

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СМОЛЕНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

**ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ
В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ
ТРЕБОВАНИЙ ФГОС**

СБОРНИК НАУЧНЫХ СТАТЕЙ

ВЫПУСК 6

Смоленск
2017

УДК 37
ББК 74.03(2)6
В 77

Редакционная коллегия: канд. пед. наук *И.А. Дидук* (председатель), канд. пед. наук *Е.А. Боброва* (ответственный редактор), докт. филол. наук *В.С. Андреев, Н.С. Зевакова, С.Н. Студенкова*

В 77 Воспитание подрастающего поколения в условиях реализации требований ФГОС: Сборник научных статей. – Вып. 6 / Отв. ред. Е.А. Боброва. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2017. – 120 с.

Сборник включает статьи по проблемам воспитания подрастающего поколения в условиях требований ФГОС, обновления воспитательного процесса, формирования социокультурного воспитательного пространства, организации внеурочной деятельности, реализации социально значимых проектов в области воспитания, интеграции основного и дополнительного образования.

Сборник адресован педагогическим работникам общего, дополнительного и профессионального образования, сотрудникам органов управления образованием, аспирантам, магистрантам.

Материалы печатаются в авторской редакции.

УДК 37
ББК 74.03(2)6
В 77

РАЗДЕЛ 1.
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

УДК 37.011

Новикова И.В.,
МБОУ «Средняя школа № 40»,
г. Смоленск

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ КАК ОСНОВА РЕАЛИЗАЦИИ
ПЕРСониФИЦИРОВАННОГО ПОДХОДА
В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

В статье рассматривается сущность понятия «преемственность» и её значимость в персонифицированном образовательном процессе.

Ключевые слова: преемственность, персонифицированный подход, непрерывное образование, личностное развитие.

Novikova I.V.,
Municipal budget educational institution «Secondary School № 3»,
Smolensk

CONTINUITY AS A BASIS FOR IMPLEMENTING A PERSONALIZED
APPROACH TO TEACHING AND EDUCATING STUDENTS

The article considers the essence of the concept of continuity and its significance in a personalized educational process.

Keywords: continuity, personal approach, continuous education, and personal development.

В настоящее время происходят кардинальные изменения в сфере образования вследствие создания глобального информационного общества. Образовательный процесс характеризуется новой концептуальной стратегией развития, обусловленной общемировыми тенденциями в образовании. Одной из них является персонифицированный подход к обучению и воспитанию. Ученик становится субъектом деятельности, осуществляет её целостно на всех этапах с учётом своих потребностей. Всем очевидно, что современный образовательный процесс должен быть ориентирован на ученика. С другой стороны, активно продвигается новая парадигма открытого и непрерывного образования. Так, в концепции Федеральной целевой программы развития образования до 2020

года одной из приоритетных задач предусматривается создание современной системы непрерывного образования. Требования к осуществлению преемственности заложены в формулировках закона «Об образовании в Российской Федерации». Важным в осознании значимости преемственности в осуществлении персонифицированного подхода является аргумент Е.Н. Степанова. По его мнению, «личность ребенка как целостная система должна развиваться в целостном интегрированном педагогическом процессе, в котором все компоненты в максимальной степени взаимосвязаны» [11]. В результате становится особо актуальной проблема осуществления преемственности образовательного процесса в системе непрерывного персонифицированного образования. Ученик, переходя от одного уровня образования к другому, должен продолжать реализовывать свою индивидуальную траекторию развития. В этом аспекте в российском обществе актуализируется внимание к поиску новых механизмов осуществления преемственных связей между образовательными звеньями.

В этом контексте становится востребованным изучение педагогических оснований преемственности, обеспечивающих готовность человека к освоению нового образа жизни, социального опыта с учетом своих потенциальных возможностей.

Проблема преемственности в обучении возникла в связи с оформившейся потребностью передачи последующим поколениям социального опыта, накопленного предыдущими поколениями человечества. За многовековой период развития образования и педагогической мысли проблема преемственности в обучении и воспитании для разных возрастных периодов изучалась многими русскими и зарубежными педагогами (Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, Ф.В.А. Дистервег, К.Д. Ушинский, В.И. Водовозов, Н.Х. Вессель, П.Ф. Каптерев, М.М. Пистрак, Н.Г. Казанский, Ш.И. Ганелин, С.М. Годник, Ю.А. Кустов, А.Г. Мороз, В.Я. Лыкова, А.П. Сманцер, В.Н. Просвиркин и др.). Проследим, как изменялись взгляды педагогов на проблему преемственности в исторической ретроспективе.

Я.А. Коменский, чешский педагог, мечтал об установлении стройной и единой системы школ, преемственной на всех ступенях. В работе «Великая дидактика», он указывал на необходимость того, что «последующее всегда основывалось на предшествующем, а предшествующее укреплялось последующим [6, с. 278]. Я.А. Коменский рассматривал процесс обучения как

постепенное развитие разнообразных знаний, продолжение развития ранее начатого, когда новое знание как бы наращивается на старое. Работы Я.А. Коменского стали первым этапом, после чего преемственность стала рассматриваться как универсальное педагогическое явление, которое имеет отношение ко всем педагогическим проблемам.

Второй этап в развитии преемственности в обучении включает новые проблемы, требующие решения с позиций преемственности: содержания образования и процесс обучения. Так, в XVIII–XIX вв. И.Г. Песталоцци и А. Дистервегом развиваются идеи о преемственности учебного содержания. Учёные доказали, что знания усваиваются эффективнее, когда каждое последующее новое знание основывается на предыдущем, присоединяясь к ранее усвоенному. Если И.Г. Песталоцци акцентировал внимание на приращении знаний, то А. Дистервег указывал на обязательную связь предыдущего материала с последующим: «Распределяй и располагай материал таким образом, чтобы, где только возможно, на следующей ступени при изучении нового снова повторялось предыдущее» [4, с. 178].

С позиций организации процесса обучения, методики обучения рассматривал преемственность великий русский педагог К.Д. Ушинский. Он рассматривал усвоение знаний как процесс установления преемственной связи между старыми и вновь приобретенными знаниями, имеющими внутренние связи, независимо от того, по какому предмету и когда они были приобретены. В этом и заключалось одно из его педагогических правил: «привязывать к старому, уже твёрдо установившемуся, всё изучаемое вновь» [12, с. 352].

Более глубокое теоретическое и методологическое обоснование проблема преемственности получила в советской и позже – в российской школе. Значительный вклад в её развитие внесли последователи К.Д. Ушинского: В.И. Водовозов, Н.Х. Вессель, М.М. Пистрак, П.Ф. Каптерев и другие.

В.И. Водовозов обращает внимание на важность последовательного усложнения связей между имеющимися представлениями, понятиями и вновь приобретаемыми: «надо помнить о той постепенности, с какою ребёнок переходит от отдельных представлений к общим и отсюда к понятиям» [1, с. 144].

Значительный вклад в развитие проблемы преемственности внёс Н.Х. Вессель. Педагог обращал внимание на то, что всё обучение должно быть согласовано со степенью развития ученика, всегда должно быть посильно ему.

М.М. Пистрак писал: «преемственность обеспечивает непосредственный переход из начальной школы в среднюю, из средней в вуз» [9, с. 41].

За осуществление преемственности в своих работах высказывался П.Ф. Каптерев. Интересными являются его идеи о необходимости подготовки учеников к восхождению на более высокую ступень с определённой степенью законченности. Он писал: «Каждая ступень образования, каждая школа должна непременно готовить к последующей ступени, к другой школе; но первое и существеннейшее назначение каждой – давать законченное образование, хотя бы и малое» [5, с. 651].

Таким образом, анализ литературных источников позволил заключить, что в дореволюционной педагогике проблемы преемственности рассматривались преимущественно в организации процесса образования и обучения учащихся. Здесь можно выделить несколько направлений: преемственность рассматривалась как принцип построения системы образования (Я.А. Коменский, Н.Х. Вессель, М.М. Пистрак); как последовательность и постепенность (И.Г. Песталоцци, В.И. Водовозов, П.Ф. Каптерев); как связь между старыми и вновь приобретёнными знаниями (А. Дистервег, К.Д. Ушинский, Н.Х. Вессель).

Дальнейшее развитие проблема преемственности находит отражение в работах учёных в последние десятилетия. Большинство исследователей рассматривают преемственность в обучении как дидактический принцип (С.М. Годник, Ю.А. Кустов, Л.М. Зеленина, А.Г. Мороз и др.).

С.М. Годник, подчеркивая связь с другими принципами, писал: «преемственность служит условием и механизмом реализации других принципов учебно-воспитательного процесса, которые, в свою очередь, выступают в роли определяющих факторов осуществления преемственности» [3, с. 49].

Ю.А. Кустов раскрыл понятие преемственности на основе принципов дидактики. Он писал: «Принцип преемственности – это категория дидактики, отражающая закономерности изменения структуры, содержания учебного материала и сочетания методов обучения, направленных на преодоление противоречий линейно-дискретного характера процесса обучения и отражающая способы реализации этих закономерностей в соответствии с целями обучения, развития интеллектуальных способностей молодёжи и её воспитания» [7, с. 28].

Ряд учёных (Ш.И. Ганелин, Ю.К. Бабанский, Г.Н. Щукина) рассматривают преемственность с точки зрения установления дидактических связей в процессе обучения. Так, Ю.К. Бабанский считает, что преемственность должна соблюдаться и в изучении отдельных тем, и в изучении учебных предметов, и между разными ступенями обучения. По мнению Ш.И. Ганелина, преемственность «это такая опора на пройденное, такое использование и дальнейшее развитие имеющихся у учащихся знаний, умений и навыков, при котором в сознании учащихся создаются разнообразные связи, раскрываются основные идеи курса, взаимодействуют старые и новые знания, в результате чего у них образуется система прочных и глубоких знаний» [2, с. 126]. Г.Н. Щукина отмечает, что преемственность характеризуют «опора на пройденное для последовательного развития знаний, умений и навыков и установление разнообразных связей не только между новыми, но и прежними знаниями, как элементами целостной, единой системы» [8, с. 294–295].

В педагогической энциклопедии преемственность в обучении определяется как установление необходимой связи и правильного соотношения между частями учебного предмета на разных ступенях его изучения.

Многие учёные и педагоги рассматривают **преемственность как процесс развития учащихся** (В.Я. Лыкова, А.П. Сманцер, М.С. Соловейчик, В.Н. Просвиркин, Б.Г. Ананьев).

Интересным представляется исследование А.П. Сманцера, который научно обосновал педагогические основы преемственности. Учёный рассматривает преемственность в обучении как закономерное, планомерное, поэтапное и взаимосвязанное чередование зон развития в процессе движения учащихся по ступеням обучения, проявляющееся в целенаправленном изменении меры каждого этапа развития» [10, с. 232]. А.П. Сманцер подчёркивал, что «преемственность позволяет плавно, безболезненно переходить человеку от одного этапа развития к последующему, от одной к следующей, более высокой ступени образования» [10, с. 3].

Отдельные исследователи (Н.Н. Олейник, Д.Ш. Ситдикова) трактуют преемственность как закономерность. Так, Д.Ш. Ситдикова указывает, что преемственность – это общепедагогическая закономерность, проявляющаяся в единстве образовательного процесса.

Некоторая часть педагогов в преемственности видят условие или фактор, влияющий на совершенствование учебно-воспитательного процесса

(А.В. Полякова, Н.А. Цирулик).

В педагогике не сформировался единый подход к определению понятия преемственности. Различными педагогами преемственность трактуется как закон, закономерность, принцип, условие, фактор. Несмотря на многообразие определений, все трактовки, на наш взгляд, сводятся к тому, что преемственность – это целостный процесс, обеспечивающий полноценное личностное (персонифицированное) развитие, при котором осуществляется опора на пройденное для последовательного развития знаний, умений и навыков и установление разнообразных связей не только между новыми, но и прежними знаниями, как элементами целостной, единой системы. Осуществлять преемственность с позиции обучающего, значит создавать благоприятные условия для дальнейшего развития его личного предшествующего опыта. Следовательно, одной из важнейших задач, стоящих перед школой, является обеспечение возможности ребёнку идти своим путём в процессе обучения и воспитания. Это создаст условия для максимального развития всех учащихся: внимание уделяется и одарённым детям, и детям группы риска, и детям с особыми потребностями. Таким образом, качественное развитие каждого учащегося может быть достигнуто лишь с помощью преемственности образовательных линий ребёнка, что позволяет удовлетворить образовательные потребности учащихся, раскрыть и развить их способности, адаптировать процесс развития к особенностям школьников, стимулировать процесс самопознания и самоопределения личности. Если использовать персонифицированный подход не хаотично на одном уровне образования, а применять преемственность между образовательными ступенями, то процесс развития личности будет эффективным.

Список литературы

1. Водовозов В.И. Избранные педагогические сочинения / Сост. В.С. Аранский. – М.: Педагогика, 1986. – 480 с.
2. Ганелин Ш.И. Дидактические принципы сознательности. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 1961. – 221 с.
3. Годник С.М. Процесс преемственности высшей и средней школы. – Воронеж: Изд-во Воронежского ун-та, 1981. – 208 с.
4. Дистервег А. Руководство для образования немецких учителей // Избранные педагогические сочинения – М.: Учпедгиз, 1956.
5. Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения / Под ред. А.М. Арсеньева. – М.: Педагогика, 1982. – 704 с.
6. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения: в 2 т. – Я.А. Коменский. – М.: Педагогика, 1982. – т. 1 – 656 с.

7. Кустов Ю.А. Преемственность профессионально-технической и высшей школы. – Свердловск: Изд-во Уральского ун-та, 1990. – 117 с.
8. Педагогика школы / под ред. чл.-кор. АПН СССР Г.Н. Щукиной. – М.: Просвещение, 1977. – 384 с.
9. Пистрак М.М. Педагогика: учебник для высших педагогических учебных заведений. – М.: Учпедгиз, 1934. – 344 с.
10. Сманцер А.П. Педагогические основы преемственности в обучении школьников и студентов: теория и практика. – Минск: ИПК образования, 1995. – 288 с.
11. Степанов Е.Н. Педагогу о воспитательной системе школы и класса. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
12. Ушинский К.Д. Педагогическая поездка по Швейцарии // Соч.: в 11 т. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 1950. – Т. 3.

УДК 37.01

Спиридонова И.И.,

МБОУ «Школа-гимназия»,

г. Ярцево, Смоленская область

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Данная статья описывает опыт работы педагога в области развития духовно-нравственных качеств личности учащихся начальных классов.

Ключевые слова: федеральный государственный образовательный стандарт, духовно-нравственное развитие, учебная деятельность, внеурочная деятельность, гражданско-патриотическое воспитание.

Spiridonova I.I.,

Municipal budgetary educational institution «School-Gymnasium»,

Yartsevo, Smolensk region

SPIRITUAL AND MORAL DEVELOPMENT OF PRIMARY PUPILS

This article contains the special material where the primary school teacher tells about her experience in the development of primary pupils moral qualities.

Keywords: the federal state standard, spiritual and moral development, learning activities, extracurricular activities, patriotic education.

Духовно-нравственное развитие личности в соответствии с федеральным государственным стандартом начального общего образования – «педагогически организованный процесс последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности» обучающегося, при котором формируется его способность встраиваться в разнообразные системы

общественных отношений с опорой на сформированные нравственные нормы и идеалы.

Федеральный государственный образовательный стандарт ставит перед образовательной организацией, родителями задачу воспитания ответственного гражданина, который способен самостоятельно давать оценку происходящему и реализовывать свою деятельность, учитывая интересы окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств и качеств личности обучающегося.

За многие годы в начальной школе нашего учреждения сформировалась система воспитательной работы, значимое место в которой занимает духовно-нравственное направление. Эта работа нацелена на достижение модели выпускника начального общего образования, соответствующего требованиям ФГОС.

Развитие ребенка, в том числе его системы нравственных ценностей, происходит только в деятельности. Необходимо вовлекать детей в такое коллективно-творческое дело, которое было бы общественно важным, занимательным и соответствующим возможностям каждого. В гимназии создан такой уклад школьной жизни, в котором дети активно действуют, проживают ситуации, заставляющие их думать, творить, радоваться сопереживать.

Важнейшим источником нравственного опыта, прежде всего, является учебная деятельность. Духовно-нравственное развитие на уроках реализуется через содержание программного материала, саму организацию урока. Большими потенциальными возможностями для духовного и нравственного воздействия на учащихся начальной школы обладает учебный материал, особенно по литературному чтению и окружающему миру, в котором содержится большое количество морально-этических суждений.

Современный урок литературного чтения – это урок вхождения ребенка в культуру, цель которого – литературное и нравственное развитие, формирование читательских умений и навыков, где учащийся получает не только азы литературного образования, но и основы нравственного развития. Для того чтобы ученик воспринимал эстетические и нравственные ценности, нужно, чтобы дети на уроках: задумывались над прочитанным, сопереживали героям, оценивали их поступки, осмысливали их проблемы, соотносили их жизнь со своей жизнью, старались поступать в соответствии с общепринятыми нравственными нормами. В этом нам помогают произведения Л.Н. Толстого,

Н.А. Некрасова, А.П. Чехова, А.С. Пушкина, В.А. Осеевой, Н.Н. Носова и других авторов. К.Д. Ушинский писал: «Чтение – это упражнение в нравственном чувстве. Поэтому наиглавнейшая задача уроков чтения – нравственное воспитание, становление личности ребенка, обогащение души через чтение, размышление через чувства» [4].

В формировании и развитии духовно-нравственных качеств личности ребенка на уровне начального общего образования необходимо отметить значение регионального курса «Азбука Смоленского края» С.А. Болотовой, интегрированного с предметом «Окружающий мир». Сочетание литературоведческого, исторического и природоведческого материала с краеведческим является средством формирования у обучающегося общечеловеческих ценностей, представлений о целостности мира, природы, общества и человека в них, развитие основы правильных мировоззренческих взглядов младших школьников, становления их как активных участников творческого обновления и преобразования своей малой родины.

Для этого на уроках окружающего мира я использую различные виды работ, методы и формы организации образовательной деятельности. Наиболее важное значение имеют экскурсии. Экскурсии в природу являются прекрасной школой воспитания у детей доброты, отзывчивости и чуткости. Пешие прогулки по городу способствуют формированию чувства уважения к людям труда, эстетических чувств и чувства патриотизма.

Вот уже семь лет курс «Основы религиозных культур и светской этики» является обязательным для обучающихся начальной школы. Данный курс способствует духовному развитию и нравственному совершенствованию подрастающего поколения, направлен на развитие у младших школьников рефлексивного, творческого, нравственного отношения к собственной жизни и, в соответствии с этим, к жизни других людей.

С каждым годом в нашем учреждении увеличивается количество желающих изучать «Основы православной культуры». Православная этика выделяет такие нравственные качества, как смирение, доброта, терпение, послушание, милосердие, любовь к ближнему, мужество, великодушие, сострадание, трудолюбие, целомудрие и др. Для формирования этих качеств в содержание уроков включаю чтение христианских притч, поэзии, демонстрацию произведений изобразительного искусства, прослушивание

песен, музыкальных фрагментов, организую экскурсии в храм. Все это побуждает детей совершать нравственные поступки, убеждать других следовать их примеру.

На уроках стараюсь донести до учеников мысль о том, что человек, учитывающий интересы окружающих его людей, никогда не будет одинок, у него появится репутация надёжного и порядочного человека, с которым приятно иметь дело, а это, в свою очередь, поможет ему в учёбе, карьере, личной жизни. Надеюсь, что это правило станет жизненным ориентиром моих учеников.

Конечно же, одни уроки не могут в полном объеме привить детям духовность, развить нравственные качества. Духовно-нравственные черты личности, такие как, мужество, ответственность, гражданская активность, единство слова и дела нельзя воспитать только в рамках учебной деятельности. Для становления этих качеств необходимы жизненные ситуации, требующие непосредственного проявления ответственности, принципиальности и инициативы. Такие ситуации чаще возникают во внеурочной и внешкольной деятельности.

В рамках внеурочной деятельности в начальной школе реализуется программа курса «Истоки», основная цель которой – создание условий для культурного самоопределения младшего школьника в культуре своего народа, своей большой и малой Родины. Несколько лет подряд мы тесно сотрудничаем с православным центром нашего города. Ребята с удовольствием изучают православные традиции, участвуют в народных и православных праздниках, организованных совместно с родителями, раскрывают свои творческие способности в различных конкурсах.

В духовно-нравственном развитии обучающихся весьма актуальным является воспитание гуманных взаимоотношений между детьми, формирование у них нравственных чувств. Для этого я организую с детьми различные мероприятия: классные часы, беседы на этические темы, встречу с интересными людьми нашего города, игры. В своей работе большое внимание уделяю повышению интереса к проектной деятельности по патриотическому воспитанию. Учю ребят переживать ситуацию успеха, наслаждаться процессом и результатом своих исследований.

Существенным источником духовно-нравственного опыта учащихся является искусство: живопись, музыка, театр, а также разнообразные виды

творческой деятельности. Искусство обладает удивительным свойством: оно помогает человеку прикоснуться к чувствам, мыслям и переживаниям людей, а затем лучше понять самого себя и своих современников. Организация экскурсионной деятельности способствует приобщению детей к культурному наследию своей Родины. В процессе экскурсий дети знакомятся наглядно с историей и культурой родного края, своей страны. Ежегодно мы совершаем поездки в город Смоленск, где посещаем драматический театр, камерный театр, выставки в культурно-выставочном центре имени Тенишевых, музей «В мире сказки», музей «Смоленщина в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.» и другие.

В последнее время очень трудно организовать выезд детей за пределы области. Но на помощь приходят родители. Вот уже третий год на новогодних каникулах мы отправляемся с ребятами в Москву, где с большим удовольствием смотрим детские мюзиклы в театре «Россия», знакомимся с достопримечательностями нашей столицы. Особенно запомнились детям экскурсии на Красную площадь и Воробьевы горы.

В 2014 году мы посетили Сочи, где ребята не только отдохнули, но и познакомились с объектами зимней олимпиады, побывали в парке «Ривьера». Какое восхищение и гордость испытали дети, когда узнали, что парк заложил В.А. Хлудов, сын Алексея Ивановича Хлудова, основателя Ярцевской бумагопрядильной фабрики.

Частью духовно-нравственного воспитания является патриотическое воспитание. Классные часы, праздники, посвященные памятным датам, встречи с ветеранами, участие в «Бессмертном полке» стали традиционными для моих ребят.

Посещая православный центр, дети познакомились с поисковиками отряда «Прорыв». Участники поискового движения организовали для них выставку «Эхо войны», где ребята не только увидели предметы военных лет, но и смогли прикоснуться к ним. А летом мы все вместе отправились в поход. С каким любопытством и восхищением дети учились разводить костер, готовить обед, собирать палатки, пользоваться спальным мешком.

В 2015 году мы приняли участие в издательском проекте «Что было не со мной – помню! Победа многонациональная», который посвящен памяти тех, на чью долю выпали страшные, горькие, полные драматизма испытания в годы Великой Отечественной войны. В сборник вошли сочинения и рисунки детей.

Воспитать духовно-нравственную личность можно только совместными усилиями педагогов школы и семьи. Воспитание ученика в школе и в семье – это неразрывный процесс, но все же оно начинается в семье. Великий русский педагог В.А. Сухомлинский писал: «В семье закладываются корни, из которых вырастают потом и ветви, и цветы, и плоды. На моральном здоровье семьи строится педагогическая мудрость школы» [3].

В нашей школе работе с семьей значительное место отводится психолого-педагогическому просвещению родителей. На родительских собраниях регулярно рассматриваются различные проблемные ситуации, выход из которых родителям помогает найти педагог-психолог гимназии.

В.А. Сухомлинский писал: «Как можно меньше вызовов в школу матерей и отцов для моральных нотаций детям, и как можно больше духовного общения детей с родителями, которое приносит радость матерям и отцам...» [3]. Поэтому я уделяю большое внимание организации совместных мероприятий детей и родителей, которые позволяют им приобщаться к системе ценностей: взаимопомощи, дисциплинированности, взаимовыручке и т.д.

Хочется верить, что именно систематическая, совместная работа школы и семьи посеет в душе детей доброту, человечность, чуткость, доброжелательность, станет для них школой «воспитания добрых чувств» и наши дети вырастут достойными гражданами своей страны.

Список литературы

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2011. – 24 с.
2. Духовно-нравственное воспитание и гражданское воспитание в школе: Особенности и соотношение в учебно-воспитательном процессе // Воспитание школьников. – 2012. – № 2.
3. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения. – Т. 2 / В.А. Сухомлинский. – М., 1980.
4. Ушинский К.Д. Собрание сочинений. – Т. 2 / К.Д. Ушинский. – М., 1985.

Винокурова В.В.,
МБОУ «Средняя школа № 3»,
МО «город Десногорск», Смоленская область

ОРГАНИЗАЦИЯ МЕЖМОДУЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КАК ФАКТОР
ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ОРКСЭ
СРЕДСТВАМИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В статье раскрываются подходы к преподаванию предметной области «Основы религиозных культур и светской этики», обеспечивающие достижение учащимися личностных результатов.

Ключевые слова: межмодульное взаимодействие, интегрированный подход, культурная традиция, мировоззрение, духовность, нравственность, личностные результаты обучения

Vinokurova V.V.,
Municipal budget educational institution «Secondary School № 3»,
Desnogorsk, Smolensk region

ARRANGEMENT OF INTERMODULE AS A MEANSE OF ACHIVING THE
TEACHING OF PERSONAL EDUCATION RESULTS *THE FOUNDATIONS OF*
RELIGIOUS CULTURES AND SECULAR ETHICS USING TEACHING
METHODS FOR SCHOOL SUBJECTS

The article covers some approaches associating with the subject area of «Basics of the world's religion cultures and secular ethics», that are expected to facilitate pupils in making their personal progress.

Keywords: intermodule interaction, integrated approach, cultural tradition, worldveiw, spirituality, morality, personal education results

Проблема воспитания уважительного отношения к историческим и культурным традициям родной страны, представителям разных религий и мировоззрений, нравственной идентификации подрастающего поколения является одной из самых актуальных сегодня.

На решение данной проблемы направлено изучение такой предметной области, как ОРКСЭ. Модули курса объединяют фундаментальные культурологические понятия: «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность и нравственность», составляющие общую духовную основу многонационального народа России. Поэтому «все модули и разделы курса

ОРКСЭ согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых должен обеспечить образовательный процесс» [1, с. 2]. Осуществление данных целей и задач невозможно сегодня без интегрированного подхода к обучению, целостной методической системы, которая представляет собой интеграцию наиболее эффективных педагогических технологий, методов преподавания, способствующих реализации интеллектуального и творческого потенциала обучаемых, достижению учащимися личностных, предметных и метапредметных результатов [2, с. 76] Курс имеет воспитательную направленность, поэтому важным в изучении данного предмета во многом является освоение обучающимися личностных результатов. По этой же причине необходимым становится и активное вовлечение в работу учащихся родителей.

