

Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Смоленский областной институт развития образования»
(ГАУ ДПО СОИРО)

ПРИКАЗ

28.04.2021

№ 76-осн/д

О проведении регионального
конкурса экскурсионных маршрутов
«Вас приглашает Смоленщина» для
обучающихся учреждений
дополнительного образования

В соответствии с планом работы ГАУ ДПО СОИРО на 2021 год и с целью патриотического воспитания подрастающего поколения через развитие творческой активности и интереса обучающихся к истории и культуре родного края

п р и к а з ы в а ю:

1. Региональному модельному центру дополнительного образования детей (Сечковская Н.В.) с 28 апреля по 29 октября 2021 года организовать проведение регионального конкурса экскурсионных маршрутов «Вас приглашает Смоленщина» для обучающихся учреждений дополнительного образования (далее – Конкурс).

2. Утвердить положение о Конкурсе (Приложение № 1).

3. Утвердить оргкомитет Конкурса (Приложение № 2).

4. Утвердить состав конкурсной комиссии (Приложение № 3).

5. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на проректора по оценке качества образования С.П. Захарова.

Ректор

 О.С. Кольцова

С приказом ознакомлены:

_____ Алтайская Е.С.
_____ Власенкова В.Н.
_____ Захаров С.П.
_____ Ивенкова Н.А.
_____ Марчевская Т.Н.

_____ Миронов А.В.
_____ Моисеенко Т.В.
_____ Ракицкая М.А.
_____ Рудинская В.В.
_____ Сечковская Н.В.

ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном конкурсе экскурсионных маршрутов
«Вас приглашает Смоленщина» для обучающихся учреждений
дополнительного образования

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок проведения регионального конкурса экскурсионных маршрутов «Вас приглашает Смоленщина» для обучающихся учреждений дополнительного образования (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является ГАУ ДПО СОИРО (далее – Институт).

1.3. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся учреждений дополнительного образования Смоленской области в возрасте от 14 до 18 лет.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является патриотическое воспитание подрастающего поколения через развитие творческой активности и интереса учащихся к истории и культуре родного края.

2.2. Задачи Конкурса:

- изучение и сохранение исторического наследия родного края;
- открытие новых экскурсионных маршрутов Смоленской области;
- развитие проектной, поисково-исследовательской и экскурсионной деятельности обучающихся;
- освоение и использование обучающимися современных информационно-коммуникативных технологий с проектной и поисково-исследовательскую деятельностью.

3. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по трем номинациям:

1. Лучший экскурсионный маршрут по видам туризма включает в себя: реальный маршрут экскурсии с описанием объектов показа, карту-схему маршрута (Приложение 1)

- Лучший экскурсионный маршрут населенного пункта (обзорная);
- Лучший культурно-познавательный маршрут (включающий выбор определенной тематической направленности);
- Лучший маршрут выходного дня (семейный экскурсионный маршрут);
- Лучший военно-исторический маршрут (экскурсионный маршрут, включающий выбор исторической тематики);
- Лучший производственный экскурсионный маршрут (объектом показа в производственных экскурсиях может быть как предприятие в целом, так и отдельный его цех, отделение, ферма);

- Лучший природный (экологический) маршрут (экологические тропы, экскурсионный маршрут, направленный на просветительскую и пропагандистскую работу по охране природных объектов);

- Лучший этнографический маршрут (экскурсии, рассказывающие о быте и обычаях Смоленского края);

- Лучший туристский маршрут (маршрут следования туристов (экскурсантов), разработанный в соответствии с требованиями безопасности и включающий посещение различных исторических мест, культурных объектов, природных ландшафтов и в культурно-познавательных, оздоровительных, спортивных и других целях).

2. Лучший проект в области событийного туризма: (представляется конкурсный проект, связанный с описанием какого-либо мероприятия (культурного, спортивного, исторического, этнографического или делового характера), как элемента для привлечения туристов с указанием целей и задач, стратегии и механизмов достижения целей, план/график мероприятий, планируемых результатов, перспектив развития)

3. Лучшая видео-экскурсия. Ролик содержит: видео, текст, изображения, голос, музыку и другое.

4. Критерии оценки материалов Конкурса

Экспертиза конкурсных материалов проводится в соответствии со следующими критериями:

- соответствие конкурсных материалов целям и задачам Конкурса;
- творческий подход и увлекательность содержания;
- оформление содержания и структуры экскурсионного маршрута в соответствии с рекомендациями согласно приложению № 1 к настоящему Положению;
- полнота и целостность материалов, доступность изложения, логичность и грамотность подачи информации;
- глубина исследования представленного материала, владение терминами и понятиями.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится с 28 апреля по 29 октября 2021 года.

