

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СМОЛЕНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**

Региональный модельный центр дополнительного образования детей

**Электронный сборник
материалов победителей и призеров
профессиональных конкурсов
в системе дополнительного образования
детей Смоленской области**

**«Лучшие практики дополнительного образования
Смоленской области»**

**Смоленск
2024**

УДК 371.398
ББК Ч.402.75;Ч404.47
Э 45

Составитель:

Алтайская Е.С., методист отдела организационно-методического и экспертно-аналитического сопровождения системы дополнительного образования детей РМЦ ДОД ГАУ ДПО СОИРО.

Рецензент:

Захаров С.П., проректор по оценке качества образования ГАУ ДПО СОИРО

Э 45 Электронный сборник материалов победителей и призеров профессиональных конкурсов в системе дополнительного образования детей Смоленской области «Лучшие практики дополнительного образования Смоленской области» / Составитель: Е.С. Алтайская – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2024. – 248 с.

В сборнике представлены программы победителей и призеров ежегодного регионального конкурса «Лучшая программа организации детского отдыха», ежегодного регионального конкурса дополнительных общеобразовательных программ для одаренных детей и талантливой молодежи и регионального конкурса на лучшую методическую разработку в системе дополнительного образования детей.

В методическом пособии использованы материалы образовательных учреждений Смоленской области:

- МБОУ Дивасовская СШ, Смоленский район;
- МБУДО Монастырщинский ЦВР;
- МБУДО «Холмовская спортивная школа»;
- МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ»;
- МБОУ «СШ № 40», г. Смоленск;
- МБУДО «ЦРТДиЮ», г. Рославль;
- МБУДО СЮН, г. Ярцево.

Издание адресовано педагогическим работникам образовательных организаций, реализующим программы дополнительного образования для мотивированных, одаренных детей и талантливой молодежи; специалистам организаций отдыха детей и их оздоровления, организаций общего и дополнительного образования, дополнительного профессионального образования, специалистам органов местного самоуправления, уполномоченных на организацию отдыха и оздоровления детей.

Отдельные программы, представленные в сборнике созданы авторами в период, когда наличие в программе воспитательного компонента являлось не обязательным.

Материалы печатаются в авторской редакции.

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры ПК и ПП руководящих и педагогических работников системы дополнительного образования детей ГАУ ДПО СОИРО (протокол № 10 от 21.11.2024 г.).

УДК 371.398
ББК Ч.402.75;Ч404.47

Содержание

Введение.....	4
Ежегодный региональный конкурс «Лучшая программа организации детского отдыха».....	6
Цели:	50
Дорогой друг! Ты пришел в лагерь, который очень рад встрече с тобой и хочет помочь тебе интересно, весело и с пользой для себя провести время. Что тебя интересует? Что ты ждешь от лагеря? Какие у тебя задумки, осуществить которые ты хотел бы, но пока не знаешь как?	82
3. Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».....	93
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03. 2022 г. № 678-р).	93
Пояснительная записка	213
Методическое обеспечение	233
I. Информационное обеспечение.....	233
Список источников информации	243

Введение

Конкурсы играют ключевую роль в профессиональном развитии педагогов дополнительного образования детей, поскольку они создают условия для демонстрации достижений, обмена опытом и внедрения инновационных подходов в образовательный процесс. Эти мероприятия не только стимулируют педагогов к самосовершенствованию, но и способствуют формированию у них уверенности в своих силах и возможностях. Важно отметить, что участие в конкурсах помогает педагогам адаптироваться к изменениям в образовательной среде, осваивать современные технологии и методы обучения, что делает их работу более эффективной и востребованной. В результате, конкурсы становятся мощным стимулом для профессионального роста и развития педагогов, обеспечивая повышение качества образовательных услуг и удовлетворение потребностей учащихся.

Целью конкурсов для педагогов дополнительного образования является создание условий для непрерывного профессионального роста, обмена опытом и повышения качества образовательного процесса. Конкурсы направлены на:

- Стимулирование профессионального развития: конкурсы побуждают педагогов к поиску новых идей, методик и подходов в обучении, что способствует их личному и профессиональному росту.
- Выявление лучших практик: через конкурсы можно обнаружить наиболее эффективные методы преподавания и воспитания, которые впоследствии могут быть распространены среди других специалистов.
- Поддержание мотивации: участие в конкурсах помогает поддерживать интерес к профессии и стремление к достижению высоких результатов.
- Повышение престижа профессии: успехи на конкурсах повышают статус педагогов в глазах коллег, родителей и общества в целом, что положительно сказывается на репутации системы дополнительного образования.
- Инновационное мышление: конкурсы часто требуют применения нестандартных решений и использования современных технологий, что развивает творческое мышление и способность к адаптации в быстро меняющемся мире.
- Формирование положительного имиджа учреждения: победители конкурсов привлекают внимание к своим программам и учреждениям, что может повысить популярность и посещаемость занятий.
- Вовлечение в общественную жизнь: конкурсы нередко сопровождаются публичными выступлениями и презентациями, что вовлекает педагогов в активную социальную жизнь и способствует их общественной

узнаваемости.

Таким образом, конкурсы служат важной частью системы поддержки и развития педагогов дополнительного образования, способствуя улучшению качества их работы и удовлетворенности результатами своего труда.

В данном электронном сборнике собраны материалы победителей профессиональных конкурсов за 2024 год:

- ежегодный региональный конкурс «Лучшая программа организации детского отдыха»;
- ежегодный региональный конкурс дополнительных общеобразовательных программ для одаренных детей и талантливой молодёжи;
- региональный конкурс на лучшую методическую разработку в системе дополнительного образования детей.

Отдельные программы, представленные в сборнике созданы авторами в период, когда наличие в программе воспитательного компонента являлось не обязательным. Материалы размещаются в авторской редакции.

Мы надеемся, что этот сборник будет полезен всем, кто стремится к профессиональному росту и развитию в области дополнительного образования.

**Ежегодный региональный конкурс
«Лучшая программа организации детского отдыха»**

**Программа лагеря дневного пребывания с организацией досуговой
деятельности спортивной направленности «Олимпиец»**

Воробьева Е.С.,

*муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Холмовская спортивная школа» Холм-Жирковского района
Смоленской области*

Информационная карта программы

1	Полное название программы	Программа лагеря дневного пребывания с организацией досуговой деятельности «Олимпиец» при МБУДО «Холмовская спортивная школа»
2	Авторы программы	Воробьева Е.С.
3	Цель программы	Организация отдыха и оздоровления обучающихся в летний период
4	Сроки реализации программы	21 день 1 июня-24 июня 2024 года
5	Форма проведения	Лагерь дневного пребывания с организацией досуговой деятельности
6	Официальный язык программы	Русский
7	Условия участия в программе	Заявление родителей участников программы, добровольность, взаимопонимание. Для зачисления ребенка родители должны подать заявку через систему "Навигатор Смоленской области"
8	Название организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Холмовская спортивная школа» Холм-Жирковского района Смоленской области
9	Почтовый адрес организации	215650 Смоленская область, пгт. Холм-Жирковский, пер. Парковый, д. 2Б
10	Телефон факс, E-mail	8 (48139) 2-14-62 sportholm2015@yandex.ru
11	ИНН КПП БИК Расчетный счет	6719003080 671901001 046614001 40701810866141250001
12	Источник	Бюджет муниципального образования «Холм-

	финансирования	Жирковский район», спонсорские средства
13	Ф.И.О. руководителя	Мартынова Надежда Николаевна
14	Учреждения, участвующие в реализации программы	МБУДО «Холмовская спортивная школа», МБУК «Холм-Жирковская РЦКС», СОГБОУДО СШОР «Юность России», МБУК «Холм-Жирковская ЦБС» Детская библиотека, МБУК «Холм-Жирковский историко- краеведческий музей».
15	Участники программы	Дети в возрасте от 6, 5 до 14 лет

Содержание

1. Анализ работы лагеря дневного пребывания с организацией досуговой деятельности при МБУДО «Холмовская спортивная школа» за 2023 год

2. Пояснительная записка
3. Цели и задачи программы
4. Участники программы
5. Этапы реализации программы
6. Сроки действия программы
7. Содержание программы
8. Календарный план работы смены
9. Механизмы реализации программы
10. Условия реализации программы
11. Факторы риска и меры их профилактики
12. Ожидаемые результаты и критерии их оценки
13. Мониторинг программы
14. Список литературы и др. источники
15. Приложения

1. Анализ работы лагеря дневного пребывания с организацией досуговой деятельности при МБУДО «Холмовская спортивная школа» за 2023 год

1. Организация лагеря – одна из интереснейших и важнейших форм работы с обучающимися во время каникул. Основная миссия лагеря дневного пребывания – организация свободного времени детей, отдыха и здоровья в летний период.

Летний лагерь был организован на базе МБУДО «Холмовская спортивная школа» в 2 смены:

1 смена – с 01 июня по 24 июня 2023 года 10:00 – 12:00,

2 смена – с 01 июня по 24 июня 2023 года 13:00 – 15:00.

2. Режим работы лагеря

Лагерь работает с 10.00 до 15.00

Длительность смены 21 день

Распорядок работы лагеря

Элементы режима дня	Время проведения 1 смена	Время проведения 2 смена
Сбор детей	09.45-10.00	12.45-13.00
Зарядка	10.00-10.15	13.00-13.15
Работа по плану отряда, культурно-массовые и спортивные мероприятия, оздоровительные процедуры	10.20-11.45	13.20-14.45
Линейка, уход домой	11.50-12.00	14.50-15.00

В программу лагеря были включены следующие мероприятия:

- ежедневная утренняя зарядка на свежем воздухе или флешмоб;
- линейка;
- организация спортивно-массовых мероприятий;
- настольные игры;
- спортивные эстафеты;
- различные конкурсы, викторины и беседы;
- инструктажи.

По окончании смены проводилось анкетирование среди родителей (законных представителей) детей, целью которого было определение удовлетворенности родителей (законных представителей) организацией лагеря.

Анкетирование показало, что 94% родителей имеют высокий уровень удовлетворенности организации лагеря, 6% средний.

Многие родители выражают желание и в следующем году отдать своего ребенка в наш лагерь, так как им очень понравилось в лагере.

Психологический климат в лагере благодаря усилиям педагогов был благоприятный. Смена в лагере прошла без травм и происшествий.

Поставленные цели и задачи были выполнены в результате слаженной работы воспитателей, вожатых и детей. Отличная работа воспитателей способствовала созданию доброжелательной атмосферы в лагере. За время пребывания в лагере ребята очень сдружились с воспитателями, вожатыми и между собой.

За период работы лагеря дети получили высокий эмоциональный подъем. Заряд бодрости, укрепили свое здоровье.

Результат работы лагеря

- привитие здорового образа жизни;
- занятость детей в каникулярное время;
- воспитание дисциплинированности, силы воли и сплоченности в коллективе;
- создание условий для раскрытия и развития спортивного и творческого потенциала.

2. Пояснительная записка

«Спорт становится средством воспитания тогда, когда он – любимое занятие каждого и это задача спортивных лагерей»

Программа летнего лагеря дневного пребывания с организацией досуговой деятельности при МБУДО «Холмовская спортивная школа» «Олимпиец» составлена в соответствии законом РФ «Об образовании Российской Федерации» и Федеральным законом «О физической культуре и спорте».

Актуальность программы определяется современными требованиями общества и государства к новым образовательным стандартам. Организация летнего отдыха – один из важных аспектов образовательной деятельности. Организованная деятельность детей в летний период позволяет сделать педагогический процесс непрерывным в течение всего года. Каникулы являются благоприятным временем для развития у воспитанников личностных качеств: способности к самореализации, любознательности, умения общаться в группе, формирование нравственно-патриотических чувств, любви к родному краю, ответственности за свои поступки, соблюдение правил и норм ЗОЖ, безопасного поведения.

Новизна данной программы в том, что она была создана, с учетом Федеральных государственных законов, весь период насыщен разноплановой интересной деятельностью, четким режимом жизнедеятельности, действует латентный характер помощи и поддержки детей лагеря.

Массовая физкультурно-оздоровительная работа в лагере проводится по единому плану и включает в следующие **организационные формы:**

- массовые лично-командные соревнования;
- общелагерная спартакиада;
- веселые старты;
- выполнение видов испытаний (тестов), нормативов ВФСК «ГТО»;

- походы за пределы лагеря, экскурсии, конкурсы и т.д.

Программа разработана с учетом следующих нормативно-правовых документов:

- Конвенция ООН о правах ребенка от 13.06.90г. № 1559-1 (с учетом поправок, внесенных Законами РФ);
- Конституцией РФ о поправках к конституции РФ от 30.12.2008г. № 6-ФКЗ, от 30.12.2002г. № 7-ФКЗ, от 05.02.2014г. № 2-ФКЗ, от 21.07.2014 г. № 11-ФКЗ;
- Закон РФ «Об образовании» от 29.12.12 г. № 279-ФЗ (с изменениями на 25.12.2023 г.) (редакция, действующая с 01.01.2024г.);
- ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.98 г. № 124-ФЗ;
- Трудовым кодексом РФ от 30.12.2001г. № 197-ФЗ;
- СанПиН 2.4.4.2599-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима оздоровительных учреждений с дневным пребыванием детей в период каникул»;
- СанПиН 2.1.4.1116-02 «Питьевая вода. Гигиенические требования к качеству воды, расфасованной в емкости. Контроль качества»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 13.07.01г. № 2688 «Об утверждении порядка проведения смен профильных лагерей, лагерей дневного пребывания, лагерей труда и отдыха»;

3. Цель и задачи программы

Цель: организация отдыха и оздоровления детей в летний период, создание условий для укрепления здоровья детей, развитие творческого и интеллектуального потенциала личности, ее индивидуальных способностей и дарований, творческой и физической активности с учетом интересов и возможностей.

Задачи:

- создать условия для организованного отдыха детей;
- организовать среду, предоставляющую ребенку возможность для самореализации в индивидуальном потенциале;
- создание системы физического оздоровления детей в условиях временного коллектива;
- сокращение разрыва между физическим и духовным развитием детей посредством игры, познавательной и трудовой деятельностью;
- вовлечение в систематические занятия физической культурой и спортом всех детей, отдыхающих в лагере;
- привитие навыков здорового образа жизни, укрепление здоровья;
- формирование у детей навыков общения, толерантности и культуры поведения;
- приобщать ребят к творческим видам деятельности, развивать творческое мышление.

Реализация данных целей предполагает:

В ходе реализации данной программы ожидается:

- общее оздоровление воспитанников, укрепление их здоровья;
- укрепление физических и психологических сил детей и подростков, развитие лидерских и организаторских качеств, приобретение новых знаний, развитие творческих способностей, детской самостоятельности и самодеятельности;
- получение участниками смены умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой и трудовой деятельности, социальной активности;
- развитие коммуникативных способностей и толерантности;
- повышение творческой активности детей путем вовлечения их в социально-значимую деятельность;
- приобретение новых знаний и умений в результате занятий в творческих мастерских;
- расширение кругозора детей;
- повышение общей культуры воспитанников, привитие им социально-нравственных норм;
- личностный рост участников смены.

Задачи:

- Организовать интересный, полноценный отдых ребенка;
- Укрепление здоровья детей и формирование здорового образа жизни, улучшение самочувствия и настроения;
- Воспитание дисциплинированности, силы воли и сплоченности во временном коллективе;
- Создать условия для раскрытия и развития спортивного и творческого потенциала каждого.

4. Участники программы

В реализации программы участвуют:

- Начальник лагеря – 1 человек;
- Воспитатели (тренеры-преподаватели) – 6 человек;
- Вожатые – 2 человека;
- Дети – 40 человек.

Основной состав лагеря – это обучающиеся МБУДО «Холмовская спортивная школа» в возрасте от 6,5 до 14 лет и дети, проживающие в пгт. Холм-Жирковский.

При комплектовании особое внимание уделяется детям из малообеспеченных, неполных семей, детям-сиротам, а также детям, находящимся в трудной жизненной ситуации, детям группы риска и детям участников СВО.

5. Этапы реализации программы

Подготовительный этап

- проведение совещаний при директоре по подготовке школы к летнему сезону;
- издание приказа по школе о проведении летней кампании;
- разработка программы лагеря дневного пребывания с организацией досуговой деятельности при МБУДО «Холмовская спортивная школа»;
- подбор воспитателей;
- подбор участников;
- организация финансового обеспечения;
- подбор учебных, методических материалов;
- составление необходимой документации для деятельности лагеря;

Организационный этап

- встреча детей, проведение диагностики по выявлению лидерских, организаторских и творческих способностей;
- запуск программы «Олимпиадец»;
- знакомство с правилами жизнедеятельности лагеря.

Основной этап

- реализация основной идеи смены – вовлечение детей и подростков в различные виды коллективно-творческих дел; мероприятия; спортивные соревнования.

Заключительный этап

- составление отчета о работе лагеря;
- сдача документации.

Для оценки результатов Программы будет сделан количественный и качественный анализ достижений, поставленных целей и задач.

6. Сроки действия программы

Программа лагеря дневного пребывания с организацией досуговой деятельности «Олимпиадец» является краткосрочной, то есть реализуется в течение 2-х смен на базе МБУДО «Холмовская спортивная школа»:

I смена (июнь) – 21 день с 01.06.2024 г. по 24.06.2024 г. 10.00-12.00

II смена (июнь) – 21 день с 01.06.2024 г. по 24.06.2024 г. 13.00-15.00

7. Содержание программы

Программа лагеря рассчитана на 21 день. Задача ежедневного планирования работы лагеря – в сочетании для детей напряженной учебно-познавательной деятельности с яркими впечатлениями от досугово-развивающих мероприятий в смене форм и содержания работы, включающая в себя культурно-досуговые мероприятия.

Игровая модель смены

Грамотно организованный отдых – это:

- хорошее настроение, здоровье, новые друзья.
- раскрытие своего творческого потенциала и заряд бодрости на длительное время. Очень важной стороной отдыха является познавательная

сторона. Ведь ничто не остается в нашей памяти так надолго, как самые яркие и увлекательные моменты отдыха.

Центром воспитательной работы лагеря является ребенок, его стремление к самореализации. Продуманная организованная система планирования лагерной смены позволяет каждому ребенку получить новые знания, приобрести различные умения и навыки, повысить общую и специальную физическую подготовку. С помощью спорта и физкультуры решаются задачи физического воспитания детей.

Легенда смены

По условиям сюжетно-ролевой игры, предусмотренной содержанием смены, каждый отряд выбирает себе название, девиз, эмблему, выбирают капитана, оформляют отрядный уголок.

У каждого отряда будет свой отрядный уголок (небольшие стенды), где будет отражена жизнь в лагере.

Состав отряда постоянный, в каждом отряде по 10 человек.

1 смена – 2 отряда.

Прием обучающихся в лагерь осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей) в соответствии с **поданной заявкой через систему "Навигатор Смоленской области"**.

Имеется **Девиз лагеря**: «Ни шагу назад, ни шагу на месте только вперед и только все вместе!»

Гимн лагеря

У каждого любимая команда,
У каждого любимый чемпион.
И если спорт тебе приносит радость,
Скорее приходи на стадион.
И в городах, и в самых дальних селах
Любой мальчишка спортом увлечен,
И чтобы стать и бодрым и веселым,
Скорее приходи на стадион!
Оле-оле-оле-оле, Холм-Жирковский – Чемпион!
Оле-оле-оле-оле, наша школа – Чемпион!
Мы олимпийцев вырастим на смену,
И в небе вспыхнет радуга знамен.
Нужны стране отличные спортсмены –
Скорее приходи на стадион!

Атрибутика лагеря

- футболки
- галстуки
- эмблемы

Согласно плану работы лагеря, каждый отряд готовится к спортивным состязаниям, конкурсам, викторинам. Капитан назначает ответственных за проведение этих мероприятий.

За участие в общих мероприятиях отрядам присуждаются баллы.

Победитель предыдущего дня получает право начать очередное соревнование или конкурс первым.

В спортивных индивидуальных соревнованиях разыгрывается личное первенство лагеря. Ежедневно, на линейке, доводятся результаты дня и планируемые мероприятия на следующий день.

В процессе проведения сюжетно-ролевой игры дети учатся работать в команде, находить компромиссы, выходить из трудных ситуаций, а также получают дополнительные знания.

Законы лагеря:

1. Закон территории. Самостоятельно, самовольно покинуть территорию лагеря, отряда-значит вызвать волнение у взрослых, которые несут за тебя ответственность, вероятность попасть в опасную или неприятную ситуацию.

2. Закон точного времени (пунктуальности). Старайся всегда и везде быть вовремя, без опозданий. Цени свое и чужое время.

3. Закон вежливого поведения. Ничто не стоит так дешево и не ценится так дорого как вежливость.

4. Закон улыбки. Будь доброжелателен ко всем, чаще улыбайся. Хорошее настроение залог здоровья и успеха.

5. Закон равенства. В лагере все равны и имеют равные права и обязанности, нет плохих, добрых, злых людей. Каждый человек имеет свой набор разнообразных индивидуальных качеств личности, он такой, какой есть и имеет право на уважение, также, как и ты.

6. Закон вредных привычек. Детство и оздоровление не совместимо с вредными привычками.

7. Закон информации. Вожатый всегда должен быть информирован о месте нахождения и занятиях, вверенных ему детей.

8. Закон свободы. Ребенок свободен в лагере принимать активное участие в его деятельности, органах детского самоуправления, круглого общения... во всем, что не противоречит Законам и правилам внутреннего распорядка.

9. Закон взаимности. Относись к другим так, как ты хотел бы, чтобы относились к тебе.

10. Закон любви и добра. Каждое живое существо, особенно человек, нуждается в любви и хорошем отношении.

11. Закон Ответственности. Ты всегда в ответе за свои поступки, поэтому поступай так, чтобы не стыдиться. Помни, что взрослые тоже несут ответственность за твою жизнь, здоровье, поступки.