Невозможно воспитать уважение к чужой культуре, не воспитав того же чувства по отношению к духовным традициям своей страны. В каждом из нас должно быть чувство собственной идентичности, связанное со знанием великой истории и культуры многонационального народа России [3, с. 57]. На решение обозначенной проблемы направлено содержание таких тематических разделов курса ОРКСЭ, как «Россия – наша Родина», «Любовь и уважение к Отечеству», являющимися общими для всех модулей. В процессе изучения данных разделов происходит освоение учащимися личностных результатов, связанных с формированием основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою страну, представлением единства российского общества как союза народов, основанного на диалоге культур, историй, религий.

Урок «Россия – наша Родина» является первым для всех модулей курса. Выход на тему занятия можно осуществить через работу со словом «Родина», предложить подобрать однокоренные слова, затем синоним к слову Родина – «Отечество», а наше Отечество – Россия. Родина – понятие святое, сокровенное для каждого человека, и у каждого свой образ Родины. Этот образ создал в своём стихотворении поэт В. Степанов. Далее ученикам предлагается выделить ключевые слова стихотворения, раскрывающие представление поэта о родной земле. Ученики выходят на мысль о том, что у каждого из нас есть большая и малая Родина. Затем учащимся предлагается составить ассоциативный ряд, связанный с ключевым понятием урока: «Что означает для вас слово «Родина» и какие ассоциации с ним связаны?» Работа ведётся с помощью интерактивной

доски, на экране которой появляется волшебная радуга, где записываются слова-ассоциации [4, с. 45]. Так ученики в процессе коллективной работы составляют обобщённый образ Родины. Родина – это отчий дом, родители, семья, это наша история, культура, традиции, памятники, природа, язык, литература, это подвиги наших героев. Далее учащиеся переходят к следующему этапу занятия, связанному с созданием лэпбука по теме урока. Разделы-кармашки лэпбука можно составить, используя слова-ассоциации волшебной радуги. Это пословицы, песни, стихи о Родине, иллюстрации великих исторических событий, подвигов героев, картины родной природы, вопросы, загадки по теме проекта. Данная работа организуется как коллективный проект учащихся, участниками которого являются и родители, помогающие собрать и оформить материал по разделам. Технология «лэпбук» может быть использована и в процессе изучения разделов «Праздники», «Религиозные ритуалы. Традиции и обряды», «Священные книги религий мира», «Священные сооружения России».

Урок по теме «Любовь и уважение к Отечеству» можно построить на работе с притчами, легендами и сказаниями народов России о героях. Учащиеся знакомятся с подвигами героев якутского, башкирского эпоса, сравнивая их с богатырями русских былин. Ученики также с помощью родителей могут подготовить иллюстрированные проекты, сообщения о выдающихся сынах Отечества, ставших на его защиту в разные исторические эпохи, книги пословиц и мудрых изречений о любви к родной земле. В результате учащиеся приходят к выводу о том, что всех героев, кроме мужества и доблести, объединяет ещё одно важное качество – искренняя, самоотверженная любовь к Отечеству. И среди них есть представители разных народов, разных мировоззрений и религий нашей многонациональной страны. Любовь к Родной земле – важная общечеловеческая нравственная категория. Учащимся также можно предложить работу над проектами «Книга пословиц и мудрых изречений о любви к Отечеству», «Великие сыны Отечества – представители разных народов».

Счастье человека воспринимается сегодня эгоистично, как счастье только для себя. И как следствие – утрата традиционных духовно-нравственных ценностей, разрушение института семьи. Поэтому одна из главных задач предмета в том, чтобы привить детям семейные ценности. Раздел «Семья», изучаемый в программе курса всех модулей, позволяет учащимся

познакомиться с традиционными семейными ценностями различных религий и мировоззрений, основанными на любви, уважении к старшим, добре, согласии и взаимопонимании. В этом им помогают притчи, сказки, пословицы о семье и семейных ценностях. Изучая их, учащиеся делают вывод о том, что представление о семейных ценностях в различных религиях и светской этике, в основном, является одинаковым. В качестве творческой работы обучающимся и родителям могут быть предложены инсценировка притчи, проекты «Мы – счастливая семья», «Моё семейное древо», «Семья делами славится». Изучение данного раздела направлено на освоение учащимися результатов, связанных с формированием способности учащихся проявлять уважение к членам семьи, школьного коллектива, осознавать свои и чужие поступки с позиций социальных правил и нравственных норм.

Одна из важных задач курса ОРКСЭ – сохранение самобытности каждой религии России. Этико-религиозные традиции народов России различны и убедительны. Но эти традиции утверждают общечеловеческие, вечные нравственные ценности, которые во всех мировых религиях одинаковы: добро, милосердие, сострадание, почитание старших, забота о слабых и младших, бережное отношение к природе, дружба, семья, любовь к Отечеству. Те же ценности провозглашает и светская мораль. Главное для учителя – раскрыть этическое содержание модуля, «привить детям навыки нравственного самоанализа, открыть внутренний мир своей души», где совесть – внутренний судья, помогающий установить чёткие границы между добром и злом. Эти важные нравственные вопросы рассматриваются в таких разделах курса, как «Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния», «Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира», «Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь», «Священные книги религий мира», «Отношение к природе». В процессе изучения данных разделов происходит достижение учащимися личностных результатов, связанных с развитием у обучающихся самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, осознанием необходимости собственного саморазвития совершенствования качеств личности, своих и чужих поступков с позиций социальных правил и нравственных норм.

Работа с текстами священных книг религий мира помогает учащимся усвоить важные нравственные уроки, основу которых составляет духовный опыт человечества. Ярким примером добродетели является жизнь основателей

религиозных учений, пророков, святых, мудрецов древности. Так, анализируя идейное содержание христианской притчи о добром самарянине, учащиеся понимают, что ближний – это не только родной и близкий человек, это каждый человек, нуждающийся в нашей помощи, независимо от его национальности, вероисповедания и мировоззрения. Об этом же говорит и светская мораль. «...Ибо если любить любящих вас, какая же в этом награда?». Анализируя мудрые изречения и притчи других священных книг, ученики приходят к выводу о том, что все религии мира учат нас деятельному добру, милосердию, любви к человеку. Например, Мухаммад окружил вниманием и заботой больного соседа, который в своё время ненавидел пророка и причинял ему зло. «Ты мой сосед, и я обязан заботиться о тебе», – так объяснил свой поступок пророк Мухаммад. Буддисты же считают, что для достижения счастья человек должен сделать счастливыми других людей. Таким образом, учащиеся делают вывод: добро, милосердие, сострадание и любовь к ближнему – главные общечеловеческие добродетели, на которых держится мир. В процессе изучения данных разделов учащимся может быть предложена работа над арт-проектом «Будьте милосердны», книгой о добродетелях «Душа по капле собирает свет», сочинением-миниатюрой в стихах и прозе по ключевому понятию темы. К выполнению творческих заданий и проектов привлекаются родители.

Для решения комплексных задач, связанных с систематизацией и обобщением знаний по курсу ОРКСЭ, может быть использована технология интеллект-карт, позволяющая организовать активную интересную работу учащихся в группах в рамках брейн-ринга, игры знатоков «Религии мира». Ярким завершением изучения курса могут стать праздник «Караван дружбы» и конкурс рисунков «Отечество моё – Россия».

Главным результатом преподавания курса ОРКСЭ является формирование у обучающихся образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов. Я знаю, уважаю свою историю и культурные традиции, но я с уважением отношусь и к традициям других народов. Мы разные, но мы едины. В этом богатство нашей страны. Именно эти истины необходимо донести до подростка в процессе преподавания курса ОРКСЭ.

Список литературы

1. Данилюк А.Я. Программа курса «Основы религиозных культур и светской этики». – М.: Просвещение, 2012.
2. Ильенко Л.П. Технология современной дидактики в процессе управления методической работой в школе / под ред. Ильенко Л.П. – 3-е изд., испр. и доп. – М.:АРКТИ, 2008. – 76 с.
3. Кураев А.В. Основы православной культуры в школе: для чего и как? Учебное пособие для учителей и родителей. – М.: ООО «Проспект», 2016. – 57 с.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: «Народное образование», 2007. – 45 с.

УДК 37.01

Степченкова М.В.,

МБОУ «Ярцевская средняя школа № 1»

г. Ярцево, Смоленская область

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

В статье представлен опыт по духовно-нравственному воспитанию и развитию обучающихся в контексте требований федерального государственного стандарта в урочной и внеурочной деятельности средствами физической культуры.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, федеральный государственный образовательный стандарт, системно-деятельностный подход, урочная, внеурочная деятельность, школьный спортивный клуб.

Stepchenkova M.V.,

Municipal budget educational institution «Secondary School № 1»,

Yartsevo, Smolensk region

SPIRITUALLY-MORAL EDUCATION IN CURRICULAR AND EXTRACURRICULAR ACTIVITIES BY MEANS OF PHYSICAL CULTURE

The article presents the experience of spiritual and moral education and development of students in the context of requirements of federal state standard in curricular and extracurricular activities by means of physical culture.

Keywords: spiritual and moral education, federal state educational standard, system-activity approach, curricular, extracurricular activities, school sports club.

Само наименование «Физическая культура» говорит о чем-то важном. В Федеральном законе от 04.12.2007 №329 – ФЗ (ред. от 26.07.20017) «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» указано, что

физическая культура – часть культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и знаний. Физическое воспитание – процесс, направленный на воспитание личности, приобретение ею умений и знаний в области физической культуры в целях формирования всесторонне развитого и физически здорового человека [2].

Из выше сказанного можно сделать вывод, что физическая культура – это сложное многофункциональное общественное явление, которое не ограничивается решением задач только лишь физического развития, но и выполняет много других социальных функций современного общества в области воспитания, моды, этики, образа жизни.

Особую значимость в настоящее время приобретают проблемы формирования духовного, нравственного и физического здоровья современного ученика. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом школьному образованию отводится главная роль в духовно-нравственном развитии и воспитании подрастающего поколения. И физическая культура вносит свой определенный вклад в процесс формирования личности, готовой к активной жизни в обществе.

Федеральный государственный стандарт образования предусматривает обогащение нравственного опыта учащихся путем использования системно-деятельностного подхода, способствующего развитию личности школьника, формированию гражданской идентичности, позволяющего осуществлять духовно-нравственное воспитание через личный опыт ученика и проверить его на практике. В первую очередь, это творческий процесс в физическом воспитании, позволяющий почувствовать свои возможности и точно сказать «Что я хочу?», «Что я могу?», «Что мне нужно узнать?».

Работу по духовному, нравственному и физическому воспитанию в рамках системно-деятельностного подхода можно разделить на две составные части: воспитание через урок, воспитание во внеурочной деятельности.

Урок физической культуры – это основная форма организации учебной деятельности, обладающая огромным потенциалом создания условий для развития духовного, нравственного и физического здоровья. Урочная деятельность создает все условия для организации совместной деятельности обучающихся, развитию взаимоотношений и общению друг с другом, для получения неоценимого опыта и представления о своих способностях и возможностях, о самом себе. В процессе урока воплощаются в жизнь духовные

ценности, эстетические и нравственные качества, развиваются физические качества, формируются интеллектуальные способности, научное мировоззрение, активное отношение к труду, гражданственность, патриотизм. Это место разнообразных коллективных действий и самостоятельной работы. И логическим продолжением начатой на уроке работы является внеурочная деятельность.

Каждый педагог, в том числе и учитель физической культуры, желает видеть своего ученика честным, добрым, трудолюбивым, патриотичным, ведущим здоровый образ жизни. Но, как показывает практика, обучающиеся недостаточно владеют нравственными понятиями.

В процессе работы мы сталкиваемся с некоторыми противоречиями. С одной стороны, необходимо повышение роли духовно-нравственного воспитания, его практической значимости (как ключевое требование ФГОС) в области преподавания предмета «Физическая культура», а с другой – наблюдаем несоответствие личностных интересов детей и учебной программы по физической культуре, в которой средства и виды двигательной деятельности не в полной мере удовлетворяют запросам современной молодежи.

Выявленное противоречие позволяет сформулировать сложившуюся проблему: недостаточный уровень понимания обучающимися системы ценностей, обеспечивающей духовно-нравственное развитие личности. Для решения данной проблемы необходимо активно использовать средства внеурочной деятельности. Создать условия для развития духовно–нравственной культуры ребенка через включение в общественно–полезную деятельность, организацию досуга, самореализации личности позволяет школьный спортивный клуб, предоставляющий широкий спектр занятий, направленных на развитие школьника.

Школьный спортивный клуб – одна из форм личностно-ориентированного обучения, направленная на индивидуальное интеллектуальное и физическое развитие детей, повышение их социальной активности, предоставляющая свободу для самостоятельных решений, повышение престижа здорового образа жизни, предотвращение антисоциальной деятельности в молодежной среде.

С 2015/2016 учебного года в нашей школе работает и успешно развивается школьный спортивный клуб «Демос», организовано детско-взрослое виртуальное сообщество «ШСК «Демос» в социальной сети

«ВКонтакте». Членами школьного клуба являются обучающиеся 1–11 классов, родители, педагоги, которые участвуют в организации и проведении утренней гимнастики, подвижных перемен, соревнований, флешмобов, показательных выступлений по черлидингу и степ-аэробике.

Наша школа имеет богатые традиции сотрудничества. Члены школьного спортивного клуба проводят совместные спортивные мероприятия для воспитанников Ярцевского социально-реабилитационного центра «Радуга». Традиционной стала организация встреч на базе центра с представителями и членами Центрального спортивного клуба Армии г. Смоленска. Ребятам нашей школы предоставляется возможность узнать больше о деятельности СКА и получить ответы на интересующие их вопросы.

В целях укрепления здоровья, содействия социальному, духовному и нравственному развитию, успешному обучению в рамках сетевого взаимодействия образовательных организаций образовательного округа уже пять лет на базе нашей школы проводятся традиционные «Малые Олимпийские игры» среди шести школ округа. Обучающиеся с удовольствием участвуют в Олимпиаде по физической культуре, раскрывают свои способности в проектной и исследовательской деятельности, разрабатывают собственные алгоритмы по определению уровня здоровья и физической работоспособности организма.

Клубная форма работы во внеурочной деятельности обладает широкой вариативностью направлений обучения, способствует формированию у детей социокультурного опыта, личностной позиции, готовит детей к жизненному самоопределению. В результате деятельности клуба обучающиеся, родители, педагоги становятся участниками организации спортивно-оздоровительной работы в школе в роли помощников, консультантов, организаторов мероприятий, но самое главное, – родители, дети, педагоги тесно взаимодействуют в процессе совместной деятельности, что способствует налаживанию между ними теплых, доверительных отношений.

Духовно-нравственное воспитание осуществляется в процессе интеграции урочной и внеурочной деятельности на основе системно-деятельностного и личностно-ориентированного подходов. Оно становится успешным при создании условий творческой и социальной активности школьников, их индивидуальных, возрастных потребностей и особенностей, включения обучающихся в социально-значимые дела, имеющие культурную, духовную и нравственную ценность.

В заключение отметим, что физическую культуру необходимо рассматривать как неотъемлемую часть общей системы образования, призванную помочь обучающемуся сформировать духовно-нравственные ценности, заложить основы здорового образа жизни.

Список литературы

1. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. Рос. акад. образования. – М.: Просвещение, 2009 – 24 с.

2. Федеральный закон от 04.12.2007 №329 – ФЗ (ред. от 26.07.20017) «О физической культуре и спорте в Российской Федерации».

УДК 37.02

Марчевская Т.Н.,
ГАУ ДПО СОИРО,
г. Смоленск

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ 5–9 КЛАССОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ В ХОДЕ ВНЕУРОЧНОЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

В статье рассматриваются существенные характеристики экологической культуры, внеурочная проектная деятельность как средство формирования экологической культуры учащихся 5–9 классов общеобразовательной школы.

Ключевые слова: экологическая культура, внеурочная деятельность, проектная деятельность.

Marchevskaya T.N.,
Smolensk Regional Institute of Educational Development,
Smolensk

FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURE OF STUDENTS OF 5–9 CLASSES OF THE GENERAL EDUCATION SCHOOL IN THE PROGRESS OF OUTSIDE PROJECT ACTIVITY UNDER CONDITIONS OF REALIZATION OF FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD OF GENERAL EDUCATION

The article discusses the essential characteristics of ecological culture, extracurricular design activity as means of formation of ecological culture of pupils of 5–9 classes of secondary school.

Keywords: ecological culture, extracurricular activities, project activities.

Актуальность выбранной темы определяется, прежде всего, потребностью общества в совершенствовании экологического образования и повышении уровня экологической культуры в условиях обострения глобальных экологических проблем и необходимостью их решения. В настоящее время

ощущается потребность в качественном изменении традиционного экологического образования в направлении становления образования для устойчивого развития [1, с. 16].

Важным звеном в непрерывном экологическом образовании для устойчивого развития является основная школа. В соответствии с требованиями ФГОС ООО, изменяется парадигма школьного экологического образования – от трансляции экологических знаний к формированию экологического мышления и навыков экоцентрической деятельности – важнейших составляющих экологической культуры. Сензитивным периодом для формирования экологической культуры является подростковый возраст. Именно в этом возрасте проявление любознательности и познавательный интерес приобретают стойкий личностный характер. У подростков уже достаточно сформированы чувства ответственности и долга, которые необходимы в практико-ориентированной экологической деятельности по формированию экологической культуры.

Согласно Википедии, «экологическая культура – часть общечеловеческой культуры, система социальных отношений, общественных и индивидуальных морально-этических норм, взглядов, установок и ценностей, касающихся взаимоотношения человека и природы; гармоничность сосуществования человеческого общества и окружающей природной среды; целостный коадаптивный механизм человека и природы, реализующийся через отношение человеческого общества к окружающей природной среде и к экологическим проблемам в целом» [4].

Анализ научных публикаций и исследований показал, что вопросы формирования экологической культуры обучающихся рассматривались такими учеными, как И.Д. Зверев, А.Н. Захлебный, Б.Т. Лихачев, И.П. Сафронов, И.Т. Суравегина, В.Н. Тихомирова, Е.Н. Голованова и др. Ими сформулированы сущностные характеристики понятия «экологическая культура». Следует отметить, что большинство ученых, несмотря на обнаруженное многообразие подходов к определению понятия экологической культуры, включают некоторые общие составляющие в сущность этого термина, а именно: экологические знания, отношение к окружающему миру, поведение в природе и опыт деятельности.

Кроме того, в их работах обоснованы цели, задачи, принципы, формы и методы формирования экологической культуры. Таким образом, сложились

определенные предпосылки для решения проблемы формирования экологической культуры у обучающихся.

Однако существующая практика показывает, что в условиях реализации основной образовательной программы в образовательных организациях педагоги испытывают потребность в освоении более эффективных методов, форм и средств формирования экологической культуры обучающихся в условиях недостаточной экологизации общеобразовательных предметов. В рамках ФГОС ООО основная образовательная программа образовательной организацией реализуется, в том числе, через организацию внеурочной деятельности.

По мнению Советовой Е.В., внеурочная деятельность школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. [2, с. 8.] Внеурочная деятельность предполагает добровольное участие и самостоятельность, которая направляется учителем и способствует углублению знаний учащихся по предмету, развитию их познавательных интересов, творческих способностей, становлению ценностных ориентиров, приобретению опыта социально-полезного действия. В связи с этим, внеурочная деятельность может эффективно использоваться для формирования экологической культуры обучающихся, прежде всего в процессе работы над экологическими проектами.

Широкая палитра экологических проектов от исследовательских и творческих до практико-ориентированных обеспечивает глубокое осознанное усвоение обучающимися экологических знаний, применение их на практике, так как участие в проектах осуществляется на основе личной заинтересованности и максимально-возможной самостоятельности при решении проблемы проекта. Обязательность презентации результатов, продукта проектной деятельности позволяет обучающимся пропагандировать эко-проектную деятельность, транслировать экологические знания, демонстрировать свое отношение к решаемым экологическим проблемам, и увлекать в проектную деятельность большое количество учащихся. К реализации социально значимых проектов во внеурочной проектной деятельности могут привлекаться родители, социальные партнеры школы. При

этом, как показывает практика, эффективность формирования экологической культуры обучающихся возрастает.

Экопроектная деятельность может организовываться через реализацию программ внеурочной деятельности в рамках деятельности кружков, экологических объединений. При этом в реализации групповых проектов могут участвовать обучающиеся 5–9 классов. При формировании однородных по возрасту проектных групп необходимо поэтапное усложнение содержания и видов проектов в процессе формирования экологической культуры обучающихся; систематический мониторинг процесса формирования экологической культуры учащихся в ходе проектной деятельности, его коррекция.

Наиболее эффективны проекты, направленные на решение экологических проблем локального значения. Разные подходы к решению проблемы проекта обучающимися обеспечивает разнообразие продуктов проектной деятельности. Продуктом экопроектной деятельности может быть социальная реклама экологической тематики, флешмоб, карта несанкционированных свалок бытового мусора, статья в средствах массовой информации, сайт, посвященный проблемам экологии, экологическая акция, экологическая тропа, благоустроенная территория школы, экологический паспорт объекта, облагороженный родник, скворечники, кормушки для птиц, школьная экологическая газета, выставка рисунков, плакатов, сценарии экологических сказок, выступление агитбригады, театральные постановки, гербарии, модели биогеоценозов, и т.д.

Диагностика уровня и состояния развития экологической культуры является обязательной составляющей процесса экологического образования. Психолого-педагогическую диагностику типа доминирующих установок обучающихся в отношении окружающей среды целесообразно проводить, используя методику «ЭЗОП», разработанную С.Д. Дерябко, В.А. Ясвиным.

Ведущие критерии сформированности экологической культуры – это знания и навыки природоохранной деятельности. Ведущие показатели сформированности экологической культуры: когнитивная установка – природа как объект изучения, эстетическая установка – природа как объект красоты, этическая – природа как объект охраны, прагматическая – природа как объект пользы. Ведущим у личности считается тип установки, имеющий наибольший удельный вес в группе. Сопоставляя результаты в контрольных и исследуемых

групп, можно сделать вывод о ведущей установке, динамике показателей сформированности экологической культуры в исследуемых и контрольной группах, влиянии на процесс формирования экологической культуры внеурочной эко-проектной деятельности.

Практика реализации внеурочной проектной деятельности с целью формирования экологической культуры в условиях реализации ФГОС показала, что в диагностируемых группах у обучающихся 5 классов, как правило, ведущим является эстетическая установка, т.е. природа рассматривается ими как объект красоты. К концу 9 класса у обучающихся ведущими становятся когнитивная и этическая установки. В контрольных же группах по сравнению с диагностируемыми доля детей с доминирующей прагматической установкой значительно выше.

Таким образом, внеурочная проектная деятельность экологической направленности может восполнить недостаточность экологизации общеобразовательных предметов, и стать важной составляющей в формированию экологической культуры обучающихся.

Список литературы

1. Марфенин Н.Н. Экологическое образование в интересах устойчивого развития: новые задачи и проблемы / Н.Н. Марфенин, Л.В. Попова // Экологическое образование: до школы, в школе, вне школы. – 2006. – № 2 – С. 16–29.
2. Советова Е.В. Система воспитательной работы в школе / Е.В. Советова, О.В. Шувалова. – М.: Чистые пруды, 2008.
3. Ясвин В.А. Психология отношения к природе – М.: Смысл, 2000. – 456 с.
4. [https:// ru.wikipedia.org/wiki/ Экологическая_культура](https://ru.wikipedia.org/wiki/Экологическая_культура).
5. [http:// ipk.zabedu.ru/images/FGOS/ФГОС_СОО_с_изменениями.pdf](http://ipk.zabedu.ru/images/FGOS/ФГОС_СОО_с_изменениями.pdf).

УДК 37.018

Зевакова Н.С.,
ГАУ ДПО СОИРО,
г. Смоленск

МОДУЛЬ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В СИСТЕМЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

В статье раскрываются особенности организации внеурочной деятельности основной школы с использованием модульной системы, описываются преимущества модуля классного руководителя в развитии личности обучающегося.

Ключевые слова: внеурочная деятельность; развитие личности; проектирование воспитательных результатов; модульная система.

Zevakova N.S.,

Smolensk Regional Institute of Education Development
Smolensk

PROBLEMS OF ORGANIZATION OF EXTRACURRICULAR ACTIVITIES AT THE LEVEL OF BASIC GENERAL EDUCATION

The article reveals the features of the organization of extracurricular activities of the main school with the use of a modular system, describes the advantages of the module of the class teacher in the development of the learner's personality.

Keywords: extracurricular activities, personal development, design of educational results, modular system.

Организация внеурочной деятельности на уровне основного общего образования предполагает использование оптимизационной модели в качестве эффективного механизма ее реализации в условиях отсутствия целевого финансирования. При этом данная модель должна в полной мере обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательной организации во всех направлениях развития личности, что обусловлено целевыми установками данного вида деятельности [3, с. 5].

В этой связи целесообразно применять модульную систему организации внеурочной деятельности, которая реализуется педагогическими работниками и иными специалистами образовательного учреждения в соответствии со своими должностными обязанностями, что позволяет учитывать принцип вариативности в выборе содержания, направлений, форм и видов внеурочной деятельности, осуществляемой разными специалистами внутри одного уровня образования.

В свою очередь, тематика модулей, реализуемых в рамках оптимизационной модели, определяется с учетом специфики работы организатора внеурочной деятельности и характера осуществляемых им воспитательных воздействий в соответствии с возрастными особенностями и уровнем личностного развития обучающегося, степенью сформированности детского коллектива и имеющегося у ученика опыта по его управлению.

Так, например, модуль «Я – лидер», который реализуется старшим вожатым, направлен на становление активной позиции обучающегося в

жизнедеятельности коллектива, а содержание модуля «Мой внутренний мир», реализуемый педагогом-психологом, способствует осмыслению школьником своей внутренней позиции в процессе самопознания и самоактуализации, без которых невозможно выстраивание эффективной программы личностного самосовершенствования и саморазвития. В свою очередь, освоение программы модуля «Старт», подготовленного учителями физической культуры, поможет обучающимся овладеть навыками безопасного поведения и сформировать положительный опыт здоровьесберегающей деятельности.

