

Министерство образования и науки Смоленской области
ГАУ ДПО «Смоленский областной институт развития образования»
ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж»



XXIV региональный конкурс «Преподаватель года – 2025»

Ильющенко Е.Н., и.о. заместителя директора
по научно-методической работе ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж»



XXIV региональный конкурс «Преподаватель года 2025»



УЧАСТНИКИ

1.	СОГБПОУ «Вяземская академия технологий и транспорта»
2.	СОГБПОУ «Гагаринский многопрофильный колледж»
3.	СОГБПОУ «Десногорский энергетический колледж»
4.	СОГБПОУ «Техникум отраслевых технологий»
5.	ОГБПОУ «Смоленская академия профессионального образования»
6.	Сафоновский филиал ОГБПОУ СмолАПО
7.	ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж»
8.	ОГБПОУ «Смоленский автотранспортный колледж им. Е.Г. Трубицына»
9.	ОГБПОУ «Смоленская областная технологическая академия»
10.	ОГБПОУ «Смоленский техникум железнодорожного транспорта, связи и сервиса»
11.	СОГБПОУ «Козловский многопрофильный аграрный колледж»
12.	АНО ПО «Смоленский колледж правоохраны и правосудия»



XXIV региональный конкурс «Преподаватель года – 2025»

УЧАСТНИКИ

№	ФИО преподавателя	Профессиональная образовательная организация
1.	Азарова Анастасия Алексеевна	СОГБПОУ «Десногорский энергетический колледж»
2.	Евсеева Александра Андреевна	СОГБПОУ «Козловский многопрофильный аграрный колледж»
3.	Кожаринов Сергей Александрович	СОГБПОУ «Техникум отраслевых технологий»
4.	Костенкова Светлана Викторовна	Сафоновский филиал ОГБПОУ СмолАПО
5.	Литвиненко Валентина Михайловна	ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж»
6.	Орлов Андрей Анатольевич	АНО ПО «Смоленский колледж правоохраны и правосудия»
7.	Пахоменкова Ирина Александровна	ОГБПОУ «Смоленский техникум железнодорожного транспорта, связи и сервиса»
8.	Пирожков Павел Евгеньевич	ОГБПОУ «Смоленская академия профессионального образования»
9.	Плехова Екатерина Ивановна	ОГБПОУ «Смоленский автотранспортный колледж им. Е.Г. Трубицына»
10.	Полищук Наталья Вадимовна	СОГБПОУ «Техникум отраслевых технологий»
11.	Титов Владислав Витальевич	СОГБПОУ «Гагаринский многопрофильный колледж»
12.	Цыганкова Ольга Сергеевна	ОГБПОУ «Смоленская областная технологическая академия»
13.	Шиманская Екатерина Андреевна	СОГБПОУ «Вяземская академия технологий и транспорта»



ПРОГРАММА

8 декабря – 12 декабря 2025 г.

8 декабря	Торжественное открытие XXIV регионального конкурса «Преподаватель года»
	Публичная защита (самоанализ) открытого учебного занятия
9-10 декабря	Конкурсное задание «Влюбить в профессию»
11 декабря	Заседание Экспертного совета
12 декабря	Торжественное закрытие XXIV регионального конкурса «Преподаватель года»

РЕГЛАМЕНТ: **Публичная защита (самоанализ) открытого учебного занятия** – до 10 минут
Ответы на вопросы членов Экспертного совета и других участников – до 5 минут
«Влюбить в профессию» – до 15 минут



XXIV региональный конкурс «Преподаватель года – 2025»

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ «ВЛЮБИТЬ В ПРОФЕССИЮ»



КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ «ВЛЮБИТЬ В ПРОФЕССИЮ»

ЦЕЛЬ: демонстрация конкурсантами интеграции преподаваемой УД/ МДК/ ПМ в контексте специальности/профессии; выявление уровня личной вовлеченности к осуществлению педагогической деятельности; повышение престижа и популяризация профессии педагога в системе среднего профессионального образования.

ФОРМАТ: БРИФИНГ

1.	Быстро выйти на главную идею
2.	Четко и лаконично донести ключевые тезисы
3.	Сфокусироваться на самом важном: на своей цели, методах и результате
4.	Использовать яркие, запоминающиеся образы или факты для усиления воздействия
5.	Создать мощный эмоциональный посыл за короткое время



КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ «ВЛЮБИТЬ В ПРОФЕССИЮ»

КРИТЕРИИ:

1.	Актуальность и содержательность
2.	Качество представления
3.	Эффективность взаимодействия
4.	Общая культура
5.	Эксклюзивность и личный вклад
6.	Результативность



КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ «ВЛЮБИТЬ В ПРОФЕССИЮ»

1.	Актуальность и содержательность	· Умение продемонстрировать значимость и интеграцию преподаваемой УД/ МДК/ ПМ в контексте становления будущего специалиста · Аргументированность и доказательность личной профессионально-педагогической позиции
2.	Качество представления	· Целостность и композиционная завершенность (введение – основная часть – заключение), логичные переходы между смысловыми блоками · Техническое и визуальное сопровождение (качество презентационных материалов, целесообразность использования мультимедийного оборудования)
3.	Эффективность взаимодействия	· Использование интерактивных элементов вовлечения аудитории · Способность вызывать у аудитории интерес, сопереживание, восхищение
4.	Общая культура	· Общая эрудиция и профессиональный кругозор · Коммуникативная и речевая культура
5.	Эксклюзивность и личный вклад	· Создание и применение собственной системы педагогической работы. · Демонстрация профессионального становления.
6.	Результативность	· Создание целостного, привлекательного и вдохновляющего образа своей профессии · Насколько полно и убедительно доказана идея «влюбленности» в профессию, насколько сильным и запоминающимся было выступление



XXIV региональный конкурс «Преподаватель года – 2025»

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!