

**Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Смоленский областной институт развития образования»**

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

С.А. Болотова

**ВОСПИТАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
ЛЮБВИ К МАЛОЙ РОДИНЕ
НА ЗАНЯТИЯХ ПО КУРСУ
«АЗБУКА СМОЛЕНСКОГО КРАЯ»**

Методическое пособие

**Смоленск
2022**

УДК 372.48; 373.3
ББК Ч404.47; Ч426стд1-0
Б 79

Автор: Болотова Светлана Алексеевна, к.п.н., заведующий кафедрой педагогики и методики начального образования ГАУ ДПО СОИРО, Почётный работник общего образования Российской Федерации

Рецензенты:

Дидук Ирина Алексеевна, к.п.н., проректор по науке и проектированию образовательной деятельности ГАУ ДПО СОИРО;

Захаров Сергей Петрович, проректор по оценке качества образования ГАУ ДПО СОИРО

Б 79 Болотова С.А. Воспитание у младших школьников любви к малой родине на занятиях по курсу «Азбука Смоленского края»: Методическое пособие / С.А. Болотова. – Смоленск, ГАУ ДПО СОИРО, 2022. – 56 с.

Методическое пособие «Воспитание у младших школьников любви к малой родине на занятиях по курсу «Азбука Смоленского края» является составной частью УМК по краеведению для начальных классов. Пособие разработано с целью оказания помощи педагогам Смоленской области по патриотическому воспитанию младших школьников в рамках организации и осуществления урочной и внеурочной деятельности по курсу «Азбука Смоленского края».

Предложенные в книге рекомендации соответствуют новому Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования и Федеральной образовательной программе начального общего образования.

Книга адресована учителям начальных классов, руководителям школьных и муниципальных методических объединений, заместителям директоров образовательных организаций, курирующим начальные классы, и всем заинтересованным лицам.

Материалы печатаются в авторской редакции.

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры педагогики и методики начального образования ГАУ ДПО СОИРО (протокол заседания кафедры № 17 от 16.12. 2022 г.).

УДК 372.48; 373.3
ББК Ч404.47; Ч426стд1-0

© ГАУ ДПО СОИРО, 2022

Оглавление

Введение.....	4
1. Цели, задачи и принципы построения курса «Азбука Смоленского края»	5
2. Возможности изучения регионального курса «Азбука Смоленского края» в рамках урочной и внеурочной деятельности.....	8
3. Методический аппарат учебного пособия «Азбука Смоленского края»	12
4. Методы и приёмы работы с учебным пособием «Азбука Смоленского края»	15
5. Формы работы с младшими школьниками на занятиях по «Азбуке Смоленского края»	25
6. Ведение рабочей тетради по «Азбуке Смоленского края».....	28
Литература	33
Приложение 1. Конспект урока окружающего мира в 3 классе по теме «Охрана природы. Экологические проблемы Смоленского края» (И.Г. Скоробогат)	34
Приложение 2. Конспект занятия внеурочной деятельности в 3 классе по теме «Торговый путь «из варяг в греки» по региональному курсу «Азбука Смоленского края» (Е.А. Силаева)	40
Приложение 3. Конспект внеклассного мероприятия для 3–4 классов по теме «Игра «Что? Где? Когда?» по региональному курсу «Азбука Смоленского края» (И.И. Чернышова).....	48

Введение

В современных условиях развития России вопросам воспитания подрастающего поколения уделяется особое внимание. Об этом свидетельствуют документы, в которых отражена политика государства в сфере образования.

В частности, во второй статье ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» говорится о том, что воспитание является деятельностью, направленной на развитие личности, на создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В Указе Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» к традиционным ценностям отнесены «жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России» (пункт 5).

Обратим внимание читателей на одну из базовых национальных ценностей – патриотизм, который в сфере образования проявляется через воспитание у школьников любви и преданности к Родине, к Отечеству, своему народу, готовности служить интересам своей страны.

Именно воспитание у младших школьников любви к малой родине является одной из главных целей регионального курса «Азбука Смоленского края», который используется в практике работы образовательных организаций Смоленской области с сентября 2000 года по настоящее время. В современных условиях названный региональный курс приобретает особое значение, являясь важнейшим средством патриотического воспитания младших школьников.

В этом методическом пособии раскрываются механизмы воспитания у младших школьников любви к малой родине средствами курса «Азбука Смоленского края».

1. Цели, задачи и принципы построения курса «Азбука Смоленского края»

Региональный курс «Азбука Смоленского края» разработан для обучающихся начальных классов. В младшем школьном возрасте очень важно заложить основы нравственного, гражданского, патриотического, духовного развития личности; сформировать мир чувств, эмоций, воображения, мировосприятие ребёнка; воспитать у него чувство ответственности за место, где родился и живёт, за каждый уголок своей малой родины и всего Отечества.

Именно на это направлен региональный курс для младших школьников «Азбука Смоленского края», который позволяет в школьной практике реализовать принципы государственной политики и общие требования к содержанию образования, сформулированные в Указах Президента Российской Федерации, Конституции Российской Федерации, Законе «Об образовании в Российской Федерации», федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Цели курса «Азбука Смоленского края» – формирование у младших школьников целостной картины мира и воспитание любви к малой родине через изучение духовного, культурно-исторического наследия и природно-географического богатства Смоленского края.

Задачи курса:

1. Формирование знаний о природных и географических особенностях Смоленской области; об историческом прошлом и настоящем Смоленщины; о культурном наследии и духовных традициях; о значении города (села), области в истории России; о музеях, памятниках природы, истории и культуры; о символах Смоленщины; о смолянах, прославивших родной край; знаний элементарных правил поведения по охране памятников и памятных мест природы, культуры и истории нашего края; представлений об экологических проблемах края.

2. Развитие познавательной активности младших школьников, творческих способностей, любознательности, расширение кругозора учащихся; развитие умения сравнивать, анализировать историко-природоведческие факты; развитие умения проводить самостоятельные наблюдения в природе; умения ориентироваться в своем родном городе (селе), умения видеть связь современности с прошлым родного края; развитие умения моделировать и составлять схемы; умения работать с историческими и географическими картами; развитие эстетических и нравственных качеств личности младшего школьника; развитие интереса и устойчивого желания изучать курсы истории, географии, биологии, литературы Смоленщины на уровне основного общего образования.

3. Воспитание любви к Отечеству и своему народу, готовности служить интересам своей страны; воспитание чувства гордости за героическое прошлое Смоленского края и за право называться смолянином; любви и уважения к землякам, прославившим город (село); желания быть похожим на них в своих поступках и делах; бережного отношения к историческим и культурным памятникам; любви и бережливости к природе родного края.

При решении целей и задач курса «Азбука Смоленского края» акцент делается на воспитание и развитие младшего школьника, краеведческие знания и умения являются не самоцелью, а средством воспитания любви к малой родине, развития интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческих способностей учащихся, личности ребенка.

Региональный курс «Азбука Смоленского края» основывается на общедидактических и специфических принципах обучения и воспитания младших школьников. Рассмотрим эти принципы.

Это, прежде всего, **краеведческий принцип**. Отбор учебного материала выполнен таким образом, чтобы в наибольшей степени влиять на душу ребенка, строить обучение на основе непосредственного восприятия им краеведческих особенностей своей малой родины.

Принцип научности означает опору на науку как источник системы фактов, понятий, закономерностей, изучаемых в данном курсе по краеведению, и проявляется, прежде всего, в отборе учебного материала и применяемых методах обучения. Принцип научности требует изучения прочно установленных в современном культурно-историко-природоведческом краеведении положений, которые в дальнейшем будут лишь обогащаться и развиваться. Однако при изучении отдельных тем учитель может и должен информировать учащихся о важнейших спорных, дискуссионных проблемах, о научных гипотезах.

Принцип доступности и посильности. Сущность этого принципа сводится к тому, чтобы изучаемый краеведческий материал по уровню трудности был доступен учащимся, но требовал затраты определенных усилий для его усвоения. Правильно определенная посильность обучения способствует и развитию познавательной активности, и ускорению общего развития учащихся.

Принцип наглядности. Я.А. Коменский дал этому принципу четкую формулировку в своем известном «золотом правиле» дидактики: все, что возможно, предоставлять для восприятия чувствами: видимое – для восприятия зрением; слышимое – слухом; запахи – обонянием; подлежащее вкусу – вкусом; доступное осязанию – путем осязания.

Давая конкретные рекомендации учителю, К.Д. Ушинский писал: «Дитя мыслит формами, красками, звуками, ощущением вообще...», а отсюда – необходимость для детей наглядного обучения, «которое строиться не на отвлеченных представлениях о словах, а на конкретных образах непосредственного восприятия ребенка».

С целью реализации этого принципа на занятиях по региональному компоненту следует использовать слайды и диапозитивы, видеоматериалы, любительские кинофильмы, фотографии и зарисовки памятников истории и культуры, физическую и историческую карты страны, карту г. Смоленска и Смоленской области, портреты или фотографии земляков, пользоваться экскурсионными буклетами, фотоальбомами, схемами-опорами, иллюстрациями учебного пособия «Азбука Смоленского края».

Принцип организации краеведческо-познавательной деятельности учащихся (принцип маятника). Этот принцип реализуется следующим образом: например, изучая свой город (село), учащиеся связывают его с историей и культурой Смоленского края, возможно, страны и, наоборот, знакомясь с историей и культурой России, Смоленского края, они возвращаются к фактам по природе, культуре, истории родного села или города.

Принцип природоохранной направленности осуществляется через доступную природоохранную деятельность детей данного возраста и изучение современных экологических проблем.

Принцип интеграции. Принцип интеграции направлен на формирование у детей целостного представления о своей малой родине. Реализуется этот принцип в виде органически связанных между собой частей единого целого – природно-географического, духовного, культурно-исторического наследия нашего края, отраженного в содержании программы и учебного пособия «Азбука Смоленского края».

Культурологический принцип раскрывает культуру как специфическую систему социальных норм, совокупность отношений людей к природе, между собой и к самим себе, духовных ценностей и идей.

Для решения задач эстетического и нравственного воспитания младших школьников в курсе «Азбука Смоленского края» раскрываются эстетический и нравственный принципы воспитания. Этим принципам большое внимание уделял русский педагог К.Д. Ушинский.

Эстетический (художественный) принцип проявляется в отборе природного, исторического, литературного краеведческого материала. В «Азбуку Смоленского края» включены произведения поэзии и прозы, в которых простота и доступность сочетаются с истинной художественностью.

Дети одновременно не только знакомятся с важнейшими событиями истории, культуры родного города (села) или особенностями местной природы, но и с художественным, эстетическим их воплощением в литературных произведениях и произведениях русских художников.

Нравственный (этический) принцип проявляется в отборе природного, исторического, литературного краеведческого материала. Рассказы, стихи, очерки направлены на воспитание патриотических чувств детей, чувства уважения и любви к героическому прошлому народа, чувства сопереживания с людьми и событиями родного края.

Принцип вариативности отражен в структуре и объеме программы регионального курса. Кроме этого, в учебном материале курса интегрируются различные формы предъявления учебной информации: текст, иллюстрация, карта-схема, дидактический рисунок, загадки, ребусы и др. Такой подход к представлению учебной информации предполагает вариативность в выборе форм, методов и приемов работы, учитывая индивидуальные способности и возможности учащихся конкретного класса. Система заданий отражает широкий спектр возможностей работы по теме, что позволяет применить вариативность в выборе заданий к отдельному этапу урока или внеклассного занятия. Вариативен и способ использования регионального курса в практике работы образовательных организаций региона.

Перечисленные выше принципы построения регионального курса «Азбука Смоленского края» позволяют сформировать у младших школьников целостную картину мира и воспитать у них любовь к малой родине через изучение духовного, культурно-исторического наследия и природно-географического богатства Смоленского края.

2. Возможности изучения регионального курса «Азбука Смоленского края» в рамках урочной и внеурочной деятельности

С сентября 2022 года в образовательных организациях России, в том числе и Смоленской области, перешли на новый федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (далее – ФГОС НОО). Одним из назначений нового ФГОС НОО является обеспечение единого образовательного пространства Российской Федерации, в том числе единство учебной и воспитательной деятельности, реализуемой совместно с семьёй и иными институтами воспитания, с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования.

Это не могло не отразиться на характере изучения регионального курса «Азбука Смоленского края» в школьной практике. Сегодня такая возможность заложена в ФГОС НОО в рамках осуществления урочной и внеурочной деятельности младших школьников. Рассмотрим это более подробно.

Курс «Азбука Смоленского края» основывается на историческом, природно-географическом, литературном, искусствоведческом и экономическом направлениях краеведения. Следовательно, «Азбуку Смоленского края» можно интегрировать с содержанием некоторых учебных предметов, изучаемых в начальных классах.

Наибольшие возможности для осуществления интеграции заложены в предмете «Окружающий мир», содержание которого регламентируется Федеральной образовательной программой начального общего образования (далее – ФОП НОО), утверждённой Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 16 ноября 2022 года № 992.

В содержании ФОП НОО в пункте 22.5.2. сказано о том, что предмет «Окружающий мир» интегрирует знаний о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём. Здесь же говорится и том, что целями изучения окружающего мира являются формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета; духовно-нравственное развитие воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации и др.