Конкурсные материалы предоставляются по электронной почте rmc_67@mail.ru в срок до 8 октября 2021 года.

Экспертная оценка конкурсных материалов будет проводиться с 11 октября по 27 октября 2021 года.

5.2. Для подготовки и проведения Конкурса приказом ректора Института формируется организационный комитет (далее – Оргкомитет).

5.3. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет прием и регистрацию конкурсных материалов;
- осуществляет координацию деятельности организаторов Конкурса и конкурсной комиссии;
- информирует о проведении Конкурса через сайт Института;
- обеспечивает проведение награждения победителей и призеров Конкурса;

– ведет документацию Конкурса.

5.4. Для проведения экспертизы, обобщения ее результатов и подведения итогов Конкурса создается конкурсная комиссия, которая состоит из работников ГАУ ДПО СОИРО, педагогических работников учреждений дополнительного образования Смоленской области.

5.5. Конкурсная комиссия выполняет следующие функции:

- организация и проведение экспертизы конкурсных материалов;
- заполнение экспертных листов по результатам проведенной экспертизы;
- подведение итогов Конкурса;
- формирование информационной базы Конкурса;
- подготовка предложений по совершенствованию организации и содержания конкурса.

5.6. Экспертиза представленных материалов проводится в соответствии с критериями, указанными в п. 4 настоящего Положения.

5.7. Для участия в региональном Конкурсе представляется пакет материалов в электронном виде, который должен поступить на электронную почту единовременно:

- заявка на участие в конкурсе по форме, согласно приложению № 2 к настоящему Положению;
- согласие на обработку персональных данных, согласно приложению № 3 к настоящему Положению;
- конкурсные материалы в электронном виде.

5.8. Конкурсные материалы оформляются на основе использования текстового редактора MicrosoftOffice 2003 (2007).

На титульном листе работы необходимо указать без сокращений следующие сведения: полное наименование образовательной организации, название работы, Ф.И.О. автора-составителя (авторов-составителей), школа, класс, населенный пункт, год разработки.

Тексты конкурсных материалов должны соответствовать следующим параметрам: верхнее поле– 2 см, нижнее поле– 2 см, левое поле – 2 см, правое поле– 2 см, размер шрифта для заголовков– 14, основного текста –12, TimesNewRoman, интервал–одинарный. В таблицах следует использовать только один стиль границ– сплошную линию. Если в тексте имеются гиперссылки, их необходимо оформить как обычный текст, выделив синим цветом.

Технические требования к созданию видеоролика:

- формат файла MPEG-4 (с расширением .mp4);
- видеокодек: H.264;
- аудиокодек: AAC;
- битрейт аудио: 128 Кбит/с или выше;
- частота кадров: 24, 25 или 30 к/с;
- разрешение видео не менее 1280 x 720 с соотношением сторон 16:9;
- битрейт видео желательно не ниже 8 Мбит/с;
- продолжительность видеоролика не менее 10, но не более 30 минут;
- обязательна озвучка текста;
- умеренное использование музыкального сопровождения;

– на усмотрения автора в видеоролик могут быть включены дополнительные элементы: интервью, социологический опрос, видеообращение, сценическая миниатюра, коллаж и т.п.

5.9. Конкурсные материалы, не соответствующие условиям участия в Конкурсе, представленные с нарушением правил оформления или поступившие на Конкурс после установленного срока (п. 5.1. настоящего Положения), не рассматриваются.

Видеоролики, присланные на Конкурс, могут быть отклонены от участия в конкурсе в следующих случаях:

- несоответствие тематике Конкурса;
- низкое техническое качество видеоролика;
- несоответствие требованиям к созданию видеоролика.

Участники, использующие чужие материалы, к участию в Конкурсе не допускаются.

5.10. На все представленные на Конкурс материалы Оргкомитет Конкурса гарантирует соблюдение авторского права конкурсантов.

6. Подведение итогов конкурса

6.1. По результатам Конкурса в каждой номинации определяется 1 победитель и 2 призера.

6.2. Решение конкурсной комиссии по итогам Конкурса принимается путем открытого голосования большинством голосов присутствующих на заседании участников конкурсной комиссии и утверждается председателем. Если участники Конкурса получили равное количество баллов, право решающего голоса имеет председатель конкурсной комиссии.