Распорядок лагеря

Элементы режима дня	Время проведения 1 смена	Время проведения 2 смена
Сбор детей	09.45-10.00	12.45-13.00
Зарядка	10.00-10.15	13.00-13.15
Работа по плану отряда, культурно-массовые и	10.20-11.45	13.20-14.45

Элементы режима дня	Время проведения 1 смена	Время проведения 2 смена
спортивные мероприятия, оздоровительные процедуры		
Линейка, уход домой	11.50-12.00	14.50-15.00

8. Календарный план работы смены

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	1 день – «День защиты детей» - Зарядка «Бодрое утро» - Открытие лагеря «Здравствуй, лагерь!» - Анкетирование - Инструктаж по ТБ - Праздник «Детский мир», посвященный Дню защиты детей (Место проведения МБУДО «Холмовская спортивная школа» и МБУК «Холм-Жирковская РЦКС»)	1 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые
2.	2 день – «День знакомств» - Зарядка «Бодрое утро» - Развлекательная программа «Расскажи мне о себе» - Познавательная программа «Правильное питание – залог здоровья», посвященная Дню здорового питания (2 июня – День здорового питания) Место проведения МБУДО «Холмовская спортивная школа»)	2 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые
3.	3 день – «День велосипеда» - Зарядка «Бодрое утро» - Инструктажи по технике безопасности при движении на велосипеде - Спортивно-туристическая программа «Мой друг – велосипед» (Место проведения: МБУДО «Холмовская спортивная школа» и стадион «Здоровье» пгт Холм -Жирковский)	3 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые
4.	4 день – «День отряда» - Зарядка «Бодрое утро» - Утверждение правил поведения в лагере «Вместе весело живём!» - Оформление отрядного уголка - Рождение отрядов (придумать эмблему, название, девиз) - Игровая программа «Солнце, воздух и игра – наши лучшие друзья» (Место проведения МБУДО «Холмовская спортивная школа» и стадион «Здоровье» пгт Холм – Жирковский)	4 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые
5.	5 день – «День эколога» - Зарядка «Бодрое утро» - Конкурс плакатов, стенгазет на тему «Берегите природу» - Квест-игра «Экологическая мозаика», посвященная	5 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
	<p>Всемирному дню охраны окружающей среды - Акция «Сделаем лагерь чистым» с участием вожатых и воспитателей. (Место проведения МБУДО «Холмовская спортивная школа» и парк Графа Уварова)</p>		
6.	<p>6 день - «День поэзии» - Зарядка «Бодрое утро» - Развлекательная программа «Заморочки из волшебной бочки», посвященная Пушкинскому дню в России - Инструкция №020-2023 по мерам безопасности для обучающихся при проведении прогулок, экскурсий и туристических походов - «Кот ученый приглашает» - викторина по сказкам А.С. Пушкина (место проведения МБУДО «Холмовская спортивная школа», МБУК «Холм-Жирковская ЦБС» Детская библиотека)</p>	6 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые
7.	<p>7 день – «День волейбола» - Зарядка «Бодрое утро» - Викторина «История Волейбола» - Спортивная программа «Мы любим волейбол!» - Игра в волейбол (Место проведения: МБУДО «Холмовская спортивная школа» и СОГБОУДО СШОР «Юность России»)</p>	7 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые
8.	<p>8 день – «День народных игр» - Зарядка «Бодрое утро» - Конкурсно-игровая программа «Игровая поляна» - Марафон народных игр «Если мы едины – мы непобедимы!» - «Молодецкие забавы» (Место проведения МБУДО «Холмовская спортивная школа» и стадион «Здоровье» пгт Холм – Жирковский)</p>	8 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые
9	<p>9 день – «День дружбы» - Зарядка «Бодрое утро» - Познавательно-развлекательная программа «Праздник дружбы и добра» - Спортивно-развлекательная эстафета «Дружба», посвященная Международному дню друзей - Акция «Давайте жить дружно» (Место проведения МБУДО «Холмовская спортивная школа» и стадион «Здоровье» пгт Холм – Жирковский)</p>	9 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые
10.	<p>10 день - «День туриста» - Зарядка «Бодрое утро» - Туристско-краеведческая игра «Находчивый путешественник» - Конкурсно-игровая программа «Хорошо шагать с рюкзаком за спиной!» (Место проведения МБУДО «Холмовская спортивная</p>	10 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
	школа» и стадион «Здоровье» пгт Холм – Жирковский, парк Графа Уварова)		
11.	11 день – «День музея» - Зарядка «Бодрое утро» - Инструкция №020-2018 по мерам безопасности для обучающихся при проведении прогулок, экскурсий и туристических походов - Конкурсно -развлекательная программа «Час в музее» (место проведения МБУДО «Холмовская спортивная школа», МБУК «Холм-Жирковский историко-краеведческий музей»)	11 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые
12.	12 день – «День России» - Зарядка «Бодрое утро» - Беседа «Мы разные и мы вместе» - Спортивный праздник «Россия – Родина моя», посвященный Дню России - Викторина «Государство, в котором я живу» (Место проведения МБУДО «Холмовская спортивная школа» и стадион «Здоровье» пгт Холм – Жирковский)	12 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые
13.	13 день – «День вежливости» - Зарядка «Бодрое утро» - Игра-викторина «Листая словарь вежливых слов» - Квест – игра «Доброе слово выручить готово» - Акция «Добрые поступки» (место проведения МБУДО «Холмовская спортивная школа» и стадион «Здоровье»)	13 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые
14.	14 день - «День спорта» - Зарядка «Бодрое утро» - Спортивно-конкурсная программа «Здоровая семья – счастливая семья» - Спортивный флешмоб с участием детей и родителей (Место проведения МБУДО «Холмовская спортивная школа» и стадион «Здоровье» пгт Холм – Жирковский)	14 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые
15.	15 день – «День ГТО» - Зарядка «Бодрое утро» - Спортивный праздник «ГТО всей семьей», посвященный Году семьи (Место проведения ЦТВФСК ГТО МБУДО «Холмовская спортивная школа» и стадион «Здоровье» пгт Холм – Жирковский.)	15 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые
16.	16 день – «День отца» - Зарядка «Бодрое утро» - Встреча с участниками СВО «Твоя спина – наша стена» - Развлекательная программа «Папа может» (Место проведения МБУДО «Холмовская спортивная школа» и стадион «Здоровье» пгт Холм – Жирковский)	16 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые
17.	17 день – «День ПДД» - Зарядка «Бодрое утро»	17 июня	Руководитель лагеря,

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
	- Викторина «Знатоки дорожного движения» - Круглый стол с инспектором ГИБДД - Познавательно-игровая программа «Красный, желтый, зеленый» (МБУДО «Холмовская спортивная школа»)		воспитатели, вожатые
18.	18 день – «День смеха и забав» - Зарядка «Бодрое утро» - Викторина «Вопросы-шутки» - Интеллектуальная игра «Отгадай шифровки» - Развлекательная программа «Веселая уборка» (Место проведения МБУДО «Холмовская спортивная школа» и стадион «Здоровье» пгт Холм – Жирковский)	18 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые
19.	19 день – «День футбола» - Зарядка «Бодрое утро» - Фестиваль «Мама, папа, я – футбольная семья», посвященный Всемирному дню детского футбола (место проведения МБУДО «Холмовская спортивная школа»)	19 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые
20.	20 день – «День эрудита» - Зарядка «Бодрое утро» - Интеллектуальная конкурсно-игровая программа «История развития Олимпийского движения» - Эрудит – шоу (Место проведения МБУДО «Холмовская спортивная школа» и стадион «Здоровье» пгт Холм – Жирковский)	20 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые
21.	21 день – «День расставания» - Зарядка «Бодрое утро» - Анкетирование - Спортивный праздник «До свидания, лагерь!» (Место проведения МБУДО «Холмовская спортивная школа» и стадион «Здоровье» пгт Холм – Жирковский)	21 июня	Руководитель лагеря, воспитатели, вожатые

9. Механизмы реализации программы

Начальник лагеря определяет порядок работы воспитателей утверждает план работы лагеря.

Этапы реализации программы:

1. Подготовительным:

- подбор кадров;
- подготовка материально-технической базы;
- подготовка методических материалов.

2. Организационный:

- формирование отрядов;
- знакомство с режимом работы лагеря и правилами;
- оформление уголков отрядов.

3. Основной:

- оздоровительная деятельность;
- культурно-досуговая деятельность;

– методическая работа с тренерами-преподавателями.

4. Заключительный:

- закрытие смены;
- сбор отчетного материала;
- анализ реализации программы и выработка рекомендаций.

Структура управления лагерем

- начальник лагеря
- воспитатели – (тренеры-преподаватели)
- вожатые – (волонтеры-помощники)
- дети – (обучающиеся спортивной школы)

Задача начальника лагеря и воспитателей:

- организация плановой работы лагерной смены,
- анализ проделанной работы с целью ее корректировки.

Принципы программы

Программа спортивно-оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей опирается на следующие принципы:

1. Принцип гуманности

Построение всех отношений на основе уважения и доверия к человеку, на стремлении привести его к спеху. Через идею гуманного подхода к ребенку, родителям, сотрудникам лагеря необходимо психологическое переосмысление всех основных компонентов педагогического процесса.

2. Принцип индивидуализации

Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка при включении его в различные виды деятельности, раскрытие потенциалов личности, предоставление возможностей каждому для самореализации, самораскрытия.

3. Принцип сотрудничества

Определение общих целей педагогов и детей, организацию их совместной деятельности на основе взаимопонимания и взаимопомощи. Только общаясь и работая в коллективе, уважая и сопереживая другим, – можно воспитать качества социально активной личности.

4. Принцип мотивации деятельности

Добровольное включение ребят в ту или иную деятельность, наличие цели – доступной, понятной, осознанной; доверие ребенка в выборе средств и способов достижения поставленной цели.

5. Принцип комплексности оздоровления и воспитания ребенка

Необходимо четкое распределение времени на организацию оздоровительной и воспитательной работы; оценка эффективности пребывания детей на площадке должна быть комплексной, учитывающей все группы поставленных задач.

6. Принцип доверия и поддержки

К каждому человеку, к его мотивам, интересам необходимо относиться

уважительно, доверять и поддерживать его.

10. Условия реализации программы

Совместная заинтересованность в общем деле

- воспитание ответственности;
- формирование социальной активности;
- органическое сочетание различных видов деятельности: досуга, оздоровления;
- обеспечение разумной дисциплины и порядка, как условия защищенности каждого ребенка;
- следование демократическому стилю общения, выстраивание между взрослыми и детьми отношений сотрудничества и доверия (взрослый-друг, товарищ, человек);
- вовлечение в дела и мероприятия смены всех детей.

Методическое обеспечение:

- наличие программы лагеря, плана работы отряда.
- должностные инструкции всех участников процесса.
- проведение установочного семинара для всех работающих в течении лагерной смены.
- набор методических разработок в соответствии с планом работы.
- наличие методической литературы.
- проведение ежедневных планерок.
- разработка результатов системы отслеживания и подведение итогов.

Мотивационное обеспечение:

В лагере используются различные методы повышения мотивации: игровые технологии, спортивные игры, соревнования, создание для ребенка ситуации успеха.

Материально-техническое обеспечение:

1. Тренажерный зал спортивной школы, зал аэробики;
2. Стадион: беговая дорожка, футбольное поле, волейбольная площадка, трибуны;
3. Аппаратура: телевизор, музыкальный центр, фотоаппарат, проектор;
4. Спортивный инвентарь: футбольные, волейбольные, баскетбольные мячи, скакалки, гимнастические обручи, коврики, гимнастические палки, конусы, фитболы и т.д.;
5. Развивающие игры: шашки, шахматы, монополия;
6. Набор медикаментов для оказания первой медицинской помощи;
7. Бытовые предметы: столы, стулья, гимнастические скамейки.

Финансовое обеспечение: будет осуществляться за счет средств МБУДО «Холмовская спортивная школа», страхование детей за родительский счет.

Кадровое обеспечение:

Тренеры-преподаватели МБУДО «Холмовская спортивная школа» временно будут исполнять обязанности воспитателей летнего спортивного –

оздоровительного лагеря с дневным пребыванием:

- Начальник лагеря – 1 человек;
- Воспитатели (тренера-преподаватели) – 6 человек;
- Вожатые – 2 человека.

Подбор и расстановка кадров осуществляется администрацией спортивной школы. Перед началом лагерной смены проводится установочный семинар для всех участников программы (кроме детей). Воспитатели и вожатые несут ответственность за жизнь и здоровье детей, организацию и проведение отрядных и общелагерных дел.

Информационное обеспечение

Информация о программе «Олимпиец» для педагогов, родителей, воспитанников спортивной школы и всех заинтересованных лиц размещается на сайте: <http://sportschool-holm67.gov67.ru/>

11. Факторы и меры их профилактики

Возможные факторы риска	Меры профилактики
Неблагоприятные природно-климатические условия	Разработка дополнительных, «запасных» вариантов мероприятий, проводимых в помещении
Клещевая опасность	Планирование работы с посещением территории, обработанной от клещей
Нежелание детей участвовать в мероприятиях	У воспитанников всегда должен быть выбор для проведения досуга.
Травматизм	Инструктаж по технике безопасности. Исключение травмоопасных ситуаций, бдительность и ответственность за здоровье и жизнь детей.

12. Ожидаемые результаты и критерии их оценки

Ожидаемые результаты программы и механизм их оценивая

Критерии	Результаты	Измерители
Сохранность и укрепление здоровья	Проявлять высокую активность в спортивных и оздоровительных мероприятиях.	1. Мониторинг количества участников соревнований, их результативность и занимаемые места. 2. Результат участия в соревнованиях, в эстафетах, ВФСК «ГТО».
	Знать основные виды спорта, технику и правила участия в соревнованиях, принципы физической культуры и занятий спортом, историю олимпийского движения.	1. Отсутствие травм 2. Отсутствие штрафных баллов в соревнованиях и результативность команд
	Знать правила ЗОЖ, закаливания, осмыслить ценность своего здоровья, повысить стремление его сохранить. Повысятся	1. Диагностика индивидуального здоровья (Анкета «Мое здоровье») 2. Показания медицинского осмотра в начале и в конце смены

Критерии	Результаты	Измерители
	физические параметры (вес, рост)	
Профилактика асоциального поведения, ДТТ и несчастных случаев.	Увеличится процент охвата обучающихся группы риска организованными формами занятости.	Отсутствие правонарушений, дорожно-транспортного травматизма и других несчастных случаев.
Приобретение умений и навыков эффективной коммуникации и толерантности	Конструктивно строить общение друг с другом в условиях разновозрастного отряда, уметь слушать и слышать собеседника, бесконфликтно общаться.	1. Результаты участия в викторинах, конкурсах, соревнованиях. 2. Анкетирование «Комфортность». 3. Психологический тест на выявление толерантности
Развитие познавательной активности, творческого мышления и самовыражения, и личностных качеств	Проявлять творческую активность, используя полученные знания в различных конкурсах, выставках, КТД.	1. Анкетирование «Чего я ожидаю от лагеря», в конце смены – «Что я получил за время пребывания в лагере» 2. Отслеживание результатов активности каждого ребенка – «Карта успеха».

Критерии оценки эффективности программы

Для того чтобы программа заработала, необходимо создать такие условия, чтобы каждый участник процесса нашел свое место, с удовольствием относился к обязанностям и поручениям, а также с радостью участвовал в предложенных мероприятиях. Для выполнения этих условий разработаны следующие критерии эффективности:

Критерии эффективности	Показатель эффективности
Укрепление здоровья и привитие навыков здорового образа жизни	Наблюдение за здоровьем детей в течение лагерной смены, анализ антропометрических данных
Постановка реальных целей и планирование результатов программы	Достижение поставленной цели, выполнение задач программы
Заинтересованность педагогов и детей в реализации программы	Подведение итогов после мероприятия и в конце рабочего дня на линейке, поощрение всех обучающихся
Приобщение детей ко всем видам деятельности	Участие детей в общелагерных мероприятиях. Анализ подведения мероприятий. Награждение каждого ребенка в конце лагерной смены

13. Мониторинг программы

Проанализировать результаты работы всего коллектива лагеря поможет и мониторинговая деятельность отзывы детей и родителей.

Вводная диагностика	Начало смены. Выяснение пожеланий и предпочтений, первичное выяснение психологического климата в коллективе. - анкетирование (анкета на входе) - планерки администрации лагеря и воспитателей
---------------------	---

Пошаговая диагностика	- ежедневное отслеживание настроения детей, удовлетворенности проведенными мероприятиями - анкетирование (удовлетворенность вожатым)
Итоговая диагностика	- анкета по изучению удовлетворенности детей организацией лагерной смены - анкета «Чему я научился в лагере» (на выходе) - анкета «Выявление степени доверия родителей спортивно-оздоровительному лагерю»

В течение лагерной смены предусматривается организация всех видов анализа: проведенного дела, прожитого дня, стиля взаимоотношений, участия в жизнедеятельности отряда.

14. Список литературы и источники

1. Байбородова Л.В. Воспитательная работа в детском загородном лагере. – Ярославль: Академия развития, 2003.
2. Григоренко Ю.Н., Пушина М.А., Кипарис-4: Учебно-практическое пособие для воспитателей и вожатых.- М.: Педагогическое общество России, 2003.
3. Журнал «Народное образование», № 3/2010, 2011, № 2/2014.
4. Кувватов С.А. Активный отдых детей на свежем воздухе. Ростов н/Дону, Феникс, 2005.
5. Научно-методический журнал «Внешкольник Оренбуржья», №1, 2014.
6. Петрусинский В.В.. Игры для активного отдыха. М., ВЛАДОС, 2007.
7. Теоретический и научно-методический журнал «Воспитание школьников», № 4/ 2011, № 2, 4/ 2014.
8. Чередниченко Н.Г. Как сделать смену яркой и полезной. Журнал «Практика административной работы в школе», № 3/2014.
9. Шаульская Н.А. Летний лагерь: день за днем. Большое путешествие. - Ярославль, 2007.
10. Интернет-ресурсы: Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ РФ 52887-2007 «Услуги детям в учреждениях отдыха и оздоровления» от 27.12.07 г. № 656, «Рекомендаций по примерному содержанию тематических (образовательных) программ, реализуемых в организациях, осуществляющих отдых и оздоровление детей ФГБОУ «ВДЦ «Океан», «Методических рекомендациях по созданию авторской программы детского лагеря «Программа шаг за шагом» ФГБОУ ВДЦ «Орленок», письмо МИНОБРНАУКИ России от 01.04.2014 № 09-613 «О направлении методических рекомендаций» и др.

Правила поведения в лагере:

В лагере сформированы особые принципы взаимоотношений взрослых тренеров-преподавателей и воспитанников. Основополагающий из них – СВОБОДА и ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.

В лагере имеются 4 табу, нарушения, влекущие за собой отчисление из лагеря провинившегося участника:

- физическое или моральное оскорбление любого участника лагеря;
- неподчинение обоснованным требованиям тренера-преподавателя (взрослого) лагеря;
- распитие спиртных напитков любой крепости, употребление наркотических и психотропных средств;
- самовольная отлучка из лагеря.

Общие правила поведения в лагере:

1. Участники лагеря не курят.
2. Будьте бережливы к оборудованию и снаряжению лагеря.
3. В лагере есть место для мусора. Держите свой лагерь в чистоте. Уважайте себя и других!
4. Будьте всегда опрятны и аккуратны.
5. Будьте дружны.

Анкета (на входе)

Мы снова вместе! Для того чтобы сделать жизнь в нашем лагере более интересной, мы просим тебя ответить на некоторые вопросы!

1.Какой вид спорта тебе нравится?

2.Каким видом спорта ты занимаешься?

3.Я пришёл в лагерь для того, чтобы

4.Вожатого представляю себе, как

5.Моё самое любимое занятие

6.Мои первые впечатления о лагере

7.Был ли ты в лагере раньше? (каком)

8.Любишь ли ты общаться?

9.Как ты относишься к спорту?

О себе хочу дополнительно сообщить

Анкета «МОЁ ЗДОРОВЬЕ»

Внимательно прочитайте вопрос, отметьте любым способом не более трёх пунктов

1. В чём проявляется неблагополучие твоего здоровья?

- плохо сплю;
- часто болит живот;
- часто болит голова;
- физические недостатки;
- неправильно питаюсь;
- быстро устаю;
- ничего не беспокоит;
- плохое настроение;
- что-то иное (_____).

2. От кого в школе ты узнаёшь о здоровье?

- от родителей;
- от специалистов;
- от классного руководителя;
- от учителей-предметников;
- от одноклассников;
- от других школьников;
- из информационных стендов;
- из научной литературы;
- ни от кого.

3. Что ты делаешь, чтобы быть здоровым?

- соблюдаю режим дня;
- правильно питаюсь;
- занимаюсь физкультурой;
- закаляюсь;
- добродушно отношусь к окружающим;
- изучаю познавательную литературу;
- периодически прохожу медосмотр;
- ничего не делаю;
- что-то иное (_____).

**Анкета «Комфортность»
(для обучающихся)**

1. Оцените соответствие лагерных требований своим возможностям и способностям
 - требования превышают мои возможности
 - мои способности превышают требования
 - требования соответствуют моим способностям
2. Что испытываете при посещении лагеря
 - тревожность, беспокойство
 - положительные эмоции
 - утомляемость
3. Оцените свои отношения с коллективом сверстников
 - дружеские
 - напряженные
4. Оцените атмосферу в лагере
 - доброжелательная
 - напряженная
5. Оцените отношения с воспитателями
 - отношения сотрудничества
 - доброжелательные отношения
 - негативные, напряженные отношения

**Анкетирование
(удовлетворенность вожатым)**

Просим вас ответить на предложенные вопросы нашей анкеты.

*Помните о том, что здесь нет хороших и плохих,
правильных и не правильных вопросов.*

1. Как ты считаешь, создает ли вожатый в отряде:

- условия для самовыражения
- условия для эмоционального, психологического комфорта
- атмосферу понимания, добра, взаимопомощи

2. Как часто тебе хотелось бы участвовать в общелагерных и отрядных мероприятиях?

- часто
- иногда
- никогда

3. Как часто тебе это удавалось?

- часто
- иногда
- никогда

4. Интересно ли тебе общаться со своими вожатыми?

- чаще да
- иногда
- чаще нет

5. Какие качества твоего вожатого наиболее ценны для тебя (чему бы ты хотел(а) научиться у вожатого)?

Приложение 6

Анкета по изучению
удовлетворенности детей
организацией лагерной смены

Анкета (последний день смены)

Близится к концу время нашей встречи. Подводя ее итоги, мы хотим задать тебе некоторые вопросы. Надеемся на помощь.

Что ты ожидал(а) от лагеря?

Что тебе понравилось в лагере?

Что тебе не понравилось?

Изменился(ась) ли ты как личность за время пребывания в лагере?

Если изменился(ась), то, что с тобой произошло?

Кто из ребят, с твоей точки зрения, изменился больше всего?

Какие из мероприятий лагеря оказали наибольшее влияние на тебя?

Было ли скучно в лагере?

Жалеешь ли ты о чем-то, что произошло за время пребывания в лагере? О чем?

Чтобы ты хотел(а) пожелать другим ребятам?

Что бы ты хотел(а) пожелать педагогам?

Самое важное событие в лагере? Было ли оно?

Закончи предложение:

Я рад, что _____

Мне жаль, что _____

Я надеюсь, что _____

Твой автограф на память _____

Анкета «Чему я научился в лагере»
(на выходе)

1. Чему я научился в лагере

2. Моими друзьями стали:

**Анкета «выявление степени доверия родителей
спортивно-оздоровительному лагерю»**

*Уважаемые родители! Администрация пришкольного лагеря просит Вас
ответить на следующие вопросы.*

1. Нравится ли Вам наш лагерь?

Да

Не совсем

Нет

2. Доверяете ли Вы воспитателю вашего сына или дочери?

Да

Не совсем

Нет

3. Какие отношения преобладали между воспитателями и родителями в
нашем лагере?

Доброжелательные

Равнодушные

Неприятные

Конфликтные

4. Совпадали ли педагогические требования к вашему ребенку у Вас и у
воспитателей лагеря?

Да

Не совсем

Нет

5. Нравилось ли Вашему ребенку посещать лагерь?

Да

Не совсем

Нет

6. Будет ли Ваш ребенок отдыхать в следующую смену в лагере?

7. Какие замечания и пожелания у Вас к сотрудникам
лагеря? _____

Тест

на определение терпимости, уважения к чужому мнению /толерантности/

(Тест поможет хотя бы приблизительно определить нашу толерантность.

Отвечать нужно быстро, не задумываясь.)

1. Вам предстоит участие в ролевой игре. Что Вас устраивает:

а/ чтобы играли те, кто не знает еще правил;

б/ чтобы участвовали те, кто признает и знает правила игры.

2. Вы спокойно встречаете жизненные неурядицы?

а/ да; б/ нет.

3. Болезненна ли для Вас ситуация: Когда приходится отказываться от своего проекта, потому что аналогичный проект предложили Ваши сверстники:

а/ да; б/ нет.

4. Вызывают ли у Вас неприязнь сверстники, которые нарушают правила общественного поведения:

а/ вас это вообще не интересует, если они не переступают допустимых границ;

б/ они Вам неприятны, потому что не умеют себя контролировать.

5. Можете ли Вы легко найти контакт с сверстниками, которые имеют иные, чем у Вас верования, обычаи, намерения?

а/ вам всегда это трудно сделать;

б/ сравнительно легко.

6. Как Вы реагируете на шутку, объектом которой становитесь:

а/ Вы не переносите ни шуток, ни самих шутников.

б/ пытаетесь найти ответ в такой же шутливой форме.

7. Согласны ли Вы с бытующим в обиходе мнением, что многие сверстники пытаются делать "не свое дело", стремятся казаться лучше, чем есть:

а/ да; б/ нет.

8. Вы приводите в компанию знакомого, который становится объектом всеобщего внимания. Ваша реакция:

а/ Вам неприятно, что внимание уделено ему, а не Вам;

б/ рады за знакомого.

А теперь подсчитайте баллы. Запишите по 2 балла за ответы:

1-б, 2-б, 3-б, 4-а, 5-б, 6-б, 7-а, 8-б. сложите баллы.

♣ **От 0 до 4-х баллов.** Вы обладаете высокой степенью упрямства и непреклонности. Часто Вы стараетесь навязать свое мнение другим. С вашим характером трудно поддерживать нормальные отношения с людьми, которые думают иначе, чем вы, не соглашаются с тем, что говорите и делаете.

♣ **От 5 до 12 баллов.** Вы способны твердо отстаивать свои убеждения. Но, безусловно, можете и вести диалог. Если считаете нужным, то меняете свои убеждения. Но порой Вы способны и на излишнюю резкость, неуважение к собеседнику, и в такой момент Вы можете выиграть спор с собеседником, у которого слабый характер. Вы не в полной мере умеете отстаивать свою точку зрения, выдвигая убедительные аргументы.

♣ **От 14 до 16 баллов.** У Вас твердые убеждения, сочетающиеся с тонкостью, гибкостью Вашего ума. Вы можете принять любую идею, с пониманием относясь к её парадоксальности. Вы критичны к себе, не считаете свое мнение истиной в последней инстанции. Вы способны отказаться от своих ошибочных взглядов с уважением и тактом по отношению к своему собеседнику.

Программа лагеря с дневным пребыванием «Страна Великих Открытий»

Жучкова Ж.В.,

*муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Дивасовская средняя школа Смоленского района Смоленской области*

Введение

В современной России воспитание подрастающего поколения находится в зоне особого внимания государства. Формирование поколения, разделяющего духовно-нравственные ценности российского общества, является стратегической задачей на современном этапе, что отражено в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996- р).

