

**Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Смоленский областной институт развития образования»**

Кафедра педагогики и методики дошкольного образования

**ЛУЧШИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ
В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ САФОНОВСКОГО РАЙОНА)**

Сборник

**Смоленск
2025**

УДК 373.24

ББК Ч414

Л 87

Составители:

Кравчук В.А., доцент кафедры педагогики и методики дошкольного образования ГАУ ДПО СОИРО;

Шаламова С.С., старший преподаватель кафедры педагогики и методики дошкольного образования ГАУ ДПО СОИРО;

Шимаковская С.Ю., доцент кафедры педагогики и методики дошкольного образования ГАУ ДПО СОИРО, к.п.н.

Л 87 Лучшие педагогические практики в системе дошкольного образования Смоленской области (из опыта работы Сафоновского района): Сборник / Сост. В.А. Кравчук, С.С. Шаламова, С.Ю. Шимаковская. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2025. – 68 с.

Сборник содержит практические материалы из опыта работы коллективов образовательных организаций Сафоновского района, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

Материалы сборника могут быть востребованы руководителями и педагогическими работниками детских садов для организации работы в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Материалы печатаются в авторской редакции.

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры педагогики и методики дошкольного образования ГАУ ДПО СОИРО (протокол № 7 от 23.10.2025)

УДК 373.24

ББК Ч414

Содержание

Введение	4
Концептуальный замысел и методические решения реализации Программы развития «Развитие мягких навыков у дошкольников» Кузьмина Наталья Анатольевна, заведующий МБДОУ «Детский сад № 7 «Радость моя» г. Сафоново.....	5
Система работы муниципальной инновационной площадки по теме «Формирование у дошкольников представлений о профессиях работников швейной промышленности в рамках ранней профориентации» Кулешова Людмила Алексеевна, заведующий МБДОУ «Детский сад № 1 «Машенька» г. Сафоново	37
Познавательно-творческий проект «Такие разные головные уборы» для детей старшего дошкольного возраста	
Жмуркина Татьяна Николаевна, Титова Татьяна Ивановна, воспитатели МБДОУ «Детский сад № 1 «Машенька» г. Сафоново	42
Инновационная технология эффективной социализации «Мастерские»: «Столярная мастерская «Самоделкин» с детьми старшего дошкольного возраста	
Полуэктова Татьяна Викторовна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 21 «Дюймовочка» г. Сафоново	49
Семейный фестиваль «Вселенная зажигает звезды»	
Устинова Марина Владимировна, заведующий МБДОУ «Детский сад № 21 «Дюймовочка» г. Сафоново	52
Проект «Поезд времени. Мы вместе ковали Победу!»	
Кучумова Светлана Петровна, инструктор по физической культуре Шеметкова Светлана Валерьевна, учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 22 «Журавлик» г. Сафоново	56

Введение

На современном этапе перед руководителями и педагогами дошкольных образовательных учреждений стоят новые образовательные задачи, решение которых требует изучения и глубокого осмыслиения эффективного педагогического опыта, наиболее успешных педагогических практик. Понимание смысла и сущности собственного опыта позволяет педагогу увидеть основу реальных возможностей своей деятельности, пути её развития и совершенствования. В условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования лучшие педагогические практики приобретают новые смыслы.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования основывается на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО: полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение детского развития; построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей, родителей, и педагогов, принимающих участие в воспитании детей; признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество ДОО с семьёй; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учёт этнокультурной ситуации развития детей (п. 14.3. ФОП ДО).

Ценный опыт организации образовательного процесса на основе данных принципов представлен в предлагаемом сборнике методических материалов, в котором обобщены эффективные практики коллективов дошкольных образовательных организаций Сафоновского района, успешно реализующих образовательные программы дошкольного образования в соответствии с ФОП ДО. Главная цель сборника – распространение лучших управленческих и педагогических практик и использование их в качестве ценного ресурса. Изучение и осмыслиение передового педагогического опыта является важнейшей предпосылкой развития педагогической культуры. В современных условиях он выступает важнейшим инструментом повышения качества

образования, способствует росту профессионального мастерства педагогов и, конечно, успешному воспитанию и обучению детей дошкольного возраста.

Материалы сборника будут интересны педагогам и руководителям дошкольных образовательных организаций, а также другим заинтересованным лицам.

Концептуальный замысел и методические решения реализации Программы развития «Развитие мягких навыков у дошкольников»

Кузьмина Наталья Анатольевна,
заведующий МБДОУ «Детский сад № 7
«Радость моя» г. Сафоново

Концептуальный замысел Программы развития МБДОУ «Детский сад № 7 «Радость моя» г. Сафоново «Развитие мягких навыков у дошкольников»

Введение

В современном мире, чтобы быть успешным, недостаточно одних лишь глубоких знаний и опыта. Необходимы особые навыки, которые сегодня называют «мягкими навыками» («гибкими навыками», soft skills). Сегодня чаще всего используется англоязычный термин soft skills – в русском языке пока нет столь емкого понятия, обозначающего и коммуникативные навыки, и навыки ведения переговоров, самопрезентации, владения речью. Если все навыки, формируемые системой образования, разделить на две большие категории, то мы получим hard skills – «твёрдые навыки» и soft skills – «мягкие навыки». Навыки будущего, цифровизация, тренды, soft skills – эти понятия и смыслы, так или иначе, появляются в жизни современных людей.

По словам Президента РФ, на первый план выходит умение коммуницировать с другими людьми, управлять своими эмоциями, работать в команде. В современном мире требования к образованию кардинально меняются, преимущество получат те люди, которые умеют комбинировать знания из разных отраслей науки. Такое мнение высказал Президент РФ Владимир Путин на сессии Всемирного фестиваля молодежи и студентов, посвященной образу будущего: «Сегодняшнее образование становится совершенно другим, как и технологии. Во-первых, совершенно очевидно, что конкурентные преимущества получат те люди, которые не просто обладают набором интересных и важных знаний, а обладают тем, что сегодня называют

мягкими навыками, обладают и креативным, и плановым, и другими видами мышления, когда человек вырабатывает для себя целый маршрут по жизни приобретения новых и новых знаний». Он выразил уверенность, что образование должно идти вслед за постоянно меняющимся миром. «Абсолютные конкурентные преимущества получат те, кто могут не только думать по-современному, но те, кто накапливает знания из совершенно разных областей науки, могут их комбинировать и эффективно применять для решения стоящих перед всем миром задач», – подчеркнул глава государства.

Что же говорят образовательные стандарты о гибких навыках? ФГОС ДО предполагает развитие ребёнка в детском саду сразу в 5 образовательных областях. Если внимательно посмотреть на навыки, которые нужно развивать в каждой области, то среди них окажутся и жёсткие, и гибкие. Пример целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования (п. 4.6 ФГОС ДО), которые направлены на развитие мягких навыков:

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию.

Актуальность Программы

Современные условия жизни нацеливают общество на его активное движение, быстрое приспособление к прогрессивному развитию всех отраслевых сфер, а также овладение навыками беспрепятственного межличностного взаимодействия. Сегодня ребенок поставлен в ситуацию

многочисленных связей, бесконечного потока информации. Данная позиция является концептуальной в плане подготовки подрастающего поколения. Поэтому определяется одна из главных задач образовательного учреждения – воспитывать члена общества, готового к постоянному преобразованию, созданию чего-то нового и неповторимого на основе сформированных ключевых компетенций. Такое возможно только при организации в дошкольном учреждении необходимых условий для раскрытия всех способностей при полной поддержке положительного эмоционального фона, постоянной возможности общения со сверстниками и взрослыми, с перспективой расширения круга интересов и получения новых знаний.

Анализ деятельности МБДОУ «Детский сад № 7 «Радость моя» за последние три года показал, что в результате освоения образовательной программы дошкольного образования, а впоследствии и курса школьной программы обучающиеся овладевают вполне профессиональными и конкретными навыками, необходимыми для успешной учёбы, для побед в различных олимпиадах, спортивных состязаниях. Это так называемые *hard skills* – профессиональные технические навыки, которые можно наглядно продемонстрировать и оценить с помощью различных критериев.

Современная жизнь предъявляет требования развития у детей другой группы навыков – *soft skills* («мягких навыков»). Переориентация работы дошкольного учреждения на развитие у детей «мягких навыков» является ключевым звеном в формировании ключевых компетенций дошкольников и создании фундамента, на котором потом будет строиться профессиональный успех ребенка. Решение этой проблемы диктует необходимость нового подхода к системе образования и поиска трендов.

Цель, задачи и принципы Программы

Цель – формирование у дошкольников системы «мягких навыков» через внедрение современных трендов образования в учебно-воспитательный процесс ДОО.

Задачи:

- разработать и апробировать систему инструментов (методов и приемов) для формирования «мягких навыков» у воспитанников ДОО;
- способствовать личностному росту педагогов и повышению их профессионального потенциала;
- сфокусировать внимание родителей на необходимости формирования у детей «мягких навыков», как жизненно важных навыков для успешной самореализации в будущем;

– создать гибкую предметно-пространственную среду в дошкольном учреждении для реализации детьми своих идей и задумок (среда как третий педагог).

Основополагающие принципы программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; развивающий характер программы реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- принцип психологической комфортности – создается образовательная среда, обеспечивающая отсутствие стрессообразующих факторов обучения;
- принцип деятельности (деятельностный подход); новое знание вводится через самостоятельное «открытие» детьми;
- принцип индивидуально-личностного воспитания и обучения обеспечивает помочь воспитаннику в осознании себя личностью. в выявлении, раскрытии его творческих возможностей, становлении самосознания, самореализации и самоутверждения;
- принцип критического мышления, основа которого состоит в поиске проблем и выборе способа их решения;
- принцип открытости – не только обучать, но и воспитывать жажду знания и саморазвития; использовать открытые задачи, имеющие разные пути решения, допускающие варианты вероятных ответов.

Инновационность Программы развития заключается в непосредственном применении современных трендов в образовании к развитию «твёрдых навыков» и «мягких навыков» у дошкольников. Данный подход в работе с дошкольниками позволяет не только объяснить и дать детям возможность применить новые знания на практике, но и достичь синергетического эффекта в части применения «гибких» навыков, что способствует качественному усвоению компетенций детьми.

Что такое «твёрдые» и «мягкие навыки»?

Hard skills (англ. «твёрдые навыки») – профессиональные, технические навыки построены на узкой специализации; то, чем можно овладеть в учебных заведениях. Это и иностранные языки, и программирование, и вождение автомобиля, а мы ещё можем добавить, математика, физика, биология и другие предметы (то есть предметные знания, навыки). Для их освоения нужны инструкции, интеллект. При их освоении больше работает левое полушарие (то есть логика), важен высокий уровень IQ.

Soft Skills (англ. «мягкие навыки») – то, что нельзя подтвердить дипломом. Это коммуникабельность, уравновешенность, креативность, умение подстроиться под ситуацию и быстро среагировать в нестандартных обстоятельствах. При прокачке этих навыков работает правое полушарие (творческое), желательно иметь высокий уровень EQ (эмоционального интеллекта).

Твердые навыки	Мягкие навыки
Для овладения важны логика и интеллект, которые измеряют уровнем IQ.	Важен высокий коэффициент эмоционального интеллекта EQ.
Наличие и уровень твердых навыков проверяют при помощи экзаменов и аттестаций.	Проявление мягких навыков сложно отследить, измерить или показать.
Практически не изменяются, не зависимо от того, в какой среде находится человек. Например, правила хорошего программного кода остаются одинаковыми для любой компании.	Требуют адаптации под конкретную ситуацию. Например, межличностное общение понадобится для работы в команде, которая занимается тестированием программного обеспечения.
Приобретаются путем анализа и запоминания готового материала (лекции, книги, аудио и видеоматериалы, личный инструктаж).	Формирование навыков основано на личном опыте.

При этом твердые навыки осваиваются в более высоком темпе по сравнению с мягкими навыками.

Что такое эмоциональный интеллект (EQ)?

Эмоциональный интеллект – это область интеллекта, которую называют «здравым смыслом» человека. Это именно то, что является важным условием лидерства, успеха в карьере и в бизнесе, счастья и уверенности в мире человеческих взаимоотношений.

Первая и важнейшая составляющая эмоционального интеллекта – это способность идентифицировать эмоции у себя и других людей.

Следующая составляющая эмоционального интеллекта – это использование эмоций для повышения эффективности мышления и деятельности. Эмоции направляют внимание на важную информацию; помогают в рассуждениях и в запоминании. Осознанная смена настроения с оптимистического на пессимистическое позволяет учитывать разные точки зрения. Вот что говорит об этом священник и писатель Джозеф Форт Ньютон: «Мы не можем знать, что произойдет в будущем. Но мы можем решить, что

произойдет внутри нас: как реагировать, что делать – в конце концов, только это и имеет значение».

Третья составляющая эмоционального интеллекта – понимание эмоций – способность понимать сложные (амбивалентные) чувства; осознавать переходы от одной эмоции к другой, понимать причины и следствия таких переходов. Понимание собственных эмоций – ключ к управлению ими. Античный римский поэт Публисий Сир писал: «Можно управлять только тем, что мы осознаем. То, что мы не осознаем, управляет нами. Управляйте вашими чувствами, пока ваши чувства не начали управлять вами».

И четвертый компонент в структуре эмоционального интеллекта – это управление эмоциями – своими и эмоциями других людей. Это, с одной стороны, навык саморегуляции, с другой – влияние на эмоции других, на эмоциональный фон взаимоотношений. Эта составляющая эмоционального интеллекта традиционно вызывает наибольший интерес, ведь в нем кроется больше всего возможностей для управления собственным поведением, эффективного взаимодействия с окружающими, для влияния на других людей и для способности воодушевлять их.

Основные компетенции мягких навыков дошкольников

1. Умение работать в команде (коллаборация)

Умение слушать, способность видеть единую цель и находить точки соприкосновения общей идеи с личными амбициями. Готовность оказать помочь другим и поддержать в сложной ситуации, умение убеждать и находить компромисс. Делегировать полномочия, принимать помочь, принимать чужую точку зрения, отстаивать свою. Сотрудничество, одним словом. Мало уметь просто общаться. Важно уметь сотрудничать и вместе воплощать в жизнь идеи и проекты.