6.3. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами, участники – сертификатами в электронном виде.

6.4. Педагогам дополнительного образования, подготовившим победителей и призеров Конкурса, вручаются электронные сертификаты.

6.5. Информация об итогах Конкурса размещается на сайте Института до 01 ноября 2021 года в разделе «Новости» и на портале регионального модельного центра дополнительного образования детей ГАУ ДПО СОИРО в новостной строке и разделе «Мероприятия».

6.6. Рассылка электронных дипломов и сертификатов участникам конкурса осуществляется в течение 1 месяца после окончания работы конкурсной комиссии.

Приложение № 1
к Положению о региональном
конкурсе экскурсионных маршрутов
«Вас приглашает Смоленщина» для
обучающихся учреждений
дополнительного образования

Структура экскурсионного маршрута

Паспорт экскурсионного маршрута:

Номинация _____

Автор туристского маршрута _____

Название туристского маршрута _____

Общие сведения туристском маршруте, концепция и ключевая идея _____

Целевая аудитория _____

Сезонность _____

Протяженность туристского маршрута _____

Продолжительность экскурсии _____

Способ передвижения, транспортное обслуживание _____

Методическая разработка экскурсии

1. Участки (этапы) перемещение по маршруту от места сбора экскурсантов до последнего пункта на конкретном участке маршрута: участники (этапы) перемещения по маршруту указываются улицы, проспекты, бульвары, шоссе, площадь по которым должна проезжать или проходить экскурсионная группа. Первым указывается место, где экскурсовод начинает вступление к экскурсии. Затем называет отрезок пути до объекта показа с которого, согласно экскурсионного маршрута, намечено раскрывать первую подтему экскурсии. Далее записываются отрезки пути от предыдущего объекта до следующего.

2. Места остановок: указываются точки маршрута, где предусмотрены остановка автобуса и осмотр и осмотр объекта без выхода из него или остановка автобуса и выход группы, а также остановка группы в пешеходной экскурсии. Остановки следует указывать конкретно, например, «Площадь Победы, напротив «Краеведческого музея», «Во дворе дома № 5 перед мемориальной доской» и т. п.

3. Объект показа: указывают конкретные экскурсионные объекты, которые показываются экскурсантам на остановке, проездом без остановки автобуса или передвижении пешеходной группы. Могут быть указаны как основные, так и дополнительные объекты. Описывают полное название объекта, приводят фамилии авторов – скульпторов и архитекторов.

4. Продолжительность осмотра: время, необходимо для показа объекта и экскурсионного рассказа, связанного с ним. В этом же промежутке времени следует учитывать и время, предназначенное на самостоятельный осмотр объекта экскурсантами (если того требует общий план экскурсии) и предусмотренное на

передвижение к следующему объекту. Сумма отрезков времени, указанных в четвертой графе, составляет общую продолжительность экскурсии.

5. Основное содержание информации: перечисляются, согласно маршруту, наименования подтем с краткой их аннотацией. Подтема представляет собой составную часть темы экскурсии. Она может быть раскрыта на одном или нескольких объектах, что зависит от содержащейся в них информации, а также категории экскурсантов, для которых предназначена экскурсия. Подтемы последовательно раскрывают тему согласно внутренней логике материала экскурсии.

6. Указания от организации: все вопросы связанные с порядком передвижения и расположения экскурсионной группы у объектов, обеспечения ее безопасности, правилами поведения у памятных мест и памятников истории и культуры, требованиями охраны природы, выполнением санитарно-гигиенических требований, записываются в графе 6 «Указания по организации». Рекомендации следует давать совершенно конкретные. Например, «Группу расположить справа от моста на набережной».

7. Методические указания: наиболее важные указания экскурсоводу, связанные с показом и рассказом. В них перечисляются конкретные детали объекта, на которые экскурсоводу следует обратить внимание при показе, последовательность их анализа, рекомендуются методические приемы показа и рассказа как их следует применять, даются советы по использованию материалов из «портфеля экскурсовода», излагаются варианты логических переходов, материалов для цитирования.

Описание экскурсионного маршрута должно содержать следующие части: вступление (вводное слово), основная часть, заключение.

1. Вступление, делится на две части: организационную и информационную (тематическую):

– в организационной части экскурсовод сообщает свою фамилию, имя, отчество; знакомит группу с водителем, темой и маршрутом экскурсии. Затем проводит инструктаж о правилах безопасности.

– в информационной части – кратко излагается содержание экскурсии, упоминается 2—3 наиболее интересных объекта без подробной характеристики.

