г.

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В КОНТЕКСТЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО СУВЕРЕНИТЕТА РФ



Фаина Евгеньевна Соловьёва,
начальник центра воспитания и духовно-нравственного просвещения ГАУ ДПО СОИРО, д.п.н., проф., Смоленск

Интеграция профориентационного компонента в содержание уроков русского языка и литературы: пути и средства

ПРОТИВОРЕЧИЕ МЕЖДУ КУРСОМ НА ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ СУВЕРЕНИТЕТ И ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫМ СОДЕРЖАНИЕМ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

№	Элемент анализа	Содержание (по тексту)	Значение / следствие
1	**Задача технологического суверенитета**	Для технологического суверенитета принципиальное значение имеет вопрос **«Кем быть?»**	Профориентация должна работать на подготовку кадров для технологического развития страны
2	**Трансформация вопроса на уроках литературы**	Вопрос **«Кем быть?»** трансформируется в вопрос **«Каким быть?»**	Уроки литературы должны формировать не только профессиональный выбор, но и ценностно-личностные ориентиры
3	**Образ инженера**	Школьник должен увидеть в инженере не просто **«человека с чертежом»**, а **творца, созидателя, решающего реальные проблемы**	Необходимо преодолеть стереотипный образ инженерной профессии
4	**Анализ методических материалов**	Профориентация на уроках русского языка и литературы чаще всего ориентирована на **традиционные гуманитарные профессии**	Наблюдается дисбаланс профессиональных ориентиров в содержании уроков словесности
5	**Доминирующие профессии в профориентационном контексте**	Упоминаются **журналист, учитель, актёр, редактор, экскурсовод**	Формируется преимущественно гуманитарная профессиональная картина мира
6	**Технические и инженерные специальности**	В этом контексте **почти не упоминаются**	Ученики не получают достаточных примеров связи литературы с инженерной и технической сферой
7	**Скрытый конфликт**	Система образования декларирует курс на **технологический суверенитет**, но на уровне конкретных уроков словесности транслирует преимущественно **гуманитарную профессиональную**	Возникает противоречие между стратегической целью и реальной практикой профориентации на

ПУТИ ВКЛЮЧЕНИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО КОНТЕНТА В УРОКИ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

№	Учебная тема / раздел	Путь включения технического контента	Примеры учебного материала	Что формируется / профориентационный эффект
1	**Деловое письмо**	Анализ реальных технических заданий и патентных описаний	Техническое задание, патентное описание	Навыки официально-делового стиля; понимание инженерной документации; связь с профессиями инженера, патентоведа, технического писателя
2	**Описание как тип речи**	Использование описаний механизмов, технологических процессов, устройств	Описание механизма, устройства, технологического процесса	Точность и логичность речи; умение описывать технические объекты; связь с инженерными и техническими профессиями
3	**Публицистический стиль**	Разбор научно-популярных статей и рецензий на технические книги	Научно-популярная статья, рецензия на техническую книгу	Критическое чтение, анализ аргументации, навыки популяризации техники; связь с научной журналистикой и техническим редак

ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Направление	Конкретные приёмы
Расширение профессионального контекста	Включать в уроки тексты о современных российских инженерах, разработчиках, технологах; использовать материалы нацпроектов технологического лидерства как основу для сочинений-рассуждений
Интеграция с инженерными классами	Проводить совместные проекты с учителями физики/информатики: например, создание научно-популярного блога об инженерных достижениях
Пересмотр ролевых моделей	На уроках литературы акцентировать образы героев-созидателей, изобретателей, учёных; обсуждать этические дилеммы технического прогресса
Работа с профессиональной лексикой	Изучать терминологию через тексты технической направленности; составлять словари профессий будущего (инженер-робототехник, специалист по аддитивным технологиям, оператор беспилотных систем)

РОЛЕВЫЕ ИГРЫ И ПРОЕКТЫ КАК ПУТЬ ИНТЕГРАЦИИ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОГО КОМПОНЕНТА В УРОКИ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