При этом содержание и технологическое сопровождение каждого модуля внеурочной деятельности разрабатываются в соответствии с уровнем достижения планируемых воспитательных результатов, а именно [1, с. 9–10]:

– расширение знаний; формирование системы представлений; осознанное понимание сущности понятий и категорий; желание и готовность участвовать в разных видах деятельности (познавательной, трудовой, досугово-развлекательной, художественной и т.п.); опыт выполнения отдельных заданий и поручений на уровне класса и школы – 5–6 класс (преимущественно воспитательные результаты 1 и 2 уровней);

– осознанное принятие ценностей и морально-этических установок; ценностное отношение к источникам нравственности; потребность и стремление к активному участию в деятельности, в процессах нравственного самосовершенствования; начальный опыт продуктивного взаимодействия в решении общественно значимых задач в разных видах и типах социальных отношений в рамках проведения тематических воспитательных мероприятий, в том числе за пределами школы – 7–8 класс (преимущественно воспитательные результаты 2 уровня с частичным выходом на результаты 3 уровня);

– социальная активность и самостоятельность; готовность к самоограничению для достижения результатов программы личностного саморазвития, опыт участия в коллективном планировании, организации и анализе воспитательных мероприятий, направленных на решение актуальных проблем окружающего социума – 9 класс (преимущественно воспитательные результаты 2 и 3 уровней).

В этих условиях ключевой фигурой в реализации модульной системы организации внеурочной деятельности становится классный руководитель, что обусловлено, по сути, спецификой его работы. В частности:

– системообразующим характером выполняемых классным руководителем функций (аналитико-прогностической, организационно-координирующей, коммуникативной и контрольной), обеспечивающих координацию усилий и упорядочивание воспитательных воздействий, оказываемых на обучающегося и детский коллектив, со стороны всех участников образовательных отношений в разных направлениях развития личности;

– программно-целевым подходом к планированию и организации внеурочной деятельности в контексте требований ФГОС, ориентированных на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы в части воспитания – программы воспитания и социализации обучающихся при получении основного общего образования (аксиологическое содержание направлений программы, разнообразие форм и видов деятельности, поуровневое формирование воспитательных результатов, расширение поля социальных и культурных практик и т.п.) [5, с. 455–457];

– необходимостью осуществления ежедневной социально педагогической поддержки обучающихся в процессе образования и жизнедеятельности, в том числе в рамках функционирования различных общностей детей и взрослых;

– значительным влиянием педагога на формирование и развитие классного коллектива в соответствии с ценностями, традициями и ритуалами существующего в образовательном учреждении уклада школьной жизни, а также широкими возможностями для использования коллектива в становлении субъектной позиции обучающегося.

Кроме этого, многоаспектность деятельности классного руководителя позволяет в рамках одного модуля обеспечить реализацию всех направлений внеурочной деятельности с учетом объема, установленного для данного уровня общего образования (до 350 часов за 1 год обучения), так как в соответствии с требованиями ФГОС на подготовку и проведение воспитательных мероприятий может отводиться от 1 до 20 часов [5, с. 518–519]. В свою очередь, данное положение приобретает особую актуальность в тех образовательных учреждениях, где отсутствуют иные специалисты в области воспитания (социальный педагог, старший вожатый, педагог-организатор).

При этом тематика модулей классного руководителя в разных направлениях внеурочной деятельности может варьироваться в зависимости от возраста и потребностей обучающихся. Основной акцент делается, как правило,

на реализацию духовно-нравственного, социального и спортивно-оздоровительного направления; развитие личности обучающихся в общеинтеллектуальном и общекультурном направлениях осуществляется учителями-предметниками соответствующих образовательных областей и библиотекарем школы.

Например, для обучающихся 8 класса могут быть предложены такие модули, как: «Здоровое поколение» в спортивно-оздоровительном направлении, «Преображение» в духовно-нравственном направлении, «Содействие» в социальном направлении (разнообразие модулей по горизонтали в разных направлениях внеурочной деятельности) или «Все мы разные» для учеников 5 класса, «Учусь предотвращать конфликты» для учеников 6 класса, «Мои ценностные ориентиры» для учеников 7 класса, «Уроки добротворчества» для учеников 8 класса, «Превратности судьбы» для учеников 9 класса (разнообразие модулей по вертикали внутри одного направления внеурочной деятельности – духовно-нравственного).

Однако, несмотря на имеющиеся в модуле классного руководителя преимущества, следует отметить наличие негативных тенденций в практике работы данного специалиста, что обусловлено формализацией его профессиональных действий в условиях интеграции воспитательной работы и внеурочной деятельности на уровне основного общего образования.

Наиболее актуальными проявлениями данных тенденций являются:

- трансформация системы внеурочной деятельности в совокупность отдельно взятых воспитательных мероприятий, реализуемых в рамках календарного цикла тематических праздников и памятных дат;
- оторванность содержания внеурочной деятельности от конкретного ученика и детского коллектива с их проблемами, интересами, потребностями;
- преобладание директивного стиля поведения в деятельности педагогов, неготовность к применению технологий интерактивного взаимодействия;
- преимущественное использование репродуктивных форм и видов внеурочной деятельности.

Вместе с тем, продуктивность внеурочной деятельности обусловлена степенью «образовательной активности» [2, с. 7], что не вызывает сомнения, так как от усилий самого обучающегося и воспитательных «вложений» в него других агентов воспитания и социализации зависит конечный результат развития личности.

В этой связи возникает правомерный вопрос: как повысить образовательную активность ученика в рамках реализации модуля классного руководителя, и каким требованиям должна отвечать деятельность данного специалиста, чтобы это условие стало действительно выполнимым.

Отметим несколько ключевых позиций, которые становятся определяющими при планировании внеурочной деятельности классным руководителем [2, с. 31]:

- ориентация на достижение планируемых воспитательных результатов в условиях реального времени (в соответствии с проблемами, запросами и потребностями обучающихся);

- вариативность форм и видов деятельности, обеспечивающих оптимальное достижение воспитательных результатов разного уровня с преимущественным значением форм, способствующих трансформации ценностей в личностно-смысловые установки;

- стимулирование социальных инициатив, разнообразие форм педагогической поддержки общностей детей и взрослых;

- насыщение форм личностно значимым, развивающим содержанием;

- интенсификация форм и методов коллективного планирования и коллективного анализа.

Рассмотрим фрагмент плана внеурочной деятельности, в котором прослеживается взаимосвязь всех обозначенных выше позиций.

Возрастная группа обучающихся: 8–9-е классы.

Выявленные проблемы:

- слабо развита культура ответственного гражданского поведения;

- отсутствует стремление к общественной деятельности;

- не сформированы лидерские качества.

Диагностический инструментарий:

- тест «Ты гражданином быть обязан» (И.И. Бучева);

- диагностика мотиваторов социально-психологической активности личности (Д. Макклелланд);

- методика «Я – лидер» (модификация Т.А. Мироновой).

Воспитательные задачи:

- 1) Расширить представления обучающихся о правах и обязанностях гражданина, степени ответственности и компетентности людей в различных сферах жизнедеятельности.

2) Содействовать повышению уровня гражданского самосознания школьников через разнообразные формы социально значимой деятельности.

3) Формировать навыки практической деятельности в составе различных социокультурных групп конструктивной общественной направленности.

Направления внеурочной деятельности / Программы воспитания и социализации обучающихся:

– духовно-нравственное / Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам и обязанностям человека;

– социальное / Воспитание социальной ответственности и компетентности.

Формируемые ценности:

– служение Отечеству;

– социальная ответственность;

– социальная компетентность.

Преимущественные виды внеурочной деятельности:

– проблемно-ценностное общение;

– социальное творчество;

– игровая деятельность.

Таблица 1

Содержание деятельности

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Планируемые воспитательные результаты / уровень	Ответственные
1.	Аленький цветочек	Форум идей	Социальная ответственность и инициатива в планировании жизнедеятельности коллектива (2)	инициативная группа (далее – ИГ) «Лидер»
2.	Есть корабль, где все капитаны ...	Деловая игра	Готовность и желание быть лидером, брать ответственность за деятельность коллектива на себя (2)	ИГ «Лидер»
3.	Народ един – непобедим!	Брейн-ринг	Системные представления о народах России, их общей исторической судьбе (1)	ИГ «Память времен»
4.	Гражданин или обыватель?	Час правового общения	Позитивное отношение, сознательное принятие роли гражданина (2)	ИГ «Память времен»
5.	Глас народа	Демократический ящик	Опыт участия в социальных инициативах	Актив класса

			по улучшению жизнедеятельности коллектива (2)	
6.	Армия – школа жизни...	Ток-шоу	Понимание защиты Отечества как конституционного долга, умение аргументировано отстаивать свою позицию (2)	ИГ «Память времен»
7.	Я – лидер?!	Час творческой самопрезентации	Умение публично демонстрировать свою активную социальную позицию, лидерские качества (2)	Актив класса
8.	Колесо обозрения	Школьный аналитический аттракцион	Умение давать объективную оценку собственной деятельности и эффективности работы коллектива (2)	ИГ «Лидер»
9.	Мы – вместе!	Патриотический флешмоб	Навыки практической деятельности в составе инициативных групп конструктивной общественной направленности (3)	Актив класса

В этих условиях планируемые воспитательные результаты проектируются в соответствии с выявленными в ходе проведения диагностических исследований «проблемными зонами», которые рассматриваются как точки личностного роста отдельных обучающихся и детского коллектива в целом. На основании прогнозируемых результатов определяются целевые установки, содержание и механизмы воспитательной деятельности, где приоритетное значение отдается формам на взаимодействие «ученик-ученик», максимально способствующим личностному осмыслению проблемы, и выработке совместного плана по ее конструктивному решению в ходе обмена мнениями, представлениями, опытом работы в данном направлении.

Считаем, что соблюдение всей цепочки действий способствует оптимизации деятельности педагога по развитию личности обучающегося в благоприятной воспитывающей среде.

Список литературы

1. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор внеурочной: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
2. Внеурочная деятельность: содержание и технологии реализации: Методическое пособие / науч. ред. И.В. Муштавинская, Т.С. Кузнецова. – Санкт-Петербург: КАРО, 2016. – 256 с.

3. Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного стандарта общего образования Письмо Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296.

4. О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ / Письмо Минобрнауки России от 14.12.2015 № 09-3564.

5. Примерная основная образовательная программа основного общего образования [одобрена ФУМО по ОО / протокол № 3/15 от 28.10.2015]. – 560 с.

УДК 37.02

Сечковская Н.В.,
ГАУ ДПО СОИРО,
г. Смоленск

ТРЕБОВАНИЯ К ПРОЕКТИРОВАНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
ДЕТСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье представлены научно-методические материалы и рекомендации по проектированию образовательной программы детского объединения.

Ключевые слова: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, требования, алгоритм проектирования, структура и содержание программы.

Sechkovskaya N.V.,
Smolensk Regional Institute of Education Development,
Smolensk

DESIGN REQUIREMENTS ADDITIONAL PREPARATORY PROGRAMS
CHILDREN'S ASSOCIATION COMPANIES ADDITIONAL EDUCATION

The article presents scientific and methodical materials and recommendations for the design of educational programs child Association.

Keywords: more preparatory program, requirements, algorithm design, structure and content of the program.

В настоящее время к деятельности педагога дополнительного образования предъявляются высокие требования, как в содержательном, так и в организационном плане. Особую трудность для педагогов дополнительного образования представляет процесс разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Данные трудности возникли в связи с изменениями требований к проектированию

образовательных программ в соответствии с новыми методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), которые были представлены в письме Минобрнауки России «О направлении информации» от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 в рамках реализации Концепции развития дополнительного образования детей. Педагогам дополнительного образования сложно ориентироваться на «метапредметные и личностные результаты образования» [1, с. 10], так как данные результаты формируются в общеобразовательной организации в рамках требований федеральных государственных образовательных стандартов, а система дополнительного образования находится за пределами ФГОС.

В этой связи особую значимость приобретает мотивационная, образовательно-информационная и творческая готовность педагога к проектированию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. В целях упорядочения деятельности педагога дополнительного образования и обеспечения единообразия подходов к проектированию дополнительной общеобразовательной программы детского объединения предлагаем кратко познакомиться с основными требованиями.

В первую очередь педагог должен понимать, что проектирование образовательной программы детского объединения – это сложный и длительный процесс, включающий ряд последовательных действий:

1) концептуальное осмысление педагогом собственного опыта (определение и формулирование ведущих идей, принципов, замысла, основных целей и задач) и изучение достигнутого в данной области (опыт других педагогов);

2) обоснование и описание методики учебно-воспитательной работы;

3) создание образа программы – формулирование темы, конструирование содержания с параллельным определением разделов учебного плана;

4) оформление программы, передача ее на обсуждение в Методический (педагогический) совет учреждения дополнительного образования детей, на рецензирование в другие организации;

5) утверждение программы директором учреждения после рекомендации Методического (педагогического) совета.

Во-вторых, педагог-практик, приступая к разработке программы, должен четко представлять назначение, структуру и содержание этого документа,

только тогда он сможет оптимально выстроить свою работу и грамотно спроектировать программу. Для этого необходимо знать определение «образовательная программа», в соответствии с современным законодательством. В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» образовательная программа – «комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных данным Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов» [4, с. 8].

Дополнительная общеразвивающая программа должна быть разработана педагогом в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

- с учетом положений Концепции развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

Дополнительная общеразвивающая программа должна быть построена на принципах конкретности, точности, логичности, реальности; иметь официально-деловой стиль изложения с элементами научного, что предполагает использование современной педагогической терминологии; иметь оптимальный объем, не перегруженный излишней информацией.

Проектирование и реализация дополнительных общеобразовательных программ должны строиться на следующих основаниях:

- свобода выбора образовательных программ и режима их освоения;
- соответствие образовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- вариативность, гибкость и мобильность образовательных программ;
- разноуровневость (ступенчатость) образовательных программ;
- модульность содержания образовательных программ, возможность взаимозачета результатов;
- ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;
- творческий и продуктивный характер образовательных программ;
- открытый и сетевой характер реализации [1, с. 10–11].

Содержание дополнительных общеобразовательных программ определяется в рамках следующих направленностей: техническая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-педагогическая [3, с. 1]. Материал программы дополнительного образования детей должен быть организован по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности: «Стартовый уровень», «Базовый уровень», «Продвинутый уровень» [2, с. 4].

Педагог дополнительного образования должен знать требования к содержанию образования, которые определяются образовательным учреждением с учетом следующих параметров: актуальность; адекватность возрастным возможностям; соотнесенность с содержанием дошкольного, общего и профессионального образования; ценностная направленность на развитие мотивации к познанию и творчеству, обеспечение эмоционального благополучия ребенка, сохранение его психологического здоровья, формирование навыков социального поведения, опыта нравственного и профессионального самоопределения.

Прежде чем приступить к проектированию программы педагог должен изучить локальный акт учреждения о структуре образовательной программы.

Предлагаем рассмотреть классический вариант структуры дополнительной общеразвивающей программы с учетом новых методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ.

Структура дополнительной общеразвивающей программы включает:

- *титульный лист;*
- *пояснительную записку;*
- *учебный план;*
- *содержание учебного плана;*
- *календарный учебный график;*

– *методическое обеспечение программы.*

На титульном листе рекомендуется указывать:

- полное наименование вышестоящих органов образования (по подчиненности учреждения, организации);
- полное наименование образовательного учреждения, реализующего программу;
- дату и № протокола педагогического (методического) совета, рекомендовавшего программу к реализации;
- гриф об утверждении программы организацией, осуществляющей образовательную деятельность (с указанием ФИО руководителя, даты и номера приказа);
- тип программы («Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа»), направленность и ее название;
- возраст детей, на которых рассчитана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа;
- срок реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- ФИО, должность автора (автора-составителя, авторов-составителей) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- название города, населенного пункта, в котором реализуется дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа;
- год разработки дополнительной общеразвивающей программы.

Пояснительная записка должна содержать максимально полную информацию об основных идеях программы, актуальности и предполагаемой востребованности; содержании предлагаемого детям образования, принципах организации процесса его освоения детьми определенного возраста.

В пояснительной записке следует раскрыть:

- *направленность (профиль) программы* – техническая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-педагогическая [3, с. 1];
- *актуальность программы* – соответствие основным направлениям социально-экономического развития страны, современным достижениям в сфере науки, техники, искусства и культуры; соответствие государственному социальному заказу/запросам родителей и детей; обоснование актуальности должно базироваться на фактах-цитатах из нормативных документов,

результатах научных исследований, социологических опросов, подтверждающих необходимость и полезность предлагаемой программы;

– *адресат программы* – примерный портрет учащегося, для которого будет актуальным обучение по данной программе: возраст, уровень развития, круг интересов, личностные характеристики, потенциальные роли в программе;

– *объем программы* – общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы;

– *формы организации образовательного процесса*: очная, очно-заочная или заочная форма, а также «допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения» [4, с. 24];

– *виды занятий* по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые и ролевые игры, тренинги, выездные тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, концерты, выставки, творческие отчеты, соревнования и другие виды;

– *срок освоения программы* определяется содержанием программы и должен обеспечить возможность достижения планируемых результатов, заявленных в программе; продолжительность программы характеризуют количество недель, месяцев, лет, необходимых для ее освоения;

– *режим занятий* – периодичность и продолжительность занятий;

– *цель и задачи программы*:

– *цель* – обобщенный предполагаемый планируемый результат образовательного процесса; формулируется с учетом названия и содержания программы, цель должна быть ясна, конкретна, перспективна, реальна, диагностируема;

– *задачи* – это конкретные результаты реализации программы; должны быть технологичны, так как конкретизируют процесс достижения результатов обучения, воспитания и развития, заявленных в цели программы: научить, привить, развить, сформировать, воспитать; формулировки задач должны быть соотнесены с прогнозируемыми результатами обучающихся; при формулировании задач можно воспользоваться следующей их классификацией:

а) образовательные (предметные, метапредметные): приобретение определенных знаний, умений, навыков, компетенций и т.п.;

б) развивающие (метапредметные): развитие мотивации к определенному виду деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности и т.п.;

в) воспитательные (личностные): формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни и т.п.;

– *планируемые результаты* формулируются с учетом цели и содержания программы и определяют основные знания, умения, навыки, а также компетенции, личностные, метапредметные и предметные результаты, приобретаемые учащимися в процессе изучения программы;

– *условия реализации программы* – реальная и доступная совокупность условий реализации программы: помещения, площадки, оборудование, приборы, информационные (аудио-, видео-, фото-, интернет источники), методические и иные ресурсы;

– *формы аттестации/контроля* – разрабатываются и обосновываются для определения результативности усвоения программы, отражают цели и задачи программы, перечисляются согласно учебному плану (зачет, контрольная работа, творческая работа, выставка, конкурс, фестиваль, отчетные выставки, концерты, открытые занятия, вернисажи и т.д.); необходимо указать, как именно эти формы аттестации/контроля позволяют выявить соответствие результатов образования поставленным целям и задачам;

– *оценочные материалы* – диагностический инструментарий, позволяющий определить достижение учащимися планируемых результатов [4, с. 8].

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), тем, практики, иных видов учебной деятельности и формы промежуточной аттестации обучающихся [4, с. 9]. Учебный план оформляется в виде таблицы и содержит следующие обязательные элементы: наименование разделов и тем, определяет последовательность и общее количество часов на их изучение (с указанием теоретических и практических видов занятий, а также форм контроля); составляется на каждый год обучения.

Содержание учебного плана – краткое описание разделов и тем программы в соответствии с последовательностью, заданной учебным планом,

включая описание теоретических и практических частей и форм контроля; содержание учебного плана должно соответствовать целеполаганию и прогнозируемым результатам освоения программы.

Календарный учебный график – составная часть образовательной программы, содержащая комплекс основных характеристик образования и определяющая даты начала и окончания учебных периодов/этапов, количество учебных недель (дней), сроки контрольных процедур, экскурсий, экспедиций и т.п. Календарный учебный график оформляется в виде таблицы и содержит следующие элементы: дата проведения занятия, время проведения занятия, форма занятия, количество часов, тема занятия, место проведения, форма контроля.

Методическое обеспечение программы должно предусматривать:

– *информационное обеспечение* программы, представленное методической продукцией, необходимой для ее реализации (учебные пособия, учебно-методические рекомендации, рабочие тетради, справочники, словари, энциклопедии, видеоматериалы и т.п.); дидактический материал (демонстрационные и раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий, альбомы, атласы, карты, таблицы и т.п.); контрольно-измерительные материалы (контрольные задания, методики контроля, тестовые задания, анкеты и др.).

– *краткое описание общей методики работы* в соответствии с направленностью содержания и индивидуальными особенностями учащихся.

На наш взгляд, представленные методические материалы и рекомендации по проектированию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы помогут педагогу успешно разработать образовательную программу детского объединения с учетом специфики деятельности.

Список литературы

1. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением от 04.09.2014 г. № 1726-р).

2. Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Федеральный закон «Об образовании в РФ». – Новосибирск: Норматика, 2013.

Тюрина Г.Н., Павлова И.А.,
МБОУ «Средняя школа № 3»,
г. Гагарин, Смоленская область

СОЗДАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ШКОЛЫ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ

В статье описывается опыт работы МБОУ «Средняя школа № 3» в качестве региональной пилотной площадки по духовно-нравственному воспитанию в рамках внеурочной деятельности в 2–4 и 5–8 классах.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, воспитательное пространство, новый образовательный стандарт, внеурочная деятельность, социальный проект, системно-деятельностный подход.

Tyurina G.N., Pavlova I.A.,
Municipal budget educational institution «Secondary School № 3»,
Gagarin, Smolensk region

CREATING THE SCHOOL'S EDUCATIONAL SPACE AS THE CONDITION FOR FORMING SPIRITUAL-MORAL QUALITY OF THE PERSON

The article describes the work experience of the Secondary School No. 3 as a regional pilot site for spiritual and moral upbringing within the framework of extracurricular activities in grades 2–4 and 5–8.

Keywords: spiritual and moral education, educational space, new educational standard, after-hour activity, social project, system-activity approach.

В период смены ценностных ориентиров нарушается духовное единство общества, меняются жизненные приоритеты молодёжи, происходит разрушение ценностей старшего поколения, а также деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок.

Постановка этой проблемы связана с резким падением духовного здоровья российского общества.

Социологические опросы среди молодых людей различных социальных групп свидетельствуют о недостаточной социальной зрелости подростков, низком уровне сформированности у них тех ценностных ориентаций, которые обуславливают активную жизненную позицию, позитивное поведение.

Большая роль в формировании духовно-нравственных качеств учащихся

отводится школе, нам – учителям, следовательно, создание воспитательного пространства школы как никогда значимо и актуально для современного образования.

В новых социально-экономических условиях возрастает значение образования в формировании личности, подготовленной к жизни в высокотехнологическом конкурентном мире.

В российскую школу пришёл новый образовательный стандарт, который предъявляет высокие требования к деятельности учителя. В основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход, который предполагает ориентацию на результаты образования, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования.

Внеурочная деятельность, как и работа обучающихся в рамках уроков, направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы.

Нашей школе более 40 лет. Духовно-нравственное воспитание было и остаётся приоритетным направлением воспитательной работы. Мероприятия, традиционно проводимые в школе:

- неделя Семьи,
- посвящение в первоклассники,
- уроки мужества «Славные сыны Отечества»,
- Гагаринские уроки (встречи с космонавтами, специалистами Центра подготовки космонавтов),
- торжественные сборы детской общественной организации «Гагаринцы» (ко дню освобождения Смоленщины, прием в «Гагаринцы», ко Дню Победы),
- экскурсии по местам боевой славы, уроки-поездки в музеи Тулы, Москвы, Калуги, Санкт-Петербурга, Смоленска,
- день Матери, день Отца,
- уроки-встречи (с ветеранами ВОВ, Афганской и Чеченской войн).

Конечно, многократное использование данных форм требует от администрации и педагогов обновления содержания внеурочной деятельности, поиска новых воспитательных технологий.

В школе созданы условия, позволяющие педагогическому коллективу организовать экспериментальную работу. В 2015 году муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 3 имени

Ленинского комсомола» города Гагарин получила статус региональной пилотной площадки по духовно-нравственному воспитанию обучающихся 2–8 классов в рамках внеурочной деятельности.

Для решения поставленных целей и задач пилотного проекта были проанализированы проблемы современной семьи, исследовано отношение родителей к введению пилотного проекта и его актуальность, укреплены связи с социальными партнёрами, разработана нормативно-правовая база для реализации проекта, сформирована творческая группа из 10 педагогов, разработаны и реализуются программы по духовно-нравственному воспитанию школьников.

В нашей школе системно-деятельностный подход реализуется через направления: общеинтеллектуальное, духовно-нравственное, общекультурное, социальное, спортивно-оздоровительное.

В каждом направлении деятельности в сфере духовно-нравственного развития и воспитания раскрывается система базовых национальных ценностей:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека,
- воспитание нравственных чувств и этического сознания,
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни,
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни, к окружающей среде, к прекрасному.

По каждому направлению творческой группой учителей проведена большая работа.

Общеинтеллектуальное и общекультурное направление реализуется через внеурочную деятельность и работу классных руководителей.

В рамках этих направлений в школе работают кружки: «История и культура народов России», «Кукла и её дизайн», «Многонациональная Россия», литературный кружок «Художественное слово».

Членами кружков во взаимодействии с СОГБУК «Музей Ю.А. Гагарина» проведены фольклорные посиделки, совместно с городской библиотекой организовали проведение мероприятий в рамках Дня празднования славянской письменности. Участники кружка «Кукла и её дизайн» работали над проектом, результатом которого стало появление мини-музея класса.

В рамках социального направления работает кружок «Моя цветущая школа», спортивный клуб «Детские игры Ю.А. Гагарина».

Ключевыми мероприятиями стали акции милосердия, экологические десанты, участие в городских молодёжных форумах, проекты «Наш уютный школьный дом», «Школьный дворик».

Духовно-нравственное направление реализуется через программы кружков «Уроки нравственности», «Я и мой мир», «Мир вокруг и внутри нас».

Главными направлениями деятельности является участие в муниципальных Рождественских чтениях; День Памяти выпускника школы, Героя России Алексея Румянцева; проект «Отчизны верные сыны»; встречи с интересными людьми.

Особое место занимает реализация проекта «Живая память».

Основная цель: создание педагогических условий для духовно-нравственного воспитания школьников в процессе образовательной деятельности.

Результаты проекта:

- создана экспозиция школьного музея «Наш выпускник – Герой России»,
- содействовали созданию фотовыставки «Наши земляки – участники локальных конфликтов» на базе объединённого мемориального музея имени Ю.А. Гагарина,
- инициированы районные соревнования по волейболу на кубок А. Румянцева,
- материалы размещены на школьном сайте,
- налажены связи с в/ч г. Кубинка,
- создан банк фото- и видеоматериалов и презентаций.

На наш взгляд, работа над проектами на основе системно-деятельностного подхода во внеурочной деятельности способствует успешному обучению школьников, имеет мотивационную обусловленность и предполагает создание у детей установки на самостоятельность, свободу выбора и готовит их к жизни.

