

**Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Смоленский областной институт развития образования»**

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ИЗУЧЕНИЕ РОДНОГО КРАЯ
В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ**

Методические рекомендации

**Смоленск
2023**

УДК 372.48
ББК Ч426стд1-243
И 32

Научный редактор:

Болотова С.А., зав. кафедрой педагогики и методики начального образования ГАУ ДПО СОИРО, к.п.н., Почётный работник общего образования РФ

Рецензенты:

Дидук И.А., проректор по науке и проектированию образовательной деятельности ГАУ ДПО СОИРО, к.п.н.;

Захаров С.П., проректор по оценке качества образования ГАУ ДПО СОИРО;

Иванова И.Ю., доцент кафедры педагогики и методики начального образования ГАУ ДПО СОИРО

И 32 Изучение родного края в начальных классах: Методические рекомендации / Под ред. С.А. Болотовой / С.А. Болотова, С.В. Филиппенкова, Т.М. Терешкова, Н.П. Шитова, Н.Б. Кубарёва, Е.А. Кулькова. – Смоленск, ГАУ ДПО СОИРО, 2023. – 160 с.

Методические рекомендации «Изучение родного края в начальных классах» разработаны с целью оказания помощи педагогам Смоленской области при организации и осуществлении урочной и внеурочной работы с младшими школьниками по изучению родного края.

В рекомендациях содержатся авторские разработки по использованию в начальной школе исторического, природно-географического, литературного, культурологического направлений школьного краеведения.

Предложенные рекомендации соответствуют новому Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования и Федеральной образовательной программе начального общего образования.

Методические рекомендации адресованы учителям начальных классов, руководителям школьных и муниципальных методических объединений, заместителям директоров образовательных организаций, курирующим начальные классы и всем заинтересованным лицам.

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры педагогики и методики начального образования ГАУ ДПО СОИРО и рекомендовано к использованию в образовательных организациях Смоленской области (протокол заседания кафедры № 1 от 11.01. 2023 г.).

УДК 372.48
ББК Ч426стд1-243

СОДЕРЖАНИЕ

Введение, или Зачем нужно изучать родной край в начальной школе? (С.А. Болотова)	4
1. Изучение краеведения в начальных классах (С.А. Болотова).....	7
2. Подготовка младших школьников к выполнению ВПР по предмету «Окружающий мир» (краеведческий аспект) (С.В. Филиппенкова)	11
3. Изучение краеведения на уроках литературного чтения (Н.Б. Кубарёва)....	22
4. Изучение краеведения на уроках окружающего мира (Е.А. Кулькова).....	64
Приложение № 1. Поурочно-тематическое планирование из Рабочей программы внеурочной деятельности «Азбука Смоленского края», 1–4 классы (С.А. Болотова)	84
Приложение № 2. Поурочно-тематическое планирование из Рабочей программы внеурочной деятельности «История родного края» (С.А. Болотова, Т.М. Терешкова, Т.П. Шитова).....	111
Приложение № 3. Конспект урока литературного чтения во 2 классе по теме «А.Т. Твардовский «Лес осенью» (Н.Б. Кубарёва).....	143
Приложение № 4. Конспект урока технологии в 4 классе по теме «Мастерим старинный корабль» (С.В. Филиппенкова)	147
Сведения об авторах.....	156

Введение, или Зачем нужно изучать родной край в начальной школе?

В настоящее время наблюдаются новые тенденции, связанные с коренными преобразованиями в нормативно-правовом образовательном поле. Школьная практика сегодня реализует принципы государственной политики в области образования, изложенные в третьей статье Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: «гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;... защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства...». В этом же Законе в статье 12 говорится о том, что содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями. В этом заключён государственный заказ на осуществление образования в России, в том числе начального общего образования.

Начальная школа представляет собой фундамент, на котором базируется обучение и воспитание в школе. На этом уровне образования закладываются основы нравственного, гражданского, патриотического, духовного развития личности, формируется мир чувств, эмоций, воображения, мировосприятие ребёнка. Важно, чтобы каждый ребёнок испытывал чувство ответственности за место, где он родился и живёт, за каждый уголок своей малой родины и Отечества.

Работа, направленная на изучение родного края и воспитание любви к нему, раскрывает младшим школьникам связи родного края, города (села), с Родиной, помогает уяснить неразрывное единство истории каждого города и села с историей, жизнью России, почувствовать причастность к ней каждой семьи и признать долгом каждого стать достойным наследником лучших традиций родного края. Это помогает детям глубже уяснить смысл, сущность важных юридических норм, включённых в Конституцию Российской Федерации: «Каждый обязан заботиться о сохранении исторического и

культурного наследия, беречь памятники истории и культуры» (статья 44, часть 3); «Каждый обязан сохранять природу и окружающую среду, бережно относиться к природным богатствам» (статья 58).

В требованиях нового федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), предъявляемых к личностным результатам освоения обучающимися программы начального общего образования говорится о формировании у обучающихся основ российской гражданской идентичности; о становлении ценностного отношения к своей Родине – к России; о сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края. Среди требований ФГОС НОО, предъявляемых к предметным результатам обучения младших школьников по предмету «Окружающий мир» предметной области «Обществознание и естествознание (окружающий мир)» сказано о том, что они должны обеспечивать: «сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю – России, её истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; … первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия России; важнейших для страны событиях и фактах прошлого и настоящего России; …приобретение опыта положительного эмоционально-ценостного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения».

Из требований ФГОС НОО следует: *во-первых*, в начальной школе изучать родной край нужно обязательно; *во-вторых*, процесс изучения родного края должен отражать комплексный подход, основанный на историческом, природно-географическом, литературном, искусствоведческом, культурологическом направлениях краеведения. Поэтому, при создании этой книги мы вышли за рамки истории родного края, охватывая вопросы природы, литературы, культуры и искусства Смоленщины.

В этих методических рекомендациях представлен материал, разработанный членами рабочей группы, которая была создана на базе ГАУ ДПО СОИРО в ноябре 2022 года с целью выполнения поручения Департамента государственной политики и управления в сфере общего образования от 15.11.2022 г. № 03-1853 и поручения Департамента Смоленской области по образованию и науке. Наша рабочая группа выполнила эти поручения! Вашему вниманию предлагаются методические рекомендации по

изучению в начальных классах истории родного края, природно-географических особенностей и культурных традиций Смоленщины.

Авторский коллектив надеется на то, что эти методические рекомендации получат объективную оценку педагогов региона, будут востребованы и активно применяться в практике работы образовательных организаций Смоленской области.

Научный редактор С.А. Болотова

1. Изучение краеведения в начальных классах (автор материала С.А. Болотова)

Краеведение в школах России существует уже не одно столетие. Ещё М.В. Ломоносов говорил о необходимости привлечения детей к изучению края и, прежде всего, к изучению природных богатств [7]. Важную роль в развитии школьного краеведения сыграл К.Д. Ушинский, который в ряде своих работ теоретически обосновал «родиноведческий принцип» в обучении, показал большое воспитательное и образовательное значение изучения своего края [13]. Идея использования краеведческого материала в воспитании и обучении детей высказывалась многими учёными и видными деятелями науки и культуры. Среди них Л.Н. Толстой, В.А. Сухомлинский, В.П. Вахтеров, Е.Н. Клетнова, Т.С. Шацкий, М.И. Калинин, Н.К. Крупская и другие.

Предмет «Родиноведение» в конце XIX века был включён в обязательные учебные программы школ России, развитие идеи использования краеведения в школе нашло своё продолжение в возникшей мысли о необходимости признания краеведения одним из принципов обучения и воспитания. Мы не останавливаемся подробно на вопросе, посвящённом истории развития школьного краеведения в России лишь по той причине, что этот аспект раскрывается в диссертационных исследованиях Л.Н. Нуйкиной [8], С.И. Козленко [5], Н.Е. Павлова [9] и других учёных.

В педагогической литературе на протяжении ряда лет наблюдаются различные подходы к определению содержания краеведческой работы в школе. Рассмотрим некоторые из них.

А.Е. Ставровский раскрыл педагогические принципы школьного краеведения, описал специфику организации, содержание и методику внеклассной краеведческой работы с учащимися, в том числе и с младшими школьниками [11].

З.В. Чащина, говоря о важности привлечения детей к изучению родного края, предложила методику проведения бесед, экскурсий, конференций, систематических наблюдений за явлениями природы, опираясь на свой опыт работы с младшими школьниками по использованию краеведческого материала [14].

А.В. Даринский разработал методику работы с различными объектами и источниками краеведения, учитывающую историческое, географическое, искусствоведческое направления краеведения [6].

И.А. Верба, Я.Б. Галкин разработали методические рекомендации по проведению занятий географического, исторического, археологического и литературного краеведения, призванных воспитывать у учащихся чувство

любви к Родине, бережное отношение к природе, интерес к прошлому и настоящему своего края [12].

Л.П. Салеева предложила методику организации познавательного процесса по ознакомлению младших школьников с окружающим миром, формированию у них эстетических, эмоционально-нравственных качеств личности, развитию практических навыков действия с объектами природы через проведение дидактических, сюжетно-ролевых игр, игр-импровизаций [10].

Разработанные за многие годы вопросы теории и методики школьного краеведения легли в основу ряда современных региональных школьных курсов. Например, в концепцию регионального компонента для младших школьников «Азбука Смоленского края» [3].



Цели курса «Азбука Смоленского края» - формирование у обучающихся целостной картины мира и воспитание любви к малой родине через знакомство младших школьников с культурно-историческим наследием и природно-географическим богатством Смоленского края.

Учебное пособие регионального компонента «Азбука Смоленского края» состоит из трёх частей: 1 часть – «Мир природы», 2 часть – «Мир истории», 3 часть – «Мир культуры».

В массовую практику школ Смоленской области «Азбука Смоленского края» вошла с 2000/2001 учебного года и используется по настоящее время, уже 22 года. За это время региональный курс «Азбука Смоленского края» неоднократно совершенствовался, дополнялся, проходил внешнюю и внутреннюю экспертизу на разных уровнях (региональном, федеральном), получая высокую оценку не только среди экспертов, но и среди учителей-практиков, самих обучающихся и их родителей.

В 2016 году «Азбука Смоленского края» («Мир истории») успешно прошла федеральную экспертизу, которая осуществлялась Межведомственной рабочей группой по вопросам межнациональных отношений (Федеральное агентство по делам национальностей совместно с Минкультуры России) и Экспертно-консультативным советом под председательством Заместителя

Председателя Правительства Российской Федерации А.Г. Хлопонина. Решение экспертной комиссии от 24.02.2016 № 1 (6): «Учебное пособие «Азбука Смоленского края» соответствует современным требованиям, предъявляемым к учебной литературе по истории для средней школы; его содержание в целом отвечает положениям нового Историко-культурного стандарта. Исажений истории народов России и трактовок, формирующих негативные стереотипы в отношении отдельных народов, не выявлено. Рекомендуется переиздание данного пособия и дальнейшее использование в учебном процессе...».

За годы использования регионального компонента «Азбука Смоленского края» в образовательных организациях Смоленской области создан полноценный учебно-методический комплект по краеведению для младших школьников, который включает:

- 1) программу регионального курса «Азбука Смоленского края»;
- 2) учебное пособие «Азбука Смоленского края», состоящее из трёх частей: 1-ая часть – «Мир природы», 2-ая часть – «Мир истории», 3-я часть – «Мир культуры»;
- 3) методические рекомендации для учителя «Особенности работы по региональному курсу «Азбука Смоленского края» и «Творческие учебные задания по курсу «Азбука Смоленского края»;
- 4) аннотированный справочник статей по школьному краеведению (в помощь учителю начальных классов);
- 5) дополнительную профессиональную программу повышения квалификации для учителей начальных классов, работающих по «Азбуке Смоленского края»;
- 6) сборники короткометражных видеороликов о природе, истории и культуре Смоленской области;
- 7) сборник презентаций к занятиям по всем темам регионального курса «Азбука Смоленского края».

Сегодня, выполняя поручение Департамента государственной политики и управления в сфере общего образования от 15.11.2022 г. № 03-1853, а также поручение Департамента Смоленской области по образованию и науке, мы разработали новую *Рабочую программу курса по внеурочной деятельности «Азбука Смоленского края»*. В этих методических рекомендациях мы разместили поурочно-тематическое планирование новой программы (**См. Приложение № 1**).

Кроме того, мы разработали новую *Рабочую программу курса по внеурочной деятельности «История родного края»*. В этих методических

рекомендациях мы разместили поурочно-тематическое планирование новой программы (**См. Приложение № 2**).

Новые Рабочие программы курсов внеурочной деятельности основаны на краеведении и предназначены для обучающихся 1-4 классов начальной школы. Каждая образовательная организация вправе выбрать любую из предложенных Рабочих программ по внеурочной деятельности с целью реализации требований нового федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Помимо внеурочной деятельности краеведение активно используется педагогами нашего региона при проведении учебных предметов: «Русского языка», «Литературного чтения», «Математики», «Окружающего мира» и «Технологии». В этих методических рекомендациях содержится опыт работы учителей начальных классов по этому направлению деятельности.

Подводя итог вышесказанному, отметим, что разработка и введение краеведческого материала в содержание образования младших школьников на уроках и во внеурочное время выявило актуальность, своевременность и перспективность данного явления.

Литература

1. Болотова С. А. Роль исторического краеведения в патриотическом воспитании младших школьников / С.А. Болотова // Образование и духовное развитие ребенка в XXI веке: Сборник научно-методических материалов. – Москва: АПК и ПРО, 2001. – С. 130–131.
2. Болотова С.А. Место регионального компонента в современном образовании / С.А. Болотова // Штудии – 4: Сборник статей молодых ученых. – Смоленск: СГПУ, 2004. – 172 с. – С. 141–144.
3. Болотова С.А. Педагогическое обеспечение регионального компонента в начальном образовании: дис. ... канд. пед. наук / С.А. Болотова. – Смоленск, 2007 – 207 с.
4. Болотова С.А. Развитие личности ребёнка средствами внеурочной деятельности: пособие для учителя / Авт.-сост. С.А. Болотова, И.Ю. Иванова, Т.Н. Мельникова. – Москва: ВИТА-ПРЕСС, 2018. – 184 с.
5. Козленко С.И. Региональный компонент курса «Обществознание (На материалах Москвы): автореф. дис. ... канд. пед. наук / С.И. Козленко; Ин-т общ. сред. образования Рос. акад. Образования. – М., 2000. – 27 с.
6. Краеведение: пособие для учителя / А.В. Даринский, Л.Н. Кривоносова, В.А. Круглова, В.К. Луканенкова; под ред. А.В. Даринского. – М.: Просвещение, 1987. – 158 с.

7. Ломоносов М.В. Сочинения / М.В. Ломоносов / Сост., авт. предисл. и примеч. Е.Н. Лебедев. – М.: Современник, 1987. – 442 с. – (Классич. б-ка «Современник»).
8. Нуйкина Л.Н. Становление и развитие краеведения в школах Республики Башкортостан: дис. ...канд. пед. наук / Л.Н. Нуйкина. – Уфа, 2000. – 180 с.
9. Павлов Н.Е. Внеурочная деятельность учащихся в наследии педагогов русской провинции второй половины XIX–XX вв. (вяземский уезд и Вязьма): дис. ... канд. пед. наук/Н.Е. Павлов. – Смоленск, 2003. – 205 с.
10. Салеева Л.П. Натуралистические игры младших школьников / Л.П. Салеева. – М., 1994 – 40 с.
11. Ставровский А.Е. Внеклассная краеведческая работа / А.Е. Ставровский. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 1951. – 158 с.
12. Туристско-краеведческие кружки в школе: методические указания для руководителей/И.А. Верба, Я.Б. Галкин. А.П. Радищев и др.; под ред. В.В. Титова. – М.: Просвещение, 1988. – 160 с.
13. Ушинский К.Д. Собрание сочинений. Т. 1.: Ранние работы и статьи 1846–1856 гг. / К.Д. Ушинский. – М.; Л.: Изд-во АПН, 1948. – 739 с.
14. Чащина З.В. Краеведческая работа в начальных классах / З.В. Чащина. – М., 1961. – 52 с.

2. Подготовка младших школьников к выполнению ВПР по предмету «Окружающий мир» (краеведческий аспект) (автор материала С.В. Филиппенкова)

Немаловажную роль краеведение играет в процессе подготовки детей к Всероссийской проверочной работе (ВПР) по окружающему миру. В структуре ВПР содержатся задания, выполнение которых проверяет знания младших школьников о родном крае: его главном городе, достопримечательностях, особенностях природы, жизни и хозяйственной деятельности людей, умение презентовать информацию о родном крае в форме краткого рассказа.

Примеры заданий по краеведению из ВПР за 2020–2022 гг. представлены в таблице.

№	Задания ВПР
	2020 г.
10.1	Запиши название региона: республики, или области, или края, или автономного округа, в котором ты живёшь. Как называется главный город твоего региона?

№	Задания ВПР
10.2	Что изображено на гербе твоего региона?
10.2	Каких сельскохозяйственных животных разводят в твоём регионе?
10.2	Какие растения встречаются в природе твоего региона (укажи не менее трёх растений)? Опиши одно из этих растений. Как это растение используется людьми?
10.2	В какой природной зоне расположен твой регион?
10.2	Какие музеи находятся в твоём регионе (укажи не менее двух музеев)? Напиши о своём посещении одного из этих музеев (какие экспонаты там представлены, что тебя больше всего заинтересовало, что понравилось).
2021 г.	
10.2	Производством каких товаров (продуктов) известен твой регион?
10.2	Какие животные (звери и птицы) встречаются в природе твоего региона (укажи не менее трёх животных)? Опиши одного из этих животных. Чем питается этот зверь или эта птица?
10.2	Какие памятники истории и культуры находятся в твоём регионе (укажи не менее двух памятников)? Напиши об одном из этих памятников.
2022 г.	
10.2	Какие природные или культурно-исторические достопримечательности есть в твоём регионе (укажи не менее двух)? Напиши об одной из этих достопримечательностей.
10.2	Какая река или какое озеро, побережье какого моря или какие горы есть в твоём регионе?
10.2	Какие известные люди живут или жили в твоём регионе (укажи не менее двух известных людей)? Напиши об одном из известных твоих земляков. Чем он прославил свой регион?

Из таблицы видно, что за последние три года в ВПР использовались задания, которые основывались как на историческом краеведении, так и на природно-географическом краеведении. Кроме того, в ВПР стали включаться задания, которые требуют от четвероклассника не только проявления знаний, но высказывания своего личного отношения к фактам, событиям, явлениям, землякам.

Ежегодно сотрудниками кафедры педагогики и методики начального образования ГАУ ДПО СОИРО анализируются результаты выполнения четвероклассниками ВПР по русскому языку математике и окружающему миру, готовятся аналитические справки, даются рекомендации по повышению качества обучения младших школьников Смоленской области.

Опираясь на Аналитические справки о проведении мониторинга по достижению предметных планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (базового уровня, уровня выше и ниже базового) по окружающему миру, подготовленные ГАУ ДПО СОИРО за 2020-2022 годы, можно сделать вывод о том, что четвероклассники Смоленской области демонстрируют недостаточный уровень качества знаний вопросов о природе, истории и культуре Смоленского края. Так, в 2021 году, *Задание №10.2К2* (проверка знаний о родном крае: его достопримечательностях, особенностях природы, жизни и хозяйственной деятельности людей) на высоком уровне выполнили четвероклассники только

25% муниципалитетов региона. **Задание №10.2К3** (умение презентовать информацию о родном крае в форме краткого рассказа) на высоком уровне выполнили четвероклассники только 29% муниципалитетов региона.

Таким образом, в нашем регионе обозначилась проблема поиска путей повышения качественных показателей выполнения ВПР по предмету «Окружающий мир», в частности, заданий краеведческого содержания.

Согласно рекомендациям, включённым в аналитические материалы, с целью повышения качества обучения младших школьников предложен комплексный подход к изучению краеведческого материала в начальных классах.

Следуя рекомендациям сотрудников ГАУ ДПО СОИРО, краеведческую работу в начальной школе мы проводим и на уроках, и во внеурочной деятельности, а также во внеклассной работе, начиная с первого класса. Краеведческий материал мы активно применяем во всех учебных дисциплинах.

Особо хочется остановиться на уроках окружающего мира, на которых большинство тем уроков предоставляют богатые возможности для использования краеведческого материала с целью уточнения, расширения и систематизации изучаемого содержания этого учебного курса

Перечислим главные условия, позволяющие поставленную цель достичь, а именно:

- составить поурочно-тематическое планирование уроков «Окружающего мира» с учетом краеведческого материала;
- скорректировать содержание урока той темы, где предполагается изучение природных и экологических особенностей своего края (например, при изучении полезных ископаемых акцентировать внимание на тех, которые встречаются в Смоленском крае);
- выбрать наиболее эффективные методы и приемы работы с краеведческим материалом;
- подобрать необходимые учебно-наглядные средства краеведческого содержания и оптимальные формы организации работы с краеведческим материалом.

Краеведческий материал можно применять на разных этапах урока окружающего мира:

- в начале урока;
- на этапе актуализации знаний;
- на этапе изучения нового материала;
- на этапе закрепления;
- при задавании домашней работы.

Кроме того, считаем, что в четвёртом классе необходимо еженедельно включать в урок окружающего мира тренировочные задания и вопросы краеведческого содержания. При этом нужно сформировать у четвероклассников самоконтроль и самооценку полученных результатов, понимания причин выявленных затруднений и ошибок, что в дальнейшем поможет им продемонстрировать свои достижения при выполнении Всероссийской проверочной работы.