Реализация обозначенных выше целей отражена в содержании предмета «Окружающий мир». Приведём *некоторые примеры* содержания ФОП НОО по окружающему миру, которые подтверждают возможность осуществления интеграции с содержанием регионального курса «Азбука Смоленского края».

Так, в 1 классе при изучении раздела «**Человек и общество**» в ФОП НОО в пункте 22.6.1.5. написано: «Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края». В этом же классе при изучении раздела «**Человек и природа**» в ФОП НОО в пункте 22.6.2.1. сказано: «Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и

живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру».

Приведём ещё примеры, во 2 классе при изучении раздела **«Человек и общество»** в ФОП НОО в пункте 22.7.1.1. написано: «Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края», в пункте 22.7.1.2. написано: «Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества». В 3 классе в этом же разделе программы в пункте 22.8.1.1. говорится: «Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России». В 4 классе в этом же разделе программы в пункте 22.9.1.2. написано: «Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники».

Мы привели в качестве примеров лишь часть фрагментов содержания ФОП НОО по окружающему миру, позволяющих подтвердить роль и место интеграции названного предмета с региональным курсом «Азбука Смоленского края» с 1 по 4 класс.

Таким образом, очевиден **вариант использования регионального курса и учебного пособия «Азбука Смоленского края» на уроках окружающего мира**, так как это регламентировано ФОП НОО.

В качестве примера интеграции урока окружающего мира и регионального курса «Азбука Смоленского края» приведём разработку конспекта урока окружающего мира в 3 классе по теме: «Охрана природы. Экологические проблемы Смоленского края» [**Приложение 1**].

Важную роль в воспитании базовых национальных ценностей играет внеурочная деятельность младших школьников. Начиная с 2010 года, в школах России внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной образовательной программы (ныне программы начального общего образования). План внеурочной деятельности разрабатывается и утверждается образовательной организацией самостоятельно, отражая направления внеурочной деятельности, формы организации и объём внеурочной деятельности для младших школьников с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (или законных представителей) учеников и возможностей образовательной организации.

В тексте ФОП НОО в пункте 25.29. сказано: «Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией».

Таким образом, **региональный курс «Азбука Смоленского края» рекомендуем использовать на занятиях внеурочной деятельности с 1 по 4 класс** посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как факультатив, кружок, клуб и др. Содержание работы отражено в новой *Рабочей программе курса по внеурочной деятельности «Азбука Смоленского края»*.

В качестве примера приведём две разработки:

1) конспект занятия внеурочной деятельности в 3 классе по теме «Торговый путь «из варяг в греки» по региональному курсу «Азбука Смоленского края» [**Приложение 2**];

2) конспект внеклассного мероприятия для 3–4 классов по теме «Игра «Что? Где? Когда?» по региональному курсу «Азбука Смоленского края» [**Приложение 3**].

Из вышеизложенного следует, что изучение младшими школьниками регионального курса «Азбука Смоленского края» сегодня обусловлено требованиями нового ФГОС НОО и ФОП НОО в рамках урочной и внеурочной деятельности.

3. Методический аппарат учебного пособия «Азбука Смоленского края»

Разрабатывая методический аппарат учебного пособия «Азбука Смоленского края», мы опирались на уже накопленный в России опыт по вопросам совершенствования школьного учебника. Нами были изучены труды и рекомендации Ю.К. Бабанского, Д.Д. Зуева, Л.В. Занкова, М.Н. Скаткина, С.Г. Шаповаленко, У.В. Пильвре, Л.М. Зельмановой, В.П. Максаковского, В.В. Краевского, Н.Ф. Талызиной, А.В. Хуторского и др.



Учебное пособие «Азбука Смоленского края» состоит из трёх частей: 1 часть – «Мир природы», 2 часть – «Мир истории», 3 часть – «Мир культуры».

Каждая часть «Азбуки ...» представляет собой самостоятельную учебную книгу. Вместе с тем, все части книги объединены единой целью регионального курса и направлены на формирование целостной картины окружающего мира и привитие любви к Смоленщине, поэтому не допускается «деления» между классами одной параллели частей учебного пособия по краеведению.

Каждый ученик должен работать с целой книгой. При этом за учителем закреплено право свободного перераспределения предложенной нами последовательности изучения «Азбуки...». Кроме того, учитель, исходя из традиций и особенностей своего района (города, села), выбранного варианта работы по курсу и от возникающих в процессе обучения ситуаций, может сократить или увеличить время на изучение региональной программы при условии, что в результате будет обеспечено достижение младшими школьниками планируемых результатов обучения по региональному курсу «Азбука Смоленского края».

Все части учебного пособия имеют *единую обложку*, а также *форзац, нахзац, оглавление*. Различия – в цветовом фоне оформления каждой части и в их содержании. Последовательность и логика расположения в учебнике краеведческого материала соответствует логике построения региональной программы курса. В учебнике программный материал распределен по параграфам с указанием названия темы, причем это распределение соответствует содержанию и планированию, данному в программе. Книга

начинается с вводной статьи и темы «Давайте знакомиться!», а заканчивается темой «Скажем друг другу «до свидания».

Каждая часть книги состоит из двух самостоятельных частей: инвариантной (обязательной) и вариативной (дополнительной), что соответствует структуре региональной программы. Целью инвариантной части является обеспечение реализации главных целей, задач, содержания регионального курса. Эта часть рассчитана на обучение и развитие всех учащихся класса. Целью введения вариативной части книги является создание более благоприятных условий развития той категории учащихся класса, которые испытывают повышенный интерес и любознательность к родному краю. К тому же, вариативная часть позволяет осуществлять дифференцированный подход в обучении краеведению, учитывая познавательные интересы каждого ребенка.

В инвариантную часть учебного пособия входят основные тексты, а в вариативную – дополнительные. Дополнительные материалы включают дополнительный материал по краеведению и справочную информацию. Такое деление учебного пособия на составные части способствует концентрации внимания учеников на главном, предоставляя возможность расширять знания по краеведению. Наглядно структуру «Азбуки...» можно увидеть с помощью приведенной ниже схемы № 1.



Схема № 1. Модель структуры регионального учебника

Рассмотрим назначение дополнительного материала каждой части учебного пособия «Азбука Смоленского края». Дополнительная часть «*Мира природы*» состоит из двух рубрик: «Интересно знать» и «Копилка знатока». Рубрика «Интересно знать» включает учебные, научно-популярные и художественные тексты о природе. В «Копилку знатока» входит справочный материал с перечнем особо охраняемых природных территорий каждого района области, а также списки растений, птиц, млекопитающих Смоленской области.

Дополнительная часть «*Мира истории*» состоит из двух рубрик: «Интересно знать» и «Копилка знатока». Рубрика «Интересно знать» включает тексты об историческом прошлом Смоленщины, её символике, Древних городах, памятниках и др. В «Копилке знатока» справочно даётся перечень важнейших событий, которые произошли в истории Смоленского края, с указанием их дат.

В третьей части – в «*Мире культуры*» – содержится материал о духовных и культурных традициях Смоленщины, выстроенный по той же логике, что и в предыдущих частях. В качестве справочного материала включён перечень памятников истории и культуры каждого района Смоленской области, а также календарь с народными приметами и поговорками.

Создание и наполнение содержанием рубрик «Интересно знать» и «Копилка знатока» дополнительной части пособия «Азбука Смоленского края» позволяет подчеркнуть еще одну **отличительную черту нашего курса – он создан для детей не только города Смоленска, но и для детей всей Смоленской области.** Работая с предложенными дополнительными текстами, младший школьник имеет возможность не только получить достоверную информацию о городе Смоленске, но и о своей малой родине, её исторических и культурных достопримечательностях. Кроме того, у ребенка есть возможность познакомиться с особенностями каждого района Смоленской области.

Продумывая учебное пособие по краеведению, мы пытались помочь юному читателю работать с данной книгой. Для этого в методический аппарат учебного пособия «Азбука Смоленского края» ввели *игровой персонаж «Смоляночка», серию сигналов – символов*, помогающих ориентироваться в рубриках и заданиях учебного пособия «Азбука Смоленского края», *разные виды учебного материала* (теоретический, практический, наглядный, справочный), продумали *систему работы с текстами* и др. О методике работы с этими и другими компонентами методического аппарата пособия по краеведению более подробно пойдёт речь в следующем параграфе этой книги.

4. Методы и приёмы работы с учебным пособием «Азбука Смоленского края»

Воспитание у младших школьников любви к родному краю требует от педагога владения и применения в работе тех методов и приёмов, которые нашли своё отражение на страницах учебного пособия «Азбука Смоленского края». Рассмотрим их более подробно.

С целью развития у младших школьников интереса к малой родине, её историческому и культурному прошлому в «Азбуку Смоленского края» *введён игровой персонаж* – Смоляночка. Это девочка наша землячка, ровесница ребят, что позволяет ребенку общаться с ней на равных, как с другом. Следовательно, и Смоляночка, и «Азбука...» – друзья и единомышленники ребят по изучению родного края. Первое знакомство детей со Смоляночкой происходит на первых вводных занятиях. Открывая книгу, дети знакомятся с девочкой, еще не зная, как ее зовут. Она приветливо встречает юных краеведов на форзаце учебника. Позже знакомство продолжается на странице: «Давайте знакомиться», а заканчивается на последнем занятии по теме: «Скажем друг другу «до свидания». На страницах книги наш игровой персонаж задает вопросы, загадки, ребусы, играет с детьми, помогает им справиться с трудностями. Смоляночка помогает ученикам узнать свой родной край.

Кроме того, Смоляночка является связующим элементом между прошлым и настоящим. Это можно понять, глядя на ее изображение на страницах пособия. Она одета в старинный русский сарафан и рубаху. На голове повязана лента. Волосы заплетены в косу. Стоит наша героиня у стола, на котором находятся глобус и стопка книг. В руках девочки скрученный лист ватмана – стенгазета. Таким образом, мы хотели показать детям, что историю и традиции родного края нужно сохранять, беречь и передавать следующему поколению.

С первых занятий по «Азбуке...» мы включаем детей в дидактическую *игру «Юный краевед»*. Условия игры очень нравятся детям. На первом занятии дети «превращаются» в юных краеведов и отправляются в путешествие по родному краю. Цель такого путешествия – как можно лучше узнать Смоленщину и полюбить ее. Путешествие проходит по игровому полю, изображенному на форзаце и нахзаце книги. В этой игре Смоляночка везде сопровождает ребят. На занятиях может меняться маршрут следования краеведов. Из путешествия по природе ребята могут отправиться в далекое прошлое и наоборот. Заканчивается игра на последнем занятии по региональному компоненту, где Смоляночка обращается к детям с напутственными словами в теме «Скажем друг другу «до свидания».

С целью формирования у детей умения самостоятельно работать с книгой, мы ввели серию сигналов – символов, помогающих ориентироваться в рубриках и заданиях пособия «Азбука Смоленского края». Среди них: «Запомни, если хочешь», «Прочти, если интересно», «Значение этого слова узнаешь в «Музее слов», «Прояви свое творчество», «Если сомневаешься, посмотри ответ». Каждый символ несет в себе определенный методический смысл. Так, значок «Запомни, если хочешь» стоит возле поэтических художественных произведений. Если при знакомстве с какой-либо темой ученику понравилось стихотворение, он может его выучить наизусть и рассказать на следующем уроке. Значок «Прочти, если интересно» отсылает ребят в дополнительную часть книги, где можно расширить знания по интересующему вопросу.

При знакомстве с каким-либо объектом, явлением или событием, этот символ предоставляет ученику возможность уточнить или расширить свои представления об этом, указывая страницу учебника. Это помогает ученику ориентироваться в структуре книги. Условный знак «Выполни, если интересно» обозначает задания творческого характера. Символ «Если сомневаешься, посмотри ответ» стоит в загадках, ребусах, занимательных вопросах. Он дает ребенку, сомневающемуся в решении учебной задачи, возможность сравнить свои предположения с верным решением, которое подсказывает Смоляночка.

Специфика учебного пособия «Азбука Смоленского края» заключается еще и в том, что в его структуре выделены следующие виды материала: теоретический, практический, наглядный и справочный.

Теоретическим учебным материалом мы называем все предложенные детям тексты краеведческого содержания. Среди них тексты параграфов и тексты рубрики «Интересно знать». Кроме того, это различные определения и рубрика «Город наук». *К практическому материалу* мы относим все вопросы и задания учебника. Наглядным материалом являются рисунки, схемы, фотографии, репродукции картин. Весь *справочный материал* содержится в дополнительной части учебника: рубрика «Копилка знатока», «Ответы на загадки и ребусы».

