

**Государственное автономное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Смоленский областной институт развития образования»**

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ  
ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ  
(региональный опыт)**

*Методическое пособие*

**Смоленск  
2018**

**УДК 371.78**  
**ББК 74.200.55**

**П 86**

**Рецензент:**

**Морозикова И.В.**, доцент кафедры педагогики и психологии  
ФГБОУ ВО «Смоленский государственный университет».

**Автор-составитель:**

**Нетребенко Л.В.**, доцент, зав. кафедрой психолого-педагогического  
проектирования ГАУ ДПО СОИРО

**П 86** Психолого-педагогические здоровьесберегающие технологии  
в образовательном процессе организации (региональный опыт): Методическое  
пособие. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2018. – 80 с.

Методическое пособие содержит материал, представляющий региональный опыт  
применения и реализации такого вида здоровьесберегающих технологий как психолого-  
педагогические, обеспечивающие образовательную деятельность.

Данный вид технологий используется, в первую очередь, педагогами-психологами  
образовательных организаций разного уровня. Они реализуют их в разных формах работы с  
детьми, обучающимися, педагогами, родителями. Интересны разработки, связанные с  
применением и здоровьеформирующих технологий.

В пособии также представлен опыт применения психолого-педагогических  
технологий учителями на уроках.

Издание адресовано педагогам-психологам, учителям, дошкольным работникам,  
студентам.

*Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры психолого-педагогического  
проектирования ГАУ ДПО СОИРО (протокол № 9 от 19.12.2017 г.).*

**УДК 371.78**  
**ББК 74.200.55**

© ГАУ ДПО СОИРО, 2018

## Оглавление

Введение .....	4
Здоровьесберегающие игровые технологии .....	7
Из опыта работы муниципальной экспериментальной площадки «Психолого-педагогическое сопровождение здоровьесформирующей образовательной среды посредством реализации профилактических программ».....	11
Эмоциональные риски, влияющие на здоровье педагогов .....	18
Особенности самосознания школьника, страдающего хроническими соматическими заболеваниями .....	20
Развитие мелкой моторики рук в системе здоровьесберегающих технологий.....	25
Методические рекомендации по профилактике заикания у детей дошкольного возраста .....	32
Использование здоровьесберегающих технологий на уроках в начальной школе.....	37
Здоровьесберегающие технологии на уроках русского языка в условиях реализации ФГОС.....	41
Оборудование музыкальных уголков, организация деятельности детей с ОВЗ в музыкальном уголке .....	44
Ребенок пишет «зеркально». Почему? Что делать?.....	49
Взаимодействие педагогов с родителями в приобщении детей к здоровому образу жизни .....	52
Профилактическая программа «Неделя здоровья в ДОУ» (из опыта работы) .....	59
Раннее развитие ребенка – проблема или необходимость в современном социуме.....	64
Конспект коррекционно-развивающего занятия с детьми дошкольного возраста с ОВЗ «Как я воспринимаю мир: вижу, слышу, ощущаю» .....	71

## Введение

В условиях модернизации системы образования забота о психологической безопасности, здоровье школьников, создании комфортной развивающей образовательной среды, обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, становится обязательным целевым ориентиром в работе каждого образовательного учреждения, специалистов психолого-педагогической службы образования (педагога-психолога, социального педагога, логопеда, учителя-дефектолога), а также учителя, воспитателя.

Специалистами установлено, что определенные факторы образовательной среды оказывают существенное влияние на состояние здоровья учащихся. Так по данным Института возрастной физиологии РАО, школьная образовательная среда порождает факторы риска нарушений здоровья, с действием которых связано 20–40% негативных влияний, ухудшающих здоровье детей школьного возраста.

Исследования РАО позволяют проранжировать школьные факторы риска по убыванию значимости и силы влияния на здоровье учащихся:

- стрессовая педагогическая тактика;
- несоответствие методик и технологий обучения возрастным и функциональным возможностям школьников;
- несоблюдение элементарных физиологических и гигиенических требований к организации учебного процесса;
- недостаточная грамотность родителей в вопросах сохранения здоровья детей;
- провалы в существующей системе физического воспитания;
- интенсификация учебного процесса;
- функциональная неграмотность педагога в вопросах охраны и укрепления здоровья;
- частичное разрушение служб школьного медицинского контроля;
- отсутствие системной работы по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни (М.М. Безруких).

Таким образом, традиционная организация образовательного процесса создает у школьников постоянные стрессовые перегрузки, которые приводят к поломке механизмов саморегуляции физиологических функций и способствуют развитию хронических болезней. В результате традиционная система школьного образования имеет здоровьезатратный характер.

Один из эффективных способов сопровождения здоровья, обучающихся – реализация здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательном процессе.

Здоровьесберегающие технологии – технологии, обеспечивающие сохранение и укрепление здоровья детей и подростков.

Под здоровьесберегающей образовательной технологией понимается система, создающая максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (учащихся, педагогов и др.). В эту систему входит:

1. Использование данных мониторинга состояния здоровья учащихся, проводимого медицинскими работниками, и собственных наблюдений в процессе реализации образовательной технологии, ее коррекция в соответствии с имеющимися данными.

2. Учет особенностей возрастного развития школьников и разработка образовательной стратегии, соответствующей особенностям памяти, мышления, работоспособности, активности и т.д. учащихся данной возрастной группы.

3. Создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии.

4. Использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности учащихся, направленных на сохранение и повышение резервов здоровья, работоспособности (Петров О.В.).

Существуют различные классификации здоровьесберегающих образовательных технологий.

Одну из них представляем, она содержит:

- медико-гигиенические;
- физкультурно-оздоровительные;
- обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- экологические;
- образовательные;
- психолого-педагогические технологии.

Последние являются видом психотехнологий и входят в классификацию Р.В. Овчаровой.

Психолого-педагогические технологии – это определенная система содержания, средств и методов обучения и воспитания, а также процесс, направленный на решение психологических задач.

Они включают в себя:

- снятие эмоционального напряжения

- создание благоприятного психологического климата в группе обучающихся
- охрану здоровья и пропаганду здорового образа жизни
- комплексное использование личностно-ориентированных методов, приемов обучения и воспитания.

В Смоленской области накоплен положительный опыт использования и реализации здоровьесберегающих психолого-педагогических технологий.

В данном методическом сборнике представлены материалы практиков, которые поделились своими разработками.

Методическое пособие содержит материал, представляющий региональный опыт применения и реализации такого вида здоровьесберегающих технологий как психолого-педагогические, обеспечивающих образовательную деятельность.

Данный вид технологий используется в первую очередь педагогами-психологами образовательных организаций разного уровня, которые реализуют их в разных формах работы с детьми, обучающимися, педагогами, родителями.

Интересны разработки, связанные с применением здоровьеформирующих технологий.

В пособии также представлен опыт применения психолого-педагогических технологий учителями на уроках.

Мы выражаем благодарность организациям, входящим в сетевое объединение с ГАУ ДПО СОИРО: СОГБОУ «Центр диагностики и консультирования» (директор Грушкевич Е.С.), МБУ ДО «ЦДО № 1» г. Смоленска, служба сопровождения социально-психолого-педагогической деятельности (зам. директора Рылеева Е.А.), а также всем специалистам, предоставившим свои материалы для пособия.

Издание адресовано специалистам психолого-педагогических служб образования, педагогам-психологам, учителям, дошкольным работникам, студентам.

## **Здоровьесберегающие игровые технологии**

**Нетребенко Л.В.,**

доцент зав. кафедрой  
психолого-педагогического  
проектирования ГАУ ДПО СОИРО

В современной педагогике и психологии существует множество образовательных технологий и их элементов. Все они дополняют друг друга. Например, игровые и здоровьесберегающие технологии.

Они широко используются как педагогами-психологами, так и учителями, воспитателями.

Игровые технологии представляют собой определенную последовательность действий, операций педагога по отбору, разработке, подготовке игр, включению детей в игровую деятельность, осуществлению самой игры, подведению ее итогов и результатов.

Существует серьезная проблема в применении здоровьесберегающих психолого-педагогических технологий, связанная с их слабой методической разработанностью.

В нашей статье мы попытались восполнить этот пробел, показав весь алгоритм работы: от выявления проблемы к целеполаганию, к формулированию задач в соответствии с целями, видению конкретного результата и стремлению достичь его.

Также мы обратили внимание на формулировку целей и задач с точки зрения здоровьесберегающего и компетентностного подходов.

Результатом использования игровых здоровьесберегающих технологий являются психолого-педагогические эффекты:

- активная позиция участвующих;
- обучающий потенциал, непосредственный опыт участников, полученные в игре знания и умения носят личностный характер, легко актуализируются в самых разных видах деятельности;
- результаты большинства игр нельзя предсказать заранее, их выполнение сопровождается неизменным интересом, любопытством;
- возрастает мотивация, степень эмоциональной включённости в события, происходящие в группе;
- дети учатся жить в игровом пространстве, полностью погружаться в игровой мир и игровые отношения;
- учатся быть свободными в игровом пространстве, осознавать свои особенности и выстраивать отношения с другими людьми;

- учатся осмысливать игровой опыт, использовать игру как инструмент самопознания и жизненных экспериментов;
- способ развития навыков саморегуляции, управления своими психическими состояниями и действиями;
- способ реализации творческих способностей и проявления индивидуальности (оригинальности, самобытности, нестандартности);
- способ эмоционального отреагирования важных для ребёнка событий, переживаний, мыслей;
- способ снятия нервно – психического напряжения;
- способ формирования социальных навыков;
- вознаграждение за хорошую работу;
- способ моделирования жизненных ситуаций (как конкретных, связанных с тем или иным событием в жизни ребёнка или класса, так и обобщённых, связанных с представлениями о своём профессиональном, семейном, творческом будущем);
- способ профилактики невротических и поведенческих расстройств.

Через применение данного алгоритма, мы добиваемся реализации основных функций игровой технологии: здоровьесберегающей, диагностической, терапевтической, обучающей.

Данная разработка прошла апробацию на занятиях-тренингах, стажировках курсов повышения квалификации ГАУ ДПО СОИРО, которые проводила кафедра психолого-педагогического проектирования.

#### **Игровая технология**

<b>Этапы</b>	<b>Алгоритм</b>	<b>Комментарии, пояснения, примеры</b>
<b>I. Подготовительный этап</b>	1. Определение объекта: кто?	Ребёнок, микрогруппа, группа
	2. Выявление проблемы (наблюдение, диагностика)	Диагностика интеллектуальной, личностной, эмоционально-волевой, межличностной, поведенческой сфер
	3. <span style="float: right;">Цель</span> (здоровьесберегающая, компетентностная, психологическая, дидактическая, развивающая)	<p><u>Здоровьесберегающие цели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сохранение и укрепление психологического здоровья детей, подростков;</li> <li>– создание психологически безопасной и комфортной образовательной среды посредством игры.</li> </ul> <p><u>Компетентностные цели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование познавательной, информационной, общекультурной, социальной, коммуникативной, личностного совершенствования компетенций;</li> <li>– формирование познавательных, коммуникативных, личностных регулятивных универсальных учебных действий.</li> </ul>

		<p><u>Развивающие психологические цели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие познавательной сферы (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения, речи);</li> <li>– развитие эмоционально-волевой сферы;</li> <li>– развитие межличностной сферы (коммуникативных умений);</li> <li>– развитие личностной сферы;</li> <li>– развитие поведенческих навыков и др.</li> </ul>
	4. Определение задач (здоровьесберегающие, компетентностные, психологические, дидактические, развивающие)	<p><u>Психологические задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие видов восприятия: зрительного, слухового и др., свойств восприятия (осмысленности и др.);</li> <li>– развитие словесно-логической памяти, зрительной, слуховой, двигательной, образной, произвольной, кратковременной, оперативной, долговременной;</li> <li>– развитие словесно-логического мышления, творческого, теоретического и практического, индивидуальных особенностей ума: быстроты, глубины, широты, гибкости и др., мыслительных процессов: сравнение, синтез, анализ, абстрагирование, обобщение, конкретизация;</li> <li>– развитие творческого воображения.</li> </ul>
	5. Продумывание планируемого результата	
	6. Подбор игр под проблему, обоснование выбора данного вида из классификации игр	<p>а) подбор атрибутов, предметов для игр  б) подбор в соответствии с возрастом  в) подбор в соответствии с готовностью детей</p>
	7. Продумывание пространственного решения игры, расстановка столов, стульев, подготовка помещения	
<b>II. Исполнительный этап</b>	<b>Методика проведения игры</b>	
Реализация диагностической, обучающей, терапевтической функции игры	1. Название игры (если нет, придумать самим)	
	2. Мотивация детей	Сообщаем, для чего проводится игра, зачем, с какой целью, что будем развивать у себя. Проведение вводной беседы
	3. Инструкция	Сообщение правил игры
	4. Ход игры	
	5. Коррекция в ходе игры	Добиваемся результата
	6. Завершение игры	Оценка
	7. Рефлексия	Эмоциональная, интеллектуальная. Анализ результатов
<b>III. Этап психолого-педагогического анализа</b>	Соотнесение цели, задач, планируемых результатов с итогом игры	Оценка собственной деятельности. Достижение дидактической, развивающей, предметной цели
Поэтапный анализ	1. Реакции, поведение детей	

	(ребёнка) на предложение поиграть	
	2. Есть ли понимание, зачем проводилась игра	
	3. Как происходило распределение ролей, проявление лидеров (конфликтно протекало или нет)	
	4. Как соблюдались правила в ходе занятия, все ли придерживались их	
	5. Какие качества проявлялись у детей по ходу игры	
	6. Были ли реализованы функции игры	
	7. Уровень развития коммуникативных навыков	
	8. Уровень взаимодействия (низкий, средний, высокий)	
	9. Характер межличностных отношений	
	10. Организованность, сплочённость класса, группы	
	11. Эмоциональные проявления в ходе игры	
	12. Приёмы, дающие хороший результат	
	13. Продумывание усложнения игры при следующем использовании	
	14. Задачи другого порядка по достижению результата	

### Литература

1. Базарный В.Ф. Здоровье и развитие ребенка: Экспресс-контроль в школе и дома. – М.: АРКТИ, 2005. – 176 с.
2. Белова И.В., Миненко П.П., Нестеренко О.Б. Школа здоровья и толерантности. – Хабаровск: ХК ИППК ПК, 2005. – 45 с.
3. Доклад о состоянии здоровья детей в Российской Федерации (по итогам Всероссийской диспансеризации 2002 г.) // Медицинская газета. – 2006. – № 30. – С. 15–18.
4. Заморев С.И. Игровая терапия. Совсем не детские проблемы. – СПб.: Речь, 2002. – 135 с.
5. Здоровьесберегающие технологии в общеобразовательной школе: методология анализа, формы, методы, опыт применения / Под ред. М.М. Безруких, В.Д. Сонькина. – М.: ИВФ РАО, 2002. – 181с.
6. Колесникова М.Г. Валеологический анализ школьных уроков // Валеология. – № 3. – 2003. – С. 45–53.

7. Миненко П.П., Запека Л.З., Ходжер Е.С. Школа – территория здоровья. – Хабаровск: ХК ИППК ПК, 2006.
8. Практикум по психологическим играм с детьми и подростками / Под общей ред. М.Р. Битяновой. – СПб.: Питер, 2002. – 304 с.
9. Система психологического сопровождения образовательного процесса в условиях введения ФГОС/сост. И.В. Возняк [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2014. – 235 с.
10. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие технологии и психология здоровья в школе. – М.: АРКТИ, 2005. – 320 с.
11. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. Учебное пособие для педвузов и институтов повышения квалификации. – М.: Народное образование, 1998. – 255 с.
12. Пикун А.Г. Игровые технологии как здоровьесберегающий фактор в обучении и развитии детей с ОВЗ // Молодой ученый. – 2017. – № 48. – С. 208–210. – URL: <https://moluch.ru/archive/182/46886/>.

**Из опыта работы муниципальной экспериментальной площадки  
«Психолого-педагогическое сопровождение здоровьесформирующей  
образовательной среды посредством реализации  
профилактических программ»**

**Рылеева Е.А.,**  
руководитель службы сопровождения  
социально-психолого-педагогической  
деятельности МБУ ДО «ЦДО № 1»  
г. Смоленска;

**Смирнова И.В.,**  
педагог-психолог МБУ ДО «ЦДО № 1»  
г. Смоленска

Сохранению психологического здоровья обучающихся как одному из важнейших условий развития гармоничной личности службой сопровождения социально-психолого-педагогической деятельности образовательных учреждений г. Смоленска (СС СППД) уделяется большое внимание.

В настоящее время профилактика употребления психоактивных веществ во многих образовательных учреждениях представлена, в основном, в виде отдельных профилактических мероприятий, проводимых педагогами, психологом, врачами, психиатрами-наркологами, либо работниками органов внутренних дел. Подобный подход не отвечает основным требованиям к предупреждению употребления психоактивных веществ (ПАВ), т.к. что в нем отсутствует системность, последовательность, комплексность, учет реальной

ситуации. Проводимые в образовательных учреждениях профилактические мероприятия не составляют единой системы в рамках целевых региональных программ профилактики употребления ПАВ. Недостаточно активно в профилактическую работу с детьми и подростками вовлекаются семьи, общественные организации по месту жительства. В этих условиях наиболее актуальной становится задача реализации комплексной инновационной системы профилактики употребления психоактивных веществ обучающимися.

В связи с актуальностью и значимостью обозначенной проблематики в мае 2013 г. на базе МБОУ МУК № 1 открыта экспериментальная площадка *«Психолого-педагогическое сопровождение здоровьесформирующей среды посредством реализации профилактических программ»*. Участники эксперимента: обучающиеся МБОУ СШ № 33, 35, 40, МБДОУ № 25, 44, 76, МБУ ДО «ЦДО № 1», родители, педагоги, социальные партнеры.

*Основная цель эксперимента* – совершенствование здоровьесформирующей образовательной среды путем создания и реализации в образовательном учреждении инновационной системы профилактической деятельности с применением современных здоровьесформирующих технологий в образовательном процессе.

*Интегрирующий результат* – проектирование системы профилактики и организация команды педагогов-профессионалов, осуществляющих эффективную профилактическую деятельность, формирование позитивных ценностных ориентаций и установок ведения здорового образа жизни, исключающих употребление ПАВ, развитие здоровьесформирующей компетентности обучающихся.

*Практическая значимость:* оптимизация деятельности образовательных учреждений, направленной на совершенствование здоровьесформирующей образовательной среды.

Ключевым элементом охраны здоровья подрастающего поколения является профилактика. В соответствии с Концепцией профилактики злоупотребления ПАВ в образовательной среде для достижения успеха в вопросах профилактики употребления психоактивных веществ в работе с обучающимися необходимо главный упор делать на развитие личностных качеств и социальных навыков, обучать детей новым формам поведения, формировать стрессоустойчивость, воспитывать личность, способную самостоятельно и ответственно строить свою жизнь.

