



ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ

ПРИКАЗ

«18» июнь 2020 г.

№ 359-09

Об организации и проведении
регионального этапа
Всероссийского конкурса
сочинений 2020 года

На основании приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.05.2020 № 215 «О Всероссийском конкурсе сочинений 2020 года»

приказываю:

1. Утвердить Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений 2020 года (далее – региональный этап конкурса) (Приложение № 1).
2. Назначить региональным оператором, ответственным за проведение регионального этапа конкурса, государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Смоленский областной институт развития образования» (О.С. Кольцова) (далее – ГАУ ДПО СОИРО).
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. начальника Департамента

Е.П. Талкина

Приложение № 1
 к приказу Департамента Смоленской
 области по образованию и науке
 от 18.05.2020 № 359-ОР

ПОЛОЖЕНИЕ о региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений 2020 года

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2020 года (далее соответственно – Положение, Конкурс) – порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2. Ответственным за проведение регионального этапа Конкурса является Департамент Смоленской области по образованию и науке (далее – Департамент).

1.3. Организационно-техническое, методическое и информационное сопровождение Конкурса осуществляют Оператор Конкурса, в том числе на специально созданном электронном ресурсе Конкурса – <http://dpo-smolensk.ru/konkurs-new/>.

1.4. Цели Конкурса:

- возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности;
- обеспечение поддержки детского и юношеского чтения;
- обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся.

1.5. Задачи Конкурса:

- создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;
- выявить литературно одаренных обучающихся, стимулировать их к текстотворчеству с целью получения нового личностного опыта;
- распространить результаты литературного творчества участников Конкурса;
- способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышению в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы;
- привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;

– продемонстрировать заинтересованной общественности направления работы, ресурсы и достижения системы образования;

– способствовать решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространению эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся, в том числе обучения написанию сочинений.

1.6. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций среднего профессионального образования, реализующих программы общего образования (далее – участники Конкурса).

Конкурс проводится среди 5 групп обучающихся:

1 группа – обучающиеся 4-5 классов;

2 группа – обучающиеся 6-7 классов;

3 группа – обучающиеся 8-9 классов;

4 группа – обучающиеся 10-11 классов;

5 группа – студенты организаций среднего профессионального образования, обучающиеся по программам среднего общего образования.

1.7. Участие в Конкурсе добровольное.

1.8. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.9. Организационно-техническое, методическое и информационное сопровождение Конкурса осуществляют Оператор Конкурса, в том числе на специально созданном электронном ресурсе Конкурса – <http://www.dpo-smolensk.ru/news/>.

1.10. Оператор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (репродуцировать в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению Оператора с обязательным указанием авторства работ.

1.11. Конкурс имеет официальный логотип, который может быть использован на всех ресурсах, сопровождающих проведение Конкурса, а также в оформлении мероприятий, имеющих непосредственное отношение к Конкурсу.

2. Тематические направления и жанры конкурсных работ

2.1. Тематические направления Конкурса:

«И 100, и 200 лет пройдет, никто войны забыть не сможет...» (К. Симонов):

2020 год – Год памяти и славы;

«Он гением блистал в бою любом...» (Дж. Г. Байрон): 290-летие со дня рождения А.В. Суворова;

Самый холодный материк на Земле: 200-летие открытия Антарктиды

экспедицией Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева;

Охраняя растения, охраняем жизнь: 2020 год – Международный год охраны здоровья растений;

«Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок» (Г.Х. Андерсен): от «зеленой» школы к «зеленой» планете;

«У математиков существует свой язык - это формулы»: 170-летие со дня рождения С.В. Ковалевской;

«Писательство – не ремесло и не занятие. Писательство – призвание» (К. Паустовский): юбилеи российских писателей. Е.А. Баратынский (220), А.А. Фет (200), А.Н. Апухтин (180), А.П. Чехов (160), И.А. Бунин (150), А.И. Куприн (150), А.С. Грин (140), А. Белый (140), А.А. Блок (140), С. Черный (140), Б.Л. Пастернак (130), С.А. Есенин (125), О.Ф. Берггольц (110), А.Т. Твардовский (110), Ф.А. Абрамов (100), А.Г. Адамов (100), Ю.М. Нагибин (100), Д.С. Самойлов (100), В.М. Песков (90), Г.М. Цыферов (90), И.А. Бродский (80);