В младшем школьном возрасте ребенок не только осваивает новые социальные роли и виды деятельности – это благоприятный период для усвоения знаний о духовных и культурных традициях народов родной страны, традиционных ценностей, правил, норм поведения, принятых в обществе. «Знание младшим школьником социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение... поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений» (Примерная программа воспитания, Москва, 2020 г.). Формирование социально-активной личности младшего школьника в рамках данной программы основывается на духовно-нравственных ценностях, значимых для его личностного развития и доступных для понимания: Родина, семья, команда, природа, познание, здоровье.

Смена в детском лагере является логическим завершением участия школьников в Программе развития социальной активности учащихся младших классов «Орлята России» и годовом цикле Рабочей программы воспитания МБОУ Дивасовской СШ и реализуется в период летних каникул. Игровая модель и основные события смены направлены на закрепление социальных навыков и дальнейшее формирование социально-значимых ценностей, укрепление смыслового и эмоционального взаимодействия между взрослыми и детьми, подведение итогов и выстраивание перспектив дальнейшего участия в Рабочей программе воспитания школы и проектах Российского движения детей и молодежи «Движение первых» на следующий учебный год.

Методической основой программы смены является методика коллективной творческой деятельности И.П. Иванова. Коллективно-творческая деятельность – это совместная деятельность детей и взрослых, направленная на развитие навыков социального взаимодействия, творческих способностей и интеллекта, а также формирование организаторских способностей каждого участника деятельности. Смысл методики состоит в том, что ребята с первого по выпускной классы учатся коллективному общественному творчеству. За долгие годы придумано множество коллективных дел на пользу людям, которые можно

реализовать в своём классе и школе. В них участвует весь детский коллектив: деление на выступающих и слушающих, на актив и пассив исключается. В системе лагерной смены коллективно-творческие дела проводятся с чередованием разных видов творческой активности детей.

В основу коллективной творческой деятельности положены три основных идеи:

- дело должно быть направлено на решение каких-либо образовательных, воспитательных задач, улучшение условий жизни, принесение пользы обществу;
- работа носит коллективный характер, базируется на совместном проведении и включает взаимодействие детей и взрослых;
- деятельность должна быть необычной, непохожей на иные, и помогать в раскрытии природного потенциала детей.

Любое мероприятие, основанное на трёх ключевых идеях коллективно-творческой деятельности, организуется согласно следующему алгоритму:

- замысел коллективно-творческой деятельности: основан на целеполагании, то есть в его основе лежат воспитательные цели, которых требуется достичь в ходе коллективной творческой деятельности;
- планирование деятельности: носит коллективный характер, то есть все этапы деятельности планируются и утверждаются при согласии всех участников;
- подготовка деятельности: в зависимости от вида деятельности и её целевого назначения происходит распределение ролей и обязанностей между всеми участниками деятельности;
- проведение коллективно-творческой деятельности: осуществляется в процессе совместного творчества в выбранной деятельности, ориентированной на достижение конкретной цели и решение определённых задач;
- анализ результатов деятельности: ориентирован на выработку у детей навыков рефлексии. Происходит обсуждение результатов проделанной работы, подводятся её итоги. Данный этап должен быть эмоционально насыщенным;
- закрепление данного опыта и создание возможностей его дальнейшего использования в педагогической практике.

Ведущая технология – игровая.

Игровые технологии – это организованный процесс игровой коммуникации (общения) субъектов (общностей) с целью осуществления воздействия на объект совместной игровой деятельности. Результаты использования игровых технологий: совместный труд души (переживания, сочувствие, солидарность), совместный труд познания (взаимопонимание в ходе освоения законов развития мира природы и человеческого общества), совместная радость поиска и открытия непознанного ранее (И. И. Фришман, Игровые технологии в работе вожатого).

Новизна программы и педагогическая целесообразность

Новизна заключается в том, чтобы, используя игровые формы и методы работы, параллельно с оздоровлением приобщить детей к системе

самоуправления и соуправления во временном детском коллективе, формировать социальную и творческую активности. Повышение социальной компетенции и стимулирование рефлексии организаторской деятельности способствует созданию управленческих органов в отряде. Педагогический коллектив создает пространство для самореализации детей, условия для формирования, проявления и развития активной жизненной позиции детей и подростков.

Появление новых форм вовлечения подростков в социальную активность, призвано способствовать формированию и совершенствованию коммуникативных навыков, повышению культуры общения подрастающего поколения.

Лагерь дневного пребывания в летний период может стать не только местом для временного пребывания детей и подростков, где он приобретает определённые знания, умения, проводит время, но и местом бытия, позволяющим раскрыться потенциально скрытым духовным и физиологическим возможностям.

Летние каникулы дают взрослым возможность войти в самый непосредственный контакт с миром ребёнка, и если не сформировать, то заложить в нём основы здоровой нравственности.

Комплексная программа организации летнего отдыха и оздоровления несовершеннолетних рассчитана на младший и средний школьный возраст. Программа универсальна, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп (многодетных, малообеспеченных семей и семей, попавших в трудную жизненную ситуацию, также детей «группы риска»), детей разного уровня развития и состояния здоровья. Программа включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, образования, воспитания в соответствии с основными направлениями деятельности Российского движения детей и молодёжи «Движение первых», модулями программы «Орлята России» в условиях временного коллектива.

Для реализации программы созданы все необходимые условия. Погрузив участников (детей) в разнообразную деятельность через включение в сюжетно-ролевую игру, мы помогаем им овладеть навыками общения, быстро адаптироваться, чувствовать себя комфортно в любой обстановке.

С целью создания условий, обеспечивающих полное раскрытие детских способностей и талантов, приобретение ими новых навыков, получение результатов и достижений, в план работы лагеря включены мероприятия, посвящённые Году педагога и наставника, а также учитываются те памятные даты, государственные и национальные праздники Российской Федерации, которые выпадают в период реализации летней смены.

Цель и задачи программы

Цель: создание оптимальных, благоприятных условий для сохранения и укрепления здоровья детей, их полноценного отдыха, способствующие всестороннему развитию личности ребёнка, их творческой и социальной активности, содействие формированию высоких нравственных качеств, любви и

уважения к своему Отечеству.

Задачи:

- создать оптимальные условия для укрепления физического и психического здоровья, через включение в спортивно-оздоровительную деятельность;
- создать условия для формирования у участников программы активной жизненной позиции через участие в событиях смены;
- формирование, развитие и реализация лидерского потенциала детей и подростков через активное включение в общественно-полезную деятельность и создания структуры самоуправления;
- содействовать развитию у ребёнка навыков социализации, выстраивания взаимодействия внутри коллектива и с окружающими людьми посредством познавательной, игровой и коллективной творческой деятельности;
- познакомить детей с культурными традициями многонационального народа Российской Федерации;
- формировать положительное отношение ребёнка и детского коллектива к духовно-нравственным ценностям: Родина, семья, команда, природа, познание, здоровье;

Предполагаемые результаты программы:

- сохранение и укрепление здоровья ребёнка;
- положительное отношение ребёнка к духовно-нравственным ценностям: Родина, семья, команда, природа, познание, спорт и здоровье;
- получение ребёнком положительного опыта взаимодействия друг с другом и внутри коллектива;
- проявление ребёнком интереса к различным видам деятельности (творческой, игровой, физкультурно-оздоровительной, познавательной);
- проявление ребёнком базовых умений самостоятельной жизнедеятельности: самообслуживание, бережное отношение к своей жизни и здоровью, безопасное поведение;
- формирование духа сотрудничества и взаимопомощи членов временного детского коллектива саморазвитие ребенка, проявление лидерских и организаторских способностей;
- получение опыта самоуправления на территории лагеря, динамичное развитие творческих способностей, познавательных процессов, коммуникативных умений.

При построении педагогического процесса в летнем лагере необходимо учитывать следующие принципы:

- принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей школьников при выборе содержания и форм деятельности;
- принцип событийности общелагерных дел и мероприятий, т.е. значительности и необычности каждого события как факта коллективной и личной жизни ребёнка в детском лагере;

- принцип включения детей в систему самоуправления жизнедеятельностью детского коллектива, направленный на формирование лидерского опыта и актуализацию активного участия в коллективных делах;
- принцип конфиденциальности в разрешении личных проблем и конфликтов детей, уважения личного мира каждого ребёнка.

Формы организации деятельности детей

Для реализации программы используются различные формы работы с детьми, как индивидуальные, так и групповые. К этим формам относятся: экскурсии, презентации, защита проекта, ролевые игры, конкурсы, выставки, познавательные минутки, культурно-досуговые и физкультурно-оздоровительные мероприятия, соревнования, мастер-классы, творческие мастерские, коллективно-творческие дела для раскрытия индивидуальных способностей, склонностей участников программы, инновационные технологии – работа с компьютером, постановка проблемных ситуаций, фото и видеорепортажи. Дети принимают активное участие в проведении игровых программ, концертов, в больших коллективных делах лагеря.

Система диагностики результатов

Система диагностики результатов программы состоит из мнения педагогов, непосредственно реализующих программу, детей-участников программы и мнения независимых взрослых.

Индикаторами диагностики программы являются:

- сохранение и укрепление здоровья;
- проявление ценностного отношения к Родине и Государственным символам РФ, семье, команде, природе, познанию, здоровью;
- проявление ребёнком интереса к предлагаемой деятельности;
- приобретение ребёнком знаний и социального опыта;
- положительное эмоциональное состояние детей;
- позитивное взаимодействие в команде, коллективе.

Индикатор: сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Показатели: соблюдение режима дня, сбалансированное питание, участие детей в спортивно-массовых мероприятиях, эффективность ценностного здоровья детей и подростков.

Методы: анкетирование, отсутствие травм, качество питания, паспорт здоровья.

Индикатор: проявление социально значимых качеств ребёнка и его ценностное отношение к Родине и Государственным символам РФ, семье, команде, природе, познанию, здоровью

Методы: метод игровой диагностики «Цветик-семицветик». Ребятам предлагается нарисовать цветик-семицветик и написать на нём 7 своих пожеланий (предварительно пронумеровав каждый лепесток). В зависимости от того, что ребёнок написал, педагог может классифицировать пожелания детей: для себя, для родных и близких, для своих друзей/одноклассников/отряда, для малой Родины, для страны, для всего народа, мира. Анализируя перечень пожеланий, можно определить направленность личности ребёнка «Персонаж».

Детям предлагается выбрать себе персонажа из сказки/былины/песни и др. на кого он похож сейчас, и на кого он хотел бы равняться, и пояснить свой выбор (чем отличаются персонажи, что понравилось в персонаже, на которого хочется равняться).

Индикатор: проявление ребёнком интереса к предлагаемой деятельности

Метод: игровая диагностика «Если бы я был волшебником» Детям предлагается сыграть в игру «Если бы я был волшебником», и подумать, какой день или какие события смены они бы хотели прожить ещё раз (вернуться назад и узнать больше).

Индикатор: полученные ребёнком знания и социальный опыт

Метод: игровая методика «Чудо-дерево» Детям предлагается создать «чудо-дерево» по итогам прожитого дня. Цвет листьев нужно выбрать в соответствии с теми новыми знаниями, которые они получили. Знания Опыт Листья зелёного цвета «Получил новые знания, узнал для себя много интересного» «Научился чему-то новому» Листья жёлтого цвета - «Не вся информация для меня была новой» – «Некоторая информация для меня была новой» - «Что-то я умел уже раньше» – «Что-то я попробовал сегодня впервые» Листья красного цвета «Уже всё знал, никакой новой информации не получил» «Всё, что я попробовал сделать – уже умел».

Индикатор: эмоциональное состояние детей

Метод: игровая методика «Живая картина» Детям предлагается создать «живую картину» под музыку. Каждый ребёнок пробует изобразить мелодию, как он её чувствует – начинает один, остальные произвольно присоединяются. В итоге получается единый движущийся сюжет, где задействованы все ребята.

«Цветной сундук» Детям выдается большой лист бумаги с изображением сундука и предлагается его раскрасить. Каждый выбирает для раскраски какой-то элемент изображения и цвет в зависимости от самочувствия. Оранжевый – если они хорошо себя чувствуют, нашли друзей и готовы принимать участие в событиях; голубой – если всё хорошо, но есть что-то, что им не совсем нравится; фиолетовый – если им скучно и хочется домой.

Индикатор: Взаимодействие в команде, коллективе

Метод: «Золотая коллекция» Детям предлагают каждому взять по три разных медали и вручить их: – тому, кому хочется сказать спасибо за сегодняшний день; - тому, кто стал твоим другом и поддержит тебя в любой момент.

«Кругосветное путешествие» Детям предлагается каждому лично на листочке написать, кого бы из ребят он взял с собой в кругосветное путешествие, зачем бы они туда поехали и какие предметы им бы тамгодились.

«Я и моя команда» Детям предлагается на общей картине расположить человечка со своим именем, там, где он считает нужным (с кем-то рядом, в центре событий, или отдельно от всех). Затем ребята могут поделиться своим выбором места.

Для оценки программы со стороны педагогов рекомендуется проведение

педагогического совещания по итогам реализации смены.

Оценка реализации программы со стороны родителей проводится следующим образом: в форме анкеты со стороны родителей (законных представителей) детей.

Условия реализации программы

- добровольность включения детей в разработку, подготовку общих дел, в организацию жизни лагеря;
- сочетание индивидуального и коллективного включения детей в различные виды деятельности (творческие, развивающие, интеллектуальные);
- систематическое информирование о результатах состязаний, конкурсов, об условиях участия в том или ином деле;
- организация различных видов стимулирования детей и взрослых;
- особенностей, способствующих обеспечению успешной самореализации ребенка;
- создание ситуации успеха в избранных ребенком видах деятельности,
- индивидуальное и публичное поощрение достигнутого;
- создание возможности переключения с одного вида деятельности на другой;
- многообразии предлагаемых видов деятельности;
- отбор педагогических средств с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Кадровые ресурсы

В реализации программы участвуют:

- Учителя школы – воспитатели.
- Старший вожатый.
- Куратор первичной организации РДДМ образовательной организации.
- Совет обучающихся первичной организации РДДМ
- Педагог дополнительного образования.
- Работники школьной и сельской библиотек.
- Работники сельского дома культуры.
- Медицинский работник ФАПа.

Материально-технические ресурсы

Для успешного выполнения программы имеются

- Игровые комнаты с необходимым оборудованием;
- Спортивный зал и спортивный инвентарь;
- Спортивная площадка на открытом воздухе;
- Актный зал Дивасовского СДК;

- Сельская библиотека;
- Столовая;
- Медицинский кабинет в здании ФАП Дивасовского с/п;
- Игровая площадка на открытом воздухе;
- Школьный автобус для выездных экскурсий;
- Канцелярские товары: бумага цветная, белая, ручки, карандаши, краски, скотч, кисти, бланки грамот.
- Тематическому наполнению программы способствуют брендированные аудио и визуальные средства: баннер, комплекс необходимых аудиозаписей, видеофильмов.
- Аппаратура для общелагерных и отрядных мероприятий: колонки, микрофоны, стойки для микрофонов, проекторы и экраны, рабочие ноутбуки, флагшток для поднятия флага РФ
- Аппаратура для работы педагогов: рабочие компьютеры, принтеры, флешки

Методическое обеспечение программы

В целях эффективной воспитательной работы в подготовительный период лагерной смены проводится обучение педагогических кадров: семинар-совещание для педагогических работников «Организация и обеспечение качественного отдыха детей в лагере с дневным пребыванием», инструктивный лагерь-семинар «Формы и методы работы в детских оздоровительных лагерях».

Методическое обеспечение программы предусматривает плана проведения мероприятий смены, должностные инструкции всех участников процесса; методические разработки в соответствии с планом работы.

Работа с педагогическим коллективом смены:

- педагогические советы: знакомство с программой лагерной смены, педсовет в основной период «Организация действенного самоуправления», итоговый педсовет «Итоги работы смены»;
- ежедневные планерки в течение всей смены;
- инструктажи по Технике Безопасности: по пожарной и электробезопасности для детей лагеря с дневным пребыванием; по обеспечению безопасности перевозок организованных групп обучающихся школьным автобусом; программа вводного инструктажа для детей и подростков в детском оздоровительном лагере.

Работа с педагогами дополнительного образования:

- инструктажи по технике безопасности на рабочем месте;
- представление учебно-тематических планов работы кружков;
- творческие отчеты педагогов.

Работа с вожатым:

- подготовка дневника личных достижений;
- контроль за оформлением и информационным обновлением отрядных уголков;

- контроль за выполнением отрядных мероприятий, участие в КТД;
- проведение зачетного мероприятия;
- формирование творческого отчета.

Профилактические мероприятия и мероприятия по предупреждению чрезвычайных ситуаций и охране жизни детей в летний период. Инструктажи для детей:

- правила поведения и техника безопасности для участников выездных мероприятий, экскурсий и походов;
- правила поведения на занятиях в кружках;
- правила дорожно-транспортной безопасности;
- правила поведения в столовой, в клубе;
- правила перевозки детей автотранспортом;
- правила безопасности при проведении спортивных мероприятий;
- правила безопасности при обнаружении неизвестных пакетов;
- правила предупреждения террористических актов и поведения во время захвата террористами.

Беседы, проведенные медицинским работником о вреде курения и алкоголя, о правильном питании, о правилах ведения здорового образа жизни.

Нормативно-правовая база

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании РФ».
2. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 ;№ 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
3. Для лагеря с дневным пребыванием
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
(Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)
5. СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения COVID-19" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 03.07.2020 № 58824)
6. Письмо Минобрнауки РФ от 14.04.2011 № МД-463/06 «О рекомендациях по организации детского оздоровительного отдыха».
7. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 52887-2018 «Услуги детям в организациях отдыха и оздоровления».
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
9. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по

проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

10. Письмо Минобрнауки России от 01.04.2014 № 09-613 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по примерному содержанию образовательных программ, реализуемых в организациях, осуществляющих отдых и оздоровление детей»)

11. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г № 996-р.г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

12. Устав МБОУ Дивасовской СШ.

13. Положение о лагере дневного пребывания МБОУ Дивасовской СШ.

14. Правила внутреннего распорядка лагеря дневного пребывания.

15. Правила по технике безопасности, пожарной безопасности.

16. Рекомендации по профилактике детского травматизма, предупреждению несчастных случаев с детьми в школьном оздоровительном лагере.

17. Инструкции по организации и проведению экскурсий, мероприятий и др.

18. Должностные инструкции работников лагеря дневного пребывания.

Игровая модель смены

Описание игровой модели смены

В основе игровой модели смены лежит путешествие ребят в неизвестную Страну Великих Открытий (далее – Страна Открытий). Путешествовать по неизвестным местам возможно только сплочённой командой, поскольку жителям этой Страны требуется помощь. Поэтому задача ребят – создать такую команду, успешно пройти все испытания, составить карту Страны и таким образом помочь жителям сохранить их главные сокровища. Каждый день начинается с нового открытия – новой локации Страны Открытий. Путешествовать по Стране и открывать тайны помогают её невидимые жители, которые общаются с ребятами при помощи книги. Для педагога книга является инструментом поддержки игрового сюжета. От лица невидимых жителей педагог предлагает ребятам поучаствовать в том или ином событии, отвечает на их вопросы, даёт подсказки в виде элементов карты Страны, по которой ребята путешествуют.

Погружение в игровую модель начинается с первых дней смены. Ребята получают информацию о лагере, его территории, а также своей командой путешественников представляют творческую «визитку» и знакомятся с другими ребятами. По итогам первых двух дней смены ребята находят волшебную книгу, которая становится их гидом в путешествии. На первой странице книги они видят послание от жителей Страны, в котором ребят просят о помощи: «...для того, чтобы страна Великих Открытий существовала долго и о ней никто не забыл, а жители и их друзья были счастливы, необходимо раскрыть все её тайны». Остальные страницы – чистые. Однако «волшебным образом» книга

будет помогать ребятам общаться с жителями Страны. Этой книге можно задать вопрос, и она ответит, а может, наоборот, сама дать небольшое задание или поручение, пригласить ребят в игру или на экскурсию, дать подсказки, которые направят ребят к разгадкам тайн. Чтобы путешествие было успешным, необходимо всем вместе договориться о правилах, которые нужно выполнять, и познакомиться с традициями Страны, в которую отправляются путешественники (тематический час отряда «Открывая страницы интересной книги», который проходит во второй день смены).

На протяжении основного периода смены ребята постепенно раскрывают тайны, знакомятся с играми, легендами, забавами, традициями, народными промыслами, узнают о величии природного и национального богатств Страны. День летит за днём, и путешествие подходит к завершению. А с ним и вопросы: смогли ли ребята помочь жителям Страны Великих Открытий, получилось ли собрать карту этой страны, можно ли теперь назвать отряд настоящей командой? И что это за Страна, по которой они путешествовали столько дней? Ребята ещё раз вспоминают, как и где они путешествовали, собирают части карты воедино и приходят к выводу, что всё это время путешествовали по родной России. А невидимые жители, которые оставляли им свои послания – это их друзья, их семьи и жители России. И вот, разгадав все тайны, которые скрывались в волшебной книге, ребята готовы к новым свершениям. Ярким моментом завершения смены становится совместно организованный праздник. Подводя итоги смены, ребята вспоминают о своём удивительном путешествии, о знакомстве и общении с невидимыми жителями, о раскрытых тайнах и загадках, которые скрывала в себе волшебная книга, а также о совместном празднике.

Система мотивации и стимулирования детей

Главной мотивацией участия детей в игре-путешествии выступают элементы карты, которые отряд собирает на протяжении всей смены. По итогам путешествия ребята складывают их воедино – получается карта России. Это и есть Страна Великих Открытий. Ведения отдельной рейтинговой таблицы не требуется, так как деятельность отрядов не предполагает конкуренции. За участие в отдельных конкурсах, соревнованиях, играх отряды могут получать дипломы и грамоты, а при необходимости и возможности – сладкие призы.

Система самоуправления

В основу детского самоуправления поставлен деятельностно-ориентированный подход, при котором вначале педагог определяет объём деятельности, который следует разделить с ребятами, и лишь затем формируется детское сообщество, способное реализовывать эту деятельность совместно со взрослыми, активистами-участниками Движения Первых.

Принципы детского самоуправления:

- добровольность;
- включённость в процесс самоуправления всех групп детей;
- приоритет развивающего начала для ребёнка;
- повсеместное присутствие (участие ребёнка в принятии всех решений, касающихся его, с учётом степени его социализации в коллективе,

возрастных и психологических возможностей);

– доверие (предоставление детям большей свободы действий, увеличение зоны их ответственности);

– открытость, честность взрослых в общении с детьми и недопущение использования детей в качестве инструмента достижения собственных целей;

– ориентация на результат.

Для оптимизации процесса детского самоуправления вводится система чередования творческих поручений, основанную на двух простых правилах: «от меньшего к большему» и «от простого к сложному». Система строится на разделении отряда на микрогруппы для выполнения творческих заданий и поручений, благодаря которым каждый ребёнок сможет проявить свои способности в различных видах деятельности. Согласно игровой модели в начале смены ребята договариваются о том, как назвать отряд, что может быть представлено на эмблеме их отряда, предлагают варианты того, что может быть включено в творческую визитку. Дальше в играх на сплочение ребята принимают ответственность за свои решения и за решения команды. Попадая в Страну Великих Открытий, ребята знакомятся с правилами её жителей, объединяются в микрогруппы для решения общих задач, которые им предлагают (здесь могут быть представлены как творческие, так и рутинные поручения, которые реализуются на протяжении смены). В завершение смены ребята берут на себя посильные роли в организации общего праздника. Для решения задач, которые стоят перед ребятами, формируются микрогруппы по 3-5 человек. В процессе смены педагогу важно координировать формирование микрогрупп таким образом, чтобы каждый ребёнок попробовал себя в разных ролях.

Таким образом, детское самоуправление проявляется в деятельности микрогрупп, посильной самостоятельности в принятии решений, выполнении тех или иных поручений и сопровождается взрослыми на протяжении всей смены.

Содержание программы смены по периодам

Содержание программы предполагает описание ключевых дел смены, которые рекомендованы к реализации, так как именно они поддерживают игровую модель. Педагогический коллектив лагеря может добавлять или разнообразить формы проводимых дел любого тематического дня при условии, что они будут представлены и реализованы в единой логике содержания всей программы и смысла игрового сюжета. Обязательным условием является неведение участников относительно ожидающих их событий: каждое утро, открывая новые страницы волшебной книги, ребята вместе со своим воспитателем/учителем находят новые задания, подсказки и приглашение к продолжению путешествия в следующий тематический день.

Организационный период (1-2 дни смены) – ребята собираются вместе после учебного года, чтобы познакомиться и интересно и познавательно провести время.

Задачи организационного периода:

- адаптация участников смены, знакомство с правилами лагеря, распорядком дня;
- знакомство с территорией, историей и инфраструктурой лагеря;
- знакомство со всеми участниками смены в форме творческих визиток отрядов;
- знакомство с содержанием программы смены (ввод в игровой сюжет, информирование детей об их возможностях в смене).