Приведём вопросы краеведческого характера, которые мы используем на уроках:

1. Что изображено на современном гербе Смоленской области?
2. О чём говорят элементы современного герба нашей области?
3. Что изображено на флаге Смоленской области?
4. Почему возникла необходимость в сооружении крепостной стены в Смоленске? Кто руководил строительством?
5. Почему Смоленск с давних времён называют городом-воином?
6. Какие памятники и памятные места области посвящены событиям Великой Отечественной войны?
7. Кого из участников Великой Отечественной войны 1941–1945 годов вы знаете?
8. Каких людей называют земляками? Кто из земляков прославил наш край?
9. Чем прославил нашу Родину Ю.А. Гагарин?
10. Какой вклад в развитие русской музыки внёс М.И. Глинка?
11. Кем был П.С. Нахимов?
12. Какие открытия сделал Н.М. Пржевальский?
13. Кого из смоленских поэтов вы знаете?
14. Где расположена территория Смоленской области?
15. С какими государствами и областями граничит наш край?
16. Каков рельеф Смоленщины?
17. Какие почвы встречаются на территории Смоленской области?
18. Какие полезные ископаемые Смоленщины используются в строительстве, в сельском хозяйстве, для оздоровления людей?
19. Какие виды водоёмов есть в нашей области?
20. Как люди используют водоёмы местности, в которой вы живёте?
21. Почему к водоёмам нужно относиться бережно?
22. В какой природной зоне расположена Смоленская область?
23. Какие деревья, кустарники, травы можно встретить в лесах, на лугах, на болотах Смоленской области?

24. К каким растениям относят лён? Что вы знаете о достижениях льноводства нашего края?

25. Какие насекомые (рыбы, птицы, земноводные, пресмыкающиеся, млекопитающие) распространены на территории нашего края?

26. Какие меры по охране природы вам известны?

27. Какие сельскохозяйственные культуры выращивают на территории Смоленской области?

28. Какие музеи есть в нашем крае?

29. Какие памятники украшают наш город?

Таким образом, мы видим, что краеведческий материал гармонично встраивается в структуру уроков, но из-за нехватки времени приходится ограничиваться краткой информацией по краеведению.

Внеурочная деятельность даёт возможность ближе познакомиться со значимостью наследия родного края в своей жизни, а также в жизни близких людей, в общей судьбе народов России, учит ребёнка интересоваться жизнью своего края, осознавать проблемы окружающего его мира и самостоятельно пытаться находить пути их решения.

Незаменимыми помощниками во внеурочной деятельности являются специально разработанные учебные пособия по краеведению. В первую очередь, учебное пособие «Азбука Смоленского края» (автор С.А. Болотова и др.) Учебный материал регионального курса «Азбука Смоленского края» построен с учетом принципа актуальных для младшего школьника видов деятельности и направлен на развитие интеллекта, творческих и индивидуальных способностей детей, расширение их кругозора. Названное учебное пособие содержит богатый методический инструментарий: интересный иллюстративный, литературный, занимательный материал, дополнительные сведения по темам, словари, памятки, ссылки и рекомендации для дополнительной работы. Учебное пособие курса «Азбука Смоленского края» предоставляет младшим школьникам возможность заниматься моделированием, проектной и исследовательской деятельностью, что дает возможность в обучении перенести акцент с репродуктивной деятельности на поисковую и творческую.

Интеграция школьного краеведения в содержание учебных предметов – залог интересного и познавательного урока. Межпредметная интеграция с использованием краеведческого материала активизирует мыслительную деятельность обучающихся, вызывает большой интерес к малой Родине. Использование такого материала делает урок интересным, увлекательным, что повышает эффективность урока. Грамотное использование краеведческого материала воспитывает в детях патриотические чувства гордости, восхищения

и любви к родному краю. Пример интеграции исторического краеведения в содержание предмета «Технология» отражён в конспекте урока «Технология» (См. Приложение № 4).

Краеведческая экскурсия является эффективной формой изучения краеведческого материала, поскольку каждая из них дает обучающимся наиболее точное представление о существенных признаках того или иного объекта, способствует расширению кругозора и развитию интеллектуальных способностей, формированию умения работать в коллективе. Воспитательный потенциал краеведческих экскурсий заложен в самом материале, фактах местной истории. Объектами краеведческих экскурсий служат здания, сооружения, памятники, скверы, парки, улицы и др., которые непосредственно связаны с жизнью, историей и развитием культуры края, а также его местность и объекты природы. Объектом может стать и населенный пункт в целом или отдельные его части (район, микрорайон, площадь, улица, парк, сквер и т.п.).

Экскурсии тесно связываются со всем ходом обучения. Они не имеют случайный эпизодический характер, нечто вроде весенних школьных прогулок. Экскурсии – это те же уроки, но уроки в природе или в музее, на выставке и т.д., т.е. в иной внешней обстановке. Поэтому и отношение к экскурсиям должно быть такое же, как к урокам. Они тесно связаны с программой курса, занимают определенное место в годовом и тематическом планировании учебного предмета в каждом классе.

По тематике все экскурсии можно разделить на следующие группы:

- ознакомление с многообразием органического мира, наблюдения за явлениями природы в различное время года;
- ориентирование на местности, ознакомление с формами земной поверхности, топонимикой, полезными ископаемыми своей местности;
- экологические экскурсии по изучению приспособленности организмов к среде обитания, различных видов природных сообществ, ознакомлению с природным богатством своего края и проблемами охраны окружающей среды;
- экскурсии в краеведческий музей, к достопримечательностям города (села), на выставки, производства.

Каждая экскурсия имеет три этапа:

- подготовка экскурсии;
- проведение экскурсии;
- обработка материалов экскурсии и использование их на последующих уроках.

На подготовительном этапе проведения экскурсии мы выбираем объект экскурсии, составляем подробный план, сообщаем цели и задачи, определяем формы, порядок, сроки проведения экскурсии, время, отводимое на неё.

На основном этапе проведения экскурсии школьники включаются в деятельность по освоению содержания экскурсии. Важно, чтобы содержание экскурсии, соответствовало интересам детей, ведь точность наблюдения и глубина восприятия пропорциональны интересу. Качество экскурсии зависит от умения экскурсовода возбудить активность учащихся, заинтересовать их содержанием экскурсии, поставить перед ними серию проблемных вопросов, ответы на которые обучающиеся получат, лишь включившись в активную поисково-познавательную деятельность. Экскурсовод должен как можно чаще задавать детям вопросы, которые должны побуждать их откликаться на происходящее. Экскурсовод не должен оставаться равнодушными к наблюдениям учеников и их замечаниям. Если он будет искренне выслушивать ребят, это воодушевит их на продолжение активных наблюдений, вовлечет в процесс обучения, заставит слушать друг друга. Во время экскурсии ученики внимательно слушают, наблюдают, при этом могут делать записи, делать зарисовки, фотографировать. Необходимо приучить детей фиксировать все свои наблюдения, иначе многое ими будет забыто. Не следует затягивать экскурсию. Экскурсовод должен рассказать только о том, что дети могут увидеть, не давая при этом длинных объяснений. Не стоит давать обучающимся много новых определений, они их очень скоро забудут.

Обработка результатов экскурсии проводится нами по возвращении в школу. Результаты наблюдений фиксируются в рабочей тетради. Собранный материал систематизируется. Мы восстанавливаем в памяти участников весь ход экскурсии, более подробно разъясняя все виденное и дополняя и углубляя затронутые на экскурсии вопросы. При этом частные детали складываются в одно целое, и экскурсия оставляет то единство впечатления, которое так важно в образовательном смысле. Самое интересное, самое существенное из увиденного, школьники оформляют в виде рисунков, мини-сочинений, презентаций. Развитию познавательного интереса и творческих способностей в процессе освоения и переработки впечатлений, полученных детьми на экскурсии, способствуют такие задания: напиши заметку в школьную газету, оформи материал для краеведческого уголка, составь кроссворд, викторину, сочини загадку.

Традиционная система обучения предусматривает наряду с формированием определенных знаний умений и навыков, их промежуточную и итоговую проверку и оценивание. При этом краеведческие знания, эмоционально обогащающие духовный мир детей, не поддаются традиционным методам контроля и оценки. Невозможно проконтролировать и оценить то сопререживание, гордость, чувство единения с родным краем, людьми,

жившими и живущими в нем. Глубину и многогранность детских эмоций можно увидеть через их **творческую деятельность**.

Поэтому в систему формирования краеведческих знаний должны быть обязательно включены творческие задания типа: напиши мини-сочинение, стихотворение, нарисуй рисунок, сделай поделку и т.д. Через такую систему заданий эмоциональный мир ребенка находит свое материальное воплощение.

Одним из интересных видов творческой работы учащихся является сочинение-миниатюра, маленькое художественное произведение, которое помогает систематизировать полученные знания, определить их значимость для ребёнка. В миниатюре не нужно использовать слишком длинные предложения. Достаточно коротко излагать мысль, не растягивая объем предложений.

Сочинение – миниатюра – это вид творческой работы, проводимый на уроке в течение 10–15 минут. Подготовку к мини-сочинению можно вести через создание речевых ситуаций. Охотнее всего младший школьник пишет сочинение для хорошо знакомых ему людей. На вопрос: «Кому бы ты хотел рассказать о своих впечатлениях?» большинство учеников отвечают: «Своим друзьям». Почему бы не использовать это естественное желание ребенка в учебных целях? Ученик хорошо знает своих товарищей, следовательно, ему будет легче представить себе их в качестве читателей своего будущего сочинения и легче учесть при написании сочинения ситуацию, в которой происходит его общение с друзьями. Предоставляя ученикам писать рассказы конкретным знакомым, учитель выполняет не только условия речевой деятельности, но и преодолевает отмеченную ранее характерную для письменной речи абстрагированность от ситуации общения и собеседника. Примерные темы сочинений-миниатюр: «Кленовый лист», «Вид из моего окна», «Чудесный день», «Одуванчики», «Восход солнца», «Первый снег», «Лучики весны», «Дождевая тучка», «Мелодия зимы», «Берегите природу!», «Пруд», «С чего начинается Родина?», «Место, где я родился», «Мой земляк», «Кем я стану?», «Кто он?», «Экскурсия в музей» и др.

Творческие проекты, выполненные обучающимися по результатам изучения краеведческого материала, позволяют учителю не только проконтролировать процесс обучения, но и скоординировать свою работу по данному направлению.

Учебный творческий проект выполняется в три этапа:

- І исследовательский
- ІІ технологический
- ІІІ заключительный

Эти этапы и входящие в их состав операции дети усваивают к концу обучения в начальной школе, поэтому разумно в 4 классе предложить детям составить свой творческий проект по материалам краеведения.

Примерные темы творческих проектов по краеведению: «Здесь Родины моей начало», «Заповедные места моего края», «Тайный шёпот тихих улиц», «Имена выдающихся людей в топонимике нашего города», «Наши земляки-герои», «Зимние забавы наших предков», «Малый город, большая история», «Озёрами богат наш край», «Памятники архитектуры», «Река как символ города», «Памятники природы нашего края», «Писатели нашего края», «Хочу рассказать о музее», «Судьбы, ставшие историей», «Экскурсия по родному селу», «Я в глубь веков с волнением гляжу» и др.

Проектная деятельность школьников стимулирует активность обучающихся в изучении родного края, формирует умение реализовывать полученные знания в жизни.

Не отрицая традиционных методов обучения (объяснение, рассказ, беседа) большее внимание при формировании краеведческих знаний нужно уделять **проблемно – поисковым и исследовательским методам:**

– наблюдение,

– исследовательская работа с первоисточниками (вещественными и устными), их ксерокопиями, краеведческой литературой, сообщениями и докладами старшеклассников на краеведческую тематику, альбомами и дневниками поисковых экспедиций,

– проблемное изложение,

– познавательная игра,

– инсценизация,

– погружение в прошлое и его реконструкция,

– организация выставок.

Исследовательский метод предусматривает выполнение детьми под руководством взрослого отдельных исследовательских заданий и работ.

Сущность метода:

✓ Учитель вместе с детьми формулирует проблему, разрешению которой посвящается ближайший отрезок времени.

✓ Знания детям не сообщаются или сообщаются частично. Дети добывают их в процессе исследования проблемы, средства для достижения результата также определяются самими детьми.

✓ Деятельность педагога сводится к оперативному управлению процессом решения проблемных задач.

✓ Полученные знания отличаются глубиной, прочностью, действенностью.

В процессе исследовательской работы учащиеся обращаются к широкому кругу источников исторической информации, имеют возможность непосредственно работать с подлинными документами – памятниками материальной и духовной культуры народа, изучать их.

Под понятием «источник изучения истории края» мы понимаем и газетную статью, путеводитель, сборник очерков, устный рассказ учителя или экскурсовода, телепередачу о родном крае. Вместе с тем это, конечно, подлинные предметы и документы по истории края (одежда, оружие, гребень, изготовленный в прошлом веке, фотографии из семейного альбома или письмо с фронта и т.д.). Это могут быть различные копии и воспроизведения с подлинников документов.

Прикосновение к живым источникам прошлого родного края, семьи будит мысль обучающихся, вызывает сильные эмоции, заставляет сопереживать, оказывает непосредственное воздействие на формирование духовности, учит внимательно относиться к человеку, памяти прошлого, к своим историческим корням.

Именно системный подход в работе позволяет улучшить качество подготовки младших школьников к ВПР по окружающему миру, в частности, по краеведению. Этот вывод подтверждают результаты ВПР по окружающему миру учеников 4 «Б» класса МБОУ «СШ № 37» города Смоленска, которые представлены в таблицах.

Дата: 18 марта 2021 г.

№п/п	Проверяемые требования (умения) в соответствии с ФГОС	Справились с заданием, чел.	Справились с заданием, %
10 (1)	сформированность уважительного отношения к родному краю (знание названия своего региона и его главного города)	26	100%
10 (2)	сформированность уважительного отношения к родному краю; умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации; описывать товары, продукты, производством которых известен регион	18	69%
10 (2)	сформированность уважительного отношения к родному краю; умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации; описывать особенности его природы (назвать животных/растения)	19	73%
10 (3)	сформированность уважительного отношения к родному краю; умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации; описывать особенности его природы	19	73%

Класс	Кол-во учащихся по списку	Кол-во выполнивших работу	5	4	3	2	Успеваемость	Качество
4Б	29	26	13	12	1	-	100%	96%
			50%	46%	3,8%	-		

Из приведённых в таблицах данных видно, что четвероклассники показали высокие результаты выполнения заданий ВПР краеведческого содержания. Кроме того, видно, что подтвердили четвертную оценку – 20 учеников, получили оценку выше четвертной – 2 ученика, получили оценку ниже четвертной – 4 ученика. Приведённые в таблицах результаты говорят о том, что четвероклассники владеют знаниями о родном крае, умеют пользоваться этими знаниями в повседневной жизни, имеют целостное представление о картине окружающего мира, обладают патриотическими чувствами.

В заключение хочется сказать о том, что только системный подход, включающий регулярное использование краеведческого материала на уроке, проведение занятий внеурочной деятельности по краеведению, включение в образовательный процесс интегрированных уроков и экскурсий, выполнение обучающимися творческих проектов и исследовательских работ по краеведению, позволяют осуществить качественную подготовку младших школьников к выполнению заданий ВПР по предмету «Окружающий мир».

3. Изучение краеведения на уроках литературного чтения (автор материала Н.Б. Кубарёва)

Чтение в современном обществе – один из важнейших элементов культуры, инструмент для повышения интеллектуального потенциала человека. Социально значимые знания столетиями бережно собираются, хранятся в литературных текстах и передаются подрастающему поколению посредством чтения.

Сегодня особенно актуальны слова К.Д. Ушинского: «Читать – это еще ничего не значит. Что и как читать – вот суть вопроса». В связи с изменениями, которые происходят в обществе, с развитием технических средств связи, меняется и роль детского чтения. Круг чтения современных школьников постепенно сужается, меняются читательские предпочтения и способы взаимодействия с литературным текстом. Ребята читают мало, предпочитая выбирать другие формы досуга. И, как следствие, педагоги и родители отмечают снижение общей грамотности детей. Читать – значит всегда извлекать смысл. Самостоятельная, творческая работа с книгой – это важное звено в развитии личности ребенка, позволяющее лучше осознать и усвоить накопленный обществом опыт (знания, нравственные установки, поведенческие нормы и т.п.).

В современных реалиях невозможно переоценить значение уроков литературного чтения. Новая Федеральная рабочая программа по предмету «Литературное чтение» содержит название разделов, количество часов, отведенных на изучение каждого раздела, примерный список детских произведений по литературному чтению для каждого класса начальной школы. Но на изучение произведений о родном крае не отведено ни одного часа.

Вместе с тем изучение родного края дает учителю надежный инструмент для реализации нового федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, который утвержден Приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

Каждый человек тесно связан со своей малой родиной. «Любовь к малой Родине – это нечто отвлеченное, это и любовь к своему народу, к своей местности, к памятникам её культуры, гордость своей историей», – писал Д.С. Лихачев. Через изучение произведений писателей-земляков дети познают особенность природы родного края, ее уникальность, неповторимость, учатся беречь ее богатства, сохранять то, что было создано многими поколениями предков. Любовь к малой родине постепенно рождает чувство гордости за свой

край, а чтобы чем-то гордиться, нужно это что-то знать. Краеведение, становясь одним из важных звеньев регионального образования, помогает формированию целостной картины мира в сознании детей.

Большие возможности для реализации поставленных целей обучения и воспитания в соответствии с новыми федеральными государственными образовательными стандартами заложены в содержании многих литературных произведений краеведческого характера. В связи с этим в Федеральную рабочую программу по предмету «Литературное чтение» мы рекомендуем включить список литературных произведений об истории и природе Смоленского края. Мы предлагаем в поурочно-тематическое планирование к Федеральной рабочей программе по литературному чтению включить дополнительный раздел, посвящённый школьному литературному краеведению. Вашему вниманию предлагается таблица, составленная по годам обучения, в которую включен раздел *«Рекомендуемые литературные произведения о родном крае»*. В этой таблице для каждого класса в качестве методического комментария предлагается информация для учителя, включающая название литературного текста, а также выходные данные каждого произведения или электронные ресурсы, где можно найти предложенный текст.

Список произведений по краеведению носит рекомендательный характер, может использоваться на уроках литературного чтения за счет резервных часов, которые предусмотрены Федеральной рабочей программой по предмету «Литературное чтение» в каждом классе.

Литературные произведения рекомендуемого списка подобраны с учетом возрастных особенностей детей и соответствуют разделу Федеральной рабочей программы по предмету «Литературное чтение». В каждом разделе рекомендуемых произведений о родном крае предлагается несколько одинаковых (разных) по жанру текстов для изучения. Поэтому, учитель имеет возможность выбрать для изучения на уроке литературного чтения одно или несколько произведений в зависимости от особенностей класса, жизненного опыта детей, изученного материала на уроках литературного чтения.

Например, в 1 классе Федеральной рабочей программы по предмету «Литературное чтение» есть раздел «Произведения о родной природе», который рекомендовано изучать 6 часов или 6 уроков. К предложенному в Федеральной рабочей программе содержанию этого раздела мы рекомендуем использовать несколько поэтических произведений наших земляков. Например, А. Твардовского «Утро», А. Твардовского «Разлив Днепра», А. Бодренкова «Зимой», М. Исаковского «Осеннее».

В качестве примера включения литературных произведений о родном крае в уроки литературного чтения является разработка конспекта урока литературного чтения во втором классе по теме: «А. Твардовский «Лес осенью» (См. **Приложение № 3**).

Рекомендуем изучать литературные произведения наших земляков на уроках литературного чтения в зависимости от времени года, выбрав нетрадиционную форму проведения урока: урок-экскурсия, урок-путешествие, урок-исследование и т.п.

Краеведческий материал очень удобен для анализа литературного текста, т.к. предоставляет возможность изучения литературного текста в непосредственной близости от места описываемых событий. Такой подход помогает обучающимся учиться, осознавать свою идентичность, свой гражданский долг и полюбить свой родной край. Ниже приводится таблица с поурочно-тематическим планированием к Федеральной рабочей программе по предмету «Литературное чтение», включающим 2 новых раздела: «Рекомендуемые литературные произведения о родном крае» и раздел «Выходные данные (электронные ресурсы)».

