**Из опыта работы**

Бакина Вера Владимировна

педагог-психолог МБОУ Дорогобужская СОШ № 2

В презентации «Кабинет педагога-психолога» представлен фотоматериал по оформлению кабинета и тренажёрного зала, а также оборудование используемое педагогом-психологом в индивидуальной и групповой работе с обучающимися, родителями и педагогами.

**«Черепаха»**

*Аннотация:* Перед началом работы необходимо установить «Черепаху» на ровную нескользкую поверхность. Обязательно наличие свободного пространства для передвижения.

*Цель:* развитие ощущения устойчивости собственного тела и механизм переноса центра тяжести тела, чувства равновесия, снятие мышечного напряжения, предупреждение агрессивности.

Грузоподъемность — до 150 кг.

*Описание:* Пластмассовая фигура черепахи на четырех лапах, которая приводится в движение путем переноса центра тяжести тела игрока.

**«Сенсино»**

*Аннотация:* На вертикальной поверхности мольберта по кругу расположены 12 отверстий, в которые проходит рука. С обратной стороны к этим отверстиям прикреплены полотняные мешочки - "норки". Магнитные фишки ставятся на магниты рулетки, находящиеся в центре мольберта, а немагнитные раскладываются в «норки». Игрок должен на ощупь найти в норках пару к каждой магнитной фишке.

Фишка, к которой нужно на ощупь найти пару, определяется с помощью рулетки с металлическим шариком внутри, которую раскручивает игрок. Возможно много вариантов игры, в одних фишки раскладываются в каждую из 12 норок, при других лишь в некоторые норки.

*Цель:* игра развивает тактильное восприятие ребенка, зрительную и тактильную память, способствует автоматизации навыка распознавания геометрических форм, позволяет развивать коммуникативные навыки.

*Описание:* В комплекте – наборы из 12 магнитных и немагнитных фишек шести видов: животные, латинские буквы, простые и сложные геометрические формы, различные поверхности, цифры. Игрок должен с завязанными глазами на ощупь найти в норках пару к каждой магнитной фишке. Различают напольный и настольный варианты игры.

**«Мини-баскетбол»**

*Аннотация:* Игра представляет собой конструкцию, в которой есть миниатюрное баскетбольное кольцо и  мячи. Установив мячи в основании, игрок нажимает на кнопку и забрасывает мяч в корзину. Но не все мячи летят точно в цель, в игре нужно проявить усидчивость и меткость.

*Цель игры:* забросить как можно больше мячей в корзину.

**«Магнитный лабиринт»**

*Аннотация:* Следуя выбранному пути, ребенок перемещает цветные шарики при помощи магнитной палочки по лабиринту. Его задача переместить шарики из правой лунки в левую или наоборот, собрать все шарики в одной лунке. Если игроков двое (ведь в наборе сразу две волшебные палочки), то можно играть на скорость, кто быстрее переместит шарики одного цвета в свою лунку.

*Описание:* В комплекте 4 ножки, которые можно прикрутить и водить магнитной палочкой под лабиринтом, что значительно усложнит его прохождение. Если прикрутить только две ножки, то лабиринт будет под наклоном, главное чтобы лунки оказались снизу, чтобы шарики не выкатывались. Играть можно как правой, так и левой рукой.

*Цель: р*азвитие мелкой моторики, логического мышления, внимания, наблюдательности.

[**«Геоконт»**](http://www.inteltoys.ru/product/prod720.html)

*Аннотация:* Дети создают силуэты по показу взрослого, собственному замыслу, дети старшего возраста – по схеме-образцу и словесной модели (на игровое поле «Геоконта», в отличие от подобных игр, нанесена координатная сетка). Ученики начальной и средней школы изучают геометрию и доказывают теоремы (переход в другую плоскость помогает лучше понять суть проблемы).

*Цель:* развитие моторики кисти и пальчиков, сенсорных способностей (освоение цвета, формы, величины), мыслительных процессов (конструирование по словесной модели, построение симметричных и несимметричных фигур, поиск и установление закономерностей), творчества.

*Описание:* В народе ее называют «дощечкой с гвоздиками». На фанерном игровом поле закреплены пластмассовые гвоздики, которые называются «серебряными». На «серебряные» гвоздики натягиваются «паутинки» (разноцветная резинка-продежка), и получаются контуры геометрических фигур, предметных силуэтов.

**«Шароброс»**

*Аннотация:* играющие соревнуются в меткости, скорости, у каждой команды свой цвет шаров, или следует попасть шаром в такую же по цвету корзинку.