Основной период (3-19 дни смены) – ребята отправляются в путешествие по неизвестной стране, открывать которую им помогают невидимые жители.

Задачи основного периода:

- знакомство с культурными традициями и национальными ценностями русского народа, изучение богатств нашей Родины;
- поддержание благоприятного эмоционально-психологического климата;
- создание условий для проявления каждым ребёнком индивидуальности, его творческого и нравственного потенциала, активности и инициативы;
- приобщение детей к здоровому образу жизни;
- формирование норм взаимоотношений внутри коллектива.

Итоговый период (20-21 дни смены) – ребята возвращаются из путешествия по неизвестной стране и подводят итоги.

Задачи итогового периода:

- реализация ключевого события – большого совместного праздника, закрепляющего все этапы коллективно-творческого дела;
- поднятие самооценки каждого участника и значимости для него жизни в коллективе с помощью общественного признания его индивидуальных заслуг;
- награждение детей/отрядов за активное участие в программе лагеря, вручение благодарственных писем родителям и педагогам детей;
- подготовка детей к завершению смены, усиление контроля за жизнью и здоровьем детей.

Содержание и средства реализации программы

Программа реализуется через следующие направления работы:

- спортивно-оздоровительное;
- духовно-нравственное;
- художественно-эстетическое;
- общекультурное;
- эколого-краеведческое;
- социально-педагогическое.

Спортивно-оздоровительная работа

Цель: научить ответственно относиться к своему здоровью и окружающей среде; научить правилам личной гигиены; формирование правильного

представления о нравственных и психологических отношениях между людьми; умению владеть собой; приемам самозащиты в экстремальных ситуациях

Задачи:

- Вовлечение детей в различные формы физкультурно-оздоровительной работы.
- Выработка и укрепление гигиенических навыков.
- Расширение знаний об охране здоровья.

Основные формы организации:

- Утренняя гимнастика (зарядка)
- Спортивные игры на спортивной площадке
- Подвижные игры на свежем воздухе
- «Минутки здоровья»
- Профилактические пятиминутки.
- Осмотр медицинского работника из ФАПа и составление паспорта здоровья
- Рациональное сбалансированное питание.
- Режим дня.
- Закаливание (солнечно-воздушные ванны).
- Спортивные мероприятия (эстафеты, весёлые старты, спортивные часы, игры и т.п.).

Утренняя зарядка проводится ежедневно в течение 10-15 минут: в хорошую погоду – на открытом воздухе, в непогоду – в проветриваемых помещениях. Основная задача этого режимного момента, помимо физического развития и закаливания, создание положительного эмоционального заряда и хорошего физического тонуса на весь день.

Подвижные игры включают все основные физкультурные элементы: ходьбу, бег, прыжки. Они способствуют созданию хорошего, эмоционально окрашенного настроения у детей, развитию у них таких физических качеств, как ловкость, быстрота, выносливость, а коллективные игры – еще и воспитанию дружбы.

Профилактические пятиминутки (мероприятия) включают в себя формирование толерантности, профилактику экстремизма, правонарушений, асоциальных явлений.

«Минутки здоровья» проводятся ежедневно и включают в себя просвещение детей о необходимости занятий спортом, закаливания, развития навыков гигиены, организации полноценного рационального питания, сна, приобщение их к здоровому образу жизни, повышению двигательной активности.

Эколого-краеведческая работа

Цели: изучение истории нашего края, воспитание бережного отношения к природе, лесу, воде нашего края.

Основные формы организации:

- Экологический десант.
- Экскурсии.
- Участие в экологических акциях.
- Изготовление поделок из природного материала.

Встречи с местными краеведами, работником библиотеки, изучение новинок краеведческой литературы. Обязательной формой краеведческой работы в лагере является проведение экскурсий. Экскурсия предполагает изучение местных объектов в их естественной обстановке. Такими являются экскурсии к историческим памятникам и памятным местам. Педагогическое значение экскурсий очень велико. Во-первых, они дают возможность учащимся знакомиться с историко-краеведческими объектами в их естественных условиях. Во-вторых, в педагогическом отношении экскурсия очень продуктивна, так как предметна и конкретна. На экскурсии воспитатель имеет возможность события прошлого непосредственно связать с конкретными историческими памятниками – немymi свидетелями тех событий, что помогает учащимся создать более верные представления о далеком прошлом; экскурсия помогает школьникам стать как бы современниками исторических событий прошлого. В-третьих, экскурсии всегда вызывают у школьников повышенный интерес.

После проведения экскурсии проводится устный или письменный учет знаний. К устному учету относятся: опрос, индивидуальная беседа с обучающимися. Письменный учет знаний проводится в форме анкет и сочинений. Формой выявления результатов экскурсии также может быть выпуск стенгазеты с зарисовками, фотографиями, краткими описаниями экспонатов, экскурсионных объектов. Экскурсии могут быть пешеходные, велосипедные, автобусные (в зависимости от расстояния до объекта изучения.)

Прежде чем совершать куда-либо экскурсию, группой ребят изучается соответствующий материал по данному объекту. Они выступают перед другими ребятами с сообщениями заранее или непосредственно на месте проведения экскурсии.

Параллельно с краеведческой работой проходят мероприятия экологического характера. А это различных экскурсий, путешествия по заповедным местам, защита сообщений, конкурсы рисунков, стихотворений о природе родного края.

Большое место в работе лагеря занимает патриотическое воспитание обучающихся. Мы встречаемся с замечательными людьми нашей деревни – ветераном ВОВ.

Такой вид летнего отдыха очень нравится детям. Они с удовольствием посещают краеведческие музеи, узнают много нового для себя, в чем-то даже переосмысливают жизненные приоритеты.

Духовно-нравственная и гражданско-патриотическая работа

Цель:

- воспитание школьников гражданами своей Родины, знающими и уважающими свои корни, культуру, традиции своей семьи, школы, родного края;

– воспитание уважение к российской символике: гимну, флагу, культуре и традициям своей страны, уважение к ветеранам войны и труда; сохранение памяти о подвиге русского солдата.

Основные формы организации:

- Викторины о Великой Отечественной войне.
- Просмотр видеофильма о войне.
- Дни, посвящённые жизни замечательных людей, земляков.
- День России.
- Митинг к обелиску.
- Возложение цветов.
- «Свеча памяти».
- Просмотр фильмов о войне.
- Фестиваль патриотической песни.
- День, посвящённый российской символике.

Это направление включает в себя все мероприятия, носящие патриотический, исторический и культурный характер. Мероприятия этого направления должны воспитывать в детях патриотизм, любовь к родному краю, чувство гордости за свою страну, за ее историю и культуру.

Общекультурное направление

Это направление отражает в себе нравственное и эстетическое воспитание детей.

Организация досуга для отдыхающих в лагере ребят через реализацию игровых программ и общелагерных мероприятий, экскурсий, спектаклей, лекций, бесед, соревнований, показательных выступлений, праздников, игр, конкурсов, шоу – программ, организацию кружковой работы.

Данное направление помогает ребёнку организовать деятельность, в результате которой он получит новые знания, как следствие - движение его индивидуального развития.

Постоянно тренируя свой интеллект, заставляя его работать с полной отдачей, развивая мышление с помощью интеллектуальных игр, викторин, ребёнок расширяет свой кругозор, эрудицию и мышление.

Цели:

- Пробуждение в детях чувство прекрасного.
- Привитие интереса к изучению культуры своего народа.
- Формирование навыка культурного поведения и общения.
- Привитие детям эстетического вкуса.

Формы организации:

- Оформление отрядных уголков.
- Дискотеки.
- Конкурсы.
- День, посвящённый российской символике.
- Устный журнал «Народы России».
- Социальные Акции.

- Квизы.
- Мастер-классы по изготовлению оберегов.
- Виртуальные экскурсии.

Это направление включает в себя все мероприятия, носящие патриотический, исторический и культурный характер. Мероприятия этого направления должны воспитывать в детях патриотизм, любовь к родному краю, чувство гордости за свою страну, за ее историю и культуру.

Художественно-творческая работа

Творческая деятельность – это особая сфера человеческой активности, в которой личность не преследует никаких других целей, кроме получения удовольствия от проявления духовных и физических сил. Основным назначением творческой деятельности в лагере является развитие креативности детей и подростков.

Формы организации:

- Изобразительная деятельность;
- Конкурсные программы;
- Творческие конкурсы;
- Концерты, праздники;
- Творческие игры;
- Выставки (рисунков, поделок)

Рисование в лагере дает большие возможности в развитии художественных способностей детей. Рисуя, дети усваивают целый ряд навыков изобразительной деятельности, укрепляют зрительную память, учатся замечать и различать цвета и формы окружающего мира. В своих рисунках они воплощают собственное видение мира, свои фантазии.

Социально-педагогическое

- инструктажи по технике безопасности для детей;
- соблюдение правил поведения в детском оздоровительном лагере;
- тематические беседы, проводимые медицинским работником;
- организация и работа органов детского самоуправления;
- мероприятия по сплочению коллектива воспитанников.

Взаимодействие лагеря с социумом

При составлении плана мероприятий в лагере учитываются возможности разновозрастных отрядов, интересы детей, педагогов, родителей и пути их реализации. В работе лагерной смены планируется активно задействовать культурные, спортивные заведения города Смоленска и Смоленского района.

В ходе работы летнего лагеря в планировании (календарный план внутрилагерных, а также выездных мероприятий) возможны изменения, дни могут варьироваться.

Социальные партнёры:

- Дивасовский СДК
- Сельская библиотека
- ФАП Дивасовского с/п

- Музей ВОВы г. Смоленска
- Музей природы г. Смоленска
- Региональное отделение Движения Первых

Диагностика

(психолого-педагогическое сопровождение)

Анализ дела и деятельности важнейший этап в организации любого дела. Он позволяет соотнести задачи, определяемые в процессе целеполагания, с результатом дела, наметить перспективы на будущее. Включение детей и в специально организованный анализ дел, деятельности, формирование у них навыков рефлексии – одно из важнейших условий развития личности в целом, а также лидерских качеств и ценностных ориентаций.

1. Оцениваться будут все стороны участия детей в жизни лагеря: быт, порядок, дисциплина, участие в соревнованиях и общелагерных делах, количество и качество проведённых дел (организация соревнования между отрядами).

2. Анализ дня педагогами.

3. Анализ итогов работы советом ежедневно, еженедельно и подведение итогов в конце лагеря.

4. Экран настроения «Радуга настроения»

В каждом отряде имеется специальный экран с фамилиями. В конце каждого дня на специальном экране ребята отмечают свое настроение.

Красный цвет – классный день!

Желтый – очень хороший день!

Зеленый – день как день.

Голубой – скучный день.

5. Подведение итогов работы лагеря на заседании педсовета.

В рамках лагеря запланировано несколько видов диагностики, но в ходе работы возможно корректировка. Анализ диагностических данных поможет лучше понять детей и скорректировать процесс воздействия на ребят, исходя из полученных данных. Ниже предложены методики, которые можно использовать в лагере.

Анкета для детей.

Дорогой друг, давай поразмышляем о лагере, поговорим о том, что тебе нравится и не нравится в жизни лагеря, что в нем необходимо изменить. Твои искренние суждения помогут сделать наш школьный лагерь красивым и комфортным. Предлагаем тебе и твоим друзьям ответить на следующие вопросы:

1. Нравится ли тебе самому школьный лагерь? Подчеркните один их предложенных ответов: да; больше, чем да; трудно сказать (и да, и нет); больше нет, чем да; нет.

2. Что больше всего тебе нравится в лагере?

3. Если бы ты стал начальником лагеря, то какие изменения внес бы в жизнь школьного лагеря?

4. А сейчас предлагаем выполнить небольшое задание. Внимательно прочитай нижеперечисленные утверждения и оцени по предлагаемой шкале, в какой степени ты согласен с ними.

Цифры означают следующие ответы:

4 – совершенно согласен

3 – согласен

2 – трудно сказать

1 – совершенно не согласен

Я утром иду в лагерь с радостью – 01234.

В лагере у меня обычно хорошее настроение – 01234.

У нас хорошие воспитатели – 01234.

К нашим воспитателям можно обращаться за советом и помощью в трудной ситуации – 01234.

У меня есть любимый воспитатель – 01234.

В лагере я всегда свободно могу высказать мнение – 01234.

Я считаю, что в нашем лагере созданы все условия для развития моих способностей – 01234.

У меня есть любимые дела в лагере – 01234.

Я считаю, что лагерь мне помогает подготовиться к самостоятельной жизни – 01234.

Анкета для обучающихся (последний день смены):

I. Вариант

Что ты ожидал (а) от лагеря?

Что тебе понравилось в лагере?

Что тебе не понравилось?

Изменился (ась) ли ты как личность за время пребывания в лагере?

Если изменился (лась), то, что с тобой произошло?

Кто из ребят, с твоей точки зрения, изменился больше всего?

Какие из мероприятий лагеря оказали наибольшее влияние на тебя? На всех?

Было ли скучно в лагере?

Было ли тебе страшно?

Жалеешь ли ты о чем-то, что произошло за время пребывания в лагере? О чем?

Что из того, что ты получи (а) в лагере, ты можешь использовать в своей повседневной жизни уже сейчас?

Что бы ты хотел (а) пожелать себе?

Что бы ты хотел (а) пожелать другим ребятам?

Что бы ты хотел (а) пожелать педагогам?

Самое важное событие в лагере? Было или оно?

II. Вариант

Близится к концу время нашей встречи. Подводя ее итоги, мы хотим

задать тебе некоторые вопросы. Надеемся на помощь.

– Что было самым важным для тебя?:

В этом лагере _____

В твоей семье _____

В отношениях между людьми _____

Что ты запомнил больше всего? _____

– Переживал ли ты здесь такие состояния?: Восторг/ Потрясение/
Творчество/ Полет фантазии/Одиночество/ Уверенность в себе/ /“Меня не
поняли”/“Я нужен!”/ “Счастье“/ (подчеркни)

– Что нового ты узнал про себя?

– Что изменилось в тебе?

– Можно ли сказать, что ты чему-то научился в лагере? Кому и за что ты
бы хотел (мог) бы сказать “спасибо” (попытайся выбрать трех самых важных
для тебя людей из лагеря)

СПАСИБО!

за _____ (КОМУ?) _____

СПАСИБО!

за _____ (КОМУ?) _____

СПАСИБО!

за _____ (КОМУ?) _____

Закончи предложения:

Я рад, что

Мне жаль, что.....

Я надеюсь, что.....

Твое имя, фамилия и автограф на память

СПАСИБО!

Список использованных источников и литературы

1. Аракелян Ю.А. «Смена маленького роста»: сборник информационно-методических материалов в помощь воспитателю детского лагеря, работающему с детьми 6–11 лет / Ю.А. Аракелян, А.А. Зарипова, С.И. Кравцова, О.В. Шевердина. ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», 2015. – 80 с.

2. Афанасьев С.П. «Что делать с детьми в загородном лагере?» / С. Афанасьев, С. Коморин, А. Тимонин. – М.: МЦ «Вариант», 2002. – 224 с.

3. Багапова Л.Д. «Мгновения отличного настроения»: методический сборник игр и упражнений для отрядного педагога / Л.Д. Багапова, А.А. Сайфина, Н.А. Сакович. ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», 2020. – 40 с.

4. Беляков Ю.Д. «Методика организации коллективных творческих дел и игр»: методическое пособие. Издание 2-е, переработанное и дополненное.

ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», 2020. – 80 с.

5. Васильковская Н.И. «Создай команду!»: методическое пособие / Н.И. Васильковская, А.А. Сайфина, Л.Р. Уварова, Ю.С. Шатрова. ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», 2020. – 80 с.

6. Газман О.С. «Каникулы: игра, воспитание» / Под ред. О.С. Газмана – М.: Просвещение, 1988 – 160 с.

7. Газман О.С. «Педагогика в пионерском лагере: Из опыта работы Всероссийского п/л «Орлёнок» / О.С. Газман, В.Ф. Матвеев. – М.: Педагогика, 1982 – 96 с.

8. А.В. Джеус, Л.В. Спирина, Л.Р. Сайфутдинова, О.В. Шевердина, Н.А. Волкова, А.Ю. Китаева, А.А. Сокольских, О.Ю. Телешева Программы смен «Содружество Орлят России» для проведения в детских лагерях Российской Федерации (методическое пособие)

9. Ершова Л.В. Организационно-педагогические условия социализации ребенка во временном внешкольном объединении: специальность 13.00.01. «Общая педагогика, история педагогики и образования»: диссертация на соискание учёной степени кандидата педагогических наук/ Ершова Людмила Викторовна; Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского. – Ярославль, 1995. – 183.

10. Иванов И.П. Воспитательная работа комсомольцев с пионерами в средней школе: диссертация на соискание учёной степени кандидата педагогических наук. — Л.: ЛГПИ им. А.И. Герцена, 1955. 10. Иванов И.П. О сущности воспитательной работы в начальных классах // Педагогика начальной школы: XXI Герценовские чтения. – Л.: ЛГПИ им. А. И. Герцена, 1968.

11. Панченко С.И. «День за днём в жизни вожатого». – М.: Издательский дом «Народное образование», 2008. – 354 с.

12. Сайфутдинова Л.Р. Формирование коммуникативной культуры подростков в условиях временного детского объединения: специальность 13.00.02. «Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)»: диссертация на соискание учёной степени кандидата педагогических наук/ Сайфутдинова Лариса Рафиковна; Костромской государственный университет им. Н.А. Некрасова. – Кострома, 2001. – 209 с.

Программа
«Вокруг света за 21 день»
лагеря досуговой деятельности с дневным пребыванием
«Планета детства»

Шилина А.В.,
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Холм-Жирковский районный Дом творчества детей и юношества»
Холм-Жирковского района Смоленской области

I. Пояснительная записка

Во время летних каникул перед родителями неизменно возникает вопрос: чем занять ребенка в свободное от учебы время? Имея различные варианты организации детского отдыха, родители часто прибегают к помощи лагерей дневного пребывания, организованных на базе образовательных организаций. Одним из таких лагерей в нашем поселке городского типа является «Планета детства», организованный на базе МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ».

Условия лагеря дневного пребывания уникальны с точки зрения организации жизнедеятельности личности в свободное время. Здесь уделяется внимание не только отдыху, но и развитию детей. Занятия лагеря предусматривают работу по различным направлениям (художественно-эстетическое, эколого-биологическое, военно-патриотическое, социально-педагогическое, социально-экономическое, культурологическое, научно-техническое, физкультурно-спортивное, естественнонаучное, спортивно-техническое, туристско-краеведческое), но также могут иметь одну общую направленность в зависимости от актуальности и запроса родителей.

Организованный отдых детей является важной составляющей частью образовательной деятельности. Суть такого отдыха в формировании эффекта непрерывности в развитии деятельности, сопряженной с образованием, заключающийся в создании условий для получения детьми дополнительных знаний и формирования новых компетентностей.

Программа разработана с учётом требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» и направлена на решение задач развития, образования и оздоровления детей и подростков, формирование среды безопасного, полезного и развивающего отдыха в лагере дневного пребывания.

Актуальность разработки программы обусловлена рядом факторов:

- повышением спроса родителей и детей на организованный отдых детей в условиях лагеря с дневным пребыванием;
- обеспечением преемственности в работе лагеря предыдущих лет;

– использование в воспитательной работе педагогически целесообразных, интересных и востребованных участниками летнего отдыха форм воспитательной работы.

По результатам мониторингов, проводимых ежегодно в конце смены лагеря, воспитанники на 96% удовлетворены деятельностью лагеря и планируют вернуться в следующем году. В течение учебного года обучающиеся участвуют в мониторингах, позволяющих выявить потребности в различных видах деятельности. Основываясь на этих данных, а также традициях и возможностях лагеря, уровне подготовки педагогических работников и вожатых, опыте прошлых лет, была составлена программа «Вокруг света за 21 день».

Программа предусматривает комплексный подход к решению проблем организации отдыха и оздоровления, ориентирована на требования времени и интересы обучающихся, учитывает их потребности, помогает реализовать возможности, стимулирует социальную и гражданскую активность.

Отличительные особенности.

Программа «Вокруг света за 21 день» имеет практическую значимость, т.к. в ходе ее реализации обучающиеся ежедневно знакомятся с различными странами мира, их историей, традициями, обычаями, а также достопримечательностями.

Программа интегрирована с «Движением первых». Это значит, что обучающиеся могут получить возможность стать лучшей версией себя, достойным наследником великих дел первооткрывателей, основателей и первопроходцев, которых отличает стремление к победе во всех начинаниях и нежелание останавливаться на достигнутом. Быть участником Движения – это выбор сильных и готовых вписать свое имя в историю России.

Новизна данной программы состоит в том, что учет возрастных особенностей, личных интересов и склонностей, субъектное отношение между детьми и педагогами, возможность выбора ребятами форм, направлений деятельности, открывают перед ребенком новые возможности социализации, восстановления и укрепления здоровья, приобретения новых знаний, умений и навыков. Это становится возможным в случае целенаправленной организации летней оздоровительной кампании, умелого взаимодействия с другими организациями и учреждениями, заинтересованности педагогов, детей, родителей.

Программа «Вокруг света за 21 день» является комплексной, т. к. объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей в условиях лагеря. Программа предназначена для работы с детьми различного возраста, уровня развития, из различных социальных групп. Программа ориентирована на создание социально-значимой психологической среды, дополняющей и корректирующей семейное воспитание ребенка.

Нормативно-правовые основания.

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989);

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» в редакции Федерального закона от 16 октября 2019 г. № 336-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части совершенствования государственного регулирования организации отдыха и оздоровления детей»;
- Национальный проект «Образование». Утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 03.09.2018 N 10);
- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями на 30 сентября 2020);
- Письмо Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 01.04.2014 г. № 09-613 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по примерному содержанию образовательных программ, реализуемых в организациях, осуществляющих отдых и оздоровление детей»);
- Федеральный закон от 24.06.1999 № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»;
- Приказ Минобрнауки России от 13.07.2001 № 2688 «Об утверждении порядка проведения смен профильных лагерей, лагерей с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха»;
- Типовое положение о детском оздоровительном лагере (утв. письмом Минздравсоцразвития России от 15.04.2011 № 18-2/10/1-2188);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (зарегистрировано Минюстом России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДиУ».

Летний отдых воспитанников регламентируется следующими локальными актами учреждения:

- Положение об организации летнего отдыха воспитанников учреждения.
- Приказ директора учреждения «Об организации и проведении летней оздоровительной кампании».
- Должностные инструкции работников.
- Инструкции работников об организации безопасного пребывания детей в лагере.

Цель программы – создание благоприятных оздоровительно-

образовательных условий для развития творческой, социально активной личности, способной успешно адаптироваться к меняющимся социальным условиям; осуществление комплексного подхода к организации летнего отдыха.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить детей различным видам декоративно-прикладного творчества;
- сформировать навык работы в группе, в команде;
- расширить представление о целостности культурного наследия России, познакомить с культурными традициями, своеобразием родного языка через воспитательные мероприятия.

Воспитательные:

- сформировать творческий потенциал у детей;
- сформировать навык социокультурного, толерантного поведения через общение с ровесниками и взрослыми во временном детском коллективе;
- воспитать уважение к труду и его результатам;
- развить морально-волевые качества, умения проявлять решительность и настойчивость в преодолении трудностей;
- формировать потребность в ведении здорового и безопасного образа жизни;
- воспитать чувство патриотизма и ответственное отношение к истории родного края.

Развивающие:

- развить творческое мышление, художественные, музыкальные, литературные и другие способности через активное вовлечение в различные сферы практической деятельности;
- развить коммуникативные навыки, умение сотрудничать, включаться в коллективную деятельность;
- развивать практические навыки в направлении безопасности жизнедеятельности.

Адресат программы. Лагерь досуговой деятельности с дневным пребыванием детей организован на базе учреждения дополнительного образования МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ», основной состав – обучающиеся в возрасте от 7 до 14 лет. Предполагаемое количество обучающихся – до 40 человек (2 отряда по 20 человек), подавших заявки через «Навигатор дополнительного образования Смоленской области». Социальный статус обучающихся не является критерием для отбора участников программы. При реализации программы учитываются индивидуальные и этнокультурные особенности всех возрастных групп.

Сроки реализации программы. По продолжительности программа является краткосрочной, т. е. реализуется в течение одной смены.

Режим занятий: занятия проводятся с понедельника по субботу (перерыв – праздничный день 12 июня) в течение 21 дня с 10:00 по 12:00 для первого отряда, с 13:00 по 15:00 для второго отряда. В дни повышенной температуры воздуха отряды могут объединяться, тогда занятия для обеих групп проводятся с

10:00 по 12:00.

Это время наиболее оптимально для детей, т.к. его достаточно для сохранности внимания и интереса обучающихся, что позволяет успешно проводить занятия. **Формы занятия по содержанию:** практические. **Формы по организации:** групповые, коллективные, командные.

