру как способ освоения знаний выбирают сами обучающиеся, что является залогом и их успехов, и успехов учителя.

#### Литература:

1. Арсирый А. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: Просвещение, 1995.
2. Любич Д.В. Лингвистические игры. – Санкт-Петербург: Издательство Буковского, 1998.
3. Минский Е. М. От игры к знаниям. – М.: Просвещение, 1987.
4. Русский язык в играх: учебно-методическое пособие / сост.: Т.В. Губанова, Е.А. Нивина. – Тамбов: Изд-во Тамб. гос. техн. ун-та, 2007.
5. Чубарова О.Э. Глаголы движения с приставками: Пособие-игра по русскому языку. – М.: Издательство «Русский язык», 2015.