1 класс

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
1 раздел	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) (6 часов)	Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).	«Народное поэтическое творчество Смоленской области» под редакцией В.М. Сидельникова Русская сказка «Хлеб-соль»	Смоленское книжное издательство, 1954. Стр. 91
2 раздел	Произведения о детях и для детей (9 часов)	Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).		
3 раздел	Произведения о родной природе (6 часов)	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф.	*А. Твардовский «Утро» *А. Твардовский «Разлив Днепра»	А. Твардовский «Книга лирики» Москва: «Советский писатель», 1983. Стр. 24 А. Твардовский «Избранные»

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края.	*А. Бодренков «Зимой» М. Исаковский «Осеннее»	произведения в 3-х томах» Москва: Художественная литература, 1990. Стр. 64 А. Бодренков «На третьей от солнца планете» Москва: Советский писатель, 1984. Стр. 5 М. Исаковский «Наша родина» Издательство «Малыш», 1977. Стр. 16–17
4 раздел	Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (4 часа)	Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы	«Народное поэтическое творчество Смоленской области» под редакцией В.М. Сидельникова Детские песни и песни, которые пели детям.	Смоленское книжное издательство, 1954. Стр. 76–81
5 раздел	Произведения о братьях наших меньших (7 часов)	Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвина «Ёж», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж» и другие		
6 раздел	Произведения о маме (3 часа)	Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		«Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).		
7 раздел	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (4 часа)	Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В.Лунин «Я видел чуло», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).		
8 раздел	Библиографическая культура (работа с детской книгой) (1 час)	Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке		

Всего 40 ч. (Из них резерв 12ч)

2 класс

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
1 раздел	О нашей Родине (6 ч)	<p>Круг чтения: произведения о Родине (на примере стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова).</p> <p>Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе.</p> <p>Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения.</p> <p>Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение.</p> <p>Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И.</p>	<p>*А. Бодренков «Смоленск»</p> <p>*А. Бодренков «В Смоленске Днепр не так широк»</p> <p>*С. Маршак «Смоленск – город-герой»</p> <p>*Книга-альбом «Земля Смоленская – земля героическая». Составитель О. Фокинская</p> <p>*Ю.Г. Иванов «Иллюстрированная история Смоленска» (рассказы)</p>	<p>А. Бодренков «Зори над березами» Издание Смоленского отделения Союза журналистов СССР и редакции газеты «Рабочий путь» Смоленск, 1969. Стр. 9</p> <p>А. Бодренков «Солнечные колокола». Москва, 1975. Стр. 122-123</p> <p>С. Маршак «Собрание сочинений в 8 томах. Том 5» Москва: Художественная литература, 1970. Стр.309</p> <p>Смоленск: ООО Книжное издательство «Смядынь», 2010</p> <p>Смоленск: Русич, 2016</p>

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		Шишкина, В.Д. Поленова и др.)		
2 раздел	Фольклор (устное народное творчество) (16 ч)	<p>Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о</p>	<p>«Народное поэтическое творчество Смоленской области» под редакцией В.М. Сидельникова Русская сказка «Как барин лошадей высиживал»« Русская сказка «Золотые слова»«</p>	<p>Смоленское книжное издательство, 1954. Стр. 101-102 «Сказки Смоленского края» Составитель А. Мишин. Издательство «Смядынь», 1991. Стр.24-26 «Сказки Смоленского края» Составитель А. Мишин. Издательство «Смядынь», 1991. Стр.159-160</p>

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		<p>животных, бытовые, волшебные).</p> <p>Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка.</p> <p>Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои.</p> <p>Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры</p>		
3 раздел	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) (8 ч)	<p>Тема природы в разные времена года (осень) в произведениях литературы.</p> <p>Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски осени). Использование средств выразительности при описании природы:</p>	<p>*А. Твардовский «Лес осенью»</p> <p>*Н. Кеженов «Двина, Двина!»</p>	<p>А.Т. Твардовский Избранные произведения в трех томах. Том 1 Москва: «ЖУК» Российский Фонд культуры, 2010. Стр. 38</p> <p>Хрестоматия художественных материалов по географии Смоленщины «Земля Смоленская родная. Смоленск, 1997. Стр.22</p>

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		<p>сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (об осени). Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Осенняя природа» в картинах художников (пейзаж): И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и др. и музыкальных произведениях композиторов</p>		
4 раздел	О детях и дружбе (12 ч)	<p>Тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: произведения С.А. Баруздина, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, А. Гайдара, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических</p>		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		понятий: дружба, терпение, уважение, помочь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков		
5 раздел	Мир сказок (12 ч)	Расширение представлений о фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке: «бродячие» сюжеты. Определение фольклорной основы авторских сказок. Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения		
6 раздел	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) (12 ч)	<p>Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы.</p> <p>Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски зимы). Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.</p> <p>Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о зиме).</p> <p>Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение.</p> <p>Отражение темы «Природа зимой» в картинах художников (пейзаж): И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И.</p>	<p>*Н.А. Рыленков «Всегда задумчива, скромна...»</p> <p>*А. Бодренков «Как замела, завьюжила»</p>	<p>https://vk.com/wall-52230088_40088</p> <p>А. Бодренков «Зори над березами» Издание Смоленского отделения Союза журналистов СССР и редакции газеты «Рабочий путь» Смоленск, 1969. Стр. 20</p>

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		Куинджи, И.И. Шишкина и музыкальных произведениях композиторов		
7 раздел	О братьях наших меньших (18 ч)	<p>Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, В.В. Чаплиной, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, С.В. Образцова, М.М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и</p>	<p>*К. Северинец «Зайкина избушка» (русская сказка-пересказка)</p>	<p>«Сказки земли Смоленской» Составитель: Т.Г. Чернова. Смоленск, 2014. Стр. 9–12</p>

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		<p>научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки</p>		
8 раздел	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна, лето) (18 ч)	<p>Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы.</p> <p>Формирование эстетического</p>	<p>*Н. Железкова «Апрель»</p>	<p>https://stihy.ru/2016/04/01/12296</p>

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		<p>восприятия явлений природы (звуки, краски весны, лета). Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о весне и лете). Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение тем «Весенняя природа», «Летняя природа» в картинах художников (пейзаж): И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и музыкальных произведениях композиторов</p>		
Итого	О наших близких, о семье (13 ч)	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		<p>творчестве писателей и фольклорных произведениях.</p> <p>Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопреживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье.</p> <p>Международный женский день, День Победы – тема художественных произведений</p>		
	Зарубежная литература (11 ч)	<p>Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен).</p> <p>Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов.</p> <p>Составление плана</p>		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения		
	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) (2 ч)	Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная	*Город-герой Смоленск» Детский журнал «Спасайкин». – № 10. – 2020.	Детский журнал «Спасайкин» № 10 2020г. Издатель ИП Решульская Л.И. Москва, 2020.
<i>Всего 136 ч. (Из них резерв 8 ч)</i>				

3 класс

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
1 раздел	О Родине и её истории (6 ч)	<p>Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы. Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения.</p>	<p>*А.Я Трофимов «Сады Смоленска»</p> <p>*А. Бодренков «Мой край» (отрывок)</p> <p>*А. Твардовский «Спасибо, моя родная»</p> <p>*Ю.Г. Иванов «Петр I и Смоленщина»« (рассказы)</p>	<p>А.Я Трофимов «Новости из прошлого» Издательство «Смядынь» Смоленск, 2002. Стр. 211</p> <p>А. Бодренков «Зори над березами» Издание Смоленского отделения Союза журналистов СССР и редакции газеты «Рабочий путь» Смоленск, 1969. Стр. 5</p> <p>А. Твардовский «Книга лирики» Москва: «Советский писатель», 1983. Стр. 315</p> <p>Смоленск: Русич, 2018</p> <p>Смоленск: ООО Книжное издательство «Смядынь», 2010</p>

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения	*Книга-альбом «Земля Смоленская – земля героическая». Составитель О. Фокинская	
2 раздел	Фольклор (устное народное творчество) (16 ч)	Расширение знаний о малых жанрах фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь: образные слова, пословицы и поговорки, крылатые выражения в устной речи. Нравственные ценности		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		<p>в фольклорных произведениях народов России.</p> <p>Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.</p> <p>Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные).</p> <p>Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика).</p> <p>Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич).</p> <p>Отражение в сказках народного быта и</p>		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		<p>культуры. Составление плана сказки.</p> <p>Расширение представлений о народной песне. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал).</p> <p>Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема,</p>		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения		
3 раздел	Творчество А.С. Пушкина (9 ч)	А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» – нравственный смысл произведения, структура сказочного		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		<p>текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина</p>		
4 раздел	Творчество И. А. Крылова (4 ч)	<p>Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова: назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи</p>		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
5 раздел	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века (8 ч)	<p>Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в лирических произведениях поэтов XIX века:</p> <p>Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, М.Ю. Лермонтова, А.Н. Майкова, Н.А. Некрасова.</p> <p>Чувства, вызываемые лирическими произведениями.</p> <p>Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения.</p> <p>Звукопись, её выразительное значение.</p> <p>Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения.</p> <p>Живописные полотна</p>		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия)		
6 раздел	Творчество Л. Н. Толстого (10 ч)	Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль. Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		виды плана. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения		
7 раздел	Литературная сказка (9 ч)	Литературная сказка русских писателей, расширение круга чтения на примере произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка, В. Ф. Одоевского, В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации		
8 раздел	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века (10 ч)	Картины природы в лирических и прозаических произведениях писателей XX века (расширение круга	*М. Исаковский «Апрель в Смоленске»	https://www.culture.ru/poems/36445/aprel-v-smolenske А. Сергеев «Свиристель и калина» (рассказы о

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		<p>чтения на примере произведений И.А. Бунина, К.Д. Бальмонта, С.А. Есенина, А.П. Чехов, И.С. Соколова-Микитова и др.). Чувства, вызываемые описанием природы (пейзажа) в художественном произведении. Средства художественной выразительности при описании пейзажа (расширение представления): эпитеты, олицетворения, синонимы, антонимы, сравнения, звукопись. Повтор как приём художественной выразительности. Репродукция картины как иллюстрация к художественному произведению</p>	<p>*А. Сергеев «К истоку Десны» (фрагмент очерка)</p> <p>Е. Максимов «Рябиновая теплынь» (в сокращении)</p> <p>В. Простаков «За селом голубые разливы»</p>	<p>природе). Московский рабочий, 1989. Стр. 56</p> <p>Хрестоматия художественных материалов по географии Смоленщины «Земля Смоленская родная». Смоленск, 1997. Стр. 23–25</p> <p>В. Простаков «Соловьева переправа» (стихи). Московский рабочий, 1976. Стр. 46</p>

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
9 раздел	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (16 ч)	Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь (расширение круга чтения на примере произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, С.В. Образцова, В.Л. Дурова, Б.С. Житкова и др.). Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера)		
10 раздел	Произведения о детях (18 ч)	Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания,		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне. Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время		
11 раздел	Юмористические произведения (6 ч)	Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов: М.М. Зощенко, Н.Н. Носов		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
12 раздел	Зарубежная литература (10 ч)	Круг чтения: литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер		
13 раздел	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) (4 ч)	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила	* «Смоленская область. Туристический справочник» Составитель: И.А. Флиманкова Глава «Природные и охраняемые территории Смоленщины»	Справочное издание. Смоленск, 2011. Стр. 58-61

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами		
<i>Всего 136 ч. (Из них резерв 10ч.)</i>				

4 класс

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
1 раздел	О Родине, героические страницы истории (12 ч)	<p>Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (произведения И.С. Никитина, Н.М. Языкова, С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, народов России). Знакомство с культурно-историческим наследием России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества (по выбору). Отражение нравственной</p>	<p>*А. Твардовский «Рассказ танкиста»</p> <p>*А.Твардовский «Кружились белые березки...»</p> <p>*И. Левченко «Улыбка Гагарина»</p> <p>*Л. Чумаченко «Смоленская крепость»</p> <p>*А.Я Трофимов «Правда и вымысел о</p>	<p>А.Т. Твардовский Избранные произведения в трех томах. Том 1 Москва: «ЖУК» Российский Фонд культуры, 2010. Стр. 81</p> <p>А.Т. Твардовский Избранные произведения в трех томах. Том 1 Москва: «ЖУК» Российский Фонд культуры, 2010. Стр. 42</p> <p>https://poemata.ru/poets/levchenko-inna/ulybka-gagarina/</p> <p>https://chto-takoe-lyubov.net/stixi-o-smolenske/</p> <p>А.Я Трофимов «Новости из прошлого» Издательство «Смядынь» Смоленск, 2002. Стр. 45</p> <p>Хрестоматия художественных материалов по географии Смоленщины «Земля Смоленская родная». Смоленск, 1997. Стр.77</p>

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		<p>идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. Осознание понятий: поступок, подвиг. Расширение представлений о народной и авторской песне: понятие «историческая песня», знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны</p>	<p>зодчим»</p> <p>*Р. Великовский «Смоленские орлы»</p>	
2 раздел	Фольклор (устное народное творчество) (11 ч)	<p>Фольклор как народная духовная культура. Представление о многообразии видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Понимание культурного значения фольклора для появления художественной литературы. Обобщение представлений о малых жанрах фольклора. Сказочники. Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даляр).</p>		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		<p>Углубление представлений о видах сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)</p> <p>Расширение представлений о былине как эпической песне о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича (где жил, чем занимался, какими качествами обладал).</p> <p>Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике.</p> <p>Народные былинно-</p>		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		сказочные темы в творчестве В. М. Васнецова		
3 раздел	Творчество А.С. Пушкина (12 ч)	Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Углубление представления о средствах художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Расширение представления о литературных сказках А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки		
4 раздел	Творчество И.А. Крылова (4 ч)	Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Расширение круга чтения басен на примере произведений А.И. Крылова, И.И. Хемницера, Л. Н. Толстого и других баснописцев. Басни		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		стихотворные и прозаические. Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка		
5 раздел	Творчество М.Ю. Лермонтова (4 ч)	Лирические произведения М. Ю. Лермонтова: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Стrophe как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова		
6 раздел	Литературная сказка (9 ч)	Тематика авторских стихотворных сказок. Расширение представлений о героях литературных сказок (произведения М.Ю. Лермонтова, П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова). Связь		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности		
7 раздел	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века (7 ч)	Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Расширение круга чтения лирических произведений поэтов XIX века: В.А. Жуковский, Е.А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Углубление представлений о средствах выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		иллюстрация к лирическому произведению		
8 раздел	Творчество Л.Н. Толстого (7 ч)	<p>Расширение представлений о творчестве Л.Н. Толстого: рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Первоначальное представление о повести как эпическом жанре. Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Углубление представлений об особенностях художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого</p>		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
9 раздел	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века (6 ч)	Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Расширение круга чтения лирических произведений поэтов XX века: И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт, М.И. Цветаева. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Углубление представлений о средствах выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры	*В. Простаков «За селом голубые разливы...» *Н. Рыленков «Меж стройных сосен...» *А.Н. Никифоров, Н.М. Гробштейн, А.Г. Третьякова «Край наш Смоленский» (раздел «Природа») *А. Бодренков «Осень погожая, осень грибная»	В. Простаков «Соловьева переправа». Московский рабочий, 1976. Стр. 46 Н. Рыленков «Стихотворения и поэмы». Издательство: Советский писатель, 1981. Стр. 451 Книга для чтения учащихся 4 класса. – Московский рабочий, 1976 А. Бодренков «В своем отечестве» (стихи) Московский рабочий, 1968. Стр. 75
10 раздел	Произведения о животных и родной природе (12 ч)	Углубление представлений о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Расширение круга чтения на примере	*С. Матис «Легенда о Сапшо» М. Исаковский «Родина»	Издательство «Универсум» – Смоленск, 2001. Стр. 18–24. Исаковский М. Родина наша. – М.: Малыш, 1977. Стр. 3–5.

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина		
11 раздел	Произведения о детях (13 ч)	Расширение тематики произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере содержания произведений А. П. Чехова, Б. С. Житкова, Н. Г. Гарина-Михайловского и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев		
12 раздел	Пьеса (5 ч)	Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства. Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание		

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
13 раздел	Юмористические произведения (6 ч)	Расширение круга чтения юмористических произведений на примере рассказов В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина, М.М. Зощенко. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре		
	Зарубежная литература (8 ч)	Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гrimм. Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена		
	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) (7 ч)	Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Расширение знаний о правилах читателя и способах выбора книги (тематический,	*»Смоленская область. Туристический справочник» Составитель: И.А. Флиманкова Глава «Города и	Справочное издание. Смоленск, 2011. Стр. 4–31

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание обучения Федеральной рабочей программы предмета «Литературное чтение»	Рекомендуемые литературные произведения о родном крае	Выходные данные (электронные ресурсы)
		систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати	исторические места «Смоленщины»	
Всего 136 ч. (Из них резерв – 13 ч)				

Из приведённой таблицы видно, что содержание Федеральной рабочей программы по предмету «Литературное чтение» позволяет с 1 по 4 класс включать в Круг чтения младших школьников на отдельных уроках произведения поэтов и писателей Смоленщины.

4. Изучение краеведения на уроках окружающего мира (автор материала Е.А. Кулькова)

Предмет «Окружающий мир» занимает важное место в системе начального общего образования, так как в процессе его изучения у младших школьников формируется целостный взгляд на мир, они овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на материале об истории, природе и культуре родного края.

Федеральная рабочая программа по предмету «Окружающий мир» закладывает основы духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника как гражданина России.

В содержание Федеральной рабочей программы по предмету «Окружающий мир» уже заложен механизм использования школьного краеведения на уроках.

В толковом словаре В.И. Даля говорится, о том, что под школьным краеведением понимается совокупность знаний (исторических, географических и т. п.) об отдельных местностях или в целом страны, а также понимается всестороннее изучение своей местности – природы, хозяйства, истории, быта людей – преимущественно местными школами. По мнению учёных, объектами краеведения являются природные объекты и явления, исторические факты и события, предметы искусства и культуры конкретной местности (региона, города, села). Изучение родного края на уроках окружающего мира предусматривает ознакомление учеников с природой, географией, историей, культурой малой Родины, способствует формированию национального самосознания и ценностных ориентаций, воспитанию гражданских и патриотических чувств, любви к Родине, развития потребности и готовности распространять и преумножать культурное достояние и наследие России. Следовательно, школьное краеведение позволяет на уроках окружающего мира младшему школьнику обогатить свой жизненный опыт, осознать свою роль в природе, в обществе, в государстве, на территории малой Родины.

Содержание Федеральной рабочей программы по предмету «Окружающий мир» основано на интеграции естественно-научного, обществоведческого и исторического материала, что нашло отражение в названиях разделов этой программы: «Человек и общество», «Человек и природа», «Правила безопасной жизнедеятельности».

Перед каждым учителем начальных классов сегодня стоит важная задача – продумать характер использования краеведческого материала на уроках окружающего мира. Вашему вниманию предлагается таблица «Интеграция содержания обучения Федеральной рабочей программы учебного предмета

«Окружающий мир» и краеведческого материала для обучающихся 1–4 классов» с рекомендациями по решению обозначенной выше задачи. В этой таблице для каждого года обучения с 1 по 4 класс по каждому разделу (колонка № 2) отражено содержание Федеральной рабочей программы по предмету «Окружающий мир» в части обращения к краеведческому материалу (колонка № 3), а также «Рекомендуемое содержание обучение о родном крае» (колонка № 4) и «Рекомендуемое педагогу учебно-методическое сопровождение процесса изучения родного края» (колонка № 5).

Таблица 1

Интеграция содержания обучения Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» и краеведческого материала для обучающихся 1–4 классов

Год обучения, № раздела учебного курса	Название раздела рабочей программы по предмету «Окружающий мир» из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Содержание обучения из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Рекомендуемое содержание обучения о родном крае	Рекомендуемое педагогу учебно-методическое сопровождение процесса изучения родного края
1 класс				
1 раздел	Человек и общество	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив.	Моя родная школа. История улицы, где находится моя школа.	
		Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты	Древний город Смоленск. История происхождения города Смоленска. Древние поселения на Смоленщине. История моего родного города (села). Смоленск – областной центр. Герб и флаг города Смоленска. Народы, живущие на территории Смоленской области. Достопримечательности	<p>1) Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</p> <p>2) Лапикова А.В. Прогулки по Смоленску. – Смоленск: Русич, 2006. – 192 с, ил.</p> <p>3) Меркулев И.В. Сказ о князе Да'агореи его братьях / И.В. Меркулев. – Смоленск: Свиток, 2020. – 192 с.</p> <p>3) Ражнёв Г.В. Герб Смоленска –</p>

Год обучения, № раздела учебного курса	Название раздела рабочей программы по предмету «Окружающий мир» из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Содержание обучения из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Рекомендуемое содержание обучения о родном крае	Рекомендуемое педагогу учебно-методическое сопровождение процесса изучения родного края
		родного края.	моего родного города (села).	<p>Смоленск: «Библиотека журнала «Край Смоленский», 1993. – 240 с.</p> <p>4) Смоленская старина: Сборник Смоленского областного краеведческого общества / Колл. авторов. Редактор-составитель Н.В. Деверилина. – Смоленск: Свиток, 2019. – 184 с.: ил.</p> <p>6) Коллекция «Из фондов Смоленского музея-заповедника» http://www.bibliophika.ru/index.php?col_id=2 (Иллюстрированный путеводитель по г. Смоленску. Грачев В.И. Смоленск. 1908; История города Смоленска. Мурзакевич Н.А. Смоленск. 1903)</p>
2 раздел	Человек и природа	Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой	Природные особенности Смоленщины. Погода нашего края.	<p>1) Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с.</p> <p>2) Природа Смоленской области/ Под ред. В.А. Шкаликова. – Смоленск: Изд-во «Универсум», 2001. – 424 с.</p>

Год обучения, № раздела учебного курса	Название раздела рабочей программы по предмету «Окружающий мир» из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Содержание обучения из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Рекомендуемое содержание обучения о родном крае	Рекомендуемое педагогу учебно-методическое сопровождение процесса изучения родного края
		<p>своего края.</p> <p>Погода и термометр.</p> <p>Определение температуры воздуха (воды) по термометру.</p> <p>Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.</p> <p>Растительный мир.</p> <p>Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения.</p> <p>Дикорастущие и культурные растения.</p> <p>Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень,</p>		

Год обучения, № раздела учебного курса	Название раздела рабочей программы по предмету «Окружающий мир» из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Содержание обучения из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Рекомендуемое содержание обучения о родном крае	Рекомендуемое педагогу учебно-методическое сопровождение процесса изучения родного края
		стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.		
		Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.	Разнообразие животного мира Смоленской области. Редкие животные нашего края, меры по их охране.	
3 раздел				
1 раздел	Правила безопасной жизнедеятельности	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).	Дорога от родного дома до школы	1) Смешуроки на дороге: Книга для чтения родителями детям. – М.: ООО «Издательство «Эксмо», 2008. – 109 с.: ил. – (Школа смешариков). 2) Шорыгина, Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет / Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 80с. – (Вместе с детьми).
2 класс				
1 раздел	Человек и общество	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте	Смоленск – главный город региона. Смоленщина на карте России. Её	1) Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного

Год обучения, № раздела учебного курса	Название раздела рабочей программы по предмету «Окружающий мир» из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Содержание обучения из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Рекомендуемое содержание обучения о родном крае	Рекомендуемое педагогу учебно-методическое сопровождение процесса изучения родного края
		<p>карте. Государственные символы России. Города России. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.</p> <p>Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная.</p>	<p>географическое положение, площадь, территория, границы. Герб, флаг, гимн Смоленской области. Традиции, обычаи и праздники жителей Смоленского края. Природные и культурные достопримечательности Смоленщины. Великий торговый путь «из варяг в греки». Торговые связи смолян. Хозяйственные занятия, профессии жителей Смоленской области. Военное прошлое смоленской земли. Смоленск – «город-воин», «город-ключ».</p> <p>Моя семья в истории малой родины.</p>	<p>класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</p> <p>2) Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 3. – Смоленск: Русич, 2006. – 183с.</p> <p>3) Лапикова А.В. Прогулки по Смоленску. – Смоленск: Русич, 2006. – 192 с, ил.</p> <p>4) Мурзакевич Н.А. История города Смоленска /Вступительная статья В. Кононов. – Смоленск, из-во «Свиток», 2008.</p> <p>5) Смоленская старина: Сборник Смоленского областного краеведческого общества / Колл. авторов. Редактор-составитель Н.В. Деверилина. – Смоленск: Свиток, 2019. – 184 с.: ил.</p> <p>6) Коллекция «Из фондов Смоленского музея-заповедника» http://www.bibliophika.ru/index.php?col_id=2</p> <p>(В Смоленске оккупированном. Из</p>

Год обучения, № раздела учебного курса	Название раздела рабочей программы по предмету «Окружающий мир» из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Содержание обучения из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Рекомендуемое содержание обучения о родном крае	Рекомендуемое педагогу учебно-методическое сопровождение процесса изучения родного края
		Составление схемы родословного древа, истории семьи.		архива г. Хагена. Смоленск. 2008; Отечественная война 1812 года в пределах Смоленской губернии. Вороновский В. М.. 1912)
2 раздел	Человек и природа	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.	Красная книга Смоленской области. Категории охраняемых объектов природы на Смоленщине. Национальный парк «Смоленское Поозерье».	1) Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч.1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с. 2) Красная книга Смоленской области. Книга редких и находящихся под угрозой исчезновения видов животных и растений. (Ответственный редактор Н.Д. Круглов). – Смоленск: Смол. гос. пед. ин-т, 1997. – 294 с., ил. 3) Природа Смоленской области/ Под ред. В.А. Шкаликова. – Смоленск: Изд-во «Универсум», 2001. – 424 с. 4) Национальный парк «Смоленское Поозерье». Фотоальбом
3 раздел	Правила безопасной жизнедеятельности	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при	Маршрут до школы. Пришкольная территория.	1) Горбунова, Н.А. Основы безопасности жизнедеятельности. 2 класс / Н.А. Горбунова. – Волгоград, 2002. – 127с. – (Учитель – АСТ). 2) Маркин, Н.И., Денисов,

Год обучения, № раздела учебного курса	Название раздела рабочей программы по предмету «Окружающий мир» из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Содержание обучения из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Рекомендуемое содержание обучения о родном крае	Рекомендуемое педагогу учебно-методическое сопровождение процесса изучения родного края
		<p>приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.</p> <p>Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте).</p>		<p>М.Н. Безопасность на дорогах: Учебник-тетрадь для 2 кл. нач. шк.: В 2. – Ч. 1 / Под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: ЭНАС-КЛАСС; Изд-во НЦ ЭНАС, 2006. – 48 с.: ил.</p>

3 класс

1 раздел	Человек и общество	<p>Наша Родина – Российская Федерация.</p> <p>Уникальные памятники культуры родного края.</p> <p>Государственная символика Российской</p>	<p>Памятники культуры Смоленщины. Православные храмы и соборы Смоленской области.</p> <p>Смоленская крепостная стена.</p> <p>Современная культурная жизнь Смоленского региона.</p> <p>Символы современных герба и флага Смоленской области.</p>	<p>1) Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</p> <p>2) Ражнёв Г.В. Герб Смоленска – Смоленск: «Библиотека журнала «Край Смоленский», 1993. – 240 с.</p> <p>3) Рафаил (Ивочкин), иеромонах.</p>
-----------------	---------------------------	---	---	---

Год обучения, № раздела учебного курса	Название раздела рабочей программы по предмету «Окружающий мир» из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Содержание обучения из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Рекомендуемое содержание обучения о родном крае	Рекомендуемое педагогу учебно-методическое сопровождение процесса изучения родного края
		<p>Федерации и своего региона.</p> <p>Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.</p> <p>Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.</p>	<p>Геральдист Г.В. Ражнев.</p> <p>Семейные ценности и традиции моей семьи.</p> <p>Промышленность и сельское хозяйство Смоленской области (наиболее развитые отрасли экономики и сельского хозяйства нашего региона).</p> <p>Трудовые подвиги смолян.</p>	<p>Дорогобужская земля: православные храмы. – Смоленск: Свиток, 2021. 368 с., ч/б. ил. Т/п. Тир. 300 экз. ISBN 978-5-907495-07-4.</p> <p>4) Смоленская область. Туристический справочник / Составитель И. Флиманкова. – Смоленск, из-во «Свиток», 2011.</p> <p>5) Смоленская старина: Сборник Смоленского областного краеведческого общества / Колл. авторов. Редактор-составитель Н.В. Деверилина. – Смоленск: Свиток, 2019. – 184 с.: ил.</p> <p>6) Туристический путеводитель Сквабченков Н. Смоленская крепость. – Смоленск, из-во «Свиток», 2009.Иллюстрированный путеводитель по Смоленской крепостной стене.</p> <p>7) Коллекция «Из фондов Смоленского музея-заповедника» http://www.bibliophika.ru/index.php?col_id=2 (Виды Смоленска. Смоленская крепость; Виды Смоленска. Смоленские храмы; Смоленский областной словарь.</p>

Год обучения, № раздела учебного курса	Название раздела рабочей программы по предмету «Окружающий мир» из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Содержание обучения из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Рекомендуемое содержание обучения о родном крае	Рекомендуемое педагогу учебно-методическое сопровождение процесса изучения родного края
				Добровольский В.Н. Смоленск. 1914)
2 раздел	Человек и природа	Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.	Важнейшие полезные ископаемые Смоленской области. Карта месторождений полезных ископаемых нашего края. Почвы Смоленщины. Их состав. Использование почв в экономике родного края.	1) Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с. 2) Природа Смоленской области/ Под ред. В.А. Шкаликова. – Смоленск: Изд-во «Универсум», 2001. – 424 с.
		Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.	Грибы Смоленского края (особенности внешнего вида, строения, использования; съедобные и ядовитые грибы). Меры осторожности при сборе грибов.	
		Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода).	Разнообразие растительного мира нашего края. Приспособленность растений к условиям жизни в нашем	

Год обучения, № раздела учебного курса	Название раздела рабочей программы по предмету «Окружающий мир» из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Содержание обучения из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Рекомендуемое содержание обучения о родном крае	Рекомендуемое педагогу учебно-методическое сопровождение процесса изучения родного края
		<p>Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.</p> <p>Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни</p>	<p>регионе. Культурные растения Смоленской области. Меры по их охране.</p> <p>Разнообразие животного мира Смоленской области. Особенности внешнего вида, строения, жизни (на примере отдельных представителей). Приспособленность животных к условиям жизни в нашем регионе. Редкие животные Смоленской области, меры по их охране. Природные сообщества Смоленского края: лес, луг, болото. Растения хвойных и лиственных лесов нашего края.</p>	

Год обучения, № раздела учебного курса	Название раздела рабочей программы по предмету «Окружающий мир» из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Содержание обучения из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Рекомендуемое содержание обучения о родном крае	Рекомендуемое педагогу учебно-методическое сопровождение процесса изучения родного края
		<p>людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.</p> <p>Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества.</p> <p>Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).</p> <p>Правила</p>	<p>Растения заливных, низинных, суходольных лугов нашего края.</p> <p>Растительность верховых и низинных болот нашего края.</p> <p>Меры по охране лесов, лугов, болот Смоленской области.</p>	

Год обучения, № раздела учебного курса	Название раздела рабочей программы по предмету «Окружающий мир» из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Содержание обучения из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Рекомендуемое содержание обучения о родном крае	Рекомендуемое педагогу учебно-методическое сопровождение процесса изучения родного края
		нравственного поведения в природных сообществах.		
3 раздел	Правила безопасной жизнедеятельности	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).	Мой двор.	<p>1) Маркин, Н.И., Денисов, М.Н. Безопасность на дорогах: Учебник-тетрадь для 3 кл. нач. шк.: В 2. – Ч. 1 / Под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: ЭНАС-КЛАСС; Изд-во НЦ ЭНАС, 2006. – 48с.: ил</p> <p>2) Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5–8 лет / Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 80 с. – (Вместе с детьми).</p>

Год обучения, № раздела учебного курса	Название раздела рабочей программы по предмету «Окружающий мир» из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Содержание обучения из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Рекомендуемое содержание обучения о родном крае	Рекомендуемое педагогу учебно-методическое сопровождение процесса изучения родного края
4 класс				
1 раздел	Человек и общество	<p>Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники. Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.</p>	<p>Смоленская область на политико-административной карте России. Города Смоленщины (географическое положение и история древних городов нашего края). Героические страницы смоленской земли. Места боевой славы на Смоленщине. Люди, прославившие наш край. Награды Смоленщины.</p>	<p>1) Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с. 2) Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч.3. – Смоленск: Русич, 2006. – 183 с. 3) Бортаковский Т.В. Сквер Памяти героев.2014 г. 4) Природа Смоленской области/ Под ред. В.А. Шкаликова. – Смоленск: Изд-во «Универсум», 2001. – 424 с. 5) Смоленск в оккупации. Фотоальбом./ Амелин С.А., Ивочкин Д.А., Трапезников И.А. – Спб.: Историческая иллюстрация, 2015. – 436 с. – ил., фото. 6) Смоляне на службе Отечеству: сборник материалов научно-практической конференции, 22 сентября 2015 года. – Смоленск: Свиток, 2015. – 352 с.</p>

Год обучения, № раздела учебного курса	Название раздела рабочей программы по предмету «Окружающий мир» из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Содержание обучения из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Рекомендуемое содержание обучения о родном крае	Рекомендуемое педагогу учебно-методическое сопровождение процесса изучения родного края
		<p>укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками.</p> <p>Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции.</p> <p>Праздники и памятные даты своего региона.</p>	<p>проведения.</p> <p>Праздники и памятные даты родного города (села).</p> <p>25 сентября – День освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков.</p>	<p>7) Смоленская область. Путеводитель под ред. Сосновского Д.К., Смоленск, Грин, 2004. – 348 с.</p> <p>7) Смоленская область. Туристический справочник / Составитель И. Флиманкова. – Смоленск, из-во «Свиток», 2011.</p> <p>8) Коллекция «Из фондов Смоленского музея-заповедника» http://www.bibliophika.ru/index.php?col_id=2</p> <p>(Биография М.И. Глинки, с приложением портрета и факсимиле. Колмовский А.И. Смоленск. 1885; В Смоленске освобожденном... Смоленск. 2008; Народная война в Смоленской губернии в 1812 году. Андреев П. Смоленск. 1940; Отечественная война 1812 года в пределах Смоленской губернии. Вороновский В. М.. 1912; Смоленск и его герои в 1812 году. Федоров И. В. Смоленск. 1912; Смоленские партизаны в 1812 году. Смоленск. 1912;</p>

Год обучения, № раздела учебного курса	Название раздела рабочей программы по предмету «Окружающий мир» из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Содержание обучения из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Рекомендуемое содержание обучения о родном крае	Рекомендуемое педагогу учебно-методическое сопровождение процесса изучения родного края
		<p>страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в</p>	<p>Земляки, прославившие родной край. Государственный историко-культурный и природный музей-заповедник «Хмелита». Правила поведения по охране памятников и памятных мест истории и культуры нашего края.</p>	<p>Смоленский этнографический сборник. Часть I. Записки Императорского Русского Географического Общества по отделению этнографии. Т. XX. Добровольский В. Н. С.-Петербург. 1891; Смоленский этнографический сборник. Часть II. Записки Императорского Русского Географического Общества по отделению этнографии. Т. XXIII. Вып. I. Добровольский В.Н. С.-Петербург. 1894)</p>

Год обучения, № раздела учебного курса	Название раздела рабочей программы по предмету «Окружающий мир» из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Содержание обучения из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Рекомендуемое содержание обучения о родном крае	Рекомендуемое педагогу учебно-методическое сопровождение процесса изучения родного края
		охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.		
2 раздел	Человек и природа	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).	Поверхность Смоленской области: равнина, холм, овраг.	1) Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с. 2) Иванова Т.В. Экологическая азбука: Методическое пособие. – Смоленск: СГПУ, 200. – 66с. 3) Погуляев Д.И. Реки и озера Смоленской области. – М.: 186 с. 4) Природа Смоленской области/ Под ред. В.А. Шкаликова. – Смоленск: Изд-во «Универсум», 2001. – 424 с.
		Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток;	Водоёмы Смоленщины, типы водоёмов. Реки Смоленской области. Озёра Смоленской области. Использование и охрана	

Год обучения, № раздела учебного курса	Название раздела рабочей программы по предмету «Окружающий мир» из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Содержание обучения из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Рекомендуемое содержание обучения о родном крае	Рекомендуемое педагогу учебно-методическое сопровождение процесса изучения родного края
		<p>использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).</p> <p>Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.</p> <p>Некоторые доступные для понимания</p>	<p>водоёмов нашего края.</p> <p>Природная зона, в которой расположена Смоленская область.</p> <p>Экологические проблемы нашего региона.</p>	

Год обучения, № раздела учебного курса	Название раздела рабочей программы по предмету «Окружающий мир» из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Содержание обучения из Федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир» (ФООП, пункт 3.1.3.)	Рекомендуемое содержание обучения о родном крае	Рекомендуемое педагогу учебно-методическое сопровождение процесса изучения родного края
		экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе.		
3 раздел	Правила безопасной жизнедеятельности	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).	Мой безопасный путь по городу.	1) Маркин, Н.И., Денисов, М.Н. Безопасность на дорогах: Учебник-тетрадь для 4 кл. нач. шк.: В 2. – Ч. 1 / Под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: ЭНАС-КЛАСС; Изд-во НЦ ЭНАС, 2006. – 48с.: ил.

Из приведённой таблицы видно, что содержание Федеральной рабочей программы по предмету «Окружающий мир» позволяет с 1 по 4 класс включать в содержание отдельных уроков краеведческий материал о Смоленщине.

Приложение № 1
Поурочно-тематическое планирование из Рабочей программы внеурочной
деятельности «Азбука Смоленского края», 1–4 классы
(автор материала С.А. Болотова)

1 класс

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
	Вводное занятие по теме «Азбука Смоленского края» – моя первая книга о Родине	1	Знакомство с учебным пособием «Азбука Смоленского края», состоящим из трёх частей: «Мир природы», «Мир Истории», «Мир культуры». Рассматривание книг, их структурных компонентов и иллюстраций. Знакомство с игровым персонажем Смоляночкой.
1 раздел программы	Мир культуры	10	
1.	Я и моя школа	1	Название школы. Традиции школы. Улица, на которой находится школа. Его имя носит моя школа. Дорога от дома до школы.
2.	Экскурсия по теме «Я в музее школы»	1	Экскурсия в музей школы. История его создания. Экспонаты и экспозиции школьного музея. Руководитель школьного музея. Возможность посещать этот музей.
3.	Я в древнем городе Смоленске	1	Работа над понятиями «древний город», «летоисчисление», «Летопись», «исторический факт». Первое датированное упоминание о Смоленске в Устюжском летописном своде относится к 863 году. Работа с «Лентой времени». Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 11: <i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч.2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</i>
4.	Наши предки и их занятия.	1	Работа над понятиями «предки», «археологи», «археология», «раскопки», «история», «историческая карта», «век». Кривичи – наши предки. Занятия кривичей: земледелие, скотоводство, охота, бортничество, смолокурение и др. Использовать текст книги «Мир истории»

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
			на стр. 9–10, 12–15: <i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</i>
5.	Жилища и предметы быта наших предков	1	Виды жилищ наших предков. Место, время, материал для строительства жилищ. Надворные постройки. Внутренний вид избы. Утварь. Использовать текст книги «Мир культуры» на стр. 8–16: <i>Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 3. – Смоленск: Русич, 2006. – 184 с.</i>
6–7.	Творческая работа по теме «Изготовление макета русской избы из гофрированного картона»	2	Подробные рекомендации даны в книге: <i>Болотова С.А., Ковалёва А.Б. Творческие учебные задания по курсу «Азбука Смоленского края». – Смоленск: СОИУУ, 2003. – 68 с.</i>
8.	Творческая коллективная работа по теме «Изготовление панно «Древний город»	1	Подробные рекомендации даны в книге: <i>Болотова С.А., Ковалёва А.Б. Творческие учебные задания по курсу «Азбука Смоленского края». – Смоленск: СОИУУ, 2003. – 68 с.</i>
9.	Викторина по теме «Наше прошлое»	1	Занятие проводится с целью закрепления материала о прошлом родного края.
10.	Обобщение по разделу «Мир культуры»	1	Занятие проводится с целью обобщения и систематизации знаний материала, изученного по разделу программы «Мир культуры»
2 раздел программы	Мир истории	10	
1.	Моя малая Родина	1	Работа над понятиями: «родина» и «малая Родина», «знать малую Родину», «любить малую Родину». Беседа о том месте, где родились и проживают ученики в настоящее время. Достопримечательности малой Родины.
2.	История названия города Смоленска	1	Разные версии о названии города Смоленска. Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 165: <i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по</i>

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
			<i>краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</i>
3.	Смоленская крепостная стена	1	<p>Причины возведения в Смоленске крепостных стен. История строительства каменной Смоленской крепостной стены. Зодчий Фёдор Конь. Значение крепости в войне с поляками в 1609-1611 годах.</p> <p>Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 46–50, 72–75:</p> <p><i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</i></p>
4.	Смоленск – «Город-Герой»	1	<p>Работа над понятием «город-герой». История присвоения городу Смоленску почётного звания «Город-Герой» и медали «Золотая Звезда».</p> <p>Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 93–97:</p> <p><i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</i></p>
5.	Герб города Смоленска	1	<p>Работа над понятием «герб». Значение символов современного герба города Смоленска. Геральдист Г.В. Ражнёв.</p> <p>Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 187–190:</p> <p><i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</i></p>
6.	Флаг города Смоленска	1	<p>Работа над понятием «флаг». Значение символов современного флага города Смоленска.</p> <p>Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 191–193:</p> <p><i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск:</i></p>

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
			<i>Русич, 2006. – 208 с.</i>
7.	Творческая групповая работа по теме «Составление герба местности, в которой я проживаю»	1	Подробные рекомендации даны в книге: <i>Болотова С.А., Ковалёва А.Б. Творческие учебные задания по курсу «Азбука Смоленского края».</i> – Смоленск: СОИУУ, 2003. – 68 с.
8-9	Наши земляки	2	Работа над понятием «наши земляки». Определить 1–2 человека, прославивших наш края. Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 114–158: <i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы.</i> – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.
10.	Обобщение по разделу «Мир истории»	1	Занятие проводится с целью обобщения и систематизации знаний материала, изученного по разделу программы «Мир истории»
3 раздел программы	Мир природы	7	
1	Природа родного края	1	Природные особенности Смоленщины: климат, погода, виды осадков, направления ветров. Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Правила поведения в природе.
2.	Звери Смоленской области	1	Разнообразие зверей в Смоленской области. Особенности внешнего вида, строения и жизни (на примере отдельных представителей). Приспособленность животных к условиям жизни. Использовать текст книги «Мир природы» на стр. 98–99: <i>Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы.</i> – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с.
3.	Птицы Смоленской области	1	Разнообразие птиц в Смоленской области. Особенности внешнего вида, строения и жизни (на примере отдельных представителей). Приспособленность птиц к условиям жизни. Использовать текст книги «Мир природы» на стр. 94–97: <i>Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для</i>

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
			<i>выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с.</i>
4.	Рыбы Смоленской области	1	Разнообразие рыб в Смоленской области. Особенности внешнего вида, строения и жизни (на примере отдельных представителей). Приспособленность рыб к условиям жизни. Использовать текст книги «Мир природы» на стр. 87–88: <i>Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с.</i>
5.	Охрана животных в Смоленской области	1	Редкие животные нашего края, меры по их охране. Национальный парк «Смоленское поозерье»
6.	Викторина по теме «Животные нашего края»	1	Занятие проводится с целью закрепления материала о животных родного края.
7.	Обобщение по разделу «Мир природы»	1	Занятие проводится с целью обобщения и систематизации знаний материала, изученного по разделу программы «Мир природы».
4 раздел программы	Повторение изученного материала	5	
1.	Праздник «9 Мая – День Победы»	1	Занятие проводится с целью закрепления материала о героическом прошлом родного края
2.	Экскурсия по теме «Места боевой славы»	1	Занятие проводится с целью закрепления материала о героическом прошлом родного края
3.	Акция «Возложение цветов к памятникам и памятным местам о погибших в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.»	1	Занятие проводится с целью – воспитания у младших школьников чувства долга и уважения к людям, кто погиб, но Родину защитил в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.
4.	Экскурсия по теме «Природа родного края»	1	Занятие проводится с целью закрепления материала о природных особенностях родного края
5.	Обобщение изученного за год по курсу «Азбука Смоленского края»	1	Занятие проводится с целью обобщения и систематизации знаний материала, изученного за учебный год программы курса «Азбука Смоленского края»
	Итого:	33	