Интегративным результатом выполнения ФГОС должно стать создание комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам здоровьесформирующей образовательной среды. Это может быть достигнуто путем реализации здоровьесберегающих и здоровьесформирующих

образовательных технологий.

По словам профессора, члена-корреспондента Международной педагогической академии, заведующего кафедрой психолого-педагогических технологий охраны и укрепления здоровья АПК и ПРО Министерства образования РФ Н.К. Смирнова, «здоровьесберегающие образовательные технологии – это системный подход к обучению и воспитанию, построенный на стремлении педагога не нанести ущерб здоровью детей».

*Здоровьесберегающее образование* – это целенаправленная системная деятельность образовательного учреждения по применению различных здоровьесберегающих технологий с целью минимизации воздействия на детей и подростков основных факторов риска нарушения здоровья.

*Результат здоровьесберегающего образования* – формирование у воспитанников и обучающихся компетенции здоровьесформирующего поведения базового уровня (опыт безопасного поведения в типичных жизненных ситуациях и в типовых ситуациях риска нарушения здоровья).

### **Формула здоровьесберегающего образования**



По определению Н.К. Смирнова, здоровьесформирующие образовательные технологии – это все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у обучающихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, на формирование представления о здоровье как ценности, то есть создают мотивацию на ведение здорового образа жизни.

*Здоровьесформирующее образование* – дополнение традиционной здоровьесберегающей деятельности образовательного учреждения социально-психологическими технологиями поддержки личностного развития подрастающего поколения.

*Результат здоровьесформирующего образования* – формирование у

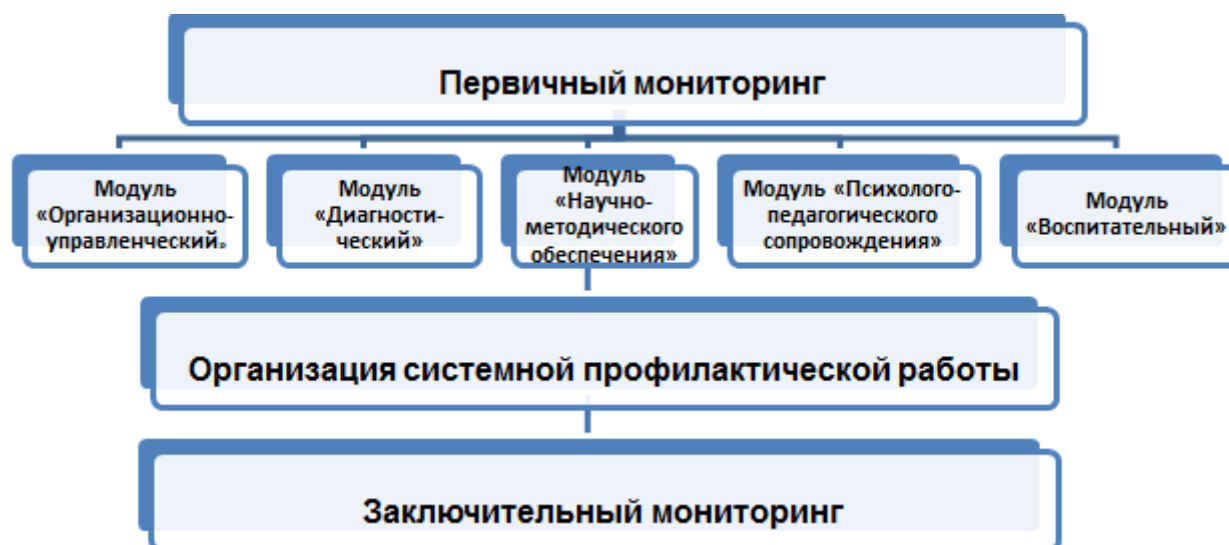
воспитанников и обучающихся компетенции здоровьесформирующего поведения творчески-преобразующего уровня (готовность изменять свое поведение с изменением социальной ситуации с целью выбора позитивной здоровьесберегающей стратегии поведения).

### ***Формула здоровьесформирующего образования***



Здоровьесформирующая образовательная среда имеет принципиальное значение для формирования гармонично развитой личности. И только тогда работа образовательного учреждения по сохранению, укреплению и формированию здоровья будет считаться полноценной и эффективной, когда профессионально, в системе реализуются здоровьесберегающие и здоровьесформирующие образовательные технологии.

Экспериментальная профилактическая деятельность СС СППД строится на основе *базовой модели* системной комплексной работы по созданию здоровьесформирующей образовательной среды:



Содержание деятельности *организационно-управленческого модуля*:

- изучение и применение нормативно-правовых актов РФ в сфере образования;
- координация деятельности участников эксперимента, распределение обязанностей;
- организация работы творческих групп;
- проектирование модели взаимодействия участников эксперимента;
- организация социального партнерства.

*Диагностический модуль* предполагает разработку и проведение мониторинговых исследований с участниками образовательно-воспитательного процесса.

Модуль *научно-методического обеспечения* реализуется через следующие виды деятельности:

- разработка подпрограмм профилактической деятельности;
- организация проектной и исследовательской деятельности, творческих мастерских и др.;
- разработка методических материалов по проблеме;
- обобщение и представление опыта работы;
- анализ работы по психолого-педагогическому сопровождению здоровьесформирующей среды.

Содержание деятельности по *психолого-педагогическому сопровождению*:

- работа с представителями волонтерского движения;
- реализация здоровьесберегающих и здоровьесформирующих профилактических программ;
- консультации участников образовательно-воспитательного процесса по вопросам здоровьесбережения.

*Воспитательный модуль* предполагает:

- проведение информационной работы с обучающимися;
- организацию и проведение профилактических воспитательных мероприятий;
- организацию и проведение выставок, конкурсов;
- реализацию родительского проекта «Мы вместе».

В каждом образовательном учреждении базовая модель трансформируется и наполняется конкретным содержанием в зависимости от актуальных задач, конкретных условий, потребностей и возможностей учреждения.

**Профилактическая деятельность  
в образовательных учреждениях в рамках эксперимента  
организована с учетом следующих компонентов**



*Профилактическая работа с обучающимися* реализуется посредством реализации следующих профилактических программ: «Неделя здоровья», «Азбука здоровья», «Создай себя», «Волонтеры здорового образа жизни», «Формирование духовно-нравственных ценностей и ЗОЖ обучающихся», «Светлый путь», «Ты не один, мы тебе поможем» и др.

*Работа по формированию кадров, реализующих программы укрепления психического и физического здоровья* проводится в рамках программы «Психологическое просвещение педагогов и родителей», предусматривающей проведение методических дней, обучающе-практических семинаров, мастер-классов, круглых столов для педагогов и узких специалистов образовательных учреждений (педагогов-психологов, социальных педагогов).

*Вовлечение семьи в деятельность по укреплению психического и физического здоровья детей* в рамках программы «Психологическое просвещение педагогов и родителей» происходит посредством проведения собраний, конференций, лекций, бесед для родителей.

### **Литература**

1. Баянова Л.И. Формирование валеологической культуры младших школьников: автореф. дисс. к. пед. н. / Л.И. Баянова. – Казань, 2002.
2. Возвышаева И.В. Охрана здоровья детей и подростков в Российской Федерации. Законодательные и нормативные аспекты / И.В. Возвышаева // Школа здоровья. – 2001. – № 1.

3. Горбачев В.Е. Антинаркотическая деятельность учителя и профилактика наркомании в условиях образовательного учреждения / В.Е. Горбачев // Науч. вестн.: журн. Челяб. ин-та РГТЭУ. – 2010
4. Государственный стандарт первичной профилактики злоупотребления психоактивными веществами в образовательной среде.
5. Данилова Я.С. Организация профилактической работы в школе и ее основные этапы: [профилактика злоупотребления подростками психоактив. веществ] / Я.С. Данилова // Человек и общество: история и современность: межвуз. сб. науч. тр. – Воронеж, 2010
6. Концепция профилактики употребления психоактивных веществ в образовательной среде.
7. Кузнецова И.В. Психологические основания реализации здоровьесберегающих технологий в образовательных учреждениях: автореф. дис. канд. псих. наук / И.В. Кузнецова. – М., 2003.
8. Левитская А.А. О приоритетных направлениях деятельности по профилактике злоупотребления психоактивными веществами в образовательной среде / А.А. Левитская, С.В. Вителис, А.А. Гериш // Наркология. – 2007.
9. Науменко Ю.В. Организация комплексной профилактической работы в общеобразовательном учреждении по предупреждению наркомании среди учащихся / Ю.В. Науменко// Стандарты и мониторинг в образовании. – 2006.
10. Поликарпова А.И. Инновационные подходы к профилактике употребления наркотических и психоактивных веществ в образовательных учреждениях / А.И. Поликарпова, В.В. Савченко, И.В. Черникова // Вестн. Ставроп. гос. ун-та. – 2008.
11. Подгорная О.Е. Проектирование здоровьесберегающего пространства общеобразовательной школы средствами личностно-ориентированного образования: автореф. дис. канд. пед. наук / О.Е. Подгорная. – Ростов-на-Дону, 2005.
12. Пронин А.А. Концепция комплексной активной профилактики зависимости от психоактивных веществ несовершеннолетних лиц и их реабилитации / А.А. Пронин // Наркоконтроль. – 2009.
13. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы / Н.К. Смирнов. – М.: АРКТИ, 2003.
14. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе / Н.К. Смирнов. – М.: АРКТИ, 2005.

## **Эмоциональные риски, влияющие на здоровье педагогов**

**Шаталова О.А.,**

доцент кафедры психолого-педагогического  
проектирования ГАУ ДПО СОИРО

Одной из самых многочисленных и социально значимых профессий в настоящее время является профессия педагога. Педагогическая деятельность – это деятельность социономического типа, т.е. относящаяся к помогающим профессиям. Представителями этого типа профессий, помимо педагогов, являются врачи, психологи, социальные работники, спасатели, работники правоохранительных органов. Многие исследователи, изучающие проблемы, связанные со здоровьем, возникающие у представителей различных профессий социономического типа, делают неутешительные выводы: у работающих специалистов часто выявляется синдром профессионального выгорания (от 30 до 90%).

Успешность организации определяется, в первую очередь, уровнем человеческого капитала, осуществляющего процесс предоставления услуг, поэтому здоровье подрастающего поколения во многом зависит от профессионализма, личного благополучия и психоэмоционального состояния педагогов (Горелова Г.Г., Климов Е.А., Митина Л.М., Реан А.А. и др.). Современные социальные и медико-психологические исследования педагогов констатируют, что они относятся к группе повышенного риска по показателям физического и психического здоровья (Анисимова О.А., Березин М.А., Вассерман Л.И., Митина Л.М. и др.). Характерными для педагогов являются заболевания так называемой «стрессовой этиологии» – это всевозможные невротические расстройства, повышенный уровень тревожности, истощение, синдром профессионального выгорания (Рогинская Т.И., Рукавишников А.Л., Форманюк Т.В. и др.), низкая социальная адаптация (Асмаковец Е.С., Митина Л.М., Подымов Н.А., Прохоров А.О. и др.), также характерны для нашего учительства системные заболевания: ослабленный иммунитет, сердечно-сосудистая, пищеварительная системы и т.д.

К сожалению, в самой педагогической деятельности заложены определённые риски для здоровья, такие как повышенная ответственность и тяжелые социально-экономические условия труда и быта большинства педагогов, интенсивный уровень общения с людьми, имеющими различные характеристики: личностные, гендерные, социокультурные, возраст, уровень образования, навыки коммуникации и взаимодействия и т.д. По данным Водопьяновой Н.Е. и Старченковой Е.С. (2005), сопоставивших результаты по различным профессиональным группам, «...педагоги занимают в российской выборке (свыше 500 человек) первое место по количеству «сгоревших на

работе»: среди учителей – 57%. Высокая степень эмоционального истощения обнаружена у 71% педагогов, а 64% подвержены высокой степени мотивационно-установочного выгорания (редукция самооффективности)» [1]. В этом же исследовании было подтверждено, что показатели здоровья педагогов сильно снижаются по мере увеличения педагогического стажа.

В настоящее время специалисты выделяют как самую опасную ситуацию в профессиональной деятельности педагога синдром профессионального выгорания. Его развитие происходит на фоне хронического стресса, что, в свою очередь, ведет к истощению эмоционально-мотивационных ресурсов работающего человека и может служить фактором развития профессиональной деформации.

Говоря о проявлениях профессиональной деформации педагога, следует обратить внимание на происходящие изменения в отношении к другим людям. Чаще это выражается в сужении круга коммуникативных средств общения, когда предпочтение отдается манипуляции и, соответственно, стиль общения становится шаблонным, негибким, авторитарным.

Почему так происходит? Специалисты выделяют два основных фактора, влияющих на появление и нарастание хронического стресса у педагогов: во-первых, причины связанные с производственной деятельностью (для профессий социономического типа характерен высокий уровень психоэмоционального напряжения), во-вторых, причины личного характера.

К первой группе можно отнести следующие ситуации и обстоятельства:

- а) находящиеся в основном за пределами непосредственной работы педагога и той прямой ответственности, которую они за нее несут – это различные организационные проблемы (неясность поставленных задач, неправильное определение объема работы), отсутствие системы поддержки от руководителя и/или коллег по работе (неразумная политика в передвижении кадров, недостаточные резервы), низкий социальный статус (небольшая зарплата, неблагоприятное социальное окружение), плохие условия работы (сверхурочные часы работы, ненужные процедуры, нестабильность и неопределенность);
- б) стрессы, конкретно связанные с работой выполняемой педагогом, т.е. стрессы присущие не столько самой работе, сколько условиям, в которых работает отдельно взятый педагог – ролевой конфликт, нереалистично высокие притязания, нечеткие служебные обязанности, плохое взаимодействие с руководителями, перегрузки, дефицит времени, отсутствие поддержки и/или конфликты с коллегами;
- в) стрессы непосредственно обусловлены содержанием и качеством профессиональных задач, они могут существенно меняться в течение рабочего дня – трудные дети и родители, недостаточная профессиональная подготовка, плохая коммуникация, эмоциональное

отношение к ученикам.

Во вторую группу вошли такие ситуации, как: неумение справляться с негативными эмоциями, проявлять выдержку и такт, преодолевать трудности; плохое понимание настроения и чувств окружающих; неспособность адекватно и эффективно переносить значительные интеллектуальные, волевые и эмоциональные нагрузки, обусловленные особенностями профессиональной деятельности.

Что с этим делать? Самый общий совет – это целенаправленно и систематично проводить работу над собой для повышения не только профессиональной, но и социальной, психологической компетентности, кроме того, овладевать методами и приёмами саморегуляции эмоциональной сферы, способами самокоррекции профессиональной деформации.

### **Литература**

1. Водопьянова Н.Е., Старченкова Е.С. «Синдром выгорания: диагностика и профилактика». – СПб.: Питер, 2005. – 336 с.
2. Гордиенко Н.В. Психологическое сопровождение профилактики профессиональной деформации личности педагога: автореферат дис. кандидата психологических наук. – Пятигорск, 2008.
3. Климов Е.А. Педагогический труд: психологические составляющие: Учеб. пособие. – М.: Изд-во МГУ; Издательский центр «Академия», 2004. – 240 с.

### **Особенности самосознания школьника, страдающего хроническими соматическими заболеваниями**

**Богородский О.Д.,**

педагог-психолог МБОУ Катинская СШ  
Смоленского района Смоленской области

В современном обществе существует установка, которую можно выразить словами «Образование для всех». В ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. в ст. 79 п. 2 говорится, что «Общее образование обучающихся с ОВЗ осуществляется в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам». Для реализации данного положения необходимо создавать специальные условия организации педагогического процесса, одним из которых является индивидуальный подход к обучающимся. При этом никто не ставит под сомнение, что дети, подверженные различного рода заболеваниям, отличаются от здоровых детей, что также необходимо учитывать при организации учебного процесса.

В последнее время появляется интерес к изучению личности больного, создаются теории, которые отражают данную проблему (А.Е. Личко, Р.А. Лурия, Квасенко А.В., Зубарев Ю.Г.). Но, несмотря на все вышесказанное, эмпирических данных достаточно мало, или они строятся вокруг лишь поведения больного, хотя А.Г. Спиркин отмечал, что «Я» здорового человека отлично от «Я» больного [1]. Также данные исследования, в основном, решают задачи клинической психологии и медицины, хотя они могут быть полезны для педагогов и психологов, которые работают с детьми, имеющими хронические соматические заболевания.

На основе всего выше сказанного нами была сформулирована цель исследования.

**Цель:** изучить особенности самосознания личности школьника в состоянии болезни.

**Объект:** самосознание личности школьника.

**Предмет:** особенности самосознания личности школьника в состоянии болезни.

**Гипотеза:** состояние здоровья является фактором, влияющим на особенности самосознания личности.

Методологическая основа данной работы:

1. Системный историко-эволюционный подход в человекознании (А.Г. Асмолов)
2. Деятельностный подход в изучении личности.
3. Теория самоотношения В.В. Столина.
4. Конкретными методами изучения самосознания личности являются: методика «Личностный дифференциал», тест-опросник самоотношения (В.В. Столин, С.Р. Пантелеев) и тест «Диагностика межличностных отношений» (ДМО) Тимоти Лири. Также нами были использованы математико-статистические методы обработки эмпирических данных с помощью пакета STATISTIKA 7.0. (с применением корреляционного анализа (критерий ранговой корреляции Спирмена) и непараметрических критериев оценки достоверных различий между выборками (критерии Колмогорова-Смирнова, Манна-Уитни).

Болезнь является жизнью, нарушенной в своем течении повреждением структуры и функций организма под влиянием внешних и внутренних факторов при реактивной мобилизации в качественно своеобразных формах его компенсаторно-приспособительных механизмах [3]. Основными характеристиками болезни являются общее или частичное снижение приспособляемости человека к среде, а также ограничение свободы жизнедеятельности больного, как человека, заболевшего определенной

болезнью. Болезнь в любом случае подразумевает нарушение взаимодействия субъекта со средой за счет нарушения работы организма.

Организм человека является одним из средств, а также условий реализации мотивов личности. Если в результате болезни страдает та часть организма (или весь организм), которая была средством реализации ведущих мотивов личности (как, например, в случаях со спортсменами), то в данном случае возникает конфликтный смысл, который является единицей личностного уровня самосознания личности [2]. В результате самоотношение будет иметь негативную окраску, личность начнет считать себя «ущербным», «слабым», будет формироваться низкая самооценка. В тоже время возможно и следующее: данный мотив может «потерять свою силу», на его место может стать другой, и при этом самоотношение личности будет иметь позитивную окраску.