Список литературы

1. Байбородова Л.В. Организация внеурочной воспитательной работы в сельской школе в условиях реализации Федерального общеобразовательного стандарта второго поколения: учебно-методическое пособие. – Ярославль: Департамент образования Ярославской области, 2011. – 149 с.

2. Воспитательный процесс: изучение эффективности. Методические рекомендации / под ред. Е.Н. Степанова. – М.: ТЦ «Сфера», 2001.
3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009.
4. Организация процесса воспитания детей: современные подходы, формы и методы /под ред. Е.Н. Степанова, Н.А. Алексеевой, Е.И. Барановой, Е.В. Володиной. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2013.
5. Соломатин А.М., Камень Н.Е. Проектирование внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС: Материалы участника личностно-ориентированного модуля / под ред. проф. Р.Г. Чурковой. – М.: Академкнига / Учебник, 2013. – 44 с.

РАЗДЕЛ 2.
СОЦИАЛЬНЫЙ КОНТЕКСТ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ
С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

УДК 37.015

Шаталова О.А.,
ГАУ ДПО СОИРО,
г. Смоленск

АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
СОПРОВОЖДЕНИЯ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
В СЕЛЬСКИХ ШКОЛАХ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

В статье рассматривается проблема доступности психолого-педагогической помощи в сельских образовательных организациях. Приведены данные о количественном и качественном составе педагогов-психологов, работающих в Смоленской области.

Ключевые слова: психолого-педагогическое сопровождение, оказание помощи, сельская школа.

Shatalova O.A.,
Smolensk Regional Institute of Education Development,
Smolensk

ANALYSIS OF THE STATE OF PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL
SUPPORT OF SUBJECTS OF EDUCATIONAL PROCESS IN RURAL SCHOOLS
OF SMOLENSK REGION

The problem of enhancing the availability of psychological and pedagogical assistance in rural educational organization is considered in this article. The data on the quantity of educational psychologists of the Smolensk region and on their qualification is represented.

Keywords: psychological and pedagogical support, providing assistance, rural school.

Психолого-педагогическое сопровождение – целостный процесс, в основе которого лежит принцип единства. Единства требований, предъявляемых обучающемуся со стороны общества, школы, семьи, а также единство всех педагогов и специалистов, осуществляющих образовательную деятельность.

Введение федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) направлено на психологизацию обучения, так как невозможно

формировать и развивать метапредметные личностные универсальные учебные действия в отрыве от понимания индивидуальных, возрастных, гендерных и др. особенностей и тех взаимоотношений, которые в связи с этим складываются у обучающихся как на межличностном, так и на групповом уровне. В подобных проблемах призван помочь разобраться и скорректировать образовательный процесс педагог-психолог. ФГОС значительно расширил круг обязанностей многих специалистов в проектировании и реализации программ психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса, в связи с чем требуется модернизация системы управления в образовательных организациях, т.к. государство и общественность озабочены состоянием физического и психического здоровья обучающихся, созданием такой системы, когда каждый ученик сможет реализовать свой интеллектуальный и личностный потенциал в психологически безопасной и комфортной образовательной среде. Поэтому создание служб психолого-педагогического сопровождения в образовательных организациях будет способствовать решению многих вопросов, связанных с вовлечением различных субъектов в активную работу по поддержке и продвижению инноваций, повышению психологической компетентности педагогов, родителей и формированию готовности к реализации требований предъявляемых стандартами.

Многие исследователи занимались проблемой психолого-педагогического сопровождения, его организации и содержания: М.Р. Битянова, Б.С. Братусь, Е.В. Бурмистрова, О.С. Газман, И.В. Дубровина, Е.И. Исаев, Е.И. Казакова, А.И. Красило, В.Е. Летунова, Н.Н. Михайлова, А.В. Мудрик, С.Д. Поляков, М.И. Роговцева, К. Роджерс, Н.Ю. Синягина, В.И. Слободчиков, Ф.М. Фруммин, А.Т. Цукерман, Л.М. Шипицына, И.С. Якиманская и др.

Так, в книге «Диалог на лестнице успеха» (1997), предназначенной для учителей и родителей, авторами Е.И. Казаковой А.П. Тряпицыной сопровождение понимается как деятельность, обеспечивающая создание условий для принятия субъектом оптимального решения в различных ситуациях жизненного выбора. В работе «Психологическое сопровождение родительства» (2003) Р.В. Овчарова предлагает определять сопровождение как направление и технологию деятельности психолога: «Это комплекс взаимосвязанных и взаимообусловленных мер, представленных разными технологиями, которые осуществляются всеми субъектами целостного

педагогического процесса в целях обеспечения оптимальных социально-психологических условий для сохранения психического здоровья и полноценного развития личности ребенка» [4]. М.Р. Битянова в своей работе «Организация психологической работы в школе» (1998) определяет психолого-педагогическое сопровождение как систему профессиональной деятельности психолога, направленную на оказание научной психолого-педагогической помощи педагогам для успешного обучения и развития обучающихся: «сопровождение – это определенная идеология работы, которая делает возможным соединение целей психологической и педагогической практики и фокусирует на главном – на личности ребенка» [3].

В 2003 году Министерством образования России были разработаны «Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования», где говорится о том, что «объектом психолого-педагогического сопровождения выступает образовательный процесс, а целью психолого-педагогического сопровождения ребенка в учебно-воспитательном процессе является обеспечение нормального развития ребенка (в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте)» [1]. Там же оговорены и задачи психолого-педагогического сопровождения.

Исходя из вышеизложенного, следует, что вопрос организации служб психолого-педагогического сопровождения (школьных, районных и т.п.) является одним из приоритетных направлений в повышении качества образования. Во многих образовательных организациях Смоленской области создаются или уже функционируют подобные службы, но в подавляющем большинстве речь идет о городских (районных) школах, где работают педагоги-психологи. Непосредственно в сельских школах таких специалистов крайне мало. Наиболее благополучными в плане обеспечения специалистами являются Рославльский, Смоленский, Дорогобужский, Вяземский районы, но и там основная масса педагогов-психологов работает в районных центрах, т.е. городских образовательных организациях (чаще школах), непосредственно в сельских школах мало, а в дошкольных образовательных организациях буквально единицы.

Так, по данным на 2014–2015 учебный год в Смоленской области численность педагогов-психологов, работающих в общеобразовательных образовательных организациях (без внешних совместителей), составляла 145

человек. Из них: работающих в сельской местности 36 человек, в городских поселениях – 109. В 2016–2017 году число педагогов-психологов составило 132 человека, из них работающих на селе 26 человек, в городе 106. Как видно, число специалистов в сельских школах снизилось значительно. Подавляющее большинство – 98% специалистов психологов – составляют женщины. Имеют высшее образование и работают в сельских поселениях 97% педагогов-психологов, в городских поселениях – 99%. Таким образом, практически все педагоги-психологи имеют высшее психологическое образование.

Среди сельских педагогов-психологов у 36% первая квалификационная категория, только 20% присвоена высшая квалификационная категория и 44% не имеют квалификационной категории, т.е. работают в соответствии с занимаемой должностью. У педагогов-психологов, работающих в городских образовательных организациях, ситуация лучше: 30% имеют первую квалификационную категорию, 35% имеют высшую и столько же работают в соответствии с занимаемой должностью. Также больше половины (61%) сельских педагогов-психологов имеют внутреннее совмещение по сравнению с 35%, работающими в городе.

Ещё одна серьезная проблема, особенно для сельских образовательных организаций – это возрастной состав педагогов. По сравнению с городскими поселениями, где количество специалистов в возрасте до 25 лет составляет 12%, в сельских школах педагогов-психологов этого возраста нет. В возрасте 25–35 лет 19% в селах и 33% в городах. В возрасте старше 35 лет работают 75% психологов на селе и 57% в городе. Работающие пенсионеры составляют 6% и 14% соответственно. В обеих группах большинство специалистов имеют стаж 20 и более лет (33% и 32% соответственно).

Отсутствие в сельских образовательных организациях специалистов (педагогов-психологов, дефектологов, логопедов и т.п.), сказывается не только на качестве оказания образовательных услуг непосредственно в школе, но и в том, что многие педагоги и родители не могут вовремя получить необходимую квалифицированную помощь в вопросах воспитания и обучения детей. Это подтверждают данные проведенного в октябре – ноябре 2016 года «Мониторинга оценочных процедур ГИА», по результатам которого только 7% школ Смоленской области, принявших участие в мониторинге, показали низкие результаты, но из них подавляющее большинство образовательных организаций (92%) – это сельские школы.

Для оказания научно-методической, психолого-педагогической помощи этим образовательным организациям была разработана совместная (Смоленский областной институт развития образования, Смоленский государственный университет, «Центр психолого-медико-социального сопровождения детей и семей») программа «Региональная модель государственного управления качеством образования, направленная на поддержку школ с низкими результатами обучения и школ, работающих в неблагоприятных социальных условиях».

Для выявления причин низких результатов был дополнительно разработан мониторинг, позволивший определить основные проблемы в каждом образовательном учреждении. На основании уточнённых данных была разработана дорожная карта по оказанию помощи этим школам, куда вошли различные мероприятия, направленные на оказание управленческой, психолого-педагогической помощи, например, организованы целевые курсы, семинары, консультации, направленные на повышение квалификации управленцев, педагогов, осуществляющих образовательную деятельность.

В письме Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 марта 2016 г. № 07-871 «О психологической службе образования в Российской Федерации» говорится, что согласно «Национальной стратегии действий в интересах детей на 2015–2017 годы» предусмотрена разработка Концепции развития психологической службы в системе образования с учетом имеющихся региональных практик психологических служб»[2]. В настоящее время в Смоленской области специалистами активно обсуждаются варианты развития психологической службы, например, рассматривается вопрос о создании консультативных пунктов или ресурсных центров на базах районных, а также поселковых школ, где могут быть организованы службы сопровождения всех участников образовательного процесса для оказания непосредственной помощи в вопросах психолого-педагогического консультирования, экспертизы и т.д. Также с ноября 2017 года на базе Смоленского областного института развития образования начинает функционировать мобильный кабинет «Консультант-прогноз», где специалисты различных направлений будут оказывать консультативную помощь населению.

Принимаемые меры направлены на решение проблемы доступности психолого-педагогической помощи населению, улучшения качества и

эффективности взаимодействия всех участников образовательной деятельности, особенно в сельской местности, страдающей от нехватки специалистов.

Список литературы

1. Письмо Минобразования РФ от 27 июня 2003 г. № 28-51-513/16 [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://gorinternat.68edu.ru/files/pismo-1-.pdf>.
2. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 марта 2016 г. № 07-871 «О психологической службе образования в Российской Федерации» [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://rospsy.ru/node/2536>.
3. Битянова М.Р. Организация психологической работы в школе. Учебное пособие. – М.: Совершенство, 1998. – 298 с.
4. Овчарова Р.В. Практическая психология образования. Учебное пособие для студентов психологических факультетов университетов. – М.: Издательский центр Академия, 2003. – 448 с.

УДК 37.014

Титаренко В.В.,

МБОУ «Никольская средняя школа имени И.А. Денисенкова»,
д. Никольское Гагаринского района Смоленской области

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПАРТНЁРОВ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В данной статье автор рассматривает модель сотрудничества ОУ на селе с социальными партнёрами по организации работы по духовно-нравственному воспитанию обучающихся.

Ключевые слова: социальное партнёрство, духовно-нравственное воспитание, компетенции, развитие личности.

Titarenko V.V.,

«Nikolsky Secondary School named after I.A. Denisenkov»,
Nikolskoye village, Gagarinsky district, Smolensk region

INTERACTION OF SOCIAL PARTNERS OF RURAL SCHOOL IN SPIRITUAL-MORAL EDUCATION OF TRAINING

In this article, the author looks at the model of OS cooperation in the village with social partners in organizing work on the spiritual and moral education of students.

Keywords: social partnership, spiritual and moral upbringing, competence, personality development.

Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения рассматривают духовно-нравственное воспитание школьников как одну из важнейших задач современной школы. Это процесс, направленный на целостное формирование и развитие личности ребёнка, и предполагающий становление его отношений к себе, к коллективу, обществу, к Родине.

В настоящее время воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности – достаточно трудная задача.

Задача сельского учителя – воспитывать в детях уважение к историческому прошлому страны и малой родины, боевым заслугам наших воинов-ветеранов, односельчанам и прививать чувство любви к своей Родине, краю, святыням русской земли. А такие понятия, как долг, честь, совесть, достоинство должны обязательно стать основой духовно-нравственной составляющей личности каждого ребёнка.

Школа выполняет не только социальный заказ, но и является центром духовного становления, вокруг которого на селе происходит объединение всех социальных институтов, способствующих формированию нравственной основы личности. И для этого мы постоянно расширяем число своих социальных партнеров: СОГКУ «Центр занятости населения Гагаринского района», СХПК колхоз-племзавод «Радищево», сельский ДК, сельская библиотека, ДЮСШ, администрация Никольского сельского поселения, Никольская сельская амбулатория, храм Николая Японского, семья, КДН, ЦДТ «Звёздный», компания «ЭГГЕР Древпродукт».

Используя социокультурную среду нашего посёлка и города, мы создали образовательное пространство, обеспечивающее необходимые условия для развития скрытых способностей каждого ребёнка, и таким образом доказали, что сельская школа, опираясь на своих партнёров, создавая для каждого ребёнка ситуацию успеха, в полной мере может развить качества и способности ребёнка, позволяющие ему конкурировать со своими сверстниками, обучающимися в городе.

Школа является не только культурным центром села, она берёт на себя инициативу по объединению всех существующих социальных институтов. Для ребёнка важно создать ситуацию успеха, которая в результате даст положительную динамику в формировании прочного нравственного фундамента будущей духовной личности. Формирование духовно-нравственных качеств у ребёнка является наиболее актуальным направлением в

современном образовании. Школа должна способствовать формированию у своих выпускников устойчивой нравственной позиции, основанной на нравственных принципах, являющихся неотъемлемой частью духовной личности.

Социальное партнерство для нас – это сотрудничество школы, бизнеса, власти, различных общественных институтов и структур, местного сообщества ради достижения общественно значимого результата. По возможности мы стараемся расширить круг наших социальных партнёров. В этом году мы привлекли Центр занятости населения, что позволило обучающимся самостоятельно заработать свои первые деньги. Это хороший опыт получить легальный способ приобретения карманных денег на свои нужды, пополнить общий бюджет семьи и найти себя в будущей профессии. Очень важно помочь ребёнку в реализации его желания начать свою трудовую деятельность еще будучи подростком. И это не первый опыт трудовых отношений наших обучающихся с социальными партнёрами. Многие ребята, планирующие в дальнейшем поступать в сельскохозяйственные образовательные учреждения, на летних каникулах устраиваются на работу в СХПК колхоз-племзавод «Радищево», чтобы попробовать себя в будущей профессии. Мы считаем, что это важно, т.к. на селе не хватает специалистов, молодёжь стремится уехать в города, село «умирает». Но только не наша деревня, потому что наши обучающиеся знают, что им найдётся достойное дело в родной деревне, именно здесь они смогут реализовать свои планы, воплотить мечты, раскрыть возможности – стать успешными в жизни, что, в конечном счёте, и является целью нашей работы.

Сотрудничество с сельским ДК даёт возможность нашим обучающимся попробовать себя в роли ведущих и организаторов поселковых мероприятий, и позволяет им приобрести не только первый опыт такой деятельности, но и способствует формированию нужных компетенций для выбора будущей профессии. Наши дети участвуют во всех концертах, которые проводят совместно с работниками сельского ДК. Односельчане с удовольствием приходят посмотреть на выступление танцевальных коллективов, солистов и чтецов.

Хочется отметить и тесное сотрудничество школы с сельской библиотекой. Наши учащиеся – активные посетители библиотеки, участники праздников и встреч, организованных в читальном зале.

Неоценимую помощь в воспитании нам оказывает ДЮСШ. Спортсмены школы – наша гордость. Это победители и призёры всероссийских, региональных, муниципальных соревнований. Есть среди них и кандидаты в мастера спорта. Занятия спортом учат ценить время, вырабатывают силу воли, целеустремлённость.

Сотрудничество с сельской администрацией, участие в различных социальных проектах, соцпросах формирует компетенцию общения с людьми, занимающими различное социальное положение. Очень интересен опыт проведения совместных социальных и обучающих проектов старшеклассников и сельской администрации, одним из которых был «День России».

Формирование здорового образа жизни является одной из важнейших задач современной школы. С целью повышения уровня образованности и информированности в вопросах сохранения своего здоровья мы привлекаем к сотрудничеству Никольскую сельскую амбулаторию. Работники амбулатории проводят беседы, анкетирование, просмотры обучающих кинофильмов, ведут информационную работу в целях просвещения по вопросам здравоохранения среди детей и их родителей.

На территории сельского поселения действует храм Николая Японского. Эффективное сотрудничество с городской Епархией Русской Православной Церкви способствует приобщению детей к традиционным ценностям православия как культуuroобразующей религии России.

На протяжении нескольких лет мы сотрудничаем с ЦДТ «Звёздный» г. Гагарин. Наши ученики посещают кружки в Доме творчества и становятся победителями конкурсов, акций, смотров, фестивалей, проводимых организацией. Привлекая местное сообщество и отвечая на запросы родителей, социума, мы выполняем государственный и социальный заказ.

Чувство Родины начинает формироваться у ребёнка с отношений в семье к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке; с восхищения тем, что видит перед собой ребёнок, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления ещё не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении духовно-нравственной личности.

Мы начали сотрудничать с компанией «ЭГГЕР Древпродукт». Пока компания оказывает нам только спонсорскую помощь, но эта благотворительность выступает в данном случае как проявление духовности.

Никольская школа имеет богатую историю и замечательные традиции в работе с семьей и родителями своих учеников. Добрыми традициями на протяжении всех лет являются встречи с ветеранами войны, линейки памяти, митинги, экскурсии. Большое внимание уделяется работе с родителями: изучение семей будущих первоклассников, посещение опекаемых детей, регулярное наблюдение за семьями группы риска. В этом нам помогает КДН. Духовно-нравственное воспитание детей невозможно представить без участия родителей как активных участников в становлении, развитии своего ребёнка, в тесном сотрудничестве и сотворчестве с ним. Родители являются единомышленниками, помощниками классных руководителей, школы. Наиболее приемлемыми формами являются диспуты, конкурсные программы, вечера отдыха, походы, поездки, экскурсии, совместные проекты, Дни пожилого человека, Дни семьи, уроки-смотри знаний...

Готовность образовательного учреждения сотрудничать с различными социальными партнёрами проявляется в проведении дней открытых дверей, творческих отчетах коллектива перед местным сообществом, в сотрудничестве с родительской общественностью. Развивая сеть дополнительного образования, укрепляя связь школы с другими образовательными учреждениями, мы реализуем посредством школьных, региональных, муниципальных проектов не только свои программы развития, но и создаём образовательное поле, способствующее формированию различных компетенций, которые являются основой успешности современной нравственно зрелой, духовной личности.

Высокая духовность, гражданская позиция, патриотическое сознание сельских школьников будут в значительной степени определять будущее села.

УДК 376

Гущинская М.В.,

Государственное бюджетное учреждение города Москвы

«Центр досуга и спорта «СОЦ-ИН»,

г. Москва

ПРОФИЛАКТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ ПИСЬМУ В СИСТЕМЕ ИНТЕГРАТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

В статье рассматривается вопрос о состоянии функциональных предпосылок процесса письма у детей с особыми образовательными потребностями. Определяются необходимые

педагогические условия для детей с ОВЗ в системе интегративного обучения для достижения успешного овладения графо-моторным навыком письма.

Ключевые слова: письмо, графо-моторный навык, регулятивная, зрительно-пространственная дисграфии, профилактическая система обучения письму.

Gushchinskya M.V.,

State budgetary institution of Moscow Center of leisure and sports «SOC-IN»

Moscow

PREVENTIVE SYSTEM OF TEACHING WRITING IN THE SYSTEM OF INTEGRATIVE EDUCATION.

The article discusses the issue of the status of the functional prerequisites of the writing process of children with special educational needs. Define the necessary pedagogical conditions for children with disabilities in the system of integrative learning for the successful acquisition of grafo-motor skill of writing.

Key words: writing, grafo-motor skill, regulatory, visual-spatial dysgraphia, preventive system of teaching writing.

Психологическое состояние младшего школьника, поддержание учебной мотивации, социальная адаптация ребенка с ограниченными возможностями здоровья в значительной мере зависит от того, насколько успешно он справляется с усвоением базовых школьных навыков (письмо, чтение, счет).

В современном образовании в общеобразовательных школах прослеживается тенденция роста количества детей, испытывающих трудности усвоения ряда перечисленных навыков. По данным исследований Института возрастной физиологии РАО от 60 до 90% детей 6–7 лет имеют возрастную несформированность таких важных познавательных функций как организация деятельности, моторное и речевое развитие, зрительное и зрительно-пространственное восприятие, интегративные функции (зрительно-моторные, слухомоторные координации). Все эти функции являются основой формирования базовых учебных навыков [1, 2].

Письмо – многокомпонентная функциональная система, как и любая другая высшая психическая функция, реализуется посредством сложной морфофункциональной мозговой системы [1].

Согласно исследованиям многих современных ученых, развитие как нормального, так и аномального ребенка, подчиняется общим законам формирования психики и личности человека в онтогенезе. Относительная «незрелость» психических процессов, свойственных возрастному периоду,

специфика созревания мозга ребенка, индивидуальные проявления неравномерного развития отдельных областей мозга, наличие незначительных отклонений в их работе могут отрицательно влиять на формирование функциональных компонентов письма.

Очевидно, что разные компоненты имеют различную значимость для реализации процесса письма. Несформированность регуляции деятельности, то есть снижение ориентировочной деятельности, произвольного внимания, трудности переключения с одного задания на другое, обусловлены функциональной незрелостью лобных отделов мозга, которые имеют более длительный период становления. В письме у этих детей мы видим трудности письма по типу *регуляторной дисграфии*:

– упрощение программы и патологическая инертность (персеверации, антиципации, пропуски букв и слогов и др.) [1].

На начальных этапах обучения графическая проба «Заборы» позволяет оценить возможность усвоения двигательной программы, ее автоматизации, возможности переключения при выполнении графических серийных движений. Движения максимально приближены по своему характеру к письму. Проба дает информацию о развитии зрительно-моторных координаций и пространственных представлений ребенка. В ходе выполнения выявляются также нейродинамические характеристики движения – темп деятельности и возможная утомляемость [1].

Выполнение графической пробы Максимом М. (в анамнезе расстройство аутистического спектра) в начале обучения: недостаточность кинетической организации, расподобление элементов, трудности переключения, удержания программы, замедленность и напряженность выполнения, утомление. В прогнозе возможные трудности усвоения и автоматизации письма.

Выполнение пробы после обучения по авторской Профилактической системе обучения письму (ПСОП): четко выполнено тестовое задание, весь ряд рисуется без отрыва, четкое нахождение точек привязки движения (середина клетки), высокий темп выполнения.

Информативной для исследования зрительно-пространственных синтезов и построения целостного образа является методика копирования сложноорганизованных фигур Рея – Остеррица и Тейлора.

Этот компонент представляется важным, так как буквы, которые предстоит научиться писать ребенку, являются пространственно

организованным графическим символом. Таким образом, несформированность стратегии восприятия графического объекта, нарушение топологических, метрических, координатных представлений является причиной *зрительно-пространственной дисграфии* [1].

При копировании сложных фигур Леной К. (в анамнезе расстройство аутистического спектра, задержка психического развития), ключевые детали не зафиксированы. Связи между деталями образца и форма самих деталей для ребенка незначимы. Таким образом, ребенка необходимо научить соотносить свою деятельность с образцами, правильно распределять свое внимание на элементы графических образцов и наличие связей между ними. На данном этапе учащийся не готов самостоятельно усвоить навыки письма. Целесообразно использовать Профилактическую систему обучения письму.

Недостаточный уровень сформированности каждого из перечисленных компонентов в отдельности и в сочетании с другими может вызвать трудности уже на начальном этапе освоения письма ребенком, приводя в дальнейшем к дисграфическим проявлениям, невозможности формирования полноценной письменной деятельности ученика в целом.

Таким образом, при обучении письму ребенка с ОВЗ, на наш взгляд, целесообразно осуществлять индивидуальный подход:

1. Организовывать доступный темп обучения на каждом этапе формирования графо-моторного навыка письма, учитывать специфику нарушения.

2. Для детей с ОВЗ важным моментом формирования социализации является включенность в общую работу класса. При необходимости разрешить ребенку выполнять меньшее число элементов, чем вся группа, оставляя отработку качества на индивидуальные занятия.

3. Профилактическая система обучения письму (ПСОП) должна быть построена оптимальным для детей с ОВЗ способом:

– иметь минимальное количество элементов в буквенном конструкторе (в нашей системе их два) (Свидетельство об официальной регистрации программы для ЭВМ № 2007614465 «Текстовый редактор, моделирующий кириллический рукописный текст (Программа Hwriter)». – Автор(ы): Андреев Александр Ярославич(RU), Гущинская Марианна Вячеславовна(RU));

– организовывать оптимальным способом ориентировочную основу действий при освоении письма с доступным для ребенка с ОВЗ нахождением и проектирование опорных точек [4];

– иметь возможность отрабатывать движение пера на крупном масштабе для облегчения зрительно-пространственных координаций [3];

– формировать биомеханическиобразные движения при письме [2, 3].

В наш век компьютеризации кажется целесообразнее и проще обучить детей с ОВЗ набору текстов на компьютере. Тем не менее, разработка мелкой моторики позволяет существенно улучшать работу коры головного мозга в целом, обеспечивая развитие и компенсацию нарушений развития этих детей.

Список литературы

1. Ахутина Т.В. Трудности письма и их нейропсихологическая диагностика // Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция / под ред. О.Б. Иншаковой. – М., 2001. – С. 7–20.
2. Безруких М.М. Здоровьесберегающая школа. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2004. – 240 с.
3. Бернштейн Н.А. Физиология движений и активность. – М.: Наука, 1990. – С. 373–392.
4. Гальперин П.Я., Пантина Н.С. Зависимость двигательного навыка от типа ориентировки в задании. – «Доклады АПН РСФСР», 1957, № 2. – С. 43–46.
5. Екжанова Е.А. Диагностико-прогностический скрининг на начальных этапах обучения: Методическое пособие. – М.: Дейтон, 2000. – 67 с.
6. Семенова О.В., Мачинская Р.И., Ахутина Т.В., Крупская Е.В. Мозговые механизмы произвольной регуляции деятельности и формирование навыка письма у детей 7–8 лет // Физиология человека, 2001. Т. 27, № 4. – С. 23–30.