2 класс

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
	Вводное занятие по теме «Я изучаю родной край»	1	<p>Работа с учебным пособием «Азбука Смоленского края», состоящим из трёх частей: «Мир природы», «Мир Истории», «Мир культуры».</p> <p>Цели и задачи изучения родного края во 2 классе.</p> <p>Использовать текст книги «Мир культуры» на стр. 6–7:</p> <p><i>Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В.</i></p> <p><i>Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 3. – Смоленск: Русич, 2006. – 184 с.</i></p> <p>Провести анкетирование детей по теме «Что я знаю о родном крае?»</p> <p>Анкета должна содержать вопросы по краеведческому материалу, изученному в первом классе.</p>
1 раздел программы	Мир культуры	10	
1.	Смоленск – областной культурный центр	1	<p>Работа над понятиями: «областной центр», «культурный центр». Библиотеки, музеи, архитектурные и культурные памятники Смоленской области.</p> <p>Смоленский государственный академический драматический театр имени А.С. Грибоедова. Смоленский областной театр кукол имени Д.Н. Светильникова.</p>
2 – 3	Как одевались в старину	2	<p>Одежда наших предков: рубахи, понёва, сарафан, передник, штаны и др. Материалы для изготовления одежды. Головные уборы и обувь. Обереги и украшения наших предков. Детская одежда.</p> <p>Использовать текст книги «Мир культуры» на стр. 20–33:</p> <p><i>Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В.</i></p> <p><i>Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для</i></p>

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
			<i>выпускного класса начальной школы. – Ч. 3. – Смоленск: Русич, 2006. – 184 с.</i>
4.	Что ели наши предки	1	Еда наших предков. Особенности её приготовления и употребления. Правила поведения за обеденным столом. Использовать текст книги «Мир культуры» на стр. 37–44: <i>Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В.</i> <i>Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 3. – Смоленск: Русич, 2006. – 184 с.</i>
5.	Праздник по теме «Смоленская кухня»	1	Занятие проводится с целью закрепления материала о пище наших предков
6 – 7	Праздники в нашей жизни	2	Работа над понятием «праздник». Виды праздников: календарные, семейные. Религиозные и другие. Современные праздники. Порядок и время их проведения. Использовать текст книги «Мир культуры» на стр. 49–59: <i>Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В.</i> <i>Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 3. – Смоленск: Русич, 2006. – 184 с.</i>
8.	Экскурсия в краеведческий музей на экспозицию «Быт наших предков»	1	Занятие проводится с целью закрепления материала о смоленском костюме, о смоленской кухне, о быте наших предков.
9.	Викторина по теме «Наши предки»	1	Занятие проводится с целью закрепления материала о наших предках и их жизни.
10.	Обобщение по разделу «Мир культуры»	1	Занятие проводится с целью обобщения и систематизации знаний материала, изученного по разделу программы «Мир культуры».
2 раздел программы	Мир истории	10	

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
1.	Игра «Путешествие в историю Смоленского края»	1	Повторение материала по истории родного края, изученного в первом классе. Введение понятия «Лента времени». Проведение практической работы с «Лентой времени».
2.	История моего родного города (села)	1	Название своего населённого пункта (города, села). История его названия. Год основания. Культурные и исторические достопримечательности. Использовать рубрику «Копилка знатока» книги «Мир культуры» на стр. 150–177: <i>Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В.</i> <i>Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы.</i> – Ч. 3. – Смоленск: Русич, 2006. – 184 с.
3.	История названий улиц моего родного города (села)	1	Улицы своего населённого пункта (города, села). История их названия. Памятники и памятные места на улицах родного города (села).
4.	Военное прошлое Смоленщины	1	Повторение материала о военном прошлом нашего края, изученного в первом классе. Работа над понятием «город-воин». Причины, по которым Смоленская земля была ареной многих битв и сражений. Тесная связь истории древнего города Смоленска с судьбой всего русского государства.
5.	Викторина по теме «Башни Смоленской крепостной стены»	1	Повторение материала о Смоленской крепостной стене, изученного в первом классе. Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 50–63: <i>Болотова С.А., Сибиченков О.В.</i> <i>Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы.</i> – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.
6.	Творческая коллективная работа по теме	1	Подробные рекомендации даны в книге:

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
	«Изготовление макета крепостной стены из бумаги»		Болотова С.А., Ковалёва А.Б. <i>Творческие учебные задания по курсу «Азбука Смоленского края».</i> – Смоленск: СОИУУ, 2003. – 68 с.
7.	Наши земляки	1	Работа над понятием «наши земляки». Определить земляка, связавшего свою судьбу с историческим прошлым нашего края. Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 114–158: <i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы.</i> – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.
8.	Исторические достопримечательности районов Смоленской области	1	Исторические достопримечательности Смоленского края: музей-заповедник «Хмелита», центр русских ремёсел в Талашкино, оборонительные средневековые сооружения в Вязьме и Смоленске, уникальные Гнёздовские курганы, Мемориальный комплекс «Катынь» и другие. Использовать рубрику «Копилка знатока» книги «Мир культуры» на стр. 150–177: <i>Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы.</i> – Ч. 3. – Смоленск: Русич, 2006. – 184 с.
9.	Награды Смоленщины	1	Подвиги смолян в годы войны. Трудовые подвиги смолян. Награды города Смоленска и Смоленской области за труд и военную доблесть. Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 93–96: <i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы.</i>

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
			– Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.
10.	Обобщение по разделу «Мир истории»	1	Занятие проводится с целью обобщения и систематизации знаний материала, изученного по разделу программы «Мир истории»
3 раздел программы	Мир природы	7	
1	Природа родного края	1	Природные особенности Смоленщины: климат, погода, виды осадков, направления ветров. Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Правила поведения в природе.
2.	Растения леса Смоленской области	1	Разнообразие растительного мира нашего края. Растения хвойных и лиственных лесов. Их название, краткое описание. Использовать текст книги «Мир природы» на стр. 51–55: <i>Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы.</i> – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с.
3.	Растения лугов и болот Смоленской области	1	Разнообразие растительного мира нашего края. Растения заливных, низинных и суходольных лугов. Растительность верховых и низинных болот. Название растений, краткое описание. Использовать текст книги «Мир природы» на стр. 56–64: <i>Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы.</i> – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с.
4.	Насекомые Смоленской области	1	Разнообразие насекомых в Смоленской области. Особенности внешнего вида, строения и жизни (на примере отдельных представителей). Приспособленность насекомых к условиям жизни. Использовать текст книги «Мир природы» на стр. 85–87:

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
			<i>Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с.</i>
5.	Земноводные и пресмыкающиеся Смоленской области	1	Работа над понятиями: «земноводные» и «пресмыкающиеся». Разнообразие земноводных и пресмыкающихся в Смоленской области. Особенности внешнего вида, строения и жизни (на примере отдельных представителей). Приспособленность земноводных и пресмыкающихся к условиям жизни. Использовать текст книги «Мир природы» на стр. 89–93: <i>Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с.</i>
6.	Творческая коллективная работа по теме «Изготовление стенгазеты «Береги природу родного края»	1	Подробные рекомендации даны в книге: <i>Болотова С.А., Ковалёва А.Б. Творческие учебные задания по курсу «Азбука Смоленского края». – Смоленск: СОИУУ, 2003. – 68 с.</i>
7.	Обобщение по разделу «Мир природы»	1	Занятие проводится с целью обобщения и систематизации знаний материала, изученного по разделу программы «Мир природы».
4 раздел программы	Повторение изученного материала	6	
1.	Праздник «Слава победителям!», посвящённый 9 Мая	1	Занятие проводится с целью закрепления материала о героическом прошлом родного края
2.	Экскурсия в краеведческий музей по теме «Никто не забыт, ничто не забыто»	1	Занятие проводится с целью закрепления материала о героическом прошлом родного края
3.	Акция «Благоустройство захоронений и памятников погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.»	1	Занятие проводится с целью – воспитания у младших школьников чувства долга и уважения к людям, кто погиб, но Родину защитил в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
4.	Викторина «Мой родной край»		Занятие проводится с целью закрепления знаний учащихся о культурных, исторических и природных особенностях родного края
5.	Литературно-музыкальная композиция по теме «Наши земляки»	1	Занятие проводится с целью закрепления материала о людях, которые родились на Смоленщине и прославили наш край
6.	Обобщение изученного за год по курсу «Азбука Смоленского края»	1	Занятие проводится с целью обобщения и систематизации знаний материала, изученного за учебный год программы курса «Азбука Смоленского края»
Итого:		34	

3 класс

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
	Вводное занятие по теме «Я люблю свою малую Родину»	1	Работа с учебным пособием «Азбука Смоленского края», состоящим из трёх частей: «Мир природы», «Мир Истории», «Мир культуры». Цели и задачи изучения родного края в 3 классе. Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 5–8: <i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</i> Провести анкетирование детей по теме «Что я знаю о родном крае?» Анкета должна содержать вопросы по краеведческому материалу, изученному во втором классе.
1 раздел программы	Мир культуры	10	
1 – 2	Наши предки	2	Кривичи – предки смолян. Расселение кривичей. Их занятия: земледелие, скотоводство, охота, бортничество, рыболовство. Смолокурение. Смоленск

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
			<p>– древний город.</p> <p>Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 9–18:</p> <p><i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч.2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</i></p>
3 – 4	Игры и хороводы	2	<p>Роль игры в жизни людей. Виды игр. Правила игр. Хороводы.</p> <p>Разучивание 1–2 народных игр, игра в них.</p> <p>Использовать текст книги «Мир культуры» на стр. 60–70:</p> <p><i>Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 3. – Смоленск: Русич, 2006. – 184 с.</i></p>
5.	Творческая коллективная работа по теме «Изготовление коллекции одежды «Мода прошлых веков»	1	<p>Подробные рекомендации даны в книге:</p> <p><i>Болотова С.А., Ковалёва А.Б. Творческие учебные задания по курсу «Азбука Смоленского края». – Смоленск: СОИУУ, 2003. – 68 с.</i></p>
6 – 7	Письменность наших предков	2	<p>История возникновения письменности у наших предков. Славянская азбука Кирилла и Мефодия. 24 мая – День славянской письменности. Памятники письменности: берестяные грамоты, летописи, рукописные и печатные книги. «Гороушна» – древнейший памятник русской письменности.</p> <p>Использовать текст книги «Мир культуры» на стр. 71–87:</p> <p><i>Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 3. – Смоленск: Русич, 2006. – 184 с.</i></p>
8.	Творческая коллективная работа по теме «Изготовление рукописной книги о наших предках»	1	<p>Подробные рекомендации даны в книге:</p> <p><i>Болотова С.А., Ковалёва А.Б. Творческие учебные задания по курсу «Азбука Смоленского края». – Смоленск: СОИУУ, 2003. – 68 с.</i></p>

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
9.	Викторина по теме «Наши предки»	1	Занятие проводится с целью закрепления материала о наших предках и их жизни.
10.	Обобщение по разделу «Мир культуры»	1	Занятие проводится с целью обобщения и систематизации знаний материала, изученного по разделу программы «Мир культуры».
2 раздел программы	Мир истории	10	
1.	Древний город Смоленск	1	<p>Смоленск – один из самых древних городов Руси. Год основания города, зафиксированный в древней летописи (863 г.).</p> <p>Проведение практической работы с «Лентой времени» и исторической картой-схемой Смоленской области.</p> <p>История названия города.</p> <p>Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 11, 165:</p> <p><i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</i></p>
2 – 3	Древние города Смоленщины	2	<p>Древние города Смоленщины: Смоленск (IX в.), Рославль (XII в.), Дорогобуж (XII в.), Ельня (XII в.), Вязьма (XIII в.), Рудня (XIV в.), Велиж (XV в.), Поречье (Демидов) – XV в.</p> <p>История древнего города Вержавска.</p> <p>Проведение практической работы с «Лентой времени», исторической и географической картами Смоленской области.</p> <p>Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 26–33:</p> <p><i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</i></p>
4.	Торговый путь «из варяг в греки»	1	<p>Великий торговый путь «из варяг в греки». Его значение в развитии нашего края. Торговые связи смолян.</p> <p>Проведение практической работы с «Лентой времени» и исторической картой-схемой Смоленской области.</p> <p>Использовать текст книги «Мир</p>

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
			истории» на стр. 19–25: <i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Руслан, 2006. – 208 с.</i>
5.	Творческая работа по теме «Изготовление модели ладьи из бумаги»	1	Подробные рекомендации даны в книге: <i>Болотова С.А., Ковалёва А.Б. Творческие учебные задания по курсу «Азбука Смоленского края». – Смоленск: СОИУУ, 2003. – 68 с.</i>
6.	Военное прошлое Смоленщины	1	Повторение материала о военном прошлом нашего края, изученного в первом и втором классах. Работа над понятием «город-воин». Причины, по которым Смоленская земля была ареной многих битв и сражений. Тесная связь истории древнего города Смоленска с судьбой всего русского государства.
7.	Экскурсия по теме «Смоленская крепостная стена»	1	Это занятие проводится с целью закрепления знаний учащихся о Смоленской крепостной стене и её значении в обороне Смоленска в годы войны 1609–1611 гг. При проведении виртуальной экскурсии следует использовать текст книги «Мир истории» на стр. 50–63: <i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Руслан, 2006. – 208 с.</i>
8.	Герб и флаг Смоленской области	1	Работа над понятиями «герб» и «флаг». Значение символов современного герба Смоленской области. Геральдист Г.В. Ражнёв. Значение символов современного флага Смоленской области. Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 34–45: <i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Руслан, 2006. – 208 с.</i>
9.	Наши земляки	1	Работа над понятием «наши земляки».

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
			<p>Определить земляка, связавшего свою судьбу с историческим прошлым нашего края.</p> <p>Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 114–158:</p> <p><i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</i></p>
10.	Обобщение по разделу «Мир истории»	1	<p>Занятие проводится с целью обобщения и систематизации знаний материала, изученного по разделу программы «Мир истории»</p>
3 раздел программы	Мир природы	8	
1	Географическое положение Смоленской области на карте России	1	<p>Смоленщина на карте России. Её площадь. Поверхность края: равнина, холм, овраг.</p> <p>Практическая работа с географическими картами России и Смоленской области.</p> <p>Использовать текст книги «Мир природы» на стр. 14–18:</p> <p><i>Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с.</i></p>
2 – 3.	Полезные ископаемые Смоленского края	2	<p>Важнейшие полезные ископаемые Смоленского края: песок, глина, известняк, доломиты, мел, торф, бурый уголь, сапропель, минеральные воды и др. Их свойства. Значение полезных ископаемых в хозяйстве человека. Бережное отношение людей к полезным ископаемым нашего края.</p> <p>Практическая работа с физической картой Смоленской области по нахождение месторождений полезных ископаемых на карте.</p> <p>Использовать текст книги «Мир природы» на стр. 26–38:</p> <p><i>Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с.</i></p>

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
4.	Почвы Смоленской области	1	<p>Почвы Смоленщины: суглинистые, песчаные, супесчаные, торфяно-болотистые, заболоченные, подзолистые, дерново-подзолистые. Их состав. Значение почвы для живой природы и хозяйственной жизни человека. Охрана почв.</p> <p>Использовать текст книги «Мир природы» на стр. 19–23:</p> <p><i>Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с.</i></p>
5.	Наш земляк В.В. Докучаев	1	<p>Основатель научного почвоведения В.В. Докучаев. Краткие сведения о жизни и научной деятельности.</p> <p>Память о В.В. Докучаеве на Смоленщине.</p>
6.	Растения леса, луга, болота Смоленской области	1	<p>Повторение материала о разнообразии растительного мира нашего края, изученного во втором классе.</p> <p>Растения хвойных и лиственных лесов. Растения заливных, низинных и суходольных лугов. Растительность верховых и низинных болот. Название растений, краткое описание 3–4.</p> <p>Использовать текст книги «Мир природы» на стр. 51–70:</p> <p><i>Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с.</i></p>
7.	Животные Смоленской области и их охрана	1	<p>Повторение материала о разнообразии животного мира нашего края, изученного в первом и втором классах.</p> <p>Разнообразие насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, млекопитающих в Смоленской области. Особенности внешнего вида, строения и жизни (на примере отдельных представителей).</p> <p>Приспособленность животных к условиям жизни.</p> <p>Охрана животных Смоленщины.</p> <p>Использовать текст книги «Мир природы» на стр. 85–103:</p>

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
			<i>Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с.</i>
8.	Обобщение по разделу «Мир природы»	1	Занятие проводится с целью обобщения и систематизации знаний материала, изученного по разделу программы «Мир природы».
4 раздел программы	Повторение изученного материала	5	
1.	Литературно-музыкальная композиция «Великая Победа», посвящённая 9 Мая	1	Занятие проводится с целью закрепления материала о героическом прошлом родного края
2.	Акция «Благоустройство захоронений и памятников погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.»	1	Занятие проводится с целью – воспитания у младших школьников чувства долга и уважения к людям, кто погиб, но Родину защитил в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.
3.	Викторина по теме «Военное прошлое Смоленщины»	1	Занятие проводится с целью закрепления знаний учащихся о военном прошлом Смоленщины
4.	Викторина по теме «Природа Смоленского края»	1	Занятие проводится с целью закрепления материала о природе Смоленского края
5.	Обобщение изученного за год по курсу «Азбука Смоленского края»	1	Занятие проводится с целью обобщения и систематизации знаний материала, изученного за учебный год программы курса «Азбука Смоленского края»
	Итого:	34	

4 класс

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
	Вводное занятие по теме «Я люблю свою малую Родину»	1	Работа с учебным пособием «Азбука Смоленского края», состоящим из трёх частей: «Мир природы», «Мир Истории», «Мир культуры». Цели и задачи изучения родного края

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
			<p>в 4 классе.</p> <p>Использовать текст книги «Мир природы» на стр. 5–11:</p> <p><i>Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с.</i></p> <p>Провести анкетирование детей по теме «Что я знаю о родном крае?»</p> <p>Анкета должна содержать вопросы по краеведческому материалу, изученному во втором классе.</p>
1 раздел программы	Мир культуры	8	
1.	Культура Смоленщины сегодня	1	<p>Современная культурная жизнь нашего края. Театры, студии, планетарий, музеи, библиотеки, клубы, филармония, художественные и музыкальные школы для детей Смоленщины.</p> <p>Использовать текст книги «Мир культуры» на стр. 106–113:</p> <p><i>Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 3. – Смоленск: Русич, 2006. – 184 с.</i></p>
2.	Архитектурное наследие Смоленщины	1	<p>История монументальной архитектуры Смоленщины насчитывает более девяти веков. Произведения церковного и гражданского барочного строительства, усадебная архитектура, русское зодчество и др. Каменные постройки второй половины XII века: церковь Петра и Павла, основанная в 1146 году, Иоаннобогословская (1173–1176) и церковь Михаила Архангела на Смидыни (1191–1194). Болдин монастырь (XVI в.). Здание бывшей городской думы в г. Смоленске (IXX в.). Здание бывшего Дворянского</p>

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
			собрания в г. Смоленске (IXX–XX вв.). Рассмотреть лишь некоторые сооружения по плану: место расположения, год создания, автор-архитектор, архитектурный стиль. Практическая работа с «Лентой времени».
3.	Храмы и монастыри Смоленщины	1	Принятие христианства на Руси. Понятие о храме. Его внутреннее устройство. Виды храмов. Православные храмы и соборы Смоленской области. Использовать текст книги «Мир культуры» на стр. 88-105: <i>Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В.</i> <i>Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы.</i> – Ч. 3. – Смоленск: Русич, 2006. – 184 с.
4.	Изобразительное искусство на Смоленщине	1	Работа с понятиями «живопись», «направления живописи», «скульптура». Смоленский государственный музей-заповедник. Выставки художников в Художественной галерее Смоленска. Наши земляки – деятели в области изобразительного искусства: художник Ф.С. Шурпин, скульпторы С.Т. Конёнков, Л.Е. Кербель, живописец М.О. Микешин и другие.
5.	Литературная Смоленщина.	1	Поэты и писатели Смоленщины: М.В. Исаковский, А.Т. Твардовский, Н.И. Рыленков и др. Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 127–132, 144–157: <i>Болотова С.А., Сибиченков О.В.</i> <i>Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы.</i> – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.
6.	Экскурсия по теме «Культурные	1	Это занятие проводится с целью закрепления знаний учащихся о

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
	достопримечательности Смоленского края»		культурных достопримечательностях Смоленского края. Охрана памятников культуры.
7.	Творческая работа в форме сочинения по теме «Моя родная Смоленщина»	1	Занятие проводится с целью выявления у обучающихся характера отношения к Смоленщине, а также закрепления пройденного материала о родном крае, развития связной речи и творческих способностей обучающихся
8.	Обобщение по разделу «Мир культуры»	1	Занятие проводится с целью обобщения и систематизации знаний материала, изученного по разделу программы «Мир культуры».
2 раздел программы	Мир истории	8	
1.	Смоленск – город-щит Отчизны	1	Работа с понятием «город-щит». Повторение материала о военном прошлом нашего края, изученного во втором и третьих классах. Причины, по которым Смоленская земля была ареной многих битв и сражений. Тесная связь истории древнего города Смоленска с судьбой всего русского государства. Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 67: <i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</i>
2.	Война с монголо-татарами	1	Битва с монголо-татарами. Герои этой войны. Значение сражения под Смоленском в годы этой войны. Память об этих событиях на Смоленщине. Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 68–71: <i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</i>