*Описание:* игровая платформа – стойка для корзин. На стойке расположены от двух до шести корзин, в которые нужно закинуть шар. Чья команда закинула больше шаров, та становится победителем.

*Цель:* развитие глазомера, действий соотнесения, меткости, навыков счета, произвольного запоминания.

**«Голодные бегемотики»**

*Аннотация:* У каждой фигурки животного есть рычажок, нажав на который, бегемотик съест шарик! Победителем будет тот, кто наберёт больше шариков! Количество игроков - от 2 до 4.

*Описание:*В наборе: - игровое поле, - 4 головы бегемотиков, - 4 тела бегемотиков, - 4 рычажка, - 20 пластиковых шариков, - лист с наклейками, - инструкция по сборке и правила игры. Материал: пластмасса с элементами металла. Размер игрового поля : 25x3x25 см. Диаметр шарика: 1,5 см. Возраст: 4+.

*Цель:* развитие глазомера, действий соотнесения, ловкости, быстроты реакции, концентрации внимания и мелкой моторику рук.

**«Песочный дворик»**

*Аннотация:* Занятия проводятся при помощи большого количества маленьких фигурок и специальных песочниц с сухим или влажным чистым песком.

Классический сеанс песочной терапии начинается с того, что ребенок выбирает наиболее привлекательные для него игрушки. Делать это нужно медленно, прислушиваясь к себе. После чего эти самые фигурки в произвольном порядке размещаются на одном из подносов с песком. Размещать их можно как угодно: в один ряд, по кругу, в разных концах подноса и так далее. Фигурки могут соединять нарисованные «дорожки» (связи между объектами), «следы», сделанные пальцами, или их может вообще ничего не соединять – все так, как захочется сделать ребенку.

Терапевтический эффект достигается уже на этапе размещения игрушек. Когда картина будет завершена, психолог сможет интерпретировать, что беспокоит ребенка в данный отрезок времени, а также поможет ему найти выход из сложной ситуации в ходе игры.

Песочная терапия, обучение которой доступно любому педагогу, может стать отличным помощником в организации воспитательного процесса. Причем она не требует какого-то дорогостоящего оборудования – только ящик для песка, маленькие игрушки и сам песок.

Песочница для песочной терапии может быть деревянной или пластиковой. Главное, чтобы у нее были довольно высокие бортики (чтобы песок не высыпался) и дно, окрашенное в голубой цвет. Оно будет символизировать небо или воду, что облегчает процесс игры и создания своей собственной картины. Изготовить такой ящик можно самостоятельно, а можно заказать в специализированном магазине.

Еще одна важная составляющая песочной терапии – собственно песок. Перед тем, как насыпать его в песочницу, песок следует промыть и просеять, а затем прокалить в духовке. Так он станет безопасным для детских игр.

Обязательны и игрушки для песочной терапии. Важно, чтобы они были разнообразными и позволили ребенку задействовать в своих играх разные аспекты жизни. Это должны быть фигурки людей (желательно разного возраста, разной национальности, профессии, категории), причем как реальных, так и воображаемых. Фигурки животных – домашних, диких, мифических. Некие символические предметы вроде зеркал, яиц, бабочек. Игрушечные здания и мебель: домики, церкви, башни, замки. Соединяющие игрушки: лестницы, веревки, камни, зернышки, фасоль. Машинки, самолеты, поезда, лодки. Растительность: деревья, веточки, цветы, кусты. Разные вещи: пуговицы, перья, монетки.

Педагог не просто дает задание создать картину своего настроения, а перед занятием кратко объясняет детям, что обозначает каждая группа предметов. В зале для занятий может играть спокойная музыка, а может царить полная тишина – в зависимости от настроя группы и возраста детей.

*Цель:* достижение клиентом эффекта самоисцеления посредством спонтанного творческого выражения.

*Описание:* Световой стол для песочной терапии. Размеры 800х750х600 мм рабочая поверхность с подсветкой RGB с пультом ДУ, выбор любого цвета + динамические режимы.

[*http://www.olga2901l.narod.ru/sandplya.html*](http://www.olga2901l.narod.ru/sandplya.html)

**Дополнительный материал по теме «Кабинет педагога-психолога»:**

<http://practic.childpsy.ru/cabinet/>

<http://psylist.net/praktikum/00208.htm>

<http://festival.1september.ru/articles/578852/>

<http://iulyaplatonowa.narod.ru/index/0-23>