2. Лидерские навыки (умение управлять людьми)

Знаменитый баскетболист Майкл Джордан сказал гениальную фразу: «Талант выигрывает игры, а команда – чемпионаты». Быть лидером, значит быть человеком, за которым все остальные признают право принимать ответственные решения за всю команду. Как мотивировать команду обучающихся так, чтобы они бежали вприпрыжку на занятия, а не с занятия? Как уладить конфликты внутри команды? Знать ответы на все эти вопросы – значит владеть навыками лидера.

3. Креативность

Творческое начало – это способность видеть то, чего еще нет. Когда Микеланджело спросили, как он создал статую Давида, скульптор ответил: «Я

увидел ангела в куске мрамора, и мне захотелось освободить его». Креативный человек способен находить нестандартные, совершенно новые решения в знакомых ситуациях, он умеет придумывать и воплощать в жизнь новые идеи.

4. Коммуникабельность

Как важно умение общаться адекватно в коммуникативной ситуации, считывают намёки и жесты, договариваться, подводить итоги разговора. Умение вести переговоры, договариваться, да и просто общаться – навык, который нужен в течение всей жизни. Без него не обойтись ни в школе, ни в ВУЗе, ни на работе, ни в межличностных отношениях. Коммуникация – это не только деловые переговоры, но и ораторское искусство и умение самопрезентации.

5. Позитивность

Вера в себя и других людей. Это такой взгляд на мир, при котором человек может смотреть на события с разных сторон и предпочитает находить позитив во всем, что его окружает.

6. Любознательность

Когнитивная гибкость – это способность ума быстро переключаться с одной мысли на другую, также обдумывать несколько вещей одновременно.

7. Организаторские способности

Это способность объединять людей для достижения цели и воодушевлять себя и других на действия. Инициативность, требовательность к себе и другим, внимание к деталям, способность делегировать или делать самому – все это важные качества организатора.

Из этого списка видно, что одна половина навыков связана с умением общаться, договариваться, управлять и понимать людей, а другая половина связана со способностями мозга: умением быстро соображать, видеть суть, придумывать решение проблем, генерировать новые проекты и идеи. Все эти навыки уже востребованы сейчас, а через несколько лет они станут еще популярнее. Акцент все больше смещается на самого Человека, его способности, его мозг, его масштабность и взаимодействие с другими людьми. Важно не только «думать по-современному», но и «накапливать знания из совершенно разных областей науки», уметь их комбинировать и эффективно применять для решения необходимых задач. Изменения в системе дошкольного образования должны быть эволюционными. Жизнь меняет образование и обучающимся, родителям, педагогам необходимо вовремя сориентироваться в вызовах нового времени.

С какого возраста и как развивать гибкие навыки у дошкольников?

Гибкие навыки развиваются с рождения сами собой. В каждом возрасте развиваются свои, как твердые, так и мягкие навыки, т.к. в каждом возрасте до подросткового отделы мозга развиваются несинхронно. Сначала лидирует один, затем другой. Например, детей раннего возраста бессмысленно учить эмпатии, к этому не готовы ни мозг, ни психика. Но невербальные сигналы он учится считывать максимально быстро.

У дошкольников эмпатия развивается легче, для этого достаточно ролевой игры. Некоторые педагоги считают, что даже в игре ребёнка необходимо учить эмпатии, например, показывать, как успокаивать мишку. Но согласно теории научения, если родитель или педагог сочувственно относятся к ребёнку, он потом отрабатывает тот же навык в игре, сначала с игрушками, затем со сверстниками, а позже переносит его в реальную жизнь, поэтому как правило, ребёнок просто следует примеру авторитетных взрослых. Сначала это родители, потом педагоги. Причём для развития гибких навыков пример важнее объяснения. Если педагог учит сочувствию, но сам равнодушен к чувствам детей, то он вряд ли научит их этому навыку.

Роль педагога в развитии мягких (гибких) навыков дошкольников

Личностный ресурс педагога – один из главных факторов, влияющих на развитие детей. Чем младше дети, тем влияние личности педагога, как правило, выше. Мария Монтессори, создатель авторской системы природосообразного образования, одна из первых обозначила подготовленного педагога как самую существенную часть качественной образовательной, развивающей детей среды. В своих работах Монтессори не раз отмечала, что педагог – это модель мира для ребенка. То есть важно понимать какой образ взрослого мы транслируем своим обучающимся и в какой среде они будут в итоге расти. Чтобы создать необходимые и достаточные условия для развития мягких (гибких) навыков важно понимать: каким ждет ребенка современный мир, с какими качествами и компетенциями он войдет в мир ближайшего будущего.

Навыки, на которые стоит обратить внимание педагогам

Навык эффективного общения (как личного, так и в переписке). Умение слушать, убеждение и аргументация, построение и поддержание отношений с родителями, ведение «переговоров», проведение презентаций, базовые навыки самопрезентации, публичные выступления. Это то, что, прежде всего, собираются ввести в профессиональный экзамен, который придет на смену аттестации.

Умение работать в команде. Эмпатия, нацеленность на результат, умение слышать, это прежде всего влияет на общие показатели образовательного учреждения, а значит, на рейтинг, финансирование и пр.

Понимание влияния технологий на работу. Способность гибко реагировать на новые требования, например, цифровизацию образовательного процесса. Это уже норма, которая в том числе сказывается на финансовых показателях педагога.

Способность мыслить критически и не бояться высказывать свое мнение. Способность к системному мышлению, креативному мышлению, структурному мышлению, способность искать и анализировать информацию, принимать решения.

Умение управлять собой. Управление эмоциями, управление стрессом, управление собственным развитием, тайм-менеджмент, рефлексия, использование обратной связи. Всё то, что сейчас принято называть эмоциональным интеллектом.

Как развивать мягкие (гибкие) навыки?

Навыки – это действия, которые путем периодического повторения закрепляются в поведении человека до такой степени, что производятся автоматически. То есть важно не просто знать их, но и закреплять на практике, например, в процессе образовательной деятельности.

Общие правила развития мягких (гибких) навыков у дошкольников:

- будьте примером для детей, тренируйтесь вместе с ними: так, если взрослые умеют находить правильный выход в конфликтных и стрессовых ситуациях, ребенок усваивает линию их поведения – учится гибкости, спокойствию, умению находить компромиссы;
- хобби и творческие занятия развивают все виды компетенций мягких (гибких) навыков;
- спорт развивает волевые компетенции, а командный спорт учит, в том числе, работать в коллективе;
- музыка и рисование развивает оба полушария мозга и дает толчок всем интеллектуальным компетенциям;
- логическое мышление развивается во время игры в шахматы;
- проектная работа в команде (взрослых, детско-взрослой) позволяет развивать социальные, лидерские и интеллектуальные компетенции. Проект дает возможность прожить реальную работу в профессиональном коллективе, где есть руководитель, специалисты, коммуникатор, инноватор и другие роли. На каждой стадии разработки проекта тренируются различные виды компетенций: распределение ролей (лидерство), обсуждение (социальные

компетенции), исследовательская работа (интеллектуальные компетенции), презентация проекта (социальные компетенции);

– тренинги развития – наиболее эффективный вариант тренировки мягких (гибких) навыков, доступный как детям, так и взрослым, во время тренинга развитие компетенций является главной задачей, которую ставит ведущий и за выполнением которой следит. Тренинги можно проводить самим;

– организованная игра формирует критическое мышление. В современном мире дети не могут просто полагаться на механическое обучение и память – для них важно иметь возможность анализировать, сравнивать и делать выводы из своего окружения. Игра может быть неструктурированной, когда дети играют самостоятельно, но для целенаправленной игры требуется, чтобы взрослый организовал деятельность, которая расширит и укрепит обучение. Участие в организованной игре помогает детям учиться принимать решения, оценивать поставленную проблему. Это дает возможность на практике открывать, исследовать, создавать новые устройства или просто добавлять к уже существующим. Обладая этим набором навыков, дети будут открыты к поиску альтернативных решений при решении проблем.

– позвольте детям притворяться – это развивает творчество и воображение! Детская фантазия безгранична: это ключевой компонент творчества, воображение играет решающую роль в когнитивном и социальном развитии каждого ребенка. Творческие или ролевые игры позволяют развить свои идеи, коммуникативные навыки, стимулируют мыслительный процесс, социальные эмоциональные навыки. Дети могут выражать свою индивидуальность через идеи, проекты, быстрее обрабатывать информацию, поскольку они могут визуализировать слуховую информацию;

– задавайте пробные вопросы – это формирует инновационное мышление. Как творчество и воображение, инновации позволяют им исследовать рассматриваемую проблему и иметь смелость спрашивать: «Что, если?» Лучшая часть инноваций – процесс решения проблемы, а не обязательно ее решение. Поощряйте детей к инновациям, задавая зондирующие вопросы, например, «Что, если мы сможем поговорить с животными?» или «Что заставляет летать самолеты?» Цель состоит в том, чтобы предложить вашему ребенку задать больше вопросов и подумать о том, чтобы предложить собственные идеи и решения;

– дайте детям возможность поделиться своими идеями: это подготовит к публичным выступлениям и презентациям, ведь им придётся общаться, представлять себя, убеждать других, выберут они высшее образование или работу. Во время семейных обедов дайте детям поделиться своими мыслями,

идеями с членами семьи. Уверенность перед аудиторией начинается с раннего возраста: развитие навыков публичных выступлений и презентаций помогает научиться ясно, последовательно передавать свои мысли и идеи другим. Главная задача родителей – хвалить и ободрять;

– создайте условия для совместной игры и работы с другими детьми – это научит их командной работе, сотрудничеству. Взаимодействие в больших или малых группах неизбежно в школе, на работе, дома. Понимание важности командной работы учит детей тому, что успех достигается за счет усилий каждого человека. Родители поощряют командную деятельность, собирая детей для работы над совместным проектом, например, по созданию конструкции из Lego или решению головоломки. Работа в команде требует делиться идеями, вносить свой вклад в поиск решений. В процессе дети также учатся получать и давать положительные отзывы;

– понимание того, что совершать ошибки – это нормально, позволяет сформировать устойчивость. Родители должны дать своим детям понять, что просить о помощи в трудные времена и совершать ошибки – нормально, так как минимизирует вероятность стресса. У детей нет опыта выражения своего разочарования или опасений, но взрослые могут научить их, как обсудить проблему. Обучение управлению эмоциями, их регулированию – непрерывный процесс повышения устойчивости. Это укрепляет способность ребенка оправляться от жизненных стрессов, подготовиться к решению будущих жизненных проблем.

Основные методы развития мягких навыков у дошкольников

Развитие мягких навыков у дошкольников происходит в образовательном процессе, в основе которого лежат дополнительные способы развития, позволяющие кроме формирования предметных образовательных результатов (твёрдых навыков) последовательно развивать коммуникативные, лидерские, креативность и т.д. Для интеграции твёрдых и мягких навыков подбираются формы, методы приемы и средства обучения.

Методы повышения познавательной активности: Элементарный анализ (установления причинно-следственных связей) Сравнение Моделирование Повторение Экспериментирование и опыты	Методы развития познавательного интереса Метод развития готовности восприятия нового материала Метод выстраивания вокруг дидактического материала игрового, приключенческого сюжета Метод стимулирования занимательным
---	---

	содержанием Метод создания ситуаций творческого поиска
Методы повышения эмоциональной активности Игровые и воображаемые ситуации Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д. Игры-драматизации. Сюрпризные моменты Элементы новизны	Методы эмоционального стимулирования Создание ситуации успеха Поощрение использования игровых форм деятельности Постановка системы перспектив (ближней, средней и дальней)

Способы развития мягких (гибких) навыков у дошкольников.

Способы развития навыков мягких навыков представляют собой комбинацию форм и приемов работы, когда в процессе формирования предметных умений включаются специальные упражнения и тренинги на развитие «гибких» навыков.

Основные мягкие навыки	Варианты форм, приемов и средств
Умение работать в команде	Командные мероприятия: игры, постановка спектакля. Совместные проекты, когда защита проекта возможна только всей командой. Соревнования между дошкольниками среди ДОУ, соревнования между школьниками и дошкольниками
Лидерство	Курирование дошкольников школьниками; курирование новичков в группе. Проблемные ситуации (поздравления, поддержка больного друга), показ сказок для малышей. Разнообразные кружки и занятия по увлечениям обязательно найдут отклик в душе любого дошкольника, и он проявит инициативу в той сфере, которая ему интересна и соберет свою команду единомышленников
Креативность	Решая задачу, можно дать не только правильный ответ, но и найти 10 разных вариантов решения. Музыкальные. Литературные гостиные, театральные постановки и актерское мастерство, развитие художественных навыков. Ребенку с широким кругозором легче найти нестандартный подход к решению вопроса
Коммуникабельность	Поощрение активного участия в дискуссиях. Реализация проектов, участие в спортивных и творческих мероприятиях, посещение кружков по интересам. Разработка навыка самопрезентации и прохождения

Основные мягкие навыки	Варианты форм, приемов и средств
	интервью. Самопрезентация – самореклама с разумной скромностью. Развитие внятной и четкой речи (артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, чистоговорки)
Позитивность	Поддержка и внимание воспитателей, наставников и старших детей (с учетом разновозрастных групп) Здоровая конкурентная атмосфера помогает дошкольникам фокусироваться на своей цели, а не на временных неудачах
Любознательность	Кабинеты дополнительного образования, где можно все попробовать на практике. Музеи, библиотека. Приглашение на НОД лекторов и тематические экскурсии
Организаторские способности	Выставка, праздник, спектакль, дебаты, спортивный матч и многое другое

Сложность развития навыков зависит от индивидуальных особенностей, а также от навыка, который нужен. Развитие любых мягких навыков требует времени. Некоторые профессиональные навыки можно приобрести буквально за несколько дней (хотя многие из них специалисты оттачивают годами). А в случае с гибкими навыками процесс почти всегда долгий: нескольких дней точно не хватит, чтобы научиться общаться иначе, чем привыкли, или чтобы начать уверенно анализировать информацию, если раньше в этом были не очень сильны. И так почти со всеми мягкими навыками. Потому что многие из этих качеств связаны с глубинными привычками и установками, а их изменение требует времени.