№	Формат / метод	Содержание	Осваиваемые роли	Профориентационный эффект / связь с технической сферой
I. Ролевые игры				
1	**Урок-прессконференция с «изобретателем»**	Учащиеся задают вопросы «изобретателю», обсуждают техническую идею, готовят материалы для публикации	Технический журналист, популяризатор науки	Формирует навыки интервью, научно-популярного изложения; показывает связь литературы и языка с инженерной и изобретательской средой
2	**Урок-суд над техническим решением**	Моделируется обсуждение технического решения: аргументы «за» и «против», экспертные позиции, защита и критика	Патентный поверенный, технический эксперт, популяризатор науки	Развивает аргументацию и критическое мышление; знакомит с правовой и экспертной стороной технической деятельности
3	**Создание сценария научно-популярного видео**	Учащиеся пишут сценарий о технике, изобретении или инженерной проблеме	Технический журналист, популяризатор науки, сценарист	Учит объяснять сложное просто; связывает гуманитарные навыки с популяризацией техники и инженерии
II. Метод проектов				
4	**Проектная деятельность на уроках словесности**	Создание классной газеты, видеоролика или литературного альманаха; распределение функций в команде	Менеджер проекта, дизайнер, редактор, специалист по рекламе	

ИНЖЕНЕРНЫЕ ПРОФЕССИИ НА СТРАНИЦАХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. Д. ДЕФО “РОБИНЗОН КРУЗО”

Суть практики	**Приёмы**	**Итог**
Литературный текст рассматривается как модель инженерной деятельности в условиях изоляции; через роман Д. Дефо учащиеся выходят на разговор об инженерных профессиях.	Поиск эпизодов строительства жилья, создания инструментов, организации быта; вопрос «С какой профессией связана деятельность героя?»; соотнесение действий Робинзона с умениями и навыками инженера.	Литература показывает инженерное мышление в сюжете; формируется интерес к инженерным профессиям; тренируются проектное мышление, автономность, принятие решений в неопределённости.

ПОТЕНЦИАЛ РУССКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Произведение (автор, название)	**Профессиональный контекст, актуализируемый на уроке**
Н. С. Лесков, «Левша»; П. П. Бажов, «Малахитовая шкатулка»	Образы талантливых мастеров-самоучок, «тайны мастерства».
А. П. Платонов, рассказы (например, «В прекрасном и яростном мире»)	Профессиональное мастерство машиниста, человек и техника.
М. А. Булгаков, «Собачье сердце»	Ответственность учёного за результаты открытий, соотношение науки и нравственности.
В. М. Шукшин, рассказы («Критики» и др.)	Характеры героев в профессии, нравственный выбор.
Е. Велтистов, «Приключения Электроника»; К. Булычёв, «Девочка, с которой ничего не случится»	Вопросы «возможна ли дружба между человеком и роботом?», «наука и фантастика: будущее глазами писателя-фантаста и учёного (физика, инженера-конструктора)».
Д. Дефо, «Робинзон Крузо»	Инженерные профессии на страницах романа, деятельность героя как модель проектного мышления.

«ФИЛОЛОГИЯ ДЛЯ ТЕХНАРЕЙ»

Суть практики	Приёмы	Итог
Серия практик пересобирает филологический материал в логике, понятной техническому складу ума; снимается стереотип «литература не нужна будущему инженеру».	Перевод сложного текста в блок-схему зависимостей; сокращение текста на 50 % без потери смысла; «цифровой паспорт писателя» через статистику частей речи и длины предложений; причинно-следственная карта литературного конфликта.	Тренируются формализация сложного, работа с алгоритмами, схематизация и поиск системных связей; язык понимается как код управления реальностью; формируются метакомпетенции технического специалиста.

ИНТЕГРАЦИЯ ИНЖЕНЕРНОГО КОМПОНЕНТА В УРОК РУССКОГО ЯЗЫКА

Суть практики	Приёмы	Итог
Сугубо грамматическая тема — видо-временная соотнесённость глагольных форм — разворачивается через материал, приближенный к профессиональной коммуникации инженера.	Работа с текстами описаний процессов, инструкций и технических описаний; поиск и исправление грамматических ошибок; учебные задания с инженерным компонентом без изменения темы урока.	Предметная тема решается без дополнительных часов; грамматическая точность осознаётся как условие профессиональной надёжности; формируется интерес к технической коммуникации.