В нашей книге предусмотрена *работа со словом*. Слово – основная единица речи, от богатства и мобильности словаря личности зависит качество речи, чтения и общения. Большое значение мы отвели рубрике «Музей слов». Каждая тема учебного пособия заканчивается этой рубрикой. В этой рубрике мы объясняем младшему школьнику трудные, непонятные и устаревшие слова. Слова взяты из текста параграфа. Рядом с каждым таким словом в тексте стоит звездочка, указывающая ребенку, что значение этого слова можно узнать в «Музее слов». Мы продумали и возможность пополнения этой рубрики самими

детьми. Если при чтении текста им встречаются незнакомые слова, которых нет в «Музее...», ребята обращаются к справочной литературе и предлагают Смоляночке их толкование. Работа над словом продолжается в рубрике «Город наук». В ней дети знакомятся с названием наук, помогающих изучать родной край. При этом мы не требуем от детей заучивания научных терминов (например, «гидрология», «геральдика», «народоведение» и т.д.). Мы лишь хотим, чтобы дети могли в них ориентироваться на уровне узнавания. С целью более глубокого усвоения материала программы курса, нужно проводить с детьми большую работу со специальной терминологией, знакомить учащихся с книгами-словарями, объяснять этимологию отдельных терминов и словосочетаний. Учителю важно помнить, что при знакомстве учащихся начальной школы с терминами и отдельными понятиями не следует требовать от детей дословного их заучивания. В терминах и понятиях детям достаточно разбираться на уровне узнавания и умения отличить одни от других.

Кроме того, все предложенные детям тексты для чтения мы адаптировали с учетом возрастных возможностей, психофизиологических и индивидуальных особенностей восприятия окружающего мира младшими школьниками. Это обеспечило популярность, доступность и ясность изложения материала, который ученики должны воспринять, усвоить и запомнить.

В «Азбуке...» продумана *работа с научно-популярными, художественными и учебными текстами.*

Работа с научно-популярными текстами направлена на овладение детьми региональным компонентом содержания образования. Чтобы помочь ребенку понять, запомнить, а затем использовать краеведческий материал, тексты параграфов мы делили на условные части – логические отрезки – и прорабатывали каждую такую часть детально. Например, текст по теме «Водоемы Смоленщины» разделен на следующие части: вводная, «Реки», «Озера», «Пруды», «Водохранилища». Работа с параграфом проходила по следующему вопросному плану:

- Какие водоемы вы знаете?
- Какие водоемы встречаются в нашей местности?
- Какие естественные водоемы вы знаете?
- Какие реки протекают в Смоленской области?
- Какие озера есть на Смоленщине?
- Какие искусственные водоемы есть в нашей области?
- Какие пруды вы знаете?
- Какие водохранилища нашего края вам известны?
- Зачем и как нужно охранять водоемы?

Отвечая на поставленные вопросы, ученики прочитывали материал и запоминали его при повторении по этим же вопросам. Деление большого текста на части является приемом удобочитаемости.

Художественные тексты включены в основную и дополнительную часть книги. Среди них рассказы, стихи, пословицы и поговорки, загадки. Подавляющее большинство таких текстов написано нашими земляками. В круг чтения детей вошли произведения М.М. Пришвина, И.С. Соколова-Микитова, М.В. Исаковского, А.Т. Твардовского, Н.И. Рыленкова, Н. Яночкиной, А. Бодренкова, В. Куневича, Ю. Киланова и др. Такие тексты способствуют созданию более полного представления ребенка о чем-либо. Они повышают уровень эмоционального восприятия учебного материала. Это, в свою очередь, обеспечивает прочность запоминания и прививает интерес к изучаемому предмету. Каждое художественное произведение основной части учебника обеспечено серией вопросов, помогающих понять главную мысль текста. Например, к стихотворению М.В. Исаковского «Навек запомни» даются следующие вопросы и задания:

1. Подумайте, почему автор так озаглавил свое произведение.
2. Как вы понимаете слова «всем сердцем поклонись»?
3. Подумайте, как надо читать это стихотворение.
4. Рассмотрите иллюстрацию. Какие слова из стихотворения подходят к ней?

Работа с учебными текстами направлена на отработку определенных учебных умений, например, как правильно вести себя в природе, в театре, в храме, за обеденным столом и т.д. В конце основной части каждой книги есть рубрики «Советуем прочитать» и «Советуем посетить». В них содержатся рекомендации по чтению дополнительной литературы к каждому разделу региональной программы, а также адреса и телефоны музеев г. Смоленска.

Каждая часть регионального учебного пособия, параграф и текст дополнительной части имеет *заголовок*. Заголовок называют «входной дверью» текста. Именно он настраивает мысли и чувства юных читателей при работе с текстом. Поэтому мы предусмотрели работу с заголовками каждой части книги и каждого параграфа. По мнению Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевой, «заголовок будоражит весь «личный багаж» человека, актуализируя в уже имеющемся опыте представления, на которые будет опираться новое знание. Сопоставление известного с темой заголовка рождает догадку о круге выдвигаемых автором проблем, вызывает вопросы и гипотезы, является основой прогнозирования, т.е. дает установку на определенное ожидание. Заголовок настраивает на последующий диалог с текстом, в ходе которого происходит постижение содержания и его главной мысли». Исходя из

сказанного, мы проводим такую работу в три этапа: до чтения, во время чтения и после чтения текста. При анализе заголовка до начала чтения мы предлагаем вопросы: «Что вы уже знаете об этом?», «Предположите, о чем пойдет речь сегодня по этой теме». В ходе чтения мы предлагаем детям поразмышлять о каком-либо объекте краеведения, отраженном в заголовке, после чтения устраиваем конкурс на лучший заголовок к разделу и параграфу учебника.

Аналогичную работу мы проводим с *оглавлением книги*. Оглавление отражает содержание всей книги, но в каждой части подробно раскрыто содержание только этой части. Такой прием парциальности при подаче учебного материала позволяет сконцентрировать внимание детей на самом главном в определенный отрезок времени. Предугадывание содержания книги по оглавлению развивает у младших школьников чувство антиципации, т.е. смысловой догадки.

Наряду с работой над заголовком, мы ввели работу с *эпиграфом*. Эта работа проводится на вводных занятиях в каждый раздел программы. Мы считаем, что прочтение и анализ эпиграфа являются важными моментами для раскрытия главной мысли прочитанного текста или раздела. Работа с эпиграфом проводится в два этапа: до чтения и после чтения. Читая эпиграф до знакомства с содержанием, мы предлагаем детям объяснить смысл эпиграфа и на этом основании сделать предположение – о чем пойдет речь в этой части книги? Затем к работе с эпиграфом мы возвращаемся на обобщающем уроке. Мы предлагаем ученикам перечитать эпиграф, вспомнить, что предполагалось узнать в начале изучения раздела, и сравнить с тем, что они изучили. В период изучения каждого раздела дети могут подбирать свои эпиграфы к книге, читая тексты по русскому языку, литературному и внеклассному чтению. При этом ребята делают записи в рабочей тетради.

В качестве примера приводим задание 5 первой части учебника «Мир природы»: «Прочитайте отрывки из произведений наших земляков (даны четверостишия Н. Рыленкова, М. Исаковского, О. Бушко) ... Выберите такое, которое может стать эпиграфом этой книги». Анализируя содержание каждого отрывка, дети обращают внимание на то, что в двух отрывках говорится о природе, в одном – о награде города. Дети исключают последний вариант. Далее выбирают один отрывок из двух оставшихся. Дети замечают, что больше всего подходит четверостишие М. Исаковского:

Земля, земля – родная мать!

Поговори с любимым сыном...

Конца и края не видать

Твоим пригоркам и равнинам...

Именно этот отрывок дети записывают на первую страницу рабочей тетради по краеведению.

Проводя апробацию описанных приемов работы с заголовком, оглавлением и эпитафией, мы убедились, что эта работа обладает большим развивающим потенциалом.

Особое внимание мы отводим *работе с параграфом* книги. Структура и содержание параграфа позволяют варьировать время и способы подачи краеведческого материала. В зависимости от степени сложности и объема рассматриваемого текста, мы разработали два варианта структуры параграфа нашего пособия. Это отражено в их моделях (Схема № 2).

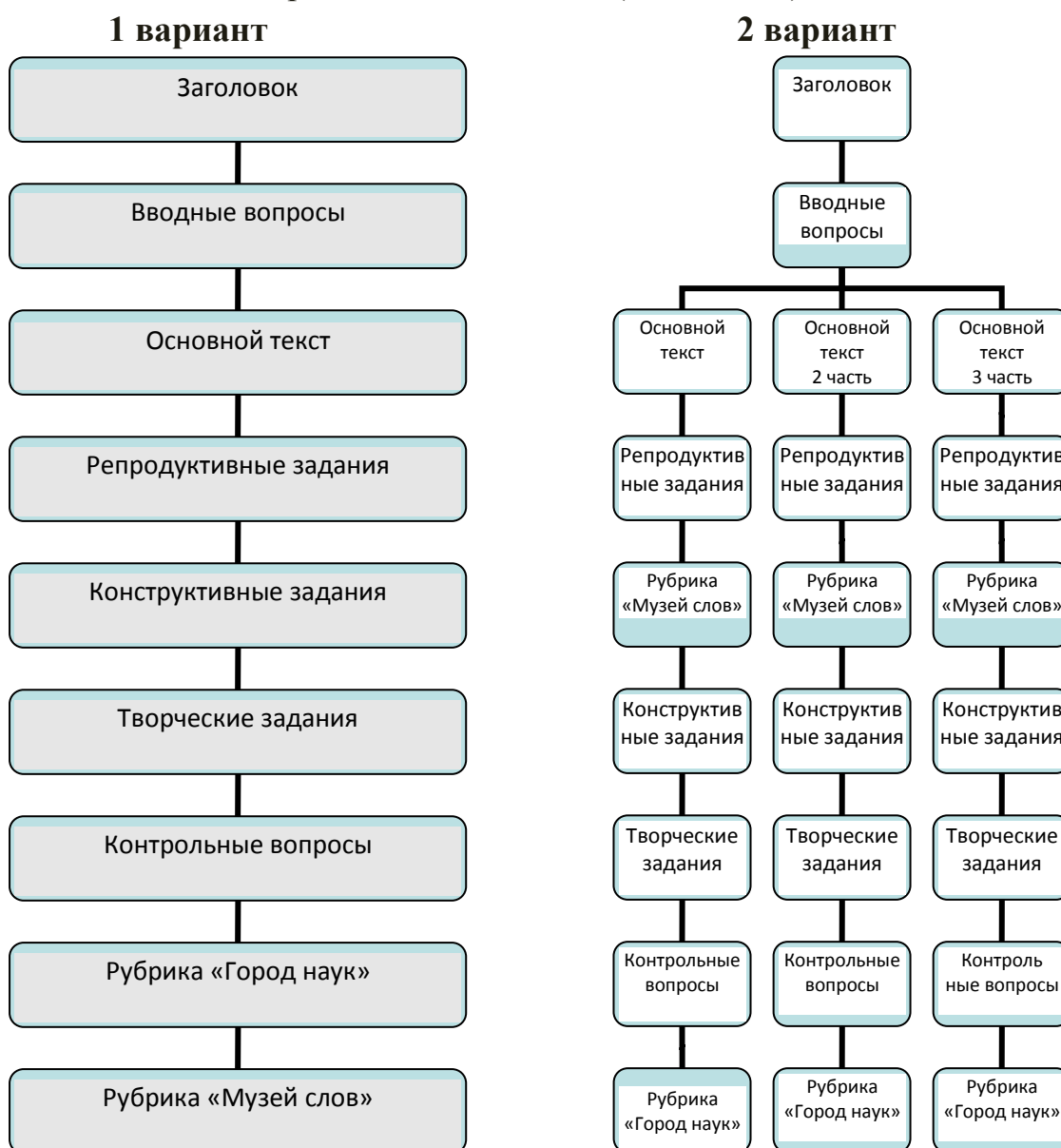


Схема № 2. Модель структуры построения параграфа регионального учебника

Модель первого варианта рассчитана на то, что параграф изучается за одно занятие. В этой модели прослеживается и структура самого занятия по

теме параграфа. Модель второго варианта – более сложная, так как разработана для параграфа, рассчитанного на 2–4 занятия по теме параграфа. Эта модель предполагает деление основного текста на части, отработку содержания каждой части и его закрепление, после чего работа продолжается по заданиям с целью обобщения изученного в этом параграфе материала. В конце предлагаются контрольные вопросы, работа с рубриками «Город наук» и «Музей слов». Вторая модель удобна при изучении крупных тем учебника, например, «Растения края», «Животные Смоленщины», «Военное прошлое» и др. В зависимости от сложности текста, рубрика «Музей слов» может находиться после заданий на закрепление (тема «Военное прошлое», «Наши земляки»). Такое деление основного текста на части позволяет учесть особенности младшего школьного возраста и создать более благоприятные условия для детей при изучении сложного материала.

При *работе с текстом* параграфа важно, чтобы ученик свободно читал и понимал прочитанное, умел выделить главное в изучаемом материале, умел вести записи, составлять структурные и логические схемы. В этом ему помогают вопросы к текстам «Азбуки Смоленского края». Все вопросы задает Смоляночка. Мы сделали это, чтобы добиться расположения и доверия детей. Смоляночка – их друг и помощник, следовательно, ей ребенок доверяет. Нами продумана целая серия вопросов. Цель вопросов – установка на понимание и запоминание текста, на выявление причин и следствий, на установление сходства и различия. Результатом понимания текста является выделение главной мысли, поэтому перед чтением основного текста или его части ставится познавательная задача. Сам текст может быть прочитан вслух учителем или детьми, а может быть предложен учащимся для самостоятельного чтения. Если содержание основного текста достаточно подробно разобрано на экскурсии, то в классе его можно не читать, а предложить для домашнего чтения. В нашей книге есть серия вопросов, стоящих сразу после заголовка параграфа. Эти вопросы направлены на выявление уже имеющихся знаний детей по теме урока. В них заключается подготовка учащихся к изучению нового материала. Другая серия вопросов находится в конце параграфа. Это «Контрольные вопросы», которые нацеливают детей на повторение и запоминание краеведческого материала. Кроме того, мы рекомендуем после чтения текста ставить и такие вопросы: «Как соотносится то, что я прочитал, с тем, что я уже знаю?», «Что еще хотелось бы узнать об этом?» С целью развития самоконтроля учеников нами разработаны вопросы рубрики «Проверьте себя». Они даны в конце каждой части книги и направлены на подведение итога изучения «Мира природы», «Мира истории», «Мира

культуры». Их цель – систематизировать знания детей по пройденному материалу и развить активность и самостоятельность обучаемого.