«Книга – это духовное завещание одного поколения другому» (А. Герцен): юбилеи литературных произведений. 200 лет со времени публикации поэмы «Руслан и Людмила» А.С. Пушкина (1820), 190 лет со времени написания «Сказки о попе и о работнике его Балде» А.С. Пушкина (1830), 190 лет со времени написания цикла «Маленькие трагедии» А.С. Пушкина (1830), 180 лет со времени публикации романа «Герой нашего времени» и поэмы «Мцыри» М.Ю. Лермонтова (1840), 160 лет со времени публикации романа «Накануне» И.С. Тургенева (1860), 150 лет со времени выхода в свет трагедии «Царь Борис» А.К. Толстого (1870), 150 лет со времени издания романа «История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1870), 140 лет со времени издания романа «Господа Головлёвы» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1880), 120 лет со времени издания рассказа «Антоновские яблоки» И.А. Бунина (1900), 110 лет со времени выхода сборника стихотворений «Вечерний альбом» М.И. Цветаевой (1910), 90 лет со времени публикации повести «Школа» А.П. Гайдара (1930), 90 лет со времени выхода отдельным изданием в Париже романа «Жизнь Арсеньева» И.А. Бунина (1930), 90 лет со времени издания в Берлине романа «Защита Лужина» В.В. Набокова (1930), 90 лет со времени написания повести «Котлован» А.П. Платонова (1930), 90 лет со времени написания и публикации стихотворения «Вот какой рассеянный» С.Я. Маршака (1930), 80 лет со времени написания и публикации повести «Тимур и его команда» А.П. Гайдара (1940), 80 лет со времени первого полного издания романа в четырех книгах «Тихий Дон» М.А. Шолохова (1940), 60 лет со времени выхода в свет романа «Кашеева цепь» М.М. Пришвина

(1960), 60 лет со времени публикации поэмы «За далью – даль» А.Т. Твардовского (1960), 60 лет со времени выхода в свет романа «Поднятая целина» М.А. Шолохова (1960), 50 лет со времени выхода из печати сборника стихотворений «Уроки музыки» Б.А. Ахмадулиной (1970), 50 лет со времени публикации повести «Сотников» В. Быкова (1970), 50 лет со времени публикации повести «Белый пароход» Ч. Айтматова (1970);

«Я рожден, и это все, что необходимо, чтобы быть счастливым!» (Альберт Эйнштейн): 2018-2027 годы - Десятилетие детства в России;

Человек, общество и освоение новых видов энергии: 100 лет плану ГОЭЛРО.

2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений даются в Методических рекомендациях по организации и проведению Всероссийского конкурса сочинений 2020 года, размещенных на официальном сайте Конкурса (<http://vks.edu.ru/>).

2.3. Сочинения, содержание которых не соответствует тематическим направлениям, утвержденным данным Положением, права на участие в Конкурсе не имеют.

2.4. Выбор тематического направления осуществляется участником Конкурса самостоятельно. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления. Возможные подходы к выбору тематического направления и формулировке темы сочинения представлены в методических рекомендациях.

2.5. Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

2.6. Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляется самостоятельно.

3. Сроки, порядок и организация проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится с 20 мая по 3 октября 2020 года (включительно):

– муниципальный этап: **с 20 мая по 21 сентября 2020 года** (включительно).

– региональный этап: **с 22 сентября по 3 октября 2020 года** (включительно).

Заявки и конкурсные работы для участия в региональном этапе Конкурса принимаются **с 22 по 24 сентября 2020 года**. Не подлежат рассмотрению материалы, поступившие позже 24 сентября 2020 года. Экспертная оценка конкурсных работ осуществляется жюри конкурса **с 25 сентября по 30 сентября 2020 года**.

3.2. Муниципальный этап Конкурса, в том числе для студентов организаций среднего профессионального образования, обучающихся по программам среднего общего образования, организует орган местного самоуправления, осуществляющий

управление в сфере образования, уполномоченный на это ответственным за проведение регионального этапа.

3.3. Порядок проведения муниципального этапа Конкурса, включая правила и сроки, регламентируются соответствующим Положением, которое разрабатывается на основе данного Положения.