Целевые ориентиры (предполагаемые результаты)

Ребенок

Основные мягкие навыки	Сформированность навыков у дошкольников
Умение работать в команде	Участие в распределении ролей Участие в обсуждении и принятии решений Понимание и распределение времени Умение договориться при споре Активность позиции в поиске решений Умение ребенком не только самому, но и всей его командой добиваться цели
Лидерство	Умеет воодушевить и повести за собой других детей Понимает и чувствует других людей

Основные мягкие навыки	Сформированность навыков у дошкольников
	Умеет ставить другим детям соответствующие их способностям и характеру задачи и добиваться их выполнения
Креативность	Творческий подход Умеет с ходу предложить идею для поздравления, праздника Способен рассказать друзьям сочиненную историю
Коммуникабельность	Связность речи – доступно и интересно излагает свои идеи и мысли Аргументированность речи и участие в обсуждении – уверенно говорит с группой своих сверстников, с воспитателем, с другими взрослыми Умеет слушать Способен выступить перед аудиторией
Позитивность	Сохраняет улыбку на лице, несмотря на возникающие проблемы Способен бороться и не сдаваться, даже когда не получается достичь цели Пробует решать свои вопросы самостоятельно, не прибегая сразу к помощи взрослого
Любознательность	Задает вопросы о том, как устроен мир Оторвется от планшета или телефона и будет наблюдать за миром из кона машины или автобуса Оказываясь в новом месте, пытается узнать о нем что-то новое
Организаторские способности	Умеет так организовать свое время, чтобы успевать и принимать участие в дополнительных мероприятиях Способен собрать команду, чтобы организовать игру или сходить в мини поход Способен принимать быстрые решения, когда что-то идет не так, как задумано

Педагог

Образ педагога	
Навигатор знаний	Наставник, помощник, путеводитель для воспитанников в мире знаний, чтобы в будущем они без проблем нашли свое место на рынке труда. Отличают инициативность, решительность, креативность – любой команде нужен лидер, человек, способный повести за собой, нестандартно мыслящий, умеющий находить решение там, где его не стали бы искать другие люди. Находчивость и гибкость – как правило, ничто в жизни не происходит точно по плану, поэтому умение быстро реагировать и принимать решения.
Проектировщик	Мысленное конструирование идеи, воплощающееся в

изменений	конкретном продукте, через организацию целенаправленной деятельности по формированию разного рода ресурсов, делающих данный проект реалистичным (В.И. Слободчиков)
Диагност-корректировщик	Организует и проводит диагностические исследования. Анализирует и интерпретирует полученный результат. С диагностической позиции умеет увидеть успешность или неспешность воспитанника и умело выстраивать индивидуальный маршрут.
Игромастер	Специалист по разработке, сопровождению и организации обучающих игр с использованием симуляторов. Это человек, способный при помощи различных средств и технологий, увлечь детей, создавая новые и интересные игры.
Разработчик образовательных траекторий	Способный разрабатывать групповые и индивидуальные траектории обучения для детей. Траектории могут представлять собой маршруты, которые будут в режимах оффлайн и онлайн. Они могут учитывать не только интересы и цели ребенка, но и его психологические особенности, возрастную группу, преимущества и недостатки.
Прогностик-девелопер	Умет планировать, развивать, разрабатывать, создавать, совершенствовать.

Родители (законные представители)

- соработники в формировании мягких (гибких) навыков детей;
- активные участники в реализации программы развития и управлении ДО, планировании событий в группе, ежедневных мероприятиях и играх, в составлении сценариев совместных праздников;
- вооружены необходимыми и специальными знаниями по развитию «мягких» и «жестких» навыков у детей.

ДОУ

- разработана и апробирована система инструментов (методов и приемов) для формирования мягких (гибких) навыков у воспитанников;
- создана «умная среда», которая развивает ребенка без помощи взрослого и обладает автодидактизмом;
- сохраняется и повышается имидж дошкольного учреждения среди населения города.

Возможные риски

Незнание куда, зачем и как развиваться, размытые и нереалистичные планы.

Отсутствие готовности что-то менять.

Делание только того, что хорошо получается и страх браться за иные новые задачи и проекты.

Отсутствие желания искать и находить время для того, чтобы подумать о своих действиях и их результатах.

Отсутствие интереса к обратной связи об успешности своих действий.

Список информационных источников

Soft skills – URL: <https://annatubten.livejournal.com/555062.html> (дата обращения 10.07.2025)

Хованская Т.Ю. Современные приоритеты развития дошкольного образовательного учреждения / Т.Ю. Хованская, Д.И. Афонина, О.В. Владимирова // Вопросы дошкольной педагогики. – 2019. – № 8 (25). – С. 2-5. – URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/140/4380/> (дата обращения: 10.07.2025).

Методические решения реализации Программы развития МБДОУ «Детский сад № 7 «Радость моя» г. Сафоново

Подсказка для родительского собрания

С целью ознакомления родительской общественности с концепцией и вовлечения в процесс реализации Программы развития, проводится родительское собрание. Чтобы заинтересовать родителей, собрание должно проходить в интерактивном режиме, спикер должен владеть не только материалом, но и коммуникативными способностями, стараясь увлечь слушателей важностью развития мягких (гибких) навыков детей, объяснить проект грядущих нововведений с перспективой активного соработничества.

Материал для спикера родительского собрания

Что такое мягкие (гибкие) навыки и как определить, что действительно важно для вашего ребенка?

Психолог Марина Бабурина (https://vk.com/baburina_psiholog) объяснила, в чем суть мягких (гибких) навыков. Родители сегодня понимают, что самое главное – подготовить ребенка к взрослой жизни, сформировав у него важные жизненные навыки. Умение складывать и умножать, безусловно, полезно, но умение отстоять себя в спорной ситуации или способность идти к своей цели (мечте) – куда более ценные навыки. При этом современная система

образования все так же сфокусирована на обучении ребёнка конкретным знаниям. Во взрослом возрасте эти знания не всегда находят свое применение. В реальной жизни только их бывает недостаточно. Среди ключевых жизненных навыков (soft skills) можно выделить: коммуникативный навык, критическое мышление, умение работать в команде, самообучаемость, навык самоорганизации.

Как понять, в каком направлении развивать ребенка? Каждый родитель может выполнить простое упражнение, которое поможет выстроить маршрут развития того или иного навыка. Возьмите лист бумаги и поразмышляйте:

1. Каким вы хотите видеть своего ребенка в 23 года? Самостоятельным, успешным, реализованным в разных сферах, умеющим строить дружеские и личные отношения (опишите подробно качества личности) ...

2. А теперь посмотрите на своего 5–7–10-летнего ребенка. Как вы можете уже сейчас начать развивать все эти качества? Возможно, перестанете собирать ему портфель в школу или отправите на секцию, где развиваются навыки работы в команде? Может быть, перестанете наводить порядок в его комнате и научите ребёнка делать это самостоятельно?

Мы, взрослые, понимаем важность жизненных навыков, но в суете повседневных проблем развитие этих навыков уходит на второй план. Однако не стоит забывать, что мы, в первую очередь, родители для ребёнка, а не школьные учителя. Именно мы должны обращать внимание на личностные качества ребенка, а не на средний балл, который не поможет найти друзей или построить гармоничные отношения.

Если все навыки, формируемые системой образования, разделить на две большие категории, то мы получим: (hard skills) – твёрдые навыки и (soft skills) – мягкие навыки.

Твёрдые навыки – это те, которые легко наблюдать, измерить и продемонстрировать, например, умение решать математические задачи, умение читать, владение иностранным языком, умение ездить на велосипеде. Твёрдые навыки необходимы, чтобы эффективно заниматься определенным видом деятельности.

Мягкие, гибкие навыки – под этим термином подразумевают широкий спектр умений. Он включает умение организовывать командную работу, вести переговоры и договариваться с коллегами, креативность, способность учиться и адаптироваться к изменениям. Об этих навыках всё чаще говорят, как о навыках будущего, которые будут востребованы, несмотря на экономические изменения или очередной технический скачок.

Это надпрофессиональные навыки, которые помогают решать жизненные задачи и работать с другими людьми. Независимо от специальности вам понадобятся хотя бы несколько «гибких навыков». Чтобы добиться успеха на работе, нужно уметь хорошо ладить с коллегами, клиентами, менеджерами и начальниками.

Примерами мягких навыков могут быть: коммуникация, командная работа, настойчивость, лидерство, обязательность.

Зачем нужны мягкие навыки? Мягкие (гибкие) навыки помогают в обучении, повседневной коммуникации, при решении креативных задач.

Эти умения полезны в любой деятельности, развивать их нужно как можно раньше. Если говорить простыми словами, мягкие навыки – это вспомогательные навыки, которые помогают нам быть эффективнее. Развитие любой способности зависит от потенциала нашего мозга.

Как развивать мягкие навыки? Чтобы выучиться гибким навыкам, нужно играть в командные игры – настольные, спортивные, интеллектуальные, делать совместные проекты и др. Наблюдать, не бояться задавать уточняющие вопросы, анализировать и находить взаимосвязи.

А теперь подробнее рассмотрим некоторые навыки и расскажем, как их можно развивать.

Мягкий навык «Лидерство»

Самопрезентация

Самопрезентация детей в детском саду «Мир увлечений» – это важный и трогательный этап, когда каждый малыш учится рассказывать о себе, своих любимых занятиях и хобби. В наших группах дети с удовольствием делятся своими мечтами, достижениями и новыми открытиями. Это помогает им познакомиться с друзьями, развить уверенность в себе и раскрыть свои таланты. Приглашаются все родители поддержать наших маленьких звездочек и вместе с ними радоваться успехам каждого ребенка!

В самопрезентации дети делятся тем, что им интересно. Это главное условие – ребенок должен поделится тем, что волнует именно его, что ему интересно, а не тем, чем хочется родителям. Главная цель – услышать голос ребенка и поддержать. Это может быть рассказ о любимой книге или мультфильме, конструировании или выращивании цветов, или о секретах, или о коллекции бантиков или машинок. Родители должны понять, что не стоит давить на ребенка родительским авторитетом, нужно понять и помочь малышу выразить то, что нравится именно ему и поделиться этим со своими друзьями.

Примеры самопрезентаций детей «Мир увлечений» можно посмотреть в группе Вконтакте «Радость моя. Территория детства»:

https://vk.com/wall-103684688_2500

https://vk.com/wall-103684688_3829

https://vk.com/wall-103684688_3216

https://vk.com/wall-103684688_3171

https://vk.com/wall-103684688_3119

Мягкий навык «Любознательность»

Деятельностное творчество «Фотоохота»

Сезонная фотоохота. Главная цель фотоохоты – услышать ребенка, запечатлеть пейзаж, выбранный вашим ребенком и дать ему название. В детском саду четыре раза в год стартует сезонная фотоохота. Наши маленькие исследователи с увлечением отправляются на прогулки, чтобы запечатлеть красоту природы и окружающий мир. Каждая фотография – это взгляд ребёнка на удивительные моменты и детали, которые взрослые порой не замечают.

Педагогический и развивающий смысл фотоохоты в том, что дети самостоятельно выполняют творческое задание, а родители учатся прислушиваться к мнению своего ребенка. Важный момент – дети учатся применять с пользой современные информационные технологии и гаджеты.

Предлагаем посмотреть яркие и трогательные кадры от наших дошкольников, перейдя по ссылке в группу Вконтакте «Радость моя. Территория детства»:

https://vk.com/wall-103684688_5257 – весенняя фотоохота

https://vk.com/wall-103684688_4034 – осенняя фотоохота

https://vk.com/wall-103684688_3444 – зимняя фотоохота

https://vk.com/wall-103684688_3074 – 1160 лет со дня основания Смоленска.

Мягкий навык «Позитивность, любознательность»

Деятельностное творчество «Мастерская Радости»

«Мастерская радости» – это особенное пространство, где родители становятся волшебниками и проводят мастер-классы для наших ребят прямо в группах! Один раз в год (по желанию можно и чаще) родитель приходит в группу и проводит с детьми различные мероприятия: занятия, игры, фокусы, устраивают целые познавательные лаборатории. У детей, конечно, гордость за родителей и образец общения и творчества. «Мастерская Радости» – это новый

формат тёплого и творческого общения детей и взрослых: кто-то печёт ароматное печенье, кто-то показывает, как сделать игрушку своими руками, а кто-то приносит музыку и вдохновение!

В «Мастерской» каждый родитель может поделиться своим увлечением, показать интересное дело и провести незабываемое занятие для детей! Такие встречи не только развиваются малышей, но и делают нашу большую семью детского сада ещё дружнее и позитивнее!

Примеры проведения «Мастерской радости» размещены в группе Вконтакте «Радость моя. Территория детства»:

https://vk.com/wall-103684688_5024

https://vk.com/wall-103684688_4215

https://vk.com/wall-103684688_4134

https://vk.com/wall-103684688_2815

https://vk.com/wall-103684688_2729

Мягкий навык «Креативность»

Деятельностное творчество МАДборд

Ребенок познает мир с помощью определенных процессов, происходящих в головном мозге. Основным познавательным процессом является мышление. Оно определяет многое в жизни взрослого человека и ребенка. Большой процент в психологических исследованиях занимает именно ассоциативная теория мышления. Ассоциации в жизни ребенка определяют его восприятие мира. Важно начинать развивать ассоциативное мышление с детства, поскольку это дает преимущества в будущем, а именно, формирование фантазии, улучшение памяти, улучшению концентрации внимания, появление необычных идей и смысловых связей и т.д.

Развитие ассоциативного мышления позволяет человеку глубже понять взаимосвязи между вещами, явлениями, феноменами окружающей социально-природной среды. Чем больше и разнообразнее образы, которые мы накапливаем, тем обширнее возможности нашего разума при совершении операций с их использованием, и тем больше мы развиваем память и творческое мышление. В этом помогает создание доски настроения.

Цель для детей в создании МАДборда – передать ощущения от приближения какого-то события, праздника. Цель педагога – способствовать установлению у детей и взрослых положительного отношения к окружающему миру и передавать его различными способами. Задачи: создать условия для творческого самовыражения, проявления познавательной активности детей при

восприятия и созерцании окружающего мира; стимулировать детей договариваться между собой при поиске идей и наполнении доски; способствовать развитию ассоциативного мышления, креативности, творческих способностей.

Тема МАДборда может быть совершенно разной: «Моя Родина», «Осеннее настроение», «Настроение – лето» и т.д. МАДборд может быть, как индивидуальным, так и групповым творческим продуктом.

Примеры МАДбордов можно увидеть в группе Вконтакте «Радость моя. Территория детства»:

https://vk.com/wall-103684688_4030

https://vk.com/wall-103684688_4024

https://vk.com/wall-103684688_3669

Мягкий навык «Работа в команде»

Геокешинг

Геокешинг является одной из современных технологий дошкольного образования, которая использует возможности GPS и Интернета. **Геокешинг** – geo (земля) и cache (тайник) – «поиск тайника в земле» – приключенческая игра с элементами туризма и краеведения.