В учебном пособии «Азбука Смоленского края» большое значение мы отводим *работе по заданиям*. Нами включены задания с учетом степени активности учащихся и их познавательной самостоятельности. Среди них задания репродуктивного, конструктивного и творческого характера. Роль таких заданий в обучении младших школьников очень значительна: закрепление, упрочение знаний и умений, усвоение способов оперирования знаниями, способность применять знания о родном крае в различных ситуациях. Задания репродуктивного характера направлены на воспроизведение или повторение изученного материала. Конструктивные задания полностью или частично опираются на изученный материал, но при этом их выполнение требует от ребенка некой перестройки полученных знаний. Перечислим основные виды таких заданий.

1. Нахождение и показ на карте-схеме объекта изучения (например: «Найдите и покажите на карте-схеме области месторождения полезных ископаемых»).

2. Подбор однокоренных слов (например, с корнем -земл-).

3. Дополнение предложения с использованием слов для справок.

4. Нахождение лишнего слова (например: дождь, снег, осадки, град, иней).

5. Выбор правильного суждения (например: «Выберите правильное определение почвы. 1. Верхний слой земли. 2. Верхний слой земли, где есть песок, глина. 3. Верхний слой земли, где есть песок, глина, воздух, вода. 4. Верхний плодородный слой земли. 5. Верхний песчаный слой земли»).

6. Доказательство какого-либо явления или суждения.

7. Классификация объектов и явлений (например: «Подумайте и определите, что к чему относится»).

8. Группировка слов, объектов, явлений.

9. Выявление сходства и различия в явлениях прошлого и настоящего;

10. Выбор пословиц из предложенных по теме занятия.

11. Выбор рисунка (например: «Определите, на каком корабле могли плыть купцы по пути «из варяг в греки»»).

12. Определение ошибок в изображении какого-либо объекта (например: «Что перепутал художник?»).

13. Разгадывание ребусов.

14. Отгадывание загадок по теме.

Творческие задания способствуют развитию мыслительной активности и творческих способностей младших школьников. Они направлены на то, чтобы

учащиеся применяли полученные знания по краеведению в новых, нестандартных ситуациях. В учебнике такие задания обозначены специальным символом – «Прояви свое творчество». Творческие задания даны к каждой теме учебника системно и последовательно. В опытно-экспериментальной работе мы убедились, что выполнению заданий творческого характера можно посвятить как урок целиком (урок творчества), так и отдельный его этап. Учитель вправе выбрать любой вариант. Перечислим виды творческих заданий:

- 1) подбор дополнительной литературы к теме занятия;
- 2) подбор пословиц к теме урока;
- 3) подбор загадок по теме;
- 4) изготовление стенгазеты на заданную тему («Берегите почву!»);
- 5) изготовление плаката на заданную тему («Охрана природы»);
- 6) изготовление моделей или макетов изученных объектов («Крепостная стена»);
- 7) составление памяток с правилами поведения (например, у водоема);
- 8) рисование каких-либо объектов или явлений;
- 9) подготовка какой-либо коллекции;
- 10) написание сочинений на заданную тему;
- 11) составление рассказа по вопросному плану;
- 12) составление рассказа по самостоятельно составленному плану;
- 13) составление рассказа по рисунку;
- 14) подготовка сообщения по данному плану;
- 15) подготовка сообщения по самостоятельно составленному плану;
- 16) подготовка сообщения по итогам собственных наблюдений;
- 17) подготовка сообщения по итогам экскурсии;
- 18) подготовка доклада;
- 19) придумывание ребусов по теме занятия;
- 20) изготовление книжки-малышки на заданную тему;
- 21) подготовка альбома или выставки по теме;
- 22) подготовка плана маршрута какого-либо путешествия.

При выполнении заданий творческого типа возможны и даже желательны элементы соревнования: «Кто лучше?», но при этом нужно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка.

Перечисленные выше задания «Азбуки Смоленского края» подобраны по принципу избыточности. За учителем остается право выбора как самих заданий, так и их количества, а также варианта построения работы с ними.

Одним из важнейших структурных элементов регионального учебника является *наглядный материал*. Нами использованы разные виды зрительной наглядности: рисунки, карты-схемы, фотографии, репродукции картин. Каждый

из них выполняет свою функцию. В «Азбуку Смоленского края» включено много фотографий и рисунков, большинство выполнено в цвете. Они выполняют функцию изобразительного комментария к текстам и заданиям учебника. Рисунки и фотоснимки не только вносят элемент занимательности, но и помогают в решении важных методических задач. Особую роль выполняют карты-схемы. Они являются необходимым подготовительным этапом в работе с географическими и историческими картами при обучении младших школьников. Вся работа с картой-схемой сводится к решению трех основных задач: научить детей понимать карту, добиться, чтобы дети хорошо знали ее, и научить их читать карту. Чтобы этого достичь, мы ввели прием парциальности в работе с картой. Это вызвано тем, что у младшего школьника еще плохо развит уровень абстрагирования, вследствие чего он не может сразу принять и понять карту, которая переполнена объектами, символами, знаками, цветами и т.д. Поэтому мы по мере необходимости включаем в параграф схематичное изображение карты, отражающее только тот материал (порцию), о котором идет речь в данной теме. Например, в «Мире истории» дети изучают тему «Города Смоленщины». В этом параграфе ученикам предлагается задание: «Рассмотрите карту-схему. Найдите и покажите на ней древние города Смоленской области». На предложенной схеме области отмечены все города Смоленщины, древние – выделены цветом, рядом указан век основания этого города. После работы с такой картой-схемой ребенку легче приступить к нахождению древних городов Смоленщины на географической карте области. «Азбука ...» содержит цветные репродукции картин, и это, несомненно, обогащает учебник, расширяет возможности для развития речи учащихся и передачи особого колорита какого-либо объекта или явления. Все описанные иллюстрации предназначены для углубления знаний по соответствующим темам. Поэтому мы рассматриваем набор иллюстраций не как украшение учебника, а как средство формирования представлений и понятий по региональному курсу. Кроме того, используя в работе наглядный материал, мы воспитываем у детей внимание, наблюдательность, культуру мышления, конструктивное творчество и интерес к учению.

Помимо работы с учебной книгой, мы используем и другие методы работы с детьми. Одним из них является *беседа*. «Беседа – это диалог: вопросы учителя и ответы учеников. Она заставляет мысль ученика следовать за мыслью учителя, в результате чего ученики шаг за шагом продвигаются в освоении новых знаний». В курсе «Азбука Смоленского края» беседы могут проходить на любом этапе урока, чередуясь с другими методами работы. Беседы могут быть посвящены любым вопросам краеведения. Метод беседы включает в себя приемы постановки вопросов в определенной логической последовательности,

приемы постановки наводящих вопросов, приемы активизации всех учеников в беседе, приемы коррекции ошибочных ответов, приемы формирования выводов, обобщений и пр.

Таким образом, описанные выше методы и приёмы работы с учебным пособием «Азбука Смоленского края» позволяют в полном объёме реализовать цели регионального курса.

5. Формы работы с младшими школьниками на занятиях по «Азбуке Смоленского края»

Обучение, развитие и воспитание младших школьников на занятиях по «Азбуке Смоленского края» осуществляется в различных организационных формах. Рассмотрим их.

Первым занятием по «Азбуке Смоленского края» является **вводное занятие**. Это занятие следует посвятить *введению в региональный курс*. На этом занятии следует познакомить детей с целью курса, его разделами, со структурой учебного пособия. На этом же занятии можно провести мини-опрос детей с целью выявления у учащихся имеющихся знаний о родном крае. В ходе проведения такого занятия следует познакомить детей с «Папкой юного краеведа», рассказав о ее назначении, показав ее содержимое. Такая папка является своего рода элементом собирания материалов по краеведению самими детьми. В нее могут входить и различные творческие работы детей: сочинения, рисунки, аппликации и т.д.

Вводное занятие можно посвятить *введению в раздел программы курса*. Например, вводное занятие в раздел курса «Мир природы» должно быть направлено на формирование у учащихся знаний об особенностях этого раздела программы и учебного пособия «Азбуки ...», его элементах: обложки, титульного листа, оглавления, структуры, иллюстративного ряда книги «Мир природы».

Большую часть занятий по «Азбуке Смоленского края» можно проводить в форме **комбинированного типа урока**. Это объясняется тем, что его структура включает и повторение пройденного материала, и изучение нового, и его закрепление. В условиях работы по региональному компоненту специфично организуется повторение пройденного материала. Оно состоит из двух этапов. Первый – направлен на повторение того материала, который дети изучили на предыдущем уроке, а второй этап основывается на повторении и выявлении имеющихся знаний учащихся по вопросам краеведения, которые будут

изучаться на этом уроке. В модели параграфа учебника второй этап повторения включает вопросы, следующие за заголовком.

Особую роль мы отводим **интегрированным занятиям**. Работа с курсом «Азбука Смоленского края» дает учителю большие возможности по интеграции краеведческого материала с материалом федеральных программ по литературному чтению, окружающему миру, русскому языку и др. Например, можно связать занятия по курсу с уроками музыки по темам: «Улица Глинки», «Глинка. Опера «Иван Сусанин»; с уроками внеклассного чтения по темам «Улица Рыленкова», «Творчество Николая Рыленкова»; с уроками технологии по темам «Конструирование из бумаги», «Смоленская крепостная стена» и др.

Немаловажное значение играют **занятия повторения, закрепления знаний, умений и навыков**. Эти занятия позволяют организовать деятельность учащихся таким образом, что вместе с повторением ученики применяют знания в несколько измененной ситуации. Это, в свою очередь, приводит к упрочению умений и навыков, их совершенствованию не только в пределах изучаемой темы, но и на межтематическом или межпредметном уровне. В проведении таких видов занятий учителю помогает система заданий и вопросов учебного пособия «Азбука Смоленского края».

Экскурсия – это такая форма организации учебной работы с детьми, при которой учащиеся выходят на место расположения изучаемых объектов. Именно экскурсия позволяет объединить учебно-воспитательный процесс в школе с реальной жизнью. В программе по «Азбуке Смоленского края» предусмотрены различные экскурсии: экскурсии по микрорайону, экскурсии в лес (парк), экскурсии в музей Великой Отечественной войны, экскурсии по памятным местам города (села), экскурсии в выставочный зал города, экскурсия в поселок Талашкино, экскурсия в исторический музей, музей природы Смоленщины и др. Проводя урок в форме экскурсии, учитель должен помнить о его структуре. Каждая экскурсия включает *три этапа*: подготовительный, основной и заключительный. Подготовительный этап заключается в определении цели и задач экскурсии, плана ее проведения, объема и содержания. Готовясь к этому уроку, учитель сам должен ознакомиться с объектом, а также местом проведения и маршрутом экскурсии. При работе с младшими школьниками необходимо предусмотреть наиболее безопасные средства транспорта, места возможных остановок. До проведения урока желательно определить обязанности каждого ребенка, выбрать снаряжение: блокноты, карандаши, коробочки или пакеты для сбора материала, инструменты, фотоаппараты и др. Основной этап – это сама экскурсия, которая включает в себя вводную беседу с сообщением цели, самостоятельную работу детей по выполнению заданий и итоговую беседу по материалам детской самостоятельной работы. Заключительный этап проведения

экскурсии – подведение итогов. На этом этапе обрабатываются полученные в ходе урока материалы, обрабатываются записи, готовятся сообщения, составляются коллекции, выпускаются стенгазеты, устраиваются выставки. Заканчивается работа итоговой беседой, на которой повторяются основные этапы экскурсии, выявляются впечатления, полученные от этого мероприятия, оценивается работа детей, делаются выводы. Экскурсию можно проводить как при закреплении, так и при изучении нового материала. Учитывая то обстоятельство, что не всегда есть возможность провести экскурсию с выходом на место, мы рекомендуем проводить и заочные экскурсии. В этом случае дети представляют, что они в пути и что они видят объекты из окон экскурсионного автобуса. При проведении такой формы урока необходимо усилить использование наглядности. Конечно, по своей значимости заочная экскурсия во многом уступает очной.

С целью повышения и развития интереса к «Азбуке Смоленского края», мы рекомендуем проводить **нестандартные занятия (нетрадиционные занятия)**. К таким занятиям мы относим: занятия творчеством, краеведческие конкурсы, викторины, игры-путешествия, заседания «Клуба знатоков», утренники и др. Рекомендуем проводить уроки и праздники с участием школьного фольклорного ансамбля по теме «Игры, хороводы и праздники Смоленского края», а также семейные вечера с участием детей, родителей, бабушек, дедушек, учителей на темы «Богатство родной природы», «Праздники в нашей семье» и др. Нетрадиционные формы проведения занятий перекликаются с внеклассными мероприятиями: вечерами, встречами, праздниками.