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК «РУССКИЙ ЯЗЫК + ГЕОГРАФИЯ»: ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОЙ СТИЛЬ И СЕВЕРНЫЙ МОРСКОЙ ПУТЬ

Суть практики	**Приёмы**	**Итог**
На интегрированном уроке повторяется официально-деловой стиль и одновременно вводится профессиональный контекст стратегической транспортной артерии (например, Северного морского пути).	Повторение особенностей официально-делового стиля; оформление заявлений, трудовых договоров и судовых журналов; виртуальное путешествие по Северному морскому пути.	Развивается функциональная грамотность и деловой стиль; школьники входят в профессиональный контекст логистики, судостроения и инженерии; укрепляется связь предмета с отраслями, значимыми для технологического суверенитета.

ПРОФЕССИОНАЛИЗМЫ И МИР ПРОФЕССИЙ

Суть практики	Приёмы	Итог
Урок развития речи строится как игровое вхождение в мир профессий через язык и профессиональную лексику.	Загадки о профессиях на языковой игре; соотнесение редких профессий с толкованиями; работа со словарём; сочинение-рассуждение «Кем я хочу стать» с аргументацией выбора.	Профориентация входит мягко, через язык; расширяется профессиональный словарь; формируется осознанное отношение к выбору профессии и понимание принадлежности профессионализма к профессиональному сообществу.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРЫ

Название ресурса	Содержание	Ссылка
«Билет в будущее»	Рекомендуется как цифровая основа для профориентационной работы на уроках русского языка и литературы.	https://bvbinfo.ru/
«Проектория»		https://proektoria.online/
«Атлас новых профессий»	Особенно полезен для отбора профессий будущего, которые затем становятся предметом текстовой работы на уроке.	https://atlas100.ru/upload/pdf_files/atlas_30.pdf
«Библиотека Десятилетия науки и технологий» (на платформе «Яндекс Книги») — подборка «Кем стать, когда вырастешь: научные профессии для детей»	Подборка включает 10 книг о научных и инженерных профессиях. Удобна как навигатор по современной научно-популярной литературе для учителя и для рекомендаций ученикам.	https://xn--80aa3ak5a.xn--p1ai/news/biblioteka-desyatiletiya-nauki-i-tekhnologiy-pomozhet-shkolnikam-vybrat-nauchnuyu-professiyu/#1
Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»	Источник для доступа к научно-популярным изданиям об инженерных профессиях, в частности к книге «Инженеры и космонавтика».	https://biblioclub.ru/

Нормативные и стратегические документы

1. Указ Президента РФ от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» // Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202405070015 (дата обращения: 09.11.2026). – Текст: электронный.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.) // СПС «Гарант». – URL: https://internet.garant.ru/#/document/70291362/paragraph/1/doclist/5627/1/0/0/ФЗ-273:4 (дата обращения: 09.11.2026). – Текст: электронный.-36
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287) // Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202107050027 (дата обращения: 09.11.2026). – Текст: электронный.

Научно-методические и учебные пособия

4. Козловская, С. Н. Технологии организации профориентационной работы в школе: практическое пособие / С. Н. Козловская. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: ИНФРА-М, 2020. – 176 с. – (Практическая педагогика). – ISBN 978-5-16-012127-7.
5. Пряжников, Н. С. Организация и методика производственного обучения: профориентология: учебное пособие для СПО / Н. С. Пряжников. – Москва: Юрайт, 2024. – 405 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-11686-1.
6. Каменец, А. В. Использование произведений русской художественной литературы в профориентировании подрастающего поколения: учебное пособие / А. В. Каменец. – Москва: Квант Медиа, 2018. – 162 с. – Текст: электронный // ЛитРес.
7. Збарский, И. С. Трудовое воспитание и профориентация учащихся на уроках литературы: пособие для учителя / И. С. Збарский. – Москва: Просвещение, 1982. – 144 с.

Спасибо за внимание