Образовательный геокешинг является еще одним педагогическим инструментом в процессе воспитания и развития дошкольников. Современные технологии позволяют проводить обучение детей в виде игры, делают обучение интересным, творческим и значимым для участников. Задача, которую решает команда игроков в геокешинг – это разыскивание тайников, сделанные другими участниками игры. При этом используются устройства, имеющие GPS приемник: ноутбук, навигатор, смартфон или КПК. Кроме того, необходимы тайники, например, небольшой контейнер с каким-нибудь интересным предметом (игрушки, канцтовары, украшения) или с загадками, рисунками, фотографиями. Месторасположение тайников может быть разным (рядом или потребовать преодоления серьезных препятствий).

Правила игры: кладом называют предмет, положенный в контейнер, его прячут в интересном месте, например, в траве, за деревом, домиком или в песке. Способы поиска клада: для игры важна карта местонахождения, на которой отмечено место, где спрятан клад. Способ поиска клада – это поиск по загадкам, по приметам, по схеме.

Пример проведения геокешинга с участием двух дошкольных учреждений:

https://vk.com/wall-103684688_2439

https://vk.com/wall-103684688_2434

Мягкий навык «Любознательность»

Картотека игр на развитие умения работать в команде, договариваться

Одним из важнейших компонентов общения является умение взаимодействовать с партнером. Дети дошкольного возраста чаще всего ориентируются на собственные интересы, с трудом прислушиваются к мнению сверстника, предпочитая настаивать на своем. Либо, наоборот, полностью зависят от мнения и желаний сверстника, то есть являются ведомым. Далеко не всегда детям без помощи взрослых удается договориться мирным путем.

Эти игры помогут научить детей: внимательно относиться друг к другу; договариваться; прислушиваться к мнению партнера; оказывать взаимопомощь; согласовывать свои действия с партнером по общению; гибко использовать в общении мимику, пантомимику, жесты; сосредотачиваться на зрительной и слуховой информации.

«Помоги другу»

Цель игры: развитие партнерских отношений, взаимопомощи, умения работать в команде. Дети делятся на пары. Одному из них завязывают глаза. На полу между двумя стульями расставлены крупные игрушки. Одному ребенку из пары необходимо провести партнера с завязанными глазами от одного стула к другому так, чтобы ни одна игрушка не была сбита.

«Разговор через стекло»

Цель игры: научить использовать мимику и жесты в общении. Дети делятся на пары. Ведущий дает задание: «Представьте себе, что один из вас зашел в магазин, а другой остался на улице, но забыл сказать товарищу, что необходимо купить в магазине. Попробуйте с помощью жестов договориться о покупке. Голос использовать нельзя, потому что в магазине очень толстое стекло и через него ничего не слышно».

Примечание. Начинать игру стоит с работы одной пары, остальные дети наблюдают. Затем следует обсудить, правильно ли играющие поняли друг друга и что им помогло догадаться.

«Кто лучше слышит»

Цель игры: научить работать сообща, сосредотачиваясь на слуховой информации. Дети делятся на две команды. Дети в первой команде закрывают глаза и слушают. Дети из второй команды по очереди издают различные звуки:

шуршат бумагой, стучат карандашом по столу, барабанят пальцами, звонят в колокольчик, кто-то произносит: «Ау» и т.п. Затем дети первой группы открывают глаза и по очереди перечисляют звуки, которые они услышали. Затем команды меняются местами.

Примечание. Важно, чтобы дети во время игры не разговаривали и издавали звуки по очереди.

«Заколдованная тропинка»

Цель игры: научить работать в команде, оказывать поддержку товарищам. Один из детей – ведущий, он показывает остальным участникам, как пройти по тропинке через заколдованный лес. Дети должны в точности повторить его маршрут. Тот из детей, кто сбился с пути, превращается в «елочку». Задача команды – спасти его, расколдовать. Для этого необходимо сказать ему что-то приятное, обнять, погладить.

«Путешествие»

Цель игры: научить договариваться, подчинять свои желания общим интересам. Дети делятся на пары. Ведущий говорит: «Мы отправляемся сегодня в путешествие!» Дети в паре договариваются, куда они отправляются, и по сигналу ведущего (хлопок в ладоши) вместе озвучивают свое решение. Варианты продолжения игры: «Мы возьмем с собой в путешествие...», «Этот предмет (...) цвета», «По дороге мы встретили...».

Примечание. Когда дети хорошо освоят умение работать в парах, можно разбивать их на более многочисленные группы (по 3, 4, 5 человек).

«Разговор на незнакомом языке»

Цель: учить работать в команде, понимать интонацию говорящего. Дети сидят на стульях. Выбирается ведущий, которому дети будут задавать различные вопросы, например: «Ты сегодня дома завтракал?», «У тебя есть дома книжка про...?», «Хочешь со мной поиграть?». Ведущий должен ответить на непонятном языке («та-та-та», «пра-мо-мо» и т.п.), используя интонацию в голосе так, чтобы спрашивающий ребенок мог понять его ответ.

«Паучки и комары»

Цель игры: создание эмоционально-положительного фона. Все дети – комарики, они под спокойную музыку двигаются по игровой комнате. Два ребенка, взявшись за руки, изображают паучков. Задача паучков – двигаясь под музыку, запятнать как можно большее количество комариков. Те дети, до которых дотронулся паучок, садятся на стулья. Когда все комарики пойманы, выбирается следующая пара паучков и игра возобновляется.

«Броуновское движение»

Цель игры: научить работать в команде. Дети сидят на ковре в кругу. Ведущий вкатывает в круг мяч, который дети начинают перекатывать друг другу, не останавливаясь. Затем постепенно количество мячей увеличивается: одновременно дети катают в кругу 2, 3, 4, 5 мячей.

Примечание. Важно, чтобы мячи не выкатились за пределы круга. Количество мячей зависит от возраста и навыков детей.

«Что мы делали не скажем, а покажем»

Цель игры: научить договариваться. Вся группа делится на команды по 4-6 человек. Каждой команде взрослый шепотом дает задание – разыграть сценку, которую затем участники покажут всей группе. Дети в команде договариваются, кто какое движение будет показывать, репетируют, а затем все по очереди представляют свои сценки. Задача остальных участников – угадать, что же им показали.

Примечание. Примерные темы для инсценировки: накрываем на стол, сажаем цветы, убираем игрушки и т.д.

«Скульптура»

Цель игры: научить работать в парах, согласовывать действия. Участники разбиваются на пары. Ведущий предлагает им договориться, кто из них будет скульптором, а кто «глиной», какого сказочного персонажа будет лепить скульптор. Затем скульптор начинает лепить, бережно прикасаясь к «глине». «Глина» – очень послушный материал, поэтому во всем слушается скульптора, но не может говорить. Когда скульптор закончит свою работу, он оживляет свою скульптуру. Та начинает двигаться так, чтобы другие дети смогли догадаться, что это за сказочный герой. Затем дети меняются ролями.

«Заводные игрушки»

Цель игры: научить взаимодействовать в парах. Дети делятся на пары: один из них – заводная игрушка, второй – ее хозяин. Дети по команде педагога начинают двигаться по комнате. Ребенок – игрушка следует за руками хозяина и в точности повторяет все его движения. Затем пары меняются местами.

Глоссарий

Hard skills (англ. «твёрдые навыки») – это набор профессиональных навыков и умений, связанных с технической стороной деятельности. Такие навыки можно продемонстрировать, они относятся к обязательным требованиям при приеме на работу, их указывают в должностных инструкциях.

Soft skills (англ. «мягкие навыки») – связаны не с конкретным видом деятельности, а с коммуникациями для эффективного взаимодействия с

коллегами, клиентами и партнерами. Их часто называют «личными качествами», подчеркивая прямую зависимость между soft skills и характером человека, его темпераментом и личным опытом.

Навык – способность деятельности, сформированная путём повторения и доведения до автоматизма.

Компетенция – это личностная способность специалиста (сотрудника) решать определённый класс профессиональных задач.

Компетентность – наличие знаний и опыта, необходимых для эффективной деятельности в заданной предметной области.

Креативность – уровень творческой одаренности, способности к творчеству, составляющий относительно устойчивую характеристику личности.

Критическое мышление – система суждений, которая используется для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов и позволяет выносить обоснованные оценки, интерпретации, а также корректно применять полученные результаты к ситуациям и проблемам. В общем значении под критическим мышлением подразумевается мышление более высокого уровня, чем мышление докритическое.

Лидерство – процесс социального влияния, благодаря которому лидер получает поддержку со стороны других членов сообщества для достижения цели.

Коммуникация – сообщение, передача, делать общим, беседовать, связывать, сообщать, передавать.

Тенденция – это направление развития любого явления, мысли, идеи.

Эмоциональный интеллект – сумма навыков и способностей человека распознавать эмоции, понимать намерения, мотивацию и желания других людей и свои собственные, а также способность управлять своими эмоциями и эмоциями других людей в целях решения практических задач. Относится к гибким навыкам.

Когнитивность, познание – совокупность процессов, процедур и методов приобретения знаний о явлениях и закономерностях объективного мира.

Команда – это группа людей, объединенных достижением общей цели, во многом соответствующей личным целям каждого.

Эмпатия – осознанное сопереживание текущему эмоциональному состоянию другого человека без потери ощущения внешнего происхождения этого переживания.

Цифровизация – переход с аналоговой формы передачи информации на цифровую.

**Этапы реализации программы развития
МБДОУ «Детский сад № 7 «Радость моя» г. Сафоново
на период 2022-2027 г.**

Этапы и задачи	Содержание деятельности	Ожидаемый результат	Исполнители и ответственные	Сроки	Управление реализацией программы
Диагностико-организационный этап					
нормативно-правовое обеспечение	оформление локальных нормативных актов по регламентации деятельности ДОО	пакет локальных нормативных актов	заведующий	2022-2023	программа развития, приказы, образовательная программа и т.д.
создание современной материально-технической базы	привлечение внебюджетных средств, участие в грантовых конкурсах	эффективная работа совета родителей, инвестиционная привлекательность ДОО	заведующий, творческая группа	2022-2023	положения, приказы, договора, пакеты конкурсной документации.
организация современной предметно-развивающей среды	преобразование и обогащение образовательной среды учреждения, создание «умной среды».	наличие полифункциональной динамично развивающейся среды, обладающей автодидактизмом	заведующий, педагоги	постоянно	решения педагогических советов, советов родителей
		превращение окружающей ребенка материальной среды в среду, способную оказывать развивающее воздействие на личность	зам. заведующего, воспитатели, родители	постоянно	воспитательная система ДОО

изучение психолого-педагогического портрета образовательного пространства	микроисследования, анкетирования педагогов	определение степени сформированности мотивационной, теоретической и технологической готовности к реализации Программы	заведующий, зам. заведующего	ежегодно	пакет диагностических методик для изучения психологического портрета педколлектива
	информационное обеспечение для развития soft skills у дошкольников	наличие картотеки и систематизированный список методической литературы по проблеме	творческая группа	регулярно	картотека, список методической литературы
диагностика soft skills дошкольников	разработка системы мониторинга и критерии оценки soft skills	достоверная оценка и анализ работы с детьми	зам. заведующего, творческая группа	2022-2027	наличие и концептуальное обоснование методик для проведения педагогической диагностики детей
взаимодействие с семьей	мониторинг социального статуса семей воспитанников	знание контингента родителей	зам. заведующего, воспитатели	ежегодно	анкетирование
	анализ образовательных потребностей родителей	достоверная информация об образовательных потребностях различных слоев населения	зам. заведующего, воспитатели	ежегодно	анкетирование
Коррекционно-развивающий этап					
отбор технологий, методик, их адаптация к индивидуальным и	индивидуальная и групповая работа с педкадрами	разработка и апробация системы инструментов (методов и приемов) для	заведующий, зам. заведующего	2022-2027	системообразующая программа инновационной

возрастным особенностям детей		формирования soft skills у воспитанников			деятельности
	курсовая переподготовка педагогов по курсу «Развитие Soft skills у детей дошкольного возраста»	повышение уровня педагогической компетентности кадров	зав.	2023	планы курсовой переподготовки
расширение спектра дополнительных и коррекционно-развивающих услуг	сохранение и укрепление здоровья воспитанников	действенная система физкультурно-оздоровительной работы	заведующий	2022-2027	подпрограмма «Здоровье»
	повышение качества психолого-коррекционной работы	работа по программе педагога-психолога	заведующий, педагог-психолог	2022-2027	приказ, план работы, рабочая программа педагога-психолога
	расширение спектра дополнительных услуг	совершенствование работы кружков журналистики, дизайн-деятельности, мультстудии; организация работы кружка изодеятельности, логоритмики	зам. заведующего	2022-2027	годовой план
организация целенаправленной углубленной работы по Soft skills дошкольников	индивидуальная и групповая работа по развитию интеллекта и личности ребенка	повышение уровня развития навыков Soft skills дошкольников (с учетом возрастных особенностей)	зам. заведующего, педагоги	2022-2027	промежуточная диагностика, система форм, методов и приемов
взаимодействие с семьей	педагогическое сопровождение семей в вопросах формирования Soft skills дошкольников	проведение системы действенных просветительских и педагогических мероприятий, адресованных	администрация, педагоги ДОО	2022-2027	консультации, чек листы, общее родительское собрание, сценарии мероприятий,

		различным категориям семей			фотоотчеты
	организация совместной деятельности с семьей, создание атмосферы соработничества, взаимопонимания	педагогическая поддержка семьи, актуализация необходимости развития Soft skills дошкольников	администрация, педагоги ДОО	2022-2027	
Экспертно-оценочный этап					
оценка динамики сформированности Soft skills дошкольников в соответствии с возрастными нормами	ежегодный двухэтапный мониторинг уровня сформированности Soft skills дошкольников	- использование индивидуального подхода; - положительная динамика развития ребенка	педагоги, зам. заведующего	2022-2027	индивидуальная карта ребенка
оценка эффективности использования технологий, методик и программ	мониторинг учебно-воспитательного процесса в ДОУ	анализ эффективной реализации и своевременной коррекции педпроцесса	зам. заведующего	ежегодно	сводная мониторинга по годам
оценка родителями работы педагогов по духовно-нравственному воспитанию детей	определение рейтинга ДОУ и педагогов среди родителей воспитанников	согласованность всех участников педпроцесса в понимании аспектов и актуальности духовно-нравственного воспитания дошкольников	зам. заведующего, педагоги	май, ежегодно	анкетирование
Информационно-методический этап					
пополнение банка педагогических инноваций	обобщение результатов деятельности ДОУ по развитию Soft skills дошкольников.	создание интеллектуального методического продукта – системы работы ДОУ по развитию Soft skills дошкольников	заведующий, зам. заведующего	2027	приказы, материалы ППО