3.4. Для оценки работ участников и определения победителей создается Жюри Конкурса. В качестве членов Жюри могут быть приглашены: кандидаты либо доктора филологических наук, в том числе имеющие опыт работы по проведению экспертизы конкурсных работ, соответствующих тематике Конкурса, сотрудники кафедр и отделов ГАУ ДПО СОИРО, победители профессиональных конкурсов, руководители методических объединений.

3.5. Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса создается Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет). Оргкомитет Конкурса:

- обеспечивает информационное сопровождение Конкурса посредством размещения информации об условиях, порядке и сроках проведения на официальных сайтах Департамента и ГАУ ДПО СОИРО;
- осуществляет приём и регистрацию конкурсных документов;
- утверждает списки участников;
- утверждает состав жюри;
- организует проведение Конкурса;
- организует церемонию награждения победителей и лауреатов.

3.6. Функции и полномочия жюри:

- жюри оценивает представленные на Конкурс работы в соответствии с утвержденными критериями;
- каждое конкурсное сочинение проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри;
- жюри имеет право на снятие с Конкурса работ, имеющих признаки plagiarisma;
- жюри определяет победителей и призеров Конкурса в соответствии с установленной квотой из числа конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов;
- жюри заполняет и подписывает протокол заседания жюри и рейтинговые списки;
- председатель жюри передает протоколы оцененных конкурсных работ оператору регионального этапа Конкурса.

3.7. Победители Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников соответствующего этапа Конкурса. Рейтинговые списки формируются отдельно по каждой возрастной группе. Образец оформления рейтингового списка представлен в Приложении 3 к Положению.

3.8. Критерии оценивания конкурсных работ утверждаются данным Положением и являются едиными для оценки работ на муниципальном и региональном этапах Конкурса.

3.9. На региональный этап Конкурса от муниципального образования принимается 5 работ, занявших **первые позиции рейтинговых списков муниципального этапа Конкурса (по одной работе от каждой возрастной группы)**. В случае отсутствия работы-победителя муниципального этапа от какой-либо возрастной группы на региональный этап не может быть передано две работы от одной возрастной группы, соответственно, общее количество работ, передаваемых на региональный этап, сокращается.

3.10. На региональный этап Конкурса принимаются только работы, официально прошедшие отбор на муниципальном этапе, в сопровождении соответствующего **пакета документации**, включающего в себя:

- **Заявку на участие в Конкурсе** в сканированном виде (в формате PDF) (Приложение 1);
- **Конкурсную работу** в сканированном виде (в формате PDF, разрешение 300 dpi);
- К отсканированному конкурсному сочинению прилагается **копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word** (doc или docx); размер шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5, выравнивание по ширине, оформление титульной страницы – по форме, данной в Инструкции по оформлению организационно-технической документации ВКС 2020 на сайте <http://vks.edu.ru>.

При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на региональный этап Конкурса не принимается.

- Согласие участника Всероссийского конкурса сочинений на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет») в сканированном виде (Приложение 5);
- Согласие родителей/законных представителей участника Всероссийского конкурса сочинений на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет») в сканированном виде (Приложение 6);
- Рейтинговый список по итогам проведения муниципального этапа в сканированном виде (Приложение 4).

Конкурсная работа принимается к рассмотрению только при наличии заполненной по установленному образцу Заявки на участие в Конкурсе. Работы, переданные без сопровождения Заявки, к рассмотрению на региональном этапе не принимаются.

3.11. Образец оформления заявки на участие в Конкурсе представлен в Приложении 1.

Регистрационная Заявка заполняется перед началом муниципального этапа самим участником с помощью учителя, осуществляющего педагогическое сопровождение участника Конкурса, хранится до его окончания. Если работа участника переходит на региональный этап, заявка размещается на странице Конкурса на специально созданном электронном ресурсе Конкурса – <http://www.dpo-smolensk.ru/news/>.

Все позиции, обозначенные в Заявке, являются обязательными для заполнения. В заявке обязательно наличие подписей, телефонов и электронных адресов участника и учителя, осуществляющего педагогическое сопровождение, а также домашний адрес участника с индексом.

3.12. Конкурсная работа выполняется строго на утвержденном бланке с логотипом ВКС 2020. Бланки размещены на сайте ВКС и доступны для скачивания.