УДК 376

Павлова И.А.,

МБОУ «Средняя школа № 21 имени Н.И. Рыленкова»,

г. Смоленск

Кошенко О.В.,

МБОУ «Средняя школа № 39»,

г. Смоленск

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

ЛЕВОРУКИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В статье даны понятия «левшество» и «леворукость», представлены проблемы социализации и интеграции леворуких обучающихся, их психологические особенности. Представлены рекомендации в практике школьного обучения.

Ключевые слова: леворукие обучающиеся, леворукость, левшество.

Pavlova I.A.,
Municipal budget educational institution
«Secondary school № 21 named after N.I. Rylenkov»,
Smolensk

Kosenko O.V.,
Municipal budget educational institution «Secondary school № 39»,
Smolensk

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT LEFT-HANDED STUDENTS

The article presents the concept of «left-handedness» and «left-handedness», the problems of socialization and integration of left-handed students, their psychological characteristics. Provides guidance in the practice of schooling.

Keywords: left-handed students, left-handedness, livesto.

Вопрос о леворукости в настоящее время считается достаточно актуальным. Причина такой актуальности заключается в неоднозначности и противоречивости литературных данных, относительно малым числом исследований по диагностике и изучению левшества у детей младшего школьного возраста, отсутствием строгого количественного анализа памяти, мышления и других показателей у младших школьников.

По данным исследований Института возрастной физиологии РАО, в классе может быть 20–25% леворуких детей. Поэтому современные исследователи много внимания уделяют проблеме леворукости. Большой вклад в изучение данной проблемы внесли Безруких М.М., Князева М.П., Доброхотова Т.А., Брагина Н.Н. и другие [1, с. 39].

В массовой школе значительно увеличивается количество обучающихся, которых называют проблемными. К ним относятся леворукие обучающиеся.

Эта категория детей привлекает пристальное внимание разных специалистов: педагогов, дефектологов, психологов, учителей-логопедов, физиологов. Рассматриваются трудности, возникающие при обучении в школе у леворуких детей. Феномен левшества всесторонне изучается, результаты этой работы позволяют изменять стереотипное восприятие левшей и постепенно вырабатывать методики их обучения. Если раньше левшей в школе старались переучивать, «подгонять» их под праворукий класс (и учителя), то в настоящее время всем педагогам известно, что не только не надо переделывать природу, но и то, что к леворуким детям должен применяться индивидуальный подход и

использоваться другие методы обучения, более естественные для них и поэтому более эффективные [4, с. 50].

Изучение особенностей левшей осложняется тем, что левши вовсе не являются однородной группой. Существуют различные причины левшества, от которых может зависеть развитие тех или иных качеств у ребенка.

Чтобы разобраться во всем многообразии этих проявлений, прежде всего, разграничим понятия «леворукость» и «левшество». «Левшество» – проявление устойчивой, неизменной психо-физиологической характеристики, специфического типа функциональной организации нервной системы человека, его головного мозга; «леворукость» – предпочтение, активное использование левой руки. Из этого можно сделать вывод, что «леворукость» и «левшество» не являются синонимами. Левшество может включать в себя «леворукость», «левоногость», «левоглазость», «левоухость» (доминирование левого парного органа при выполнении каких-либо действий). Так же выделяют такие понятия, как «амбидекстрия» – одинаковое успешное владение двумя руками, «амбилевия» – одинаковое неуспешное их использование [6, с. 8].

Современные ученые склоняются к гетерогенной сущности леворукости и выделяют леворукость различного происхождения:

- наследственную (генетически закрепленную);
- патологическую (компенсаторную);
- вынужденную [6, с. 37].

Психолого-педагогические особенности леворуких обучающихся:

- недостаточная зрительно-двигательная координация, которая ведет к плохому почерку, ребенку тяжело срисовывать графические изображения;
- особенности пространственного восприятия: леворукие дети искаженно воспринимают формы и пропорции фигур, имеют плохую зрительную память;
- быстрая утомляемость и, как следствие этого, ограниченная работоспособность на уроке и при выполнении домашних заданий;
- сложности в концентрации и переключении внимания;
- низкий уровень самоконтроля;
- конформность (склонность к пассивному восприятию действительности);
- речевые нарушения: заикание часто встречается у леворуких детей;
- речь леворуких детей эмоциональна, экспрессивна, богата

интонациями, сопровождается жестикующей; она не обладает выстроенностью, для нее характерны запинки, лишние слова и звуки, проглатывание окончаний;

- высокий уровень креативности, детские художественные произведения отличаются оригинальностью, им присуща эстетическая впечатлительность;

- повышенная эмоциональная чувствительность, ранимость, раздражительность и обидчивость, повышенный уровень тревожности, пониженный эмоциональный фон (у леворуких детей почти всегда плохое настроение);

- леворуким детям характерна целостность натуры, открытость и внушаемость, способность тонко чувствовать и переживать, легко огорчаться и переходить в состояние гнева и ярости; часто они действуют по настроению;

- подверженность различным страхам (высокий уровень тревожности);

- сонливость и др. [5, с. 18].

Рекомендации, реализуя которые в практике школьного обучения, можно облегчить жизнь леворуким детям:

1. Необходимо помочь левше организовать свое рабочее место, изменить при письме наклон тетради, положение предплечий, правильно взять ручку, позаботиться о том, чтобы свет падал справа;

2. Не следует требовать от левши правонаклонного письма, более целесообразным для них будет писать прямо.

3. Категорически противопоказано требовать от него безотрывного письма.

4. Обязательно нужно заниматься видами деятельности, при которых задействованы обе руки. Можно рекомендовать упражнения с мячом, игру на пианино, плавание, лепку и пр.

5. Поскольку у левши лучше развито правое полушарие очень важно использовать модальность в обучении. Любой объект, расположенный слева от леворукого ребенка, воспринимается им как новый, чужой и пугающий, не вызывающий доверия. Соответственно учитель и классная доска должны находиться справа от учащегося.

6. Любые двигательные действия нужно раскладывать на элементы, объясняя пошагово, каждый элемент должен выполняться осознанно.

7. Желательно выполнять специальные упражнения, играть с ребенком в игры, развивающие зрительное восприятие и зрительно-моторную координацию.

8. Необходимо вести работу с родителями леворукого ребенка, объясняя им причины и следствия особенностей леворуких, советуя, как помочь ребенку преодолеть те объективные трудности, которые уже имеются, и сохранить психическое и физическое здоровье ребенка.

9. Никогда не проявлять негативного отношения к леворукости, использовать особенности такого ребенка в классе для привития детям уважения индивидуальных особенностей каждого человека, терпимости по отношению к проявлению свойств, не характерных большинству [1, с. 65].

Следует отметить, что терпимость к неодинаковости в нашей стране действительно крепнет вместе с уважением к индивидуальным особенностям и привитием мысли, что каждый член общества должен получить возможности, благоприятные для развития именно его способностей и задатков, даже если для этого необходимо использовать нетрадиционные пути. Так в продаже уже появляются развивающие тетради, прописи и ножницы для левшей, а по телевидению летом активно поздравляют всех телезрителей с Международным днем левшей, который празднуется 12 августа.

Таким образом, у леворуких детей особенно высока потребность в психолого-педагогической помощи в процессе их обучения. Это связано с особенностями их психического и эмоционального развития и ориентацией процесса образования на праворуких детей. При этом оказание психолого-педагогической помощи детям-левшам подразумевает наличие особой подготовки учителей, родителей и всего общества в целом.

Список литературы

1. Безруких М.М., Князева М.Г. Если ваш ребенок – «левша». – Тула: Актоус, 1996. – 78 с.
2. Безруких М.М. Леворукий ребенок: Тетрадь для занятий с детьми. Методические рекомендации. – М.: Вентана-Граф, 2001. – 64 с.
3. Гаврина С. Прописи для леворуких детей. – Издательство РОСМЭН, 2016.
4. Иншакова О.Б. Трудности обучения левшей // Начальная школа. – 2013. – № 10. – С. 50–55.
5. Семенович А.В. Психолого-педагогическое сопровождение детей-левшей. – М.: МГПУ, 2008. – 32 с.
6. Пятница Т.В. Мой ребенок – левша. Диагностика и обучение леворуких детей – Ростов н/Д: Феникс, 2011.

РАЗДЕЛ 3.
ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ
В КОНТЕКСТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС

УДК 37.01

Дидук И.А.,
ГАУ ДПО СОИРО,
г. Смоленск

Дарьещенкова О.А.,
МБОУ «Баскаковская средняя образовательная школа»,
Гагаринский район Смоленской области

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМУ
И ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В статье представлен опыт работы по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию младших школьников, организованной в рамках региональной инновационной площадки и осуществляемой в урочной и во внеурочной деятельности. С опорой на теоретические основы и требования ФГОС описана практика формирования у младших школьников любви и уважения к своему Отечеству, малой родине, семье, ответственному к ним отношению.

Ключевые слова: младший школьник, духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание, ФГОС, планируемые результаты, ответственность.

Diduk I.A.,
Smolensk Regional Institute of Educational Development,
Smolensk

Dareschenkova O.A.,
Municipal budget educational institution «Baskakovo secondary school»,
Gagarinsky district, Smolensk region

FROM WORK EXPERIENCE ON SPIRITUAL-MORAL AND
CIVIL-PATRIOTIC EDUCATION OF YOUNG SCHOOLCHILDREN

In article is presented an experience on spiritual moral and civil patriotically to education of younger school students organized within the regional innovative platform and carried out in fixed and in extracurricular activities. With a support on theoretical bases and requirements of FSES practice of formation at younger school students of love and respect for the Fatherland, small homeland, family, responsible relation to them is described.

Keywords: the younger school student, spiritual and moral and civil and patriotic education, FSES, the planned results, responsibility.

В условиях быстро меняющегося мира, многочисленных вызовов, обрушивающихся на современного человека, и требований, предъявляемых к нему, происходит дезориентация личности, переосмысление ею ценностей и жизненных смыслов. Изменения в мировоззренческих и поведенческих установках современного человека доказаны многочисленными исследованиями, проводимыми учёными.

Самой незащищенной, а оттого подверженной этим негативным воздействиям категорией населения являются младшие школьники. В младшем школьном возрасте начинается накопление жизненного опыта и становление самосознания. Школьники приобретают знания об окружающем мире, и у них формируются нравственные навыки и привычки. Именно младший школьный возраст является благоприятным для духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания как системы по формированию у личности базовых национальных ценностей и жизненных смыслов. Эти целевые ориентиры определены для современного образования «Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», которая является методологической основой Федеральных государственных образовательных стандартов.

В системе планируемых результатов обучающихся (предметные, метапредметные и личностные), формирование которых предусмотрено Федеральными государственными стандартами, важное место отведено ответственности.

Категория «ответственность» носит междисциплинарный характер и представлена в педагогике (И.Ф. Герbart, Н.А. Добролюбов, Я.А. Коменский, А.С. Макаренко, Ш.Л. Монтескье, И.Г. Песталоцци, Ж.-Ж. Руссо, В.А. Сухомлинский и др.), философии (Аристотель, Гоббс, И. Кант, Д. Локк, Дж. Ст. Милль, Ф. Шеллинг и др.), психологии (К. Муздыбаев, Ж. Пиаже, А.А. Реан, Дж. Роттер, С.Л. Рубинштейн, Д.И. Фельдштейн, М.Е. Шоу и Дж. Л. Сулзер и др.) и других науках.

Ответственность – нравственное качество личности, характеризующееся знаниями человека о своих обязанностях, эмоционально положительным отношением к ценностям, готовностью прилагать волевые усилия при достижении цели и способностью активно взаимодействовать с собой и партнерами в процессе социально мотивированной деятельности, осуществляемой в условиях свободного выбора.

Ответственность формируется в процессе духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания, которое осуществляется на уроках и во внеурочной деятельности. Исходя из структуры ответственности, было определено следующее содержание деятельности по её формированию у младших школьников:

- фиксация и закрепление в сознании обучающихся результатов овладения ими системой знаний об окружающем их мире и самих себе, которые проявляются на уровне представлений; на уровне понятий; на уровне идей;

- формирование отношения человека к социальным нормам, миру, которое отражено в сознании в таких нравственных категориях как благо, добро, зло, истина, долг, совесть, справедливость и др., включает жизненные смыслы личности, а именно степень осознания и принятия личных и общественных ценностей, норм;

- формирование мотивов – желания активно участвовать в собственной жизни и жизни социума, (созидательном преобразовании окружающей действительности) и ориентации на проявление ответственного поведения (действия), в основе которого лежит нравственная составляющая;

- формирование способности осознанно контролировать собственные действия, эмоционально переживать свои и чужие (ответственные и безответственные поступки);

- включение личности в созидательную активность;

- формирование способности личности отвечать за свои действия (поступки), исполнение возложенных на нее обязательств и др.

В соответствии с объектами, по отношению к которым проявляется ответственность, работу по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию можно организовать в следующих направлениях:

- воспитание любви к Родине, родному краю (историческое и культурное наследие России; праздничная и трудовая культура русского народа и др.);

- воспитание ценностного отношения к семье, любви к родному дому, близким людям;

- формирование эстетического восприятия мира;

- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде;

- формирование ценностного отношения к своему здоровью, здоровому образу жизни.

Формирование ответственности у младших школьников начинается с

формирования отношения к семье, малой родине, а затем и всей страны – многонациональной, с богатым историческим прошлым России.

Понятие Родина у младших школьников сужается до близкого окружения, в котором они живут. Поэтому работу по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию необходимо начинать с воспитания любви к семье, близким людям: маме, папе, брату, сестре, бабушке, дедушке; с любви к дому, в котором живёт ребёнок; к тому, что понятно и проникнуто эмоциями и переживаниями. Всё это и есть для ребёнка Родина – близкая, понятная, родная, наполненная звуками и запахами.

На классных часах («Я и моя семья», «Мой дом», «Семья и семейные ценности», «Тепло родного очага», «Если семья вместе, так и душа на месте») дети изучают историю своей семьи, составляют родовое древо, приносят фотографии, рассказывают об увлечениях и традициях своей семьи и рисуют герб семьи.

Что значит любить Родину? Значит, ведать её прошлое, жить её настоящим и думать о её будущем. Любовь к Родине, умение дорожить Отечеством – вот то, без чего человек не может считать себя личностью. Воспитать любовь к родному краю, к стране можно только через личные чувства и переживания детей.

На уроках и во внеурочной деятельности важно научить ребёнка чувствовать радость познания, приобрести уверенность в своих способностях и возможностях, научить трудиться, любить своих родных и близких, беречь природу. Кроме того, необходимо вовлекать младших школьников в социальные практики, которые позволяют приобрести социальный опыт как переживание, определяющее систему отношений.

В процессе мероприятий, посвящённых родному краю, Отчизне, происходит формирование у обучающихся любви к Родине, гордости за своё государство, чувства уважения к символам страны. Ребята учат стихи, поют песни о Родине, России, рисуют любимые места родного края.

Любой край, даже небольшое село – неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции и свой быт. Подбор соответствующего материала для классных часов позволяет сформировать у школьников представление о том, чем славен родной край. Важно говорить с детьми о том, какой вклад смогут внести они в процветание своего села, сейчас и когда вырастут.

Расширению знаний детей о родном крае, умению видеть красоту родной

природы, формированию гордости за его героическое и трудовое прошлое и настоящее способствует участие в районных фотоконкурсах («Моя Смоленщина», «Вода – источник жизни!», «Достопримечательности Гагаринского района»).

Быть гражданином, патриотом – это значит быть терпимым. Поэтому воспитание любви к своему Отечеству, гордости за свою страну важно сочетать с формированием у детей доброжелательного отношения к культуре других народов и к каждому человеку в отдельности. Средством формирования уважительного отношения к истории и культуре других народов выступает знакомство учеников с информацией о национальном составе России, о языках, традициях и обычаях, искусстве, архитектуре, обо всем том, что составляет культурно-историческое наследие многонациональной России.

Особое место в духовно-нравственном и гражданско-патриотическом воспитании младших школьников занимает работа по развитию чувства гордости за героическое прошлое Российского государства, уважения и благодарности к подвигу народа в годы Великой Отечественной войны, к воинам Российской Армии.

Поэтому считаем важным знакомить обучающихся с жизнью нашей страны, с её историей и героическим прошлым, с выдающимися людьми: общественными деятелями, героями, писателями, художниками, музыкантами, спортсменами, формируя у детей гордость за наших земляков, способность осознать значимость исторических событий.

Познавательная деятельность осуществляется во время проведения устных журналов, викторин, конкурсов, смотров знаний, турниров, встреч с интересными людьми.

Так, в январе 2015 года две ученицы нашей школы приняли участие в работе секции «Легендарные подвиги народов СССР в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов» районных православных образовательных чтений «Свет Рождества». Они выступили с сообщениями «Детство, опалённое войной», «Мы смерти смотрели в глаза».

Дети принимают активное участие в школьных мероприятиях, митингах, посвящённых Дню освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков, Дню Победы, концертах, акциях «Сирень Победы», «Я помню, я горжусь!», «Вахта памяти», в конкурсах стихотворений о войне и Дне Победы.

Традиционными стали мероприятия: «Есть память, которой не будет

конца», «Героями не рождаются», устный журнал «Россия – Родина моя», посвящённый Дню народного единства, конкурсно-развлекательная программа «Мы – будущие солдаты!», посвящённая Дню Защитника Отечества, ко Дню героев Отечества «С любовью к России!», «Мой земляк – Ю.А. Гагарин», литературно-музыкальная композиция «Покуда сердца стучат», «День славянской письменности и культуры», «Дети и война», «Рыцарский турнир», литературная гостиная «Творчество М.Ю. Лермонтова» и др.

Одним из источников изучения жизни русского народа является проведение драматизированных праздников с обрядами, песнями и играми, которые являются духовными ценностями. Несомненный аксиологический потенциал заключается в православной культуре.

Проводимые в форме посиделок, устных журналов, инсценировок праздники («Рябинкины именины», «Широкая Масленица», «Пасха», «Рождество», «Никола») приобщают обучающихся к народным и христианским традициям и обычаям, вызывая неподдельный интерес и желание продолжить их изучение дальше. Такие внеклассные мероприятия (викторина «Азбука народной мудрости», виртуальная экскурсия в художественную галерею «Масленица на картинах русских художников») помогают детям почувствовать себя частицей своего народа, участниками народных праздников, хранителями традиций.

Жизнь школы неотделима от природы, которая также является составным элементом воспитывающей среды. Собственные наблюдения детей, коллективные размышления заставляют задуматься об экологических проблемах малой родины, своего края, всей страны.

Причастность к родному краю начинается и с восхищения тем, что видит перед собой ребёнок, чему он удивляется и что вызывает у него восторг.

Устный журнал «Синичкин день», «Зимушка-зима», «Любить всё живое», КВН «Станем друзьями природы», литературно-музыкальный салон «Как прекрасен этот мир!»... Вот только некоторые из тем классных часов и внеклассных мероприятий, которые способствуют воспитанию у детей любви к природе, а значит к Родине, почитанию всего того, что было дорого нашим предкам.

Дети активно участвуют в акциях «Покорми птиц зимой», «Птичья столовая», в операциях «Кормушка», «Домик для птиц», которые воспитывают в них ответственное отношение к братьям нашим меньшим.

Практическое участие детей в жизни общества воплощается в социальных и общественных акциях («Шаг навстречу», «Почта ветеранам», «Ветеран живёт рядом», «Милосердие», «Чистота у нас в селе, чистота у нас в душе»), к которым необходимо приобщать детей с 1 класса. Такое введение учеников в мир общественной деятельности позволяет им с раннего возраста почувствовать причастность к жизни страны, включиться в поле сложных общественных отношений.

В настоящее время формирование ответственности младших школьников встроено в общешкольную систему духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания обучающихся. Она представляет собой совокупность взаимосвязанных и взаимообусловленных компонентов – кадрового, материально-технического, информационного и методического обеспечения; социальных партнёров, ресурсов культурно-образовательной среды и т.д. Несмотря на имеющиеся проблемы, связанные со сложными социальными контекстами, в которых оказалась современная сельская школа, духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание обучающихся имеет светлые перспективы. Они представлены образом будущего гражданина Российской Федерации, готового принимать судьбу Отечества как свою собственную и проявлять ответственность во всех сферах общественной жизни. И это, являясь научным посылом, должно превратиться в аксиологическую реальность повседневной педагогической практики.

УДК 37.01

Позняк О.Г., Куржос Н.В.,

Комитет по образованию Администрации
муниципального образования «Гагаринский район»,
г. Гагарин, Смоленская область

ОБНОВЛЕНИЕ ПОДХОДОВ К ОРГАНИЗАЦИИ
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО
ПОКОЛЕНИЯ В РАМКАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
РЕГИОНАЛЬНОЙ ПИЛОТНОЙ ПЛОЩАДКИ

В статье описан опыт деятельности общеобразовательных организаций Гагаринского района Смоленской области в качестве региональной пилотной площадки по духовно-нравственному воспитанию в рамках внеурочной деятельности во 2–4 и 5–8 классах.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, внеурочная деятельность, социальный проект, православная культура.

Poznyak O.G, Kurzhos N.V.,
Committee on Education of the Administration
of the Municipal Formation «Gagarinsky District»,
Gagarin, Smolensk region

UPDATE OF APPROACHES TO THE ORGANIZATION
OF SPIRITUAL-MORAL EDUCATION OF THE GROWING GENERATION
IN THE FRAMEWORK OF ACTIVITY REGIONAL PILOT SITE

The article describes the experience of the general education organizations of the Gagarinsky district of the Smolensk region as a regional pilot site for spiritual and moral upbringing within the framework of extracurricular activities in grades 2–4 and 5–8.

Keywords: spiritual and moral upbringing, after-hour activity, social project, Orthodox culture

Духовно-нравственное воспитание и развитие подрастающего поколения – это, в конечном итоге, смысл профессиональной деятельности каждого педагога. Оправданно остро перед обществом во все времена стоял вопрос: «Какие идеалы должны быть положены в основу воспитания?» Для нас ответ очевиден: православная культура в общеобразовательной школе имеет огромный воспитательный потенциал. Она призвана решить очень непростую задачу – научить детей разбираться в истинных и мнимых ценностях, помочь им в выборе своего жизненного пути, в формировании своего духовно-нравственного начала.

В муниципальном образовании «Гагаринский район» с тревогой относятся к многочисленным проблемам современности: часть молодежи отдаляется от традиционных культурных норм и ценностей; разрушаются основы семейного воспитания; возникает опасность напряженности в межнациональных отношениях. Следуя федеральным и региональным законодательным ориентирам, видя первостепенную необходимость в формировании духовно-нравственной личности, и сохранении традиций, находясь в тесном сотрудничестве со всеми социальными институтами, общеобразовательные организации Гагаринского района выразили желание и готовность принять участие в работе региональной пилотной площадки по

духовно-нравственному воспитанию в рамках внеурочной деятельности во 2–4 и 5–8 классах.

С июня 2015 года 15 школ муниципального образования «Гагаринский район» осуществляют свою деятельность в качестве вышеуказанного регионального пилотного проекта и видят результативность своей работы в таких аспектах, как: внедрение эффективной модели духовно-нравственного воспитания, обеспечивающей создание системы непрерывного духовно-нравственного воспитания обучающихся; формирование у всех участников проекта стойкого позитивного отношения к духовным ценностям на основе ценностей православной культуры; сформированность профессиональной компетентности педагогов и руководителей в области духовно-нравственного воспитания; создание единого муниципального паспорта социальных практик.

Особенности исторического развития, географического расположения, традиций культурной и духовной жизни муниципального образования «Гагаринский район» Смоленской области способствовали формированию его образовательного и социального портрета. Системе образования района свойственны доступность, безопасность, информационная открытость, высокая социальная активность и готовность к изменениям. В течение многих лет в Гагаринском районе создавалось единое информационно-образовательное пространство профориентационной среды посредством консолидации ресурсов общего, дополнительного, профессионального, высшего образования, производственных предприятий для создания условий гармоничного развития, личностного и профессионального самоопределения обучающихся. Естественно и органично в русло образовательно-воспитательного процесса вписалась традиционная деятельность всего района по сохранению памяти о жизни и подвиге первого космонавта планеты Ю.А. Гагарина. В вопросах поиска эффективных механизмов развития и совершенствования системы образования и воспитания нашему муниципальному образованию свойственно постоянное плодотворное сотрудничество с социальными партнерами: с Гагаринским благочинием, Гагаринским городским казачьим обществом, сектором социальной защиты населения, сельскими администрациями, учреждениями культуры и спорта и многими другими.

В тесном взаимодействии с Департаментом Смоленской области по образованию и науке и Смоленским областным институтом развития образования во главе с научным руководителем площадки, ректором института

О.С. Кольцовой в настоящее время 15 школ Гагаринского района осуществляют деятельность в качестве пилотной площадки на организационно-практическом этапе. Исходя из ресурсов и возможностей общеобразовательных организаций, избрана оптимизационная модель реализации внеурочной деятельности: проект осуществляется во 2–4 классах через кружковую работу; в 5–8 классах – в рамках классных часов, через долгосрочные проекты, клубы, систему работы классного руководителя. В школах создана нормативная и правовая база по работе проекта; определены модели деятельности площадки, разработаны и утверждены программы и планы внеурочной деятельности. В рамках реализации пилотного проекта постоянно изучается социальный заказ, осуществляются мониторинговые исследования по различным направлениям; отрабатываются механизмы взаимодействия с социальными партнерами, родительской общественностью.

Необходимо отметить, что в соответствии со специфическими особенностями школ в Гагаринском районе уровни реализации проекта разные: половина общеобразовательных организаций стоит на уровне функционирования отдельных элементов, остальные – на перспективном уровне или на уровне реализации социальных проектов. Безусловно, системообразующим элементом в организации непрерывного духовно-нравственного воспитания является разработка и реализация социальных проектов. Некоторые наиболее успешные проекты школами реализованы и могут быть использованы другими образовательными организациями.

