**Пирожникова Надежда Владимировна**,

учитель начальных классов

высшей квалификационной категории

МБОУ «Талашкинская СШ»

Смоленского района Смоленской области;

**Крутикова Надежда Алексеевна,**

учитель начальных классов

первой квалификационной категории

МБОУ «Каменская СОШ»

Кардымовского района Смоленской области;

**Якимова Людмила Петровна,**

учитель начальных классов

первой квалификационной категории

МБОУ СОШ № 26 г. Смоленска;

**Тутькина Антонина Анатольевна**,

учитель начальных классов

первой квалификационной категории

МБОУ «Дивасовская ОШ»

Смоленского района Смоленской области;

**Павлова Светлана Владимировна**,

учитель начальных классов высшей квалификационной категории

МБОУ СШ №7 г. Смоленска;

**Яковлева Галина Игоревна,**

учитель начальных классов

высшей квалификационной категории

МБОУ «СШ № 35» г. Смоленска;

**Терешко Елена Олеговна**,

учитель начальных классов

МБОУ «СШ № 35» г. Смоленска;

**Семенова Елена Павловна**,

учитель начальных классов

высшей квалификационной категории

МБОУ СОШ № 33 г. Смоленска;

**Антонова Татьяна Сергеевна**,

учитель начальных классов

высшей квалификационной категории

МБОУ СШ № 1 г. Смоленска;

Лунёв Андрей Анатольевич,

учитель начальных классов

МБОУ СОШ № 33 г. Смоленска.

**Проект**

**урока литературного чтения в 4 классе**

**по теме «А.А. Дорохов «Улыбка матери»**

(по курсу «Литературное чтение», авторы: Г.С. Меркин, Б.Г. Меркин, С.А. Болотова)

**Тип урока:** урок чтения и анализа художественного текста.

**Цели урока:** совершенствовать умения детей читать и анализировать художественный текст, совершенствовать навык правильного и беглого чтения текста вслух и про себя, формировать знания о литературоведческом понятии «деталь»; развивать умение анализировать образ главного героя произведения, развивать умения определять жанр и главную мысль художественного произведения, развивать умение сравнивать произведения разных видов искусства, развивать умение определять позицию автора произведения, развивать умения обобщать и делать выводы, высказывать свою точку зрения о прочитанном; воспитывать уважение и любовь к матери как самому дорогому человеку в жизни каждого.

**Оборудование урока:** Литературное чтение: учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1/ авт.-сост. Г.С. Меркин, Б.Г. Меркин, С.А. Болотова; под ред. Г.С. Меркина. – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2011. – 176 с.

**Ход урока**

1. **этап урока. Организационный момент**

- Ребята, начинается урок литературного чтения. Проверьте, всё ли вы приготовили к уроку? Молодцы!

- Я желаю вам успехов в работе на уроке.

1. **этап урока. Сообщение темы и целей урока**

- Давайте с вами вспомним, произведения, какого раздела мы изучаем? *(«Наша семья»)*

- Какие произведения мы уже прочитали?

- О ком были эти произведения? *(О братьях и других членах семьи)*

- Какие произведения вам больше всего запомнились? Почему?

**Задание:** Откройте учебник на стр. 147, посмотрите, с каким произведением мы сегодня познакомимся? *(Алексей Алексеевич Дорохов «Улыбка матери»)*

- Как вы думаете, о чем пойдет речь сегодня на уроке?

- Почему только об улыбке? *(Предположения детей)*

- Хотите узнать, о чем хотел сказать автор?

- Какие цели мы поставим перед собой? *(Прочитать это произведение правильно и красиво, ответить на вопросы, научиться выражать свое отношение, выяснить, почему произведение называется «Улыбка матери»)*

1. **этап урока. Подготовка к первичному восприятию текста**

**Беседа о матери:**

- От чистого сердца   
Простыми словами   
Давайте, друзья,   
Потолкуем о ... *(маме)*

- Ребята, скажите, что вы чувствуете, когда слышите слово «мама»?