При изучении «Азбуки Смоленского края» важное место имеют занятия по **обобщению изученного материала**. Такие занятия строятся на материале отдельных разделов региональной программы или всего курса в целом. Например, обобщение по «Миру природы», обобщение по «Миру истории», обобщение по «Миру культуры», обобщение по курсу, обобщение за учебный год. Целью проведения таких занятий является обобщение изученного краеведческого материала и приведение его в определенную систему. На таком занятии можно снова провести работу с «Папкой юного краеведа».

После занятий по обобщению изученного материала следует проводить **контрольные занятия**. На таких занятиях дается оценка результатов освоения регионального курса, уровня усвоения учащимися теоретического материала, сформированности умений и навыков, устанавливается диагностика уровня обученности учеников. Контрольные занятия следует проводить после изучения отдельных разделов и всего курса, отдавая предпочтение методам поощрения и стимулирования младших школьников по изучению своей малой родины.

6. Ведение рабочей тетради по «Азбуке Смоленского края»

Одним из важнейших средств обучения детей по региональному курсу «Азбука Смоленского края» является ведение рабочей тетради по краеведению. Эта тетрадь не совсем обычная. *Цель* ее ведения – создание рукописного справочника по родному краю.

Рабочая тетрадь по «Азбуке Смоленского края» предназначена для того, чтобы младший школьник учился вести записи о важных событиях и фактах из истории родного края, а также делать записи с результатами наблюдения на экскурсиях и др.

Для рабочей тетради по краеведению можно выбрать альбом для рисования формата А4 или тетрадь в клеточку, 48 листов, чтобы ее хватило на весь период обучения по «Азбуке Смоленского края». Для записей в этой тетради нужно разрешить детям пользоваться ручками разных цветов или цветными карандашами, обращая внимание на аккуратность и опрятность в работе.

Не обязательно работать в тетради на каждом уроке, это будет зависеть от содержания краеведческого материала, запланированного для изучения на конкретном занятии. Важно, чтобы в тетради была зафиксирована каждая изученная тема регионального курса. Среди записей по теме мы особое значение придаем *схемам – опорам*. Такие схемы – опоры должны появляться на доске и в тетради по мере работы над текстом каждого параграфа книги. Первые записи схемы – опоры можно предложить детям сделать простым карандашом. Уточнив в ходе обсуждения, составляющие каждой схемы, дети имеют возможность исправить свои неточности при помощи ластика. Таким образом, при изучении нового материала создается основа схемы – опоры. Продолжить работу с ней можно на этапе закрепления пройденного материала или при выполнении домашнего задания. Например, дав задание записать в тетрадь по три примера к каждому компоненту схемы. Удобнее схему – опору делать на развороте тетради.

В качестве примера приведем схемы – опоры, которые создаются детьми в процессе работы над текстом параграфа книги под руководством учителя при изучении темы «Растения нашего края».

Схема-опора № 1

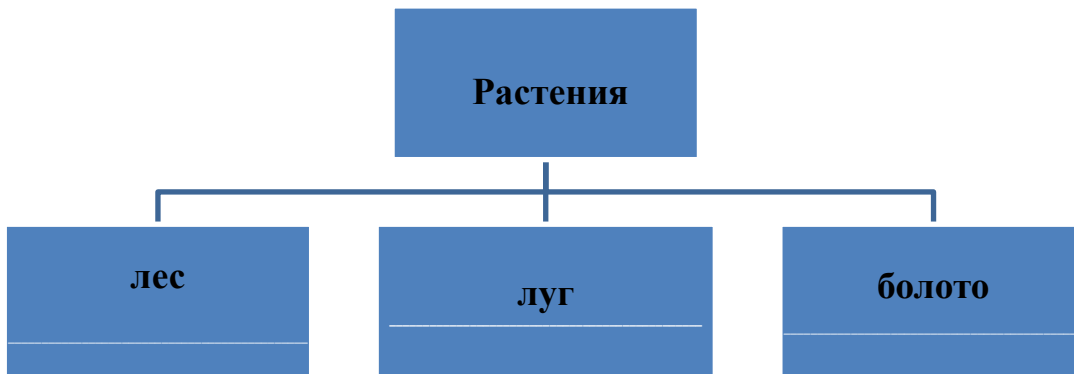


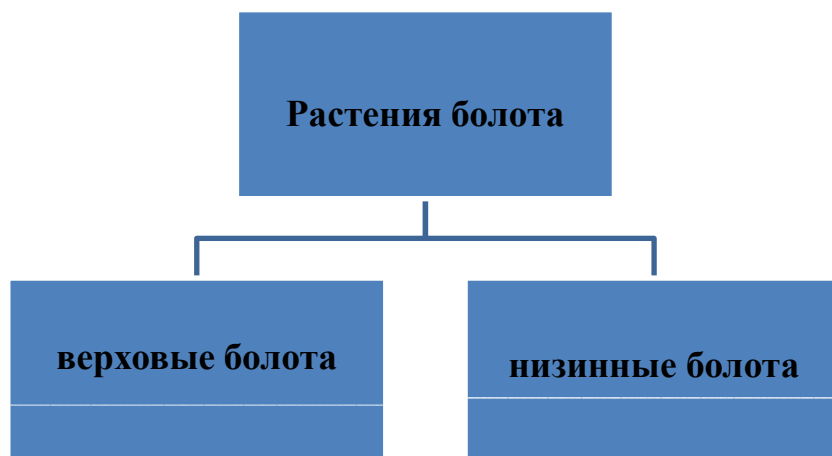
Схема-опора № 2



Схема-опора № 3



Схема-опора № 4

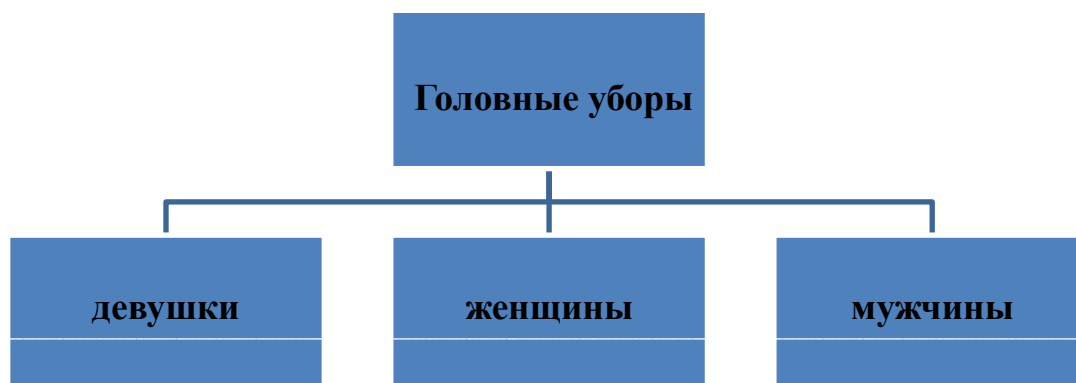


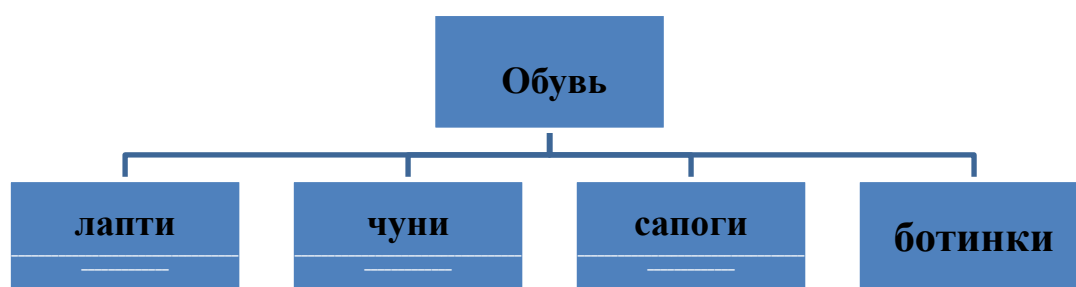
При изучении темы «Как одевались в старину?» возможные варианты схем-опор:

Схема-опора № 5



Схема-опора № 6





Создание таких схем-опор позволяет младшим школьникам усвоить достаточно непривычный для чтения и объёмный учебный материал по краеведению. При работе с подобными темами следует использовать приём парциальности (от лат. *partialis* – часть, частичный, отдельный). Эта работа предусмотрена в методическом аппарате учебного пособия «Азбука Смоленского края», когда текст параграфа разделён авторами учебного пособия на смысловые части. Изучая каждую отдельную часть текста параграфа, ученик может в тетради фиксировать ключевые слова, которые затем войдут в схему-опору.

Кроме схем – опор в рабочей тетради по краеведению могут фиксироваться эпитафии или какие-то сведения, которых нет в учебном пособии «Азбука Смоленского края». Чаще всего это материал о районе (городе, селе), где живет ребенок. Могут записываться имена земляков, даты их рождения. Не следует давать детям задания по списыванию с учебника каких-либо терминов из «Города наук» или «Музея слов». А вот найти в тексте параграфа предложение, в котором, например, говорится о значении какого-либо события – очень полезно. Необходимо продумать каждую запись в тетради, чтобы ею ребенок мог воспользоваться при повторении изученного материала.

Не следует в этой тетради проводить срезы знаний. Для этого лучше всего использовать отдельные листы, их удобно хранить, да и неудачи по контролю

не будут отталкивать детей от тетради-справочника. Не рекомендуется в эту тетрадь записывать сочинения, рефераты и др. Такую работу лучше выполнять на листах формата А4, а затем хранить в «Папке юного краоведа». Ежемесячно можно проводить «Смотры рабочих тетрадей». Выбирать самые аккуратные и поощрять их.

Когда ребята закончат изучать «Азбуку Смоленского края», у них в тетради будут сделаны записи по всем темам регионального курса.

Такая работа направлена на развитие у детей умения самостоятельно или под руководством учителя работать с текстом книги и самой учебной книгой, учит ребят выделять главное в тексте параграфа, развивает у детей внимательность, память и интерес к родному краю.

Литература

1. Болотова С.А. Особенности работы по региональному курсу «Азбука Смоленского края»: Методические рекомендации / С.А. Болотова. – Смоленск: Издательство «Ассоциация XXI века», 2006. – 72 с.
2. Болотова С.А. Педагогическое обеспечение регионального компонента в начальном образовании: дис. ... канд. пед. наук / С.А. Болотова. – Смоленск, 2007 – 207 с.
3. Болотова С.А. Программа регионального курса для младших школьников «Азбука Смоленского края» – Изд. 2-е, исправ. и доп. / С.А. Болотова. – Смоленск: Издательство «Ассоциация XXI века», 2006. – 40 с.
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 года № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». [Электронный ресурс] URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050028>.
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 16 ноября 2022 года №992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» [Электронный ресурс] URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212220053>.
6. Региональный компонент начального образования: наука и практика: Сборник материалов областной научно-практической конференции, посвящённой 10-летию регионального курса «Азбука Смоленского края»: 10 июня 2010 года / Под ред. С.А. Болотовой. – Смоленск: Ассоциация XXI века, 2010. – 308 с.
7. Ставровский А.Е. Внеклассная краеведческая работа / А.Е. Ставровский. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 1951. – 158 с.
8. Туристско-краеведческие кружки в школе: методические указания для руководителей / И.А. Верба, Я.Б. Галкин. А.П. Радищев и др.; под ред. В.В. Титова. – М.: Просвещение, 1988. – 160 с.
9. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». [Электронный ресурс] URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019>.
10. Чашина З.В. Краеведческая работа в начальных классах / З.В. Чашина. – М., 1961. – 52 с.
11. Яковенко А. Подводя итоги 2022 года: Мир на переломе в поисках баланса развития / А. Яковенко. [Электронный ресурс] URL: <https://interaffairs.ru/news/show/38320>.

Конспект урока окружающего мира в 3 классе по теме
«Охрана природы. Экологические проблемы Смоленского края»
(автор конспекта: **Скоробогат Ирина Гильевна**, учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 9» г. Рославля Смоленской области)

Тип урока: интегрированный урок (интеграция урока окружающего мира и регионального курса «Азбука Смоленского края»).

Цели урока: формирование знаний учащихся о влиянии человека на природу, о важности охраны природы в современном мире, о значении Красной книги, об охранных мероприятиях на территории Смоленской области; развитие у учащихся логического мышления, памяти, воображения, связной речи, развитие умения оценивать экологические проблемы России и родного края, развитие умения высказывать собственную точку зрения, сопровождая её аргументами или доказательствами, развитие умения взаимодействовать со сверстниками в процессе парной и коллективной форм работы, развитие устойчивого желания следовать правилам поведения в природе и правилам охраны природы, воспитание бережного отношения к природе Смоленского края и любви к малой родине.

Оборудование:

1. Окружающий мир. 3 класс: Учебник для общеобразовательных организаций / Н.Ф. Виноградова и др. – М., 2020.
2. Окружающий мир. 3 класс: Рабочая тетрадь /Н.Ф. Виноградова и др. – М., 2020.
3. Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с.
4. Красная книга Смоленской области. Книга редких и находящихся под угрозой исчезновения видов животных и растений / Ответственный редактор Н.Д. Круглов. – Смоленск: Смол. гос. пед. ин-т, 1997. – 294 с.
5. Знаки охраны природы.