Проект героико-патриотического направления МБОУ «Средняя школа №3» «Наш выпускник Алексей Румянцев – герой России» позволил решить задачи изучения «страниц героического наследия России», воспитания верности ее духовными традициям, совершенствования у обучающихся ценностно-ориентированных качеств личности. Главным социальным эффектом данного проекта стало расширение экспозиции школьного музея на основе собранных фотоматериалов и воспоминаний учителей, родителей, сослуживцев А. Румянцева, проведение межшкольных соревнований по волейболу на кубок А. Румянцева. Проекты «Рождество для всех» и «Пасхальные дни милосердия» интересны тем, что МБОУ «Пречистенская средняя школа» и МБОУ «Клушинская основная школа» провели их в тесном взаимодействии. Решены задачи знакомства детей с историей возникновения праздника Пасхи и Рождества, вовлечения участников проекта в решение

социальных проблем, ориентирование семьи на духовно-нравственное воспитание детей на основе православных традиций. Главный социальный эффект – дети приобрели опыт самостоятельных, активных, социально значимых действий: изготовление сувениров и открыток для поздравления пожилых людей, оказание помощи одиноким престарелым людям, проведение праздничных концертов для жителей села. Проект «Семья», проведенный на базе МБОУ «Серго-Ивановская основная школа», появился в условиях сложного общения школы и родительского контингента и позволил систематизировать работу по формированию системы семейных ценностей у обучающихся и их родителей. Социальным эффектом явилась активизация сотрудничества родителей, школы, сельской администрации.

Нам хотелось бы остановиться на интересном опыте пока не завершенных социальных проектов. Проект МБОУ «Кармановская средняя школа» «История школы. Никто не забыт, ничто не забыто» ставит целью развитие социально-активной и творческой личности гражданина и патриота, знающей историю школы, малой родины, обладающей чувством гордости за нее. Итогом проекта будет создание информационного банка и Книги памяти для жителей села. Многоплановый проект МБОУ «Баскаковская средняя школа» «Любить – значит жить сердцем» позволил обучающимся актуализировать свои знания по теме и реализовать свое творческое начало по направлениям: «Любовь к Родине», «Любовь в семье», «Любовь к природе», «Христианская любовь». Итогом проекта будет создание методического пособия по организации и реализации социального проекта.

Очевидно, что организация и проведение социальных проектов в условиях усиления роли социального партнерства дает школе дополнительные возможности для духовно-нравственного, интеллектуального, социального и эстетического развития обучающихся в свете реализации воспитательной компоненты ФГОС.

Комитет по образованию Администрации муниципального образования «Гагаринский район» Смоленской области действует как координатор и организатор деятельности площадки и видит свою задачу в обеспечении условий для апробации данного пилотного проекта – таких, как: информационное освещение работы площадки: на сайте Администрации муниципального образования «Гагаринский район», в формате передач местного телеканала «Орбита плюс», в газете «Гжатский вестник»; мониторинг

реализации проекта; участие в организации проведения семинаров, вебинаров в рамках работы площадки с участием Департамента Смоленской области по образованию и науке, Института развития образования, представителей митрополии; создание и организация деятельности районного методического объединения координаторов и педагогов, работающих в рамках пилотного проекта; организация активного участия педагогов в работе региональных учебно-методических объединений соответствующего направления; обновление районного банка передового педагогического опыта по теме пилотного проекта.

Уже сегодня можно с уверенностью утверждать, что единый социокультурный и ценностно-смысловой контекст содержания деятельности пилотной площадки позволяет использовать внеурочную деятельность как систему взаимодействий образовательной организации с социумом и возможность сформировать у обучающихся способность анализировать и оценивать социальные явления, строить отношения с окружающими людьми в соответствии с общечеловеческими моральными и нравственными нормами на основе православных ценностей и традиций.

В муниципальном образовании «Гагаринский район» имеется ряд положительных показателей по реализации проекта. Степень удовлетворенности работой площадки достаточно высока – от 70 до 100% у обучающихся, педагогов и родителей. Есть тенденция к возрастанию количества участников проекта: за два года число обучающихся и педагогов, участвующих в проекте, значительно увеличилось – в настоящее время оно составляет более 40%. Опыт в рамках работы площадки представлен на разных уровнях: от выступлений в заседаниях районных методических объединений до участия в региональном этапе Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя». Мы видим, что работа площадки способствует развитию интереса общества к жизни школы и оптимизации ресурсного обеспечения проекта в муниципальном образовании: на качественно новом уровне проходят традиционные районные мероприятия: с сектором социальной защиты населения – «Пасхальные дни милосердия», с союзом Гагаринских предпринимателей – молодежный форум «Я выбираю жизнь!», с ДОСААФ – военно-спортивная игра «Зарница», с ФОК «Восток» – «Гагаринские старты», с благочинием – Пасхальные концерты, Рождественские чтения и открытый фестиваль творчества детей и взрослых по духовно-нравственной тематике

«Вера. Надежда. Любовь». В рамках данных мероприятий обучающиеся имеют возможность проявить полученные знания, получить опыт как творческой реализации своих идей, так и участия в социально значимых мероприятиях различного направления. В 2016–2017 учебном году в этих районных проектах приняло участие около 2 тысяч человек: обучающиеся, их родители, педагоги, семьи, представители администрации района, учреждений и организаций.

Разумеется, в реализации такого сложного многоступенчатого проекта имеются и проблемы: недостаточная активность родителей и социальных партнеров в отдельных общеобразовательных организациях; удаленность сельских школ от социально-культурных объектов, что не позволяет им реализовать свои проекты в полном объеме; отсутствие четко выраженной мотивации некоторых педагогов, участвующих в проекте.

Для решения этих проблем мы планируем обеспечить тесное сетевое взаимодействие школ, активизацию работы с интернет-ресурсами, создание условий для совместной разработки с социальными партнерами полезных социальных практик, активное использование педагогами материалов районного банка передового педагогического опыта по теме пилота, взаимопосещение мероприятий в рамках проекта, проведение районных круглых столов и семинаров по обмену опытом, диссеминацию передового педагогического и управленческого опыта на муниципальном и региональном уровнях.

Опираясь на формирующийся опыт, можно сделать вывод: значимость и важность пилотной площадки по духовно-нравственному воспитанию в рамках внеурочной деятельности очевидна. Школы муниципального образования «Гагаринский район» Смоленской области получили возможность участвовать в проекте, который позволяет улучшить культурно-образовательную среду муниципального образования, а также обеспечивает системное обновление сферы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения на основе ценностей православной культуры как района, так и области в целом.

Вспоминаются слова Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, сказанные в период его служения в сане Митрополита Смоленского и Калининградского: «Смоленщина является исконной землей Святой Руси... Именно из таких земель складывалось единое духовное целое, которое мы называем сегодня нашей великой национальной культурой». Хочется надеяться, что география пилотного проекта по духовно-нравственному

воспитанию, родившегося на Смоленщине, значительно расширится, что подрастающее поколение, которому принадлежит будущее великой России, приобщится к тысячелетней мудрости православной культуры, приобретет опыт добрых дел и социально значимых акций, сохранит и обогатит национальную культуру нашей Родины.

Список литературы

1. Слово, благодать несущее: 20 лет служения Смоленской земле / авторы-составители: игумен Игнатий (Пунин), священник Святослав Худовеков, Владислав Кононов. – Смоленск: Маджента, 2005. – 256 с.

УДК 37.01

Виноградова Ю.Н.,

Комитет по образованию Администрации
муниципального образования «Сафоновский район»,
г. Сафонов, Смоленская область

ФОМИРОВАНИЕ

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В статье дано описание методики социального проектирования как одного из инструментов духовно-нравственного развития и воспитания в школе. Приведены примеры социального проектирования в образовательных организациях Сафоновского района.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, социально значимая деятельность, базовые национальные ценности, социальное проектирование в общеобразовательной организации.

Vinogradova Yu.N.,

The Education Committee of the Administration
municipal formation «Safonovsky District»,
Safonovo, Smolensk region

FOMING OF SPIRITUAL AND MORAL QUALITY OF TRAINED BY MEANS OF SOCIALLY SIGNIFICANT ACTIVITY

The article describes the methodology of social design as one of the tools of spiritual and moral development and education in school. Examples of social design in the educational organizations of the Safonovo district are given.

Keywords: spiritual and moral education, socially significant activity, basic national values, social design in general education organization.

Духовно-нравственное воспитание личности является одним из актуальных и приоритетных направлений государственной политики. Данное направление является первостепенной задачей и представляет собой важный компонент социального заказа для современной образовательной системы.

В содержании общего образования можно выделить тезис, согласно которому школьное образование призвано обеспечивать духовно-нравственное развитие и воспитание личности, гражданственности, принятия гражданином России национальных и общечеловеческих ценностей и следования им в личной и общественной жизни.

С 2015 года на территории Сафоновского района функционирует региональный пилотный проект «Внеурочная деятельность в системе непрерывного духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся», в котором задействовано 24 общеобразовательных организации. Основной идеей проекта является разработка и апробация организационных и педагогических условий, направленных на сохранение и укрепление духовно-нравственного здоровья детей, приобщения их к нравственным и духовным ценностям, возрождения традиций семьи, формирования гражданственности и патриотизма.

Опираясь на успешный опыт работы в районе по духовно-нравственному воспитанию, мы поставили перед собой задачу – поиск эффективных механизмов, обеспечивающих становление и развитие высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны. Общеобразовательным организациям предстояло выбрать оптимальную модель организации внеурочной деятельности, определить пилотные классы и круг возможных социальных партнеров. В основу целостного уклада школьной жизни, определяющего урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, легли базовые национальные ценности. На следующем этапе работы необходимо было определить перечень социальных практик как системообразующих факторов духовно-нравственного развития и воспитания личности.

Педагогический потенциал таких проектов направлен на социализацию его участников, их осознанную адаптацию к условиям окружающей среды, на формирование умения продуктивного позитивного взаимодействия с этой средой. Социальное проектирование в общеобразовательной организации – это способ выражения идеи положительного влияния на окружающую среду

посредством конкретных целей и задач, предложение мер и действий по их достижению, определение необходимых ресурсов для практической реализации замысла, конкретных сроков воплощения идеи, апробация проекта на уровне школы. Успешность такого проекта напрямую зависит от социального заказа – общественной потребности в организации определенной деятельности, а также от ресурсных возможностей общеобразовательного учреждения. Перечень социальных практик индивидуален для каждой пилотной школы.

Для более детального представления о социально значимой деятельности в общеобразовательных организациях Сафоновского района, рассмотрим несколько конкретных примеров.

Значимость воспитания в детях доброты, чувства сопереживания продиктована современными общественными условиями. Одной из форм подобной работы является организация и участие в благотворительных мероприятиях и акциях. Данное направление стало главным акцентом социального проекта средней школы № 1. Из разговора с директором Батурицкого дома-интерната для престарелых и инвалидов удалось выяснить, что одинокие люди, находящиеся в этом учреждении, нуждаются в поддержке, положительных эмоциях, внимании. Группой обучающихся и педагогов было принято решение создать социальную почту «Спешите творить добро!» для адресной помощи нуждающимся пожилым и одиноким людям, детям, оставшимся без попечения родителей.

Целью социально значимой деятельности выступает приобретение обучающимися начального опыта социальной деятельности, включение школьников в реальную практическую деятельность.

В период реализации основного этапа проекта, под руководством педагогов, обучающимися:

- были изготовлены поздравительные открытки к православным праздникам;
- проведена «Ярмарка ученических талантов», результатом которой стало видеопоздравление;
- подготовлена посылка для нуждающихся.

В результате мониторинговых исследований и анализа уровня воспитанности обучающихся на начало и конец года, а также обратной связи от дома-интерната, было принято решение о продолжении работы проекта. Совместная деятельность педагогов и обучающихся приобрела более сложную

форму – детско-взрослое объединение «Социальная почта». Рабочей группой намечены перспективы функционирования, которым относятся расширение круга социальных партнеров, участие школьников в благотворительных акциях, более тесное взаимодействие с родителями обучающихся.

При разработке проектов многие сельские школы столкнулись с проблемой ограниченности круга социальных партнеров. Также у многих жителей села наблюдается снижение уровня нравственной культуры, преобладание материальных ценностей над духовными. Поэтому идея создания школьного православного любительского театра «Дарим людям радость» для Рыбковской средней школы стала выходом из сложившегося положения. Помощь в реализации социальной практики оказывает приход храма Вознесения Господня.

Социальный проект направлен на формирование навыков коллективной работы, креативного мышления, уважения к старшим, раскрытие индивидуальных способностей обучающихся. В ходе его работы ожидается социальный эффект на уровне сельского поселения – школьный театр будет являться фундаментом для повышения культурного и нравственного уровня жителей села.

Наиболее ярким показателем значимости работы театра служит сравнительная оценка удовлетворенности родителей. На начало учебного года было отмечено отрицание определенной частью родительской общественности значимости духовно-нравственного воспитания, отсутствие интереса к жизни детей. Систематическое сотрудничество с родителями, активное участие в подготовке спектаклей школьного театра помогли решить вышеназванные проблемы, о чем свидетельствует опрос, проведенный на конец года.

Педагоги Рыбковской школы планируют продолжить работу социального проекта, расширить круг социальных партнеров, увеличить долю родительского участия в функционировании театра.

В зависимости от того, какие базовые национальные ценности разделяет общество, передает их из поколения в поколение, определяется содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности. Знакомство с прошлым родной земли – один из важнейших компонентов патриотического воспитания школьников. «Свидетельства 30-х годов» – историческая социальная практика Казулинской средней школы, направленная на

формирование у обучающихся уважения к старшему поколению и его наследию.

Проект состоит из комплекса мероприятий, в ходе которых обучающиеся приобретут знания о тяжелом периоде нашей истории – политических репрессиях. Главным акцентом станет сбор материалов из истории репрессированных на территории Казулинского сельского поселения. Для этого школьникам предстоит провести масштабную поисково-исследовательскую работу, посетить места репрессий на территории поселения, провести беседы с оставшимися в живых очевидцами тех страшных событий, детьми и внуками из пострадавших семей. Результатом совместной работы педагогов и обучающихся станет экспозиция в Сафоновском историко-краеведческом музее. Школьники приобретут навыки социально значимой деятельности, знания об историческом прошлом. Для жителей села участие в проекте – это возможность общения с молодым поколением, передача бесценного жизненного опыта, осознание своей нужности, полезности, ценности.

Педагоги средней школы № 7 также выбрали историко-краеведческое направление в качестве приоритетного. Результатом творческого поиска стал проект «Седьмая школа: 50 лет».

Его актуальность обусловлена тем, что осенью 2017 года исполняется 50 лет с момента открытия общеобразовательного учреждения. Но исторического материала о школе, на котором можно было бы воспитывать молодое поколение в духе патриотизма, любви к своей малой родине недостаточно. Инициативная группа педагогов и обучающихся предложила создать сборник материалов о педагогах, которые работали и работают на благо школы, об учениках и выпускниках школы, которые своими делами и поступками прославляют наш город. Цель проекта – формирование чувства патриотизма и гордости за свою школу в результате поисково-исследовательской деятельности: анализа музейных материалов, сбора информации от классов и общественности.

По итогам деятельности будет создана книга об истории школы № 7. При этом будут достигнуты следующие воспитательные результаты:

- обучающиеся приобретут знания об истории школы, ее традициях, ветеранах, о настоящем и прошлом;

- научатся уважительно относиться к истории, к педагогам и работникам образования;

– приобретут опыт поисково-исследовательской деятельности, инициативное участие на благо школы и общества.

Также оптимальную для себя социальную практику, итогом которой станет создание книжного сборника, определила Вадинская средняя школа. Проект назван «Сочиняем сказки о добре» и направлен на формирование такой ценности как доброта. В ходе реализации рабочей группой поставлена перспективная задача – укрепление в сознании обучающихся положительного отношения к духовным и культурным традициям народов России.

Главная цель для педагогов, задействованных в проекте, – помочь каждому ребенку открыть для себя смысл нравственных ценностей. В качестве источника была выбрана сказка, как наиболее понятный жанр для детей, заключающий в себе многовековой опыт и традиции народов России. На примере анализа сказочных сюжетов участники проекта смогут сформировать представление о доброте, способности к сопереживанию, разовьют воображение, эмоциональную и образную память. Сочинение собственных индивидуальных или коллективных сказочных произведений поможет укоренить позитивное отношение школьников к базовым национальным ценностям. Школьниками будет получен опыт самостоятельного социального действия. Так как при Вадинской школе функционируют две дошкольные группы, проект направлен на социально значимый результат – издание печатного сборника сказок для воспитанников. Общение пятиклассников с детьми дошкольного возраста позволит сформировать нравственные качества, желание помогать другим, научат правилам общения. Для воспитанников взаимодействие с учащимися поможет влиться в школьный коллектив, понять уклад школьной жизни.

Подводя итог, следует отметить, что значение духовно-нравственного воспитания в школе трудно переоценить. Социальный проект – это тот общественно полезный продукт, который каждая из пилотных школ нашего района не просто получит по итогам работы, но и сможет транслировать полученный опыт среди других заинтересованных учреждений. Как орган местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования, мы стремимся оказывать всестороннюю помощь и поддержку школам, реализующим социально значимые практики. В муниципалитете собран нормативно-правовой банк данных по организации духовно-нравственного воспитания в рамках внеурочной деятельности, создано методическое

объединение школьных координаторов региональной пилотной площадки по духовно-нравственному воспитанию. Комитетом по образованию налажено взаимодействие со средствами массовой информации с целью освещения успешных социальных мероприятий и проектов. В долгосрочной перспективе мы планируем создать муниципальный паспорт социально значимых практик, который соединит и структурирует в себе сотрудничество различных общественных институтов по духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения.

УДК 37.02

Азарова Л.В., Вахрушева И.Н.,
МБОУ «Михейковская СШ»,
Ярцевский район, Смоленская область

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА

В статье рассмотрен вопрос использования литературно-исторического краеведческого материала для воспитания у обучающихся нравственности, гражданственности и патриотизма через реализацию социальных проектов.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, историческое краеведение, культурное наследие, социальный проект.

Azarova L.V., Vakhrusheva I.N.,
Municipal budget educational institution «Mikheykovskaya secondary school»,
Yartsevo district, Smolensk region

SOCIAL PROJECT AS ONE OF MORAL AND SPIRITUAL EDUCATION OF SCHOOLCHILD PERSONALITY

The article reviews the issue of application of literary – historic ethnographic material for teaching schoolchildren morality, civic consciousness and patriotism through implementation of social projects.

Keywords: moral and spiritual education, historic ethnography, cultural heritage, social project.

Вопрос духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения является ключевым, он стоит перед каждым родителем, обществом и государством в целом. К сожалению, материальные ценности в понимании детей стали доминировать над духовными, исказились представления о доброте, милосердии, справедливости, гражданственности и патриотизме.

Исходя из этого, духовно-нравственное развитие обучающихся является задачей первостепенной важности современного воспитания и одним из компонентов социального заказа для школы. Согласно «Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России» национальный воспитательный идеал современного общества – «это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ» [1].

Духовно-нравственное воспитание – это педагогически организованный процесс, в котором обучающимся передаются духовно-нравственные нормы жизни, создаются условия для усвоения и принятия базовых национальных ценностей.

Огромную роль в системе духовно-нравственного воспитания играет культурное наследие родного края. Практика последних лет доказывает, что без знания исторических, литературных фактов, без интереса к истории села, школы, традициям народной культуры не может быть полноценным и нравственным школьное воспитание, теряется личность гражданина, патриота, уважение к своему народу и стране.

Краеведение в школе является результатом совместной деятельности ученика и учителя, носит творческий характер. Оно помогает воспитанию в душе у ребёнка с самого раннего возраста любви к Родине, чувству красоты, формированию познавательного интереса, развитию способностей, эстетического вкуса, устойчивых нравственных принципов. Краеведение способствует выработке активной жизненной позиции обучающихся, нацеливает их на общественно-полезную работу по сохранению культурно-исторического наследия родного края.

Поэтому краеведческая деятельность стала одним из направлений воспитательной работы нашей школы.

Свою работу с обучающимися по изучению истории и культуры родного края мы начинали со сбора экспонатов для школьного музея, записывали рассказы старожилов о прошлом нашего села, организовывали встречи со знаменитыми людьми и местными поэтами.

Далее эта работа приобрела практическую направленность, которая осуществляется путем участия в различных социальных проектах, конференциях, конкурсах.

Обобщая опыт своей работы, нам хочется представить самые интересные и значимые социальные проекты, наиболее ярко отражающие активную жизненную позицию обучающихся.

Проект «Поэтическое наследие родного села» возник не случайно. С творчеством бывшего учителя школы Ермолова Петра Михайловича знакомы многие, но его стихи не были систематизированы в сборник.

Цель проекта: сохранение культурного наследия Ярцевского района путем издания сборника стихов «В архивах осени глубокой».

Проект обсудили на Совете старшеклассников, создали творческие группы для работы и распределили круг задач внутри групп.

Первая группа: «Министерство Информации» и обучающиеся 8–11 классов.

- Проводили социологический опрос.
- Готовили презентацию проекта.
- Разрабатывали и печатали рекламный буклет о творчестве П.М. Ермолова.
- Распространяли буклет среди жителей села.
- Изучали правила составления сборника стихов и особенности оформления.
- Отбирали стихотворения для сборника, оформляли их в электронном виде.

Вторая группа: классные руководители, библиотекарь – проводили классные, библиотечные часы и беседы о полезном увлечении – чтении художественной литературы.

Третья группа: учителя русского языка и литературы, учитель ИЗО.

- Проводили конкурсы по дизайну обложки сборника, рисунков к стихам.
- Готовили сценарий школьной литературной гостиной для презентации сборника.

Четвертая группа: Зам. директора по ВР, педагог-организатор.

- Оказывали необходимую теоретическую помощь в вопросах, которые входили в их компетенцию.

- Курировали и корректировали мероприятия проекта.
- Привлекали к реализации проекта обучающихся «группы риска», социальных партнеров.

Таким образом, «духовный продукт» – поэзия – был включен в образовательное пространство педагогов и обучающихся.

В результате работы над проектом мы всесторонне рассмотрели творчество П.М. Ермолова, что способствовало более глубокому изучению и пониманию литературного наследия родного края.

В конце сентября 2016 года увидела свет книга стихов П. Ермолова «В архивах осени глубокой». В ней есть стихи о войне, лирика, ранние стихи. Здесь и искромётный юмор, отраженный в баснях, и трепетное отношение к родной деревне, боль за нее, и нескончаемая любовь к малой родине, к ее красоте и непростой судьбе.

В ноябре 2016 года в школе состоялась встреча в литературной гостиной, посвященная выходу в свет книги. В ней приняли участие учителя и обучающиеся школ образовательного округа № 4, местные поэты, работники дома культуры, жители села.

Презентация проекта способствовала не только «общению» с поэтическим подлинником, но содействовала эстетическому и духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Стихи поэта для школьников – это нравственный потенциал, отражающий общечеловеческие ценности: долг перед обществом, любовь к людям, природе, малой родине, честность и справедливость.

Наш проект получил дальнейшее развитие за рамками школы. Обучающаяся 11 класса Польскова Анастасия выступала с ним на региональном конкурсе исследовательских краеведческих работ учащихся «Край мой Смоленский» и получила диплом первой степени. Она же представляла молодую поросль Смоленщины на Всероссийской конференции исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество» в Москве. Достойное выступление обучающейся оценено дипломом лауреата конкурса в номинации «Культурное наследие».

Сегодня ни один предмет в учебном плане не обходится без включения в него элементов краеведения. И это понятно, так как каждому человеку, каждому народу надо осознавать себя и своё место среди других людей, среди других народов, а это невозможно без знания истории, без изучения культуры

«малой Родины». Любовь к родине подрастающего поколения начинается с ощущения родного края, родной земли. Материал по краеведению является богатым источником, дающим возможность восполнить пробелы в нравственном воспитании обучающихся, которые возникли в последнее время.

Познакомим еще с одним социальным проектом «Живет в музее память...», основная цель которого изучить и проанализировать историю становления и развития совхоза «Михейковский» с момента возникновения и по сегодняшний день.

Актуальность данного исследования обусловлена повышением интереса к возрождению села.

Рабочая группа обучающихся и педагогов проводила работу по следующему плану:

1. Встречи с бывшими руководящими специалистами и тружениками совхоза.
2. Изучение и анализ документов из архива г. Ярцево.
3. Изучение содержания статей, заметок районных газет «Знамя Октября», «Вести Привопья» (1974–1990 гг.), областной газеты «Рабочий путь».
4. Посещение историко-краеведческого музея г. Ярцево с целью изучения информации по теме проекта.
5. Просмотр архивных киноматериалов о вручении совхозу переходящих Красных знамен ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

Итог работы над проектом – создание презентации «История совхоза «Михейковский», которая на областном конкурсе «Живет в музее память...» получила диплом 2-й степени.

Обучающиеся приобрели опыт социально-значимой деятельности, приобщились к истории своего родного села, на благо которого трудились их деды и прадеды.

Считаем, что работа по духовно-нравственному воспитанию в рамках ФГОС должна строиться на основе деятельностного подхода. Ее целесообразно реализовывать через социальные проекты. Ребенок развивается не при пассивном восприятии материала, а именно его собственное действие усиливает мотивацию к воспитанию бережного, уважительного отношения к родному краю, своей малой Родине, формированию чувства гордости за ее

историю и богатые культурные традиции.

В связи с этим можно быть уверенным, что те знания и навыки, тот бесценный духовный опыт, который приобретен за время исследования, пригодится обучающимся в будущем и даст положительный результат.

Список литературы

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М: «Просвещение», 2009.

УДК 37.02

Гайвас О.В.,

МБОУ «Средняя школа № 4»,
г. Рославль, Смоленская область

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКЕ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА МАТЕРИАЛЕ «ДОБРОСЛОВА»

Духовно-нравственное воспитание обучающихся является ключевым требованием ФГОС. В статье раскрывается важность духовно-нравственного воспитания младших школьников. Разнообразный богатый дидактический сборник «Доброслов» призван содействовать развитию ценностно – смысловой сферы учащихся через раскрытие и проникновение в духовный смысл базовых нравственных понятий («вера», «совесть», «честь», «честность», «благодарность», «милосердие» и др.).

Ключевые слова: ребёнок, добродетели, учитель.

Gaivas O.V.

Municipal budget educational institution «Secondary school № 4»,
Roslavl, Smolensk region

THE FORMATION OF MORAL QUALITIES OF THE PERSONALITY OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN IN CLASS AND IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES ON THE MATERIAL «DOBROSLOV» (KIND WORDS)

Spiritual and moral education of students is key requirements of Federal state educational standard. The article reveals the importance of spiritual moral education of younger schoolchildren. A rich didactic collection «Dobroslov» aims to promote the students value-semantic sphere development through the disclosure and entering into the spiritual sense of the basic moral concepts («belief», «conscience», «goodness», «honesty», «gratitude», «mercy», and others).

Keywords: child, virtues, teacher.

Цель истинного воспитания – не только в том, чтобы заставить людей делать добрые дела, но и находить в них радость; не только быть чистым, но и любить чистоту; не только быть справедливыми, но и жаждать справедливости.

Английский писатель Джон Рёскин

Это высказывание было испытано временем. Но насколько актуальна и значима эта проблема и в наши дни. В своей работе тему воспитания духовно-нравственной личности младших школьников я считаю приоритетной.