Принципы организации педагогического процесса в рамках программы.

При разработке программы учитывались следующие принципы организации и содержания деятельности:

1. Принцип многообразия видов, форм и содержания деятельности, рассчитанных на доминирующие способности, интерес и потребности (интеллектуально-познавательные, художественно-творческие, организаторско-лидерские).

2. Принцип свободы и творчества предполагает право выбора: познавательной деятельности, форм и способов организации жизни в коллективе, участия в досугово-развлекательных мероприятиях; выбора ролевой позиции при подготовке дел (организатор, участник, оформитель и т.д.); выбор формы участия в оздоравливающих программах.

3. Принцип социальной активности через включение подростков в социально значимую деятельность при проведении разноплановых просветительских, оздоровительных, спортивных, досуговых мероприятий.

4. Принцип взаимосвязи педагогического управления и самоуправления, реализация которого предполагает формирование временных творческих групп, служб из числа взрослых и детей по организации, пропаганде, освещению жизнедеятельности в лагере: аналитической, информационно-оформительской, хозяйственной и т.д.

5. Принцип гуманизации образования предполагает постановку ребенка в центр всех направлений, осуществляемых в рамках программы, реализацию личностно-ориентированного подхода к организации социально-культурной деятельности в каникулярный период.

6. Принцип культуросообразности, предполагающий воспитание на основе культуры и традиций народов России и Смоленского края.

7. Принцип инклюзивности состоит во включённости в деятельность всех детей, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей.

8. Принцип регионального подхода к воспитанию и обучению, предполагающий изучение истории, культуры, традиций родного края.

Технологии

Основные образовательные технологии

1. Социальное проектирование – технология социального воспитания детей. Главный педагогический смысл этой технологии – создание условий для социальных проб личности. Именно социальное проектирование позволяет

ребёнку решать основные задачи социализации: формировать свою Я-концепцию и мировоззрение, устанавливать новые способы социального взаимодействия с миром взрослых.

2. Технология сотрудничества. Задача каждого ученика состоит не только в том, чтобы сделать что-то вместе, а в том, чтобы познать что-то вместе, чтобы каждый участник команды овладел необходимыми знаниями, сформировал нужные навыки, и при этом, чтобы вся команда знала, чего достиг каждый ученик. Вся работа проходит в команде, дети отвечают не только за себя, но и болеют за честь своей команды. Дети учатся работать в команде, оценивая свою работу и успех, а также успех и работу всей команды.

3. Игровые технологии включают достаточно обширную группу методов и приёмов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. В отличие от игр вообще, педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

4. Технологии КТД И.П. Иванова (коллективные творческие дела). Это эффективный метод воспитания и развития, основанный на позитивной деятельности, активности, коллективном авторстве и положительных эмоциях. Что же является надёжным результатом грамотного осуществления творческих дел независимо от их ориентации? Это позитивная активность детей, причем не зрительская, а практическая, сопровождающаяся в той или иной мере чувством коллективного авторства.

5. Технология воспитания духовной культуры молодого поколения (по Н.Б. Крыловой). Духовная культура личности может рассматриваться как способность индивида к усвоению, реализации и сознанию новых ценностей в практической деятельности.

6. Информационно-коммуникационные технологии. Использование цифрового оборудования и специальных программ для создания продукта творческой деятельности.

Основные социокультурные технологии:

1. Технология присоединения. Мы все воспринимаем мир по-разному: визуально, аудиально, кинестетически. Поэтому и обучение должно быть с учётом ведущей модальности ребенка. Для этого её надо определить и присоединиться к ней.

2. Технология развития целостного восприятия и мышления. Чтобы картина окружающего мира была полной, развиваем и используем все модальности у себя и у детей. Кластеры – четвёрки обучающихся для активной работы на уроке – подбираем по возможности так: руководитель группы имеет 2-3 развитых модальности и по одному визуалисту, аудиалисту и кинестетику в каждой группе.

3. Технология развития чувствования. Чтобы лучше понимать друг друга, нужно учить детей осознавать свои чувства, называть их и грамотно проявлять, а также учиться считывать чувства собеседника. Поэтому рефлексия – неперенный этап социокультурного урока.

4. Технология мотивации предполагает широкий спектр факторов, мотивирующих на работу, и учит их успешно применять как:

- успех и возможность увидеть результат;
- одобрение (словом, делегированием полномочий...);
- своевременная обратная связь (рефлексия);
- взаимопонимание;
- творческие возможности, предоставляемые на занятиях;
- методы самомотивации как умение ставить цели и достигать их,

умение брать ответственность на себя.

5. Технология развития личности.

Две ступени:

Первая ступень развития личности – освоение знаний.

Вторая ступень – проявление полученных знаний в жизни через поведение.

Задача учителя – дать необходимые знания, а как их использовать для поведения в жизни – выбор ребенка.

6. Технология развития группы.

Умение работать в группе тоже нужно развивать. В данной технологии разработаны этапы развития группы:

- Формирование включённости в группу. Групповые нормы работы ещё не выработаны, всё время напоминаем правила работы в группе.

- Формируются групповые нормы и установки на взаимодействие и сотрудничество. Всё больше дети способны к согласованным действиям. Педагог может отойти от доминирующей роли, но осуществляет постоянный контроль.

- Согласованность всех действий, продуктивная совместная работа, групповые нормы выработаны. От педагога требуется только поддержка.

- Сформирован и продуктивно работает весь коллектив. Задача педагога – защитить группу от застоя. Для этого нужно готовить новые более интересные задания, выводя коллектив на новый уровень.

7. Технология: Ресурс успеха. Эта технология объясняет детям, из чего складывается успех и учит его достигать. Ресурс успеха:

- Умение ставить цель и формировать будущий результат.

- Умение брать ответственность за собственные решения.

- Идти не от негатива, а к позитиву.

- Умение рефлексировать – переосмысливать результаты своей деятельности.

- Любое дело надо начинать в ресурсном состоянии (в состоянии радости, любви, благодарности, удовлетворения, то есть, на позитиве).

Основные здоровьесберегающие технологии:

- Пропаганда культуры здоровья, формирование и развитие представлений о здоровом образе жизни;
- Совершенствование методов и форм работы по сохранению и дальнейшему укреплению здоровья воспитанников;
- Медико-гигиеническая направленность занятий – проведение мероприятий по просвещению воспитанников относительно санитарных норм, обеспечение гигиенических условия обучения.
- Физкультурно-оздоровительные технологии, состоящие в тренировке силы воли и выносливости.

Виды, формы, методы работы

Выбор форм и методов обусловлен рядом факторов: целевой установкой, спецификой содержания, особенностями контингента участников, уровнем развития и подготовки детей, ресурсным обеспечением. Многое зависит и от мастерства педагога, его умения организовать учебный процесс, его творческого поиска. Порой в результате творческого поиска рождаются интересные нестандартные формы обучения, что позволяет повысить интерес обучающихся.

Готового ответа на вопрос «Как спланировать деятельность на занятии?» педагог не найдет ни в одном методическом пособии. Он сам должен сконструировать ту схему, которая подходит именно ему, именно этим обучающимся, именно на этом этапе. В реализации данной программы применяются следующие формы:

- занятие-практикум,
- занятие-путешествие,
- занятие-экскурсия,
- занятие-игра,
- занятие-сказка,
- интегрированное занятие.

Методы работы:

- методы театрализации (знакомят детей с разнообразными сюжетами жизни);
- методы состязательности (стимулируют поиск, победу над собой);
- методы равноправного духовного контакта (отношения между детьми и взрослыми, построенные на гуманизме и доверии);
- методы импровизации (развивают творческую и практическую предприимчивость);
- методы воспитывающих ситуаций (специально смоделированные ситуации для самореализации, успешности детей);
- методы изотерапии (стимулируют творческое самовыражение; оказывают релаксационное, сублимирующее действие);
- методы спортивной терапии (снижают внутреннее напряжение и стимулируют физическое самовыражение);

– методы игры и игрового тренинга (форма освоения ребёнком социального опыта).

Методы, применяемые при организации досуговой деятельности обучающихся:

– методы формирования сознания личности;
– методы организации деятельности и опыта общественного поведения;
– методы стимулирования, мотивирования и корригирования деятельности.

Методы мотивации обучающихся.

Любой мотивационный метод от частого применения перестаёт действовать.

В связи с этим используется их чередование на протяжении смены:

– метод создания ситуации успеха;
– игровой метод: игры-погружения, настольные, ситуационные и др.;
– исследовательский метод: «что получится, если...»;
– конструкторский метод: результат, созданный собственной деятельностью, вызывает эмоциональный подъём и мотивирует на дальнейшее развитие;
– клубный метод: нахождение в референтной группе, служащей для личности образцом поведения, – значимый мотив для личностного роста;
– административный метод: умеренный выход из зоны комфорта поддерживает атмосферу творческого созидания.

Содержание программы предполагает включение обучающихся в следующие виды деятельности:

– коммуникативно-игровая деятельность – деятельность, позволяющая попробовать себя в разных социальных ролях и предполагающая конструктивное общение в процессе подготовки к мероприятиям, участия в них, обсуждения итогов, рефлексии;

– познавательная деятельность – деятельность, направленная на расширение кругозора;

– творческая деятельность – деятельность, охватывающая самореализацию личности в процессе создания материальных и духовных ценностей;

– спортивно-оздоровительная деятельность – целостная система воспитательно-оздоровительных и профилактических мероприятий;

– волонтерская деятельность – деятельность, направленная на бескорыстную помощь обществу, способствующая формированию здоровой самооценки, самоуважения, гражданской позиции.

Специфику работы по программе определяет ряд объективных факторов:

– временный характер детского объединения;
– разнообразная деятельность: насыщенность смены разноплановой деятельностью позволяет обучающимся попробовать всё и успеть везде, что очень привлекает детей в силу их психологии;

– интенсивность вовлечения обучающихся в различные виды деятельности: степень интенсивности должна соответствовать индивидуальным

возможностям ребёнка и позволять достичь успеха;

- природные условия: парк, зелёные лужайки, чистый воздух;
- организованный режим: максимальное использование природных факторов в сочетании с рациональной организацией жизнедеятельности обучающихся.

Основной выход лагеря

1. Укрепление физических и психологических сил детей, развитие лидерских и организаторских качеств, приобретение новых знаний, развитие творческих способностей, детской самостоятельности и самодеятельности.
2. Творческий рост детей и педагогов.
3. Максимальная ступень самореализации каждого ребёнка.
4. Развитие коммуникативных способностей и толерантности.

Ожидаемые результаты

1. Главным результатом деятельности лагеря является развитие ребёнка. Показатели этого развития – укрепление физических и психических сил ребёнка, приобретение им новых знаний и умений, т.е. новый положительный жизненный опыт.

2. Привлечение внимания к направлениям Российского движения детей и молодежи.

- увеличение показателя детей, вступивших в «Движение первых» и принимающих участие в мероприятиях движения;

3. Воспитание чувства гордости за свою малую Родину и жителей родного поселка.

4. Укрепление здоровья детей.

5. Готовность к продолжению образования

- наличие устойчивого познавательного интереса, стремление к успеху;
- обладание эмоционально-волевой регуляцией, необходимой для успешной учебно-познавательной деятельности;
- способность находить творческие решения учебных и практических задач.

6. Нравственная ориентация на социально значимые ценности

- наличие норм и правил поведения в общественных местах, правил общения со сверстниками и взрослыми;

- наличие желания и умения следовать им на практике;

- способность наладить дружеские отношения со сверстниками в детском коллективе;

- обладание эмоционально-волевой регуляцией своего поведения в острых конфликтных ситуациях, умение противостоять отрицательному влиянию и более старших детей;

- наличие первоначальных знаний о здоровом образе жизни и потребности применять их на практике;

- наличие интереса к участию в жизни коллектива.

При активном участии детей и взрослых в реализации программы предполагается, что у каждого возникнет чувство сопричастности к большому коллективу единомышленников. Успешность детей в различных мероприятиях повысит социальную активность, даст уверенность в своих силах и талантах.

Критерии эффективности Программы

Для того чтобы Программа заработала, нужно создать такие условия, чтобы каждый участник (взрослые и дети) нашёл своё место в Лагере, с удовольствием относился к обязанностям и поручениям, также с радостью участвовал в предложенных мероприятиях.

Качественные критерии (методы оценки результатов: наблюдение, анкетирование, самооценка, беседа):

- степень удовлетворённости родителей и обучающихся формами организации досуга (мониторинг);
- сохранение и развитие устойчивого интереса к участию в жизни лагеря (посещаемость занятий);
- трансляция приобретённых знаний и опыта;
- проявление ответственности обучающихся за себя и товарищей, за порученное дело;
- психологически комфортное положение всех участников смены (анализ дня);
- степень включённости в активную жизнь лагеря;
- мотивация к здоровому образу жизни.

Количественные критерии:

- количество участников смены, желающих вновь попасть в Лагерь (анкетирование);
- количество обучающихся, охваченных организованными разными формами досуга.

Система контроля над реализацией программы

Чтобы оценить эффективность данной Программы с детьми проводится постоянный мониторинг. Каждый день ребята заполняют экран настроения, что позволяет организовать индивидуальную работу с детьми. В конце дня педагоги проводят анализ дня, определяя качество и содержание своей работы по результатам обратной связи.

Анкетирование обучающихся проводится в организационном периоде – Анкета-знакомство (Приложение 1) –, в середине (Приложение 2) и в конце лагерной смены (Приложение 3, 4), для анализа работы лагеря и дальнейшего планирования для будущего сезона. Также проводится анкетирование удовлетворенности родителей (Приложение 5).

II. Содержание программы

Этапы реализации

Подготовительный этап (апрель-май)

Цель: планирование работы.

Содержание:

- Размещение информации об открытии записи в лагерь на официальном сайте Дома творчества и на страницах в социальных сетях.
- Разработка программы деятельности лагеря.
- Составление необходимой документации для деятельности (план-сетка, положение, должностные обязанности, инструкции и т.д.).
- Создание нормативно-правовой базы.
- Подготовка материально-технической базы.
- Подготовка необходимого методического материала педагогами и вожатыми смены.
- Налаживание внешних контактов с целью привлечения партнёров к участию в реализации программы

Формы работы: сбор информации, написание программы, работа с документацией, переговоры.

Организационный этап (1 день смены)

Цель: Организация деятельности обучающихся.

Содержание:

- Формирование организационной структуры лагеря (деление на отряды).
- Формирование законов и условий совместного пребывания в лагере, подготовка обучающихся к дальнейшей деятельности по программе.
- Игры на знакомство, сплочение коллектива.
- Законы совместной деятельности, критерии результативности работы отрядов на протяжении лагерной смены.
- Знакомство с режимом работы лагеря и правилами.

Формы работы: анкетирование, диагностика.

Основной этап (смена лагеря)

Цель: реализация программы.

Содержание:

- Реализация поставленных индивидуально-личностных и коллективных целей развития.

Основной механизм реализации деятельности на площадке – тематические дни, в соответствии с которыми ежедневно проходит ряд мероприятий. С целью достижения максимального результата в течение всего основного этапа коллективы участников программы живут активной внутренней жизнью.

- Учебные занятия. Погружение в программу лагеря.

1. Серия мероприятий образовательного модуля:

- киноуроки;
- хронологический журнал;

- игровая модель проведения смены;
 - развлекательные мероприятия тематической направленности: викторины, тренинги, квизы, квесты с различными локациями.
2. Чередование практических и теоретических дисциплин.
 3. Использование элементов проектной деятельности.
 - Просветительская, спортивно-оздоровительная работа.
1. Регулярные конкурсные встречи, товарищеские матчи.
 2. Обмен информацией.
 3. Модуль социокультурный.
 - Диагностика удовлетворенности, успешности и т.д.
- Формы работы:* анкетирование, диагностика, различные формы мероприятий, создание видеофильмов, слайд-альбомов.

Итоговый (аналитический) этап

Цель: Изучение результатов проведения смены.

Содержание:

- Определение уровня успешности проведенных мероприятий.
- Анализ удовлетворенности участников смены.
- Подведение итогов совместной деятельности.

Формы работы: работа с документами.

Содержание и структура модулей программы

Программа использует модульный подход по направлениям деятельности воспитанников. Содержательная часть блоков направлена на развитие организаторских, коммуникативных, интеллектуальных и творческих способностей, направленных на гармоничное развитие личности. Каждый день проходит ряд мероприятий в рамках тематики смены и дня.

Инвариантные модули

Модуль «Будущее России» направлен на формирование сопричастности к истории, географии Российской Федерации, ее этнокультурному, географическому разнообразию, формирование национальной идентичности.

Деятельность реализуется по направлениям:

1. Дни единых действий, которые обязательно включаются в календарный план воспитательной работы и проводятся по единым федеральным методическим рекомендациям и материалам:

1 июня – День защиты детей;

12 июня – День России;

22 июня – День памяти и скорби;

2. Участие во всероссийских и региональных мероприятиях и акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

3. Взаимодействие с общественными организациями района.

Модуль «Ключевые мероприятия детского лагеря». Реализация воспитательного потенциала ключевых мероприятий детского лагеря

предусматривает:

1. Торжественное открытие и закрытие смены (программы);
2. Тематические дни. Проведение тематических дней и мероприятий согласно перечню основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Модуль «Отрядная работа». Педагог организует групповую и индивидуальную работу с детьми временного детского коллектива – отряда. Для эффективного использования воспитательного потенциала отрядной работы необходимо учитывать особенности временного детского коллектива:

- Коллектив функционирует в течение короткого промежутка времени.
- Коллективная деятельность. Участники коллектива вовлечены в совместную деятельность.
- Завершенность развития: полный цикл: от формирования до завершения функционирования.

Отрядная работа строится с учетом закономерности развития временного детского коллектива (роста межличностных отношений) и логики развития лагерной смены.

Модуль «Коллективно-творческое дело (КТД)». Это форма организации деятельности группы детей, направленная на взаимодействие коллектива, реализацию и развитие способностей ребенка, получение новых навыков и умений, при которой педагоги/вожатые действуют как старшие помощники и наставники детей.

Различаются следующие виды КТД по направленности деятельности: трудовые, познавательные, художественные, экологические, досуговые, спортивные. Каждый вид коллективного творческого дела обогащает личность определенным видом общественного ценного опыта.

Модуль «Дополнительное образование» является ведущим видом деятельности и реализуется в рамках шести направленностей: социально-гуманитарная; художественная; естественнонаучная; техническая; туристско-краеведческая; физкультурно-спортивная.

Реализация воспитательного потенциала дополнительного образования предполагает:

- приобретение новых знаний, умений, навыков в привлекательной, отличной от учебной деятельности, форме;
- развитие и реализация познавательного интереса;
- вовлечение детей в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся.

Модуль «Здоровый образ жизни» предполагает восстановление физического и психического здоровья в благоприятных природных и социокультурных условиях, освоение способов восстановления и укрепление

здоровья, формирование ценностного отношения к собственному здоровью, способов его укрепления и т.п.

Система мероприятий в детском лагере, направленных на воспитание ответственного отношения у детей к своему здоровью и здоровью окружающих, включает:

- физкультурно-спортивных мероприятия: зарядка, спортивные соревнования, эстафеты, спортивные часы;
- спортивно-оздоровительные события и мероприятия на свежем воздухе;
- просветительские беседы, направленные на профилактику вредных привычек и привлечение интереса детей к занятиям физкультурой и спортом.

Модуль «Организация предметно-эстетической среды». Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда в лагере обогащает его внутренний мир, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского лагеря.

Реализация воспитательного потенциала предметно-эстетической среды предусматривает:

- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой лагерной и отрядной символики (эмблема, логотип и т.п.);
- акцентирование внимания детей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях лагеря, его традициях, правилах;
- размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ детей, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга, фотоотчетов об интересных событиях детском лагере.

Модуль «Профилактика и безопасность» – профилактика девиантного поведения, конфликтов, создание условий для успешного формирования и развития личностных ресурсов, способствующих преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющих на повышение устойчивости к неблагоприятным факторам.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды предусматривает:

- физическую и психологическую безопасность ребенка в новых условиях;
- целенаправленную работу всего педагогического коллектива по созданию в детском лагере эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- поддержку инициатив детей, педагогов в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в детском лагере, профилактики правонарушений, девиаций, организация деятельности, альтернативной девиантному поведению – познание (путешествия), испытание себя (походы, спорт), значимое общение, любовь, творчество, деятельность (в том числе профессиональная, религиозно-духовная, благотворительная, искусство и др.).

Модуль «Работа с вожатыми/воспитателями». Главными субъектами успешной и качественной работы с детьми в детском лагере являются вожатые/воспитатели, а также они являются важным участником системы детско-взрослой воспитывающей общности. От их компетентности, профессиональной готовности, увлеченности зависит, насколько дети смогут раскрыть свой потенциал, осознать себя частью детского сообщества.

Вариативные модули

Модуль «Работа с родителями» или законными представителями осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

– родительские чаты в мессенджерах, где которых обсуждаются интересующие родителей вопросы.

На индивидуальном уровне:

– индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Модуль «Цифровая среда воспитания» является вспомогательным, не уменьшает важности и значимости очных воспитательных мероприятий для детей.

Цифровая среда воспитания предполагает следующее:

– формирование культуры информационной безопасности, информационной грамотности, противодействие распространению идеологии терроризма;

– освещение деятельности лагеря в официальной группе «В Контакте» и на официальном сайте Дома творчества.

Модуль «Социальное партнерство»

Взаимодействие с другими образовательными организациями, организациями культуры и спорта, общественными объединениями, традиционными религиозными организациями, разделяющими в своей деятельности цель и задачи воспитания, ценности и традиции уклада детского лагеря.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает проведение на базе организаций-партнеров экскурсий, встреч, акций воспитательной направленности при соблюдении требований законодательства Российской Федерации.

Основные направления программы

Нравственно-эстетическое. Мероприятия этого направления способствуют развитию у детей ответственности, надежности, честности, уважения по отношению к себе и другим людям, а также чувства прекрасного. Нравственно-эстетическое воспитание реализуется на протяжении всей смены, невозможно выделить какое отдельное мероприятие, ведь в ходе деятельности, соревнований или простых игр ребята учатся поддерживать друг друга, взаимопомогать и взаимопереживать.

Патриотическое направление включает в себя все мероприятия, носящие патриотический, исторический и культурный характер. Мероприятия этого направления позволяют воспитывать в детях патриотизм, любовь к родному краю, чувство гордости за свою страну, за ее историю и культуру. В цикле таких мероприятий за период смены проводятся выездные экскурсии в патриотический музей, краеведческий, а также проведение Дня памяти 22 июня.

Благодаря **спортивно-оздоровительному** направлению решаются задачи физического воспитания: укрепление здоровья, физическое развитие детей. Оздоровление – приоритетная цель открытия лагерной смены. Поэтому в работе лагеря особое место уделяется зарядке, а также инструктажам по безопасности жизнедеятельности. График проведения мероприятий составлен так, чтобы занятия на открытом воздухе чередовались с занятиями в помещении.

В рамках данного направления проводятся спортивные соревнования, игры на местности, мини турслет, велоэкскурсии.

Экологическое направление наиболее актуально в наше время. В любом походе или игре на местности важно объяснить детям, как нужно оберегать природу, заботиться о ее сохранении для будущих поколений.

Творческое - одно из важных направлений программы. Исходя из названия, данное направление способствует творческому развитию детей. Наше учреждение – лучшее место для реализации творческих замыслов, самореализации и проявления инициативы.

Досуговое. Именно в этой деятельности дети эмоционально раскрепощаются, заводят новых друзей. Мероприятия смены продуманы таким образом, чтобы все мероприятия этого направления были веселые, эмоциональные, энергичные, непродолжительные, познавательные. Это направление напрямую связано с другими направлениями программы.

Каждое направление воспитательной работы, в свою очередь, воплощается в жизнь в определенной форме активного или пассивного отдыха.

Выбирая ту или иную форму работы с детьми, следует учитывать:

- какой результат хочет получить педагогический коллектив лагеря, предлагая детям те или иные дела;
- возраст и возможности детей;
- территориальные возможности (наличие спортплощадки, стадиона, бассейна, танцевального зала, веранды и т.п.);
- природно-погодные условия;
- материальную базу лагеря (наличие необходимых канцтоваров, аудио-, видеоаппаратуры, компьютера, библиотечного фонда, игровых автоматов, спортивного инвентаря и т.д.);
- наличие методического обеспечения (литература, сценарии и т.д.);
- умения и возможности вожатых, их способность организовать ту или иную форму работы, настроить ребят, пробудить у них интерес, инициативу, активность;
- длительность подготовки дел. В лагере предпочтение отдается делам, которые не требуют больших материальных и временных затрат.

Механизм реализации смены

Легенда смены

Далеко-далеко на Небе жила одинокая Звезда. Ей было холодно и грустно одной, и она много путешествовала в надежде найти друзей.