		установлены связи и взаимозависимости в пед. процессе посредством педагогических проектов ⁴ наработан и систематизирован практический материал	зам. заведующего, педагоги	2027	информационный бюллетень, решение педагогических советов
работа с родителями по приоритетному направлению	создание условий для творческой самореализации родителей	- видение родителями значимости проблемы; - обеспечение квалифицированным педагогическим консультированием родителей; - просвещение родителей, их активное участие в реализации программы развития	заведующий, зам. заведующего, педагоги	постоянно	годовой план
	подготовка и комплектование подборок видео и фото цикла «Ребенок в детском саду»	достоверная видеинформация для родителей	творческая группа, привлечение специалиста	постоянно	договор
работа с социумом по приоритетному направлению	сотрудничество с городскими средствами массовой информации по пропаганде опыта работы ДОО	сохранение и повышение имиджа ДОО	заведующий зам. заведующего	2023-2027	договора о сотрудничестве, отзывы родителей
тиражирование продукции	презентация	трансляция опыта через	педколлектив	ежегодно	печатное издание

(программа продвижения)	методической продукции на районном или областном уровнях через методические мероприятия	участие в конкурсах, семинарах, грантах			результатов реализации программы развития
-------------------------	---	---	--	--	---

Основные мероприятия (методические решения) с воспитанниками по реализации Программы развития
Мероприятия проводятся в любое удобное время для всех участников образовательного процесса

Основные мягкие навыки	Дети	Педагоги	Родители	Развивающая среда
Умение работать в команде	Геокешинг	Организация мероприятия. Внедрение новых педагогических технологий	Соработники	Ориентирование на незнакомой местности
Лидерство	Самопрезентация. Детская научно-практическая конференция «Эврика»	Совместно с родителями определить	Помощь в оформлении презентации	Самопрезентация: выставки, коллекции, новое оборудование и т.д.
Креативность	Творческое задание «Придумай конец сказки» МАДборд	Знакомство всех детей с творчеством каждого ребенка. Помощь в реализации замысла	Чтение сказки или рассказа, фиксация детской придумки. Помощь в реализации замысла	Размещение в социальной сети Вконтакте группы «Радость моя. Территория детства»
Коммуникабельность	Медиаобразование – кружок «Журналистики «Устами детей» – проект «Чтобы ты хотел спросить у взрослых	Педагог – посредник между родителями и детьми	Подготовка и презентация ответов на детские вопросы	Размещение информации в социальной сети Вконтакте группы «Радость моя. Территория детства»

Позитивность	Проект «Мастерская радости»	Помощь родителям в организации мероприятий (время, оборудование, безопасность)	Индивидуальное участие в организации творческого события	Продукты творческой деятельности детей и родителей
Любознательность	Сезонная фотоохота (весна, лето, зима, осень)	Рассматривание и обсуждение фотографий, групповой просмотр	Помощь детям в создании и оформлении фотографий	Фотовыставка в социальной сети Вконтакте группы «Радость моя. Территория детства»
Организаторские способности	Организация игр, совместной деятельности	Подборка картотеки игр, подготовка ребенка к проведению игр	Проигрывание с ребенком дома сценарий игры	Размещение информации в социальной сети Вконтакте группы «Радость моя. Территория детства»

**Система работы муниципальной инновационной площадки по теме
«Формирование у дошкольников представлений о профессиях работников
швейной промышленности в рамках ранней профориентации»**

***Кулешова Людмила Алексеевна,*
заведующий МБДОУ «Детский сад № 1
«Машенька» г. Сафоново**

В соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.12.2001 № 1756-р на старшей ступени общеобразовательной школы предусматривается профильное обучение, ставится задача создания "системы специализированной подготовки (профильного обучения), ориентированной на индивидуализацию обучающихся, в том числе с учетом реальных потребностей рынка труда.

В современном обществе усиливается внимание к человеку как субъекту личной и социальной жизни, государственная политика активно разворачивается к проблеме создания и сохранения человеческого капитала, развития персонализированной помощи в области образования. Новое поколение имеет много возможностей для саморазвития, но порой молодые люди теряются в больших потоках информации и боятся ошибиться в выборе жизненного пути. Соответственно, возрастает значимость помощи им на всех этапах выстраивания собственной профессионально-образовательной траектории. Процесс сопровождения профессионально-личностного самоопределения детей целесообразно начинать как можно раньше.

В настоящее время в системе общего образования существует достаточная нормативно-правовая база по данному направлению. К числу основных документов, которыми в этом вопросе может руководствоваться образовательная организация, относятся:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);
- Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Приказ Минобразования РФ от 18 июля 2002 № 2783 «Об утверждении Концепции профильного обучения на старшей ступени общего образования»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 04 марта 2010 № 03-412 «О методических рекомендациях по вопросам организации профильного обучения» и т.д.

В рамках преемственности по профориентации детский сад является начальным уровнем в единой непрерывной системе образования. Дошкольное учреждение – первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. В Федеральной образовательной программе дошкольного образования в области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности в сфере трудового воспитания детей от 6 лет до 7 лет являются: развитие ценностного отношения к труду взрослых; формирование представлений о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формирование элементов финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развитие интереса и самостоятельности в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитание ответственности, добросовестности, стремления к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи (п. 18.7.1. ФОП ДО). Кроме того, ценность «труд» лежит в основе трудового направления воспитания, которое раскрыто в Федеральной рабочей программе воспитания, цель которого – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Следует отметить, что в настоящее время среди молодёжи существует устойчивая тенденция выбора будущей профессии по принципу «престижности». Между тем промышленные предприятия города Сафоново зачастую испытывают острый дефицит в высококвалифицированных специалистах, в т.ч. и швейная фабрика.

Детский сад «Машенька» ранее являлся ведомственным детским садом от швейной фабрики «ДПШО «Орёл» и сотрудничал с предприятием по трудовому воспитанию дошкольников. Хотя дошкольное учреждение является муниципальным, связь с бывшими шефами не потерялась, но активизировалась в рамках ранней профориентации дошкольников.

Цель: формирование у дошкольников эмоционально-ценостного отношения к профессиональному миру на примере предприятия «Сафоновская швейная фабрика «Орёл»; формирование представлений о перечне профессий, востребованных в городе Сафоново.

Задачи в работе с детьми:

- формировать представления о многообразии профессий на предприятии швейной фабрики города;

- познакомить детей с трудовыми действиями и результатами труда взрослых, оборудованием, инструментами, необходимыми для разнопрофильной работы на швейном производстве;
- пробуждать у детей любознательность и интерес к профессиям, востребованных в швейном производстве;
- способствовать формированию положительного отношения и уважения к труду взрослых и людям труда.

Задачи в работе с семьей воспитанников:

- актуализировать перед родителями (законами представителями) воспитанников значимость вопроса ранней профориентации детей;
- способствовать раннему выявлению у ребенка склонностей и способностей, позволяющих в будущем осуществить выбор профессии;
- организовать сотрудничество с родителями детей в части ознакомления с профессиями на промышленных предприятиях города и профессиями в семье.

Ведущей педагогической идеей опыта является организации в детском саду педагогических мероприятий в рамках предпрофильной подготовки дошкольников посредством знакомства с профессиями работников швейной промышленности.

Длительность работы: сентябрь 2023 года – август 2025 года.

Этапы работы

I этап – констатирующий: сентябрь – декабрь 2023 года.

Аналитическая работа по выявлению уровня сформированных представлений у дошкольников о профессиях.

Разработка тематических проектов.

Постановка целей, задач и выбор методов работы.

Изучение опыта работы по ранней профориентации дошкольников.

Заключение договора о сотрудничестве с ООО «Сафоновская швейная фабрика «Орёл».

Создание карты профессий работников швейного производства.

Разработка плана посещения объектов социального и промышленного назначения (швейная фабрика, магазин тканей, ателье по пошиву одежды).

II этап – практический: январь 2023 года – апрель 2025 года.

Система тематических проектов для детей разного возраста (4–7 лет):

1. Творческий проект «Что за чудо эти ткани» (средняя группа)

Цель: развитие познавательно-исследовательской активности ребёнка через организацию мини-музеев в МБДОУ.

2. Познавательно-исследовательский проект «В мире профессий» (старший возраст).

Цель: обобщение знаний о профессиях работников швейной промышленности в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей через «погружение» в реальные практические ситуации.

3. Арт-проект «Модница» (студия по дизайну одежды) (подготовительная к школе группа)

Цель: развитие у старших дошкольников конструктивных способностей по моделированию одежды.

2023–2025 уч. г. – использование в работе современных образовательных технологий.

III этап – контрольный: май 2025 года – август 2025 года

Выявление уровня сформированных представлений у старших дошкольников о профессиях работников швейной промышленности.

Анализ полученных результатов деятельности.

Анализ эффективности используемых методов работы с дошкольниками по ранней профориентации.

Обобщение опыта работы.

Содержание опыта

Проект «В мире профессий»

Возраст детей: старшая группа.

Вид деятельности	Тема
Экскурсия №1	Швейная фабрика. Что это за предприятие? Чем там занимаются взрослые?
Экскурсия №2	Магазин тканей. Перечень профессий на фабрике
Экскурсия №3	Ателье «Разная одежда – модная одежда»
Занятие-беседа	Что мне понравилось на фабрике. Одежда моим куклам.
Творческая игра	«Ателье»
Пополнение мини-музея «Что за чудо эти ткани», с/р и. «Магазин»	Отдел «Ткани, фурнитура»
Семейный проект	Моя первая коллекция платьев для куклы
Оформление фотоальбома	

План практических мероприятий

Время проведения	Место проведения экскурсии	Дети узнают
Февраль	Экскурсия на швейную фабрику «Орёл»	<p>Дети узнают, что в настоящее время на швейной фабрике работает более 250 человек различных специальностей. Основные направления деятельности фабрики – производство спецодежды. Дети узнают об истории швейной фабрики, пути её развития, Фабрика неоднократно и успешно представляла наш город в различных международных конкурсах, смотрах качества. Пройдя по цехам предприятия, ребята в течении экскурсии встретятся с людьми различных специальностей, пронаблюдают их действия в закройном цехе и на конвейере по пошиву одежды, увидят, как трудятся на «Орле» специалисты высшего звена – менеджеры, технологии, а также технический персонал, представители массовых профессий. Швея – одна из них. Несмотря на кажущуюся монотонность, работа их очень интересна и нужна. Когда дети увидят, как поэтапно создаётся так всем необходимая спецодежда, им станет понятно, какого мастерства, трудолюбия требует эта профессия. Дети познакомятся с техническими приборами и устройствами, с помощью которых на фабрике создаётся продукция, а также узнают о том, что использование передовых технологий на предприятии позволило выпускать более качественную и современную продукцию.</p>
Апрель	Экскурсия в магазин тканей «Бостон»	<p>Дети узнают о разнообразии тканей, фурнитуры, различном предназначении материала.</p>
Июнь	Экскурсия в ателье	<p>Разные виды тканей, сантиметр, швейные машины, оверлок, нитки, иголки для машин швейных, иголки для ручного шитья, выкройки, лекало.</p> <p>Ателье – большое помещение, в цехах шумно, работают швейные машины. Приемщица принимает заказ, закройщица кроит. В примерочной делают примерки одежды.</p> <p>В беседе со швеёй дети узнают, что для работы швеёе необходимы: нитки, иголки, выкройка, ножницы, мел, ткань, швейная машина, оверлок.</p>

Специальности работников швейной промышленности: технолог-конструктор, закройщик, швея, оператор швейного оборудования, портной, вышивальщица.

Начиная работу по данному направлению, мы провели мониторинг о значимости профориентационной работы среди семей воспитанников и детей старшего дошкольного возраста, используя методику Л.В. Куцаковой «Профессиональная деятельность взрослых» и профориентационный опросник Е.И. Климова.

Опрос детей старшего дошкольного возраста показал, что только 25% из них имеет отчетливое представление о многообразии профессий, правильно обосновывают значимость труда; 35% детей имеют представление о значимости разных профессий, устанавливают связи между разными видами труда. Остальные 40% воспитанников знают названия только некоторых отдельных профессий, не могли объяснить, где работают родители, в чем ценность их труда, а познавательное отношение к труду у этих дошкольников неустойчивое.

Познавательно-творческий проект «Такие разные головные уборы» для детей старшего дошкольного возраста

Жмуркина Татьяна Николаевна,

Титова Татьяна Ивановна,

воспитатели МБДОУ «Детский сад № 1

«Машенька» г. Сафоново

Аннотация проекта

Проект «Такие разные головные уборы» направлен на изучение истории возникновения головных уборов, их разнообразия и значения в жизни человека. Проект состоит из следующих этапов: подготовительный, организационный, основной и итоговый. Основная цель данного проекта – создание условий, раскрывающих интеллектуальный и творческий потенциал дошкольников, формирование представлений детей о назначении головных уборов, особенностях значения их частей, бережного к ним отношения и использования их в соответствии с назначением.

Актуальность

В настоящее время из-за недостатка количества свободного времени у родителей, дети имеют поверхностные знания о головных уборах, их разнообразии и значении в жизни человека. Создание данного проекта вызвано

потребностью детей дошкольного образовательного учреждения, их родителей и воспитателя в изучении одной из интереснейших страниц в истории человека, в создании единого развивающего пространства, включающего детей, педагогов и родителей; в приобретении практических навыков по данной теме.

Цель: создание условий, раскрывающих интеллектуальный и творческий потенциал дошкольников, формирование представлений детей о головных уборах, их значении в жизни человека.

Для детей

Обучающие цели:

- познакомиться с разнообразием головных уборов, их названиями и назначением;
- классифицировать головные уборы по их назначению, форме, цвету, величине;
- исследовать, сравнить и выделить основные признаки различных головных уборов;
- познакомить детей со значением слов «дизайнер, модельер, шляпник»;
- формировать умение сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. делать обобщения.