2. Основная часть – это сущность экскурсии, показ и рассказ, раскрывающие тему.

3. Заключительная часть – подведение итогов того, что увидели или слышали участники экскурсии. Экскурсовод излагает выводы по теме в целом, подчеркивает основное, обобщает впечатление экскурсантов.

Каждая часть содержит логический переход, диктуется не экскурсионным объектом, а содержанием самой экскурсии, той последней подтемой, после которой делается переход как логический словесный мостик к последующей.

Приложение № 2
к Положению о региональном
конкурсе экскурсионных маршрутов
«Вас приглашает Смоленщина» для
обучающихся учреждений
дополнительного образования

Форма

В оргкомитет Конкурса

(Ф.И.О.)

Заявка

на участие в региональном конкурсе экскурсионных маршрутов
«Вас приглашает Смоленщина» для обучающихся учреждений
дополнительного образования

Фамилия, Имя, Отчество (полностью) _____

Наименование учреждения дополнительного образования _____

Наименование детского объединения _____

Номинация _____

Название работы _____

Контактный телефон (домашний, мобильный) _____

e-mail: _____

Приложение № 3
к Положению о региональном
конкурсе экскурсионных маршрутов
«Вас приглашает Смоленщина» для
обучающихся учреждений
дополнительного образования

Форма

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

г. Смоленск

«___» _____ 20__ г.

Я, _____,
(Ф.И.О)

_____ серия _____ № _____ выдан
(вид документа, удостоверяющего личность)

(когда и кем)

дата рождения: _____,

проживающий (ая) по адресу: _____

_____ ,
настоящим даю свое согласие на обработку государственному автономному учреждению дополнительного профессионального образования «Смоленский областной институт развития образования» (далее – Институт) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в своих интересах.

Согласие дается мною для целей проведения регионального конкурса экскурсионных маршрутов «Вас приглашает Смоленщина» для обучающихся учреждений дополнительного образования, оформления отчетной документации, на публикацию представленных материалов, размещение на сайте Института, на портале регионального модельного центра дополнительного образования детей, и распространяется на следующую информацию: *фамилия, имя, отчество, адрес электронной почты, контактный телефон.*

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом федерального законодательства.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Данное согласие действует с даты подписания по «31» декабря 2025 г.

(Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)

Приложение № 2
к приказу ГАУ ДПО СОИРО
от 28.04.2021 № 76-осн/д

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

1. Швитова Наталья Сергеевна, начальник отдела дополнительного образования, организационно-массовой и воспитательной работы Департамента Смоленской области по образованию и науке, председатель оргкомитета (по согласованию).
2. Захаров Сергей Петрович, проректор по оценке качества образования ГАУ ДПО СОИРО.
3. Ивенкова Наталья Алексеевна, заведующий отделом сопровождения конкурсного движения и диссеминации инновационных образовательных проектов ГАУ ДПО СОИРО.
4. Сечковская Наталья Владимировна, начальник регионального модельного центра дополнительного образования детей ГАУ ДПО СОИРО.

КОНКУРСНАЯ КОМИССИЯ

1. Рудинская Валерия Витальевна, заведующий кафедрой ПК и ПП руководящих и педагогических работников системы дополнительного образования детей ГАУ ДПО СОИРО, председатель конкурсной комиссии;

2. Алтайская Екатерина Сергеевна, методист отдела организационно-методического и экспертно-аналитического сопровождения системы дополнительного образования детей РМЦ ДОД ГАУ ДПО СОИРО, ответственный секретарь конкурсной комиссии;

3. Власенкова Виктория Николаевна, методист отдела организационно-методического и экспертно-аналитического сопровождения системы дополнительного образования детей РМЦ ДОД ГАУ ДПО СОИРО.

4. Марчевская Татьяна Николаевна, доцент кафедры ПК и ПП руководящих и педагогических работников системы дополнительного образования детей;

5. Миронов Алексей Владимирович, методист отдела организационно-методического и экспертно-аналитического сопровождения системы дополнительного образования детей РМЦ ДОД ГАУ ДПО СОИРО;

6. Моисеенко Татьяна Викторовна, старший преподаватель кафедры ПК и ПП руководящих и педагогических работников системы дополнительного образования детей ГАУ ДПО СОИРО;

7. Ракицкая Марина Алексеевна, старший преподаватель кафедры ПК и ПП руководящих и педагогических работников системы дополнительного образования детей ГАУ ДПО СОИРО.