Однажды, двигаясь в ночном безмолвии Космоса, далеко внизу, на Земле, она увидела задорных и беспокойных людей. Эти люди готовились к открытию детского лагеря. По вечерам их вдохновляли мечты о том, как сюда придут дети, и как их веселый звонкий смех будет будоражить вековой парк.

Позже, среди шума ветра, шелеста листьев и пения птиц, Звезда слышала звонкие голоса детей. На крыльце лагеря играли дети. О, как захотелось Звезде спуститься на Землю и стать свидетельницей этого земного чуда, родившегося в центре маленького поселка среди вековых деревьев старого парка! Но суров закон Космоса! Звездам нельзя опускаться на Землю, иначе они погибнут, непременно погибнут!

Однако желание было сильнее, и Звезда устремилась к Земле. С тех пор прошло много лет. Лагерь каждую смену наполняется веселыми детскими голосами, и каждый раз отправляется в удивительное путешествие, а Звезда

Нет, она не погибла. Достигнув Земли, Звезда разлетелась на тысячи мелких осколков, которые разбросаны теперь по всему миру. Если эти осколки собрать воедино, то люди станут самыми счастливыми.

Ребята, мы приглашаем вас в увлекательное путешествие по странам мира, где мы сможем найти осколки звезды. За дни нашей смены мы совершим кругосветное путешествие, побываем в различных странах, узнаем много нового и обязательно возьмем сувенир на память.

Концепция смены

В основу программы «Вокруг света за 21 день» легла идея знакомства обучающихся с обычаями, традициями, особенностями и достопримечательностями различных стран. Основная идея лагерной смены – кругосветное путешествие, которое мы сможем совершить за дни лагерной смены.

В течение смены мы собираем «достопримечательности» – цветные картинки – которые символизируют для нас какую-либо страну.

Например, Швейцария славится своим сыром, а Грецию украшает Парфенон, в Бразилии есть статуя Иисуса Христа. В каждой стране есть что-то особенное, что отличает ее от других.

Реализация легенды

Ежегодно вход в лагерь украшен чем-то символичным. Для реализации легенды смены на двери лагеря размещен большой воздушный шар, выполненный из ватмана и шпагата (**Приложение 6**). На куполе шара призыв «Давайте вместе играть, мечтать, ошибаться, фантазировать, смеяться, дружить, искать». После открытия лагеря на корзину приклеиваются распечатанные портреты детей.

В лагере используется информационный стенд. На нем размещен цветной

плакат с изображением чаши, содержащей половину земного шара (Приложение 7). В чашу в течение смены обучающиеся будут приклеивать бумажные «достопримечательности» из «посещенных» стран. На стенде размещается фрагмент контурной карты, обозначающий определенную страну, а также миниатюрная версия воздушного шара (Приложение 8).

Во время путешествия по странам обучающиеся собирают «осколки звезды» – картонные или бумажные жетоны (Приложение 9), которые являются наградой за прошедший день в лагере. Если отряд делится на команды по программе дня, то жетоны получает команда-победитель. Если же разделения не происходит, как, например, в творческие дни, то жетоны получают наиболее активные обучающиеся либо все участники дня (на выбор педагога). Таким образом, программа предусматривает систему личностного и коллективного роста.

Жизнь путешественников станет яркой и успешной, если они будут следовать законам «Движения первых»: «Учись и познавай», «Дерзай и открывай», «Создавай и вдохновляй», «Благо твори», «Достигай и побеждай», «Будь здоров», «Расскажи о главном», «Умей дружить», «Береги планету», «Найди призвание!», «Служи Отечеству», «Открывай страну».

Мероприятия, проводимые в лагере, в той или иной степени отражают данные направления, таким образом, мы активизируем интерес обучающихся не только к интересному проведению летнего отдыха, но и пропагандируем деятельность движения. Ожидаемый результат – вовлечение большего количества обучающихся в первичное отделение РДДМ, открытое на базе учреждения.

В завершении смены проводится ярмарка призов, которые можно получить за заработанные жетоны. Для этого параллельно дням смены ведется журнал выдачи жетонов и подсчитывается их количество. Исходя из количества жетонов и количества призов, устанавливается стоимость последних. Таким образом, мы уверены, что каждый ребенок сможет что-то приобрести. С помощью журнала отслеживается так же количество жетонов по конкретному ребенку. Ребенок, имеющий меньше жетонов, чем другие, имеет приоритет в очереди за призами.

Нововведение: поощрение обучающихся за посещаемость. В последний день лагеря особым призом награждаются дети, ни разу не пропустившие дни лагеря (отслеживается по журналу посещаемости).

Завершающим аккордом смены является не только ярмарка, но и традиционный фильм о лагере, где демонстрируются лучшие или смешные моменты. Идея фильма всегда соответствует тематике лагеря.

Предварительная идея фильма. Каждый день стенд украшается новой «достопримечательностью», а в это время в странах они пропадают. Шерлок Холмс и Доктор Ватсон расследуют исчезновение достопримечательностей и находят лагерь «Планета детства». И так им понравилось, как дети развлекаются, что они сами решили остаться в лагере, а после смены все «достопримечательности» вернулись на свои места.

Профилактические мероприятия и мероприятия по предупреждению чрезвычайных ситуаций и охране жизни детей в летний период

Инструктажи для детей: «Правила пожарной безопасности», «Правила поведения детей при прогулках в лес», «Правила поведения с незнакомыми людьми», «Правила поведения детей на экскурсиях», «Правила поведения на велопрогулке».

Беседы медицинского работника: «Если хочешь быть здоров – закаляйся!», «Меры доврачебной помощи», «О вреде наркотиков, курения, употребления алкоголя».

Оздоровительная работа

Основополагающими идеями в работе с детьми на площадке является сохранение и укрепление здоровья детей, поэтому в программу включены следующие мероприятия:

- принятие солнечных и воздушных ванн (в течение всего времени пребывания на площадке в светлое время суток);
- организация пеших экскурсий;
- организация спортивно-массовых мероприятий: ориентирование на местности, турслет, соревнования, подвижные спортивные игры.

Работа по сплочению коллектива воспитанников

Для повышения воспитательного эффекта программы и развития коммуникативных способностей с детьми проводятся:

Коммуникативные игры на знакомство «Снежный ком», «Полслова» и т.д.

Игры на выявление лидеров «Верёвочка», «Я – другой», «Лидер вслепую».

Игры на сплочение коллектива «Заколдованный замок», «Шишки, жёлуди, орехи», «Казачьи разбойники», «Да» и «Нет» не говори!».

Психологическое сопровождение программы

Задачи деятельности:

- Создание психологически комфортных условий для развития коммуникативной компетенции у детей, находящихся в лагере.
- Осуществление психофизического оздоровления несовершеннолетних, посещающих лагерь (снижение уровня тревожности, снятие мышечного и эмоционального напряжения, накопившегося у детей и подростков за период обучения) средствами недирективной игровой терапии, арт-терапии.
- Развитие у несовершеннолетних осознанного отношения к своему поведению, поступкам, которые они совершают и их последствиям через организацию деятельности в условиях летнего оздоровительного лагеря.

Формы контроля:

- Рефлексия на занятиях;
- Анализ результатов анкетирования по степени удовлетворенности воспитанников жизнью в лагере;
- Сравнительный анализ результатов анкетирования при поступлении и на момент завершения смены.

Для оценки эффективности данной программы с участниками лагеря проводится постоянный мониторинг, промежуточное анкетирование.

В конце каждого дня проводится рефлексия. Она позволяет оценить эмоциональное состояние детей ежедневно. В лагере размещен Экран настроения (**Приложение 10**). На экране имеются кармашки, куда дети кладут смайлики, соответствующие их настроению.

Дополнительно работает «Листок откровения». Он служит для того, чтобы получить от детей отзывы о проведенных мероприятиях, жизни в лагере. «Листок откровения» постоянно висит на территории лагеря, обновляется, сделать там запись может каждый.

План-сетка лагерной смены

При составлении план-сетки учитываются следующие принципы: "логичность расстановки дел и мероприятий", "от простого к сложному", "ключевых дел", "разнообразия" (мировоззренческо-познавательного, эмоционально-нравственного, действенно-практического характера), учет форм, характерных для игровой модели смены, учет направленности тематики смены, принцип обязательного включения форм оздоровительных мероприятий, принцип периодичности массовых и командных дел, принцип итогового большого проекта смены (с участием всех детей), принцип распределения видов деятельности в течение дня.

Таблица 1. Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Содержание дня
организационный этап		
1	День «Знакомство»	Игры на знакомство, распределение по отрядам с помощью воздушных шаров и дротика. Поиски покемона, игровая программа.
основной этап		
2	Начало путешествия	Творческий день. Обучающиеся делают из старых дисков солнечные звезды и украшают ими территорию лагеря. Рисование на фасаде здания тематических рисунков, очертаний стран, флагов. Альтернатива: украшение здания внутри, рисование на ватманах.
3	Швейцария	Дети участвуют в игре на местности по тропинкам экологии. В завершении дегустация сыра – чем славится Швейцария. На стенде: кусочек сыра. Альтернатива: Викторина по экологии, интерактивные игры.
4	Греция	Фильм об истории Олимпийских игр. Спортивные состязания по командам. На стенде: Парфенон.
5	Германия	Соревнования по ПДД в формате «Безопасного колеса». На стенде: Рейхстаг. Альтернатива: Фигурное вождение заменяется на интерактивную игру по ПДД.

№ п/п	Тема занятия	Содержание дня
6	Скандинавия	<p>Мастер-класс от приглашенного гостя по строительству из лего. Украшение дисков с помощью различных материалов: акриловые краски, пластилин. Выбрать 5 лучших.</p> <p>На стенде: Элемент лего.</p>
7	Бразилия	<p>Видео-экскурсия, видео с карнавала. Конкурс коктейлей. Игра Лимбо с использованием ленты.</p> <p>На стенде: Статуя Иисуса Христа.</p>
8	Хмелита	<p>Экскурсия в музей-усадьбу А.С. Грибоедова и музей П.С. Нахимова.</p>
9	Необитаемый остров	<p>1. Создание воздушных шариков из бумаги.</p> <p>2. Квест по территории парка с получением фрагментов карты.</p> <p>Приклеить детали на бумагу. Карта пригодится ребятам в другой день длинного путешествия.</p>
10	Россия	<p>В каждом «городе» нужно пройти испытание и собрать как можно больше баллов - карточек с названиями городов.</p> <p>На стенде: Собор Василия Блаженного.</p>
11	Беларусь	<p>Осмотр музея. Прополка клумбы, украшение ее цветами. Подарить саженец малины.</p> <p>На стенде: Красный костел.</p>
12	Дания	<p>Квест по станциям: отгадать загадки, собрать из кубиков сказку, полетать на ступе Бабы Яги и нарисовать портрет Кикиморы. Выполнив все задания, собрать из подсказок фразу "Сказка - ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок" (А.С. Пушкин, "Сказка о золотом петушке").</p> <p>Фильм о Дании, мультфильм «Русалочка».</p> <p>На стенде: Русалочка.</p>
13	Африка	<p>Фильм об Африке. Игра - угадать мультфильм.</p> <p>Во многих странах Африки живут племена, а у них есть главари – вожди! Их легко отличить по "боевому раскрасу". Раскрасить лица вождям, предварительно разбившись на команды. Расшифровать древнюю надпись, написанную на африканском, а также разыскать спрятанные бананы.</p> <p>На стенде: водопад Виктория.</p>
14	Карибское море	<p>Карибское море ассоциируется с пиратами. Совсем недавно команды собирали фрагменты карты. Вот и настало время ее использовать. С помощью карты и маршрутного листа-кроссворда нужно найти пиратские сокровища.</p> <p>На стенде: пиратский флаг.</p>
15	Египет	<p>Фильм о Египте. С помощью разноцветных ниток нужно раскрасить воздушные шары, а затем разбиться на команды и создать композиции из шаров.</p> <p>На стенде: Сфинкс.</p>
16	Австралия	<p>Рассказ об Австралии. Велосипедная экскурсия на оленью ферму.</p> <p>На стенде: кенгуру.</p>

№ п/п	Тема занятия	Содержание дня
17	Франция	Нужно построить Эйфелеву башню из стаканчиков. «Рыбалка» с ведрами и бумажными рыбками. Рисование на асфальте. На стенде: Эйфелева башня Альтернатива: настольные игры.
18	Антарктида	Работа с цветной бумагой. Создание зонтиков. Рассказ об Антарктиде. Мультфильмы о пингвинах. На стенде: пингвин
19	Холм-Жирковский	Турслет. После основного мероприятия возложение гирлянды у Вечного огня.
заключительный этап		
20	Поход «Дружба народов	Альтернатива: в зависимости от прогноза погоды возможно проведение похода ранее.
21	Закрытие смены	Закрытие лагеря. Развлекательная программа. Ярмарка.

Условия реализации

Материально-техническое обеспечение реализуемой программы

1. Зал для игр.
2. Детская площадка.
3. Площадка для подвижных игр на свежем воздухе.
4. Учебные кабинеты (кабинет № 1, кабинет № 2, для работы штаба Лагеря – кабинет администрации).
6. Спортивный и игровой инвентарь.
7. ТСО (ноутбук, музыкальная аппаратура, проектор, телевизор).
8. Канцелярские принадлежности (ватманы, краски, цветная бумага и т.д.)
9. Хозяйственный инвентарь.

Кадровое обеспечение

В реализации Программы участвуют:

Таблица 2. Педагогические работники

№ п/п	Ф.И.О. педагога, должность	Образование, наличие квалификационной категории
1	Шилина А.В., методист, начальник лагеря	Образование: высшее Категория: высшая
2	Гераськина А.А., педагог дополнительного образования	Образование: высшее Категория: высшая
3	Гаврилова Т.И., педагог дополнительного образования	Образование: высшее Категории нет
4	Соловьева Л.Ю., педагог дополнительного образования	Образование: среднее внешний совместитель

Педагогическое обеспечение

Требования к деятельности педагога:

- * обеспечение сохранности жизни и здоровья ребёнка;
- * индивидуальный подход к каждому ребёнку;
- * удовлетворение интересов наибольшего числа участников смены через организацию разнообразных пространств деятельности;
- * предоставление ребёнку свободы выбора в области приложения сил и методов достижения цели;
- * одобрение результатов деятельности ребёнка в какой – либо области с целью побудить желание испытать себя в других видах деятельности;
- * предоставление ребёнку возможности вносить вклад в общее дело группы, возможности достижения успеха и признания этого успеха значимыми для ребёнка людьми;
- * создание условий для конкретного воплощения творческих идей;
- * исключение какого-либо давления на детей, создание обстановки доверия и открытости;
- * помощь в организации самоанализа, оценивания ребёнком собственной деятельности, самостоятельного решения проблем;
- * приоритетность результатов, полученных ребёнком;
- * стремление к саморазвитию.

Цель деятельности педагогов в смене – так организовать деятельность ребёнка или обеспечить такую её самоорганизацию, чтобы в этой деятельности сам ребёнок проявил себя соответствующим (наилучшим) образом и достиг максимально возможных практических результатов.

Информационно-методическое обеспечение программы

Чтобы программа была реализована в полном объеме, создано её информационно-методическое обеспечение:

- Разработана и собрана нормативно-правовая документация, регламентирующая деятельность лагеря.
- Разработаны должностные инструкции и инструкции по ТБ, ППБ, правилам безопасности проведения массовых мероприятий, проведения экскурсий, организации выхода и транспортировки детей и т.д.
- Разработано программное и дидактическое обеспечение работы творческих мастерских.
- Разработана документация по работе лагеря: график работы персонала, акт о приемке лагеря, режим дня, договоры с родителями.
- Подготовлены журналы инструктажей, журнал посещаемости детьми лагеря.
- Разработаны планы лагерной смены.
- Разработано оформление лагеря и отрядных мест.

Кроме нормативно-правовой базы, грамотно разработанного плана работы, необходимо иметь еще и наглядные материалы.

Цель всего педагогического коллектива – создать такую обстановку, при которой дети не только интересно и с пользой проводят время, но и с удовольствием находятся в стенах учреждения. Для этого каждый педагогический коллектив исходит из своих возможностей, но работа по оформлению лагеря начинается за несколько дней до его открытия и продолжается в течение смены.

Самым важным в работе педагогического и детского коллективов является сохранение жизни и здоровья, поэтому в лагере оформлены:

1. Уголок по обеспечению безопасности жизнедеятельности включает в себя:

- правила поведения в лагере;
- памятку для родителей;
- основные причины детского дорожно-транспортного травматизма;
- безопасные маршруты в лагерь и обратно домой;
- действия на улице в экстремальной ситуации;
- оказание первой помощи и др.

Далее следует следующая информация:

2. Уголок органа самоуправления лагеря (включает фамилии, имена детей, их обязанности; план работы и др.).

3. Экран настроения, карта лагеря. В оформление по лагерю также можно включить поздравления именинников, достижения во всех творческих конкурсах, фотографии, объявления и др.

Финансовое обеспечение

Финансирование отдыха и оздоровления детей осуществляется за счет бюджета муниципального образования «Холм-Жирковский район» Смоленской области (расходы на приобретение игрового материала, средств личной гигиены, хозяйственно-бытовое обслуживание), а также иных источников, не запрещенных законодательством Российской Федерации.

Мотивационное обеспечение программы

- добровольность включения обучающихся в организацию жизни лагеря;
- многообразие предлагаемых видов деятельности;
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка;
- создание ситуации успеха в избранных обучающимся видах деятельности;
- разные виды стимулирования: индивидуальное и публичное поощрение;
- создание благоприятного климата внутри лагеря в целом.

Информационные ресурсы

- дневник лагеря в группе ВК <https://vk.com/public156897924>;
- освещение деятельности на официальном сайте учреждения <https://holm-rtdtu.gov67.ru/>;
- создание видеofilьма о жизни в лагере;
- методические папки с материалами программы.

Факторы риска в реализации программы и меры их профилактики

В программе учтены факторы в реализации программы и меры их профилактики.

Таблица 3. Факторы риска в реализации программы и меры их профилактики

№ п\п	Факторы риска	Меры профилактики
Человеческий фактор		
1.	Пассивность детей	Отбор эффективных методов и средств для повышения активности участников программы, стимулирование мотивации.
2.	Усталость педагогического коллектива	Чёткое распределение обязанностей, объединение коллективных усилий в сложных ситуациях
3.	Утомляемость детей	Хорошая организация мероприятий, чередование игровой деятельности с творческой, интеллектуальной, спортивной и другой
Климатические условия		
4.	Неблагоприятные погодные условия	Изменение режима дня по отношению к запланированным видам деятельности. Запасные формы работы, адаптированные для работы в помещении
5.	Активность солнца (солнечный тепловой удар)	Беседа о необходимости ношения головных уборов, соблюдении теплового режима, о необходимости одеваться в соответствии с погодными условиями
Чрезвычайные ситуации		
6.	Травматизм	Инструктаж по ТБ. Исключение травмоопасных ситуаций, ответственность и бдительность за здоровье и жизнь детей
7.	Возникновение чрезвычайных ситуаций	Профилактические мероприятия по предупреждению ЧС и охране жизни детей в летний период: правила пожарной безопасности, правила поведения детей на прогулках, правила при проезде в автотранспорте, безопасность детей при проведении спортивных мероприятий, беседы по ПДД, тематические беседы о сохранении и укреплении здоровья

Анкета-знакомство

Дорогой друг! Ты пришел в лагерь, который очень рад встрече с тобой и хочет помочь тебе интересно, весело и с пользой для себя провести время. Что тебя интересует? Что ты ждешь от лагеря? Какие у тебя задумки, осуществить которые ты хотел бы, но пока не знаешь как?

Вот почему мы предлагаем тебе ответить на вопросы анкеты. Твои искренние и полные ответы помогут нам быстрее познакомиться с тобой и позаботиться о тебе, учитывая твои желания, способности, интересы. Для этого надо прочитать сам вопрос, возможные ответы на него и выполнить рекомендации, которые даны в скобках. Итак, приступай!

1. Меня зовут (фамилия, имя)

Возраст _____ лет

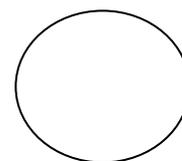
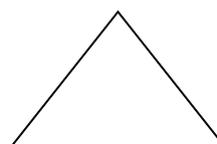
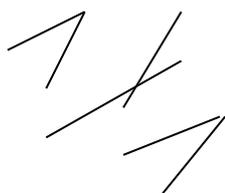
Место проживания

Мне нравится, когда меня называют (указать)

Какой Я (написать прилагательные, которые тебя характеризуют)

Ты пришел (а) по желанию или по настоянию родителей (подчеркни)

2. Выбери, пожалуйста, фигуру, которая больше всего соответствует твоему



внутреннему миру:

квадрат

прямоугольник

зигзаг

треугольник

круг

3. Дома в свободное время я увлекаюсь:

а) танцами

д) спортом

з) журналистикой

б) литературой

е) театром

и) вязанием

в) музыкой

ё) туризмом

й) вышиванием

г) пением

ж) рисованием

к) компьютер

л) свой вариант: _____

4. Мои ожидания от смены (отметь выбранные варианты).

а) получить новые знания о _____

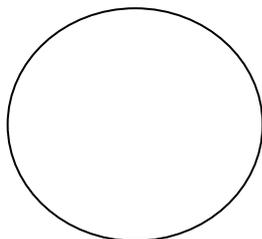
- б) лучше понять и узнать себя;*
- в) познакомиться с новыми людьми;*
- г) беспечно провести время;*
- д) попробовать себя в самостоятельной жизни;*

5. Я пришел в этот лагерь, чтобы (продолжи фразу) _____

6. В своих сверстниках я ценю больше всего (отметь наиболее 3 важных для тебя):

- | | | |
|--------------------------|----------------------------|------------------------------|
| <i>а) честность</i> | <i>е) общительность</i> | <i>й) достоинство</i> |
| <i>б) взаимоуважение</i> | <i>ё) интеллект</i> | <i>к) благородство</i> |
| <i>поступков</i> | | |
| <i>в) решительность</i> | <i>ж) внешние данные</i> | <i>л) инициативность</i> |
| <i>г) взаимопомощь</i> | <i>з) сильный характер</i> | <i>м) целеустремлённость</i> |
| <i>д) чувство юмора</i> | <i>и) аккуратность</i> | <i>н) ответственность</i> |

7. Представь себе, что круг – это твой отряд, поставь крестик в том месте, где ты ощущаешь себя в отряде:



Диагностическая методика изучения мотивационной сферы детей

Анкетирование

Детям предлагается ответить на следующие вопросы анкеты:

1. Тебе нравится в лагере?

- не очень
- нравится
- не нравится

2. Если бы воспитатель сказал, что завтра в лагерь не обязательно приходить всем детям, желающим можно остаться дома, ты пошел бы в лагерь или остался бы дома?

- не знаю
- остался бы дома
- пошел бы в лагерь

3. Тебе нравится, когда у вас отменяются какие-нибудь мероприятия (праздники, экскурсии, викторины ...)?

- не нравится
- бывает по-разному
- нравится.

4. Ты рассказываешь о жизни в лагере своим родителям, друзьям?

- ежедневно
- иногда
- не рассказываю

5. У тебя много друзей в твоём отряде?

- мало
- много
- нет друзей

6. Тебе нравится твой отряд?

- нравится
- не знаю
- не нравится

7. Ты хотел(а) бы, чтобы лагерь работал в субботу и воскресенье?

- не хотел(а)
- хотел
- не знаю

8. Устраивает ли тебя общение с педагогами в лагере?

- устраивает
- не устраивает
- затрудняюсь ответить

Для анализа анкеты можно использовать следующий ключ:

Вопросы	Оценка за I ответ	Оценка за II ответ	Оценка за III ответ
1	1	3	0
2	1	0	3
3	3	1	0
4	0	3	1
5	3	1	0
6	1	0	3
7	1	3	0
8	3	1	0

Анализ анкетирования

21-24 балла – высокий уровень мотивации, познавательной активности. Дети отличаются высоким уровнем познавательных мотивов, обладают стремлением успешно выполнять все предъявляемые требования. Такие дети четко следуют всем указаниям воспитателя, добросовестны и ответственны, очень переживают, если получают замечания.

17-20 баллов – хорошая мотивация.

Такой мотивацией обладает большинство детей, успешно справляющихся с досуговой деятельностью, организованной в лагере.

13-16 баллов - положительное отношение к лагерю, который интересен детям досуговой деятельностью. Это дети, которым в лагере интересно общаться со сверстниками, с воспитателями, вожатыми. Познавательные интересы у них развиты мало.

8-12 баллов – низкая мотивация.

Дети ходят в лагерь без желания. Такие дети испытывают серьезные затруднения в общении, им трудно адаптироваться к лагерю.

Ниже 8 баллов – негативное отношение к лагерю, дезадаптация. Такие дети испытывают серьезные трудности: испытывают проблемы в общении, во взаимоотношениях с воспитателем. Лагерь воспринимается ими как враждебная среда. Иногда дети проявляют агрессивные реакции, отказываются идти на контакт, выполнять ролевые игры.