Развивающие цели:

- развивать познавательную активность в процессе наблюдений, рассматривания тематических альбомов, иллюстраций на материале дидактических, подвижных и творческих игр;
- развивать умение отражать своё отношение к изучаемому объекту в различных видах продуктивной деятельности;
- развивать связную речь детей.

Воспитывающие цели:

- формировать бережное и ответственное отношение к миру предметов.

Для родителей

- способствовать сплоченности родительского коллектива;
- обогатить детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности.

Предполагаемые результаты

Познавательное развитие

Дети имеют представления о истории головных уборов. Знакомы с разными видами головных уборов, их деталями, дифференцируют виды головных уборов по временам года. Имеют представления о профессиях, связанных с производством головных уборов.

Умеют сравнивать и анализировать, делать выводы. Формирование

устойчивого интереса к наблюдениям за явлениями в природе.

Речевое развитие

Дети знают и правильно называют головные уборы, их части, рассказывают о назначении головных уборов. Используют в речи образные выражения. Отгадывают загадки. Составляют небольшие рассказы о головных уборах.

Социально-коммуникативное развитие

Обогатился социальный опыт детей через различные виды деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

Вовлечение родителей и детей в творческий процесс группы.

Тип проекта: краткосрочный, познавательно-творческий.

Участники проекта: воспитатели, дети старшей группы, родители воспитанников.

Срок реализации: март, апрель, май.

Этапы реализации проекта:

1 этап – организационно-подготовительный

Подбор литературы, иллюстрированного материала, изготовление атрибутов и пособий для игровой деятельности. Подготовка материалов для продуктивной деятельности детей. Изучение методической литературы по теме проекта, разработка конспектов занятий. Подбор детской художественной литературы, настольно-печатных и дидактических игр.

2 этап – внедренческий (основной)

Практическая реализация проекта.

3 этап – заключительный

Подведение итогов, оформление материалов по проекту, создание презентации.

Формы реализации проекта: занятия, наблюдения, исследования, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, рассматривание тематических альбомов, репродукций картин, иллюстраций, фотографий, просмотр видео, фото-файлов, чтение художественной литературы, беседы, тематические выставки работ.

Методы и приемы работы с детьми: наглядные, словесные, игровые, практические.

Формы работы с родителями в процессе реализации проекта: беседы, консультации, размещение в уголке для родителей наглядной информации (статей, материалов, папок-передвижек), выставки рисунков, изготовление шляпок для конкурса «Чудо шляпка».

Создание условий для самостоятельной детской деятельности

Центр экспериментирования:

– предложить детям для рассматривания «Волшебную шкатулку» с кусочками ткани разной фактуры (драп, вуаль, велюр, шерсть, ситец, бязь, шелк, трикотаж, кружева, парча и т.д.);

– предложить детям разные материалы для рисования на ткани и лепки из теста (гуашь, акварель, восковые мелки, грифельные карандаши, мел, фломастеры, маркеры, соленое тесто); определить, на какой ткани лучше рисовать, и какой краской;

Центр сюжетно-ролевой игры:

– создать условия для игры в магазин головных уборов (внести шапки, шляпки, панамки, кепки, чепчики и т.д., каталоги головных уборов).

Оборудование и материалы: картинки «Головные уборы», карточки для индивидуальной работы (материалы из раскрасок), карточки с загадками, пословицами и поговорками, фотографии (головные уборы), карточки для составления последовательного рассказа о головных уборах; интерактивная панель.

План реализации проекта

I этап – организационно-подготовительный

Обсуждение цели, задачи с детьми и родителями.

Создание необходимых условий для реализации проекта.

Составление плана реализации проекта.

Разработка и накопление методических материалов по проблеме.

Постановка проблемы детям, поиск информации для изучения материала совместно с детьми.

II этап – внедренческий (основной)

Система мероприятий по реализации проекта

Задачи	Мероприятия	Взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие		
Закрепить обобщающие понятия «головные уборы». Познакомить с историей возникновения головных уборов. Познакомить с разными видами головных уборов, их деталями дифференциацией видов головных уборов по временам года. Дать представления о	Занятия «Что мы знаем о головных уборах», «Старинные и современные головные уборы», «Головные уборы разных народов», «Какие головные уборы носят люди? «Труд дизайнера и модельера» Беседы «Почему головные уборы так называются?», «Для чего нужны головные уборы?»,	Поиск информации в Интернете. (Сбор дидактического материала по теме «Головные уборы»). Помощь в создании альбома «Такие разные головные уборы». Сбор ткани для

Задачи	Мероприятия	Взаимодействия с семьями воспитанников
профессиях, связанных с производством головных уборов	<p>«Из чего делают головные уборы?», «Головные уборы в разное время года», «Какие вы знаете головные уборы?», «Какие головные уборы носят девочки и женщины, мальчики и мужчины?», «Кто шьет головные уборы?», «Головные уборы в профессиях»</p> <p>Просмотр презентаций «Шляпы разные нужны, шляпы разные важны», «Головные уборы России»,</p> <p>Дидактические игры «Четвертый лишний», «Запомни и назови», «Чего не стало», «Узнай профессию человека по головному убору».</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность Работа с коллекцией материалов, из которых создаются головные уборы (рассматривание материалов из «Волшебной шкатулки»); «Для чего нужна туляя для шляпы? (Что произойдет, если подует ветер?)», «Для чего нужны поля? (Что произойдет, если солнце будет светить в глаза?)».</p> <p>Наблюдение «Какие головные уборы носят люди?»</p> <p>Рассматривание картинок, рисунков «Головные уборы в профессиях», «Старинные и современные головные уборы», «Головные уборы разных народов России», рассматривание модных головные журналов, газет</p>	«Волшебной шкатулки»

Задачи	Мероприятия	Взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие		
Развивать навыки составления описательного рассказа с помощью схемы, формировать умение подбирать яркие эпитеты для описания головных уборов, закрепить типы словообразования	Составление описательного рассказа по опорной схеме. Составление рассказов «Если бы у меня была шапка-невидимка». Придумывание сказок о шляпе. Загадывание загадок о головных уборах. Обсуждение пословиц и поговорок о головных уборах	Придумывание совместно с детьми сказок и рассказов о головных уборах
Чтение художественной литературы		
Развивать художественное восприятие и эстетический вкус, знакомить с новыми литературными произведениями	Пословицы, поговорки, загадки о головных уборах. Сказки народов России про головной убор. Чувашская народная сказка «Лиса-плясунья». Авторские сказки: Бр. Гримм. «Красная шапочка», Ш. Перро. «Кот в сапогах», К.И. Чуковский. «Айболит». Н. Нуждина. «Детская энциклопедия «Чудо – всюду» (разделы: нитки, шляпа); Н. Кончаловская. «Дело в шляпе». Заучивание наизусть стихотворений о головных уборах. Беседа по прочитанному	Привлечь родителей к подбору книг для выставки. Чтение художественной и познавательной литературы по теме
Социально-коммуникативное развитие		
Воспитывать заботливое и бережное отношение к головным уборам, воспитывать познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности	Сюжетно-ролевые игры «Салон шляп», «Ателье», «Маленький дизайнер». Дидактические игры «Укрась шляпку», «Найди пару», «Составь узор», «Узнай профессию человека по головному убору», «Опиши свой головной убор». Игры-задания «К какому наряду шляпа?», «Что перепутал художник?»	Привлечение родителей к изготовлению головных уборов для игры «Салон шляп»

Задачи	Мероприятия	Взаимодействия с семьями воспитанников
	Просмотр мультфильмов «Незнайка», «Каникулы в Простоквашино», «Красная шапочка», «Звездный мальчик», «Илья Муромец»	
Художественно-эстетическое развитие		
Формировать умение видеть красоту окружающих предметов, разнообразие цвета. Развивать творческую фантазию и эстетический вкус	Моделирование различных видов шляп способом рисования, аппликации, оригами. Изготовление головных уборов из цветной бумаги, картона, ткани. Раскрашивание шаблонов, обведение трафарета головных уборов. Изготовление коллажа «Чудесные шляпки». Песни и частушки о головных уборах	Консультация «Шьем вместе с детьми» (изготовление сувенира – игольницы «Шляпка»)
Физическое развитие		
Продолжать учить детей элементам спортивных игр, игр с элементами соревнования. Развивать выносливость, силу, ловкость, совершенствовать навыки различных видов ходьбы, бега, прыжков	Хороводная игра «Колпачок». П/и: «Поймай мяч шляпой», «Отдай платочек», «Шапка Невидимка», «Стань ковбоем»	Папка-передвижка «Роль подвижных игр в жизни детей дошкольников». Консультация «Головные уборы по погоде»

III этап – заключительный

- подведение итогов;
- оформление материалов по проекту;
- создание презентации.

Итог проектной деятельности: обобщающая викторина по теме: «Головные уборы», презентация «В мире головных уборов», выставка творческих работ по теме проекта «В мире головных уборов», выставка книг по теме «Головные уборы», создание альбома «Такие разные головные уборы».

Результативность реализации проекта

Дети познакомились с историей появления головного убора в России.

Систематизировались элементарные знания дошкольников: о головных уборах (беретки, шапки, шляпы, колпаки, платки); о тканях (прозрачная, толстая, плотная, шелковая, шерстяная, ворсистая); о деталях шляп (тулья,

поля, перья, цветы...); о форме (труба, цветочный горшок, цилиндр, парик, колокольчик).

Обогатился словарный запас.

Развивались творческие способности детей в аппликации, лепке, рисовании, моделировании.

Был организован совместный творческий процесс детей и родителей по теме проекта.

Собран дидактический материал для дальнейшего использования в работе с детьми по теме «Головные уборы».

Практическая значимость проекта

Продуктом деятельности педагога стало: оформление презентации по проекту, организация выставки работ детей, оформление фотоальбома. Повышение профессионально мастерства, установление партнерских отношений с родителями и детьми в образовательной деятельности.

Литература

1. Буровик К.А. Родословная вещей. – М: Знание, 1985.
2. Волчкова И.Р. Конспекты занятий в старшей группе детского сада по развитию речи. – Воронеж: Учитель, 2006.
3. Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г. Проекты в работе с семьей. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
4. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
5. Журавлева В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников: Пособие / В.Н. Журавлева. – Волгоград: Учитель, 2011. – 302 с.

Инновационная технология эффективной социализации «Мастерские»: «Столярная мастерская «Самоделкин» с детьми старшего дошкольного возраста

Полуэктова Татьяна Викторовна,
воспитатель МБДОУ «Детский сад № 21
«Дюймовочка» г. Сафоново

Актуальность

Коллектив детского сада № 21 находится в постоянном поиске новых, интересных форм работы с детьми и взрослыми, а также активно использует современные инновационные технологии, направленные на успешное гармоничное развитие каждого ребенка. В 2022 году наш сад стал членом

Ассоциации педагогического сообщества «Технология эффективной социализации», президентом которой является Н.П. Гришаева, автор технологии «Клубный час», которая активно применяется в нашем детском саду.

Актуальность создания Столярной мастерской обусловлена её практической значимостью. Работа столяра развивает в человеке терпение и упорство, силу рук и выносливость, смекалку, целеустремлённость и творческое начало. Тема столярной мастерской возникла после организованной одним из наших социальных партнёров, школой № 9, экскурсии для детей и родителей нашего сада с целью знакомства с цифровым профилем «Точка роста» и другими интересными пространствами учеников во внеурочное время. Интерес части детей вызвало помещение кабинета технологии – столярной мастерской, в которой изготавливают деревянные изделия с помощью настоящих инструментов. Впечатлила ребят выставка готовых изделий из дерева.

Во время проведения рефлексивного круга с целью выявления интересов и увлечений детей, на вопрос «Чем бы вы хотели заниматься в садике?» многие мальчики пожелали строить. Даня рассказал, как он с папой забивает гвозди, пилит бруски, мастерит из дерева. Ребят заинтересовала эта деятельность, и мы задумались о знакомстве с профессией столяра. Решили организовать столярную мастерскую «Самоделкин».

Цель проекта: представлений о профессии столяра-плотника, ее значимости для человека; приобщение детей старшего дошкольного возраста к выполнению несложных видов столярных работ, формирование основы полезных для жизни практических трудовых навыков; становление познавательного и социально-коммуникативного взаимодействия детей.

Предполагаемые результаты реализации проекта:

- дети имеют представления о классификации столярного инструмента и его применении, разнообразии древесных материалов;
- знают правила техники безопасности при работе в столярной мастерской;
- умеют распиливать древесину, забивать гвозди, шлифовать детали изделий;
- могут применять полученные навыки и практический опыт в дома;
- формируется трудолюбие, коллективизм, ответственность, культура поведения, бесконфликтного общения;
- родители познакомятся с технологией эффективной социализации «Мастерские».

I этап – подготовительный

Подбор необходимой литературы, иллюстрационного материала, материала для игровой, практической деятельности детей.

Информирование родителей о начале работы мастерских, привлечение их к участию, выяснение возможностей, необходимых для реализации проекта.

Создание необходимой базы для продуктивной и творческой деятельности детей.

Организация в группе выставки столярных инструментов, демонстрационного материала, книг, настоящих инструментов: молотки, ножовки, напильники, рубанок, тиски, гвозди, детский набор Юного столяра. Изготовление рабочих фартуков, нарукавников.

II этап – основной реализационный

На Чердаке Времени произошло знакомство детей с инструментами столяра. Ребята посетили Чердак времени, где их заинтересовал сюрприз от Чердового (паучок – житель Чердака) – ящик с инструментами. Дети рассмотрели предметы, рассказали об назначении и применении знакомых инструментов, а с другими с интересом познакомились. Ощутили в руках деревянные бруски, почувствовали запах дерева – предмет работы столяра. Во время рефлексивного круга обсудили правила безопасности в работе с инструментами.

Практическая деятельность в подготовленной столярной мастерской «Самоделкин» – знакомство с мастерством работы столяра. Юные мастера попробовали различные способы работы с деревом: пилили бруски, обрабатывали, зачищали их напильником, забивали гвозди молотком, пробовали работать рубанком по дереву под контролем взрослых. Все участники (мальчика и девочки) проявили своё мастерство, интерес и старание.