Бланк конкурсной работы **имеет две титульные страницы**, информация на которых дублируется. Однако на второй странице не указывается субъект РФ и ФИО автора, а остается только та информация, которая необходима будет члену жюри федерального этапа конкурса для оценивания работы (в случае, если работа станет победителем регионального этапа): возраст (класс) участника, тематическое направление, тема и жанр сочинения. Это связано с тем, что при распределении сочинений в личные кабинеты членов жюри федерального этапа первый титульный лист открепляется с целью обеспечения большей объективности оценивания.

3.13. Все позиции, обозначенные на титульном листе бланка конкурсной работы, обязательны для заполнения. ФИО участника, наименование субъекта РФ, населенного пункта, название образовательной организации в титульном листе указываются полностью без сокращений и аббревиатур. Каждая страница сочинения заверяется штампом образовательной организации,

3.14. Конкурсная документация установленного образца направляется в адрес регионального оператора конкурса по электронной почте по адресу: nauka67@yandex.ru. Пакет документов, помещенный в архив (формат *.zip или *.rar), должен быть представлен одним письмом.

3.15. Региональный оператор не принимает работы от потенциальных участников Конкурса вне регламента, установленного данным Положением.

4. Требования к конкурсным работам

4.1. Все конкурсные сочинения выполняются обучающимися в письменном виде темными (черными или темно-синими) чернилами на бланке ВКС установленного образца Образец оформления конкурсного сочинения и бланк Конкурса размещены на сайте Конкурса (<http://vks.edu.ru/>).

4.2. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

4.3. Участник Конкурса выполняет работу самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты не рассматриваются; конкурсная работа должна представлять собою рукописный текст.

4.4. Объем конкурсной работы не регламентируется, не может служить основанием для отказа от рассмотрения и оценки работы.

Рекомендуемый объем конкурсной работы: 1 возрастная группа (обучающиеся 4 – 5 классов) – 1-3 стр.; 2 возрастная группа (обучающиеся 6 – 7 классов) – 2-4 стр.; 3 возрастная группа (обучающиеся 8 – 9 классов) – 3-5 стр.; 4 возрастная группа (обучающиеся 10 – 11 классов) – 4-6 стр.; 5 возрастная группа (обучающиеся организаций среднего профессионального образования) – 4-6 стр.

Незначительное изменение установленного объема (в пределах 1 страницы) в сторону уменьшения или увеличения допускается и не может являться препятствием для оценки работы членами жюри.

4.5. На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению работы, представленные с нарушением требований к оформлению: не допускаются работы, имеющие помарки, зачеркивания, опечатки, следы грязи и механического воздействия.

4.6. Иллюстрирование конкурсных работ авторами допускается. Содержание иллюстраций должно быть связано с содержанием конкурсной работы.

4.7. Не подлежат рассмотрению работы, поступившие с нарушением сроков представления. Материалы, представляемые на конкурс, не возвращаются.

4.8. На всех этапах Конкурса работы должны быть проверены на плагиат. В случае выявления высокого процента плагиата (более 25%) на региональном этапе работа лишается права участия в Конкурсе, а участник, представивший данную работу, не включается в список (рекомендованный процент оригинальности – не менее 75%; в работе не допускается прямое цитирование чужого текста без использования кавычек и указания на источник; рекомендуемая платформа проверки текста на оригинальность – TEXT.ru (<https://text.ru>)).

4.9. Поступление работ на конкурс расценивается как согласие участников конкурса на обработку персональных данных и публикацию с соблюдением авторских прав.

5. Критерии и порядок оценивания конкурсных работ

5.1. Критерии оценивания конкурсных сочинений утверждаются Положением и являются едиными для оценки конкурсных сочинений на всех этапах Конкурса.

5.2. Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

- 1) уместность, самостоятельность, оригинальность формулировки темы конкурсного сочинения;
- 2) содержание конкурсного сочинения:
соответствие выбранному тематическому направлению;
соответствие выбранной теме;
полнота раскрытия темы сочинения;
оригинальность авторского замысла;
корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов;
воплощенность идейного замысла;
- 3) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:
соответствие выбранному жанру;
цельность, логичность и соразмерность композиции;
богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций;
точность, ясность и выразительность речи;

целесообразность использования языковых средств;
стилевое единство;
4) грамотность сочинения:
соблюдение орфографических норм русского языка;
соблюдение пунктуационных норм русского языка;
соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

5.3. Оценка конкурсных работ на всех этапах Конкурса проводится членами жюри по определенным настоящим Положением критериям. Каждая работа оценивается не менее чем двумя членами жюри.