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
3.	Война с Польшей 1609–1611 годов	1	<p>Война с Польшей 1609–1611 гг. Героическая оборона Смоленска 1609–1611 гг. Главное значение Смоленского сражения. Память об этих событиях на Смоленщине.</p> <p>Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 72–75:</p> <p><i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</i></p>
4.	Отечественная война 1812 года	1	<p>Отечественная война 1812 года. Сражение за Смоленск, его значение. Партизанское движение на территории Смоленщины. Память об этих событиях на Смоленщине.</p> <p>Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 76–80:</p> <p><i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</i></p>
5 – 6	Война с Германией 1941–1945 годов	2	<p>Война с Германией 1941–1945 гг. Смоленское сражение, его значение. Оккупация области. Партизанское движение в тылу врага. Рождение Красной Гвардии под Ельней. Освобождение Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков. День освобождения города (села) от немецко-фашистских захватчиков. Память о годах Великой Отечественной войны на Смоленщине.</p> <p>Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 81–87:</p> <p><i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</i></p>

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
7.	Экскурсия по теме «Исторические достопримечательности Смоленского края»	1	Это занятие проводится с целью закрепления знаний учащихся об исторических достопримечательностях Смоленского края. Охрана памятников истории.
8.	Обобщение по разделу «Мир истории»	1	Занятие проводится с целью обобщения и систематизации знаний материала, изученного по разделу программы «Мир истории»
3 раздел программы	Мир природы	8	
1	Природная зона Смоленской области	1	Работа с понятием «природная зона». Общее представление о природной зоне, которую занимает Смоленская область: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу Смоленской области. Работа с картой природных зон России.
2	Полезные ископаемые Смоленского края	1	Важнейшие полезные ископаемые Смоленского края: песок, глина, известняк, доломиты, мел, торф, бурый уголь, сапропель, минеральные воды и др. Их свойства. Значение полезных ископаемых в хозяйстве человека. Бережное отношение людей к полезным ископаемым нашего края. Практическая работа с физической картой Смоленской области по нахождение месторождений полезных ископаемых на карте. Использовать текст книги «Мир природы» на стр. 26–38: <i>Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с.</i>
3.	Реки и озёра Смоленского края	1	Водоемы нашего края, типы водоемов. Изображение водоемов на карте. Использование и охрана водоемов. Реки Смоленской области. Река

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
			<p>Днепр, ее притоки: река Десна и река Сож. Река Каспля – приток Западной Двины. Река Вазуза – приток Волги. Озера Смоленской области: Акаторское, Баклановское, Сапшо и др.</p> <p>Искусственные водоемы: пруды и водохранилища (Вазузское, Яузское, Деснинское).</p> <p>Использовать текст книги «Мир природы» на стр. 39–50:</p> <p><i>Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с.</i></p>
4.	Растительный мир Смоленской области	1	<p>Повторение материала о разнообразии растительного мира нашего края, изученного во втором и третьем классах.</p> <p>Растения хвойных и лиственных лесов. Растения заливных, низинных и суходольных лугов. Растительность верховых и низинных болот. Название растений, краткое описание 3–4.</p> <p>Охрана растений. Красная книга Смоленской области.</p> <p>Использовать текст книги «Мир природы» на стр. 51–70:</p> <p><i>Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Русич, 2006. – 216 с.</i></p>
5.	Животный мир Смоленской области	1	<p>Повторение материала о разнообразии животного мира нашего края, изученного во втором и третьем классах.</p> <p>Разнообразие насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, млекопитающих в Смоленской области. Особенности внешнего вида, строения и жизни (на примере отдельных представителей).</p> <p>Приспособленность животных к</p>

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
			условиям жизни. Охрана животных Смоленщины. Красная книга Смоленской области. Использовать текст книги «Мир природы» на стр. 85–103: <i>Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Руслан, 2006. – 216 с.</i>
6.	Памятники природы Смоленского края.	1	Уникальность природы Смоленского края. Особо охраняемые территории Смоленской области. Использовать рубрику «Копилка знатока» книги «Мир природы» на стр. 189-198: <i>Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 1. – Смоленск: Руслан, 2006. – 216 с.</i>
7.	Промышленность Смоленщины.	1	Работа с понятиями «промышленность» и «сельское хозяйство». Промышленность региона: топливная промышленность (пример, Смоленская ТЭЦ); приборостроение (пример, завод «Аналитприбор»); дорожно-транспортное машиностроение (пример. Гагаринский машиностроительный завод); химическая промышленность (пример, химическое предприятие «Дорогобуж») и другие.
8.	Обобщение по разделу «Мир природы»	1	Занятие проводится с целью обобщения и систематизации знаний материала, изученного по разделу программы «Мир природы».
4 раздел программы	Повторение изученного материала	9	
1.	Смоленская область на карте России	1	Занятие проводится с целью закрепления знаний обучающихся о географическом положении, границах и территории Смоленской области. Практическая работа с физической картой России и

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
			физической картой Смоленской области.
2.	Древний город Смоленск	1	<p>Занятие проводится с целью закрепления знаний обучающихся о Смоленске как одном из самых древних городов Руси. Год основания города, зафиксированный в древней летописи (863 г).</p> <p>Проведение практической работы с «Лентой времени» и исторической картой-схемой Смоленской области.</p> <p>История названия города.</p> <p>Использовать текст книги «Мир истории» на стр. 11, 165:</p> <p><i>Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Русич, 2006. – 208 с.</i></p>
3.	Исторические достопримечательности Смоленского края	1	<p>Это занятие проводится с целью закрепления знаний учащихся об исторических достопримечательностях Смоленского края.</p> <p>Охрана памятников истории.</p>
4.	Культурные достопримечательности Смоленского края»	1	<p>Это занятие проводится с целью закрепления знаний учащихся о культурных достопримечательностях Смоленского края.</p> <p>Охрана памятников культуры.</p>
5.	Акция «Благоустройство захоронений и памятников погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.»	1	<p>Занятие проводится с целью – воспитания у младших школьников чувства долга и уважения к людям, кто погиб, но Родину защитил в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.</p>
6.	Викторина по теме «Военное прошлое Смоленщины»	1	<p>Занятие проводится с целью закрепления знаний учащихся о военном прошлом Смоленщины</p>
7.	Викторина по теме «Наши земляки»	1	<p>Занятие проводится с целью закрепления материала о наших земляках, связавших свою судьбу с историческим прошлым нашего края.</p>
8.	Викторина по теме «Моя малая Родина»	1	<p>Занятие проводится с целью закрепления материала о малой</p>

Номер раздела рабочей программы, номер занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Методические комментарии к содержанию занятия
			Родине
9.	Обобщение изученного за год по курсу «Азбука Смоленского края»	1	Занятие проводится с целью обобщения и систематизации знаний материала, изученного за учебный год программы курса «Азбука Смоленского края»
	Итого:	34	

Приложение № 2
Поурочно-тематическое планирование из Рабочей программы внеурочной деятельности
«История родного края»
(авторы материала С.А. Болотова, Т.М. Терешкова, Т.П. Шитова)

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
1 класс					
	1. Вводное занятие по теме «История родного края»	1	Вводное занятие Определение уровня знаний первоклассников о родном крае «Как ты знаешь историю родного края»	Игра-путешествие; беседа-игра «Мы – путешественники»	Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учеб. пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Изд. Смоленского областного института усовершенствования учителей, 2000.
1 раздел	История улиц родного края	4			
	2. История названия улицы, на которой находится моя школа	1	Происхождение названия улицы, на которой располагается учебное заведение.	Исследовательская работа; рассказ; работа с книгой (дополнительными источниками информации)	
	3. История названия улицы, на которой я живу	1	Происхождение названия улицы – места проживания.		Иванов Ю.Г. Иллюстрированная история Смоленска. – Смоленск: Русич, 2016.
	4. История улицы, носящей имя Ю.А. Гагарина	1	Ю.А. Гагарин. Памятники и памятные места Смоленщины, связанные с	Игра-путешествие; экскурсия; посещение музея; рассматривание	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
			именем Ю.А. Гагарина	фотоальбома	
	5. Улицы, названные именами наших земляков-поэтов.	1	Улицы Твардовского, Рыленкова, Исаковского. Наши земляки – мастера слова. Поэт А.Т. Твардовский Памятник А.Т. Твардовскому. Стихотворение «Рассказ танкиста».	«Литературная гостиная»; конкурс чтецов; экскурсия.	На земле Смоленской / редактор-составитель Д.И. Будаев – М.: Московский рабочий, 1971.
2 раздел	Памятники нашим землякам	4			Смоленск: Краткая энциклопедия. – Смоленск, 1994.
	6. Зодчий Федор Конь	1	Памятник зодчему Федору Коню в г. Смоленске. Понятие «зодчий», звание «Государев мастер»; главная работа Федора Коня – Смоленская крепостная стена. Значение, возраст крепостной стены. Обзорная экскурсия по сохранившимся участкам крепостной стены.	Экскурсия (очная или виртуальная); рассказ; познавательная игра.	
	7. Композитор М.И. Глинка	1	Создатель русской классической музыки композитор Михаил Иванович	Музыкальная гостиная; экскурсия; творческая	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно-методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
			Глинка; памятник и улица М.И. Глинке в Смоленске, музей в Новоспасском Смоленской области	мастерская; посещение филармонии.	
8.	Памятники нашим землякам – героям боевых действий	1	Боевая слава Смоленщины: памятники землякам, защищавшим нашу малую Родину в разные времена.	Экскурсия; занятие в школьном музее; демонстрация фото- и видеоматериалов.	
9.	Обобщение по разделам «История улиц родного края» и «Памятники нашим землякам»	1	Что я узнал о своей малой Родине. Обобщение и систематизация по 1 и 2 разделу	Фотовикторина, создание фотоальбома	
3 раздел	Важные даты в истории Смоленщины	6			
	10. 25 сентября – День освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков.	1	История праздника, традиции праздника.	Час мужества; творческая мастерская; демонстрация фото- и видеоматериалов; экскурсия; посещение музея (школьного	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
				музея).	
	11. 23 февраля – День защитника отечества	1	История праздника, смоляне-герои, защищавшие и защищающие Смоленскую землю; места на Смоленщине, где увековечена память защитникам нашей малой Родины.	Фотовыставка; выставка рисунков; час мужества; творческая мастерская; изготовление стенгазеты; посещение музея (школьного музея).	
	12. 12 апреля – День космонавтики	1	История праздника; Ю.А. Гагарин – первый космонавт.	Устный журнал, игра-путешествие, конкурс знатоков, интеллектуальный марафон и др.	
	13. 9 Мая – День Победы	1	История праздника, традиции празднования; смоляне-герои, защищавшие Смоленскую землю; бюст М. Егорову, памятник В. Куриленко и	Экскурсия; час мужества; участие в акциях Бессмертный полк; Окна Победы, Свеча памяти и др.	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
			другие памятные места, связанные с событиями Великой отечественной войны.	Возложение цветов к мемориалам и т.д.	
14.	24 мая – День славянской письменности	1	История праздника; история возникновения письменности у наших предков; улица Кирилла и Мефодия в Смоленске; «Гороушна» – древнейший памятник русской письменности.	Познавательная беседа; творческая мастерская; исследовательская работа.	
15.	Обобщение по разделу «Важные даты в истории Смоленщины»	1	«Знай и люби свою малую Родину». Обобщение и систематизация материала по разделу 3.	Викторина	
16.	Внеклассное занятие-праздник по теме «История родного края»	1	«Я люблю Смоленский край»: заключительное занятие первого года обучения, обобщение за год.	Праздник, утренник.	
2 класс					
	1.	Вводное занятие по теме по теме «История родного края»	1	Повторение изученного в 1 классе. Вводное занятие Определение уровня знаний второклассников о родном крае	Викторина; анкетирование; игра «Верю – не верю»; самооценка.
					Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учеб. пособие по

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
			«Как ты знаешь историю родного края»		краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Изд. Смоленского областного института усовершенствования учителей, 2000.
1 раздел	О наших предках	11			
	2. Кривичи – предки смолян	1	Кривичи – предки смолян. Расселение кривичей.	Игра «Путешествие на машине времени»; работа с илюстративным материалом.	Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 3. – Смоленск: Русич, 2010.
	3. Занятия наших предков	1	Занятия кривичей: земледелие, скотоводство, охота, бортничество, рыболовство, смолокурение.	Исследовательская работа. Сопоставление современных профессий и занятий наших предков. Игра «Угадай профессию».	Будаев Д.И., Ильюхов А.А. История Смоленщины XIX–XX вв. 8–9 класс: Учебник по истории родного края. –
	4. Жилища наших предков	1	Виды жилищ наших предков. Место, время, материал для строительства жилищ. Надворные постройки.	Познавательная беседа; работа с илюстративным материалом. Практическая работа: изучение свойств строительных материалов.	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
	5.	Смоленская изба. Предметы быта смолян	1	Внутренний вид избы. Утварь.	Экскурсия в исторический музей
	6.	Одежда наших предков: головные уборы, обувь, украшения	1	Как одевались в старину. Одежда наших предков: рубахи, понёва, сарафан, насовка, передник, штаны, пояс и др. Материалы для ее изготовления. Головные уборы, обувь, украшения. Детская одежда.	Игра-путешествие; экскурсия в музей «Смоленский лён»; Составление словарика устаревших слов в сопоставлении с современными словами-синонимами; творческая работа (выполнение узора для одежды).
	7.	Что ели наши предки? Правила поведения за столом.	1	Еда наших предков. Особенности ее приготовления и употребления. Правила поведения за обеденным столом.	Проект: составление современного меню и меню предков.
	8.	Древние поселения наших предков	1	Городища и селища – места поселения наших предков. Понятие «город». Древние города Вержавск, Гнездово.	Познавательная беседа; Игра «Путешествие на машине времени»;

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
				демонстрация фото- и видеоматериалов.	
9.	История древнего города Смоленска	1	Смоленск – древний город кривичей. Первое упоминание города Смоленска в летописи. Археологические находки.	Игра-путешествие. Ролевая игра «Мы – археологи»	
10.	Торговый путь «из варяг в греки»	1	Понятия «торговый путь», «варяги». Торговые связи смолян.	Работа с исторической картой. Работа с иллюстративным материалом. Исследовательская работа	
11.	Изготовление модели ладьи	1	Урок творчества	Творческая мастерская	
12.	Обобщение по разделу «О наших предках»	1	Что мы узнали о наших предках. Обобщение и систематизация материала по разделу 1.	Турнир знатоков; викторина; Составление «Копилки знатока»	
2 раздел	Военное прошлое Смоленщины	9			
	13. Смоленск на карте России	1	Физическая карта России, карта Смоленской области. Правила работы с картой.	Практическая работа с картой.	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
			Условные обозначения. Географическое положение города Смоленска, границы Смоленской области.		
	14- 15.	Смоленск – город- воин	2	Понятие «город-воин», «город- ключ», «щит России». Кто защищал Смоленщину в разные времена (на пропедевтическом уровне информация о войне с монголо-татарами, войне с Польшей 1609–1611 гг.)	Заседание «Клуба знатоков». Работа с понятийным аппаратом: составление исторического словарика.
	16- 17.	Смоленская крепостная стена	2	Зодчий Федор Конь. Особенности строения, значение крепостной стены. Экскурсия по восточной части крепостной стены. Экскурсия в башню Громовую; экскурсия в музей башня Маховая.	Игра-путешествие. Экскурсия
	18- 20.	Места боевой славы Смоленского края	3	Памятники и исторические места Смоленской области, хранящие память о боевом	Экскурсия

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеклассной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
			прошлом края.		
	21. Обобщение по разделу «Военное прошлое Смоленщины»	1	«Дорогами войны». Обобщение и систематизация материала по разделу 2	Викторина, турнир знатоков.	
3 раздел	Государственные символы Смоленского края	5			
	22. Смоленск – областной центр	1	Понятие «областной центр», достопримечательности города; современный Смоленск.	Обзорная (очная или виртуальная) экскурсия по городу	
	23. Герб и флаг города Смоленска	1	Практическая работа «Рассматривание герба и флага города Смоленска»	Познавательная беседа. Исследовательская работа; работа в паре (группе)	
	24. Герб, флаг, гимн Смоленской области	1	Практическая работа: изучение герба, флага, гимна Смоленской области. Правила слушания гимна.	Исследовательская работа; работа в паре (группе)	
	25. Герб моей малой Родины	1	Составление герба моей малой Родины.	Творческая мастерская;	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
					работа в паре (группе)
	26. Обобщение по разделу «Государственные символы Смоленского края»	1	Что мы знаем о государственных символах родного края. Обобщение и систематизация материала по разделу 3	Составление альбома «Копилка знаний»	
4 раздел	История названия улиц родного края	4			
	28. Улицы, названные в честь знаменитых земляков	2	Наши земляки, в честь которых названы улицы населенных пунктов Смоленщины. 1. Маршрут Пржевальского – Козлова – Докучаева. 2. Названия улиц, связанные с именами земляков (на примере г. Смоленска) ул. Твардовского, ул. Исаковского, ул. Академика Петрова, ул. Пржевальского, ул. Козлова, ул. Докучаева, проспект и бульвар Гагарина, ул. Куриленко и т.д.	Познавательная беседа. Практическая работа «Составление экскурсионного маршрута». Экскурсия.	
	29. Исторические	1	Названия улиц рассказывают о	Экскурсия (очная или	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
	события в названиях улиц		событиях прошлого Экскурсия (очная или виртуальная) по улицам, в названиях которых отражены события прошлого. На примере г. Смоленска: ул. 25 Сентября, ул. Октябрьской революции, площадь Победы.	виртуальная)	
	30. Обобщение по разделу «История названия улиц родного края»	1	«Их имена в названиях улиц». Обобщение и систематизация материала по разделу 4	Викторина; игра «Поле чудес».	
5 раздел	Обобщение пройденного материала за учебный год	3			
	31. Обобщение и систематизация материала, изученного за год	1	Итоговое занятие «Знаешь ли ты свой родной край?»	Турнир знатоков, квест-игра, игра «Крести-нолики»; экскурсия; фотовикторина и др.	
	32. Традиционные акции памяти о героическом	1	Подготовка поздравлений ветеранам, акции Бессмертный полк, окна Победы, возложение	Флешмоб, участие в акции, вахта памяти и др.	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
	прошлом Смоленщины		цветов к мемориалам и т.д.		
33.	Творческая мастерская «Моя Смоленщина»	1	Выставка рисунков, фотовыставка по итогам экскурсий в течение года. Оформление стенгазет. Подготовка к заключительному занятию и т.п.	Творческая мастерская	
34.	Внеклассное занятие- праздник по теме «История родного края»	1	Заключительное занятие второго года обучения	Праздник «Я люблю Смоленский край»	
3 класс					
	1. Вводное занятие по теме «История родного края»	1	Повторение изученного во 2 классе. Вводное занятие Определение уровня знаний третеклассников о родном крае «Как ты знаешь историю родного края»	Анкетирование; блиц- опрос; викторина; турнир знатоков.	Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учеб. пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Изд. Смоленского областного
1 раздел	Древние города Смоленщины	5			
	2. Историческая лента времени	1	Знакомство с лентой времени, ее значение при изучении	Практическая работа; Работа в паре	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
			истории родного края. Практическая работа: определение места исторических событий на ленте времени.	(группе).	института усовершенствования учителей, 2000. Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 3. – Смоленск: Русич, 2010.
3.	Древний город Смоленск	1	Время образования города. Упоминание в летописи. История происхождения названия. Расположение на исторической карте и современной карте Смоленской области. Облик древнего города. Значение города в историческом развитии Смоленской области. Интересные факты из истории города.	Практическая работа, работа в группах. Игра-путешествие «Путешественники во времени». Работа с картой. Исследовательская работа. Познавательная беседа, прием сопоставления, аналогии.	Будаев Д.И., Ильюхов А.А. История Смоленщины XIX–XX вв. 8–9 класс: Учебник по истории родного края. – 2-е изд., перераб. и доп. / Под общ. ред. Д.И. Будаева. –
4-5.	Древние города Смоленщины: Рославль, Дорогобуж, Ельня.	2	Знакомство с древними городами Смоленщины: Рославль, Дорогобуж, Ельня. Время возникновения. Упоминание в летописи. История происхождения	Практическая работа, работа в группах. Игра-путешествие «Путешественники во времени». Работа с картой.	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
			названия. История возникновения городов, географическое положение. Расположение на исторической карте и современной карте Смоленской области. Облик древнего города. Значение города в историческом развитии Смоленской области. Интересные факты из истории города.	Исследовательская работа. Познавательная беседа, прием сопоставления, аналогии.	Смоленск: Универсум, 2002. Иванов Ю.Г. Иллюстрированная история Смоленска. – Смоленск: Русич, 2016 . На земле Смоленской / редактор-составитель Д.И. Будаев – М.: Московский рабочий, 1971.
	6. Обобщение по разделу «Древние города Смоленщины»	1	Что мы узнали о древних городах Смоленщины? Повторение и обобщение изученного материала по разделу 1.	Блиц-опрос, викторина, турнир знатоков, фотовикторина. Игра «Пойми меня» и др.	Смоленск: Краткая энциклопедия. – Смоленск, 1994.
2 раздел	Военное прошлое Смоленщины	8			
	7. Война с монголо-татарами	1	Битва с монголо-татарами. Герои этой войны. Меркурий Смоленский. Сражение под Смоленском.	Игра-путешествие, работа с иллюстративным материалом,	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
				презентация; приемы сопоставления, аналогии. Работа с понятийным аппаратом. Демонстрация видеоматериалов.	
	8. Смоленская крепостная стена	1	История смоленской крепостной стены. Зодчий Фёдор Конь. Легенды, предания крепости.	Устный журнал, посещение музея, фотовыставка, заседание «Клуба знатоков»	
	9. Война с Польшей 1609-1611 гг. на Смоленщине	1	Героическая оборона Смоленска 1609-1611 гг.	Познавательная беседа. Работа с лентой времени. Просмотр анимационного фильма «Крепость. Щитом и мечом».	Смоляне и Смоленский край. 1900–1985: Учебное пособие по истории СССР для учащихся старших классов школ
	10. Война 1812 года на Смоленщине	1	Отечественная война 1812 года. Сражение за Смоленск. Армии М. Б. Барклая де Толли и П.И. Багратиона.	Работа с лентой времени. Демонстрация фото– и видеоматериалов.	Смоленской области. – 2 изд. – Смоленск: Моск. рабочий. Смолен. Отд- ние, 1986.