В этом году мы впервые апробировали интересную инновационную технологию «Мастерские» в форме Клубного часа. Для знакомства с технологией и погружения в атмосферу мероприятия, были приглашены родители. В рамках Клубного часа детям старшего возраста нужно было обустроить домик медведя в лесу для сказки «Маша и Медведь». В разных мастерских под руководством педагогов детского сада дети и взрослые мастерили атрибуты для сказки. В нашей группе «Звёздочки» была организована столярная мастерская, где ребята изготавливали мебель. Они примеряли заготовки, соединяли детали, забивали гвозди, пилили ножовкой, шлифовали бруски напильником. Дети собирали, отмеряли подходящие части для мебели, находили нужные по размеру гвозди и забивали их. Проявили творчество, инициативу, сформированные умения, учились работать

в группе и оказывать помочь друг другу. Присутствие родителей внесло особую моральную и практическую поддержку ребятам в работе. В конце мероприятия участники вернулись в музыкальный зал и с гордостью представили изготовленную мебель на общем макете в конце Клубного часа. Усилиями детей из многих мастерских была создана сказка со всеми атрибутами.

III этап – заключительный

Трансляция опыта. Опыт МБДОУ «Детский сад № 21 «Дюймовочка» г. Сафоново по апробации технологии «Мастерские» был представлен в чате сообщества «Технологии эффективной социализации», где получили высокую оценку автором технологии Н.П. Гришаевой, а также положительные отзывы членов ассоциации.

Семейный фестиваль «Вселенная зажигает звезды»

Устинова Марина Владимировна,
заведующий МБДОУ «Детский сад № 21
«Дюймовочка» г. Сафоново

Концепция фестиваля

Очень часто в работе детского сада слышим вопросы о том, как и где можно развить способности ребенка? Какие есть кружки в городе для дошкольников? С какого возраста их можно посещать? А еще есть воспитанники, которые после выходных приходят в детский сад с дипломами, грамотами и медалями и рассказывают детям о том, как они их получили. Так возникла идея проведения Семейного фестиваля, где одни родители познакомятся с организацией дополнительного образования в городе, а другие родители поделятся своим опытом воспитания и развития способностей детей.

Символом Семейного фестиваля стала «Окрыляющая вселенная» (автор – Ирина Евгеньевна Емельянова, доктор педагогических наук, профессор, эксперт в области дошкольного детства, профессор ЮУрГГПУ): https://vk.com/wall217138166_6692, https://vk.com/wall217138166_6810

На Семейном фестивале говорим о том, как поддержать нашего ребенка на стрижке (см. пост выше), развить его таланты, как сделать его жизненный полет ярким, интересным и запоминающимся. Среди родителей есть такие, которые успешно с этим справляются. Они согласились поделиться своим опытом успешного воспитания.

Цели фестиваля:

1. Создание условий для взаимодействия семей и образовательных учреждений: Укрепление связи между родителями, детьми и педагогами через совместные мероприятия.
2. Поддержка творческого развития детей: Предоставление платформы для демонстрации художественных и творческих достижений детей.
3. Информирование родителей о возможностях дополнительного образования: Ознакомление родителей с кружками и секциями, доступными для детей, и их преимуществами.
4. Формирование позитивного имиджа семьи как основного воспитателя: Поддержка родителей в их роли в развитии и воспитании детей.

Задачи фестиваля:

1. Организация выставки картин выпускников детского сада:
 - подготовка и оформление выставки;
 - привлечение внимания родителей и гостей к творчеству детей.Место: коридор детского сада.
2. Проведение фотосушки «Моя семья»:
 - сбор фотографий от семей, отражающих их ценности и традиции;
 - организация выставки фотографий для обсуждения и обмена впечатлениями.Место: музыкальный зал.
3. Создание локаций с мастер-классами от социальных партнеров:
 - организация мастер-классов театральной студии «Маска» для развития артистических навыков у детей;
 - проведение игровых мероприятий с волонтерами для укрепления социальных навыков у малышей;
 - реализация творческой мастерской «Чудо пластилин» для развития мелкой моторики и креативности.Место: групповые помещения детского сада.

4. Организация обсуждения достижений родителей в музыкальном зале:
 - создание пространства для обмена опытом между родителями;
 - поддержка взаимопомощи и сотрудничества среди родителей.
5. Информирование о кружках дополнительного образования:
 - приглашение представителей кружков для презентации их работы;
 - обсуждение особенностей и преимуществ различных секций и кружков.

Ожидаемые результаты:

- укрепление связей между семьями и образовательными учреждениями;

- повышение уровня информированности родителей о возможностях дополнительного образования;
- развитие творческих способностей детей через участие в выставках и мастер-классах;
- создание позитивной атмосферы, способствующей обмену опытом и поддержке среди родителей.

Краткое содержание фестиваля «Вселенная зажигает звезды»

Для раскрытия талантов наших дошкольников во время проведения семейного фестиваля мы пригласили профессионалов своего дела – наших социальных партнеров – преподавателей из Дома детского творчества, спортивной школы, волонтеров из ЧПОУ «Техникум туризма, менеджмента и информационных технологий» г. Сафоново, которые в организованных нами локациях проводили мастер-классы с детьми, играли с малышами.

Местом проведения самого фестиваля стал музыкальный зал, в котором была организована фотосушка детских фотографий, выставки художественных работ нашей выпускницы Анастасии Бакуновой, семейных газет об увлечениях и достижениях детей. На Фестивале организована Благотворительная ярмарка-выставка, а также ящик для сбора средств для развития технопарка «Орбиталь» в детском саду.

Отправной точкой Семейного фестиваля «Вселенная зажигает звезды» стало выступление заместителя председателя комитета по образованию Сафоновского района Ольги Валентиновны Щербаковой, которая познакомила родителей с подразделом нацпроекта «Образование» «Успех каждого ребенка», с системой записи детей в кружки через «Навигатор дополнительного образования», а также рассказала о тех направлениях, которые подходят для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, ответила на вопросы родителей.

Итак, мы отправились в путешествие по АРТорбитам на своих стрижах, где обнаружили новые галактики-направления дополнительного образования, которые посещают дети.

Галактика «Литературно-творческая», жителями которой являются гости нашего фестиваля, представители «Планеты дружбы» – Сафоновской районной общественной организации детей-инвалидов и их родителей и молодых инвалидов, руководит которой Толстых Ирина Лукинична. Она рассказала о работе организации, прочитала авторские стихи, а жители «Планеты дружбы» – дети-инвалиды прочитали стихи и исполнили песни.

Галактика «Интеллектуальная» – жители этой галактики рассказали о том, где они развивают свои интеллектуальные способности, какие посещают

кружки, каких добились успехов. Для участников галактик были предложены головоломки, ребусы.

Галактику «Спортивная» представляли родители и дети, которые занимаются в спортивных секциях. Посещая эту галактику, все участники фестиваля зарядились энергией после проведенной физминутки. Выступление директора ДЮСШ г. Сафоново Павла Александровича Антропова воодушевило многих заняться спортом.

Заключительной галактикой стала «Художественно-эстетическая», где родители рассказали о воспитании успешного ребенка, поделились своими педагогическими находками, а также достижениями своих детей. О развитии творческих способностей, а также о спектаклях театральной студии «Маска» рассказал ее руководитель Иван Николаевич Кузнецов.

Организованная обратная связь в конце фестиваля позволила нам узнать о том, что формат Семейного фестиваля был очень интересным, душевным, подарил заряд положительных эмоций и хорошего настроения. Участники и гости Фестиваля узнали о дополнительном образовании города, а также о том, как много талантливых детей и как их развивают. Многие из них согласились принять участие в следующем семейном фестивале.

Организаторы мастер-классов, волонтеры, гости, участники семейного фестиваля получили Благодарственные письма, дипломы участника.

Заканчивая путешествие по АРТорбите, семьи, транслирующие свой опыт воспитания и развития детей, получили ласточку, на котором сидит ребенок, напоминая о том, как высоко сможет взлететь ребенок на этой ласточке.

Остальные родители, участники семейного фестиваля получили звездочки, сделанные руками воспитанников, как символ того, что именно от родителей зависит разгорится эта звезда в галактике, либо потухнет, так и не осветив вселенную.

Проект «Поезд времени. Мы вместе ковали Победу!»

*Кучумова Светлана Петровна,
инструктор по физической культуре,
Шеметкова Светлана Валерьевна,
учитель-логопед МБДОУ
«Детский сад № 22 «Журавлик» г. Сафоново*

Пояснительная записка

В настоящее время наша страна переживает непростой исторический период: специальная военная операция, антирусская пропаганда Запада, неопределенность в оценке событий исторического прошлого русского народа негативно влияют на нравственные и патриотические ценности подрастающего поколения.

Президент Российской Федерации В.В. Путин сказал: «Сегодня мы сражаемся, чтобы никому и никогда не пришло в голову, что Россию, наш народ, наш язык, нашу культуру можно взять и вычеркнуть из истории. Поэтому наша задача – защитить ценностные основы российского общества и воспитать человека, который всем сердцем любит Родину». Поэтому патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени.

Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным уровнем системы образования, призваны формировать у детей первое представление об окружающем мире, отношение к родной природе, малой Родине, своему Отечеству. В детском саду дети получают краеведческие сведения о родном городе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях, героях.

Проект предназначен для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, может быть взят за основу воспитателями, учителями начальных классов в процессе изучения истории Сафоновского района в годы Великой Отечественной войны. Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.

Тип проекта: познавательно-исследовательский, творческий.

Продолжительность проекта: средней продолжительности (февраль–апрель).

Участники проекта: воспитанники старшего дошкольного возраста, родители, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, детские сады России.

Цель и задачи проекта

Цель: сохранение исторической памяти о событиях и героях Великой Отечественной войны, приобщение дошкольников к истории своей малой Родины, своего края, России, обмен информацией с другими регионами нашей страны о том, как жители нашего района помогали в годы войны фронту.

Задачи для педагогов

1. Сформировать у детей представления об истории Великой Отечественной войны, истории своего края, используя различные виды детской деятельности.

2. Создать информационную базу и развивающую предметно-пространственную среду по проекту.

3. Вовлечь родителей в совместную с педагогами деятельность, направленную на развитие у детей гражданско-патриотических ценностей: создание наглядного материала по теме Великой Отечественной войны к совместным мероприятиям.

4. Формировать у родителей активную позицию в патриотическом воспитании детей.

5. Создание вместе с детьми поезда времени «Мы вместе ковали Победу!»

Задачи для детей

1. Познакомить детей с героической историей родного города и района, с конкретными историческими событиями времен Великой Отечественной войны.

2. Расширять представление детей о своем городе, о городах России.

3. Создание поезда времени «Мы вместе ковали Победу!»

4. Развивать познавательную и творческую активность воспитанников.

5. Воспитывать чувство гордости за подвиг советского народа в Великой Отечественной войне, уважение к героям войны и труженикам тыла.

6. Воспитывать заботливое отношение к старшему поколению, бережное отношение к семейным фотографиям и наградам.

Принципы и подходы к формированию содержания проекта

В своей работе использовали следующие принципы и подходы:

– доступность информации (материал адаптировали в соответствии с уровнем восприятия ребенка дошкольного возраста, чтобы не перегружать его интеллектуально сложными понятиями);

– позитивная направленность (ограничивали повествование о тяготах военного времени и реальных ужасах войны, чтобы бережно воздействовать на эмоциональное восприятие детей, зато старались максимально полно представить военную славу Родины, показать героизм и боевые достижения земляков);

– деятельностный подход во всех формах работы (выбор наглядных и практико-ориентированных методов: макет партизанской землянки, работа с картами военных действий, выставка военной техники, акции памяти, экскурсии в музеи);

– взаимодействие с семьями воспитанников (родители принимали самое активное участие в проекте);

– интеграция образовательных областей:

1) социально-коммуникативное развитие (рассматривание слайдов, просмотр фрагментов документальных фильмов, из которых дети узнают о героических сражениях, о мужестве и стойкости русского народа);

2) художественно-эстетическое развитие (выполнение проектных и творческих работ, слушание военных песен вызывает эмоциональную отзывчивость, сопереживание людям, прошедшим и пережившим войну, гордость и благодарность нашим защитникам за их храбрость и преданность нашей Родине);

3) физическое развитие (тематические занятия, спортивные праздники формируют положительное отношение к славным защитникам нашей Родины, вызывают желание подражать им, быть такими же мужественными и смелыми, сильными и выносливыми);

4) познавательное развитие (познавательные беседы, экскурсии, исследования в проектной деятельности формируют представления воспитанников о событиях Великой Отечественной войны на территории нашего района, о героизме наших земляков);

5) речевое развитие (ситуативные разговоры с детьми, составление рассказов об участниках войны, разучивание стихотворений подчеркивают героизм, мужество, стойкость солдат, готовность совершать подвиги во имя Родины).

Планируемые результаты

– расширение представлений детей о подвигах советского народа, о защитниках Отечества и героях Великой Отечественной войны. Дети знают:

– историю возникновения города Сафоново;

– события Великой Отечественной войны в Сафоновском районе;

– о партизанском движении в Сафоновском районе;

- проявление у детей и взрослых чувства гордости за стойкость и самоотверженность советского народа в период Великой Отечественной войны;
- внимательное и уважительное отношение у дошкольников к ветеранам и пожилым людям;
- укрепление детско-родительских отношений в процессе работы над проектом;
- умение представить творческо-поисковый продукт индивидуальной и коллективной деятельности.
- повышение активности семей, участие в воспитательных мероприятиях.

Этапы реализации проекта

Первый этап – подготовительный

Постановка проблемы, определение цели и задач познавательно-творческой деятельности.

Актуальность. 9 мая 2025 года вся наша страна будет отмечать поистине знаковую дату – 80-летие Победы в Великой Отечественной войне. Это событие, навсегда вошедшее в историю как символ мужества, стойкости и непоколебимой воли нашего народа, по праву считается одним из главных праздников России.

Память о Великой Отечественной войне должна быть живой и постоянной. И одна из важнейших задач нашего общества – сберечь и сохранить память о подвиге нашего народа, наших земляков, которые сражались за Родину и победили фашизм.

Поэтому, очень важно донести до дошкольников, что происходило в те далекие годы, грамотно и корректно, вызвать в детских сердечках чувство гордости, сострадания, почитания и патриотизма.

Мы задумались, как это сделать ненавязчиво, интересно и доступно. И нам повезло: мы нашли сетевое сообщество Жанары Саткеевой «Живые письма дошкольников». Целью сообщества является знакомство детей дошкольного возраста с достопримечательностями городов, культурой и природой регионов России посредством «детских рукотворных писем». В сообществе проходит марафон «Поезд времени «Мы вместе ковали Победу!», деятельность которого направлена на сохранение исторической памяти, приобщение детей к трудовым подвигам советского народа в годы Великой Отечественной войны, а также воспитание чувства гордости, уважения к героическим подвигам нашего народа в военное время и понимание истоков героизма и самоотверженности.