В связи с данной гипотезой нами (МБОУ Катинской СШ совместно со Смоленской областной детской клинической больницей) было проведено исследование, в котором участвовало 40 человек, которые были разделены на 2 группы. Первая группа – пациенты Смоленской областной детской клинической больницы в возрасте от 15 до 16 лет. Вторая группа – ученики МБОУ Катинской СШ в возрасте от 15 до 16 лет. Основной целью данного исследования было выявление особенностей самосознания школьников с хроническими соматическими заболеваниями, отношений с другими людьми, которые можно учитывать в организации педагогического процесса. Для получения более достоверных данных относительно объекта исследования необходимо увеличение выборки испытуемых, для чего и проводилось исследование на базе Смоленской областной детской клинической больницы.

В результате проведенного эксперимента нами были получены следующие выводы.

**Личностный дифференциал.** По шкале «Оценка», которая является показателем самоуважения, лишь у одного испытуемого были выявлены низкие показатели, что составляет 5% среди всей выборки. Низкие значения данного фактора указывают на критическое отношение человека к самому себе, его неудовлетворенность собственным поведением, уровнем достижений, особенностями личности, на недостаточный уровень принятия самого себя. Особо низкие значения этого фактора в самооценках свидетельствуют о возможных невротических или иных проблемах, связанных с ощущением малой ценности своей личности. Средние показатели характерны для 12 испытуемых (60% от всей выборки). Высокие показатели у 7 испытуемых (35%), при этом у трех из них максимальные показатели, что может свидетельствовать наличие тенденции к социальной желательности.

По шкале «Сила»: низких показателей выявлено не было. Средние

показатели характерны для 18 испытуемых (90%), а высокие для двух (10%).

По шкале «Активность»: низких показателей получено не было. Средние значения присущи семнадцати испытуемым (85%), высокие – трем испытуемым (15%)

**По данным методики самоотношения В.В. Столина показатели оказались следующими:**

1. Шкала S: низкие показатели у четырех испытуемых (20%); средние – 7 испытуемых (35%); высокие – 9 испытуемых (45%).

2. Шкала самоуважения: низкий показатель у 8 испытуемых (40%); средний – 5 испытуемых (25%); высокий – 7 испытуемых (35%).

3. Шкала аутосимпатии: низкий показатель у 14 испытуемых (70%); средний показатель характерен у 1 испытуемого (5%); высокие – 5 испытуемых (25%).

4. Шкала ожидания положительного отношения других: низкий показатель характерен для 11 испытуемых (55%); средний показатель – 3 испытуемых (15%); высокий показатель у 2 испытуемых (10%).

5. Шкала самоинтереса: низкий показатель у 8 испытуемых (40%); средний – 5 испытуемых (25%); высокий – 7 испытуемых (35%).

6. Шкала самоуверенности: низкий показатель – 11 испытуемых (55%); средний – 3 испытуемых (15%); высокий присущ 6 испытуемым (30%).

7. Шкала ожидания отношения других: низкий показатель – 9 испытуемых (45%); средний – 4 испытуемых (20%); высокий – 6 испытуемых (30%).

8. Шкала самопринятия: низкий показатель у 7 испытуемых (35%); средний у 6 испытуемых (30%); высокий – 7 испытуемых (35%).

9. Шкала самопоследовательности, саморуководства: низкий показатель – 4 испытуемых (20%); средний – 3 испытуемых (15%); высокий – 13 испытуемых (65 %).

10. Шкала самообвинения: низкий показатель характерен для 7 испытуемых (35%); средний показатель не был выявлен; высокий – 13 испытуемых (65%).

11. Шкала самоинтереса: низкий показатель у 5 испытуемых (25%); средний – также у 5 испытуемых (25%); высокий – 10 испытуемых (50%).

12. Шкала самопонимания: низкий показатель у 13 испытуемых (65%); средний – 3 испытуемых (15%); высокий – 4 испытуемых (20%).

**По данным методики Т. Лири «Диагностика межличностных отношений» были выявлены следующие результаты:**

1. Авторитарный тип отношения: низкий показатель у 6 испытуемых (30%); умеренный – 2 испытуемых (10%); высокий – 6 испытуемых (30%);

очень высокий – 6 испытуемых (30%).

2. Эгоистичный тип отношения: низкий показатель – 4 испытуемых (20%); умеренный – 13 испытуемых (65%); высокий – 3 испытуемых (15%); очень высокого показателя выявлено не было.

3. Агрессивный тип отношения: низкий показатель – 1 испытуемый (5%); умеренный – 13 испытуемых (65%); высокий – 6 испытуемых (30%); очень высокий показатель выявлен не был.

4. Подозрительный тип отношения: низкий показатель характерен для 11 испытуемых (55%); умеренный – 6 испытуемых (30%); высокий – 2 испытуемых (10%); чрезмерно выражен у 1 испытуемого (5%).

5. Подчиняемый тип отношения: низкий показатель – 3 испытуемых (15%); умеренный – 11 испытуемых (55%); высокий – 5 испытуемых (25%); очень высокий показатель был выявлен у 1 испытуемого (5%).

6. Зависимый тип отношения: низкий показатель – 3 испытуемых (15%); умеренный – 9 испытуемых (45%); высокий – 8 испытуемых (40%).

7. Дружелюбный тип отношения: низкий показатель у 2 испытуемых (10%); умеренный – 11 испытуемых (55%); высокий – 7 испытуемых (35%).

Альтруистический тип отношения: низкий показатель не был выявлен; умеренный – 6 испытуемых (30%); высокий – 12 испытуемых (60%); очень высокий – 2 испытуемых (10%).

Также нами было установлено, что существуют различия между самосознанием личности больного и здорового субъекта, в частности, здоровым характерны более низкие показатели оценки, силы и активности по методике «Личностный дифференциал», а также более низкий уровень самопонимания.

**Основные выводы.** В организации учебного процесса с детьми, имеющими соматическое заболевание, необходимо учитывать, что у данных детей формируется ожидание принятия их со стороны других людей, при этом позитивное отношение со стороны формирует позитивное самоотношение данного ребенка, что будет способствовать более полной реализации его собственного «Я». В то же время данным детям необходимо больше самостоятельности и свободы в действиях, т.к. в условиях болезни (например, при лечении в стационаре) эта свобода бывает часто ограниченной. Также, если болезнь затрагивает реализацию ведущих мотивов личности, то необходима коррекционная работа. Так, например, ребенка можно включить в деятельность, которая будет связана с ведущим мотивом, но которую он сможет реализовать, несмотря на свои особенности. При этом возможно также расширить представления у ребенка о своих возможностях, показать дальнейшие альтернативы развития. Желательно также организовать групповую форму работы, в которой будут находиться дети, которые смогли «найти себя».

Взаимодействуя с ними, ребенок может изменить свои негативные установки на более позитивные.

### **Литература**

1. Спиркин А.Г. Сознание и самосознание. – М., Политиздат, 1972. – 303 с.
2. Столин В.В. Самосознание личности. – М.: Издательство Московского Университета, 1983.
3. Струков А.И., Серов В.В. Патологическая анатомия. – М.: Литтерра, 2009.
4. Харди И. Врач, сестра, больной. Пер. с венгер. М. Алекса; Под ред. М.В. Коркиной. – 3-е изд. стереотип. – BUDAPEST: Типография Академии наук Венгрии, 1974.

### **Развитие мелкой моторики рук в системе здоровьесберегающих технологий**

**Бабанина А.А.,**

учитель-логопед СОГБОУ «Центр диагностики  
и консультирования»

*Девять десятых нашего счастья зависит от здоровья.*

*Артур Шопенгауэр*

От состояния здоровья детей во многом зависит благополучие общества. В последние время во всём мире наметилась тенденция к ухудшению здоровья детского населения. Экологическая обстановка, ухудшение экономической ситуации в стране, снижение качества продуктов питания, некачественная вода, неудовлетворительная экологическая обстановка, – одни из некоторых факторов, влияющих на здоровье дошкольников.

Здоровье – это состояние физического, психического и социального благополучия человека, а не просто отсутствие болезней или физических дефектов [9].

Современные дошкольники испытывают значительные умственные перегрузки. Поэтому, очень важно, создать и рационально организовать правильный режим детям, используя здоровьесберегающие технологии для сохранения будущего поколения. Поэтому в своей работе я придерживаюсь основных принципов здоровьесбережения:

- ✓ Не навреди!
- ✓ Непрерывность и преемственность.
- ✓ Соответствие содержания и организации обучения и воспитания возрастным и индивидуальным особенностям ребёнка.

- ✓ Комплексный, междисциплинарный подход.

Использование здоровьесберегающих технологий помогают решить следующие задачи:

- повышение речевой активности ребёнка;
- формирование коммуникативных умений и навыков;
- активизирование познавательного интереса;
- улучшение концентрации внимания и умения переключаться с одного вида деятельности на другой.

*Остановимся наиболее подробно на одном из видов здоровьесберегающих технологий – развитии мелкой моторики рук.*

Моторные центры речи в коре головного мозга человека находятся рядом с моторными центрами пальцев, поэтому, развивая речь и стимулируя моторику пальцев, мы передаем импульсы в речевые центры, что и активизирует речь.

Чем выше двигательная активность **ребенка**, тем лучше развивается его **речь**.

Исследователями разных стран установлено, а практикой подтверждено, что уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребёнка в пределах возрастной нормы. Поэтому тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребёнка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовки кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребёнка. [3, с. 66]

Исходя из этого, я проанализировала данную проблему по развитию мелкой моторики, возраст детей, их речевое развитие, состояние артикуляционного аппарата. Коррекционная работа включала задания и упражнения на развитие мелкой моторики, на формирование звукопроизношения, словарного запаса, грамматического строя речи. Перед собой я поставила следующие задачи:

1. Формирование умения выполнять ритмичные движения, направленные на развитие кистей, пальцев рук и артикуляционной моторики.
2. Формирование умения концентрировать и распределять своё внимание.
3. Формирование звукопроизношения, накопление словарного запаса, развитие грамматического строя и связной речи параллельно с совершенствованием мелкой моторики.
4. Развить внимание, умение сдерживать себя, когда это необходимо.

С детьми разного возраста используются игровые задания, которые заинтересуют, обогатят речь ребёнка в любом возрасте – это народные игры-потешки, тем более дети чаще всего оказываются незнакомы с данным видом народного творчества. Все игры я подбирала таким образом, чтобы они перекликались с лексической темой. Приведу несколько примеров пальчиковых игр, применяемых на занятии.

### **Тема «Продукты питания»**

#### **Сорока-белобока**

Сорока-белобока  
Кашку варила,  
Детишек кормила.  
Этому дала,  
Этому дала,  
Этому дала,  
Этому дала,  
Этому дала.

При этом указательным пальцем правой руки выполняют круговые движения по ладони левой руки. Затем по очереди загибают мизинец, безымянный, средний, указательный и большой пальцы. Другой вариант этой потешки:

Этому не дала:  
Ты воды не носил,  
Дров не рубил,  
Каши не варил –  
Тебе ничего нет! [4, с. 27]

### **Тема «Овощи»**

#### **Капуста**

Тук! Тук! Тук! Тук!  
Раздаётся в доме стук.  
Мы капусту нарубили,  
Перетёрли,  
Посолили  
И набили плотно в кадку.  
Всё теперь у нас в порядке!  
Н. Нищева [5, с. 11]

*Ритмичные удары ребром ладони по столу.*  
*Хватательные движения обеими руками.*  
*Указательный и средний пальцы трутся о большой.*  
*Удары обеими руками по столу.*  
*Отряхивают руки.*

Чтобы сплотить коллектив детей можно использовать «партнёрские» игры. Данные игры можно проводить, сидя за партой или стоя в кругу, тем самым ребёнок играет поочередно с несколькими детьми.

### **Ладушки – самая популярная игра в ладони**

Ла-душ-ки!	На первый слог раскрытые ладони партнёров соприкасаются (отбивка ритма). На два других слога партнёры хлопают в ладоши.
Ла-душ-ки!	Повтор движений рук.
Где были?	Партнёры разводят в стороны ладони рук, «удивляются».
У ба-буш-ки! Что е-ли?	На каждый слог раскрытые ладони партнёров соприкасаются (отбивка ритма).
Каш-ку.	При произнесении каждого слога партнёра хлопают в ладоши.
Что пи-ли?	На каждый слог раскрытые ладони партнёров вновь соприкасаются (отбивка ритма).
Браж-ку!	При произнесении каждого слога партнёра хлопают в ладоши.

На занятиях по **обучению грамоте** я также использую игры и упражнения, которые способствуют развитию не только мелкой моторики, но и внимания, а также помогают сделать все занятия интересными и разнообразными. Приведу несколько примеров игр.

**«Барабанщики».** Дети садятся вокруг стола, педагог по очереди выбирает ведущего. Перед ведущим коробка с карточками, на которых изображён ритмический рисунок, и коробка с фишками. Ведущий, выбрав карточку, постукивая пальцами правой руки, выбивает определённый ритм. Следующий игрок, внимательно выслушав ритм, повторяет его. Затем ритм выбивает второй игрок, а первый его повторяет. Педагог, вместе с остальными детьми оценивает правильность выполнения. Если дети выполнили всё правильно, они получают по фишке. Далее игра повторяется дальше по кругу. Ритм и усложняется с каждой новой игрой. Игра повторяется до тех пор, пока игрок не наберёт 5 (10) фишек.

**«Письмо на ладони».** Данная игра позволяет задействовать сразу несколько анализаторов (зрительный, слуховой, тактильный), и может быть упрощена и усложнена, в зависимости от возраста и уровня развития детей:

✓ Дети становятся в круг. Педагог (или выбранный ребёнок – ведущий) чертит пальцем на ладони первого игрока какой-нибудь знак (это может быть точка, запятая, круг, квадрат, треугольник) или пишет букву (можно цифру). Игрок повторяет начерченный знак на ладони следующего игрока и т.д. Последний игрок молча рисует знак (букву) мелом на доске.

✓ Есть вариант посложнее. Ведущий чертит знак на ладони, стоящим за ним игрока. Тот, поняв, что это за знак шёпотом передаёт на ухо следующему игроку: «А», тот рисует этот знак на ладони следующему игроку и т.д. Последний игрок молча рисует знак (букву) мелом на доске.

✓ Можно добавить в занятие элемент соревновательности. Разделить всех игроков на две команды. Ведущий рисует одинаковые знаки на ладонях

игроков. И по сигналу игра начинается. [6, с. 144–145]

**«Волшебная верёвочка».** При помощи верёвочек (шнурков), по заданию педагога дети выкладывают на столах заданный знак или букву. Тот ребёнок, который выполнил задание правильно, получает фишку.

Данные игры можно проводить, как на подгрупповых, так и на индивидуальных занятиях.

На логопедических занятиях мной активно используются *игры по подражанию*. Например, «Домик», «Очки» (рис. 1)



### **Очки**

*Бабушка очки надела  
И внучонка разглядела.*

Большой палец правой и левой руки вместе с остальными образуют колечко. Колечки поднести к глазам



### **Домик**

*Дом стоит с трубой и крышей,  
На балкон гулять я вышел.*

Ладони направлены под углом, кончики пальцев соприкасаются; средний палец правой руки поднят вверх, кончики мизинцев касаются друг друга, выполняя прямую линию (труба, балкон).

*Рис. 1. Пальчиковая гимнастика «Домик», «Очки» [7, с. 82, 83]*

Кроме пальчиковых игр я предлагаю детям различные игры с прищепками, счётными палочками, массажными мячиками, шнуровками, липучками, грецкими орехами. Огромный интерес для детей представляют игры со счётными палочками. Они с удовольствием составляют из них, предлагаемые фигуры, буквы, узоры на заданную тему или самостоятельно придумывают узор из палочек. Такие игры способствуют не только развитию мелкой моторики. Они направлены на:

- умение ориентироваться на плоскости;
- закрепление навыка счёта;
- закрепление представлений о геометрических фигурах;
- развитие воображения и связной речи;
- закрепление зрительного образа буквы (для более точного изображения некоторых букв добавляю ещё шнурок).

Данные задания можно проводить как с подгруппой детей, так и индивидуально.

На индивидуальных занятиях материал для развития мелкой моторики я

подбираю индивидуально таким образом, чтобы он способствовал более продуктивной работе по автоматизации поставленного звука. Часто я использую игры с прищепками, со шнурками, счётными палочками, с крупой. Упражнения с ними не только тренируют мелкую моторику пальцев рук, но и способствуют автоматизации поставленных звуков, расширению и активизации словарного запаса, развивают логическое мышление, память, творческое воображение, улучшают глазомер дошкольников. Приведу несколько примеров использования игр с крупой, с прищепками.

**Игры с крупой.** Для игры понадобятся любые крупы на выбор (рис, гречка, манка, пшено), ёмкости для круп (поднос, таз, коробка, ведёрко).

✓ «Весёлые дорожки». Для игры использовала рис, гречку или половинки гороха. Дети по заданию педагога выкладывали буквы, геометрические фигуры, цифры, полоски различной длины, а затем сравнивали их.

✓ «Волшебные рисунки». Для игры использовала манную крупу, которую высыпала на поднос. Ребёнок по заданию учителя-логопеда рисовал буквы, цифры, геометрические фигуры, «картину» на заданную тему или самостоятельно выбирал тему для рисования. Затем, вместе с ребёнком обсуждала, получившийся рисунок.

✓ «Прятки». В этом упражнении можно использовать любую крупу и ёмкость с высокими бортиками. В ёмкость с крупой прячу определённый предмет, в зависимости от поставленной цели, а ребёнок должен нащупать то, что спрятано, и назвать его. Вместо предмета можно использовать картинки на автоматизированный звук. Задания можно сопровождать специально подобранным стихотворным текстом, с автоматизированным звуком.

✓ «Маленькие землекопы». Для его выполнения понадобится несколько ёмкостей, крупы. Пусть ребёнок, из большой ёмкости пересыпает крупу в несколько маленьких (2–3). Он может делать это руками или при помощи ложки. Затем обращаю внимание ребёнка на то, что в одной ёмкости мало крупы, в другой больше, а в третьей – ничего нет (сравнивала количество – больше, меньше, одинаково.) Это упражнение подойдёт для детей более раннего возраста.

**Игры с прищепками.** Для игр понадобятся прищепки, заготовки картинок «для превращения», стихотворный текст, для проговаривания, который способствует закреплению поставленного звука.

✓ «Крокодилчик». Прищепкой поочерёдно «кусаем» пальчики, сопровождая все действия стихотворным текстом.

✓ «Волшебное превращение». Подбирала картинки для автоматизации необходимого звука, а ребёнку необходимо было заменить

недостающие детали прищепками. Прикрепляя прищепки, ребёнок многократно произносил автоматизированный звук в слогах. В дальнейшем когда переходила к автоматизации звука в словах, добавлялся стихотворный текст, насыщенный поставленным звуком.