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
			Партизанское движение на территории Смоленщины. М.И. Кутузов.	Игра-путешествие. Работа с понятийным аппаратом – составление словарика.	
	11. Смоленщина в годы Великой октябрьской революции	1	Революция 1917 года. Октябрьский переворот.	Работа с лентой времени. Работа с понятийным аппаратом – составление словарика. Исторический экскурс.	
	12. Смоленщина в годы гражданской войны	1	Причины гражданской войны. Основные события. Итоги войны.	Работа с лентой времени. Познавательная беседа. Работа с понятийным аппаратом – составление словарика. Посещение музея.	
	13. Смоленский край в	1	Установление советской власти	Экскурсия в музей	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
	советский период		на Смоленщине. Образование Союза Советских Социалистических республик. Восстановление народного хозяйства. Развитие промышленности. Культурная революция на Смоленщине.	(очная или виртуальная)	
	14. Обобщение по разделу Военное прошлое Смоленщины	1	Что мы узнали о военном прошлом родного края? Повторение и обобщение изученного материала по разделу 2.	Блиц-опрос, викторина, турнир знатоков. Игра «Да – нет».	
3 раздел	Великая Отечественная война на Смоленщине	11			
	15– 16. Смоленское сражение в годы Великой Отечественной войны	2	Война с Германией 1941–1945 гг. Смоленское сражение, его значение. Рождение Красной Гвардии под Ельней.	Работа с исторической картой. Познавательная беседа. Беседа-рассуждение Игра-путешествие.	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
				Диспут. Демонстрация аудио- видеоматериалов и др.	
	17. Оккупация на территории Смоленской области в годы Великой Отечественной войны	1	Оккупация области. Новые порядки. Страшное слово «гестапо».	Работа с понятийным аппаратом – составление словарика. Познавательная беседа. Занятие в музее.	
	18. Партизанское движение на Смоленщине в годы Великой Отечественной войны	1	Партизанское движение в тылу врага. Партизанский отряд «Тринадцать».	Познавательная игра. Квест-игра. Работа с книгой. Игра «Дешифровщик» и др. Работа в паре (группе).	
	19. Освобождение Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков	1	Смоленская наступательная операция «Суворов». День освобождения города (населенного пункта) от немецко-фашистских захватчиков. Награды города и области. Смоленск – город-	Заседание «Клуба знатоков»; Практическая работа (работа в паре, группе).	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
			герой (1985 г.); рассматривание образцов (значков) орденов Ленина, Отечественной войны I степени, модели «Золотая звезда»		
	20. Памятники и памятные места на Смоленщине, посвященные событиям Великой Отечественной войны	1	Информация о памятниках и памятных местах нашего края, хранящих историю о событиях Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.	Обзорная экскурсия, Игра-путешествие, посещение музея (школьного музея)	
	21. Курган Бессмертия в Реадовском парке города Смоленска	1	История создания мемориала, описание внешнего вида, символики.	Экскурсия	
	22. Мемориальный комплекс «Катынь»	1	Мемориальный комплекс «Катынь» – память о месте трагических событий 1930– 1940-х годов, жертвами которых стали граждане двух стран – Советского Союза и Польши.	Экскурсия	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
	23. Восстановление Смоленской области после Великой Отечественной войны	1	Последствия войны и оккупации. Экономические и культурные достижения Смоленщины в послевоенные годы. Трудовые подвиги смолян. Восстановление Смоленщины.	Работа с лентой времени. Демонстрация фото- и видео материалов.	
	24. Смоленская земля в годы Великой Отечественной войны. Повторение и обобщение	1	Повторение изученного материала	Практическая работа: составление кроссворда	
	25. Обобщение по разделу «Великая Отечественная война на Смоленщине»	1	Обобщение и систематизация знаний по разделу.	Викторина	
4 раздел	О героях боевых действий современности	5			
	26. Смоляне – герои боевых действий в Афганистане, Чечне	1	Информация на пропедевтическом уровне о войнах в Афганистане, Чечне.	Познавательная беседа. Встречи с	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеклассной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
			Знакомство и общение с участниками этих событий.	интересными людьми.	
27.	Смоляне – участники специальной военной операции	1	Информация на пропедевтическом уровне о специальной военной операции. Наши земляки – участники специальной военной операции.	Познавательная беседа. Встречи с интересными людьми.	
28- 29.	Смоленщина в XXI веке	2	Развитие промышленности, сельского хозяйства Смоленщины в XXI веке. Развитие образования и культуры на Смоленщине в XXI веке. Экскурсия на производство. Экскурсия «Памятники истории и культуры Смоленщины»	Работа с книгой. Демонстрация фото- и видеоматериалов. Экскурсия.	
30.	Обобщение по разделу «О героях боевых действий современности»	1	«Герои боевых действий современности». Повторение и обобщение материала по разделу 4.	Составление фотоальбома, выставка и др.	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
5 раздел		3			
	31. Обобщение и систематизация материала, изученного за год	1	Итоговое занятие «Что мы узнали о своем родном крае?»	Турнир знатоков, квест-игра, игра «Крести-нолики»; игра «Брейн-ринг», экскурсия; викторина, фотовикторина и др.	
	32. Традиционные акции памяти о героическом прошлом Смоленщины	1	Подготовка поздравлений ветеранам, акции Бессмертный полк, окна Победы, возложение цветов к мемориалам и т.д.	Флешмоб, участие в акции, вахта памяти и др.	
	33. Творческая мастерская «Моя Смоленщина»	1	Выставка рисунков, фотовыставка по итогам экскурсий в течение года. Оформление стенгазет. Подготовка к заключительному занятию.	Творческая мастерская	
	34. Внеурочное занятие- праздник по теме	1	Заключительное занятие третьего года обучения	Праздник	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
	«История родного края»				
4 класс					
	1. Вводное занятие по теме «История родного края»	1	Повторение изученного в 3 классе. Вводное занятие Определение уровня знаний четвероклассников о родном крае «Как ты знаешь историю родного края»	Анкетирование; блиц-опрос; викторина; турнир знатоков.	Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учеб. пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2. – Смоленск: Изд. Смоленского областного института усовершенствования учителей, 2000.
1 раздел	Древние города Смоленщины	8			
	2. Историческая лента времени	1	Практическая работа: определение места исторических событий на ленте времени.	Инструктаж. Практическая работа. Работа с наглядным пособием.	Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы . – Ч. 3.
	3. Древние поселения на Смоленщине	1	Городища и селища – места поселения наших предков. Гнездовские курганы – археологический памятник.	Познавательная беседа; игра «Путешественники во времени»; демонстрация фото- и видеоматериалов.	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
	4. Значение торгового пути «из варяг в греки»	1	Великий торговый путь «из варяг в греки». Его значение в развитии нашего края. Торговые связи смолян.	Исследовательская работа. Работа с исторической картой. Работа с илюстративным материалом.	– Смоленск: Русич, 2010.
	5-6. Древний город Смоленск	2	Время образования города. Упоминание в летописи. История происхождения названия. Расположение на исторической карте и современной карте Смоленской области. Облик древнего города. Значение города в историческом развитии Смоленской области. Интересные факты из истории города.	Проект. Творческая работа. КТД.	
	7. Древний город Вязьма	1	Время образования города. Упоминание в летописи. История происхождения названия. Расположение на исторической карте и	Исторический экскурс. Практическая работа, работа в группах. Игра-путешествие.	Будаев Д.И., Ильюхов А.А. История Смоленщины XIX–XXвв. 8–9 класс: Учебник по истории родного края. –

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
			современной карте Смоленской области. Облик древнего города. Значение города в историческом развитии Смоленской области. Интересные факты из истории города.	Работа с картой. Исследовательская работа. Познавательная беседа, приемы сопоставления, аналогии.	2-е изд., перераб. и доп. / Под общ. ред. Д.И. Будаева. – Смоленск: Универсум, 2002. Воробьев М.В., Титов В.Е., Храпченков А.К.
8.	Древние города Рудня, Велиж, Поречье (Демидов)	1	Знакомство с древними городами Смоленщины: Рудня, Велиж, Демидов. Время возникновения. Упоминание в летописи. История происхождения названия. История возникновения городов, географическое положение. Расположение на исторической карте и современной карте Смоленской области. Облик древнего города. Значение города в историческом развитии Смоленской области. Интересные факты из истории	Работа с лентой времени. Практическая работа (работа в группах). Игра-путешествие. Работа с картой. Исследовательская работа. Познавательная беседа, приемы сопоставления, аналогии.	Смоляне – Герои Советского Союза. – 3-е доп. изд. – М.: Моск. рабочий, 1982. Иванов Ю.Г. Иллюстрированная история Смоленска. – Смоленск: Русич, 2016. Иванов Ю.Г. Петр I и Смоленщина. – Смоленск: Русич, 2018.

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
			города.		
	9. Обобщение по разделу «Древние города Смоленщины»	1	Что мы узнали о древних городах Смоленщины? Повторение о обобщение изученного материала по разделу 1.	Блиц-опрос, викторина, турнир знатоков, составление (разгадывание) кроссворда, игра «Шифровальщики» и др.	На земле Смоленской / редактор-составитель Д.И. Будаев. – М.: Московский рабочий, 1971.
2 раздел	Военное прошлое Смоленщины	17			Пастухова З.И. По Смоленщине. – М.: Искусство, 1985.
	10. Война с монголо- татарами	1	Герои этой войны. Значение сражения под Смоленском.	Игра-путешествие, работа с илюстративным материалом, презентация; приемы сопоставления, аналогии. Работа с понятийным аппаратом. Демонстрация видеоматериалов.	Смоленск: Краткая энциклопедия. – Смоленск, 1994.
	11. Памятники архитектуры	1	Храмовое строительство в Смоленске. Успенский собор.	Экскурсия (очная или виртуальная)	Смоляне и Смоленский край. 1900–1985: Учебное пособие по истории СССР для учащихся старших классов школ

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
	XII–XIII вв.		Борисоглебский собор. Церковь Петра и Павла. Церковь Михаила Архангела. Придворный храм Иоанна Богослова.		Смоленской области. – 2-е изд. – Смоленск: Моск. рабочий. Смолен. Отд-ние, 1986.
12.	Смоленская крепостная стена	1	Причины возведения в Смоленске крепостной стены. Строительство крепости, ее неприступность. Башни крепости.	Беседа-рассуждение. Исследовательская работа. Практическая работа.	
13- 14.	Война с Польшей 1609–1611 гг.	2	Война с Польшей 1609–1611 гг. Воевода Михаил Шеин. Героическая оборона Смоленска 1609–1611 гг. Главное значение Смоленского сражения. Экскурсия по памятным местам героической обороны Смоленска 1609–1611 гг.	1. Игра-путешествие. Исторический экскурс. Парная работа (работа в группах). 2. Экскурсия	
15.	Петр I на Смоленщине	1	Северная война при Петре I. Укрепление города Смоленска. Засека Петра I. Поражение шведов под Раевкой.	Экскурсия в исторический музей. Работа с книгой. Демонстрация фото- и	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
			Образование Смоленской губернии.	видеоматериалов.	
16- 17.	Война 1812 года	2	Отечественная война 1812 года. Сражение за Смоленск, его значение. Экскурсия по памятным местам событий 1812 года.	1. Игра-путешествие. Беседа-рассуждение. Работа с исторической картой. Работа с книгой и др. 2. Экскурсия	
18- 19.	А. Лопатин и Смоленская губерния	2	Восстановление Смоленской губернии после военных событий 1812 года. Губернатор А. Лопатин. Его деятельность по развитию Смоленской губернии во второй половине XIX века. Экскурсия по памятным местам.	1. Работа с лентой времени. Исторический экскурс. Познавательная беседа. Дискуссия. 2. Экскурсия	
20.	Смоленский край в годы Великой Октябрьской революции	1	Революция 1917 года. Октябрьский переворот.	Работа с лентой времени. Работа с понятийным аппаратом – составление словарика.	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно-методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
				Исторический экскурс.	
21.	Смоленщина в годы гражданской войны	1	Причины гражданской войны. Основные события. Итоги войны.	Работа с лентой времени. Познавательная беседа. Работа с понятийным аппаратом – составление словарика. Посещение музея.	
22.	Смоленский край в Советский период	1	Установление советской власти на Смоленщине. Образование Союза Советских Социалистических республик. Восстановление народного хозяйства. Развитие промышленности. Культурная революция на Смоленщине.	Экскурсия в музей (очная или виртуальная). Игра-путешествие.	
23.	Великая Отечественная война на Смоленщине	1	Война с Германией 1941–1945 гг. Причины войны. Смоленское сражение, его значение. Итоги.	Заседание «Клуба знатоков», интеллектуальный марафон,	

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
				познавательная беседа. Работа с исторической картой. Практическая работа (в парах, группах)	
	24. Смоляне – защитники Ленинграда	1	Посещение музея «Смоляне – жители и защитники блокадного Ленинграда»	Экскурсионно-образовательная программа	
	25. Смоляне – герои Великой Отечественной войны	1	«Аллея славы» – обзор информации о наших земляках – героях Великой Отечественной войны и героях Советского Союза.	Устный журнал. Фотовыставка.	
	26. Обобщение по разделу «Военное прошлое Смоленщины»	1	Что мы узнали о военном прошлом родного края? Повторение и обобщение изученного материала по разделу 2.	Турнир знатоков, конкурс эрудитов, викторина, разгадывание кроссворда. «Брейн-ринг» и т.д.	
3 раздел	Обобщение пройденного материала за учебный год	7			

Год обучения (класс), номер раздела и номер урока рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «История родного края»	Название раздела Тема занятия	Количество часов	Методические комментарии к содержанию занятия	Рекомендуемые формы, методы и приемы освоения содержания программы	Рекомендуемое учебно- методическое сопровождение изучения курса «История родного края»
	27–28. Обобщение и систематизация знаний по курсу 4-го года обучения	2	Повторение и обобщение изученного материала; подготовка к ВПР	Тестирование; блиц-опрос по отдельным темам; составление «Копилки знатока» и т.д.	
	29–30. Памятные места Смоленщины	2	Экскурсии по памятным местам Смоленщины	Экскурсия	
	31–32. Традиционные акции памяти о героическом прошлом Смоленщины	2	Подготовка поздравлений ветеранам, акции Бессмертный полк, окна Победы, свеча Памяти, возложение цветов к мемориалам и т.д.	Флешмоб, участие в акции, вахта памяти и др.	
	33. Творческая мастерская «Моя Смоленщина»	1	Выставка рисунков, выставки по итогам экскурсий в течение года. Оформление стенгазет. Подготовка к заключительному занятию	Творческая мастерская	
	34. Внеклассное занятие-праздник по теме «История родного края»	1	Заключительное занятие по итогам изучения курса «История родного края»	Праздник	

Приложение № 3

Конспект урока литературного чтения во 2 классе по теме «А.Т. Твардовский «Лес осенью» (автор материала Н.Б. Кубарёва)

Тип урока: Урок чтения и анализа художественного произведения

Цели урока: знакомство с произведением А. Твардовского «Лес осенью»; совершенствование умения читать тексты правильно, целыми словами, умения читать выразительно, выбирая нужную интонацию голоса; совершенствование знаний учащихся о сезонных изменениях в природе; совершенствование знаний учащихся о природе Смоленщины (животные, растения); развитие умения отвечать на вопросы к тексту, умения делать выводы о прочитанном; расширение словарного запаса; развитие умения сравнивать и анализировать, умения создавать развёрнутое высказывание на заданную тему; воспитание уважительного отношения к своей малой родине.

Оборудование: Текст стихотворения предлагается детям на отдельных листах (распечатках), таблички-шаблоны, цветные карандаши, ножницы, клей. Портреты П.И. Чайковского, А.Т. Твардовского. Фото осеннего Смоленска. Фото хутора Загорье.

Этап урока	Ход работы	Примечания
Организационный момент	Прозвенел звонок. Мы начинаем урок внеклассного чтения. В уроке 2700 секунд. И пусть каждая станет для вас полезной. Ребята, я желаю вам хорошей работы.	
Актуализация опорных знаний	Вспомните, какой раздел мы изучаем на уроке литературного чтения? Какие произведения вам особенно запомнились, понравились? Какие цели мы ставили при изучении этих произведений? Сегодня мы поговорим о красоте осенней природы нашего родного города Смоленска. Посмотрим, как описывают поэты-земляки наш город в стихотворениях.	
Сообщение темы и цели урока	<p>А сейчас мы окунемся в восхитительный мир музыки.</p> <p>https://lemuzika.pro/search/%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0%20%D0%BE%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%8C</p> <p>Какое настроение передает мелодия? Почему вы так считаете? Попробуйте дать название этой мелодии (ответы детей)</p> <p>Вы прослушали произведение П.И. Чайковского «Времена года. Осень». Это произведение очень точно описывает русскую осень при помощи звуков.</p>	<p>Звучит мелодия.</p> <p>П.И. Чайковский «Времена года. Осень»</p> <p>Показать портрет композитора.</p> <p>Показать портрет А.Т.</p>

Этап урока	Ход работы	Примечания
	<p>Сегодня на уроке мы научимся читать произведение нашего земляка А. Твардовского «Лес осенью».</p> <p>Как вы думаете, каковы будут цели нашего урока? (ответы учеников)</p>	Твардовского и его книгу, в которой содержится это произведение.
Подготовка первичному восприятию текста	<p>Многие писатели и поэты вдохновлялись красотой русской природы. Вы услышали произведение Чайковского, в котором он во всей красе изобразил осенние изменения в природе.</p> <p>Подумайте, что меняется в природе с приходом осени? У меня на столе лежат фотографии, показывающие, как изменяется природа осенью. Можно подойти, взять ту фотографию, где изображено изменение, которое вы наблюдали во время прогулок. Расскажите, что вам больше всего запомнилось. Прикрепи свою карточку на доску.</p> <p>Как можно назвать общее изображение, которое у нас получилось? («Осень в природе»)</p> <p>Посмотрите внимательно на изображение. Постарайтесь вспомнить, где можно наблюдать такую картину в Смоленске?</p> <p>Эта особенная пора привлекает художников, писателей, поэтов своей необычной красотой искрящихся красок.</p> <p>Сегодня мы познакомимся с произведением знаменитого смоленского поэта А.Т. Твардовского «Лес осенью». Подумайте, какую цель можно поставить перед изучением произведения?</p> <p>А.Т. Твардовский родился в хуторе Загорье Смоленской губернии.</p> <p>Как вы понимаете значение слова «хутор»? Посмотрим в толковом словаре.</p> <p>Сколько лет прошло со дня рождения поэта?</p> <p>С детства он наблюдал красоту природы родной Смоленщины, любил и ценил свою малую родину.</p> <p>Первое стихотворение маленький Саша сочинил тогда, когда даже не умел читать и писать.</p>	<p>Детям предлагается серия изображений «Осенний Смоленск» Приложение1</p> <p>Ответы детей. После рассказа ребенок прикрепляет фотографию на доску. Получается общая картинка-пазл.</p> <p>Сведения об авторе. Портрет поэта, фото места рождения (на доску в ходе вступительного слова учителя) Приложение 2</p> <p>Работа с толковым словарем.</p>
Первичное восприятие текста.	<p>Прослушаем стихотворение в исполнении профессионального артиста. Обратите внимание, как выразительно звучит чтение. https://mp3fitz.com/music/лес+осенью+твардовский+слушать/</p> <p>Есть ли трудные для понимания слова? Что значит слово «набекрень»? Продолжим работать с толковым словарем.</p>	Чтение учителем или прослушивание.
Проверка качества первичного восприятия текста	<p>О чем рассказал поэт в своем стихотворении?</p> <p>Какую картину можно было представить, слушая произведение? Расскажите о своих представлениях.</p> <p>Какие признаки осенних изменений в живой природе были описаны?</p> <p>Что произошло с птицами?</p>	