**Анкета для воспитанника лагеря
«Планета детства»**

Ф.И.

1. Ты с удовольствием идёшь утром в лагерь?

2. Если тебе интересно в лагере, то что больше всего ты бы хотел (а) делать: петь, танцевать, рисовать, смотреть телевизор, играть, заниматься спортом или что-то ещё?

3. Если бы тебе разрешили, что бы ты делал(а) в лагере целый день?

4. Чего нет в лагере, чего бы ты хотел(а)?

5. Ты пойдёшь на следующий год в лагерь? Если не пойдёшь, то почему?

6. Что ты рассказываешь дома о лагере?

7. Хочется ли тебе идти домой после лагеря?

8. Какую оценку ты бы поставил за жизнь в лагере?

9. Кто твой друг среди ребят, среди взрослых?

10. Что особенно нравится в лагере?

11. Какой день тебе запомнился больше других?

12. Тебе было грустно, когда

13. Самый лучший момент в лагере

14. Твои пожелания нашим педагогам и вожатым

Методика изучения удовлетворенности детьми жизнью в лагере

Цель: определить степень удовлетворенности детьми жизнью в лагере.

Ход проведения. Детям предлагается прочитать (прослушать) утверждения и оценить степень согласия с их содержанием по следующей шкале:

4 – совершенно согласен;

3 – согласен;

2 – трудно сказать;

1 – не согласен;

0 – совершенно не согласен.

1. Я иду утром в лагерь с радостью.

2. В лагере у меня обычно хорошее настроение.

3. В нашем отряде хороший воспитатель.

4. К нашим воспитателям можно обратиться за советом и помощью в трудной жизненной ситуации.

5. У меня есть любимый воспитатель.

6. В отряде я могу всегда свободно высказать свое мнение.

7. Я считаю, что в нашей лагере созданы все условия для развития моих способностей.

8. У меня есть любимые вожатые.

9. Я считаю, что лагерь помогает мне в общении, моем развитии.

10. В выходные я скучаю по лагерю.

Обработка полученных данных. Показателем удовлетворенности жизнью в лагере ($У$) является частное от деления общей суммы баллов ответов всех детей на общее количество ответов. Если $У > 3$, то можно констатировать высокую степень удовлетворенности, если же $2 > У < 3$, или $У < 2$, то это соответственно свидетельствует о средней и низкой степени удовлетворенности.

Изучение эффективности работы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей (анкета для родителей)

1. *Ваш ребёнок посещал летний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей потому, что...*

- а) нет возможности организовать семейный отдых в данный период;
- б) ребёнку необходима адаптация в новых условиях взаимодействия со сверстниками;
- в) ребёнок в прошлом году посещал ЛДД, и ему понравилось;
- г) Вы узнали о программе ЛДД, которая удовлетворяет потребности Вашей семьи и ребёнка.

2. *Ваш ребёнок посещал ЛДД чаще с ...*

- а) с желанием;
- в) без желания.

3. *Ежедневно после посещения ребёнком ЛДД Вы, обсуждая с ним прошедший день, делали вывод:*

- а) об интеллектуальном, творческом развитии ребёнка и укреплении его здоровья через мероприятия, организованные в летнем лагере;
- б) об общей удовлетворённости ребёнка;
- в) о бесполезном проведении времени Вашим ребёнком.

4. *Работа и действия администрации, воспитателей, вожатых в отношении детей, по Вашему мнению:*

- а) направлены на создание комфортных условий для детей, и это им удаётся;
- б) не удовлетворяет потребностям вашего ребёнка;
- в) Вы затрудняетесь ответить.

5. *По Вашему мнению, программа лагеря:*

- а) насыщена, интересна, всесторонне развивает ребёнка;
- б) оставляет ребёнка равнодушным;
- в) вам об этом ничего не известно.

6. *Оцените, пожалуйста, качество организации питания в лагере с дневным пребыванием детей:*

- а) хорошая организация;
- б) удовлетворительная организация;
- в) Вам об этом ничего не известно.

7. *В ЛДД с детьми проводят занятия педагоги доп. обр., и ваш ребёнок, занимаясь у них:*

- а) рассказывает вам о своих достижениях, и это вас радует;
- б) просто проводит там время, ничему не учится, ничем не интересуется;
- в) Вы затрудняетесь ответить на этот вопрос.

8. *На данный момент Вы:*

- а) абсолютно удовлетворены результатами участия ребёнка в ЛДД;
- б) не пожалели о том, что ребёнок стал её участником;
- в) сожалеете, разочарованы.

9. *Вы уже сейчас чётко понимаете, что:*

- а) Ваш ребёнок станет участником ЛДД в следующем году;
- б) Ваш ребёнок и Вы не удовлетворены деятельностью ЛДД и в следующем году отдых ребёнка будет организован иначе;
- в) нет однозначного решения.

10. *Ваши предложения и замечания помогут нам качественно спланировать работу летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей в следующем году*

Спасибо за сотрудничество!



Приложение 7



Приложение 8





**Региональный конкурс дополнительных общеобразовательных программ
для одарённых детей и талантливой молодёжи**

**Дополнительная общеобразовательная программа
социально-гуманитарной направленности
«Лидер»**

*Азаренкова Р.А.,
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Монастырщинский Центр внешкольной работы имени В.А. Счастливого*

**Пояснительная записка
Направленность программы**

**«Быть с Россией, быть человеком,
быть вместе, быть в движении,
быть первыми»**

Девиз "Движения первых" РДДМ

Участие подростков в работе детского движения – это возможность демонстрировать уникальность своей личности, осознать свою сопричастность к тому, что происходит в обществе. Значение лидерства в наши дни трудно переоценить ведь лидерские качества являются способом достижения успеха не только в своей жизни, но и жизни страны в целом.

Программа «Лидер» социально-гуманитарной направленности, для одарённых и мотивированных детей, модифицированная, реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Уровень сложности: базовый.

При разработке программы учитывались все современные требования к дополнительным общеобразовательным программам, анализ социального заказа и рекомендации специалистов в данной области.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03. 2022 г. № 678-р).

5. Письмо Минпросвещения России от 31.01.2022 № ДГ-245/06 "О

направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий") от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

7. Устав Учреждения.

Актуальность. Подготовка детей и подростков к жизни в обществе является одним из важнейших задач в государственной политике. В соответствии с Федеральным законом от 14 июля 2022 года № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи» создано и действует Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи «Движение первых», которое предоставляет каждому ребенку условия для творческой самореализации, развития индивидуальности, личностного самоопределения, а также развития навыков работы в команде. Страна нуждается в новом поколении активистов, людей, обладающих уверенностью в успехе, неординарным мышлением. Таким образом, подготовка лидеров, стимулирование их организаторской деятельности приобрела на сегодняшний день особую актуальность, большую социальную значимость.

Данная программа нацелена на воспитание лидеров, обладающих потенциалом, стремящихся к саморазвитию и самореализации, ориентирует на ценности профессионализма, творчества, социальной активности. Занятия по программе способствуют социальной адаптации, целенаправленной организации свободного времени, позволяют создать условия для творческого самовыражения. В связи с этим была разработана программа «Лидер», которая будет способствовать воспитанию лидеров, развитию и становлению обновлённого детского движения на территории Монастырщинского района.

Программа разработана по заявкам обучающихся и родителей.

Отличительные особенности программы: Обучение по программе не ограничивается учебными занятиями, рассчитано на творческую коллективную деятельность, организацию и участие в районных мероприятиях различной направленности. Программа предоставляет возможность создания благоприятных условий для развития и поддержки лидерских качеств детей в различных областях творческой деятельности.

Программа может быть использована в любом учреждении дополнительного образования Смоленской области, а также в общеобразовательных учреждениях и адаптирована под кадровые и материальные ресурсы данного учреждения.

Адресат программы: программа предназначена для обучающихся 11-15 лет, проявляющих способности к организаторской деятельности, владеющих основами компьютерной грамотности.

Объем программы: 72 часа.

Формы организации образовательного процесса: очно-заочная форма

с использованием дистанционных технологий и электронных образовательных ресурсов.

Программа реализуется на основании договора о взаимодействии с ГАУ ДПО СОИРО, расположенный по адресу: г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, д. 20а.

Способы реализации взаимодействия и обязательства организаций партнёров:

– МБУДО Монастырщинский ЦВР осуществляет руководство образовательной программой, курирует работу всей программы, отвечает за реализацию содержательной части программы, организует итоговую аттестацию, подготовку документации, работу по подготовке обучающихся к мероприятиям различных уровней с участием специалиста образовательной организации;

– ГАУ ДПО СОИРО является базой для проведения теоретических и практических занятий объединения.

Образовательный контент размещается на программной платформе Moodle по адресу: <http://rmc-do.dpo-smolensk.ru/?redirect=0>.

Внедрение программ взаимодействия позволит достичь следующих качественных изменений в системе дополнительного образования:

– обновление содержания, форм и средств организации образовательного процесса на основе совместной коллективной распределенной деятельности участников сети;

– обеспечение условий выявления, поддержки и развития одарённых детей – лидеров детского движения;

– решение задач интеграции и преемственности различных уровней образования;

– обеспечение удовлетворенности потребностей современных обучающихся и их родителей.

Кроме того, в образовательном процессе используются:

- социальная сеть ВКонтакте.

Основной **формой организации учебного занятия** в объединении является онлайн лекция.

Так же могут быть предусмотрены следующие виды занятий: видео - и аудиоуроки, веб-практикумы, мастер-классы, проекты, адресные консультации со стороны наставников.

Срок освоения программы: 72 часа.

Режим занятий: 2 занятия в неделю по 1 часу.

Продолжительность занятий: 30 минут (в соответствии с СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи").

Структура программы предполагает некоторую вариативность, т.е., наряду с базовым материалом возможно включение новых тем, перемещение некоторых тем программы в связи с пожеланиями детей, соединение или дробление тем и т.д. Также на занятиях возможна работа по подготовке к

участию в различных конкурсах и других мероприятиях, не предусмотренных программой. Необходимо, чтобы ребенок имел возможность попробовать себя в разных видах деятельности, где могут проявиться его знания, умения, навыки, лидерские качества.

Воспитательный аспект

В МБУДО Монастырщинском ЦВР реализуется Программа воспитания обучающихся. Все объединения вступили в реализацию этой программы. Реализация программы представляет собой целенаправленную работу педагога с целью воспитания и развития личности, ее адаптации, индивидуализации и интеграции на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Обучающимся прививаются базовые национальные ценности по следующим направлениям:

Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни (ранняя профориентация, агрограмотность, здоровый и безопасный образ жизни).

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека (Ценности: любовь к своему народу, своему краю).

Воспитание социальной ответственности и компетентности (Ценности: социальная активность)

Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания (Ценности: уважение родителей, людей труда, уважение достоинства другого человека)

Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии (Ценности: уважение к труду и творчеству);

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание) (эстетическое развитие личности).

Ценности будут прививаться на 3 уровнях: обучающиеся усваивают знания и ценности, принимают их и подтверждают на практике в объединении, в социуме, что, несомненно, будет способствовать формированию личностных результатов и личностных УУД.

На каждом онлайн-занятии проводятся воспитательные фрагменты по направлениям деятельности

Цели и задачи программы:

Цель программы:

– развитие лидерских качеств и организаторских способностей, для реализации лидерского потенциала обучающихся в соответствии с основными направлениями деятельности РДДМ.

Задачи программы:

Образовательные (предметные):

- познакомить обучающихся с целями и задачами, ценностями, направлениями деятельности РДДМ;
- сформировать представление о понятии «лидер», «лидерские качества «лидерская деятельность»;
- учить навыкам организаторской деятельности в различных направлениях деятельности;
- учить умению выполнения социальных проектов, публичных выступлений, навыкам делового общения, умению самостоятельно оценивать ситуацию, отстаивать собственную точку зрения;
- -учить работать самостоятельно и в команде.

Развивающие (метапредметные):

- развивать навыки организаторской деятельности; управленческой культуры, навыки сотрудничества, коллективного взаимодействия;
- развивать самооценку, лидерские способности; эмоциональную устойчивость в сложных жизненных ситуациях, волю и настойчивость.
- формировать культуру самопознания, саморазвития и самовоспитания;
- развивать индивидуальные способности каждого обучающегося;
- формировать способность осуществлять поиск и переработку информации;
- развивать рефлексивные умения, навыки самоанализа и самооценки своей деятельности;
- формировать лидерские и коммуникативные качества.

Воспитательные (личностные):

- воспитать в ребенке общечеловеческие ценности: чувство патриотизма, коллективизма, уважительное отношение к окружающим, к достижениям мировой культуры и результатам чужого труда;
- содействовать формированию активной гражданской позиции обучающихся;
- создать условия для нравственного становления обучающихся, мотивации к социально-значимой деятельности.

Планируемые результаты:

1. Предметные результаты

К концу обучения обучающиеся будут знать:

- историю создания РДДМ, ценности движения, направления деятельности;
- кто такой лидер, в чём заключается его деятельность;
- что такое социальный проект;
- как определять и предлагать вид мероприятия;
- как применять и ориентироваться в различных источниках информации;

- как выбирать, самостоятельно, метод решения практических задач и решения конфликтных ситуаций;
- как выступать на публике;
- как организовывать различные мероприятия.

2. Метапредметные: результаты

К концу обучения обучающиеся:

Познавательные:

- овладеют составляющими проектной, коллективной, организаторской деятельности;

Регулятивные:

- смогут организовать собственную деятельность и деятельность команды: ставить перед собой задачи;
- планировать и прогнозировать результаты работы.

Коммуникативные:

- смогут продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- проявят умение слушать и вступать в диалог; смогут участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- смогут строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми (при очных занятиях)
- будут использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать собственную точку зрения, отстаивать свою позицию

3. Личностные результаты (воспитание и социализация)

У обучающихся будет сформировано:

- чувство патриотизма, коллективизма, уважительное отношение к окружающим, достижениям мировой культуры и результатам чужого труда;
- чувства социальной ответственности;
- умение делать обоснованный выбор;
- умение планировать и самостоятельно и в команде выполнять проекты различной направленности;
- готовность и способность к самообразованию.

Реализация данной программы позволит добиться достижения обучающимися воспитательных результатов трех уровней.

Условия реализации программы:

№ п/п	Наименование условия реализации программы	Характеристика условий реализации программы
1.	Помещение	Учебный кабинет

№ п/п	Наименование условия реализации программы	Характеристика условий реализации программы
2.1.	Оборудование для педагога Ноутбук с выходом в интернет, с колонками, веб-камерой и наушниками	1
2.2.	Оборудование для обучающегося Ноутбук/планшет/смартфон с выходом в интернет, с колонками, веб-камерой и наушниками	1
3.	Методическая продукция	- конспекты занятий; - дидактический и лекционный материалы и пр.

Формы аттестации/контроля:

Аттестация обучающихся проходит в соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Аттестация:

- Итоговая аттестация**

цель: диагностика качества личностных, метапредметных, предметных результатов по разделу, теме программы, по всей программе.

формы аттестации: онлайн – тест, творческие задания, творческие проектные задания.

Контроль:

- входной контроль** (проводится в начале обучения по программе)

цель: диагностика имеющихся знаний;

формы оценки: онлайн – тест;

текущий контроль (проводится на каждом занятии) **цель:** оценки качества усвоенного материала на каждом занятии;

формы оценки: творческие задания, творческие проектные задания, онлайн – тест, письменная работа с последующей передачей педагогу в электронном виде.

Оценочные материалы. В течение всего периода обучения ведётся карта мониторинга результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы, портфолио обучающихся, достигших больших результатов. Контрольно-измерительные материалы представлены в разделе «Методическое обеспечение».

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Входной контроль. Инструктаж по охране труда и пожарной безопасности.	1	0,5	0,5	Онлайн-тест
2.	РДДМ. Цели и задачи, ценности, направления деятельности.	1	0,5	0,5	Веб-практикум
3.	Лидер РДДМ. Лидерские качества. Лидерская деятельность	4	1	3	Онлайн тест «Портрет лидера»
4.	Выполнение проектов	54	15	36	Веб-практикум
5.	Организация и проведение мероприятий различной направленности в первичном отделении РДДМ	3	1	2	Веб-практикум
6.	Искусство общения. Искусство публичных выступлений.	2	1	1	Онлайн - тест «Виды общения». Веб-практикум
7.	Работа в команде	2	1	1	Онлайн -тест
8.	Воспитание и социализация. Участие в районных мероприятиях	3		3	Педагогическое наблюдение
9.	Итоговая аттестация	1		1	Онлайн – тест.
10	Итоговое занятие.	1		1	Веб-практикум
	ИТОГО:	72	20	52	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. Входной контроль. Инструктаж по охране труда (ОТ) и пожарной безопасности (ПБ). Введение в программу.

Теория. План работы объединения. Инструктаж по ОТ и ПБ. Введение в программу.

Практика. Онлайн-тест. «Что ты знаешь об РДДМ.»

Формы контроля. Онлайн-тест

2. РДДМ. Цели и задачи, ценности, направления деятельности.

Теория: Общероссийское общественно-государственное движение детей

и молодежи «Движение первых», задачи, основные направления деятельности, ценности.

Практика. Онлайн-тест «Что нужно знать участнику РДДМ?»

Формы контроля. Веб-практикум

3. Лидер РДДМ. Лидерские качества. Лидерская деятельность

Теория. Характеристика личностных качеств человека-лидера, знакомство с методиками, помогающими определить наличие лидерских качеств у человека, их развитие. Определение качеств, присущих лидеру РДДМ разных направлений деятельности. Виды лидерства. Способы и приемы развития в себе лидерских качеств.

Практика. Веб-практикум Портрет лидера РДДМ.

Формы контроля. Онлайн-тест «Портрет лидера».

4. Выполнение проектов

Теория. Правила разработки и реализации проектов различной направленности.

Практика: Веб-практикум «Участие в разработке и реализации проектов различной направленности»

Формы контроля. Онлайн-тест

4.1 Проект «Моё первичное отделение» 6 часа

Теория. Деятельность первичного отделения.

Практика. Веб-практикум «Подготовка команды для участия в Открытое районное заседание Совета лидеров»

4.2. Проект «Твори добро 14 часов.

Теория. Цели и задачи проекта.

Практика. Социальные акции.

4.3. Проект «ЗОЖ в первичном отделении» - 10 часов

Теория. Цели и задачи проекта.

Практика. Социальные акции.

4.4. Проект «Защитим природу». 10 часов.

Теория. Цели и задачи проекта.

Практика. Социальные акции.

4.5. Проект «Встречаем День Победы» - 9 часов.

Теория. Цели и задачи проекта.

Практика. Социальные акции

4.6. Проект «Лидер года» - 5 часов

Теория. Цели и задачи проекта.

Практика. Веб-практикум «Подготовка команды для участия в районном празднике «Лидер года»»

Формы контроля. Онлайн-тест,

5. Организация и проведение мероприятий различной направленности в первичном отделении РДДМ.

Теория. Методика организации и проведение социальных акций, мероприятия по различным направлениям деятельности.

Практика. Веб-практикум «Проектная деятельность». Проекты, акции,

мероприятия по различным направлениям деятельности.

Формы контроля. Онлайн-тест

6. Искусство общения. Искусство публичных выступлений.

Теория. Культура общения, его формы и виды. Умение слушать и слышать

собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение.

Понятие «конфликт». Виды и причины конфликтов. Стили поведения в конфликтной ситуации. Понятие «толерантность». Формы и виды общения.

Что значит "публичное выступление"? Навыки публичных выступлений, подача информации, ораторское искусство

Практика. Веб-практикум «Виды общения».

Упражнения, позволяющие снизить уровень тревожности перед публичным выступлением.

Формы контроля. Онлайн-тест «Виды общения».

Раздел 7. Работа в команде

Теория. Навыки и приемы создания команды. Постановка целей и задач. Процедура командообразования, предоставление самостоятельности инициативы, формирование командной культуры, мониторинг работы команды. Игры на командообразование.

Практика Веб-практикум «Игры на командообразование».

Формы контроля. Онлайн-тест

Раздел 8. Воспитание и социализация. Участие в районных мероприятиях.

Практика. Подготовка и участие в районных мероприятиях.

Формы контроля. Наблюдение.

Раздел 9. Итоговая аттестация

Формы контроля. Онлайн-тест.

10. Итоговое занятие.

Практика: Подведение итогов работы. Веб-практикум

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1				Онлайн лекция	1	Вводное занятие. Ведение в программу. Входной контроль. Инструктаж по ОТ и ПБ.	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Онлайн-тест
2				Видео-урок	1	РДДМ. Цели и задачи, ценности, направления деятельности.	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
3				Онлайн лекция	1	Лидер РДДМ. Лидерские качества.	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Онлайн-тест «Портрет лидера».
4				Онлайн лекция	1	Лидерская деятельность	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Онлайн-тест
5				Онлайн лекция	1	Планирование деятельности первичного отделения	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
6				Онлайн лекция	1	Планирование деятельности первичного отделения	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
7.				Мастер-класс	1	Проектная деятельность	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
8.				Онлайн лекция	1	Разработка социальных проектов	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
9.				Онлайн лекция	1	Организация и проведение мероприятий различной направленности в первичном отделении РДДМ	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Онлайн-тест
10.				Онлайн лекция	1	Организация и проведение мероприятий различной направленности в первичном отделении РДДМ	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Онлайн-тест
11				Онлайн	1	Организация и проведение	СДО MOODLE (на базе	Веб практикум

			лекция		мероприятий направленности в отделении РДДМ	различной первичном	ГАУ ДПО СОИРО	
12			Онлайн лекция	1	Искусство общения		СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Онлайн-тест «Виды общения».
13			Онлайн лекция	1	Искусство публичных выступлений		СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
14			Онлайн лекция	1	Работа в команде		СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Онлайн-тест
15			Онлайн лекция	1	Задания на сплочение команды		СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
16			Онлайн лекция	1	Выполнение проектов		СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Онлайн-тест
17			Онлайн лекция	1	Выполнение проектов		СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
18			Онлайн лекция	1	Проект «Моё первичное отделение»		СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Онлайн-тест
19			Онлайн консультации	1	Проект «Моё первичное отделение»		СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Проект
20			Районное мероприятие	2	Открытое районное заседание Совета лидеров		СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Проект
21			Онлайн лекция	1	Проект «Твори добро»		СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
22			Видео - урок	1	«Мы вместе делаем добро»		СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Онлайн-тест.
23			Онлайн лекция	1	Проект «Твори добро» вашего первичного отделения		СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Проект
24			Онлайн лекция	1	Реализация проекта		СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Онлайн-тест.
25			Онлайн лекция	1	Реализация проекта		СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
26			Онлайн	1	Реализация проекта		СДО MOODLE (на базе	Онлайн-тест.

				лекция			ГАУ ДПО СОИРО	
27				Онлайн лекция	1	Реализация проекта.	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
28				Онлайн лекция	1	Реализация проекта.	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
29				Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе Веб практикум ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
30				Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
31				Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
32				Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
33				Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
34				Онлайн лекция	1	Подведение итогов реализации социального проекта «Твори добро»	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
35				Онлайн лекция	1	Проект «ЗОЖ в первичном отделении»	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Онлайн-тест
36				Онлайн лекция	1	Проект «ЗОЖ в первичном отделении»	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Проект
37				Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
38				Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
39				Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
40				Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
41				Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
42				Онлайн	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе	Веб практикум

				лекция			ГАУ ДПО СОИРО	
43				Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Онлайн-тест
44				Онлайн лекция	1	Подведение итогов реализации проекта «ЗОЖ в первичном отделении»	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
45				Онлайн лекция	1	Проект «Защитим природу» в первичном отделении	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Онлайн-тест
46				Онлайн лекция	1	Проект «Защитим природу» в первичном отделении	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Проект
47				Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Онлайн-тест
48				Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
49				Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
50				Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
51				Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Онлайн-тест
52				Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
53				Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
54				Онлайн лекция	1	Подведение итогов реализации проекта «Защитим природу» в первичном отделении	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
55				Онлайн лекция	1	Проект «Встречаем День Победы» в первичном отделении	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
56				Онлайн лекция	1	Проект «Встречаем День Победы» в первичном отделении	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Проект
57				Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум

58			Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Онлайн-тест
59			Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
60			Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
61			Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
62			Районное мероприятие	1	Районная краеведческая конференция	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Наблюдение
63			Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
64			Онлайн лекция	1	Подведение итогов реализации проекта «Встречаем день Победы»	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
65			Онлайн лекция	1	Проект «Лидер года».	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
66			Онлайн лекция	1	Проект «Лидер года»	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Проект
67			Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
68			Онлайн лекция	1	Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
69			Онлайн лекция		Реализация проекта	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум
70			Районное мероприятие	1	Праздник «Лидер года	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Наблюдение
71			Онлайн лекция	1	Промежуточная аттестация	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Онлайн-тест
72			Итоговое занятие	1	Подведение итогов работы объединения	СДО MOODLE (на базе ГАУ ДПО СОИРО)	Веб практикум

Методическое обеспечение программы

Методические материалы:

- конспекты занятий; видео-уроков;
- дидактический и лекционный материалы.