*Также нельзя забывать о преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей, т.к. успех работы зависит от слаженной работы педагогического коллектива.* Поэтому, планируя работу по развитию мелкой моторики, я старалась, чтобы весь речевой материал перекликался с лексической темой. А воспитатели закрепляют на своих занятиях проходимый материал.

Выбирая тот или иной вид деятельности нельзя забывать об индивидуальных возможностях каждого ребёнка и идти в обучении от легкого к трудному, от известного к неизвестному, от простого к сложному (Я.А. Каменский).

Необходимо помнить, что, развивая руку ребенка, мы не только тренируем мышцы, но и развиваем способность к наблюдению, сравнению, творческому воображению. Воспитываем усидчивость, терпение, аккуратность, точность, настойчивость, что так немаловажно для детей с нарушениями речи. А также мы считаем, что внедрение в практику работы, данных приёмов здоровьесберегающих технологий, позволяет сделать учебный процесс для ребёнка более комфортным, повышает эффективность обучения, а главное – сохраняет здоровье наших детей.

### Литература

1. Мальцева И.В. Пальчиковые игры для детей. От трёх до семи лет. – СПб.: Издательская Группа «Азбука-классика», 2010.
2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.
3. Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья: сборник научных и методических статей. – Смоленск: «Универсум», 2014.
4. Мальцева И.В. Пальчиковые игры для детей. От трёх до семи лет. – СПб.: Издательская Группа «Азбука-классика», 2010.
5. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
6. Рузина М.С. Страна пальчиковых игр: Развивающие игры для детей и взрослых. – СПб.: ООО «Издательский Дом «Кристалл».
7. Титова Ю. Играть с ребёнком. Как? Развитие внимания, мелкой моторики, крупной моторики у детей 1–5 лет \ Ю. Титова, О. Фролова,

Л. Винникова. – М.: Эксмо, 2010.

8. <http://www.kindergenii.ru/>

9. <http://www.who.int/>

## **Методические рекомендации по профилактике заикания у детей дошкольного возраста**

**Боханова О.А.,**

учитель-логопед СОГБОУ «Центр диагностики  
и консультирования»

Пропаганда знаний о профилактике заикания дошкольников является весомым аргументом в связи с тем, что работа с родителями – это действенное средство для нормального развития речи или устранения нарушения речи в естественных для ребенка условиях. Поэтому родителям важно знать, во-первых, какие особенности развития ребенка могут привести к этому серьезному речевому нарушению и, во-вторых, что можно сделать для профилактики заикания. За основу были выбраны труды Л.И. Беляковой, т.к. они являются актуальными на сегодняшний день и отражают точки зрения большинства ученых, занимающихся этой проблемой.

Большинство пап и мам считают, что ребенок, родившийся нормальным по всем медицинским показателям, автоматически должен нормально и заговорить. С этим можно согласиться, но встает вопрос «Как заговорить?». Как происходит процесс образования речи у ребенка? Как его правильно начать, развить и совершенствовать в дальнейшем? Такими вопросами родители предпочитают себя не утруждать (мол поим, кормим, а остальное – проблемы садика и школы). А напрасно! Ведь передавать процесс становления речи ребенка в чужие руки не просто опасно – крайне опасно! Почему?

Судите сами:

во-первых, ребенок в силу врожденных инстинктов начинает копировать всю внешнюю информацию подряд в свой мозг (впитывает как губка), всё совершенно без разбору, безо всякого понимания, что хорошо, что плохо, что надо и что вредно (даже опасно);

во-вторых, вся информация копируется в совершенной точности и не подвергается никакому отбору из-за полной бессознательности (автоматичности) работы начинающего развиваться мозга;

в-третьих, сознание ребенка спит крепким сном и совершенно не способно к абстракции, т.е. не способно самостоятельно «стирать» (забывать) или преобразовывать (осмыслять и выбирать) записанную (скопированную) из внешнего мира информацию;

в-четвертых, мозг ребенка не доступен для непрофессионала и, конечно,

родители не смогут самостоятельно «влезть в него», чтобы стереть вредную информацию (мешающую развитию мозга и речи ребенка) [20].

В связи с этим остановимся на общих мерах по профилактике заикания у детей.

#### Общие правила речевого поведения родителей

*1. Речь в присутствии ребенка должна быть достаточно плавной, эмоционально выразительной, умеренной по темпу, четкой. Читайте чаще книги.*

Ребенок должен слушать только правильную человеческую речь, таким образом его мозг скопирует «как надо говорить» и автоматически получит иммунитет к тому, как этого не надо делать. Говорите в присутствии ребенка ясно, отчетливо, не спеша, как можно тщательнее произносите каждое слово. Когда вам не о чем говорить с ребенком, читайте ему всю детскую литературу, которая ему интересна (не насилуйте его систему восприятия отталкивающей литературой).

Следите за тем, чтобы внимание ребенка было заинтересованным и полным, если интерес пропал, давайте ему отдохнуть в полной тишине (чтобы информация правильно усваивалась). И только затем продолжайте далее. Особенно хорошо, если ваш ребенок научится читать сам (вслух), чем раньше, тем лучше. Вероятность заболевания ребенка, умеющего самостоятельно читать, практически равна нулю.

*2. Негативно акцентируйте внимание ребенка на дефектах речи окружающих людей.*

Если ребенок находится с вами и вы вынуждены общаться с человеком, у которого речь дефективна (картавит, говорит скороговоркой, глотает буквы, заикается, употребляет слова-паразиты, часто повторяет одно и то же) старайтесь как можно быстрее прервать данное общение, а прервав, сразу акцентируйте внимание ребенка на том, «как плохо говорит дядя (тетя), как это неприятно слушать и как это неприлично».

Говорите при этом подчеркнуто правильно, четко и ясно выражая свои мысли. Если вдруг однажды ваш ребенок начнет вам самим делать замечания по речи, знайте, вы добились особого успеха в общении со своим ребенком и заикание ему уже никогда не грозит.

*3. Нельзя говорить с ребенком его лепетным языком, и в то же время речь взрослого не должна быть перегружена труднопроизносимыми для ребенка словами. А также не следует использовать сложные обороты.*

Разговаривая с ребенком, ни в коем случае нельзя «сюсюкать», то есть искажать язык, подделываясь под детскую речь. Ребенок должен слышать только здоровую, неторопливую речь взрослых, т.к. неправильный образец

речи может стать для ребенка нормой. Не следует перегружать маленьких детей большим количеством стихотворений, рассказов, сказок (тем более страшных), т.к. это может привести к появлению речевых запинок вплоть до заикания. Надо выбирать книги соответствующие возрастным возможностям ребенка, потому что психическое развитие ребенка должно осуществляться постепенно и искусственно форсировать развитие ребенка не нужно.

4. *Постоянно пополняйте речевой запас ребенка, следите за тем, чтобы в его речи равномерно присутствовали визуальные, кинестетические и аудиальные слова.*

В основе многих речевых запинок лежит неумение ребенка сразу правильно оформить словами свою мысль, которую он должен передать слушателям. Это может зависеть от недостаточного понимания того или иного момента, явления, о которых он хочет рассказать, или от ограниченного словарного запаса. Вот почему взрослые должны обращать внимание ребенка на окружающие предметы и явления, объяснять их значение и сущность.

Мозг – это самопрограммирующийся компьютер, который собирает и перерабатывает внешнюю информацию. Для того чтобы облегчить сбор такой информации, необходимо ввести (научить попросту) в мозг ребенка «программу сбора информации» (т.е. популярно ему разъяснить как задавать вопросы, где задавать и кому).

Родителям необходимо целиком и полностью убедиться, что их ребенок самостоятельно умеет собирать информацию из внешнего мира и не боится задавать вопросы на интересующие его темы.

Ни в коем случае нельзя создавать в мозге малыша «белые пятна» (страх перед общением на какую-либо тему) или исказить его восприятие мира «байками и небылицами» (вроде той, что про «детей из капусты» или «бабу ягу»).

Если определенную информацию ребенку рановато знать (загружать в его мозг), просто и реально объясните ему причину, по которой данная информация ему временно противопоказана, но ни в коем случае не пихайте в его мозг всякий мусор (который в дальнейшем может повредить восприятию внешнего мира и стать причиной развития разного рода страхов и комплексов неполноценности).

Играйте с ребенком в перевоплощения, чтобы на практике увидеть, как он (запрограммирован) на случай внезапного общения (коммуникации) с окружающими.

Суть игры сводится к тому, что ребенок и его родитель играют роли различных персонажей из жизни (врачей, продавцов, учителей, почтальонов, космонавтов и пр.). Каждый новый день ребенок должен осваивать не менее 5-

10 совершенно новых для него слов.

Следите при этом, чтобы слова были из разных систем восприятия.

*Например:* визуальные слова – связаны со зрением (видеть, ярко, светло и проч.), кинестетические – связаны с осязанием (чувствовать, шершавый, тяжесть и проч.), аудиальные – со слухом (слышать, вибрировать, шуршать, звенеть и проч.).

Добейтесь того, чтобы ваш ребенок глубоко осознавал связь между произносимым им словами и соответствующими органами чувств.

5. *Задавайте ребенку только конкретные вопросы и не торопите с ответом.*

Это способствует нормальному развитию нервной системы ребенка, а значит предупредить появление невроза, а, в дальнейшем, и заикания.

6. *Нельзя наказывать ребенка за погрешности в речи, передразнивать или раздраженно поправлять.*

Уже с 2–3-х лет речь для ребенка «становится не только полноценным средством общения и познания, но и предметом сознательного изучения» (Эльконин Д.Б.). Поэтому нужно привлекать внимание ребенка к тому, что он иногда говорит неправильно. Но делать это надо только в том случае, если взрослые:

а) обучают ребенка правильной речи, показывают, как строить фразу, выразить свою мысль и т.д.;

б) при этом замечания делаются ему тактично, без ущемления его достоинства;

в) указывая на недостатки, обращают внимание ребенка и на положительные качества, поощряют его успехи;

г) делая замечания, должны быть уверены, что ребенок сможет выполнить данные указания.

Все это воспитывает у него стремление устранить недостаток в речи.

7. *Не подсаживайте ребенка на цикл повторения, путем постоянного словесного внушения.*

Большинство родителей имеет дурную привычку требовать от своих детей такие привычки, которых у них и у самих нет, а так же такие стереотипы поведения, которые они не прививали своим детям.

Помните, мозг ребенка – чистое зеркало, и если на него не записать правильную информацию, то туда запишется самопроизвольно всё подряд и безо всякого разбора. Вместо того, чтобы быстрее заполнять этот лист полезными и естественными привычками родители частенько «пишут» (словесными приказами-установками) туда просто чудовищные по своей разрушительной силе программы-циклы. Вот некоторые из них наиболее

опасные для бессознательного развития заикания: «Повтори, что ты сказал, я не понял(а), а ну-ка повтори нормально...» (при этом как сказать «нормально» ребенку никто не показал) – достаточно 2–3-х таких стрессовых диалогов (включающих в себя невыполнимые задачи, естественно приводящие к ступору) со своим ребенком и заикание ему гарантировано.

Рекомендую родителям настоятельно не использовать в своем общении с детьми слово «повтори». Вместо него (или пустых слов, шаблонного зазубривания и нравоучений, так или иначе с ним связанным) лучше самому практически продемонстрировать ребенку, как «это...» надо сделать (сказать, поступить в какой-либо ситуации, задать вопрос или использовать другой вид поведения и коммуникации). И заключить свою демонстрацию примерно таким диалогом: «Ну как, понял, понравилось... бери пример с меня и не пропадешь в будущем» (при этом не забывайте быть настоящим примером для своего ребенка, не пытайтесь быть неестественными, ребенок мгновенно уличит вас в «излишнем лицедействе» и выберет себе другой «образец для копирования», возможно не самый подходящий, но натуральный и «обязательно естественный!»).

### **Литература**

1. Белякова Л.И., Дьякова Е.А. Логопедия: заикание. – М.: Академия, 2003.
2. Беккер К.-П., Совак М. Логопедия. / Под ред. Власовой Н.А. – М.: Медицина, 1981.
3. Быстрова Г.А. и др. Логопедические игры и задания. – СПб.: КАРО, 2002.
4. Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников: Книга для логопеда. – М.: Просвещение, 1983.
5. Волкова Л.С. и др. Логопедия. Книга 1. – М.: Просвещение, 1995.
6. Власова Н.А., Беккер К.П. Заикание. – М., 1983.
7. Власова Н.А., Кочергина В.С. Заикание излечимо. – М., 1965.
8. Выгодская И.Г. и др. Устранение заикания у дошкольников в игре: Книга для логопеда. – М.: Просвещение, 1984.
9. Ляпидевский С.С. Расстройства речи у детей и подростков. – М., 1969
10. Павлов И.П. Полн. собр. соч.; Т. III, кн. 2. – М.-Л., 1951.
11. Поварова И.А. Практикум для заикающихся. – СПб.: Союз, 1998.
12. Селиверстов В.И. Заикание у детей. – М., 1979.
13. Семенова М.А. Левое и правое: Учебно-методическое пособие для родителей и педагогов. – Дмитров: Карапуз, 2006.
14. Тяпугин И.П. Заикание. – М.: Просвещение. 1966.

15. Хватцев М.Е. Логопедия. – М., 1969.
16. Шкловский В.М. Психотерапия в комплексной системе лечения логоневрозов. // руководство по психотерапии. – М., 1974.
17. Эльконин Д.Б. Детская психология. – М., 2000.
18. Хараз А. Забыть о заикании. / Кроха и я. 11.12.2002.
19. Кольцова М. Ребенок учится говорить. – URL: [http://www.adalin.mospsy.ru/l\\_01\\_00/l\\_01\\_04f.shtml](http://www.adalin.mospsy.ru/l_01_00/l_01_04f.shtml).
20. Снежко Р.А. – URL: [http://www.zaikanie.ak-bars.ru/z\\_otv/](http://www.zaikanie.ak-bars.ru/z_otv/).
21. Буянов М.И. Системные психоневрологические расстройства у детей и подростков. / Московский психологический журнал. – № 12. – URL: (<http://www.magazine.mospsy.ru/nomer12/s03.shtml>)
22. Либманн А. Патология и терапия заикания и косноязычия. – URL: <http://www.stuttering.ru/info/libmann.html>.
23. Светлова Е. Почему заикаются знаменитости. / Обозреватель «Совершенно секретно». – URL: [www.sovsekretno.ru](http://www.sovsekretno.ru).

### **Использование здоровьесберегающих технологий на уроках в начальной школе**

**Зосимова И.Н.,**

учитель начальных классов МБОУ Катинская  
СШ Смоленского района Смоленской области

Состояние здоровья подрастающего поколения – важнейший показатель благополучия общества и государства, отражающий не только настоящую ситуацию, но и дающий точный прогноз на будущее. В последнее время очевиднее становится катастрофическое ухудшение здоровья учащихся. Наряду с неблагоприятными социальными и экологическими факторами в качестве причины признается и отрицательное влияние школы на здоровье детей.

Многочисленные исследования последних лет показывают, что около 25–30% детей, приходящих в 1-е классы, имеют те или иные отклонения в состоянии здоровья. Диагностики психолога, проводимые с учащимися в начале первого учебного года, показывают, что многие учащиеся имеют проблемы в психическом, а также эмоциональном развитии. А ведь «школьный фактор» – это самый значимый по силе воздействия и по продолжительности фактор, влияющий на здоровье детей.

Формирование здорового образа жизни должно проходить непрерывно и целенаправленно. Особенно актуальна эта проблема для начальной школы, что связано с кардинальными изменениями в привычном укладе жизни ребенка, освоением им новой социальной роли «ученик».

Я работаю в педагогической сфере всего второй год. Несмотря на это, я

постаралась описать систему своей работы по здоровьесбережению на уроках в начальной школе. С огромным желанием на протяжении педагогической деятельности применяю в своей работе здоровьесберегающие технологии.

Здоровье – это состояние полного физического, психического, социального и эмоционального благополучия.

Работая над задачей создания здоровьесберегающей среды, я пришла к выводу, что эти четыре фактора являются главными в формировании здорового образа жизни учащихся.

Для поддержания физического благополучия учащихся вводятся следующие спортивно-оздоровительные мероприятия не только на уровне моих уроков, но и на уровне нашей школы. Это такие мероприятия, как:

1. Утренняя зарядка. В начале каждого рабочего дня в МБОУ Катинская СШ перед занятиями учащиеся разучивают комплекс утренней гимнастики. Он проводится с музыкальным оформлением, что способствует созданию хорошего настроения, выработке желания с удовольствием выполнять упражнения.

2. Игровые перемены. Переутомление у школьников младших классов проявляется в двигательной активности. Снять утомление за несколько минут между уроками помогают динамические перемены. Подвижные игры с малой и средней подвижностью проводятся прямо в коридоре перед кабинетом.

Но всё же большинство времени своего пребывания в школе ученик проводит на уроке. Поэтому наиболее главной задачей для меня оставалась организация урока в условиях здоровьесберегающей технологии.

На своих уроках я широко использую веселые физкультминутки в стихотворной форме, когда двигательные упражнения сопровождаются выразительным хоровым произношением четверостиший; музыкальные физкультминутки с использованием презентации, которые детям нравятся особенно. Физкультминутки можно проводить, учитывая специфику предмета. Они применяются мной на разных этапах урока для тренировки и разминки определенных частей тела. Во время проведения физкультминутки я замечая, как ребенок испытывает радость после напряжения умственных сил.

Кроме этого, я строго слежу за соблюдением учащихся правильной осанки, позы, за ее соответствием виду работы и чередованием в течение урока.

Помимо этого, на уроке должна присутствовать смена поз учащихся, которые соответствовали бы видам работы. В течение учебного года я не менее трёх раз меняю расположение посадочных мест для каждого ученика. Трижды меняется и зрительное поле ученика, а это профилактика сохранения зрения.

Особое внимание мной уделяется профилактике зрительных функций у младших школьников. Близорукость и другие зрительные расстройства стали

массовыми. Один из приемов расширения зрительно-двигательной активности – проведение физкультминуток для глаз с помощью расположенных в пространстве классной комнаты ориентиров, по которым дети «бегают» глазами. Чаще всего на уроках я провожу с учащимися зрительную игру «Поймай зайку», которая очень нравится учащимся.

Не могу не сказать о пальчиковой гимнастике. Её дети тоже очень любят. Я провожу такие упражнения, как: гребешок, бабочка, птица, гонки слонов, сбор овощей. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только благоприятно воздействует на развитие речи, но и подготавливает ребенка к рисованию и письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, это в дальнейшем облегчает приобретение навыков письма.