- Какие чувства возникают в вашей душе?

- А у всех людей есть мамы?

- Если нет мамы, кто может стать самым дорогим человеком? *(Бабушка, тетя или др.)*

1. **этап урока. Первичное восприятие художественного текста**

- Ребята, послушайте это произведение и подумайте, почему оно называется «Улыбка матери»? *(Учитель читает текст вслух, дети слушают произведение, книги закрыты).*

- Итак, как вы поняли, почему автор назвал свое произведение «Улыбка матери»? *(Предположения детей)*.

- Все ли слова в тексте были вам понятны?

1. **этап урока. Проверка качества первичного восприятия текста**

- Какие чувства у вас возникли при слушании текста?

- Что понравилось? Что запомнилось?

- Согласны ли вы с автором? Почему?

- Что можно сделать для того, чтобы мама улыбалась?

1. **этап урока. Вторичное восприятие текста**

- Внимательно перечитайте рассказ про себя и обратите внимание на детали. А что такое деталь? *(Деталь – подробность в тексте, имеющая особое значение, помогающая представить изображаемую автором картину)*

*Самостоятельное чтение текста учащимися.*

- На какие детали обратил внимание автор? Почему?

- Какие средства писатель использовал в рассказе?

1. **этап урока. Физкультминутка**
2. **этап урока. Анализ художественного текста**

**Задание 1: Анализ образа главного героя**

- Скажите, кто является главным героем произведения? Почему вы так решили?

- Перечитайте текст и найдите слова автора о матери.

- С помощью деталей, которые вы нашли в тексте, получается у нас образ матери? Каков он?

- Как вы думаете, как автор относится к матери? Почему?

**Задание 2: Определение главной мысли произведения**

- Ребята, а в каких словах выражена главная мысль рассказа? Прочитайте эти строки.

**Задание 3. Определение позиции автора произведения**

- Как вы думаете, что хотел сказать нам автор?

- Чему Алексей Алексеевич хотел нас научить?

**Задание 4: Работа с репродукцией картины**

- Как вы думаете, только писатели рассказывают о матерях, об их внимании и заботе?

- Эту тему затрагивают поэты, композиторы, художники. На стр. 149 учебника представлена репродукция картины. Кто автор? Как называется? Почему?

- Кто является главным героем этого произведения? Почему?

- Какой изобразил мать художник? На какие детали он обратил свое внимание? Какие средства использовал?

- Какой получился образ матери у художника?

**Задание 5: Сравнение произведений разных видов искусства**

- А есть ли в рассказе строки, которые можно связать с репродукцией данной картины?

- Что общего в художественном рассказе с репродукцией картины художника?

- Какие различия вы заметили между картиной и рассказом?

- Как вы думаете, почему эти два произведения находятся рядом? Что хотели подчеркнуть авторы учебника?

1. **этап урока. Творческая работа с художественным текстом**

**Задание:** Ребята, а теперь давайте составим синквейн. Работать будем в парах.

*(После парной работы следует заслушать и оценить творческую работу учащихся).*

1. **этап урока. Оценивание работы учащихся на уроке**

*Учитель аргументированно оценивает работу учеников*

1. **этап урока. Итог урока**

- Ребята, с каким текстом мы работали сегодня на уроке?

- Какие цели мы ставили перед собой?

-Что мы делали для достижения поставленных целей?

- С каким новым литературоведческим понятием познакомились сегодня на уроке?

-Зачем мы использовали детали рассказа?

- Какой образ матери описал А.А. Дорохов?

- Как он относится к маме? Почему вы так решили?

- Какова главная мысль рассказа?

- К каким видам искусства мы обращались сегодня на уроке? Зачем?

- Какой вывод можно сделать сегодня на уроке?

1. **этап урока. Домашнее задание**

Чтение рассказа А.А. Дорохова «Улыбка матери» правильно и бегло.