Ребенок – величайшее создание. А вот как будет воспитана его душа, это зависит от духовности воспитания и образования в школе и семье. Ведь «развитие добродетелей нужно начинать с самых юных лет, прежде чем порок овладеет душой» (Я.А. Коменский).

Задача не из легких. Формирование нравственных понятий – это очень сложный и длительный процесс. Да учить необходимо и словом, и делом. При этом важно помнить, что такое воспитание должно основываться на гуманно-личностной педагогике. По словам Ш.А. Амонашвили, необходимо «всеми средствами способствовать становлению, развитию, воспитанию в ребенке *Благородного Человека* путем выявления его личностных качеств».

Наиболее эффективным средством для формирования духовно-нравственных представлений является чтение художественной литературы. Ведь именно она представляет собой единство воздействия на чувства и разум ребенка. В ходе моей работы с детьми появилась закономерность: каждый понедельник начинался с того, что ребятам я читала вне программы те или иные художественные произведения, которые несли за собой особую смысловую нагрузку. Эти минуты мы называли «*НАЕДИНЕ С КНИГОЙ*». Читали и рассказы о маме, о друзьях и их поступках, о природе и многом другом, к чему мы не можем, не должны быть равнодушными. Тексты или книги я распределяла по темам: *благодарность, верность, добро, дружба, милосердие, надежда, семья, честность*.

Мои ученики росли. Увеличивался в объёме и материал. Пополнялся не только литературными произведениями, но и выводами детей об услышанном, их иллюстрациями по той или иной теме. И многим другим...

Когда возникло желание участвовать в муниципальном конкурсе «*Душа по капле собирает свет*», я поняла, что собранный материал как раз отвечает

требованиям Положения конкурса. Прочитав ещё раз перечень нравственных категорий, поняла, что это не что иное, как *ДОБРОСЛОВ*.

«Доброслов» – сборник дидактического материала для уроков русского языка, литературного чтения, классных часов и просто для общения с детьми и родителями о нравственности, духовности. Главными разделами его являются категории: *благодарность, верность, добро, дружба, милосердие, надежда, семья, честность*. Структура знакомства с нравственными понятиями одинакова и состоит из следующих этапов:

– толкование слова (даётся лексическое значение слов при помощи этимологического словаря современного русского языка А.К. Шапошникова, нового толково-словообразовательного словаря русского языка Т. Ефремовой, толкового словаря русского языка Д.Н. Ушакова, словаря учителя «Духовно-нравственная культура. Этические альтернативы» Л.Л. Шевченко, словаря русского языка С.И. Ожегова и др.);

– пословицы и поговорки (источник: В.В. Волина. Пословицы и поговорки русского народа. – М.: Знание, 1998);

– высказывания и афоризмы (источники: В.Н. Назаров, Г.П. Сидоров. Разум сердца. Мир нравственности в высказываниях и афоризмах. – М.: Издательство политической литературы, 1989);

– стихи;

– рассказы;

– высказывания детей.

Благодаря идее и помощи благочинного Рославльского округа, настоятеля храма Рождества Пресвятой Богородицы отца Михаила, этот проект стал носить универсальный характер: его можно использовать и на уроках ОРКСЭ, так как каждая категория пополнилась новыми разделами:

– сокровищница духовной мудрости;

– статьи мыслителей;

– притчи.

Для меня, учителя – практика, интересна реализация «Доброслова» непосредственно на уроках. Я осознаю, что в моих руках бесспорный помощник, позволяющий делать урок более убедительным в воспитательном плане и, конечно, интересным. Но, самое главное, всё необходимое для урока содержится в одном месте. Поэтому остановлюсь на отдельных разделах

сборника и постараюсь обосновать воспитательную роль и практическую применимость «Доброслова».

1. Раздел «Высказывания и афоризмы»

С самых древних времен афоризмы постоянно обобщали мудрость народа, отображали его интересы и чаяния, являлись своеобразными индикаторами общественного мнения.

Воспитательная роль афоризмов неоспорима. Ещё Геродот указывал в свое время на то, что «издревле есть у людей мудрые и прекрасные изречения; от них следует нам поучаться». Мудрые фразы расширяют мир духовных запросов людей и формируют их моральные убеждения, учат мыслить и вместе с тем говорить.

Практическое применение: популярны на уроках литературного чтения такие виды заданий, как подбор к изучаемому произведению подходящего афоризма в качестве эпиграфа, в качестве «интриги» к уроку, на этапе актуализации знаний учащихся по той или иной теме.

Анализ афоризмов и их самостоятельный подбор развивают мышление детей, учат их находить общее между названием произведения и его содержанием, учат понимать основную идею произведения, значение заглавий.

Например, один из уроков литературного чтения по произведению К.Г. Паустовского «Заячьи лапы» был начат фразой И. Зейме: *«Познакомьтесь ближе с чистой природой, и вы скоро познакомитесь с добродетелью. Из общения с природой вы вынесете столько света, сколько вам нужно, и столько мужества, сколько вы захотите»*. Общая мысль произведения и самого урока стала прозрачной: мы будем учиться добру, мужеству не только на примерах из жизни людей, но и у природы.

2. Раздел «Пословицы и поговорки»

Значимость и практическое применение этого малого жанра русского фольклора переплетается с предыдущим разделом.

Практическое применение: к русской народной сказке «Лиса и журавль» (2 класс) в учебнике дана всего одна пословица: «За добро добром и платят», а можно расширить такую работу, используя следующие задания:

- Найти в тексте сказки слова, похожие на пословицу («Как аукнулось, так и откликнулось»).

- Какая из пословиц могла бы стать основной мыслью сказки: (предлагается ряд примеров из раздела «Пословицы и поговорки» категории

«Дружба», которые выводятся на слайд: «Дружба заботой да подмогой крепка», «Не рой яму другому, сам в нее попадешь» и др.).

3. Раздел «Стихи о ...» и «Рассказы о...»

Литература вводит ребёнка в самое сложное в жизни – в мир человеческих чувств, радостей и страданий, отношений, побуждений, мыслей, поступков, характеров. Она учит вглядываться в человека, видеть и понимать всё живое, воспитывать человечность в самом себе. Книга раскрывает человеческие и духовные ценности.

Литературное чтение – один из предметов, выступающий как самый прозрачный для восприятия нравственных категорий учебный предмет, поэтому высока вероятность достижения воспитательных целей образовательной деятельности.

Поэзия (поэтическая страничка) – это эмоциональное наполнение урока. Благодаря даже маленькому четверостишью можно дать эмоциональный настрой, подвести к выводу урока. В «Доброслове» помещены трогательные стихи, пробуждающие движение души и побуждающие к участию детей на уроке.

Например, после определённых размышлений по произведению В.А. Осеевой «Отомстила», даётся ряд стихотворений. Нужно выбрать то, которым сделаем вывод по уроку. Дети выбирают стихотворение о добре, автором которого является неизвестная монахиня Новодевичьего монастыря.

Что бы в жизни ни ждало вас, дети,
В жизни много есть горя и зла,
Есть соблазна коварные сети,
И раскаянья жгучего мгла,

Есть тоска невозможных желаний,
Беспросветный нерадостный труд,
...За десяток счастливых минут. –

Всё же вы не слабеете душою,
Как придёт испытаний пора –
**Человечество живо одною
Круговую порукой добра!**

Произведения, которые помещены в «Доброслове», в своё время учили и меня жизни. Их нравственная составляющая испытана временем. Это рассказы Л.А. Кассиля, К.Г. Паустовского, В.И. Воробьёва, Е.И. Носова, В.А. Осеевой, Л.Н. Толстого, Л. Пантелеева и многих других авторов. Научившись

сопереживать героям художественных произведений, дети начинают замечать настроение близких и окружающих людей. В них начинают пробуждаться гуманные чувства – доброта, способность проявить участие, протест против несправедливости.

4. Раздел «Высказывания детей о...»

В этом разделе помещается самое, на мой взгляд, сокровенное: личные впечатления, детское восприятие, соображения по конкретному поводу или вопросу. В написании выводов формируются такие навыки, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей. И важно следующее – быть при написании честными, искренними, неповторимыми, то есть быть самими собой!

Очень хочется, чтобы выводы многих детей на уроке стали их жизненной позицией.

Примеры:

Однажды по нашей улице бегала собака. Ей очень хотелось есть. Но мои соседи её то отгоняли, то не обращали внимания. А дядя Толя позвал собаку к себе домой: он её покормил и оставил у себя жить. Теперь этого пёсика зовут Ласка. Он предан своему хозяину. А дядю Толю я считаю самым **добрым** человеком.

Лиза Б.

Хорошо в **семье**... Особенно вечерами, когда собираются все за столом. Мы пьём чай с булками, которые испекла бабушка, и с блинами, которые так вкусно готовит мама. Семья – это где не ссорятся. А перед сном читают книги.

Дима П.

5. Использование материалов на уроках начальной школы

<i>Предмет</i>	<i>Материал «Доброслова»</i>	<i>Методы/ Прием</i>	<i>Пример</i>
Окружающий мир	Пословицы и поговорки, рассказы.	– как ситуацию для обсуждения; – в качестве словесной иллюстрации; – подбор пословиц и поговорок; – подбор афоризмов.	Разделы «Верность» , «Добро» , «Надежда» , «Семья» – к темам «Страницы истории России», «Современная Россия», «Человек, семья, общество, народ» и др.

Русский язык	Работа с лексическим значением слов	<ul style="list-style-type: none"> – изображение символа-образа слова; – ассоциативный эксперимент; – от слова к предложению; – построение смысловых полей; – подбор пословиц и поговорок; – игра «Эрудит» «Угадай словечко» и пр. 	<p>4 класс:</p> <p>1. Прочитайте слова <i>Хитрость, жестокость, совесть, жадность, справедливость, шалость, достоинство, скупость, лживость, искренность, достоинство, благородство.</i></p> <p>– Можете ли вы объяснить какое качество или чувство обозначает каждое из этих слов?</p> <p>– Какие из этих слов вы могли бы поставить рядом со словом честность? (Категория «Честность»)</p> <p>Подготовка к написанию изложений и сочинений соответствующей тематики.</p>
Основы религиозных культур и светской этики	Раздел «Сокровищница духовной мудрости»	<ul style="list-style-type: none"> – объяснение религиозного смысла нравственного понятия; – работа с нравственными категориями 	<p>Раздел «Добро» – к теме «Зачем творить добро» (урок 21)</p> <p>Раздел «Милосердие» – к теме «Милосердие и сострадание» (урок 12)</p> <p>Разделы «Верность» и «Семья» – к темам:</p> <p>«Россия – наша Родина» (урок 1);</p> <p>«Христианская семья» (урок 27);</p> <p>«Защита Отечества» (урок 28);</p> <p>«Любовь и уважение к Отечеству» (урок 30)</p>

6. Работа с родителями и внеурочная деятельность

Эффективность воспитания ребенка зависит от того, насколько тесно взаимодействуют школа и семья. Включение родителей в школьную жизнь становится для ребенка подтверждением значимости его учебной деятельности, что позитивно отражается на желании ребенка учиться, преодолевать трудности и стремиться к успеху. Без взаимодействия с семьей, общности с родителями, без эмоциональной и этической поддержки со стороны семьи изучение нового предмета «Основы религиозных культур и светской этики» будет неполноценным и недостаточно эффективным.

Можно проиллюстрировать данный тезис работой «Доброслова» (нравственная категория «Семья») на примере внеурочного дела «Семейная викторина по сказкам А.С. Пушкина» (3 класс). В преддверии встречи одно из родительских собраний было посвящено теме «Чтение в кругу семьи». Мы совершили экскурс в прошлое, когда эта традиция была широко

распространена в семьях. Окунулись в ужасающую статистику сегодняшнего дня по проблеме. Родителям были предложены практические советы и «домашнее» задание – прочитать с детьми все сказки А.С. Пушкина. А накануне праздника Дня матери в нашем классе состоялась встреча в кругу нашей классной семьи. Кабинет был переполнен, дети пришли не только с мамами, но и с бабушками, сёстрами. Этот вечер был действительно по-семейному уютным, добрым, познавательным. И каждый пришёл к пониманию мудрой фразы французского философа Вольтера: «Читая первый раз хорошую книгу, мы испытываем то же чувство, как при приобретении нового друга. Вновь прочитать уже читанную книгу – значит вновь увидеть старого друга».

Чем интересен ещё «Доброслов»?

- Материалы сборника могут быть использованы разносторонне: на уроках русского языка, литературного чтения, классных часах, предметах духовно-нравственного цикла, таких как «Основы православной культуры», «Этика», «Христианская этика» и для внеурочного общения с детьми и родителями.

- «Доброслов» – бесспорный помощник, позволяющий делать урок более убедительным в воспитательном плане и, конечно, интересным.

- Есть вечные темы, не теряющие своей актуальности не только в педагогике, но и в обществе в целом. Среди таких тем – взаимодействие семьи и школы. В Конвенции о правах ребенка сказано: «Ребенку для полного и гармоничного развития его личности необходимо расти в семейном окружении, в атмосфере счастья, любви и понимания». Русский философ И.А. Ильин называет семью первичным лоном человеческой культуры. В семье ребенок осваивает основы культуры материальной и духовной: навыки мышления и речи, ориентации и деятельности в мире предметов и человеческих отношений, нравственные качества, жизненные ценности, стремления, идеалы. Вот почему в «Доброслове» СЕМЬЯ рассматривается как важнейшая нравственная ценность.

- Он никогда не будет носить характер завершённости, потому что всегда в работе не только с имеющимся материалом, но и в состоянии накопления новым. Вместе с детьми и их родителями собрали материал для нравственных категорий ЗНАНИЕ, СЧАСТЬЕ.

В 2015 году «Доброслов» шагнул на новую ступень своего развития. Теперь он наполнен глубоким комментарием и разработками уроков. И за это я

благодарна Любви Николаевне Урбанович, доцент кафедры гуманитарных и естественнонаучных дисциплин Смоленской православной духовной семинарии. Она помогла оформить методическое сопровождение, предложила разработки к урокам по предмету «Основы православной культуры» ко многим нравственным категориям.

В 2016 году под редакцией «Свиток» г. Смоленска благодаря сподвижничеству Смоленской Православной Духовной Семинарии, неоценимой помощи Митрополита Смоленского и Рославльского Исидора вышло учебно-методическое пособие «От добрых слов – к добрым делам» (формирование духовно-нравственных качеств младшего школьника на материале «ДОБРОСЛОВА»), авторами которого являются Л.Н. Урбанович и О.В. Гайвас.

Надеюсь, материалы пособия помогут вам и вашим воспитанникам прикоснуться к великому богатству человеческого духа.

В заключение хотелось бы процитировать слова Н.И. Пирогова, русского ученого и педагога: «Если мы искренне желаем воспитывать новое поколение в началах истинной нравственности, то мы должны больше всего обращаться к тому в человеке, что сильнее ума. Ум может заблуждаться и сомневаться, но в сердце нашем есть что-то иное, что никогда не сомневается».

УДК 37.01

Кутузов Б.А.,
ГАУ ДПО СОИРО,
г. Смоленск

ИНФОРМАЦИОННО-ЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ ТВОРЧЕСТВА: ВЗГЛЯД ИЗ НЕЛИНЕЙНОЙ ПАРАДИГМЫ

В статье предпринята попытка описания процесса творчества как нелинейной динамической системы, предложена информационно-энергетическая концепция творчества, включающая синергетическую модель творческого процесса, матричные модели линейного и нелинейного стимульных воздействий.

Ключевые слова: информационно-энергетическая концепция творчества; линейное стимульное воздействие; нелинейное стимульное воздействие; критическое состояние сознания; точка бифуркации; малое средовое воздействие; параметры порядка; инсайт.

Kutuzov B.A.,
Smolensk Regional Institute of Education Development,
Smolensk

INFORMATION-ENERGETIC CONCEPT OF CREATIVITY:
ANALYSIS WITHIN NON-LINEAR PARADIGM.

The article suggests a description of creative process as a non-linear dynamic system and presents an information-energetic concept of creativity. The concept includes a synergetic model of creative process, matrix models of linear and non-linear stimulating influences.

Key words: information-energetic concept of creativity, linear stimulating influence, non-linear stimulating influence, critical state of consciousness, bifurcation point, slight influence of medium, parameters of order, insight.

Два последних десятилетия педагогика осмысливает идеи синергетики как науки о самоорганизации сложного мира. Междисциплинарный взгляд на мир помогает понять, что многие события, явления, процессы взаимосвязаны и носят в основном нелинейный характер. Основу самоорганизации природных, социальных, культуроориентированных систем составляет бифуркационный механизм, запускающий саморазвитие, основными параметрами реализации которого являются вероятность, спонтанность, стохастичность, неопределенность. Иначе говоря, в сложноорганизованных процессах велика роль турбулентности, что делает их, с одной стороны, эволюционирующими на уровне вероятности, с другой, – стохастическими (если вероятность проявляется, то эволюционирующая система может угадывать в событийном поле благоприятный вариант саморазвития). Очевидно, что синергетический подход к моделированию образовательных систем должен учитывать вероятностный характер самоорганизации таких процессов как познание, творчество, смыслообразование, обучение, воспитание и др. и искать акупунктурные точки, на основе которых можно выстраивать системные образовательные объекты.

Говоря о процессе творчества, следует отметить, что существуют предпосылки рассматривать его с точки зрения постнеклассической научной парадигмы. Классический взгляд, к которому мы привыкли, может дополняться и развиваться идеями нелинейности, помогающими осмыслить на более высоком уровне узловые точки и природные механизмы самоорганизации творческого процесса.

Анализ идей и концепций творчества Н.А. Бердяева, А. Бергсона, Я.А. Пономарева, Д.Б. Богоявленской, В.Н. Дружинина, А.А. Мелик-Пашаева, Р. Стернберга и других исследователей позволяет трактовать его как процесс и состояние, в котором можно выделить, по крайней мере, два уровня сложности: 1) процесс поиска, накопления, осмысления, селекции логической информации, поступающей из окружающей среды (рациональный уровень); 2) проживание измененных состояний сознания, в которых информационные алогичные потоки поступают через интуитивные каналы и проживаются сознанием как образы. Измененные состояния сознания закрывают каналы доступа для рациональных информационных потоков, поэтому все, что происходит с человеком, не контролируется логикой как процесс последовательных изменений во времени и пространстве. Человек не ощущает привычного хода времени, не замечает последовательных изменений в пространстве, т.е. проживает состояние, которое не контролируется интеллектом (иррациональный уровень). В интуитивной фазе творческого процесса проявляется инсайт как механизм получения новой информации. Этот «мини цикл» может повторяться, пока не будет найден оптимальный вариант, соответствующий концептуализации информации и получению конечного продукта творческой деятельности [3; 4; 15].

Концепции и идеи творчества, разрабатываемые в классической науке, укладываются в синергетическую парадигму, в соответствии с которой ход сложного самоорганизующегося процесса подразделяется на две стадии: 1) длительную метастабильную, когда все характеристики процесса растут чрезвычайно медленно и незначительно; 2) асимптотической неустойчивости вблизи момента обострения, которое может привести к развитию одного из двух режимов:

– LS-режима (эволюции), рассматриваемого как состояния «попадания» в точку бифуркации, за которой следует сверхбыстрое возрастание интенсивности процесса самоорганизации;

– HS-режим – режим свертывания процесса самоорганизации после точки бифуркации.

Режим сверхбыстрого развития (LS-режим) самоорганизуется благодаря «малому» средовому воздействию, способному значительно ускорить эволюцию системы. Таким образом, возникает основание выделить спонтанно возникающий «малый» синергетический (нелинейный) стимул, который нельзя

заранее просчитать. Он появляется в интуитивной фазе процесса творчества, которая тождественна изменению среды сознания субъекта творчества в сторону бóльшей степени нелинейности [11].

Рассмотрим основные идеи нелинейности и попытаемся выделить теоретическую основу для дальнейших построений информационно-энергетической концепции творчества. Согласно общим теоретическим положениям синергетики, сложная открытая динамическая система может переходить «из кризисного состояния в качественно новое устойчивое состояние, следуя единому алгоритму. Это обстоятельство позволяет разрабатывать единое теоретическое описание любых открытых неравновесных систем» [16, с. 72], поскольку, как предполагается, эффект самоорганизующегося ядра «обладает универсальным эффектом для всех структурных уровней материи» [2, с. 129].

Управлять, навязывать пути развития таким системам невозможно, необходимо понять, как можно вывести систему на путь ее эволюционного развития. Лишь правильно организованное малое резонансное воздействие может быть чрезвычайно эффективным и приводить к гиперболическому росту процессов самоорганизации [7, с. 5].

Соотнесение процесса творчества и процесса самоорганизации нелинейных систем позволяет сделать следующие общие выводы.

1. Процесс творчества является нелинейной системой. Он реализуется на основе трехфазового механизма, в котором логическую фазу, можно рассматривать как менее сложную по сравнению с интуитивной. Первая фаза характеризуется доминированием интеллекта, который выполняет функцию настроечного механизма творческого процесса, способствует самоорганизации и функционированию более высокого уровня среды сознания – интуиции. Вторая фаза представляет собой точку бифуркации, в которой происходит качественный сдвиг процесса самоорганизации, возникает состояние сознания, которое И.А. Евин назвал критическим. Третья фаза – интуитивная. Она не контролируется интеллектом, что указывает на бóльшую степень сложности происходящих в ней процессов и позволяет квалифицировать интеллект и интуицию как различные по степени сложности среды сознания, обладающие различными энергоинформационными возможностями [10].

2. Механизмом, производящим смещение доминанты сознания человека из менее сложной среды (рациональное) в более сложную (иррациональное),

является бифуркация, которая рассматривается синергетикой как условие проявления креативных возможностей хаоса. Состояние хаоса, ощущаемое сознанием как потеря рационального ориентира в ходе творческой деятельности, ярко проявляется в точке бифуркации, позволяющей человеку принимать алогичные информационные потоки. Возможности психики, находящиеся на иррациональном уровне самоорганизации резко возрастают. Такие характеристики, проявляемые на уровне рациональности как простота, логичность, рядорасположенность, трехмерность и др. теряют свою значимость в интуитивном континууме. В нем обретают подлинную силу характеристики нелинейности: вероятность, спонтанность, стохастичность, неопределенность, спонтанно проявляющие более высокий уровень энергоинформационной реальности [13].

3. В пространстве бифуркационного механизма могут возникать флуктуации или отклонения от заданного направления развития. Флуктуация способна изменить траекторию самоорганизации нелинейного процесса. Флуктуация или малое средовое воздействие является для развивающейся системы стохастическим стимулом «запуска» режимов сверхбыстрого развития. Учитывая тот факт, что малое средовое воздействие появляется за пределами рациональности, имеет смысл рассматривать его как нелинейный стимул, который, по всей видимости, может появляться в среде, проявляющей его энергоинформационные возможности. Его нельзя заранее просчитать, он проявляется в интуитивной фазе процесса творчества или, говоря языком синергетики, – в среде сознания, обладающей бóльшей степенью нелинейности. Бóльшая степень нелинейности возникает в момент доминирования бессознательного, возможно поэтому его содержание и структура не фиксируется логикой и трактуется творцом как момент вдохновения, озарения [13].

4. Самоорганизация способной к усложнению индивидуальной нелинейной среды сознания субъекта творчества и возможностей проявления в ней «малых» нелинейных стимульных воздействий порождаются в точках бифуркации, которые с наибольшей вероятностью могут возникать во внешней (например, образовательной) среде, обладающей свойствами нелинейности (многозначности, многоуровневости, многовариантности, парадоксальности, неопределённости, информационной обогащённости) [9].

5. Процесс творчества (на уровне вероятности) может быть инициирован в среде, создающей эффекты самоорганизации за счёт самонастройки более сложных уровней, в которых могут возникать резонансные зоны между изменившимися в сторону большей нелинейности внешней (образовательной) средой и внутренней средой субъекта творчества [11]. Нелинейная образовательная среда, создающая в ходе саморазвития свой неповторяющийся, сугубо индивидуальный язык, свои многозначные тексты, изобилующие информационным, ценностным, символическим, смысловым, образным разнообразием, обладает неограниченными возможностями для качественного изменения среды сознания субъекта творчества, находящегося в образовательной среде, что недостаточно полно обосновано и разработано в психологии и педагогике, следовательно, не в полной мере учитывается педагогической практикой [14].

Процесс самоорганизации творчества как нелинейной системы ориентирует к изучению, одной стороны, технологий, методов, приемов, средств, способных активизировать работу интеллекта, что достаточно полно описано в психологии и педагогике; с другой – стимульных воздействий, помогающих интуиции спонтанно инициировать механизм инсайта, что возможно на основе постнеклассического подхода.

Постнеклассический подход даёт основание для построения синергетической (информационно-энергетической) концепции творчества с опорой на синергетические принципы [1] и универсальный трехфазовый информационно-энергетический механизм самоорганизации нелинейных систем [14].

При разработке модели учитывались следующие положения синергетики. Во-первых, нелинейная система развивается только в процессе взаимодействия с более высокими уровнями энергоинформационной реальности. Во-вторых, параметры порядка, ведущие к самоорганизации, находятся всегда на более высоком уровне по сравнению с тем, на котором находится система в начале самоорганизации. В-третьих, сложноорганизованный процесс (процесс творчества) интенсифицируется в точке бифуркации. В-четвертых, стимулирует процесс сверхбыстрой самоорганизации малое средовое воздействие (флуктуация), запускающая LS-режим [6].

Информационно-энергетическая (синергетическая) модель творчества изображена на рисунке 1. Она представляет собой два взаимосвязанных уровня единой энергоинформационной реальности.

Нижний уровень информационно-энергетического обеспечения творческого процесса (I фаза) представляет собой интеллект. Его механизмами являются рефлексия и интериоризация, которые в целом можно трактовать как «информационно-энергетический, накопительно-настроечный механизм», позволяющий личности активно использовать возможности интеллекта: осознавать проблему, искать пути её решения, анализировать, ранжировать, систематизировать, классифицировать, расширять, сужать, структурировать имеющуюся информацию.

Синергетический принцип иерархичности [1] помогает понять, что параметры порядка всегда находятся на вышележащем уровне по отношению к рассматриваемому (интеллект), поэтому порядок не может сложиться в первой, логической фазе творчества из-за нехватки информационно-энергетических ресурсов. Первая фаза в синергетике рассматривается как начало инициирования хаотических процессов, как фаза накопления энергоинформационных ресурсов.



Рис. 1. Информационно-энергетическая модель творчества

Промежуточное (критическое) состояние (II фаза) характеризуется возникновением точки бифуркации. В точке бифуркации наиболее активно и полно проявляются креативные возможности хаоса [7]. Механизм бифуркации приводит сознание в изменённое состояние (ИСС), которое определяется в синергетике как состояние готовности системы к дальнейшим структурным перестройкам. ИСС характеризуется расширением, углублением психических возможностей человека. В пространстве ИСС может спонтанно возникать флуктуация, способная запустить на верхнем уровне процесса творчества LS-режим, ведущий к самоорганизации нового порядка.