Этап урока	Ход работы	Примечания
	Какой зверек упоминается в тексте? Как описана ель?	
Вторичное восприятие произведения, перечитывание и анализ содержания текста	<p>Прочитаем произведение еще раз, чтобы точнее понять замысел автора. Не забудем, что нужно стараться читать целыми словами, выразительно, без ошибок.</p> <p>Разобьем стихотворение на смысловые части и сделаем небольшую зарисовку к каждой из них. У вас есть таблички-шаблоны с изображениями-картинками из текста. Возьмите текст, прочитайте соответствующие строчки, отрежьте их, вклейте в левую часть таблички шаблона, а картинку в правой части раскрасьте цветными карандашами.</p> <p>Какие необычные слова использовал А. Твардовский, чтобы картина была полной, яркой образной? Давайте подчеркнем их зеленым карандашом (редеющие верхушки, обломившийся сучок, подосиновик последний).</p> <p>Ребята, такие слова называются «эпитеты». Запомним, эпитет – это красочное определение предмета, которое используется для его большей изобразительности.</p>	<p>Читает учитель, дети повторяют</p> <p>См. Приложение 3. Дети рассматривают картинку из правой части шаблона, отыскивают в тексте нужные строчки, вырезают их и приклеивают в нужную графу левой части таблицы.</p> <p>Запись на доске «Эпитет»</p>
Работа над выразительностью чтения	<p>А. Твардовский, рассказывая об осени, напоминает художника. Почему? Он мастерски рисует образы, используя при этом не краски, а слова. Давайте прочитаем стихотворение еще раз. Мы постараемся передать всю красоту произведения при помощи приемов выразительного чтения.</p> <p>Какие приемы выразительного чтения вы помните?</p> <p>Какие новые слова вы запомнили? (хутор, эпитет, набекрень) Как вы понимаете их значение? Мы помним, что в речи можно употреблять слова, когда хорошо понимаешь их значение. Тогда ваша речь будет понятна окружающим людям.</p>	<p>В зависимости от особенностей класса: самостоятельное чтение детьми, чтение хором, чтение по цепочке и т.п.</p> <p>Приложение 4. Памятка.</p>
Творческое задание	<p>Какое музыкальное произведение мы слушали в начале урока? С каким литературным произведением мы познакомились?</p> <p>Какие интересные места в Смоленске вспомнили?</p> <p>А какие любимые места в городе есть у вас?</p> <p>Попробуйте рассказать о них, используя небольшую рифмовку. В помощь я предлагаю рифмы-подсказки: осень-просим, летели – сели, шуршат – облетят, пожелтели – улетели, опадают – наступает.</p>	<p>Дети вспоминают любимые места в городе. Стараются придумать небольшую рифмовку, используя слова-подсказки.</p>

Этап урока	Ход работы	Примечания
	Есть ли среди этих рифмовок эпитеты. Почему? Что такое эпитет?	Приложение 5.
Оценка деятельности учащихся на уроке	Вы очень хорошо поработали на уроке. Давайте поиграем в игру «Хочу сказать» Встанем в круг и поделимся впечатлениями об уроке, работе на уроке, начиная свое высказывание со слов «Хочу сказать....»	Дети становятся в круг, берутся за руки и делятся впечатлениями о работе на уроке.
Подведение итогов урока	<p>Назовите произведение, с которым мы познакомились сегодня на уроке. Чем оно вам запомнилось?</p> <p>Какие цели мы ставили в самом начале урока? Какие из них были нами достигнуты в полном объеме? В уроке 2700 секунд. Была ли каждая секунда вам полезна?</p> <p>(ответы учеников)</p> <p>Урок закончен. Спасибо за работу.</p>	Ученики называют автора, жанр произведения, отвечают на вопросы учителя

Приложение № 4
Конспект урока технологии в 4 классе
по теме «Мастерим старинный корабль»
(автор материала С.В. Филиппенкова)

Тип урока: интегрированный урок технологии и краеведения

Цели: формирование знаний обучающихся о жизни наших предков; формирование представлений обучающихся о водном торговом пути «из варяг в греки»; формирование знаний о технологии изготовления деталей для модели ладьи из бумаги; совершенствование умений работать с бумагой, kleem, ножницами, развитие умения последовательно и правильно выполнять технологические операции при изготовлении изделия, сравнивать и выделять существенные признаки изучаемых объектов; развитие творческого воображения, фантазии и художественного вкуса; воспитание уважения к результатам своего труда и труда одноклассников, воспитание потребности в соблюдении правил безопасной работы и личной гигиены; воспитание гражданственности, патриотизма, любви к малой родине.

Практическая работа: изготовление из бумаги модели ладьи.

Материалы и оборудование:

Репродукция картины Н.К. Рериха, карта маршрута водного пути «из варяг в греки», образец изделия (модель ладьи), схема для построения развертки ладьи, клей, ножницы, бумага, фломастеры, длинная деревянная шпажка, пластилин.

Ход занятия

1. Организационный момент

Настой учащихся на работу

Мир прекрасен и удивителен.

Сколько событий, сколько открытий!

Отправляйся смело в путь,

Ум, смекалку не забудь!

Подготовка рабочего места

Учитель: Проверьте, все ли у вас готово к уроку. На столах должны быть: бумага, ножницы, клей, фломастеры, деревянная шпажка, кусочек пластилина, тряпочки для рук.

2. Сообщение темы и цели урока

Определение темы урока

– Каким способом можно путешествовать? (по земле, по воздуху, по воде).

– Отгадайте загадку и узнаете, в какое путешествию я вас сегодня приглашаю.

Не конь, а бежит, не лес, а шумит. (Река).

Течёт, течёт – не вытечет, бежит, бежит – не выбежит. (Река).

С горы пришла, в море ушла. (Река).

– Я приглашаю вас в путешествие по рекам, но не по современным, а тем, по берегам которых селились наши далёкие предки – славяне. Подумайте, на чём мы можем отправиться в путешествие.

Учитель: Предположите, какова же будет тема нашего урока?

Ученики отвечают.

Учитель: Сопоставьте свои предположения с темой урока «Мастерим старинный корабль».

Определение целей урока

Учитель: Как вы думаете, исходя из названия темы урока, каковы цели урока?

Ученики отвечают. Учитель обобщает ответы и выделяет главное из названного детьми.

Учитель: Сегодня на уроке мы узнаем, как жили наши предки и будем учиться изготавливать из бумаги модель старинного корабля.

3. Изучение нового материала

Беседа по теме урока

– Давным-давно в стране, где мы живём, не было ни богатых городов, ни каменных домов, ни больших дорог. И жил тогда народ, от которого мы происходим. Народ этот назывался славянами. «И от тех славян разошлись славяне по земле и стали называться по местам, где селились». В верховьях Волги, Днепра и Западной Двины поселились кривичи – наши предки. Их главным городом был Смоленск.

Учитель: Как вы думаете, почему люди селились по берегам рек?

Ученики отвечают.

– Река – кормилица. Наши предки ловили в ней рыбу.

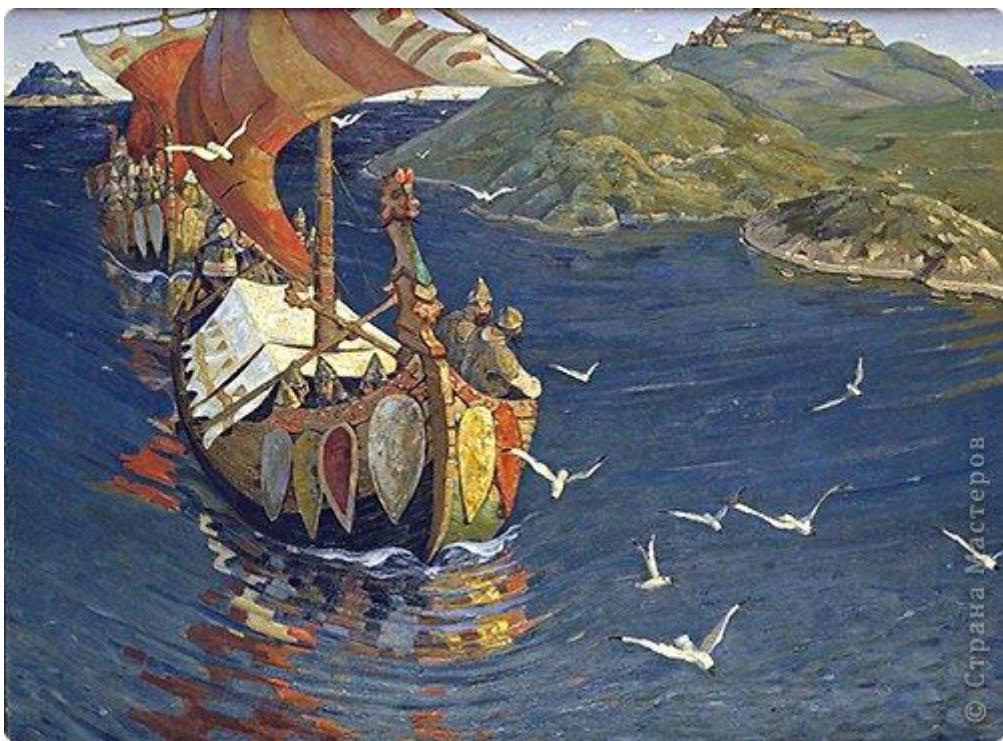
– Вода нужна человеку для своих нужд (приготовление пищи, стирка и т.д.).

– Река защищает поселение от непрошенных гостей.

– По реке можно путешествовать.

Учитель: Действительно, первыми дорогами стали водные пути.

Рассмотрите репродукцию картины Николая Константиновича Рериха «Заморские гости». Как вы думаете, кто плывёт на кораблях, с какой целью?



Учитель: Послушайте слова самого художника. «Длинным рядом идут ладьи! Яркая краска горит на солнце. С любовью отделаны все мелочи. Около носа и кормы на ладье щиты привешаны. Стихнет ветер – дружно подымутся вёсла. Идут варяги на торг или на службу».

Вот также точно в 863 году плыли по Днепру расписные ладьи. А в них находились князья Аскольд и Дир со своими воинами-дружиинниками. И открылся им на берегу город, окружённый земляным валом с деревянной стеной на нём. Много народа встречало ладьи. «Что за город?» – спрашивали дружиинники. «Досель ничего о нём не было известно». Но встреча с горожанами оказалась очень кстати. За время плавания большие лодки дали течь. Окружиившие дружиинников люди вызвались просмолить ладьи. Выяснилось, что у горожан были немалые запасы смолы, её они соскабливали с хвойных деревьев. Можно представить себе такую картину. Кто –то из дружиинников восторженно воскликнул: «Смоленск!». Это одна из версий происхождения названия нашего города.

Смоленск – один из древнейших городов. Он старше Москвы, ровесник Киева и Новгорода. Годом основания города считается 863 год, хотя уже в то время город был «велик и мног людьми». Об этом историческом факте мы узнали из древней летописи.

Наш город был на пути, по которому жители северных стран (варяги, от Варяжского моря, ныне Балтийского) стали вести торговлю с богатой южной страной – Византией (жителей Византии русичи называли греками). Этот знаменитый торговый путь получил название «из варяг в греки».



Учитель: Как вы думаете, чем торговали местные и иностранные купцы?

Ученики отвечают.

Учитель: Смоляне вывозили для продажи лес, смолу, лён, пеньку, мёд, воск, меха, овчины, лошадей. Заморские купцы привозили жемчуг, изделия из золота и серебра, сукно, пряности.

4. Физкультминутка

5. Практическая работа по изготовлению модели ладьи

Анализ изделия

– Рассмотрим старинную ладью. Скажите, где корпус, нос, корма, парус, мачта?

- В древности корпус корабля выдалбливали из целого большого бревна.
- Сделаем и мы небольшую ладью и украсим её щитами воинов.
- Подумайте, из чего можно изготовить корпус, чтобы сделать модель корабля?
 - Можно взять пластиковую бутыль из-под моющих средств и отрезать у неё дно. Можно найти крышку от моющего средства уже подходящей формы, а можно вырезать из прямоугольной чайной коробочки.



Татьяна Проснякова

Наконец, можно просто вырезать и склеить из бумаги.

Инструктаж по технике безопасности

Учитель: Ребята, что нужно помнить при работе с ножницами?

Ученики: Мы должны соблюдать следующие правила:

- не держи ножницы лезвиями вверх;
- не оставляй ножницы с открытыми лезвиями;
- храни ножницы в футляре;
- передавай ножницы кольцами вперёд.

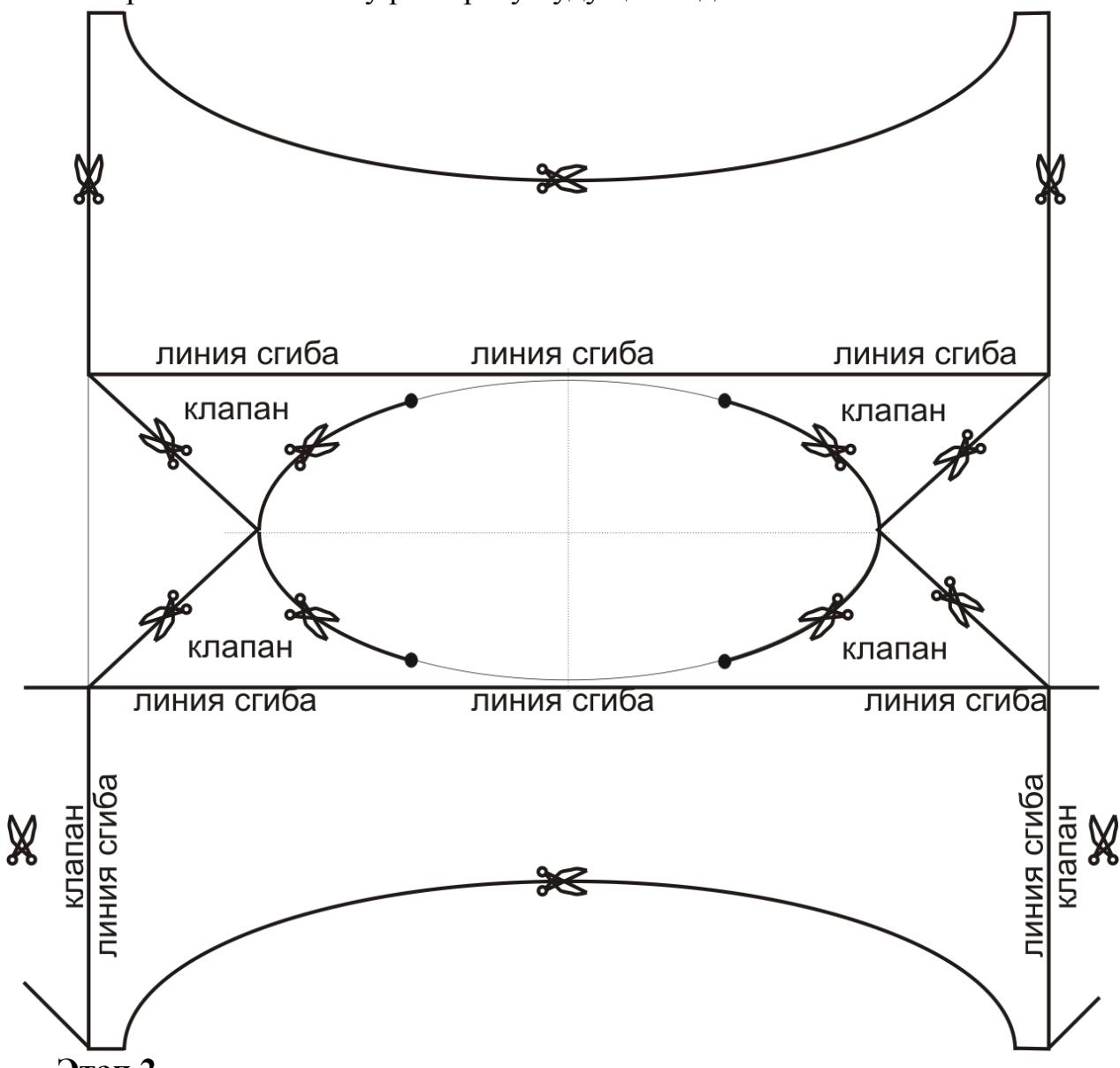
Технология изготовления ладьи

Учитель: Наша работа будет выглядеть так:



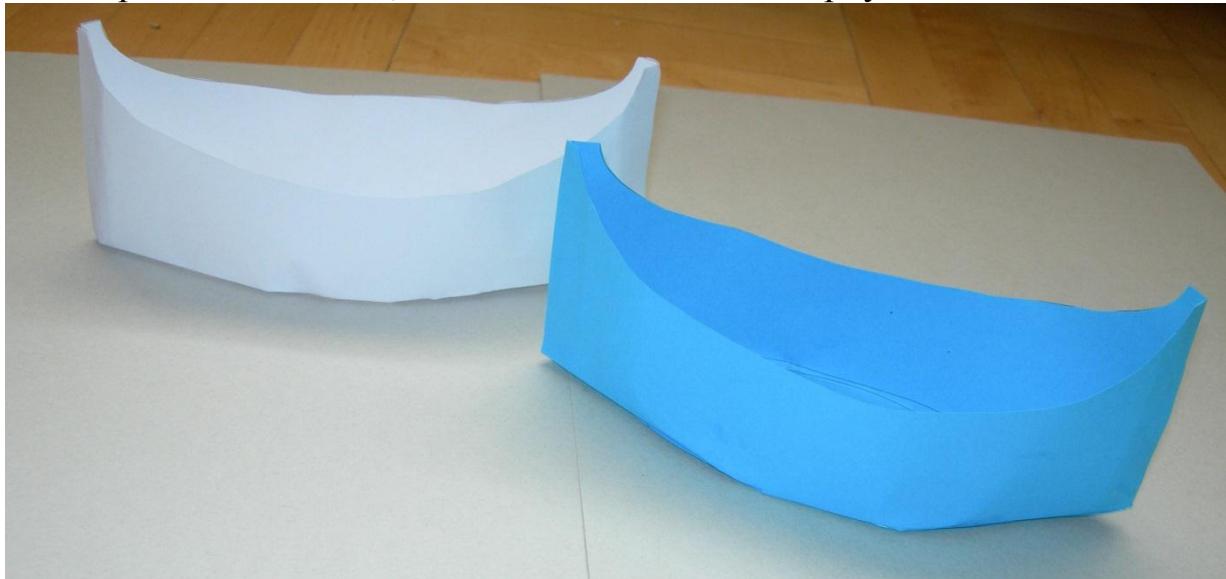
Этап 1.

Постройте по шаблону развёртку будущей ладьи.



Этап 2.

Вырежьте и склейте, как показано на схеме. Корпус готов.



Этап 3.

Вырежьте парус из белой или цветной бумаги и украсьте его узором.



Этап 4.

Укрепите мачту (шпажку) в корпусе с помощью пластилина.



Этап 5.

Нарисуйте щиты. Украсьте ими ладью.

Самостоятельная работа учащихся по изготовлению изделия

6. Оценка практической деятельности учащихся

Обсуждение результатов практической деятельности

Учитель: Ребята, представьте нам результаты своей работы, отвечая на следующие вопросы:

- Соответствует ли изделие данному образцу?
- Чем отличается изделие от данного образца? В чём его особенность?
- Изделие изготовлено в соответствии с заданным алгоритмом?
- Все ли технологические операции вы успели выполнить за то время, которое было дано?
- Обращались ли за помощью к учителю или одноклассникам при выполнении практической работы? Если да, как часто?

Учащиеся представляют результаты своей практической деятельности по вопросному плану.

Оценка правильности и аккуратности выполнения работы (использование приёма «Волшебные линеечки»)

Учитель: Оцените самостоятельно правильность и аккуратность выполнения практической работы, отметив результат своей оценки на «Волшебной линеечке» (иллюстрации для оценки правильности и аккуратности выполнения задания могут быть нарисованы самими учащимися в тетради, учитель дает на доске образец).

- Правильно ли выполнено изделие?
- Аккуратно ли выполнено изделие?

Ученики оценивают свою работу, отмечая на шкале:

П – правильность, А – аккуратность



Организация выставки лучших изделий учащихся

Учитель: Ребята, вы представили нам результаты своей работы, теперь давайте определим, какие изделия сегодня самые лучшие, их мы разместим на выставке лучших работ. Напоминаю, что при выборе лучших изделий следует учитывать не только правильность и аккуратность выполнения изделия, но и оригинальность (выдумку, фантазию), которые были проявлены при выполнении практической работы.

Учащиеся высказывают своё мнение, аргументируя выбор.

Лучшие работы размещаются на классной выставке.

7. Итог урока.

Соотношение поставленных целей урока с результатом работы

Учитель: Какова тема урока? Какие цели мы ставили на этом уроке?

Какие из них мы достигли? Каким образом?

Повторение ключевых понятий (положений)

Учитель:

- Какой водный торговый путь проходил через Смоленск?
- Какую роль он играл в жизни наших предков?
- Какую практическую работу мы выполняли сегодня на уроке?
- Где будем использовать готовую модель ладьи?

8. Оценка результатов деятельности учащихся на уроке.

Самооценка общих результатов работы

Учитель: Ребята, мы хорошо потрудились. Целый урок мы сотрудничали. Оцените работу класса, прикрепив к доске смайлик.



Самооценка частных результатов работы

Учитель: Закончите предложения:

Я теперь знаю...

Я теперь умею...

Мне было интересно...

9. Уборка рабочего места. Соблюдение правил личной гигиены.

10. Окончание урока.

Сведения об авторах

Болотова Светлана Алексеевна, кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой педагогики и методики начального образования ГАУ ДПО СОИРО, Почётный работник общего образования РФ

Филиппенкова Светлана Викторовна, учитель начальных классов МБОУ «СШ № 37» города Смоленска

Терешкова Татьяна Михайловна, учитель начальных классов МБОУ «СШ № 6» города Смоленска

Шитова Нина Петровна, учитель начальных классов МБОУ «СШ № 30» города Смоленска

Кубарёва Наталья Борисовна, учитель начальных классов МБОУ «СШ № 33» города Смоленска

Кулькова Елена Анатольевна, учитель начальных классов МБОУ «СШ № 26» города Смоленска

Научный редактор: Болотова С.А.

**Болотова С.А.,
Филиппенкова С.В.,
Терешкова Т.М.,
Шитова Н.П.,
Кубарёва Н.Б.,
Кулькова Е.А.**

**ИЗУЧЕНИЕ РОДНОГО КРАЯ
В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ**

Методические рекомендации

Подписано в печать 11.01.2023 г. Бумага офсетная.

Формат 60x84/16. Гарнитура «Times New Roman».

Печать лазерная. Усл. печ. л. 10

Тираж 100 экз.

ГАУ ДПО СОИРО
214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а