5.4. Выражение критериев и их показателей в баллах даны в Приложении 2. Максимальный балл по каждому показателю – 3. Итоговая сумма баллов, выставленных одним членом жюри за одну конкурсную работу, на региональном этапе конкурса не может превышать 54 балла.

5.5. Методика оценки конкурсных работ дана в Методических рекомендациях по подготовке и проведению Всероссийского конкурса сочинений, размещенных на официальном сайте Конкурса (<http://vks.edu.ru>).

5.6. Конкурсные работы участников каждой возрастной группы оцениваются отдельно, т.е. один член жюри проверяет работы только в рамках одной возрастной группы.

5.7. На каждом этапе Конкурса на основании протоколов оценивания (Приложение 3) составляются рейтинговые списки участников по возрастным группам (Приложение 4).

6. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

6.1. На основании протоколов оценивания и рейтинговых списков выявляются победители соответствующего этапа Конкурса; количество победителей на муниципальном этапе проведения определяется соответствующим Положением; определение победителей регионального этапа Конкурса осуществляется в соответствии с протоколами оценки работ и рейтинговым списком регионального этапа Конкурса.

6.2. По результатам регионального этапа конкурса в каждой из 5 групп обучающихся определяются 1 победитель и два лауреата.

6.3. На федеральный этап Конкурса отправляются 5 работ, занявших первые позиции рейтинговых списков регионального этапа Конкурса (по 1-й работе от каждой возрастной группы). В случае отсутствия работы-победителя регионального этапа от какой-либо возрастной группы на федеральный этап не может быть передано две работы от одной возрастной группы, соответственно, общее количество работ, передаваемых на федеральный этап от субъекта РФ, сокращается.

6.4. Победители регионального этапа Конкурса награждаются дипломами I степени, лауреаты – дипломами II и III степени.

Всем обучающимся, кто не стал победителями и лауреатами конкурса, высылаются в электронном виде Свидетельства участников в адрес руководителей органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, а также руководителей профессиональных образовательных организаций.

6.5. По итогам Конкурса издается сборник конкурсных сочинений победителей Конкурса. Конкурсные сочинения победителей публикуются на сайте Конкурса.

6.6. Награждение победителей осуществляется на торжественном мероприятии. Список победителей Конкурса размещается на официальном сайте Конкурса <http://www.dpo-smolensk.ru/news/>.

Заявка на участие**Субъект Российской Федерации**

Место для ввода текста.

Наименование муниципального образования (населённого пункта)

Место для ввода текста.

Фамилия, имя и отчество участника конкурса (полностью)

Место для ввода текста.

Дата рождения участника конкурса

Место для ввода текста.

Класс (курс), в (на) котором обучается участник

Место для ввода текста.

Почтовый адрес участника конкурса (с индексом)

Место для ввода текста.

Электронная почта участника (родителей/законных представителей)

Место для ввода текста.

Контактный телефон участника (родителей/законных представителей)

Место для ввода текста.

Полное название образовательной организации участника

Место для ввода текста.

Почтовый адрес образовательной организации (с индексом)

Место для ввода текста.

Электронная почта образовательной организации участника

Место для ввода текста.

Телефон образовательной организации участника (с кодом)

Место для ввода текста.

Подпись участника конкурса

Фамилия, имя и отчество руководителя/заместителя руководителя образовательной организации

Место для ввода текста.

Подпись руководителя/заместителя руководителя

МП

Грамотность сочинения	4.1. Соблюдение орфографических норм	0 ош. – 3 балла, 1 – 2 ош. – 2 балла, 3 ош. – 1 балл, более 3 ошибок – 0 баллов	
	4.2. Соблюдение пунктуационных норм	0 ош. – 3 балла, 1 – 2 ош. – 2 балла, 3 ош. – 1 балл, более 3 ошибок – 0 баллов	
	4.3. Соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов)	0 ош. – 3 балла, 1 – 2 ош. – 2 балла, 3 ош. – 1 балл, более 3 ошибок – 0 баллов	
	Максимальный балл 72		

Член жюри Конкурса/ _____ /
 подпись расшифровка подписи

в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)

- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», на сайте оператора;

- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству просвещения Российской Федерации, издательству, выпускающему сборник сочинений и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах несовершеннолетнего

Ф.И.О _____ Оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о несовершеннолетнем Ф.И.О _____ (включая персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)