Верхний уровень (III фаза) творческого процесса определяется информационно-энергетическими механизмами интуиции – экстериоризацией, которую можно рассматривать как реализацию накопленных ресурсов, и инсайтом – информационно-энергетическим совпадением в критической точке (точка бифуркации) самоорганизующихся психических структур субъекта творчества со структурой будущего – аттрактором. На верхнем уровне процесса автоматически запускается LS-режим – режим сверхбыстрой самоорганизации, который мы рассматриваем как потоковое состояние сознания или реализацию параметров порядка.

Рассмотрим трехфазовый механизм самоорганизации процесса творчества.

I фаза. Сигнал, возникающий в логической фазе творчества, как следствие затруднения самоорганизующегося в процессе интеллектуальной деятельности сознания, выражающийся в желании субъекта творчества найти недостающую для решения возникшей проблемы информацию, не может быть реализован средой сознания, не имеющей необходимого энергоинформационного обеспечения для его сверхбыстрой самоорганизации. Параметры интеллектуальной проработки проблемы, с одной стороны позволяют метастабильно накапливать энергоинформационные ресурсы, с другой, – являются ограничителем процесса дальнейшей самоорганизации. Процесс накопления энергоинформационных ресурсов можно сравнить с процессом медленного наполнения чаши водой. В случае переполнения чаши, вода будет переливаться через край. Приведенный образ переполненной чаши достаточно точно отражает конечный результат фазы накопления, который свидетельствует о готовности системы к дальнейшим структурным перестройкам. Этот момент в процессе самоорганизации назван в синергетике

переходом пороговой чувствительности, после которого возникает критическое состояние системы (точка бифуркации).

II фаза. Бифуркация в процессе самоорганизации творчества возникает как следствие самодвижения сознания с нижнего уровня информационно-энергетической реальности (интеллект) – на верхний (интуиция). Ограниченность возможностей логической подсистемы процесса творчества становится энергоинформационным препятствием, преодолев которое система получает «коды» доступа к энергоинформационной реальности более высокого уровня сложности. Бóльшая нелинейность проявляется в спонтанном попадании сознания в изменённое состояние или более сложный информационно-энергетический континуум, возможности которого не сравнимы с возможностями сознания, пребывающего в условиях доминирования логической реальности [8].

Возникающее усложнение, структурно преобразующее среду сознания субъекта творчества в сторону бóльшей степени нелинейности (от логики к интуиции), и, тем самым, создающую благоприятные условия для проявления универсального механизма самоорганизации (LS-режима), можно трактовать как состояние расширения среды сознания субъекта творчества.

В пространстве бифуркационного механизма самоорганизуется потенциальное множество флуктуаций (малых нелинейных воздействий), находившихся на первом, логическом, уровне нелинейной образовательной среды в непроявленном, неразвёрнутом нечитаемом сознанием, состоянии. Их информационно-энергетические возможности не могут быть проявлены в образовательной среде, не обладающей признаками энергоинформационного подобия с усложнившейся в процессе самоорганизации средой сознания субъекта творчества [13]. Эффект расширения сознания, который в процессе самоорганизации выполняет роль «спускового крючка», запускает более сложную фазу дальнейшей эволюции сознания субъекта творчества.

Флуктуации, которые могут резонировать в изменившейся в сторону бóльшей нелинейности внутренней средой сознания субъекта творчества, способны на уровне вероятности структурно преобразовывать всю систему и выводить её на более высокий уровень самоорганизации. Флуктуацию или малое средовое воздействие можно трактовать как «малый» нелинейный стимул. В контексте синергетического подхода, «малый» нелинейный стимул можно определить как стохастический механизм, порождающий резонанс

между обладающими признаками подобия спонтанно параллельно усложнившимся: индивидуальной средой сознания субъекта творчества и внешней (например, образовательной) средой. Мы полагаем, что малый нелинейный стимул на уровне вероятности может резонировать со структурными элементами сознания субъекта творчества в том случае, если в структуре сознания доминирует измененное (критическое) состояние, которое проявляется только в интуитивной фазе творчества [11].

Механизм бифуркации, функционирующий в среде сознания субъекта творчества, определяется инвариантной основой самоорганизации природы, он взаимодействует с вариативной составляющей, обусловленной субъективными особенностями саморазвития личности.

Спонтанное проявление механизма бифуркации позволяет ожидать эмерджентный результат, поскольку в процессе творчества человек открывает непредвиденное, непредсказуемое через структуру будущего – аттрактор. Слияние с аттрактором является обязательным условием подлинности процесса творчества, а изменённое состояние сознания, трактуемое Н.А. Бердяевым и В.Д. Шадриковым как духовное, является универсальным механизмом самоорганизации творчества и одновременно ключом к его познанию.

III фаза. Потокное состояние (LS-режим) возникает как следствие совпадения в точке бифуркации психических структур субъекта творчества и аттрактора.

Таким образом, процесс творчества, в котором проявляются свойства нелинейности, имеет инвариантную основу. Синергетический цикл иерархизации и деиерархизации системы, в который встроен универсальный механизм сверхбыстрой самоорганизации, на наш взгляд, и является инвариантной основой процесса творчества. Этот механизм (инвариантная составляющая процесса) предположительно можно трактовать как универсальный механизм проявления духовной сущности и целостности человека.

Синергетическая модель творчества может быть дополнена моделями линейного и нелинейного стимульных воздействий. Первая модель очерчивает механизм стимулирования интеллекта как первой фазы творчества, вторая – процессы самонадстраивания, причинами которых являются стимулы «второго» порядка, находимые субъектом творчества за пределами логической реальности.

Модель линейного стимульного воздействия (таблица 1) представлена в виде небольшой матрицы, в которой приведены в соответствие нижний (логический) уровень нелинейной образовательной среды и логическая фаза творчества.

Понятие «линейное стимульное воздействие» мы употребляем условно, для того, чтобы:

- отделить интеллектуальную фазу творческого процесса от интуитивной, поскольку в них проявляются различные по своим возможностям информационно-энергетические механизмы;

- очертить возможности стимулирования интеллекта;

- показать, что в структуре процесса творчества интеллект является менее сложным по сравнению с интуицией уровнем самоорганизации;

- констатировать, что линейный уровень стимулирования творческого процесса, отождествляемый с интеллектом, является педагогически возможным, а нелинейный (интуиция) – невозможным.

Универсальным механизмом стимулирования интеллекта является рефлексия, которая способствует осмыслению, фиксации, расширению, углублению, фильтрации, систематизации, корректировке логической информации, что в совокупности можно рассматривать как настроечный механизм II (интуитивной) фазы творческого процесса.

Результатом линейных стимульных (наблюдаемых, педагогически организуемых) воздействий на уровне вероятности может быть попадание сознания субъекта творчества в точку бифуркации, представляющую собой измененное (критическое) состояние сознания, в котором реальность уже не осмысливается, поскольку интеллект в процессе дальнейшей самоорганизации сознание становится субдоминантным [4].

Спонтанное выпадение сознания в точку бифуркации является исходным, и, вместе с тем, изначально необходимым условием активизации интуитивной фазы процесса творчества. Интуитивная фаза является более сложным уровнем творческого процесса, поскольку ресурс этой фазы составляют алогичные информационные потоки и соответствующие им более тонкие виды энергии (энергии «вдохновения»).

Модель линейного стимульного воздействия

Первый уровень нелинейной образовательной среды	Соответствие		Логическая фаза творчества
	Первичные механизмы активизации логического мышления	Эмоционально-ценностное отношение к объекту исследования; – интерес; – мотив	
	Основной механизм активизации логического мышления	Интеллектуальная активность	
	Среда сознания, на которую воздействует линейный (рационально осмысливаемый) стимул	Интеллект	
	Технология реализации линейного стимульного воздействия	Рефлексия	
	Информационно-энергетические ресурсы логической фазы творчества	Логически структурируемая информация	
		Энергетические потоки, соответствующие логическому информационному уровню самоорганизации процесса творчества	
Результат логической фазы творчества	Самоорганизация точки бифуркации (критическое состояние сознания)		
 Спонтанный переход к интуитивной фазе творчества			

В процессе спонтанного скачка творческого процесса на более сложный уровень энергоинформационного обеспечения возникает бóльшая степень нелинейности сознания субъекта творчества, поэтому для рассмотрения нелинейного уровня энергоинформационной реальности творческого процесса предлагается модель нелинейного стимульного воздействия (таблица 2).

Модель нелинейного стимульного воздействия

Второй уровень нелинейной образовательной среды	Соответствие		Интуитивная фаза творчества
	Механизм активизации интуитивной фазы	Точка бифуркации (критическое состояние сознания)	
	Среда сознания, в которой проявляются нелинейные стохастические стимулы	Интуиция	
	Информационно-энергетические ресурсы	Алогичные информационные потоки	
		Энергетические потоки, соответствующие алогичному информационному уровню самоорганизации творчества	
	Механизм сверхбыстрой самоорганизации интуитивной фазы творчества	Малое средовое воздействие (флуктуация)	
	Результат интуитивной фазы творчества	Потоковое состояние сознания (LS-режим)	
 Продукт творчества			

В верхней части матричной модели зафиксировано соответствие между вторым уровнем нелинейной образовательной среды и интуитивной фазой творчества.

Флуктуация или малое нелинейное средовое воздействие является механизмом запуска LS-режима или потокового состояния сознания субъекта творчества, в результате самоорганизации которого возникает продукт творческой деятельности.

Малое нелинейное стимульное воздействие находится бессознательно и относится к разряду стохастических стимулов, в этом случае стимул резонирует со средой сознания субъекта творчества.

Таким образом, разработанные модели, составляющие основу информационно-энергетической (синергетической) концепции творчества, помогают расширить представления о природе творчества как части единой энергоинформационной реальности, в которой вышележащие уровни обладают большими созидательными возможностями и управляют нижележащими; раскрыть самую сложную проблему в исследовании творчества: показать как

работает бифуркационный механизм, составляющий суть самоорганизации процесса творчества; рассмотреть бифуркацию как момент расширения сознания субъекта творчества, обретения больших универсальных возможностей в приращении новой алогичной информации; выделить и описать нелинейный стохастический стимул «малое средовое воздействие», спонтанно проявляющийся в интуитивной фазе творчества.

Список литературы

1. Аршинов В.И., Буданов В.Г. Синергетика постижения сложного // Синергетика и психология: Тексты: Вып. 3: Когнитивные процессы / под ред. В.И. Аршинова, И.Н. Трофимовой, В.М. Шендяпина. – М.: Когито-Центр, 2004. – С. 82–125.
2. Белокопытов Ю.Н. Фрактально-синергетический образ нелинейного мира // Мир психологии. 2003. – № 4. – С. 116–132.
3. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей: учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Академия, 2002. – 320 с.
4. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. – СПб.: Питер, 2002. – 368 с.
5. Князева Е.Н., Курдюмов С.П. Антропный принцип в синергетике // Вопросы философии. 1997. – № 3. – С. 67–68.
6. Князева Е.Н., Курдюмов С.П. Основания синергетики: Синергетическое мировидение. – М.: Либроком, 2010. – 256 с.
7. Князева Е.Н., Курдюмов С.П. Синергетика как новое мировидение: диалог с И. Пригожиным // Вопросы философии. 1992. – № 12. – С. 3–20.
8. Козлов В.В. Интегративная психология: Пути духовного поиска или освящение повседневности. – М.: Психотерапия, 2007. – 528 с.
9. Кутузов Б.А. Алгоритм самоорганизации нелинейной образовательной среды // Культура, искусство, образование: проблемы и перспективы развития: сб. науч. трудов. – Смоленск: СГИИ, 2014. – С. 97–104.
10. Кутузов Б.А. Интуиция в контексте классического и постнеклассического знания // Культура, искусство, образование: проблемы и перспективы развития: материалы науч.-практ. конф. с междунар. участием. – Смоленск: СГИИ, 2013. – С. 26–31.
11. Кутузов Б.А. Нелинейный стимул как вероятность проявления и развертывания процесса творческой самореализации старшеклассников // Мониторинг развития образовательных систем в регионе как условие оперативного управления качеством образования: материалы межрегион. науч.-практ. конф.: [В 2 ч.]. – Смоленск: СОИУУ, 2005. – Ч. 2. – С. 158–161.
12. Кутузов Б.А. Синергетические принципы моделирования нелинейных образовательных сред // Региональные ресурсы развития культурно-образовательной среды – ведущее условие самореализации личности: материалы междунар. науч.-практ. конф. – Смоленск: СОИРО, 2011. – С. 81–87.
13. Кутузов Б.А. Эффекты самоорганизации процесса творчества старшеклассников в нелинейной образовательной среде // Психолого-педагогическое сопровождение в образовательных учреждениях Российской Федерации формирования человека как личности на этапе межпоколенческого перехода молодежи / под общ. ред. С.П. Иванова. – М.: Изд-во Московского психолого-социального института, 2010. – С. 63–72.
14. Поддубный Н.В. Циклические процессы в человеке как самоорганизующейся системе и золотая пропорция // Мир психологии. 2002. – № 3. – С. 56–73.

15. Пономарев Я.А. Психология творчества и педагогика. – М.: Педагогика, 1976. – 280 с.
16. Ровинский Р.Е. Самоорганизация как фактор направленного развития // Вопросы философии. 2002. – № 5. – С. 67–77.

УДК 37.018

Новикова В.П.,

МБУ ДО «Центр детского творчества»,
г. Ярцево, Смоленская область

КОУЧ-ПОЗИЦИЯ РОДИТЕЛЯ – ОСНОВА В ПОДДЕРЖКЕ УСИЛИЙ РЕБЕНКА ПО САМОРАЗВИТИЮ (САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ)

В статье рассматривается возможность перевода родителя на позицию субъекта посредством технологии коучинга для персональной поддержки ребенка по саморазвитию (самосовершенствованию).

Ключевые слова: коучинг, коуч-позиция родителей, коучинг-подход, раскрытие потенциала ребенка.

Novikova V.P.,

Municipal budgetary institution of additional education
«Children's Creativity Center»
Yartsevo, Smolensk region

COACH-POSITION OF THE PARENT IS THE BASIS FOR SUPPORTING THE EFFORTS OF CHILD SELF-DEVELOPMENT (SELF-IMPROVEMENT)

The article discusses the opportunity to bring parents into the position of a subject by means of technology coaching for personal support the child's self-development (self-improvement).

Keywords: coaching, coach-the position of the parents, the coaching approach, unlocking the potential of the child.

Быть родителями – это бесконечно интересно, но, в тоже время, невероятно сложно. Задача родителей – помочь ребенку стать тем, кем он является потенциально. Механизм, который помогает ребенку развиваться и прогрессировать – это механизм сосредоточенности и привязанности к родителям. Один из наиболее распространенных стереотипов традиционного родительского сознания заключается в том, что ребенок (именно потому, что он ребенок) исходно рассматривается как объект родительского воздействия, но не как субъект совместного воспитательного процесса. Между тем, ребенок требует к себе отношения как к полноправному субъекту воспитательной деятельности, общения и т.д. Это означает, что, работая в

персонифицированной системе воспитания ребенка, родитель должен уметь вставать в рефлексивную позицию к самому себе.

Коучинг для родителей – это не дань моде, он дает возможность развивать родительскую компетентность. Постоянный диалог, обсуждение происходящего, концентрация на эффективных стратегиях, а не на ошибках и промахах поможет ребенку принять себя как целостную личность во всем ее многообразии, наметить точки своего роста и направления развития.

В основе коучинг-подхода в воспитании лежит идея о том, что ребенок является не пустым сосудом, который надо наполнить знаниями и установками. Ребенок более похож на жёлудь, который уже содержит в себе весь потенциал, чтобы стать могучим дубом. Необходимо питание, поощрение, свет, чтобы достичь этого, а способность вырасти – уже заложена в каждом ребенке.

Формирование родительской коуч-позиции предполагает:

- умение взглянуть на ситуацию с позиции ребенка, быть «зеркалом»;
- безоценочное принятие ребенка;
- уверенность в наличии у ребенка ресурсов;
- искреннюю заинтересованность в долгосрочном развитии ребенка и достижении им поставленных целей.

Коуч-позиция родителей базируется на принципах Милтона Эриксона, которые позволяют выстраивать отношения с ребенком на основе сотрудничества и любви, а не подавления и страха:

- принцип «Со всеми все хорошо»,
- принцип наилучшего выбора,
- изменения не только возможны, но и неизбежны,
- у каждого человека есть все ресурсы для того, чтобы достичь того, что он хочет,
- принцип позитивного намерения.

Принцип «Со всеми все хорошо» – это значит, что не стоит сравнивать детей. Каждый ребенок такой, какой есть, каждый индивидуален и это ни хорошо, ни плохо. Это просто то, что есть, некие исходные данные, от которых зависят предлагаемые способы достижения целей. Если ребенок отличается от большинства, это не значит, что он не может того, что могут другие, это значит, что привычные для большинства задачи, этот ребенок может решить по-другому. Такое отношение к детям эффективно тем, что позволяет на любую ситуацию смотреть как на задачу, которую можно решить.

Принцип «Наилучшего выбора» говорит о том, что каждый ребенок априори выбирает для себя самое лучшее. Для того чтобы ребенок принял полезное для себя решение, не нужно его ни в чем убеждать, обманывать или насильно заставлять что-то делать. Стоит просто показать плюсы всех возможных вариантов; показать так, чтобы ребенок их увидел, если это случится, он сам выберет лучшее.

Принцип «У каждого человека есть все ресурсы, чтобы достичь желаемого» – это не значит, что все равны, и что у всех одинаковые возможности. Это значит, что каждый может найти свой способ достичь желаемого, для этого у него целый мир. Главное здесь – быть внимательным, искать возможности, действовать смело.

В каждом из нас скрыт неиссякаемый источник возможностей, но ложные убеждения и страх перемен заставляют многих забыть о нем. Внутри каждого есть точка опоры, которая поможет стать тем, кем ты хочешь. Как только произойдет осознание внутренней силы, наступит понимание ответственности за происходящее в собственной жизни. Главным вопросом будет не «Что я могу с этим поделать?», а «Как я могу это сделать?».

Принцип «Изменения не только возможны, но и неизбежны» – это мощная поддержка для каждого. Страхи, представления о том, что люди не меняются, зачастую являются препятствием на пути к повышению личной эффективности.

Если ты считаешь, что родился не в том месте, не в то время, то пора искать не причины, а возможности. Ничего не изменится до тех пор, пока ты сам не изменишься.

Принцип «Позитивного намерения» – удивительный по своей рациональности принцип. Сознание человека заботится о нем. Пусть не всегда эта забота очевидна и не всегда приводит к желаемому результату, но если помнить о ней, то это шанс отыскать точку, в которой можно начать перемены к лучшему. Если помнить, что за любым действием стоит забота о себе, можно корректировать поведение.

Коуч-позиция родителя – это отсутствие оценки, принятие и обеспечение максимальной свободы ребенка в поиске решений.

Поддерживать баланс ответственности между ребенком и родителем очень сложно, но необходимо. Стремление родителя «держать ответ» за все происходящее может привести к его нарушению. Если нарушается баланс

ответственности между ребенком и родителем, то ребенок не может чувствовать себя автором проделанной работы. Осознание ответственности создает базу для сотрудничества двух самостоятельных и автономных личностей, каждая из которых обладает своими правами и обязанностями.

В коучинг-подходе создается атмосфера сотворчества родителя и ребенка. Со стороны родителя – это следование за интересами ребенка и направление ребенка с помощью «волшебных вопросов». Со стороны ребенка – это творческий поиск, исследование своих выборов, смелость принятия решения, активная деятельность. Это основа кид-коучинга. Главный принцип воспитания в стиле коучинг: меньше нотаций – больше вопросов.

Пример «волшебных вопросов», направляющих ребенка на новый уровень:

1. *Подумай, какая ситуация конкретно не устраивает тебя в данный момент?*
2. *Ты не доволен своим окружением, и хочешь развиваться, чтобы улучшить круг общения?*
3. *Кто-то превзошел тебя в каком-либо деле, и ты хочешь усовершенствовать свои навыки, чтобы восстановить статус-кво?*
4. *Будь честен перед собой и определи, какое чувство движет тобой (гнев, недовольство, зависть, страх и т.д.)?*
5. *Готов ли ты к переменам в своей жизни? Нужны ли они тебе?*
6. *Хватит ли тебе сил трудиться над собой изо дня в день?*
7. *От каких привычек тебе придется отказаться?*
8. *Кто/что повлиял на твое желание начать саморазвиваться и становиться лучше?*
9. *Чтобы задать вектор движения, давай установим причину твоего стремления к самосовершенствованию?*
10. *Что ты делаешь иначе, чем твои знакомые?*
11. *Как получается, что-то, что делает тебя счастливым, не делает счастливым остальных?*
12. *Что ты очень хотел сделать, но так и не сделал? Что тебя остановило?*
13. *Если не сейчас, то когда?*
14. *Ты держишься за что-то, что тебе давно надо отпустить?*
15. *Если бы ты смог стать самому себе другом, хотел ли бы ты такого друга?*
16. *За что ты больше всего благодарен в этой жизни?*
17. *Что ты выберешь: потерять свои прошлые воспоминания или никогда не иметь новых?*
18. *Можно ли добиться правды, не сражаясь?*
19. *Возможно ли знать без тени сомнения что хорошо, а что плохо?*
20. *Твой самый большой страх стал реальным?*
21. *У тебя есть ощущение, что сегодняшний день уже повторялся сотни раз до этого?*
22. *Если мы учимся на своих ошибках, почему мы боимся их совершать?*

23. *Что бы ты мог сделать по-другому, зная, что никто тебя не осудит?*

24. *Решения принимаются здесь и сейчас: ты сам их принимаешь или кто-то принимает их за тебя?*

На эти вопросы нет правильных или не правильных ответов, но иногда правильно заданный вопрос – уже и есть ответ.

Если ребенок начал отвечать на вопросы с удовольствием и начал задавать сам себе вопросы, это значит, что ему будет проще продвигаться в своем развитии.

Общение родителя с ребенком по принципу «шаг за шагом» открывает перед ним новые перспективы. Вопрос «Как тебе кажется, все происходящее имеет какую-то общую причину или это простое стечение обстоятельств?» направляет в русло некоего анализа текущей ситуации: почему с тобой происходит то, что происходит? Вопрос «Что больше всего тебя волнует: школа или одноклассники?» ориентирует ребенка на самостоятельный выбор значимой для него темы. В зависимости от ответа родители продолжают задавать «волшебные вопросы». Со стороны кажется, что родители лишь поддерживают разговор с ребенком, а на самом деле уже структурирована тема, определено направление динамичного «проектирования» личности ребенка.

Идеальная коуч-позиция – это способность родителя видеть ситуацию и слышать ребенка максимально полно и глубоко, абстрагируясь при этом от возможности проектировать свои собственные варианты действий, реакций, чувств в подобных ситуациях. Ребенок может достичь всего, во что верит, что может достичь. Ребенок может делать все, что может, если верит в это.

Список литературы

1. Лукашенко М. Тайм-менеджмент для детей: Книга для продвинутых родителей. – М., 2013.
2. Новикова Л.И. Педагогика воспитания: Избранные педагогические труды / под ред. Н.Л. Селивановой, А.В. Мудрика; сост. Е.И. Соколова. – М., 2009.
3. Селевко Г.К. Руководство по организации самовоспитания школьников. – М., 2000.
4. Харламов И.Ф. Педагогика. – М., 1999.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Преемственность как основа реализации персонифицированного подхода в обучении и воспитании школьников

Новикова И.В. 3

Духовно-нравственное воспитание учащихся начальной школы

Спиридонова И.И. 9

Организация межмодульного взаимодействия как фактор достижения личностных результатов обучения ОРКСЭ средствами учебного предмета

Винокурова В.В. 15

Духовно-нравственное воспитание в урочной и внеурочной деятельности средствами физической культуры

Степченкова М.В. 20

Формирование экологической культуры учащихся 5–9 классов общеобразовательной школы в ходе внеурочной проектной деятельности в условиях реализации ФГОС

Марчевская Т.Н. 24

Модуль классного руководителя в системе внеурочной деятельности основной школы

Зевакова Н.С. 28

Требования к проектированию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы детского объединения учреждения дополнительного образования

Сечковская Н.В. 36

Создание воспитательного пространства школы как условие формирования духовно-нравственных качеств личности

Тюрина Г.Н., Павлова И.А. 44

РАЗДЕЛ 2. СОЦИАЛЬНЫЙ КОНТЕКСТ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С СОСОБНЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Анализ состояния психолого-педагогического сопровождения субъектов образовательного процесса в сельских школах Смоленской области

Шаталова О.А. 49

Взаимодействие социальных партнеров сельской школы в духовно-нравственном воспитании обучающихся

Титаренко В.В. 54

Профилактическая система обучения письму в системе интегративного обучения <i>Гущинская М.В.</i>	58
Психолого-педагогическое сопровождение леворуких обучающихся <i>Павлова И.А., Кошенко О.В.</i>	62
РАЗДЕЛ 3. ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В КОНТЕКСТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС	
Из опыта работы по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию младших школьников <i>Дидук И.А., Дарьещенкова О.А.</i>	67
Обновление подходов к организации духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения в рамках деятельности региональной пилотной площадки <i>Позняк О.Г., Куржос Н.В.</i>	73
Формирование духовно-нравственных качеств обучающихся средствами социально значимой деятельности <i>Виноградова Ю.Н.</i>	80
Социальный проект как одно из направлений духовно-нравственного воспитания личности школьника <i>Азарова Л.В., Вахрушева И.Н.</i>	86
Формирование нравственных качеств личности младших школьников на уроке и во внеурочной деятельности на материале «Доброслова» <i>Гайвас О.В.</i>	91
Информационно-энергетическая концепция творчества: взгляд из нелинейной парадигмы <i>Кутузов Б.А.</i>	99
Коуч-позиция родителя – основа в поддержке усилий ребенка по саморазвитию (самосовершенствованию) <i>Новикова В.П.</i>	113

**Воспитание подрастающего поколения
в условиях реализации требований ФГОС
Сборник научных статей
Выпуск 6**

**Подписано в печать 20.12.2017
Формат 60×84/16. Гарнитура «Times New Roman»
Цифровая печать. Печ. л. 7,5
Тираж 100 экз.**

***Отпечатано в полном соответствии
с предоставленными оригиналами текстов в ГАУ ДПО СОИРО
214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а***

ISBN 978-5-905935-51-0



9 785905 935510