Ход урока

1 этап. Сообщение темы и целей урока

Учитель: Здравствуйте, друзья! Здравствуй, природа! Здравствуйте, леса и поля, реки и горы! Птицы и звери! Ребята, если мы с вами каждый день вот так бы здоровались не только с родными, но и со всем живым и неживым, что окружает нас, то до сих пор на земле жили бы все те растения и животные, которые исчезли с лица земли. Жили бы те, кого мы никогда не увидим не

только из-за планетарных катаклизмов, но и из-за бездумной деятельности самого человека. И не пришлось бы человеку заводить вот такие Красные книги (Показать Красную книгу России).

Учитель: Природа, как израненная птица, кричит, просит нас о помощи. Мы должны сохранить природные богатства для тех, кто будет жить на Земле после нас.

Учитель: Как вы думаете, какова тема урока?

(Ученики дают свои варианты ответа на вопрос. Учитель обобщает ответы детей)

Учитель: Тема нашего урока: «Охрана природы. Экологические проблемы Смоленского края».

Учитель: Определив тему урока, подумайте, какие цели перед нами стоят на этом уроке.

(Ученики дают свои варианты ответа на вопрос. Учитель обобщает ответы детей)

2 этап. Проверка домашнего задания:

Учитель: проверим выполнение вами домашней работы. Ответьте на вопросы:

1. Что такое окружающая среда?

2. Что изучает наука экология?

3. Приведите примеры экологических связей:

а) живое – неживое,

б) неживое – живое,

в) растения – животные,

г) человек – природа.

4. Какое значение для людей имеет экология?

5. Составьте цепь питания из списка живых организмов: кузнечик, сокол, растение, скворец.

(Ученики дают свои варианты ответов на вопросы.)

3 этап. Изучение нового материала

3.1. Беседа по рубрике «Копилка знатока» из «Азбуки Смоленского края»

Учитель: По вине человека уже исчезли или находятся на грани исчезновения многие виды растений и животных. В учебном пособии «Азбука Смоленского края» есть рубрика «Копилка знатока», откройте книгу с этой рубрикой. Прочитайте, какие данные содержатся в этой рубрике.

(Дети работают с 1 частью учебного пособия «Азбука Смоленского края» «Мир природы», находят рубрику «Копилка знатока» и читают названия материалов, которые в ней содержатся).

Учитель: Как вы думаете, каким образом мы можем использовать материалы рубрики «Копилка знатока»?

(Ученики дают свои варианты ответа на вопрос. Учитель обобщает ответы детей)

1.2. Рассказ учителя об исчезновении животных и растений на планете Земля

Учитель: Ребята, установлено, что с 1600 по 1970 годы число видов млекопитающих и птиц уменьшилось соответственно на 36 и 94. В последние годы на планете Земля ежегодно исчезает от одного до десяти видов животных и еженедельно – по одному виду растений, это больше, чем появляется новых. Координацию работ по выявлению видов растений и животных, нуждающихся в защите, взял на себя Международный союз охраны природы и природных ресурсов (МСОП) созданный в 1948 году.

(На доске прикреплены рисунки экологических знаков)

1.3. Работа с текстом параграфа учебника «Окружающий мир», авт. Н.Ф. Виноградовой

Учитель: Откройте учебник «Окружающий мир». Прочитайте текст параграфа «Охрана природы». Ответьте друг другу в парах на вопросы к тексту.

(Ученики читают текст параграфа и отвечают на вопросы к тексту)

1.4. Работа с учебным пособием «Азбука Смоленского края»

Учитель: Откройте «Азбуку Смоленского края». Прочитайте текст параграфа «Охрана природы», обратив особое внимание на то, что делается для спасения природы в Смоленском крае.

(Учителю важно определить конкретный объём материала этого параграфа для работы с детьми, исходя из уровня подготовки детей конкретного класса. Ученики читают текст параграфа, отвечают на поставленный вопрос)

Учитель: Что делается для спасения природы в Смоленском крае?

(Ученики дают свои варианты ответа на вопрос, опираясь на текст учебной книги «Мир природы». Учитель обобщает ответы детей)

1.5. Составление правил поведения в природе

Учитель: Каждый из нас должен охранять и беречь природу. Давайте рассмотрим экологические знаки, которые вы нарисовали сами, составим правила поведения в природе.

(Ученики презентуют свои рисунки и объясняют, как это рисунком можно использовать при составлении правил поведения в природе. Учитель руководит работой детей и на доске появляется коллективно составленные правила)

Правила поведения в природе:

- Не ломать ветки
- Не рвать цветы;
- Не разорять птичьи гнёзда
- Не брать из леса диких животных и их детёнышей домой
- Не ловить насекомых
- Соблюдать в лесу тишину
- Не разжигать костры
- Не вырубать деревья.

4 этап. Физкультминутка

(Дети произносят хором слова и выполняют движения под музыку)

Мы словно деревья в чаще лесной
Ветвями качаем под ветром зимой.
Весною всё выше и выше растём
И тянемся к солнышку ночью и днём,
А осенью листья стряхнём постепенно.
И кружит, и кружит их ветер осенний.

5 этап. Закрепление изученного материала

5.1. Работа в тетради на печатной основе

Учитель: Теперь вы знаете правила поведения в природе. Давайте, выполним задание № 1 в тетради по окружающему миру. Отметьте в квадратиках знаком « - » отрицательное воздействие человека на природу, а знаком «+» положительное воздействие.

5.2. Работа с текстом стихотворения

Учитель: Послушайте стихотворение и подумайте, о ком и о чём это стихотворение.

(Подготовленный ученик читает стихотворение)

Дикарь в лесу

Хозяйка белочка в лесу
Орехи собирала.
Она в лесу том каждый сук
И каждый кустик знала.
Однажды в лес противный тип
Пришёл с большой котомкой.
Небрежно сбил ногою гриб
И выругался громко.
Стал гнуть орешину – сломал,
Зажал под мышкой ветви,
Нашёл один орех – сорвал,

Сорвал второй и третий...
Отбросил куст и, как медведь,
Пошёл себе довольный.
А бедной белке и смотреть
На это было больно.

Учитель: О ком и о чём это стихотворение?

– Почему мальчик не понравился белочке?

– Какие действия мальчика противоречат тем правилам поведения в природе, которые мы сегодня составили?

5.3. Игра: «Выбери правило поведения в природе»

Учитель: Предлагаю поиграть в игру «Выбери правило поведения». Я буду называть предложения, а вы должны будете определить, какие из них можно отнести к правилам поведения в природе.

1. Ветки не ломайте, деревья не калечьте, ни травинку, ни листок зря не рвите.

2. В лесу можно поиграть: листьями бросаться, венки сплести, букеты нарвать. Подумаешь, много зелени, ещё вырастет.

3. В лесу можно пошуметь, побегать, покричать, главное, никому не мешать.

4. Старайся не шуметь, а то лес испугается, затаится, и вы не узнаете ни одной его тайны.

5. Пучеглазую лягушку, ползучего ужа, противных гусениц можно прогнать, а лучше бы их совсем не было.

6. Все звери важны – всякие звери нужны. Каждый делает в природе своё полезное дело.

(Дети выбирают правила 1,4,6. Ещё раз зачитывают эти правила и запоминают)

5.4. Беседа по тексту параграфа «Охрана природы» учебного пособия «Азбука Смоленского края»

Учитель: Ребята, предлагаю побеседовать об охране природы в Смоленском крае.

Вопросы для беседы:

1. Что вы можете сказать о природе нашего края?

2. Почему Красную книгу назвали красной?

3. Когда была издана «Красная книга Смоленской области»?

4. Сколько видов животных описано в «Красной книге Смоленской области»?

5. Что такое заповедники? Какой заповедник есть на территории нашей области, где он находится?

6. С какой целью создаются национальные парки? Когда был создан национальный парк «Смоленское Поозерье»?

7. Что относится к памятникам природы? Сколько памятников природы на территории Смоленской области?

8. Какую помощь могут оказать школьники в охране природных богатств?

9. Почему охрана природы – дело всех людей нашей планеты?

(Ученики вступают беседу по обозначенным вопросам)

6 этап. Итог урока

Учитель: Ребята, вот и подошёл к концу наш урок, подведём итоги работы.

Вопросы для итоговой беседы:

1. Какую тему мы изучали сегодня на уроке?

2. Какие цели ставили перед собой на этом уроке?

3. Какие из целей были достигнуты в полной мере?

4. Над чем нам ещё предстоит поработать на последующих уроках?

5. Что понравилось на уроке?

6. Зачем на этом уроке мы использовали «Азбуку Смоленского края»?

7. Что узнали об охране природы на Смоленщине?

(Ученики дают свои варианты ответов на вопросы. Учитель обобщает ответы детей)

Учитель: Ребята, как вы понимаете слова замечательного русского писателя Михаила Михайловича Пришвина: «Охранять природу – значит охранять Родину».

7 этап. Домашнее задание

1) Ещё раз прочитать текст параграфа учебника по окружающему миру на стр. 29 – 31 учебника, ответьте на вопросы к тексту.

2) Ещё раз прочитать текст параграфа учебного пособия «Азбука Смоленского края» стр. 130 – 131, ответьте на вопросы к тексту.

3) Повторите составленные нами сегодня на уроке правила поведения в природе.

Учитель: Ребята, урок окончен.

Приложение 2

Конспект занятия внеурочной деятельности в 3 классе
по теме «Торговый путь «из варяг в греки»
по региональному курсу «Азбука Смоленского края»
(автор конспекта: **Силаева Елена Анатольевна**, учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 2» г. Десногорска Смоленской области)

Цели занятия: формирование знаний учащихся о торговом пути «из варяг в греки» и его значении для древнего города Смоленска; развитие умения работать с «Лентой времени» и с исторической картой-схемой древней Руси, развитие умения сравнивать, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения, расширение словарного запаса и кругозора учащихся, развитие умения взаимодействовать со сверстниками в процессе фронтальной и группой форм работы, развитие устойчивого интереса к истории Смоленского края; воспитание любви к малой родине.

Оборудование:

1. Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.
2. Историческая карта-схема древней Руси IX–X вв.
3. Школьный толковый словарь русского языка (автор М.С. Лапатухин)
4. Компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, презентация «Путь «из варяг в греки».
5. Раздаточный материал для создания мини-проекта по охране водоемов (рисунки машины, бак для мусора, сеть, рыба, мусор, клей-карандаш).
6. Схемы-опоры по теме урока, фишки-символы для обозначения объектов игры-путешествия по родному краю.

Ход занятия

1 этап. Организационный момент

Учитель: Здравствуйте, ребята. Сегодня у нас необычное занятие, и мне очень хочется приоткрыть вам занавес новых тайн и открытий знаний о нашем родном крае. Но пришла я к вам сегодня не с пустыми руками, я приготовила для вас интересные задания и вопросы, маленькие сюрпризы. Вот один из них.

Учитель: Ребята, закройте глазки. Прислушайтесь. (4–5 сек – слышен шум волн). Откройте глазки. (На экране: шум волн и иллюстративный ряд на интерактивной доске общения людей на берегу реки). Что вы слышали и увидели сейчас? (аудиальное и визуальное восприятие: звучит аудиозапись и воспроизводится изображение: шум воды, плеск волн).

Ученики: Река, на берегу идет торговля, где-то в стороне готовят к отплытию лодки.

Учитель: Как вы думаете, на берегу, какой реки мы оказались?

Ученики: Возможно, это река Днепр.

Учитель: А как можно проверить наше предположение?

Ученики: Вдали видна крепостная стена, церковь...

2 этап. Актуализация опорных знаний

2.1. Беседа о славянах и их занятиях

Учитель: Ребята, предлагаю побеседовать о наших предках. Которые селились на берегах реки Днепр на территории нашего края.

Вопросы для беседы:

1. Что вы можете рассказать о людях, которые селились по берегам реки Днепр?

2. Как их называли? Чем они занимались?

(Ученики вступают беседу по обозначенным вопросам)

2.2. Игра «Найди лишнее»

Учитель: Предлагаю поиграть в игру «Найди лишнее». Из перечисленного выберите название племени наших предков: *поляне, полочане, древляне, кривичи, северяне.*

Ученики: Наши предки – кривичи.

2.3. Проверка выполнения домашней работы

Учитель: Ребята, дома вы подготовили рисунки о том, чем занимались наши предки. Рисунки получились очень интересные, красочные, но когда я поместила их на доску, они перепутались. Пожалуйста, поработайте в группах и распределите рисунки по роду занятий кривичей.

(Организовывается работа в группах: 1 – земледелие, 2 – охота, 3 – бортничество, 4 – рыболовство, 5 – смолокурение. Подведение итогов группой формы работы).

3 этап. Сообщение темы и целей занятия

Учитель: Наши предки селились среди полей, лесов, по берегам рек и озер не случайно. Леса были богаты дичью и лесом, реки – рыбой, добываемых продуктов питания было достаточно не только для себя, но еще много и оставалось. Что делали наши предки с излишками, как вы думаете?