Кроме игровых оздоровительных пауз, используемых на каждом уроке в начальном классе, я систематически провожу игровые уроки. Ведь игра – это самый эффективный вид деятельности, в цепи ученик – учитель, позволяющий как можно дольше сохранять продуктивную работоспособность ребенка.

Для поддержания психического благополучия учащихся я использую в своей работе различные приёмы.

Определяю и фиксирую психологический климат на уроке. Часто на уроках русского языка, математики, окружающего мира организую групповую работу, в ходе которой уровень осмысления и усвоения материала заметно возрастает, видно, что детям значительно легче учиться вместе. Задания занимательного характера успешно использую во время устного счета или на уроках закрепления пройденного материала.

В течение первого года обучения в школе, уделила большое внимание проблеме сохранения здоровья. В первую очередь, при создании папок-портфолио для учащихся. Особое внимание в этой работе я отвела теме: «Режим дня и здоровья». С помощью родителей каждый ученик составил свой распорядок дня.

Сохранение здоровья детей – главное, на что я обращаю особое внимание при проведении мероприятий по сохранению здоровья, где закладываются навыки правильного режима дня, гигиенические навыки, профилактика заболеваний, негативного отношения к вредным привычкам, изучение особенностей своего организма.

В ходе педагогической деятельности мной проводятся уроки, классные часы, внеклассные мероприятия, посвящённые вопросам сохранения здоровья, такие как: «Сохранение зрения», «Режим дня и здоровья», «Уход за зубами», «В здоровом теле здоровый дух» и т.д., конкурсы рисунков на темы здорового

образа жизни.

В 1 классе я провела открытый урок на тему: «Путешествие в страну Здоровья». В конце 1 года обучения учащиеся подготовили мини-проекты на тему «Сохранение здоровья» и выступили с ними на классном часе.

Работая над эмоциональным благополучием учащихся, я строю свои уроки в соответствии с динамикой внимания учащихся: учитываю время для каждого задания, чередуя виды работ, во избежание усталости, провожу эмоциональную разрядку.

Так как урок должен быть зоной психологического комфорта, в начале урока я использую методы эмоциональной раскочки. Также я не забываю, что на состояние здоровья оказывают большое влияние эмоциональные разрядки. Для этого очень часто на своих уроках использую шутки, улыбку, музыкальную минутку, небольшое стихотворение.

Игровые занимательные моменты, дающие большой эмоциональный всплеск, позволяют снять психологическое и физическое напряжение учащихся. Замечаю, как у ребят проявляется интерес к учебе, появляется вера в свои силы, дети перестают бояться неудач, появляется смелость браться за сложные задания.

Для поддержания социального благополучия учащихся я, как классный руководитель, разработала классные часы, праздники, познавательно-игровые программы по пропаганде здорового образа жизни, культуры питания с 1 по 4 класс, сценарии проведения родительских собраний, индивидуальные встречи с родителями по данной тематике. Нельзя не упомянуть, что в работе с родителями большое место занимают совместные классные мероприятия. Среди них особенно можно выделить спортивно-оздоровительные конкурсы и эстафеты, проведённые мной:

«Папа, мама, я, спортивная семья», «Встреча с родителями: шуточные веселые старты между мальчиками и папами».

Несмотря на мой небольшой педагогический опыт, наблюдения показывают, что использование здоровьесберегающих технологий в учебном процессе позволяет учащимся более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве.

Если мы научим детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять свое здоровье, если мы будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то только в этом случае можно надеяться, что будущие поколения будут более здоровы и развиты не только личностно, интеллектуально, духовно, но и физически.

### **Литература**

1. Дыхан Л.Б. Теория и практика здоровьесберегающей деятельности в

школе. / Л.Б. Дыхан. – М.: Феникс, 2009. – 416 с.

2. Ковалько В.И. Школа физкультминуток (1–4 классы): Практические разработки физкультминуток, гимнастических комплексов, подвижных игр для младших школьников. / В.И. Ковалько. – М.: ВАКО, 2005. – 200 с.

3. <http://nsportal.ru/nachalnayashkola/obshchepedagogicheskietekhnologii/2015/01/30/zdorovesberegayushchie-tekhnologii-v>.

4. <http://nsportal.ru/nachalnayashkola/materialymo/2014/12/19/zdorovesberegayushchie-tekhnologii-na-urokakh-v-nachalnoy>.

### **Здоровьесберегающие технологии на уроках русского языка в условиях реализации ФГОС**

**Качинскене М.С.,**

учитель русского языка и литературы  
МБОУ Катинская СШ Смоленского района  
Смоленской области

*Нам нужна современная система образовательных стандартов. Таких, которые ориентированы не только на получение знаний, но и на формирование способности их эффективно применять...*

*К разработке таких стандартов нужно привлекать лучших учителей и руководителей инновационных образовательных учреждений.*

*В.В. Путин*

*И будущее уже наступило.*

*Роберт Юнг*

Деятельностный характер, ставящий главной задачей развитие личности учащегося и его адаптацию в социуме, является главной особенностью федерального государственного стандарта общего образования. Это говорит о том, что современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков, в то время как четкие формулировки ФГОС указывают на реальные виды деятельности. Деятельность педагога, реализующего новый стандарт, связана с принципиальными изменениями. Изменяются также и технологии обучения. Что-то отходит на второй план, а что-то становится ведущим в образовательной парадигме. Внедрение новых технологий открывает значительные возможности расширения образовательных рамок по каждому предмету в общеобразовательном учреждении, в том числе и по русскому языку, поскольку традиционная школа, реализующая классическую модель образования, становится непродуктивной, и возникает проблема – превратить традиционное обучение в процесс развития личности.

Уход от традиционного урока через использование в процессе обучения новых технологий позволяет устранить однообразие образовательной среды и монотонность учебного процесса, создает условия для смены видов деятельности учащихся, позволяет в полной мере реализовать принципы здоровьесбережения. Педагогическая технология – это совокупность способов организации учебно-познавательного процесса или последовательность определенных действий, операций, связанных с конкретной деятельностью учителя и направленных на достижение поставленных целей. В условиях реализации требований ФГОС ООО здоровьесберегающие технологии являются одними из наиболее актуальных. Они помогают сохранить здоровье учащихся за период обучения в школе. В соответствии с Законом РФ «Об образовании» здоровье школьников отнесено к приоритетным направлениям государственной политики в области образования.

Русский язык является одним из самых сложных и серьезных предметов. На уроках русского языка учащимся приходится очень много писать, а учитель-словесник должен уделять особое внимание здоровьесберегающим технологиям. Здоровьесберегающие технологии – совокупность тех принципов, приемов, методов педагогической работы, которые, дополняя традиционные технологии, наделяют их признаком здоровьесбережения. Все здоровьесберегающие технологии подразделяются на 3 группы:

1. Организационно-педагогические. Они определяют структуру учебного процесса, частично регламентированную в СанПиНах, способствующих предотвращению состояния переутомления.

2. Психолого-педагогические. Такие технологии связаны с непосредственной работой учителя на уроке. Речь идет о воздействии, оказываемом учителем на своих учеников все 45 минут урока.

3. Учебно-воспитательные (включают программы по обучению грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья учащихся, мотивации их к ведению здорового образа жизни, предупреждению вредных привычек). Предусматривают также проведение организационно-воспитательной работы со школьниками после уроков, просвещение их родителей.

В практике учебной деятельности мною реализуется здоровьесберегающая организационно-педагогическая технология деятельности на уроке, так как учащиеся должны не только получать знания, но при этом еще сохранять здоровье. В учебный материал по русскому языку включаю тексты здоровьесберегающей направленности, что позволяет при обсуждении прививать стремление к здоровому образу жизни. Во избежание усталости учащихся чередую различные виды работ: самостоятельную работу,

работу с учебником, творческие задания. Использую различные тестовые задания с выбором ответа, с открытым ответом; задания на перегруппировку; на распознавание ошибок, на поиск ошибок. Такое разнообразие помогает избежать монотонности на уроке. Также мною соблюдается объем всех видов диктантов, текстов для изложений. Проводятся физкультурные минутки, в 5-ом классе – игровые паузы. Имеет место зрительная гимнастика и эмоциональная разгрузка. В воспитательную работу включены мероприятия, направленные на формирование здорового образа жизни.

Примеры использования здоровьесберегающих технологий на уроках русского языка:

1. Тексты для диктантов здоровьесберегающей направленности.

Древнее китайское изречение гласит: *«Мудрый человек предотвращает болезни, а не лечит их».* Поэтому очень важно вести здоровый образ жизни, ведь соблюдение правил здорового образа жизни укрепляет здоровье, воспитывает волю, характер человека. Характер складывается из привычек. Делать зарядку, заниматься спортом, умываться по утрам, чистить зубы, расчесываться, пользоваться чистым носовым платком, следить за одеждой, соблюдать порядок во всем: у каждой вещи должно быть свое место, быть бережливым по отношению к школьному и домашнему имуществу – все это полезные привычки, которые помогают нам сохранить здоровье (81 слово).

2. Мини-сочинение на одну из тем: «Гимн зубной щетке», «Здоровое питание», «Если хочешь быть здоров», «Для чего нужна зарядка».

3. Поиск пословиц, поговорок, загадок о здоровье, здоровом питании, труде («В здоровом теле здоровый дух», «Пешком ходить – долго жить», «Больному и мед невкусен, а здоровый и камень ест»).

4. Снятие напряжение посредством гимнастики для глаз.

Упражнение «Круг» (Дети закрывают глаза. Представляют себе большой круг и обводят его глазами сначала по часовой стрелке, а потом против).

Подводя итог, хочется отметить, что важными условиями, способствующими реализации здоровьесберегающих технологий обучения, являются 2 обстоятельства:

- внимательное отношение педагога к своему здоровью и соблюдению правил здорового образа жизни;
- общий настрой школы на создание рационального режима и благоприятных условий для воспитания и обучения детей.

Как показывают исследования, наиболее опасным фактором для здоровья человека является его образ жизни. Если научить человека со школьных лет ответственно относиться к своему здоровью, то в будущем у него больше шансов жить, не болея.

## Литература

1. Лысых О.Б. Комплексная оценка результатов здоровьесберегающей деятельности в образовательных учреждениях сельского района // Валеология.- 2004. – № 4.
2. Науменко Ю.В. Здоровьесберегающая деятельность школы // Педагогика. – 2005. – № 6.
3. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. – М.:АПК и ПРО, 2002.

### **Оборудование музыкальных уголков, организация деятельности детей с ОВЗ в музыкальном уголке**

**Момсякова Ж.В.,**

музыкальный руководитель СОГБОУ «Центр  
диагностики и консультирования»

*Таланты создавать нельзя, но можно создавать почву,  
на которой особенно успешно они произрастают.*

*Г. Нейгауз*

Известно, что музыкальное развитие ребенка обусловлено не только занятиями с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, экспериментировать с музыкальными игрушками, свободно заниматься творческим музицированием.

Самостоятельная творческая деятельность ребенка возможна при условии создания специальной предметно-развивающей среды.

Вопрос организации развивающей предметно-пространственной среды ДООУ на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением нового Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

В соответствии с ФГОС программа должна строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Все дети, как известно, разные, а в нашем учреждении это особенно ярко представлено. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов предусматривает создание для них специальной коррекционно-развивающей среды, обеспечивающей адекватные условия и равные с обычными детьми возможности для получения образования в пределах специальных образовательных стандартов, воспитание и обучение, коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:  
– содержательная насыщенность;

- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Неотъемлемой частью развивающей предметно-пространственной среды является музыкальный уголок. Для полноценного музыкального развития ребенка необходимо предоставить возможность самостоятельно играть на музыкальных инструментах, музицировать, закреплять полученные умения и навыки с помощью музыкальных игр, пособий и атрибутов

Следует продумать условия размещения музыкального уголка:

1. Доступность оборудования музыкального уголка для детей, в том числе для детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

2. Разнообразие оборудования музыкального уголка. При подборе оборудования необходимо учитывать изменения пространства современного ребенка. Появление новых игрушек и пособий (конструктора «Лего», трансформеров, коллекционных кукол), технических приспособлений и компьютерных приложений (электронных и роботизированных игрушек, компьютерных игр), а также изменение способов представления информации в средствах масс-медиа создают принципиально отличную от традиционной и характерной для 60–90-х гг. прошлого века среду.

Виртуальная среда часто является намного привлекательнее для современных дошкольников. Поэтому необходимо создавать пространство, интересное современным детям, спроектированное с учетом их интересов и субкультуры.

3. Учет возрастных особенностей детей при создании музыкального уголка

4. Эстетичность оформления музыкального уголка и его оборудования.

Развитие творческого начала детей во многом зависит от оборудования и его привлекательности. Необходимы оригинальность, простота, эстетичность, доступность, а также достаточное количество ассортимента инструментов, дидактических пособий, демонстрационного материала, атрибутов и т.д.

**Оборудование музыкального уголка включает в себя:**

- Игрушки, иллюстрации, бутафорские музыкальные инструменты (для создания игровых ситуаций при которых дети представляют себя музыкантами);
- Детские музыкальные инструменты и игрушки для музицирования:
  - с хроматическим, диатоническим рядом (пианино, металлофон,

аккордеон, и т.д.);

- с фиксированной мелодией (шарманки, органчики);
- с одним фиксированным звуком (дудки);
- шумовые (бубны, погремушки, барабаны, маракасы и т. д.).

– Аудио-, видеодиски и кассеты. В группе должна быть аудио– и видео аппаратура, CD и DVD-плееры, наушники (для старшего дошкольного возраста), для того, чтобы один ребенок, прослушивая музыку, не мешал другим.

– Подборка детских песен и классической музыки в соответствии с возрастной категорией детей.

– Для детей с ОВЗ необходимо предусмотреть увеличение игр и пособий, обеспечивающих проведение коррекционно-развивающей работы в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка (группы).

Музыкально-дидактические пособия и музыкально-дидактические игры с целью помочь детям активно войти в мир музыки, стимулировать развитие музыкально-сенсорных способностей. Основными задачами музыкально-дидактических игр являются:

1. Развитие звуковысотного слуха.
2. Развитие динамического слуха.
3. Формирование тембрового восприятия.
4. Совершенствования чувства ритма

• Для детей с ОВЗ необходимо предусмотреть увеличение игр и пособий, обеспечивающих проведение коррекционно-развивающей работы в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка (группы).

### **Музыкально-дидактические игры для детей среднего возраста на развитие чувства ритма**

#### **1. «Дятел», «Эхо»**

**Цель:** выстукивание заданного ритма.

**Ход игры:** педагог проговаривает текст с ритмическим выстукиванием:

Тук, тук, тук-тук-тук,  
Мы в лесу слышали стук.  
Тук, тук, тук-тук-тук,  
Это дятел сел на сук.

Педагог задает ритмический рисунок, дети повторяют.

#### **2. «К нам гости пришли»**

**Цель:** побуждать детей подбирать нужные ритмы для разных персонажей.

**Ход игры:** К детям приходят в гости разные игрушки:

Медведь просит любого ребенка сыграть на бубне, а он станцует (ребенок должен играть медленно).

Зайчик (прыгает под быстрые удары молоточком на металлофоне).

Лошадка (скачет под четкие, ритмичные удары молоточка или ложек).

Птичка (летит под звон колокольчика).

### **3. «Ритмический кубик»**

**Цель:** развивать звуковое внимание, ритмичность; закреплять слуховые представления о равномерной пульсации звуков. Использовать «звучащие» жесты – хлопки, щелчки, притопы и т.д. Закреплять навыки прямого счета, вызывать положительные эмоции от игры.

**Ход игры:** используется кубик, на гранях которого изображено разное количество предметов:

1 – 1 бабочка

2 – 2 цветка

3 – 3 клубнички

4 – 4 листика

5 – 5 шишек

6 – 6 елочек

Дети в кругу под веселую ритмичную музыку передают кубик по кругу, проговаривая:

Ты возьми веселый кубик,

Передай его друзьям,

Что покажет этот кубик –

Повтори за ним ты сам!

Ребенок бросает кубик в круг. Педагог предлагает ему или всем играющим сосчитать, сколько, например, цветочков изображено на выпавшей грани кубика. Затем дети столько же раз хлопают в ладоши и т.д. Сопровождать «звучащие» жесты нужно счетом вслух.

### **Музыкально-дидактические игры для детей среднего возраста на развитие звуковысотного слуха**

#### **1. «Кого встретил колобок»**

**Цель:** воспринимать и различать звучание высокого, среднего и низкого регистра.

**Ход игры:** педагог предлагает отгадать музыкальные загадки. Мелодия звучит в разных регистрах.

«Заяц» – в высоком,

«Лиса» – в среднем,

«Медведь» – в низком.

Дети угадывают и показывают на дидактическом пособии.

## **2. «Лесенка»**

**Цель:** различать движение мелодии вверх и вниз

**Ход игры:** педагог поет с детьми песенку «Лесенка» («Вот иду я вверх, вот иду я вниз») несколько раз, сопровождая каждый звук движением руки, постепенно поднимая ее, а затем опуская. Пропойте движения мелодии вверх или вниз на слова «Топ, топ, топ» и попросите ребенка ответить, в каком направлении движется девочка: вверх или вниз по лесенке.

## **3. «Лесенка-чудесенка»**

**Цель:** различать движение мелодии вверх и вниз, слышать первую и пятую ступени лада

**Ход игры:** педагог предлагает ребенку сыграть на металлофоне песенку «Лесенка». Затем загадывает загадки: играя движение мелодии вверх или вниз, просит узнать, куда пошла мелодия песни. Затем усложняется задание Педагога, исполняя любую фразу, не доигрывает последний звук. Просит ребенка определить направление движения мелодии и допеть недостающий звук.

## **4. «Песенки-картинки»**

**Цель:** закреплять с детьми знакомые песни.

**Ход игры:** собираются картинки знакомых детям песен, наклеиваются на кубик. Затем проводится игра. Ребёнок бросает кубик, и называет песню картинка, к которой изображена на верхней грани.

# **Музыкально-дидактические игры для детей среднего возраста на развитие интеллектуальных музыкальных способностей и музыкальной памяти**

## **1. Песня-танец-марш**

**Цель:** развивать представления об основных жанрах музыки, способность различать песню, танец, марш.

**Ход игры:** В игре используется набор карточек: девочка поет, девочка пляшет, мальчик шагает. Дети слушают 3 пьесы разных жанров и выбирают нужную карточку.

## **2. Здраваться, прощаться песенкой**

**Цель:** побуждать детей к сочинению коротких мелодий

## **3. Передай кубик**

**Цель:** побуждать детей к сочинению коротких мелодий в жанре марша и колыбельной на заданный текст.

**Ход игры:** воспитатель с детьми держа в руках кубик, шагает и поет:

Мы идем, мы идем, Тра-та-та,  
Мы поем, мы поем, Ля-ля-ля.