Эта идея нас очень заинтересовала. Мы поняли, что участие в марафоне и создание «Поезда времени» поможет вывести процесс патриотического воспитания на новый уровень, где ребенку отведена главная роль. Марафон –

это не только сидение на стульчиках и рассказы воспитателя. Это совместный поиск информации о жизни нашего Сафоновского района в годы войны и создание письма в рисунках, фотографиях для ребят из детских садов России.

Мы решили присоединиться к марафону. Наш детский сад был зачислен в микрогруппу из четырех городов. Наш поезд отправится в следующие города: г. Березовский Свердловской области, г. Киселевск Кемеровской области, г. Семикаракорск Ростовской области. Следовательно, в наш детский сад прибудут поезда из этих городов.

Второй этап – планирование работы

Организованная образовательная деятельность: беседы об истории возникновения города, о героическом прошлом города и Сафоновского района, занятия по изодеятельности на тему проекта, занятия по физической культуре на военную тематику, спортивное развлечение.

Совместная организованная деятельность педагога с детьми: работа с картами, участие в конкурсах по теме проекта, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений по теме проекта, выставка совместного творчества, создание поезда.

Взаимодействие с социальными партнерами: экскурсии в библиотеку, в музеи города Сафоново.

Сотрудничество с родителями: родительское собрание, совместный спортивный праздник, участие в конкурсах, посвященных 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, участие в создании наглядного материала по теме Великой Отечественной войны.

Третий этап – реализация проекта

Организованная образовательная деятельность:

- беседа с презентацией «Новый город на старой земле. История города Сафоново Смоленской области»;
- беседа с презентацией «Смоленское направление» (о начале войны в области и Сафоновском районе);
- беседа с презентацией «Вадинский партизанский край. Сопротивление гитлеровцам на Сафоновской земле»;
- беседа с презентацией «Сафоновцы – герои Советского Союза»;
- беседа с презентацией «Наш город – Сафоново»;
- занятие по изодеятельности «Портрет солдата» (лучшие размещены на выставке ДОУ).

Исследовательская деятельность:

- экскурсия в штаб-музей поискового отряда «Боевое братство» города Сафоново;

- экскурсия в Сафоновский историко-краеведческий музей;
- работа с картой «Партизанское движение»;
- работа с картой «Фронт на территории Сафоновского района».

Физкультурная деятельность детей: спортивное развлечение «Будущие защитники».

Творческая деятельность детей:

- совместное с родителями творчество: конструирование «Военная техника Великой Отечественной войны» (участие в выставке ДОУ «Парад военной техники»);
- совместное с родителями творчество: изодеятельность «Партизаны на защите Сафоновского района», «Достопримечательности современного города Сафоново»;
- участие воспитанников в создании поезда (раскрашивание поезда и вагонов, рисунки, представление каждого вагона на презентации поезда).

Участие в конкурсах, акциях, областном проекте:

- участие в проекте Смоленской области «Мемориальный стенд «Бессмертный полк» (цель: увековечивание памяти о родных и близких – участниках Великой Отечественной войны, чьи потомки бережно сохраняют семейную память и гордятся историей подвига своих героев);
- участие в акции «Письмо солдату»;
- участие во Всероссийском конкурсе «День Победы глазами детей» в номинации «Детское творчество ко Дню Победы».

Деятельность родителей в рамках проекта

- 1) участие в родительском собрании «Поклонимся великим тем годам»;
- 2) изготовление макета землянки, подбор предметов обихода партизан;
- 3) участие в спортивном празднике «Поезд Победы»;
- 4) участие во всероссийской акции «История семьи – история страны»;
- 5) участие в районном конкурсе творческих работ дошкольников, педагогов, родителей «Чтобы помнили...», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Четвертый этап – презентация проекта

Продукты проекта: конспект родительского собрания «Поклонимся великим тем годам», конспект совместного спортивного праздника «Поезд Победы», сценарий спортивного развлечения для старших дошкольников, посвященного 23 февраля «Будущие защитники», материалы и презентации к беседам, макет землянки с предметами быта партизан, «Поезд времени», обогащение предметно-пространственной среды: карты военных действий на

территории Сафоновского района и партизанского движения, награды Великой Отечественной войны, фронтовые письма.

Презентация проекта:

Представление «Поезда времени: Мы вместе ковали Победу!», наполненного материалом о Великой Отечественной войне в Сафоновском районе: фото, рисунки, экспонаты.

Отправление поездов в другие регионы: г. Березовский Свердловской области, г. Киселевск Кемеровской области, г. Семикаракорск Ростовской области и получение поездов взамен.

Итоговое мероприятие «Мы вместе ковали Победу!» с приглашением местного телевидения.

Ресурсное обеспечение проекта: ПК, цветной принтер, ноутбук, мультимедийная доска, музыкальный центр, спортивное оборудование, материалы для творчества.

Ссылка на фото/видео мероприятия и информационные материалы:

<https://cloud.mail.ru/public/zT9d/5Bt6A9E9E> Поезд времени. Мы вместе ковали Победу!

<https://cloud.mail.ru/public/gU7t/cHqW9mq6x> Материалы к беседе «Новый город на старой земле. История города Сафоново Смоленской области»

<https://cloud.mail.ru/public/iZcW/udLKACuWG> Презентация к беседе «Новый город на старой земле. История города Сафоново Смоленской области»

<https://cloud.mail.ru/public/pK2D/vQZUoToYy> Материалы к беседе «Смоленское направление»

<https://cloud.mail.ru/public/ppqm/gtaih4A2p> Презентация к беседе «Смоленское направление

<https://cloud.mail.ru/public/Jg45/a9TYtm5ZS> Материалы к беседе «Сафоновцы – герои Советского Союза»

<https://cloud.mail.ru/public/j4Bp/G62AyquFs> Презентация «Сафоновцы – герои Советского Союза».

<https://cloud.mail.ru/public/TCEa/9vKB7FAzK> Материалы для беседы «Вадинский партизанский край. Сопротивление гитлеровцам на Сафоновской земле».

<https://cloud.mail.ru/public/MQNp/QKsYatuhQ> Презентация к беседе «Вадинский партизанский край. Сопротивление гитлеровцам на Сафоновской земле».

<https://cloud.mail.ru/public/5DKb/8AyywyaQb> Материалы к беседе «Наш город – Сафоново»

<https://cloud.mail.ru/public/ysrZ/LiRDH891K> Презентация к беседе «Наш город – Сафоново»

https://vk.com/wall-213409518_1724 Пост в VK о торжественной церемонии передачи фотографий для мемориального стенда в городе Сафоново «Бессмертный полк»

<https://cloud.mail.ru/public/7Zpu/999hKDbm8> Сценарий торжественной церемонии передачи фотографий

https://vk.com/wall-213409518_1712 Экскурсия в штаб-музей поискового отряда «Боевое братство» г.

https://vk.com/wall-213409518_1704 Выставка «Парад военной техники»

https://vk.com/wall-213409518_1814 Экскурсия в Сафоновский историко-краеведческий музей

<https://cloud.mail.ru/public/Rmug/Qc3DskPoG> Экскурсия в библиотеку

<https://cloud.mail.ru/public/KiSo/KJz3dm3P5> Сценарий спортивного праздника с родителями «Поезд Победы»

https://vk.com/wall-213409518_1698 пост в VK о спортивном празднике «Поезд Победы»

https://vk.com/wall-213409518_1687 Акция «Письмо солдату»

https://vk.com/wall-213409518_1671 Пост в VK о мероприятиях к Дню памяти воинов-интернационалистов

https://vk.com/wall-213409518_1666 Пост в VK об экскурсии в музей памяти воинов-интернационалистов

<https://cloud.mail.ru/public/v23e/2yXy44brR> Материалы к беседе «День памяти воинов-интернационалистов»

<https://cloud.mail.ru/public/fxBu/9ZxctMtL8> Презентация к беседе «День памяти воинов-интернационалистов»

https://vk.com/wall-213409518_1608 Выставка рисунков «Портрет солдата»

<https://cloud.mail.ru/public/2tRT/Pp4pqpKPa> Грамота за победу во Всероссийском конкурсе «День Победы глазами детей» в номинации «Детское творчество ко Дню Победы», Глебов Даниил 2 место

<https://cloud.mail.ru/public/MEnN/pqDAwRV8a> Грамота за победу во Всероссийском конкурсе «День Победы глазами детей» в номинации «Детское творчество ко Дню Победы», Бочаров Артем 1 место

<https://cloud.mail.ru/public/Er6u/UwCrwhqo9> Грамота за победу во Всероссийском конкурсе «День Победы глазами детей» в номинации «Детское творчество ко Дню Победы», Бочаров Артем 1 место

<https://cloud.mail.ru/public/j2E2/BgXd8iec2> Сценарий родительского собрания «Поклонимся великим тем годам»

<https://cloud.mail.ru/public/4qtK/Yoi5QfyRo> презентация к родительскому собранию «Поклонимся великим тем годам»

<https://cloud.mail.ru/public/Fy3A/DA1xNbaUp> Грамота за 1 место в районном конкурсе профессионального мастерства педагогов дошкольных образовательных организаций «Лучшее родительское собрание «Растим патриотов» за конспект родительского собрания «Поклонимся великим тем годам»

<https://cloud.mail.ru/public/mQsG/bePzD2iuR> Сценарий спортивного развлечения для старших дошкольников, посвященного 23 февраля «Будущие защитники»

<https://cloud.mail.ru/public/XJes/M2kE4Ffsb> Макет землянки

<https://cloud.mail.ru/public/4QoB/3Gc8gUNwD> Обогащение предметно-пространственной среды

Используемая литература

1. Книга памяти. Сафоновский район. – Сафоново: издательство ТОО «Нива», 1995.
2. Иделевич Т.П., Котов Л.В., Храпченков А.К. Смоленская область в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.). Сборник документов и материалов. – М.: Московский рабочий, 1977.
3. Комаров Д.Е. Смоленская область в огне Великой Отечественной: война, народ, Победа: Монография. – Смоленск, 2015. – 368 с.
4. Авраменко С.М. Навстречу войне. – Смоленск: Смоленская городская типография, 2011. – 352 с.
5. Абрамов И.Я. Как это было. – Смоленск: Смоленская городская типография, 2010. – 108 с.
6. Авраменко С. Бой местного назначения. – Саратов-Москва: Десятая Муза, 2016. – 68 с.
7. Прохоров В.А., Пучков В.М., Шорин Ю.Н. Очерк истории Сафоновского края. – Смоленск, 2004. – 136 с.
8. День Победы. Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне в условиях современной дошкольной образовательной организации: Методическое пособие / Автор-сост. В.С. Татаринова; под общ. редакцией В.С. Татариновой – Мурманск: ГАУДПО МО «Институт развития образования», 2020. – 65 с.

Диагностика планируемых результатов

Показатели	Методика обследования	Материал для обследования	Критерии оценки		
			3 балла (высокий уровень)	2 балла (средний уровень)	1 балл (низкий уровень)
Знание детей о подвиге советского народа и о героях ВОВ	Проведение беседы, педагог задает ребенку вопросы, касающиеся Великой Отечественной Войны	Показ иллюстраций «Сражения на войне». Портреты героев Сафоновского района	Ребенок уверенно отвечает на вопросы, называет годы войны, узнает героев нашего района	Ребенок отвечает на вопросы, строит свои ответы с помощью воспитателя	Ребенок допускает значительные ошибки. Не всегда правильно отвечает на вопросы. Затрудняется при ответе, просит помощи педагога
Знание детей о том, кто воевал на войне, как жили люди	Беседа с детьми, педагог задает детям вопросы: «Кто мог воевать на войне?» «Какие были сражения?» «Как жили люди в годы войны?» Дидактическая игра «Выбери картинку»	Показ презентации, иллюстраций	Ребенок уверенно отвечает на вопросы, выбирает во время игры картинки, на которых изображены бои ВОВ	Ребенок отвечает на вопросы, строит свои ответы с помощью воспитателя	Ребенок допускает значительные ошибки. Не всегда правильно отвечает на вопросы. Затрудняется при ответе, просит помощи педагога
Знание и память детей о ветеранах войны, о своих прадедах (история своей семьи)	Дидактическая игра «Мой прадед был на войне» Педагог просит ребенка рассказать о своем	Наводящие вопросы педагога, фотографии прадедов	Ребенок уверенно рассказывает о своей семье, выражает чувство гордости за подвиги своего	Ребенок строит свой рассказ с помощью воспитателя	Ребенок самостоятельно не может рассказать об истории своей семьи

Показатели	Методика обследования	Материал для обследования	Критерии оценки		
			3 балла (высокий уровень)	2 балла (средний уровень)	1 балл (низкий уровень)
	прадеде. Наблюдение за рассказами детей		прадеда		
Знание детей о памятниках героев Войны (в сельской местности)	Дидактическая игра «Памятники героям Великой Отечественной Войны». Ребенок должен выбрать нужную картинку и рассказать об этом памятнике. Наблюдение за детьми	Фотографии памятников	Ребенок самостоятель но выбирает нужную картинку и строит свой рассказ	Ребенок не может самостоятель но выбрать картинку и построить свой рассказ, только с помощью педагога	Ребенок не может выбрать нужную картинку и рассказать о памятнике
Представлен ие детей об истории нашего города в годы ВОВ	Беседа с презентацией «Новый город на старой земле. История города Сафоново Смоленской области». Вопросы для детей по теме	Исторические иллюстрации города Сафоново	Ребенок самостоятель но отвечает на вопросы педагога, знает историю города	Ребенок с помощью педагога отвечает на вопросы, историю города полностью не знает	Ребенок не знает историю города

Составители:

*Кравчук Валентина Анатольевна,
Шаламова Светлана Станиславна,
Шимаковская Светлана Юналиевна*

**ЛУЧШИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ
В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ САФОНОВСКОГО РАЙОНА)**

Сборник

Подписано в печать 23.10.2025 г. Бумага офсетная.

Формат 60x84/16. Гарнитура «Times New Roman».

Печать лазерная. Усл. печ. л. 3,25

Тираж 100 экз.

ГАУ ДПО СОИРО
214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а