Ученики: Возможно, наши предки излишками обменивались, делились или продавали их соседям.

Учитель: Ребята, сегодня на занятии я предлагаю отправиться в путешествие по торговому пути «из варяг в греки». Так называется тема нашего занятия: «Торговый путь «из варяг в греки».

Учитель: Что вы уже знаете об этом торговом пути «из варяг в греки»?

Почему река Днепр была для наших предков главным, основным средством общения с соседями и даже с другими странами?

Учитель: Предположите, исходя из темы, какие цели мы поставим перед собой на этом занятии. На какие вопросы хотели бы узнать ответы? Задайте их с помощью вопросительных слов: кто? что? где? когда? чем? почему?

(Ученики дают свои варианты целей занятия. Учитель обобщает ответы учеников)

Учитель: Конечно, ребята, мы знаем еще очень мало о Смоленском крае. И сегодня на занятии нас ждут новые открытия. Какие они будут большие или маленькие?! У каждого они будут свои.

4 этап. Изучение нового материала

4.1. Рассказ и инсценировка

Учитель: Я предлагаю вам еще один сюрприз – давайте представим себе...

(Подготовленная ученица на фоне видеоряда рассказывает, в процессе её рассказа учитель на исторической карте-схеме древней Руси IX–X вв. выкладывает фишки)

Ученица: Давным-давно, в 863 году из Новгорода в Константинополь отплыли крашенные струги. Команда состояла из княжеских дружинников. А это были сильные, ловкие и смелые люди. Путь их был нелегким: им приходилось не только плыть по разным рекам, но и тащить волоком на себе струги там, где не было воды. Так они добрались до Днепра, и быстрое течение понесло струги меж высоких берегов, поросших ольхой, ежевикой, дикой смородиной.... А когда вечер окутывал все вокруг, река буквально вскипала от резвящейся крупной рыбы.



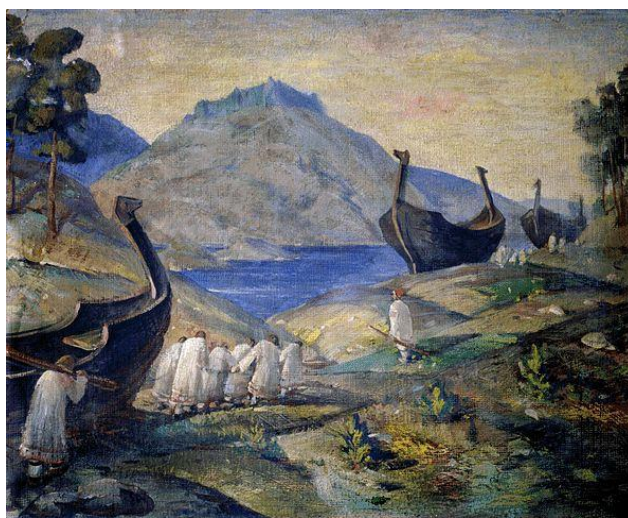
Действие (инсценировка): дружинники забрасывают за борт сети и вытаскивают на борт рыбу, затем причаливают к берегу реки, где разжигают костры и готовятся к ужину и отдыху среди красиво поющих птиц и благоуханья разных трав. И вдруг они увидели – стоит на берегу поселение. Весь в зелени, гордо возвышался он на холмах, окруженный земляным валом и деревянной стеной на нем. Дружинники очень удивились «Что за люди? Что за город? Почему мы ничего не знаем о нем?» Все гости, прибывшие на стругах, очень обрадовались новой встрече. Гости и селяне разговорились и пожаловались, что за время долгого плавания их струги совсем пришли в негодность – дали течь. Жители города предложили свою помощь: у нас есть смола, мы можем просмолить струги, и они будут, как новые! Эта идея очень понравилась гостям, и, наблюдая за работой кривичей, кто-то из толпы восторженно воскликнул «Смоленск!» Так этот возглас покатился по толпе, и все повторяли: «Смоленск! Смоленск!»

Учитель: Древний город Смоленск находился на пути, по которому народы севера – варяги – везли свои товары в южные страны Византию, столицей которой был Константинополь. Так и получил этот водный путь свое название – «из варяг в греки».

4.2. Словарная работа

Учитель: Какие непонятные слова или выражения вы услышали при рассказе о водном пути «из варяг в греки»?

(Ученики называют непонятные слова и выражения. Следом за этим, на слайде или доске записаны слова. По школьному толковому словарю находят их значение)



Струги – старинное речное деревянное судно

Селяне – то же, что и крестьяне

Волоком – тащить, волоча по земле

Дружинники – в Древней Руси преданные князю люди.

Учитель: Подберите к этим словам синонимы.

(Учащиеся работают по группам. Подводится итог групповой формы работы)

5 этап. Физкультминутка

6 этап. Закрепление изученного материала в ходе игры-путешествия

Учитель: Вы все любите путешествовать. И сегодня я приглашаю вас отправиться в заочное путешествие по водному пути «из варяг в греки». Я надеюсь, что путешествуя, мы сделаем новые открытия и ответим на ваши вопросы: почему торговый путь «Из варяг в греки» проходил именно через Смоленск и какое значение имеет река Днепр для нас и сегодня, спустя 1160 лет?

6.1. Работа с таблицей-опорой

Учитель: Прежде, чем мы отправимся в наше заочное путешествие, я прошу вас обратить внимание на розовые листы с таблицей, которые лежат перед вами. Пока они пустые. Ваша задача – внимательно слушать меня и своих товарищей, принимать активное участие в путешествии, делать для себя новые открытия. А на маленьких остановках вам нужно будет самим заполнить небольшую таблицу-опору. *(Таблица заполняется по ходу путешествия, используя карту и материал учебного пособия «Азбука Смоленского края»)*

Название водоема	Место пути	Значение
<i>Балтийское море</i>	<i>Начало</i>	<i>Северяне возили свой товар на юг (янтарь, рыбу, меха)</i>
<i>Река Днепр</i>	<i>Середина</i>	<i>Смоление лодок, обмен товаром (мед, лес, пшеница, смола, лен, овчину на янтарь, жемчуг и др.)</i>
<i>Византия (Константинополь)</i>	<i>Конец</i>	<i>Обмен товаром с севером (жемчуг, серебро, шелк, сукно, перчатки)</i>

(Фронтальная проверка после каждого этапа путешествия)

6.2. Работа с исторической картой-схемой древней Руси

Учитель: Внимательно рассмотрите историческую карту-схему «Путь «из варяг в греки» в учебном пособии «Азбука Смоленского края» («Мир истории») на странице 22. Если вы найдёте начало и конец этого пути, вы сможете сказать, почему этот водный путь получил такое название.

(Самостоятельная работа)

Учитель: Рассмотрите в учебном пособии «Азбука Смоленского края» («Мир истории») на странице 23 рисунки и определите, на каком корабле могли плыть купцы по пути «Из варяг в греки».

6.3. Работа с интерактивной доской

Учитель: А теперь посмотрим на карту-схему Руси и отметим весь путь «Из варяг в греки» (*Работа с интерактивной доской: показать продвижение кораблика по всему пути*):

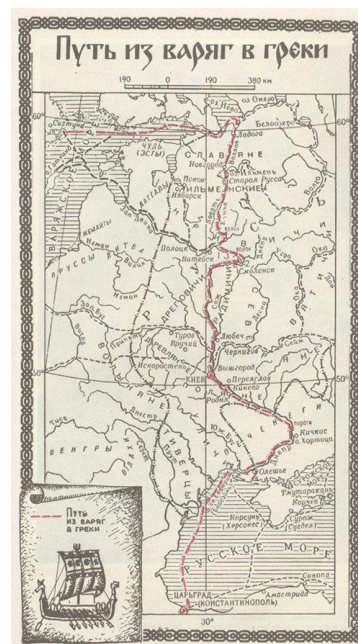
1. Водный путь начинался в шведском городе Бирка.

2. Гружёные товарами корабли из Балтийского моря через Финский залив и Неву попадали в Ладожское озеро.

3. Далее по реке Волхов шли купцы к Новгороду.

4. Из Новгорода корабли пройдя озеро Ильмень поднимались по реке Ловать к её верховьям.

5. Здесь корабли приходилось перетаскивать волоком в Западную Двину и спускаться вниз по её течению.



6. Чтобы избежать волока из Ловати некоторые купцы вели свои корабли по Западной Двине к Смоленскому волоку.

7. Здесь суда, пришедшие обеими путями, перетаскивали в Днепр.

8. Суда купцов спускались по Днепру к Киеву.

9. Поторговав в Киеве, купцы продолжали свой путь к Чёрному морю. Однако...

10. Им встречалось препятствие – Днепровские пороги (каменистые выступы 75 км. Постоянно опасаясь набегов кочевников, приходилось тащить корабли посуху – волоком.

11. Преодолев препятствия, купцы могли отдохнуть и подготовить корабли к морскому плаванию на о. Хортица.

12. Выйдя в Чёрное море, корабли продолжали плавание вдоль западного его берега к г. Константинополю.

7 этап. Физминутка для глаз (по интерактивной доске глазками следить за движением кораблика: вверх-вниз, по диагонали, быстро-медленно и т.д.)

8 этап. Закрепление изученного материала в ходе игры-путешествия

8.1. Работа с Интернет-ресурсами

(учитель на компьютере в поисковике вводит вопрос)

Учитель: А вот что нам расскажет Интернет о первом упоминании в летописи города Смоленска:

В Устюжской летописи под 863 и 882 годами. В ней описывается плавание Аскольда и Дира и плавание Олега. Другого крупного торгового международного центра на Верхнем Поднепровье тогда не было. Аскольд и Дир проплыли мимо этого поселения, ибо «...город велик и мног людьми». Эта интересная формулировка свидетельствует о том, что, если бы поселение было малым, они пристали бы к берегу и ограбили, а так спешно проплыли мимо, дабы не привлекать к себе внимания.

8.2. Групповая работа по созданию мини проекта «Охрана водоемов»

- Создание проблемной ситуации.

Экологический тренинг – путем мозгового штурма выполнить творческое задание.



– Вода – это источник жизни на Земле. Водные ресурсы: поверхностные и подземные воды, используются в



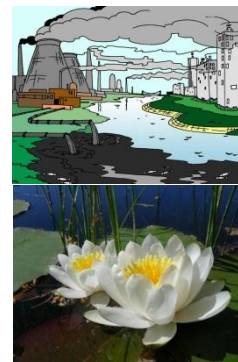
промышленности, в сельском хозяйстве, на бытовые нужды человека. Главная проблема сегодня – нехватка чистой воды.

– Как вы думаете, почему? (загрязнение, засорение, сброс нечистот в воду, не выполнение человеком правил поведения на воде)

- Работа с раздаточным материалом по группам.



Визуальное восприятие и проговаривание правил по охране водоемов, составленных учащимися.



• Вывод: с давних времен водоемы – это наше богатство. Их нужно беречь и охранять. Основным законом нашей страны – Конституцией строго запрещается загрязнять водоемы.



9 этап. Итог занятия

9.1. Итоговая беседа

Учитель: Ребята, вот и подошёл к концу наш урок, подведём итоги работы.

Вопросы для итоговой беседы:

8. Какую тему мы изучали сегодня на уроке?
9. Какие цели ставили перед собой на этом уроке?
10. Какие из целей были достигнуты в полной мере?

11. Над чем нам ещё предстоит поработать на последующих уроках?
12. Что понравилось на уроке?
13. Кто такие варяги и греки?
14. Какие трудности сопровождали путешественников по водному пути «из варяг в греки»?
15. Какое значение имел торговый путь «из варяг в греки»?
16. Какое значение имеет река Днепр для нас и сегодня, спустя 1160 лет?

9.2. Рефлексия учебной деятельности

Учитель: Ребята, составим синквейн по теме «Путь из варяг в греки»

Путь «из варяг в греки»

Торговый, необходимый, трудный

Плыть, тащить, защищать

По пути возникали города

Торг

10 этап. Домашнее задание:

4) Ещё раз прочитать текст параграфа учебного пособия «Азбука Смоленского края» («Мир истории») стр. 19–21, ответьте на вопросы к тексту.

5) По выбору:

– составить рассказ от имени купца, который отправился в г. Константинополь;

– проиграть в ролях встречу жителей древнего Смоленска с торговцами из других стран.

Учитель: Ребята, занятие закончено.

Конспект внеклассного мероприятия для 3–4 классов
по теме «Игра «Что? Где? Когда?»»

по региональному курсу «Азбука Смоленского края»

(автор конспекта: **Чернышова Ирина Ивановна**, учитель начальных классов
МБОУ «Перенская СШ» Рославльского района Смоленской области)

Форма проведения внеклассного мероприятия: игра.

Цели занятия: совершенствование знаний учащихся о природе, истории и культуре Смоленского края; развитие памяти, внимания, мышления, познавательного интереса, умения взаимодействовать со сверстниками в процессе игровой деятельности, умения следовать правилам игры; воспитание любви к малой родине.

Оборудование:

1. Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с.

2. Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.

3. Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 3. – Смоленск: Русич, 2006. – 184 с.

4. Популярная энциклопедия животных / Сост. Ю.И. Смирнов. – М., 1997.

5. Кубик с точками от 1 до 6.

6. Конверты с заданиями для игроков.

7. Табличка «Жюри».