Затем передает кубик ребенку. Ребенок выбирает картинку на кубике по желанию. И соответственно сочиняет свою песенку:

### **Интернет-источники**

1. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/muzykalno-ritmicheskoe->.
2. <http://gigabaza.ru/doc/18770.html>.
3. <http://www.detsad29-gnomik.lact.ru/e/3241663->.

### **Ребенок пишет «зеркально». Почему? Что делать?**

**Первеева Ю.В.,**

учитель-логопед СОГБОУ «Центр диагностики  
и консультирования»

Многие родители сталкиваются с проблемой «зеркального письма» у детей дошкольного возраста. Что же такое «зеркальное письмо» и чем оно обусловлено?

Зеркальное письмо предполагает письмо справа налево с зеркальным изображением или переворачивание букв/цифр.

Одними из причин могут быть недостаточная сформированность у ребенка зрительно-пространственных представлений и восприятия, нарушение зрительного восприятия, нарушение зрения; скрытая или явная леворукость.

Если ребенок дошкольного возраста до начала обучения грамоте не научился сравнивать предметы по величине и форме, плохо ориентируется в пространственном расположении предметов по отношению к себе и друг другу, то ему сложно будет усвоить и дифференцировать различия оптически сходных букв.

В русском языке 33 буквы, и написание 23 из них вызывает затруднения из-за свойств зеркальности:

Б, В, Г, Е, И, К, Р, С, Ц, Щ, ы, ь, ъ (элементы прописываются справа)

З, Л, У, Ч, Э, Я (элементы прописываются слева)

Среди возможных последствий сохранения такого письма в младшем школьном возрасте могут быть значительные трудности в обучении грамоте, снижение качества чтения и письма.

Само по себе «зеркальное» письмо в дошкольном возрасте является одним из предпосылок возникновения оптической дисграфии в школе. Поэтому очень важно обратить внимание на него до начала школьного обучения, понять причины и провести профилактическую работу.

Работа по профилактике «зеркального письма» может проводиться по следующим направлениям:

– совершенствование пространственно-временных отношений и

представлений на себе, на бумаге;

- развитие способности к запоминанию и воспроизведению серий движений;

- развитие мелкой моторики рук с использованием массажа и самомассажа пальцев рук;

- развитие тактильных ощущений посредством угадывания ребенком букв, «написанных» пальцем на коже спины/руки ребенка.

Прежде чем проводить работу по различению правильной буквы и ее двойника, проводится подготовительный этап. Начинать здесь следует с воспитания четкой дифференциации правой и левой руки. (Какая рука у тебя правая? А какая левая?). Затем учить ориентироваться в собственном теле, то есть воспитывать умение безошибочно находить свое правое ухо, правый глаз, левую ногу, правую щеку и т.д. Следующий этап работы – развитие ориентировки в окружающем пространстве с точки зрения учета ее правой и левой стороны. Ребенку нужно объяснить, что все те предметы, которые расположены ближе к правой его руке, находятся справа от него, а которые ближе к левой руке – слева. После этого ребенку задаются вопросы о местонахождении различных предметов. (Где дверь, справа или слева от тебя? А окно? Почему ты так считаешь?)

Когда ребенок научится безошибочно отвечать на такие вопросы, можно переходить к определению местонахождения предметов по отношению друг к другу. И только после того, как ребенок усвоит особенности пространственного расположения предметов, он сможет, наконец, понять, справа или слева от вертикальной палочки нужно писать горизонтальную палочку и половинку овала в букве «Б» и т.д.

Дети также должны четко усвоить понятия «вверх», «вниз», «вправо», «влево».

*Игры и задания для коррекции и профилактики «зеркального письма»*

*«Найди букву»*

Ребенку предлагается найти заданную букву среди других букв и обвести в кружок/подчеркнуть.

*«Найди неправильную букву»*

Ребенку предлагается найти заданную букву среди других букв, написанных правильно и «зеркально» и обвести в кружок/подчеркнуть.

*«Зачеркни букву»*

Ребенку предлагается зачеркнуть все неправильно написанные буквы в слове/предложении/тексте.

*«Допиши букву»*

Ребенку предлагается дописать элементы букв.

*«Собери букву»*

Ребенку предлагается составить букву из отдельных элементов.

В качестве материала могут служить счетные палочки, нарезанные кусочки бумаги, пуговицы.

*«Вылепи букву»*

Ребенку предлагается вылепить букву из пластилина.

*«Раскрась букву»*

Взрослый пишет букву большого размера, а ребенок её раскрашивает. Под буквой можно нарисовать картинки, названия которых начинаются на указанную букву.

*«Вырежи букву»*

Ребенку предлагается вырезать букву по контуру, нарисованному взрослым.

*«Напиши букву в воздухе»*

Ребенок может написать широким жестом букву в воздухе.

*«Сравни буквы»*

Ребенку предлагается сравнить букву или её элементы со знакомыми предметами или другими буквами.

*«Реконструирование букв»*

Ребенку предлагается переделать одну букву в другую.

*«Найди спрятанную букву»*

Ребенку предлагается найти «спрятавшуюся» букву в так называемых «совмещенных» буквах, а так же определить, сколько и какие именно буквы спрятались в совмещенной фигуре.

*«Напиши букву по контуру»*

Ребенку предлагается написать буквы по контуру, нарисованному взрослым.

*«Напиши букву по точкам»*

Ребенку предлагается написать буквы по опорным точкам, поставленным взрослым.

*«Напиши похожие буквы»*

Ребенку предлагается написать буквы, в которых содержится какой-либо одинаковый элемент.

*«Найди спрятанное слово»*

Ребенку предлагается найти слово, спрятанное среди множества написанных букв.

(например, ГРОЖУХРУКАШТОКА – рука).

*«Вставь букву»*

Ребенку предлагается вставлять вместо гласной буквы черточки в слова.

### *«Прочитай слова»*

Ребенку предлагается прочитать слова с недопечатанной буквой (закрывается верхняя или нижняя часть строчки).

### *«Прочитай текст»*

Ребенку, умеющему читать, можно предложить чтение простых перевернутых текстов. Текст поворачивается на 90, 180, 270 градусов.

В процессе выполнения упражнений нужно особенно внимательно следить как за направлением письма в целом (строка заполняется слева направо), так и за способом написания каждой буквы: элементы в буквах дописываются только с правой стороны и в направлении сверху вниз. Важно видеть сам процесс письма, а не довольствоваться только готовым «видом» пусть даже и правильно написанных букв.

Выполнение таких заданий поможет ребенку лучше запомнить образы букв и предупредит возникновение трудностей в школьном обучении.

### **Литература**

1. Безруких М.М, Ефимова С.П. Знаете ли вы своего ребёнка? – М.: Просвещение, 1991.
2. Мазанова Е.В. Логопедия. Оптическая дисграфия: тетрадь № 5. – М.: Аквариум, 2004.
3. Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей. – С-Петербург: Союз, 2004.

### **Взаимодействие педагогов с родителями в приобщении детей к здоровому образу жизни**

**Сафарян Ю.В.,**

воспитатель СОГБОУ «Центр диагностики и консультирования»

Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. На этом этапе важно сформировать у детей базу знаний и практических навыков, привычек здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом. Приоритетная роль в формировании привычек здорового образа жизни принадлежит семье. Детей, растущих в гармоничных семьях, отличает более крепкое соматическое и психологическое здоровье, они более уверены в себе, могут самостоятельно справляться с трудностями, правильно строить отношения с окружающими.

В настоящее время актуальной темой является взаимодействие педагогов с родителями. Мы уверены, что ни одна даже самая лучшая программа по

формированию основ и привычек здорового образа жизни не сможет дать полноценных результатов, если она не построена на взаимодействии с семьей. В семье, где увлекаются спортом, дети рано начинают приобщаться к гимнастике, лыжам, конькам, плаванию, рано приобретают соответствующие навыки. Большинство родителей воспитанников группы Центра ведут активный образ жизни: посещают бассейн, каток, занятия фитнесом, танцами, занимаются в различных спортивных секциях, своим примером приобщают детей к здоровому образу жизни. Укрепление здоровья своих детей они ставят на первое место. В результате проведенного анкетирования выявлено, что, по мнению родителей, «здоровый ребенок – это, прежде всего, активный, любознательный, редко болеющий, веселый, счастливый малыш, это радость в семье».

При проведении совместных с родителями спортивных праздников педагоги заметили, что дети с удовольствием приобщаются к участию в различных состязаниях, соревнованиях. При этом они ведут себя непосредственно, и такая раскрепощенность позволяет им двигаться без особого напряжения, более естественно использовать все двигательные умения и навыки, которыми они уже прочно овладели, проявлять своеобразный артистизм, эстетичность в движении. Задача спортивных праздников состоит в приобщении родителей и детей к массовой физкультуре. Веселая атмосфера данных мероприятий передается и взрослым, что способствует пробуждению у них интереса к общению со своими детьми.

Таким образом, все мероприятия, проводимые родителями совместно с педагогами по формированию полезных привычек, не только приобщают к здоровому образу жизни, развивают физические качества, но и способствуют самореализации каждого и взаимообогащению всех. Взрослые и дети лучше узнают друг друга: особенности характера, мечты и способности. Создается микроклимат, в основе которого лежит уважение к личности человека, забота о каждом, доверительные отношения между взрослыми и детьми, родителями и педагогами, то есть обеспечивается взаимосвязь физической, психической и социальной составляющих здоровья.

*Зимний спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»*

*«Проводы русской зимы»*

*Задачи:*

- создать положительно-эмоциональную атмосферу в ходе праздника;
- совершенствовать технику основных движений у детей (ходьба на лыжах, катание на санках, метание снежков в цель правой и левой рукой), добиваясь естественности, легкости, точности и выразительности их выполнения;

– развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость;

– воспитывать потребность в ежедневной двигательной деятельности, уважительное отношение к сопернику по играм и соревнованиям.

*Оформление участка:* спортивная площадка украшена цветными льдинками, флажками, султанчиками, гирляндами, лентами, разрисовывается цветными узорами.

Оборудование: 2 ведра, цветные флажки (для оценок жюри), 2 пары лыж, 6 санок, 2 корзины, кегли (24 шт.), ведро с цветными мячиками (30 шт.), 2 обруча, хоккейные клюшки, шайбы, строительный материал, канат, медали, грамоты.

### *Ход праздника*

Ведущий:

Добро пожаловать, гости дорогие!  
Веселья и радости желаем,  
Давно мы вас ждем-поджидаем,  
Праздник без вас не начинаем!

Здравствуйте, юные спортсмены! Здравствуйте, дорогие наши мамы и папы! Начинаем наш спортивный праздник! Рада видеть наши дружные команды. Так будем развлекаться, прыгать, бегать и кататься?

Повела зима над нами  
Снеговыми рукавами  
И рассыпала снежинки на поля и на леса.  
Мы с горы кататься будем,  
И в снежки сражаться будем,  
И поэтому нам очень, очень нравится...

Все: Зима!

Ведущий: К сожалению, зима наша любимая подходит к концу, и сегодня мы устроим ей веселые проводы, тем более, что проводим мы свой праздник в разгар Масленичной недели!

А теперь познакомимся с нашими семейными командами

Команда «Кенгурта» – девиз:

Команда «Солнышко» – девиз:

Ведущий:

Сегодня эти дружные, веселые, находчивые семьи примут участие в соревнованиях. А раз их ждут соревнования, должно быть и жюри, строгое и справедливое.

*Представление членов жюри.*

Ведущий: слово жюри.

Член жюри: Конкурсы, эстафеты, соревнования будут оцениваться по 2-бальной системе, то есть, если команда выигрывает, то получает 2 очка, проигрывает – 1 очко. Желаем вам успехов!

Ведущий: Предлагаю считать наши веселые семейные соревнования открытыми.

Празднику спортивному рада детвора.

Нашим дружным семьям –

Физкульт-ура! (все вместе).

Вот и встретились наши команды. Пожелаем им успехов!

Ведущий: Праздник можно начинать! Но послушайте, кто-то в гости к нам спешит!

К нам на праздник, не шутя,

Вихри снежные крутя,

Из далека-далека

Едет бабушка Яга!

*(Под веселую народную музыку на санках скоморохи привозят на площадку Бабу Ягу)*

Баба Яга: Ох! Ох! Ох! Застыли ноги!

Долго ж я была в дороге,

По сугробам, бурелому

Еду к детям я знакомым!

Кости старые размять,

Себя людям показать!

Ведущий: Здесь, Яга, спортивный праздник,

Ты, Яга, спортсменка разве?

Баба Яга: Конечно спортсменка!

Чтоб сто лет на свете жить,

Со спортом надо нам дружить!

Ну-ка, дети все вставайте,

Упражненья начинайте,

Папам, мамам помогите,

Их зарядке научите!

Разминка

*(выполняется по показу Бабы Яги)*

Мы похлопаем в ладошки.

*Дети хлопают 4 раза*

Мы потопаем немножко.

*«Топотушки»*

Мы наклонимся сейчас.

4 наклона вперед

И подпрыгнем восемь раз

8 прыжков

Слепим мы сейчас снежок.

*Лепят снежок.*

Берегись-ка, мой дружок!

*Кидают снежками друг в друга.*

Ведущий: Ну и Бабушка Яга,

Деревянная нога!

Тысячу лет живет – не тужит

И со спортом крепко дружит.

Баба Яга: Спорт я люблю! А еще я люблю соревнования!

Ведущий: Мы тоже любим!

*I конкурс «Кто быстрее соберет мячики?»*

Баба Яга: Да? Правда? Сейчас проверим! *(приносит 2 корзины и ведро с мячиками из сухого бассейна)* Я вам сейчас устрою салют в честь праздника. Посмотрим, какая команда быстрее и больше соберет мячиков. *(Баба Яга резко высыпает «салютом» мячики. Команды быстро собирают их на время)*

*После окончания конкурса жюри с Бабой Ягой подсчитывает мячики в корзинах и объявляет результаты.*

Ведущий: Баба Яга, а наши ребята и их родители умеют не только быстро собирать снежки и мячики, но и хорошо метают их в цель.

Баба Яга: Не верю! А ну-ка покажите!

Ведущий: Что ж, объявляем новый конкурс!

*II конкурс «Попади в цель»*

*Для конкурса нужны кегли и мчи из сухого бассейна. Участвуют по одной семье от каждой команды. На каждого члена команды по три мяча. Побеждает та команда, которая сбивает наибольшее количество кегель.*

*После окончания конкурса жюри объявляет результаты.*

Баба Яга: Ну, молодцы! А загадки вы отгадывать умеете? Тогда слушайте!

Все лето стояли,

Зимы ожидали,

Дождались поры,

Помчались с горы. (Санки)

Ведущий: Наши дети очень любят кататься на санках. А вот и новый конкурс.

*III конкурс Эстафета с санками «Чьи санки самые быстрые»*

1. *Эстафета с детьми.*

2. Эстафета «Перевези семью»

3. Игра «Веселые санки»

*После окончания конкурса жюри объявляет результаты.*

Баба Яга:

Ну что ж, молодцы и дети и родители.

Да и я в избушке не сижу

И на печке не лежу!

От избушки к соснам ближним

По утрам бегу на лыжах!

Ведущий:

Наши дети в учении упорны

И знакомы с таким видом спорта!

*IV конкурс «Самый быстрый лыжник»*

*(Проехать на одной лыже вокруг снеговика и вернуться обратно)*

*После окончания конкурса жюри объявляет результаты.*

Ведущий: Баба Яга, а наши ребята и их родители не только самые быстрые, но и самые сильные. Вот и новый конкурс.

*V конкурс «Удаль богатырская»*

*Перетягивание каната.*

*После окончания конкурса жюри объявляет результаты.*

Баба Яга: Вижу, зимушку вы любите. А зимние виды спорта вы знаете?

Ведущий: Конечно, знают. Объявляется новый конкурс!

*VI конкурс «Спортивный аукцион»*

*(Чья команда больше назовет зимних видов спорта)*

*После окончания конкурса жюри объявляет результаты.*

Баба Яга: Не замерзли? Как вы думаете, как можно в зимнем лесу согреться? Правильно, нужно костер развести.

Ведущий: Впереди следующее задание.

*VII конкурс «Выложи костер»*

*Каждый член команды берет по одной «палке» (строительный материал), добегают до основания костра (обручи), кладет «палку» и бегом возвращается к команде. Выигрывает та команда, у которой выйдет самый красивый костер. Последний участник «зажигает костер» (ставит красный флажок).*

*После окончания конкурса жюри объявляет результаты и подводит итоги всего праздника.*

Ведущий: Баба Яга, а ты знаешь, что мы не только соревнуемся сегодня, но и зиму провожаем, Масленицу встречаем? А вы в лесу Масленицу отмечаете?

Баба Яга: Конечно. Это мой любимый праздник! Мы с лешими, кикиморами и всякой другой нечистью очень любим костер зажигать, через него прыгать, хороводы водить да песни петь!

Масленица – объедуха,  
Деньгам приберуха.  
Народ веселит,  
Играть всем велит.

*Игра «Горелки» или «Третий лишний»*

*Все дети и взрослые вместе водят хоровод.*

*Один из воспитателей вносит в круг чучело Масленицы и говорит:*

Душа ли наша, Масленица!  
Перепелистые косточки!  
Бумажное тельце!  
Сахарные уста твои!  
Приехала ты к нам в гости  
На широкий двор.  
На горах покататься,  
На блинах повалиться!

Ведущий: Давайте попрощаемся с зимой и загадаем самые заветные желания, и пусть они сбудутся! (Поджигает Масленицу).

Все вместе: Гори, гори ясно! Чтобы не погасло!

Ведущий: А теперь для подведения итогов спортивного праздника слово предоставляется нашему уважаемому жюри.

Жюри: Подводит итоги.

Проводит награждение команд.

Ведущие:

Пусть вам семейные старты запомнятся,  
Пусть все невзгоды пройдут стороной.  
Пусть все желания ваши исполнятся,  
А физкультура вам станет родной!

Баба Яга: Соревнования закончились, все награды получили, а мне ничего не досталось!

Ведущий: Не обижайся, Баба Яга, и для тебя есть угощение – вкусные масленичные блины!

Баба Яга: Вот это уважили так уважили старуху! Но ведь и я не жадина – угощайтесь блинами вместе со мной! А я еще к блинам вам наколдовала вкусного горячего чая.

Праздник завершается, угощение начинается! *Дети вместе с родителями и воспитателями угощаются блинами и чаем.*

## **Литература**

1. Виноградова Е.А. Вредные привычки: Читайте вашего ребенка как книгу. Маленькие подсказки для родителей. – М. АСТ; СПб: Сова, 2007. – С. 5–10.
2. Кулик, Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ. – М.: ТЦ СФЕРА, 2006. – С. 60.
3. Родительское собрание: Подготовительная группа / Авт.-сост. С.В. Чиркова. – М.: ВАКО, 2008. – С. 208–218.
4. Бениаминова Я. Растим чистюлю / Я. Бениаминова // Альманах. Раннее развитие. – 2008. – Выпуск 4. – С. 145–147.
5. Посеешь привычку – пожнешь характер. [электр. ресурс]. – URL: <http://www.detskiysad.ru> / (дата обращения 26.04.2010).
6. Сборник афоризмов // БОЛЬШАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ Кирилла и Мефодия, 2008 (2 CD-ROM).
7. Фотографии и кадры из фильмов из личных коллекций родителей и воспитателей.

### **Профилактическая программа «Неделя здоровья в ДОУ» (из опыта работы)**

**Данченкова, А.А.,**  
педагог-психолог МБУ ДО «ЦДО № 1»  
г. Смоленска

Многие специалисты по дошкольному образованию констатируют, что эмоциональная сфера современных малышей развита слабо. Опираясь на свой личный опыт работы с детьми дошкольного возраста, могу сказать, что в наше время редко можно встретить по-настоящему веселого, эмоционально благополучного ребенка. Как никогда участились негативные проявления эмоционально-личностной сферы ребенка. Современные дети менее отзывчивы к чувствам других, они не всегда способны осознать не только чужие, но и свои эмоции. Отсюда возникают проблемы общения со сверстниками и взрослыми. У детей, которые имеют обедненную эмоциональную сферу, процесс социализации проходит довольно трудно.

На сегодняшний день проблема сохранения и укрепления здоровья детей дошкольников очевидна. От состояния их здоровья зависят качественные и количественные характеристики будущего поколения. В последние годы растет количество детей с нарушением психоэмоционального развития. Поэтому особое значение приобретают задачи сохранения психологического здоровья детей и формирования их эмоционального благополучия.

Психическое здоровье является неотъемлемой частью и важнейшим

компонентом здоровья. В уставе ВОЗ говорится: «Здоровье является состоянием полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствием болезней и физических дефектов». Период дошкольного детства является важным в психическом развитии ребенка, в это время активно формируются системы психических функций: речь, мышление, память. Нарушение психического здоровья связано, как с соматическими заболеваниями, или дефектами физического развития, так и с неблагоприятными факторами и стрессами, воздействующими на психику ребенка и связанными с социальными условиями.

Для помощи специалистам сохранения психологического здоровья обучающихся в образовательных организациях и популяризации работы педагога-психолога была разработана программа «Неделя здоровья».

«Неделя здоровья» – это интерактивная форма взаимодействия психологической службы со всеми участниками педагогического процесса.

Цель проведения: формирование условий для развития и укрепления потребностей в здоровом образе жизни участников образовательно-воспитательного процесса.

Задачи:

1. Создание положительного эмоционального фона в детском саду;
2. Снятие психоэмоционального напряжения у педагогов;
3. Содействие развитию личности дошкольников;
4. Повышение уровня доверия между всеми участниками образовательного процесса;
5. Стимулирование интереса к психологическим знаниям и работе психолога у детей, педагогов, родителей, администрации, сотрудников учреждения.

Категория участников: все участники образовательного процесса (обучающиеся дошкольного возраста, педагоги МБДОУ, педагоги-психологи ОУ, родители).

Основные средства реализации программы:

- психологическое сопровождение процесса освоения современных психолого-педагогических технологий: арт-терапии, сказкотерапия, песочной терапии, музыкотерапии и др. по разным направлениям учебно-воспитательного процесса, способствующих укреплению и развитию эмоционально-личностной сферы детей посещающих ДОУ;
- организация консультативно-диагностического пункта для родителей / для родителей воспитанников ДОУ.

Ожидаемый результат: реализация программы обеспечит целостность педагогического процесса, повысит психолого-педагогическую компетентность

педагогов, повысит уровень знаний о психоэмоциональном развитии ребенка у родителей, сформирует осознанное отношение к родительству, дети и взрослые получают заряд положительных эмоций.

Для работы с детьми мероприятия разрабатывались с учётом требований, определённых в ФГОС, психологических и возрастных особенностей детей и использовались методы здоровьесберегающих технологий: фронтальный, групповой, практический метод, познавательная игра, игровой метод, соревновательный метод, релаксация, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, упражнения на саморегуляцию, психогимнастика.

### **Мероприятия, проводимые в рамках «Недели здоровья»**

#### **1. Работа с детьми:**

*Игровой тренинг «Путешествие на необитаемый остров»*

Цель: развитие эмоционально-личностной сферы детей старшего дошкольного возраста, обучение способам релаксации (подготовительная к школе группа).

*Профилактическое занятие для детей старшего дошкольного возраста на снижение тревожности, формирование уверенного поведения и здорового образа жизни «Путешествие в хорошее настроение» (подготовительная к школе группа).*

*Игра-занятие «Азбука здоровья» с детьми старшей группы.*

Цель: формировать знания о здоровье, знакомить с приёмами укрепления здоровья.

*Игровой тренинг для детей старшего дошкольного возраста «Путешествие в осенний лес».*

Цель: снятие внутренней тревожности, гармонизация внутреннего психологического состояния (подготовительная к школе группа).

*Психологическая игра для детей среднего дошкольного возраста «Королевство радости».*

Цель: развитие эмоциональной сферы и развитие коммуникативных навыков.

*Игра-занятие с детьми среднего дошкольного возраста «Зверюшки в гостях у ребят».*

Цель: создание положительного эмоционального настроения в группе; совершенствовать умение вербализировать и адекватно реагировать на эмоции окружающих.

*Психологическая игра для детей среднего дошкольного возраста «Лесная прогулка».*

Цель: развивать способность к эмоционально-волевой регуляции; активизировать эмоциональное и моторное самовыражение, активизировать

внимание, мышление; снятие мышечных зажимов, психоэмоционального напряжения.

*Психологическая игра с детьми 2-ой младшей группы «День рождения Белочки».*

Цель: создание положительного эмоционального настроения в группе; снижение тревожности в период адаптации.

*Психологическая игра с детьми 2-ой младшей группы «Божья коровка».*

Цель: создание положительного эмоционального настроения в группе; снижение тревожности в период адаптации.

*Занятие «Путешествие в хорошее настроение» с детьми старшего дошкольного возраста.*

Цель: дать знания детям о составляющих здоровья: психологическое, физическое и социальное. Показать приёмы сохранения аспектов здоровья (подготовительная к школе группа).

## **2. Акции:**

*Акция «Добрые пожелания».*

Цель: создание положительного эмоционального настроения педагогов, родителей и детей; оптимизировать настроение взрослых и детей.

*Акция «Загадай желание».*

Цель: гармонизация эмоционального состояния и создание положительного настроения.

*Акция «Лестница здоровья».*

Цель: получить обратную связь от детей и педагогов об эмоциональном состоянии после проведенных мероприятий.

*Акция «Подари ладошки».*

Цель: создание атмосферы эмоционального комфорта, доверия и хорошего настроения.

*Акция «Радуга эмоций».*

Цель: выявление знаний об эмоциях и создание положительного фона в группе.

*Акция «Здоровый ребёнок – счастливый родитель».*

Цель: создание положительного эмоционального настроения и закрепление знаний родителей о создании условий для здоровья детей.

## **3. Работа с педагогами:**

– Семинар «Здоровьесберегающие технологии в педагогическом процессе ДОУ с учётом требований ФГОС»;

– Семинар-практикум «Калейдоскоп эмоций»;

– Семинар-практикум «Создание психологического комфорта в группах детского сада»;

- Тренинг с элементами арт-терапии «Здоровому – всё здорово»;
- Семинар-практикум «Стресс – великая сила».

#### **4. Работа с родителями:**

- Родительское собрание «Работа над ошибками» для родителей детей старшего дошкольного возраста;
- Акция «Какое настроение живёт в детском саду». Цель: оптимизировать настроение взрослых и детей, расширять представление о заявленной эмоции.

Участники программы «Неделя здоровья» положительно оценили эффективность мероприятий:

«Я рада, что проводилась «Неделя здоровья», очень много полезной наглядной информации. Такие мероприятия всегда заставляют подумать проанализировать, помыслить...»

«...На мой взгляд, такие недели сближают не только детей и родителей, но и работников детского сада с родителями. Цель ведь одна – дать хорошее воспитание нашим детям, чтобы они выросли хорошими детьми и достойно могли войти во взрослую жизнь...»

На вопрос «Что дала «Неделя здоровья»? педагоги отвечали:

- Видение того, над чем нужно работать.
- Желание действовать.
- Созидать дальше.
- Стимул для личностного и профессионального роста, реализации новых планов.

«...Спасибо вам за то, что вносите много нового в развитие детей. Занимаетесь различными видами деятельности и обеспечиваете ребёнку нужный личностный рост».

#### **Литература**

1. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
2. Шмелев А.Г. и коллектив. Основы психодиагностики. Учебное пособие для студентов педвузов. – Москва, Ростов-на-Дону: «Феникс», 1996.
3. Романов А.А. Игротерапия: как преодолеть агрессивность у детей. – М.: Школьная Пресса, 2003.
4. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: – СПб.: Речь, 2008.
5. Шорохова О.А. Играем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера. 2007.
6. Психологическая энциклопедия. 2-е изд. / Под ред. Р. Корсини, А. Ауэрбаха. – СПб.: Питер, 2003.
7. Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008.

8. Рогов Е. И. Настольная книга практического психолога. – М.: «Владос» – 1996.
9. Словарь практического психолога / Сост. Головин С.Ю. – Минск: Харвест, – 1998.
10. Тренинг по сказкотерапии. – СПб.: Речь, 2004.

### **Раннее развитие ребенка – проблема или необходимость в современном социуме**

<b>Тишурова А.Я.,</b> педагог-психолог	СОГБОУ	«Центр диагностики и консультирования»
<b>Фараонова Н.М.,</b> педагог-психолог	СОГБОУ	«Центр диагностики и консультирования»

Раннее развитие ребенка, не посещающего детский сад, становится в последние годы актуальным направлением образования. Своевременное обучение, воспитание и всестороннее развитие ребенка раннего возраста с учетом индивидуальных и возрастных особенностей имеет большое значение для последовательного становления личности ребенка. Педагогическая общественность и родители заинтересованы в раннем выявлении и развитии способных и одаренных детей, реализации их потенциальных возможностей.

Противоречие между важностью специально организованного развития детей раннего возраста и объективными сложностями в реализации данной работы ставят перед специалистами дошкольных образовательных организаций задачи осуществления творческого поиска в решении выше обозначенных вопросов. Одним из путей решения, на наш взгляд, является специально организованная деятельность по развитию детей 2–3 лет, не посещающих детский сад.

В качестве основного условия проведения занятий для детей раннего возраста нами было принято положение о необходимости присутствия и активного участия на занятии близкого ребенку взрослого (лучше мамы). Данный тезис объясняется особенностью возрастного этапа развития ребенка. Ребенок раннего возраста находится в тесной эмоциональной связи с матерью, в присутствии мамы ребенок ощущает особый комфорт и безопасность. Совместная с мамой познавательная деятельность стимулирует познавательную активность и стремление ребенка к общению, позволяя ему смело исследовать и познавать окружающий мир. Кроме того, активное участие родителей в развивающих занятиях, индивидуальные и групповые консультации со специалистом помогают родителям осознать ответственность за воспитание и развитие своего малыша, расширить багаж знаний о возрастных особенностях

развития детей раннего возраста, эффективных приемах воспитания и способах преодоления возникающих трудностей, развивающих играх и упражнениях.

Регулярное посещение ребенком вместе с родителями развивающих занятий в условиях группы кратковременного пребывания позволяет подготовить ребенка к поступлению в дошкольное учреждение и легко адаптироваться. Кроме того, данная деятельность специалиста способствует раннему выявлению и развитию способностей каждого ребенка.

В основу описываемой работы психолога с группой детей раннего возраста и их родителей легли идеи таких известных отечественных и зарубежных исследователей, как Л.С. Выготский, М.И. Лисина, Л.А. Венгер, Э.И. Пилюгина, Л.Я. Гозман, Дж. Боулби, М. Эйнсуорт, Д. Стерн, Э. Эриксон. Кроме этого, научной основой содержания специально организованной деятельности являются исследования ведущих психологов (М.И. Лисиной, Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой и др.) по проблеме возрастных особенностей ребенка от рождения до трех лет и закономерности развития детей в этот период. О трудностях адаптационного периода говорили и отечественные, и зарубежные исследователи (Н.М. Аксарина, Р.В. Тонкова-Ямпольская, Е. Шмидт-Кольмер, В. Манова-Томова, Е.И. Морозова и др.).

Фигура матери является одной из самых важных для ребенка на протяжении всего раннего возраста. Именно она способствует формированию чувства безопасности и защиты (Э. Эриксон, 2000). В возрасте приблизительно полутора лет у детей появляется потребность в общении со сверстниками (М.И. Лисина, 2009; Е.О. Смирнова, 1996).

Исходя из вышесказанного, можно отметить, что, именно в этом возрасте у ребенка появляется желание присоединиться к группе сверстников и принять участие в совместном, пока еще кратковременном, игровом действии в непосредственной близости с родным человеком.

Одним из условий, обеспечивающих нормальное развитие детей раннего возраста, является единство педагогических воздействий со стороны всех, кто участвует в их развитии и воспитании. Именно поэтому в основе курса развивающих занятий положен принцип тесного взаимодействия педагога, семьи и ребенка как единой учебной группы.

Рассматривая психофизические особенности развития детей от 2 до 3 лет, считаем нужным подчеркнуть, что ранний возраст – это период интенсивного психического развития. В этот период изменяется социальная ситуация развития ребенка. Ребенок, приобретая стремление к самостоятельности и независимости от взрослого, вместе с тем, нуждается в его практической помощи, оценке и внимании.

В данном возрасте наблюдается совершенно особое отношение ребенка к

действительности, эту особенность принято называть ситуативностью. Ситуативность заключается в зависимости поведения и психики ребенка от воспринимаемой ситуации. Вещи имеют особую притягательную силу для ребенка. Ребенок воспринимает вещь непосредственно здесь и сейчас, не привнося в ситуацию своего замысла и знания о других вещах.

Растёт активная деятельность малыша, появляются собственные намерения и желания, зачастую не всегда совпадающие с намерениями родителей. Малышу необходимо давать как можно больше возможностей для самовыражения, деликатно направлять интересы крохи в полезное русло, уважать право ребёнка на выбор.

Итак, целью развивающего курса психологических занятий является создание условий для всестороннего развития личности ребенка раннего возраста и обучение родителей эффективным методам и приемам взаимодействия со своим ребенком.

Основными направлениями деятельности специалиста в рамках реализации данного курса следует считать: социально-личностное развитие ребенка (развитие игровых навыков, приобщение к нормам и правилам взаимоотношений со взрослыми и сверстниками); сенсорное развитие ребенка (обогащение чувственного опыта детей, ознакомление со свойствами предметов); развитие речи ребенка (развитие всех компонентов устной речи); физическое развитие ребенка (развитие основных видов движений); художественно-эстетическое развитие ребенка (развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация); музыкальное развитие ребенка (развитие навыков слушания музыки, пения, ритмических движений под музыку) и индивидуальное и групповое консультирование родителей.

При реализации поставленных задач использовались современные педагогические технологии: игровая и здоровьесберегающая, технология социально-личностного развития и информационно-коммуникативная, технология взаимодействия с родителями в современных условиях.

Выбор методов производился с учетом возрастных и психологических особенностей развития личности ребенка раннего возраста. Прежде всего, это игра – сюжетно-ролевая, словесная, подвижная, музыкальная, а также дидактическая и развивающая. На различных этапах занятия использовались упражнения творческого и подражательно-исполнительского характера, танцевальные разминки, аппликация, конструирование, тематическое рисование, знакомство с художественными произведениями (стихи, загадки, сказки) и т.д. Также, осуществлялось наблюдение за активностью и динамикой развития каждого ребенка, анкетирование и консультирование родителей.

Для успешной реализации курса необходимо создание благоприятных условий:

1. Эмоционально-положительная среда, создающая для ребенка условия комфортности и благополучия.
2. Наличие оборудованного помещения, предусматривающего организацию таких зон, как: игровая, спортивная, художественная, зона отдыха, сенсорный уголок, сказочная, гигиеническая.
3. Современное техническое обеспечение и дидактические материалы.
4. Использование яркого, нового, необычного оборудования, позволяющего поддерживать интерес каждого ребенка до конца занятий.
5. Наличие наиболее привлекательного игрового оборудования в комплекте для каждого ребенка.

Ожидаемые результаты по завершению кратковременного курса занятий состоят в следующем: развитие познавательной, эмоционально-волевой, коммуникативной сфер детей раннего возраста; дальнейшая успешная адаптация детей к условиям дошкольного образовательного учреждения; расширение знаний родителей в области возрастной педагогики и психологии; эффективное взаимодействие родителей с детьми раннего возраста; гармонизация внутрисемейных отношений.

Механизмом оценки получаемых результатов, прежде всего, является эмоционально-положительное состояние ребенка на занятиях. Педагог должен чувствовать и видеть, что именно происходит с ребенком, как и насколько он «включен» в атмосферу сотрудничества, какова степень его «отдачи». Критериями оценки служат анкеты для родителей «Расскажите о себе и своем ребенке» и «Эффективность развивающих занятий». Еще одним критерием оценки являются творческие работы детей (совместно с родителями), активное участие в проводимых играх, положительной динамике в развитии познавательных процессов.

Представленный курс занятий раннего развития детей прошел успешную апробацию на базе Смоленского областного государственного бюджетного образовательного учреждения для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Центр диагностики и консультирования» в течение 10 последних лет. Было выпущено 20 групп детей в возрасте от 2 до 3,5 лет (в общей сложности в программе приняло участие более 180 семей).

В заключение важно отметить профессиональные качества специалиста, ведущего развивающую работу с детьми раннего возраста и их родителями. Прежде всего, необходимо знать особенности развития детей раннего возраста, а также специфику и основные принципы работы с детьми дошкольного возраста, уметь использовать различные методы и формы работы с детьми раннего возраста, владеть навыками проведения развивающих занятий, игр и упражнений с детьми раннего возраста, быть толерантным.

Таким образом, для успешной адаптации ребенка при переходе из семьи в дошкольное учреждение необходимы специально организованные развивающие занятия в группе сверстников. Опыт реализации данной работы показал хорошие результаты: все дети успешно и за короткое время адаптировались в дошкольных образовательных учреждениях.

Раннее развитие ребенка, не посещающего детский сад, по-нашему мнению, является необходимым условием его успешной социализации в обществе. Проблема возникает в том случае, когда родители не имеют возможности своевременно и с помощью специалистов всесторонне развивать своего ребенка.