8. Лист для подведения итогов игры.

9. Песочные часы.

10. Гонг.

11. Эмблемы (командам и капитанам).

Ход игры

1 этап. Организационный момент

Учитель: Здравствуйте, ребята. Сегодня мы проводим внеклассное мероприятие в форме игры «Что? Где? Когда?». Давайте проверим свою готовность к проведению этой игры.

(Проверяется подготовка игрового поля, где должны быть разложены конверты с заданиями, лежать кубик. Проверяется готовность самих игроков

к участию в этой игре, игроки разделены на команды, у каждой команды уже есть названия и прикреплены эмблемы на каждого члена команд. Игроки рассаживаются за круглым столом вокруг игрового поля).

2 этап. Сообщение темы и целей занятия

Учитель: Ребята, что вам известно об игре «Что? Где? Когда?».

(Ученики дают свои варианты ответов)

Учитель: Вот и сегодня наше внеклассное занятие будет по теме: «Игра «Что? Где? Когда?»».

Учитель: Как называется курс, на котором мы изучаем родной край?

Ученики: Мы изучаем курс «Азбука Смоленского края»

Учитель: Предположите, пожалуйста, какие цели мы поставим перед собой на этом мероприятии, связав их с курсом «Азбука Смоленского края» и темой. Предположите, чему будут посвящены вопросы в конвертах.

(Ученики дают свои варианты ответов)

3 этап. Представление команд

Учитель: В нашей игре участвуют две команды учеников. Представьте свои команды, назовите капитанов каждой команды.

Ученики: Команда 1 «**Юные краеведы**», капитан...

Команда 2 «**Друзья природы**», капитан...

Учитель: Какие качества должны проявлять игроки во время игры? Какую роль выполняет капитан команды?

(Ученики дают свои варианты ответов)

4 этап. Сообщение правил игры

Учитель: Приветствую всех членов команды и желаю им победить. Итак, игроки готовы? Внимательно послушайте **правила игры:**

- Игра состоит из 6 раундов. Каждый раунд соответствует количеству точек на кубике.
- В каждом секторе есть конверты с заданиями.
- На обдумывание и обсуждение задания команде дается указанное время, в течение которого игрокам разрешается общаться между собой.
- После обсуждения вопросов отвечать имеет право либо капитан команды, либо игрок, которому капитан доверяет дать правильный ответ.
- Разрешается бросать кубик капитанам команд по очереди.
- Подводить окончательные итоги игры и анализировать ваши ответы, уважаемые игроки, будет компетентное жюри.

(Представление членов жюри, в которое можно включить старшеклассников и учителей других классов)

Учитель: В роли ведущего игры выступлю я.

5 этап. Игра

Учитель: Итак, начнем игру! **Раунд 1**

Учитель: Внимание! Уважаемые знатоки! Вам выпал **сектор 1 «Красная книга Смоленской области»**.

Учитель: Предлагаем вам несколько вопросов под названием «Красная книга Смоленской области». Каждая команда получает по 2 вопроса. На подготовку ответов дается 1 минута.

Команда 1

1. Что описано в Красной книге Смоленской области?

Правильный ответ: *Красная книга – это книга о фактах, собранных учёными о растениях и животных, которые подлежат охране. В Красной книге Смоленской области описаны все охраняемые виды животных, растений, грибов, лишайников, которые разделены на группы (категории): 1) исчезающие виды, 2) виды, численность которых сокращается, 3) редкие виды, 4) неопределённые виды (малоизвестные), 5) восстановленные виды.*

2. Выберите из перечисленных видов те, которые подлежат охране: белка, выхухоль, комар, перелеска голубая, колокольчик, гадюка, жаба.

Правильный ответ: *Это выхухоль, перелеска голубая.*

Команда 2

1. Почему Красную книгу назвали красной, а не желтой или синей?

Правильный ответ: *Книгу назвали красной, а не жёлтой или синей, так как красный цвет – сигнал опасности. Красный цвет книги означает: внимание, стоп, не губите эти растения, не убивайте этих животных!*

2. Выберите из перечисленных видов те, которые подлежат охране: тритон, ромашка, стерлядь, кузнечик, куница, ветреница дубравная, заяц.

Правильный ответ: *стерлядь, ветреница дубравная.*

Учитель: Внимание! Уважаемые знатоки! **Раунд 2**. Вам выпал **сектор 2 «Историческое прошлое»**. Напоминаю, что на обсуждение вопросов дается 1 минута.

Команда 1

1. От какого народа пошли наши предки и как они назывались?

Правильный ответ: *Нашими предками был народ, от которого мы исходим. Этот народ назывался славянами. А от тех славян разошлись славяне по земле и стали называться по местам, где селились. В верховьях Днепра, Западной Двины и Волги поселились кривичи – наши предки.*

2. Как закладывали города в Древней Руси?

Правильный ответ: *Наши предки в понятие «город» вкладывали смысл – «огороженное место, ограда». В Древней Руси началом города был участок земли, обнесённый частоколом. Частоколом в старину называли*

оборонительное заграждение из врытых в землю заострённых брёвен. Прочными и долговечными такие деревянные укрепления были благодаря земле, уложенной между двумя рядами частокола. Места для основания города выбирались по особым признакам: надёжности и безопасности. Обычно для города выбирали высокий холм, крутой берег реки, какую-либо иную водную преграду.

Команда 2

1. Какую роль в жизни наших предков играли реки?

Правильный ответ: С давних времён реки называют источниками жизни. Во-первых, в реках брали воду для питья и приготовления пищи. Во-вторых, в реках ловили рыбу, которую также использовали для еды, обмена или торговли. Наши предки занимались рыболовством. В-третьих, реки выполняли роль водной преграды, которая была защитой от врагов. В-четвёртых, в древности хороших сухопутных дорог не было, а главными путями сообщения тогда были реки.

2. Зачем город Смоленск укрепляли крепостными стенами?

Правильный ответ: В далёком прошлом Смоленск был пограничным городом. Он находился на западе Руси и защищал её западные рубежи. Поэтому Смоленск старались хорошо укрепить. Сначала Смоленск был окружён деревянной крепостью, затем построили каменную крепостную стену. Каменная крепость была более надёжной защитой от вражеских пушек.

Учитель: Внимание! Уважаемые знатоки! **Раунд 3.** Вам выпал **сектор 3 «Смоленская крепостная стена»**. Каждой команде предлагается по 2 вопроса. На подготовку ответов вам дается 1 минута.

Команда 1

1. Кто руководил строительством Смоленской крепостной стены?

Правильный ответ: Руководил строительством Смоленской крепостной стены знаменитый русский зодчий Фёдор Савельевич Конь, по историческим данным, выходец из Дорогобужского уезда.

2. Почему одну из башен Смоленской крепостной стены называют Копытенская?

Правильный ответ: В XVII веке в состав Смоленской крепостной стены входило 38 башен, в 9 из них были сделаны выездные ворота. Одной из таких башен была башня Копытенская, получившая своё название от стука копыт домашнего скота, который через боковые ворота этой бани выходил ранним утром на пастбище, а вечером возвращался обратно.

Команда 2

1. Как в Смоленске увековечено имя великого зодчего, руководившего строительством Смоленской крепостной стены?

Правильный ответ: *Жители города и области в 1991 году поставили Федору Коню памятник около крепостной стены у башни Громовой в городе Смоленске.*

2. Откуда произошло название башни Маховая?

Правильный ответ: *Название башни Маховая связано с её назначением. В минуты опасности на башне подавали различные сигналы: днем махали какими-либо хорошо видимыми предметами, в ночное время сигналили огнями.*

Учитель: Внимание! Уважаемые знатоки! **Раунд 4.** Вам выпал **сектор 4 «Военное прошлое»**. Время на подготовку ответов 1 минута.

Команда 1

1. В какие годы Смоленск участвовал в войне с Польшей?

Правильный ответ: *Смоленск участвовал в войне с Польшей в 1609–1611 годах.*

2. Какой памятник героям 1812 года установлен в Смоленске в сквере Памяти Героям?

Правильный ответ: *В Смоленске в сквере Памяти Героев установлен памятник героям 1812 года. Памятник представляет собой высокую каменную скалу с орлиным гнездом на вершине. Гнездо защищают 2 орла от древнего воина, который уже занёс свой меч над гнездом. В каждом элементе этого памятника отражается история Смоленского сражения 1812 года. Скала символизирует Россию, гнездо – город Смоленск. Два могучих орла символизируют 1-ю и 2-ю русские армии. Орлы-русские армии защищают гнездо – Смоленск. По скале взбирается древний воин галл, который собирается уничтожить орлиное гнездо. В этом воине автор памятника отразил армию Наполеона, который хотел быстрой победы над Россией за счёт того, что уничтожит каждую армию по отдельности и не даст им объединиться. Именно в Смоленске замысел Наполеона был сорван. 22 июля 1812 года в Смоленске объединились первая и вторая русские армии.*

Команда 2

1. Когда произошло знаменитое Смоленское сражение в войне с Германией 1941–1945 гг.?

Правильный ответ: *В июле 1941 года началось знаменитое Смоленское сражение, которое имело историческое значение, так как вражеское наступление было задержано.*

2. Каких наград и за что был удостоен город Смоленск в 1985 году?

Правильный ответ: *За мужество, стойкость и героизм, проявленные защитниками города в годы Великой Отечественной войны 6 мая 1985 года городу Смоленску присвоили почётное звание «Город-Герой», а 21 июня 1985 года вручили Смоленску медаль «Золотая Звезда».*

Учитель: Внимание! Уважаемые знатоки! **Раунд 5.** Вам выпал **сектор 5 «Наши земляки»**. В этом секторе вам предлагаются вопросы о наших земляках, которые прославили свою родину. На обсуждение 1 минута.

Команда 1

1. Кого из наших земляков называют замечательным музыкантом, основоположником русской классической музыки?

Правильный ответ: *Михаил Иванович Глинка – замечательный музыкант, основоположник русской классической музыки.*

2. Кто из наших земляков является автором стихов известных песен «Катюша», «Огонёк», «Ой, туманы мои, растуманы»?

Правильный ответ: *Михаил Васильевич Исаковский является автором стихов известных песен «Катюша», «Огонёк», «Ой, туманы мои, растуманы».*

Команда 2

1. Кого из наших земляков называют гениальным флотоводцем?

Правильный ответ: *Павел Степанович Нахимов – гениальный флотоводец.*

2. Кого из наших земляков называют первооткрывателем Центральной Азии?

Правильный ответ: *Николай Михайлович Пржевальский – первооткрыватель Центральной Азии.*

Учитель: Внимание! Уважаемые знатоки! **Раунд 6.** Вам выпал **сектор 6 «Конкурс капитанов»**. Для капитанов команд проводится блицтурнир «Вопрос – ответ». Кто же из капитанов даст больше верных ответов?

Вопросы для блицтурнира:

1. Каков рельеф Смоленщины? (Правильный ответ: *Рельеф территории нашего края сложный. В целом поверхность области представляет собой холмистую равнину. Возвышенности преобладают в центре и на востоке области. Низменности располагаются на западе и севере. Значительную часть занимает Смоленская возвышенность.*)

2. Какие виды водоемов есть в нашей области?

(Правильный ответ: *На Смоленщине много разных водоёмов: рек, озёр, прудов, родников, ручьёв. Есть искусственные водоёмы, например, водохранилища. Самым крупным является Вазузское водохранилище.*)

3. Какие луга встречаются в области? (Правильный ответ: *В нашей области луга занимают около 1/5 территории края. Среди них встречаются:*

заливные, низменные (заболоченные), суходольные луга.)

4. Какие болота характерны для нашей области? (Правильный ответ: *На территории Смоленской области много болот. Большинство из них торфяные. Среди болот различают верховые и низменные болота.)*

5. Какие грибы встречаются в Смоленской области? (Правильный ответ: *На территории Смоленской области встречаются съедобные и несъедобные грибы, в том числе, ядовитые. Среди съедобных грибов можно собирать подосиновики, подберёзовики, белые грибы, грузди, опята, шампиньоны и другие грибы. К ядовитым грибам относятся мухоморы, бледные поганки, ложные опята. Такие грибы нельзя собирать и употреблять в пищу.)*

6. Какое культурное растение выращивали на полях Смоленской области с давних времён, оно на протяжении многих лет XX века было главным богатством и славой Смоленщины? (Правильный ответ: *Это лён.)*

6 этап. Подведение итогов игры. Награждение победителей

Учитель: Наша игра подошла к концу. Знатоки сегодня держались достойно, давали правильные ответы и успешно справились со всеми заданиями, молодцы! Жюри подводит окончательные итоги, и мы узнаем победителей игры «Что? Где? Когда?». А сейчас просим жюри назвать лучшего игрока этой игры. Награждаем победителей игры.

Болотова Светлана Алексеевна

**ВОСПИТАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
ЛЮБВИ К МАЛОЙ РОДИНЕ
НА ЗАНЯТИЯХ ПО КУРСУ
«АЗБУКА СМОЛЕНСКОГО КРАЯ»**

Методическое пособие

Подписано в печать 16.12.2022 г. Бумага офсетная.

Формат 60x84/16. Гарнитура «Times New Roman».

Печать лазерная. Усл. печ. л. 3,5

Тираж 100 экз.

ГАУ ДПО СОИРО

214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а