### **Занятие с детьми раннего возраста и их родителями в рамках развивающего курса «Разумейка» «Мы едем, едем, едем»**

**Цель:** развитие умений взаимодействовать с окружающими.

Оборудование и материалы: кукла би-ба-бо Петушок, мягкие модули разного размера, модуль «Паровоз», магнитофон с записями детских песен, рули по количеству детей, спортивное оборудование (обручи, скамейка, батут, массажная дорожка, тоннель, мячи, ворота для подлезания), машинки, гаражи, детский ковер «Город», сборная пластмассовая дорога, незаточенный карандаш с кусочком поролона на конце для рисования приемом «тычок», разрезные картинки по теме «Игрушки», массажные мячики по количеству детей, шаблоны транспорта для раскрашивания, настольная сказка «Заюшкина избушка».

#### **Ход занятия**

##### **1. Хоровод «Заходите малыши»**

Заходите, заходите, заходите малыши, Мы вам рады, мы вам рады, Мы вам рады от души.	<i>Все встанут в общий круг и водят хоровод.</i>
Где ладошки, где ладошки, ну-ка нам покажи, Ножками, ножками, попляши, попляши.	<i>Дети и родители делают «фонарики» ладонями. Дети и родители топают.</i>
Молодцы, молодцы пляшут наши малыши, Вот какие, вот какие наши малыши! Вот какие, вот какие наши малыши!	<i>Дети и родители хлопают в ладоши Дети и родители кружатся.</i>
Головой, головой, головой качайте, Кулачки, кулачки, кулачки сжимайте.	<i>Дети и родители качают головой. Все сжимают и разжимают кулачки.</i>
Где твой носик? Где твой носик? Ну-ка мне покажи. Где твой носик? Где твой носик?	<i>Дети указательным пальцем дотрагиваются до кончика носа.</i>

Ну-ка мне покажи.	<i>Дети и родители хлопают в ладоши</i>
Молодцы, молодцы пляшут наши малыши,	<i>Дети и родители кружатся.</i>
Вот какие, вот какие наши малыши!	
Вот какие, вот какие наши малыши!	<i>Все прыгают на месте.</i>
Прыгаем, прыгаем, прыгаем как зайчики,	<i>Все прыгают на месте, широко расставив ноги.</i>
Прыгаем, прыгаем, прыгаем как мячики.	<i>Дети указательными пальцами дотрагиваются до щек.</i>
Где же щечки? Где же щечки?	
Ну-ка мне покажи.	
Где же щечки? Где же щечки?	<i>Дети и родители хлопают в ладоши</i>
Ну-ка мне покажи.	<i>Дети и родители кружатся.</i>
Молодцы, молодцы пляшут наши малыши,	
Вот какие, вот какие наши малыши!	
Вот какие, вот какие наши малыши!	

2. Зовём Петушка: «Ауууу», дети здороваются с Петушком.

3. Хоровод «Привет».

4. Дети вместе с родителями строят поезд из модулей. После игры-подражания все отправляются в «путешествие» по «городам» под музыкальное сопровождение (Песня «Паровозик из Ромашково» муз. В.Юровский, сл. Г. Сапгир, Г. Цыферов).

#### *Игра-подражание «Паровоз» (автор неизвестен)*

Паровоз гудит:	<i>Дети хлопают ладошками по коленкам.</i>
Ду – дуууу,	<i>Дети делают губы и трубочкой и произносят звук «у-у-у-у».</i>
Я иду, иду, иду.	
А вагоны всё стучат,	<i>Дети хлопают ладошками по коленкам.</i>
А вагоны говорят:	<i>Круговые движения руками, согнутыми в локтях «от себя».</i>
Ат – ат, ат – ат.	
Мы приехали в гараж.	<i>Подражание звукам «ат-ат-ат».</i>

5. Игра «Волшебный мешочек». Дети на ощупь достают из тряпичного мешочка машинки и рассматривают их (цвет и размер)

6. Игра «В городе»

Дети вместе с родителями играют на тематическом ковре «Город», катая машинки, а также со сборной дорогой и гаражом.

*Перерыв 10 мин. Свободная игровая деятельность детей.*

7. Танец «Если нравится тебе» (Т. Суворова, диск «Танцевальная ритмика»).

Если нравится тебе, то делай так.	<i>2 щелчка пальцами над головой.</i>
Если нравится тебе, то делай так.	<i>2 хлопка в ладоши.</i>
Если нравится тебе, то делай так.	<i>2 хлопка за коленками.</i>

Если нравится тебе, то делай так.

*2 притопа ногами.*

Если нравится тебе, то ты скажи: «Хорошо».

Если нравится тебе, то и другим ты покажи.

*2 щелчка, 2 хлопка, 2 хлопка за коленками, 2 притопа.*

Если нравится тебе, то делай всё!

#### 8. Театральный городок

Правила поведения в театре

Русская народная сказка «Заюшкина избушка» (инсценировка ведущими).

#### 9. Игрушечный городок

Разрезные картинки «Игрушки»: разрезанные на две части картинки по теме «Игрушки» (кукла, мишка, юла, кубик и др.) предлагается собрать детям сначала вместе с родителями, а затем самостоятельно. По желанию дети могут меняться картинками.

#### 10. Спортивный городок

В зале по кругу расставлено спортивное оборудование. Под музыкальное сопровождение дети выполняют упражнения, используя спортивное оборудование (ведущий показывает образец).

Перерыв 10 мин. Свободная игровая деятельность детей.

#### 11. Город Мастеров

Раскрашивание «Машинка»: на листе формата А-4 нарисован контур машины. Дети с помощью родителей раскрашивают машину приемом «тычок».

12. Игра «Волшебный мешочек». Дети достают из большого тряпичного мешка мячи и рассматривают их (цвет, размер и форма). Игры с мячами: дети катают мяч по полу в ворота, по скамейке, бросают в корзину, дети ловят мяч, который бросает мама.

#### 13. Массаж с массажными мячами

Машина

Машина, машина, куда ты идёшь?

Машина, машина, кого ты везёшь?

Би – би – би...

Машина, машина, ты нас покатай,

Машина, машина, быстрее поезжай.

Би – би – би...

Машина, машина, ты всех обгони,

Машина, машина, направо сверни.

Жжжжжжжжж...

Машина, машина, вези нас домой.

Машина, машина, приехали. Стой!

*Прокатить мяч по левой ноге.*

*Прокатить мяч по правой ноге.*

*Сжать мяч в руках и повторить слоги «би-би-би».*

*Прокатить мяч по левой руке.*

*Прокатить мяч по правой руке.*

*Сжать мяч в руках и повторить слоги «би-би-би».*

*Катать мяч по животу по часовой стрелке.*

*Сжать мяч в руках.*

*Сжимать и разжимать мяч в руках.*

Л. Некрасов

#### 15. Хоровод «Пока»

#### 16. Свободная игровая деятельность детей. Консультирование родителей.

## **Литература**

1. Баенская Е.Р., Разенкова Ю.А., Выродова И.А. Мы: общение и игра взрослого с младенцем: Книга для родителей. – М., ООО «Полиграф сервис», 2002.
2. Группа кратковременного пребывания: Для детей раннего возраста / Под ред. Т.М. Бабуновой. – М., ТЦ Сфера, 2010.
3. Кулагина И.Ю., Колюцкий В.Н. Возрастная психология. Полный жизненный цикл развития человека. – М., Сфера, 2001.
4. Рабочая концепция одаренности. Авторский коллектив: Богоявленская Д.Б., Шадриков В.Д., Бабаева Ю.Д. и др. – 2-е изд., расширенное и переработанное. – М., 2003.
5. Титова Ю.О., Фролова О.С., Винникова Л.М. Играть с ребенком. Как?: развитие внимания, мелкой моторики, крупной моторики у детей 1–5 лет. – М., Эксмо, 2010.
6. Опыт работы с одаренными детьми в современной России: Материалы Всероссийской научно-практической конференции. 6–8 февраля 2003 г. Москва. / Научный редактор Дуганова Л.П. – М., 2003.
7. Электронные ресурсы:  
<http://razdeti.ru>  
<http://kladovay.ucoz.ru>  
<http://3-years.ru>  
<http://festival.1september.ru>  
<http://ped-kopilka.ru>

### **Конспект коррекционно-развивающего занятия с детьми дошкольного возраста с ОВЗ «Как я воспринимаю мир: вижу, слышу, ощущаю»**

**Трифаненкова С.В.,**  
педагог-психолог СОГБОУ «Центр  
диагностики и консультирования»

#### **Цели:**

1. Формирование у детей представления о строении собственного тела;
2. Формирование у детей чувства ответственности за сохранение собственного здоровья.

#### **Задачи:**

1. Познакомить детей со строением тела человека;
2. Формировать представление об органах чувств и способах восприятия окружающего мира;
3. Познакомить детей со способами сохранения и укрепления здоровья.

### Ход мероприятия:

#### 1. Игра-приветствие «Здравствуй, милый друг»

*Автор: С.В. Трифаненкова*

**Ведущий (педагог-психолог):** Доброе утро! Здравствуйте! Давайте посмотрим друг на друга, улыбнемся и поприветствуем друг друга. Для этого мы дружно встанем в круг и под музыкальное сопровождение споем и станцуем хоровод-приветствие.

Слова	Движения
Встаньте, дети, встаньте в круг	Дети становятся в круг
Встаньте в круг, встаньте в круг	
Здравствуй-здравствуй милый друг, Старый добрый друг.	Кланяются друг другу
Ты мне руку протяни, протяни, протяни И в глаза мне посмотри, Головой кивни.	Протягиваю друг другу руки Кивают головой
Хороводом мы пройдем, мы пройдем, мы пройдем Дружно в круг шагнем.	Идут хороводом Шагают в круг
Дружно ручками взмахнем, и привет пошлем.	Машут руками

#### 2. Коммуникативное упражнение с элементами самомассажа «Чем похожи мы с тобой?»

**Ведущий:** Все мы чем-то похожи друг на друга, но чем-то и отличаемся. И это делает наше общение интересным: нам любопытно изучать друг друга. Давайте встанем парами (лицом к лицу), внимательно друг на друга посмотрим и выделим то, чем мы похожи. Те черты, которые мы рассматриваем, будем «прорисовывать» пальчиком (осторожно поглаживать брови, уши, нос...). Необходимо обращать внимание на некоторые различия. Например: волосы есть и у Вани и у Маши. Погладьте себя по волосам. Однако у Вани волосы короткие и рыжие, а у Маши длинные и черного цвета.

А поможет нам провести эту игру стихотворение-подсказка.

*Автор: Серафима Снегиревская*

Вот глаза у нас какие: карие и голубые.

Бровки домиком у нас,

Носик пуговкой у глаз.

Ушки маленькие,

Губки аленькие.

Носик, щечки, шейка, рот

И наш пухленький живот!

Руки есть, и ноги есть

И волосиков не счесть!

#### 3. Работа с иконической моделью «Как устроен человек?»

**Ведущий:** А теперь пройдем к стенду. Мы все люди и строение у нас одинаковое. Посмотрите внимательно, на плакате изображен человек. Давайте

изучим основные части тела. Андрей, с помощью указки, покажи нам где у человека голова. Части лица (глаза, нос, губы) – покажет нам Таня.

#### **4. Беседа «Как мы познаем мир?»**

**Ведущий:** Предлагаю обсудить, каким образом, человек воспринимает окружающий мир. Какие органы позволяют нам видеть и слышать? А возможно ли изучать окружающий мир не применяя слух и зрение? Каким образом?

#### **5. Просмотр развивающего мультфильма «Лу познает мир»**

**Ведущий:** Предлагаю вам, ребята, присесть на стулья и посмотреть развивающий мультфильм о малышке, которая учится познавать окружающий мир самыми разными способами.

*Примечание:* При организации просмотра следует учитывать санитарно-гигиенические требования (размер мебели и расстояние до экрана).

#### **6. Чтение стихотворения**

**Ведущий:** Как вы думаете, а зачем нужно изучать этот мир? Какие полезные знания вы можете получить об окружающем? Нужно ли проявлять упорство в приобретении новых знаний? Я хочу познакомить вас со стихотворением об очень любознательном ребенке.

*Автор: Зинаида Маркова (в интерпретации Трифаненковой С.В.)*

Мой мир пока еще так мал:  
Игрушки, тумбочка, кроватька...  
Сейчас я в зале поиграл,  
Затем пойду играть на травку  
Я буду слушать и смотреть.  
Все буду трогать, мама!  
Хочу я мир большой познать.  
Познаю, парень я упрямый

#### **7. Динамическая пауза.**

**Ведущий:** Для того чтобы быть активным, необходимо быть здоровым. Для этого нужно чередовать спокойные занятия и подвижные игры. Думаю нам необходимо выполнить небольшую гимнастику. Встанем на коврик и дружно начнем:

*М. Ефремов «Тело человека»*

Слова	Движения
Ручки все умеют делать. Пальчики хватают цепко И сжимают крепко-крепко	Руки вытянуть вперед Пальцы сжимать и разжимать
Чтобы быть здоровым телу, Надо нам зарядку делать.	Прыжки на месте Руки на пояс

Ручки мы поднимем: «Ох!», Сделаем глубокий вдох!	Руки поднять вверх Вдох
Наклонимся вправо-влево... Гибкое какое тело!	Наклоны Выдох
И в ладошки вместе: «Хлоп!» И не хмурь красивый лоб!	Хлопки, вытянутыми вперед руками
Потянулись-потянулись... И друг другу улыбнулись	Повороты влево – вправо Улыбка

## 8. Упражнение «Волшебный мешочек»

**Ведущий:** Друзья, давайте попробуем исследовать мир, используя все способы и органы чувств, о которых мы сегодня говорили. Тогда первое задание: изучаем предметы тактильно (на ощупь). Вот волшебный мешочек, не глядя в него, опустите по очереди в него руку и на ощупь определите тот, предмет, который попался каждому.

## 9. Настольный театр «Для чего глаза на свете?»

**Ведущий:** Бывает, что человек может потерять зрение случайно из-за травмы. Однако, в течение жизни, мы должны заботиться о сохранности нашего зрения: не трогать лицо грязными руками, не смотреть телевизор сидя очень близко от экрана, не играть долго в компьютерные игры.

Пройдем в наш мини-театр и посмотрим маленький спектакль «Диалог с доктором».

**Кукла Врач:** Разберемся вместе, дети,  
Для чего глаза на свете?

**Кукла Мальчик:** И зачем у всех у нас  
На лице есть пара глаз?

**Кукла Врач:** Ты закрой глаза ладошкой.  
Посиди совсем немножко.

**Кукла Мальчик:** Сразу сделалось темно:  
Где кровать, где окно?  
Странно, скучно и обидно.  
Ничего вокруг не видно.

**Кукла Врач:** Чтобы сберечь глаза  
Аккуратным будь  
Утром их умыть  
Ты не забудь.  
Ты на солнце  
Без очков темных не смотри  
И руками грязными,  
Ты лицо не три.

## 10. Гимнастика для глаз

**Ведущий:** Здание второе: изучаем окружающее визуально (т.е. смотрим). По совету Врача мы сделаем гимнастику для глаз и одновременно рассмотрим, нашу комнату. Зрение поможет нам ориентироваться в пространстве.

#### *Гимнастика*

Раз – налево, два – направо,  
Три – наверх, четыре – вниз.  
А теперь по кругу смотрим,  
Чтобы лучше видеть мир.  
Взгляд направим ближе, дальше,  
Тренируя мышцу глаз.  
Видеть скоро будем лучше,  
Убедитесь вы сейчас!

#### **11. Упражнение «Я слышу»**

**Ведущий:** А теперь пройдем в музыкальный уголок. Здесь мы выполним третье задание: изучаем мир с помощью слуха (слушаем звуки). Я спрячу за ширму несколько знакомых вам музыкальных инструментов и буду по-очереди на них играть. Ваша задача определить, какой именно инструмент сейчас звучит.

#### **12. Игра-шутка «Совет доктора»**

**Ведущий:** Как здорово, что мы можем слышать такое разнообразие звуков, и шум ветра и пение птиц. Но если мы не будем заботиться о своем здоровье, то наш слух может снижаться. Необходимо одевать шапку на прогулке. Ни в коем случае нельзя засовывать в уши мелкие предметы (бусинки, шарики). Не нужно слушать очень громкую музыку. А еще можно обратиться за консультацией к врачу. Вот стихотворение на эту тему. Слушайте внимательно и хором подскажите мне ответ доктора.

*Автор: Э. Мошковская «Уши»*

– Доктор, доктор,  
Как нам быть:  
Уши мыть или не мыть?  
Если мыть, то как нам быть:  
Часто мыть  
Или пореже?

*Отвечает доктор:*

– ЕЖЕ... –

*Отвечает доктор гневно:*

– ЕЖЕ-ЕЖЕ-

ЕЖЕДНЕВНО! – *Дети говорят хором.*

### 13. Правила сохранения здоровья

**Ведущий:** Предлагаю всем собраться на ковре, подвести итоги и вспомнить правила здорового образа жизни. В этом нам помогут ребята, которые заранее выучили стихотворные правила и сейчас прочитают нам их:

Следует, ребята, знать Нужно всем подольше спать.	1-й ребенок
Ну а утром не лениться— На зарядку становиться! Чистить зубы, умываться, И почаще улыбаться, Закаляться, и тогда	2-й ребенок
Не страшна тебе хандра. Кушать овощи и фрукты, Рыбу, молокопродукты —	3-й ребенок
Вот полезная еда, Витаминами полна! На прогулку выходи, Свежим воздухом дыши.	4-й ребенок
Только помни при уходе: Одеваться по погоде.	

### 14. Прощание «До свиданья, милый друг»

**Ведущий:** Наша встреча подходит к концу. Давайте попрощаемся и пожелаем друг другу здоровья.

#### Интернет-источники

1. [https://vk.com/topic-26834684\\_28284216](https://vk.com/topic-26834684_28284216).
2. <http://grafomanam.net/works/217431>.
3. [http://svetlanaminina.ru/detskaya-gimnastika-dlya-glaz-v-stixax-dlya-mladshix-shkolnikov\](http://svetlanaminina.ru/detskaya-gimnastika-dlya-glaz-v-stixax-dlya-mladshix-shkolnikov).
4. [http://www.supertosty.ru/stihi/stih\\_476.html](http://www.supertosty.ru/stihi/stih_476.html).







**Автор-составитель**  
Нетребенко Лариса Викторовна

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ  
ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ  
(региональный опыт)**

*Методическое пособие*

Подписано в печать 07.02.2018 г. Бумага офсетная.  
Формат 60х84/16. Гарнитура «Times New Roman».  
Печать лазерная. Усл. печ. л. 5  
Тираж 100 экз.

ГАУ ДПО СОИРО  
214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а