Для оценки **предметных метапредметных результатов освоения программы** используется методика Буйловой Л.Н., Кленовой Н.В. «Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе».

Диагностический инструментарий: онлайн-тесты, творческие и практические задания и и др.

Метапредметные результаты:

- онлайн-тест «Самооценки лидерских качеств» по А. Н. Лутошкину;
- онлайн-тест «Могу ли я быть лидером?» по Е. Жарикову;
- онлайн-тест «Автопортрет» по Е. С. Романовой – (диагностика свойств личности);
- онлайн-тест «Лесенка» на выявление уровня самооценки;
- онлайн-тест «Виды общения»;
- онлайн-тест «Портрет лидера».

Личностные результаты:

патриотизм.

Диагностический инструментарий:

- онлайн-тест по адаптированной методике «Диагностика личностного роста школьников». (Д.В. Григорьев, И.В. Кулешова, П.В. Степанов).

социальная активность

Диагностический инструментарий:

- онлайн-тест «Психологическая оценка организаторских способностей в рамках организуемой группы по Л. И. Уманскому, А. Н. Лутошкину и др.;

нравственность

Диагностический инструментарий:

- онлайн-тест по адаптированной методике изучения уровня воспитанности (М.И. Шилова).

отношение к здоровью и природе

Диагностический инструментарий:

- онлайн-тест по адаптированной комплексной методике анализа и оценки уровня воспитанности учащихся (Н.Г. Анетько).

мотивация к обучению и творчеству

Диагностический инструментарий:

- онлайн-тест по адаптированной методике изучения уровня воспитанности (М.И. Шилова);
- онлайн-тест «Готовность подростков к выбору профессии» (В.Б. Успенский).

отношение к прекрасному

Диагностический инструментарий:

– онлайн-тест адаптированная методика изучения уровня воспитанности (М.И. Шилова).

Краткое описание общей методики работы:

Методы обучения: наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, исследовательский, проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.

Методы воспитания: упражнение, стимулирование, мотивация, коррекция поведения, анализ деятельности, метод воспитывающих ситуаций, личный пример и т.д.

Формы организации образовательного процесса: групповая, однако, возможно применение индивидуальной и индивидуально-групповой форм.

Педагогические технологии: ИКТ-технологии, технология метода проектов, проблемного обучения, технология педагогического мониторинга, здоровьесберегающие технологии.

Список литературы.

Литература для педагога

1. Кичаев А.А. Искусство красивых побед в бизнесе, карьере и личной жизни по принципам айкидо-ХО. Переговоры с удовольствием. Харизматичный лидер. – СПб.: Весь, 2016. – 16 с.
2. Новичков В.И. Лидерство. Учебное пособие. – М.: Дашков и Ко, 2017.
3. Маквелл Д. Прокачай свое лидерство. – Минск: Попурри, 2016. – 101 с.
4. Гоулман Д. Эмоциональное лидерство. Искусство управления людьми на основе эмоционального интеллекта. – М.: Альпина Паблишер, 2018. – 304 с.
5. Шефер Б. Простое лидерство. - Минск: Попурри, 2016. – 176 с.
6. Ксовье К. Как открыть скрытые таланты. Экспресс-тренинг. – М.: Эксмо, 2014. – 64 с.

Литература для обучающихся

1. Капкан М.В. Деловой этикет. Учебное пособие.– М.: Флинта, 2018.– 168 с.
2. Элис Мьюир. Уверенность в себе. – М.: МИФ, 2015. – 12 с.
3. Хайди Грант Хэлворсон и Тори Хиггинс. Психология мотивации. – М.: МИФ, 2014.

Литература для родителей

1. Корнилова, Т.В. Подростки групп риска / Т. В. Корнилова, Е. Л. Григоренко, С. Д. Смирнов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2023. - 273 с.
2. Литвак Н. Наши хорошие подростки. М.: Альпина нон-фикшн, 2015.- 254 с.
3. Франсуаз Дольто. На стороне подростка. Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2016. – 424 с.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «С# для школьников. От простых программ до Unity3D»

*Айрапетян А.Р.,
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 40» города Смоленска*

Пояснительная записка

Направленность программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «С# для школьников. От простых программ до Unity3D» реализуется очно и имеет техническую направленность.

Нормативно-правовое обеспечение:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «С# для школьников. От простых программ до Unity3D» (далее – программа), разработана в соответствии с нормативно-правовыми актами Российской Федерации, Смоленской области и образовательного учреждения:

1. Федеральный закон «Об образовании в «РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

4. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» от 31 марта 2022 г. № 678-р;

5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;

6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

7. Методическое пособие по разработке дистанционных курсов, разноуровневых программ дополнительного образования, в том числе в сетевой форме с использованием ресурсов образовательных организаций всех типов (Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2020);

8. Постановление Администрации города Смоленска от 29.01.2019 №193-адм «Об утверждении Положения об организации предоставления

дополнительного образования детей в муниципальных бюджетных учреждениях дополнительного образования, подведомственных управлению образования и молодежной политики Администрации города Смоленска»;

9. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р);

Актуальность программы:

Введение в изучение промышленных языков программирования является важнейшим этапом в становлении юных программистов. Под понятием промышленный язык программирования имеется ввиду языки, на которых пишут профессиональные программисты, создавая различные приложения: десктопные, мобильные, Web – приложения, серверы, искусственный интеллект и т.д. Все современное оборудование абсолютно бесполезно, если к нему не написано программное обеспечение, которое определяет его работу, его функционал. Без программного обеспечения любой станок, компьютер, современный автомобиль, космические технологии и т.д. представляют собой не более чем груды железа. Если железо – это тело, то программное обеспечение – это душа. Всё программное обеспечение для вышеперечисленного оборудования пишется на промышленных языках программирования (высокого или низкого уровня).

В связи с этим изучение основ данных языков является неотъемлемой частью становления будущих профессиональных программистов. На сегодняшний день умение программировать также важно, как уметь читать. Именно такие требования устанавливает современный мир, поскольку жизнь человека теснейшим образом связана с использованием компьютерных технологий, которые развиваются стремительными темпами. Войти в мир современных компьютерных технологий намного проще и эффективнее, когда человек молод, поэтому дети являются основным субъектом, когда речь заходит об обучении основ компьютерной грамотности и программирования.

На сегодняшний день существует множество промышленных языков программирования, на которых создаётся программное обеспечение различного назначения. В качестве примеров наиболее популярных языков программирования можно привести такие языки, как: Python, C/C++, Java, C#, JavaScript, Perl, Kotlin, XAML и т.д. Все эти языки отличаются друг от друга, поэтому знать в совершенстве их все не представляется возможным. Однако, всем этим языкам присуще общие черты, а у некоторых из этих языков даже общий синтаксис. Поэтому детальное изучение одного языка позволит будущему программисту перейти без проблем на другой язык или изучить дополнительный. Многие языки настолько похожи друг на друга (например, C# и Java), что изучение одного языка практически влечет за собой знание второго языка программирования.

Особо следует отметить, что не существует идеального или самого лучшего языка программирования. Не правильно утверждать, что эту программу можно написать только, например на C++. В принципе любой из вышеперечисленных языков программирования может быть использован для

выполнения любой задачи. Поэтому выбор языка — это задача, которую должен для себя решить каждый из будущих программистов.

В рамках данной дополнительной общеобразовательной программы «С# для школьников. Основы программирования на промышленном языке высокого уровня» рассматривается введение в язык программирования общего назначения С#. Актуальность изучения данного языка очевидна. Язык программирования С# был разработан компанией Microsoft в 2001 году. Изначально данный язык предназначался для созданий приложений исключительно для ОС Windows, однако на сегодняшний день данный язык программирования стал действительно универсальным. На нём можно разрабатывать приложения для ОС Windows, MacOS, Android. Поэтому на сегодняшний день программисты, владеющие данным языком программирования очень востребованы на рынке труда. Более того в России на данном языке разрабатывают 3D приложения для Сбербанка. Мировые компании, такие как Tesla также активно используют этот язык программирования. На С# создаются различные приложения и симуляторы 3D для обучения и образовательного процесса. Ну и главное — это игровая индустрия! Один из самых мощных и продвинутых движков для создания 2D и 3D игр — Unity3D — использует именно С# для написания скриптов для объектов игр. С# активно используется для создания компьютерных игр класса AAA, то есть игр с огромным бюджетом и командой создателей.

Изучение языка программирования С# позволит обучающимся освоить важнейший принцип современного программирования — объектно — ориентированное программирование (ООП), поскольку С# является исключительно объектно-ориентированным языком. К тому же С# - строго типизированный язык, что позволяет писать программы, содержащие малое количество багов. Код на С# является безопасным и надежным.

Ещё один важный момент, определяющий актуальность изучения языка программирования С#. Это язык, который создан одной из самых крупных IT компаний в мире — Microsoft, а потому этот язык постоянно обновляется и имеет поддержку. Плюс данный язык ориентирован на ОС Windows, а как известно на сегодняшний день Windows самая популярная ОС в мире. Доля компьютеров с ОС Windows составляет порядка 60%. Сообщество программистов, использующих язык программирования С#, составляет более 1 миллиона человек по всему миру. Это означает, что существует много литературы, посвященной данному языку, форумов и сообществ.

И последнее. Так как С# является языком программирования, который много унаследовал от С/С++ и очень похож на язык Java, то изучив С# можно с небольшими усилиями перейти на данные языки программирования. Или, наоборот, с них перейти на С#.

Особенности программы, новизна:

Особенность данной программы является её стопроцентная практичность. Принцип, который использовался при составлении программы очень прост — **меньше теории и больше практики**. Более того обучение основам языка

программирования начинается сразу с написания первой программы. В данной методике ученик совместно с педагогом в первую очередь пишет работающую программу. И по ходу написания кода педагог разъясняет те или иные особенности языковых конструкций.

Следует отметить, что данный подход применим для изучения любого другого языка программирования. К примеру, эта методика была с успехом применена при изучении курса визуального программирования Scratch 3.

Ещё одной особенностью данной программы является её ориентация именно на детей. Практика преподавания языков программирования показала, что никто не любит сортировать массивы, создавать списки, решать непонятные логические задачи с помощью языков программирования. Но все дети (абсолютно все) любят игры, любят программы с визуальным интерфейсом. А потому данная программа разработана с учетом пожеланий именно детей. Достаточно создать одну компьютерную игру с нуля (даже простую), чтобы ребёнок смог освоить основные языковые конструкции. Причем освоить их в интересной для себя форме.

Особенностью и новизной в данной программе является также ее ориентация на математику. Программа составлена таким образом, что ученик при изучении курса программирования и написания программы волей – неволей сталкивается с множеством математических понятий. Причем **важно отметить**, что со многими математическими понятиями он еще никогда не встречался. Принцип очень прост – хочешь написать свою собственную игру изучи понятия координат, 2D и 3D пространства, понятие векторов, вещественных чисел, комбинаторики и многое другое. И главное – это не помеха. Ребёнок ради своей игры готов изучить основы этих сложнейших понятий.

Социальная значимость программы:

Реализация данной программы обеспечит решение важнейших задач в воспитании подрастающего поколения. На сегодняшний день Россия нуждается в многочисленных технических кадрах. Инженеры и программисты нужны практически во всех сферах деятельности нашей огромной страны: это и космическая сфера, и военная сфера, научно-техническая, авиационная промышленность, банковский сектор, безопасность государства и многое другое. Закладывать основы технического мышления нужно как можно раньше и именно с программ, которые будут восприниматься ребёнком с большим интересом и энтузиазмом.

Постепенно осваивая данную программу, ученик будет все больше и больше ощущать свою значимость в огромном мире IT технологий. Разработка реальных проектов и отправка их на конкурсы позволит повысить самооценку ребёнка и придаст ему уверенности в дальнейшем обучении и освоении более сложных программ. Кроме того, уже с самого начала освоения данной программы обучающийся сможет начать разрабатывать проект, который реально можно использовать в жизни (к примеру, учебная программа «Словарный диктант»).

Также полное освоение данной программы позволит ребёнку определиться подходит для него профессия программиста, разработчика или нет. Определиться с направлением деятельности (программирование игр, разработка системных программ, учебных и т.д.).

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации программы дополнительного образования, составляет 12-16 лет. В данном возрасте дети имеют высокие способности к быстрому овладению теми или иными видами деятельности, включая программирование. Тем самым это определяет большие потенциальные возможности их всестороннего (в большей части технического) развития. Однако не следует забывать, что данный курс отличается, к примеру, от курса визуального программирования на Scratch. Здесь предполагается более рутинная работа с написанием кода (реального) на английском языке, что может вызвать некоторые трудности у обучающихся. В связи с этим предполагается задействовать в данной программе детей более старшего возраста (12-16 лет). В этом возрасте дети более осознано выбирают темы и программы для обучения и способны изначально настроить себя на выполнения сложных и однообразных задач. При должном занятии результат не заставит себя ждать. Если ученик готов к трудной, сложной и кропотливой работе, то в скором времени он научится создавать приложения простой и средней сложности, а также самостоятельно изучать более подробно дополнительный материал для совершенствования своих умений и навыков.

Возможность использования программы для детей с ОВЗ и инвалидностью: общие заболевания (нарушение дыхательной системы, пищеварительной, эндокринной систем, сердечно-сосудистой системы и т.д.), нарушение опорно-двигательного аппарата (НОДА). Возможно одновременное участие детей с инвалидностью и ОВЗ, и детей без инвалидности и ОВЗ.

Обучение по данной Программе доступно детям, находящимся в трудной жизненной ситуации (например, из многодетных и малоимущих семей, из семей беженцев, вынужденных переселенцев), так как не требует финансовых затрат.

Объем и срок реализации программы:

Срок освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «С# для школьников. От простых программ до Unity3D» – 1 год. Общее количество учебных часов за период обучения – 72 часа.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа (академический час – 40 минут) с перерывом между занятиями в 10 минут. Учитываются нормы СанПиН. Занятия проводятся в соответствии с установленным расписанием.

Формы организации образовательного процесса:

Основная форма обучения – очная. При необходимости программу (или часть программы) можно реализовать с применением дистанционных технологий, используя платформу «Сферум».

Для образовательного процесса используются занятия:

– *групповые*: как правило для разработки крупного проекта (к примеру, учебной программы или компьютерной игры). Целесообразно использовать небольшие группы по 5-6 человек;

– *индивидуальные* формы обучения. Необходимы, когда преподаватель дает ученикам задание по разработке индивидуального проекта (в частности разработка проекта на конкурсы).

Виды занятий

– Практическое изучение программирования С# путем создания реальных приложений для ОС Windows;

– Презентации;

– Беседы;

– Эвристические беседы;

– Практические работы;

– Домашние задания;

– Конкурс, олимпиада;

– Защита проекта;

– Конференция;

– Онлайн мероприятия.

Цель и задачи программы.

Цель программы:

– Формирование у обучающихся 12-16 лет алгоритмических и креативных способностей через изучение промышленного языка программирования общего назначения С#.

– Развитие у обучающихся навыков блочного программирования и создания алгоритмов для решения поставленных проблем.

– Освоение обучающимися главных принципов современного программирования (ООП);

– Формирование у обучающихся уважения и любви к техническим профессиям.

Задачи:

Образовательные:

– формирование алгоритмической культуры, навыков проектирования и разработки цифровых продуктов (игр, анимации, презентаций и т.д.);

– развитие критического, алгоритмического, творческого мышления;

– научить ребенка работать в паре, команде, малой группе, выполнять коллективный проект и т.д.;

– подготовить обучающегося к дальнейшему (более детальному) изучению промышленных языков программирования;

– освоение интегрированной среды разработки Sharp Develop и Visual Studio.

Развивающие:

– научить ребенка ставить перед собой цели (например, создать игру);

– научить ребенка планировать и систематизировать свои действия и знания;

- развить в ребенке аккуратность, внимательность к деталям, ответственность;
- развить в ребенке коммуникативные способности (умение работать и общаться в коллективе);
- научить ребенка планировать свои действия и работу в целом, развить в ребенке самостоятельность;
- научить ребенка применять полученные знания в решении конкретных практических задач;
- определять подходы и методы для достижения поставленной цели;
- отбирать необходимые средства для достижения поставленной цели;
- осуществлять самооценку промежуточных и итоговых результатов своей самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

Воспитательные:

- создать условия для формирования детского коллектива как средства развития личности;
- содействовать процессам самопознания и саморазвития личности;
- создать условия для самоопределения учащихся в профессиональном выборе;
- повысить уровень толерантности к ошибкам в обучении и жизни;
- повысить уровень любознательности и самостоятельности в решении задач.

Планируемые результаты:

В ходе обучения детьми основ программирования на языке С# обучающиеся смогут улучшить свои математические способности, развить логическое мышление, проявить свои творческие способности. Ребята освоят базовые принципы объектно-ориентированного программирования (инкапсуляция, наследование, полиморфизм), которые являются основой современной парадигмы программирования. К концу данного курса обучающиеся научатся создавать простые консольные приложения и классические Windows приложения.

Пользу программирования для детского мышления трудно переоценить. При написании программ (даже простейших) ребенок будет сталкиваться с логическими операциями и математическими действиями, принципом работы компьютера. Это поможет ему при изучении школьного курса математики и информатики в дальнейшем.

Также предполагается, что по мере изучения языка программирования на С# ребенок морально и психологически будет подготовлен к дальнейшему освоению профессии программиста в будущем.

Личностные:

- сформируют и разовьют коммуникативные навыки, необходимые для сотрудничества.

Будут уметь:

- осуществлять самооценку промежуточных и итоговых результатов своей самостоятельной учебно-познавательной деятельности;

– проводить рефлексию своей учебно-познавательной деятельности.

Предметные результаты:

В результате прохождения начального курса программирования на C# дети будут уметь:

- составлять несложные линейные, разветвляющиеся, циклические алгоритмы на языке программирования C#;
- использовать логические значения, операции и выражения с ними;
- овладеть понятиями класс, объект, обработка событий;
- создавать и выполнять несложные программы (игры, презентации, анимацию и т.д.) на языке программирования C#;
- иметь представление о модульном (функциональном) программировании;
- освоят понятие блочное программирование.
- овладеют теоретическими знаниями и первичными навыками по объектно-ориентированному программированию;

Коммуникативные результаты:

- оформлять свои мысли, высказывать свою точку зрения;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уважительно относиться к позиции другого человека, уметь договариваться;
- участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения;
- владеть способами позитивного взаимодействия со сверстниками.

Условия реализации программы:

Оборудование и помещение:

- компьютеры и ноутбуки на каждого обучающегося и преподавателя;
- проекционное оборудование (экраны) – 1 шт.;
- маркерная доска – 1 шт.;
- учебный кабинет
- компьютеры/ноутбуки с доступом к интернету (по числу учащихся).

Информационное обеспечение:

- Интегрированная среда разработки Sharp Develop или Visual Studio Community;
- Графический редактор Point;
- Платформа «Сферум».

Требования к кадровому обеспечению

Программу реализует педагог дополнительного образования

Педагог умеет:

- учитывать уровень знаний учащихся при постановке задач;
- оказывать поддержку в поиске различных видов источников информации для решения той или иной задачи;
- помогать формировать образовательный маршрут, если это вызывает трудности у самого учащегося

Возможно использование в дистанционном формате.

Формы аттестации/контроля

Аттестация проводится в форме выполнения индивидуальных и групповых заданий по пройденному материалу. Контроль в указанной форме осуществляется как промежуточный, так и итоговый. Отметочная форма контроля отсутствуют.

Выпускная аттестационная работа.

Выпускная аттестационная работа (ВАР) включает в себя написание индивидуального или группового проекта, а также презентации перед слушателями.

Оценочные материалы:

В результате освоения программы, обучающиеся получают *оценку результатов*:

Защита проекта;

Оценка защиты проекта осуществляется по *накопительной системе* в соответствии со следующей таблицей:

№	Виды работ	Оценка в баллах	Кто оценивает
1	Презентация проекта. Умение обосновать выбранную тему или жанр (например игры)	0-10	Преподаватель
2	Сложность модели проекта (количество фонов, спрайтов, звуков и т.д)	0 - 10	Преподаватель
3	Сложность программы (наличие алгоритмов, разветвлений, циклов, переходов, число скриптов и т.д)	0-10	Преподаватель
4.	Бесперебойность в работе программы (отсутствие сбоев при нестандартных ситуациях)	0-10	Преподаватель
5.	Оригинальность сценария (авторство)	0-10	Преподаватель
	ИТОГО:	50 баллов	

Результаты освоения программы (высокий, средний и низкий уровни)

Высокий уровень освоения программы	Учащийся демонстрирует высокую заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; показывает широкие возможности практического применения в собственной творческой деятельности приобретенных знаний умений и навыков, проявляет самостоятельность и высокий уровень готового продукта (практические задания, проекты и т.д.)
Средний уровень освоении программы	Учащийся демонстрирует достаточную заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; может применять на практике в собственной творческой деятельности приобретенные знания умения и навыки, выполнение работ под контролем или небольшой помощью педагога.

Низкий уровень освоения программы	Учащийся демонстрирует слабую заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; не стремится самостоятельно применять на практике в своей деятельности приобретенные знания умения и навыки, работы выполняет с помощью педагога.
--	---

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Курс начального программирования на языке C# целесообразно разбить на модули. В каждом модуле обучающиеся будут получать соответствующие знания и навыки, и отрабатывать их при выполнении практических заданий. Каждая тема модуля использует и закрепляет знания, полученные из предыдущих тем.

Модуль 1 – включает в себя 16 часов занятий. Сюда входит знакомство с интегрированной средой разработки программного обеспечения Sharp Develop или Visual Studio Community. Также в данный модуль входят основные занятия по изучению основ программирования на высокоуровневом языке общего назначения C#. Освоение данного модуля осуществляется путем практических занятий (создания несложных программ, презентаций, игр и т.д.). Итог освоения данного модуля – обучающиеся свободно ориентируются в интегрированной среде программирования Sharp Develop (или Visual Studio) и умеют использовать основные ключевые слова и конструкции языка программирования C#. В конце данного модуля ученик должен уметь создавать простые консольные приложения для решения тех или иных практических задач, а также приложения средней сложности, имеющие реальное практическое применение, например в учебных целях. Ниже на рисунках 1,2,3,4 показан пример учебной программы «Словарный диктант», разработанной в рамках индивидуального проекта при изучении модуля 1.

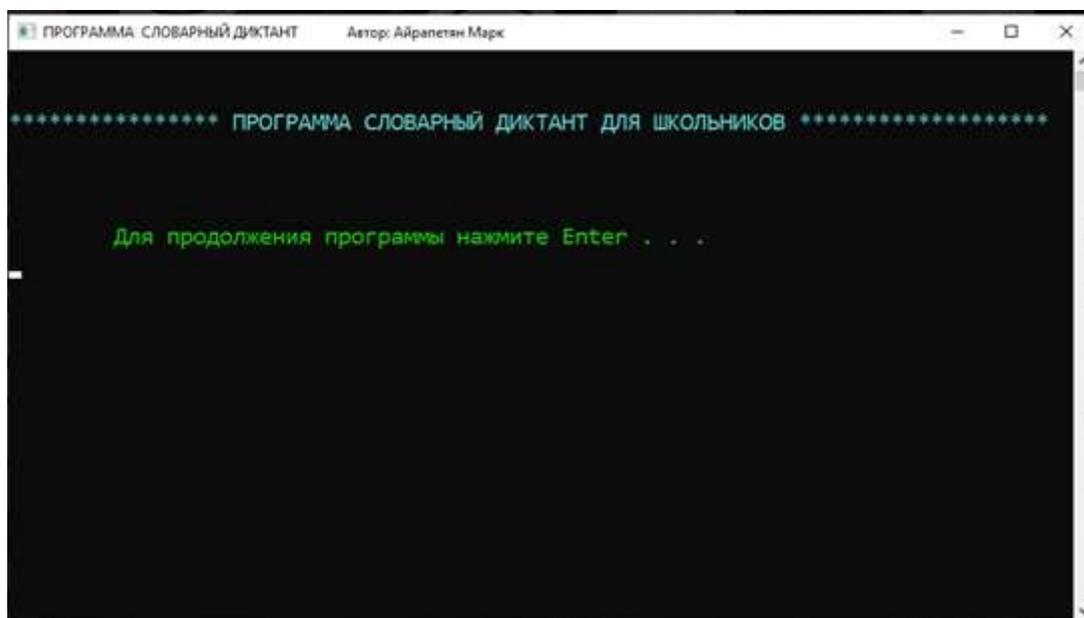


Рис.1 Стартовое окно учебного консольного приложения «Словарный диктант»

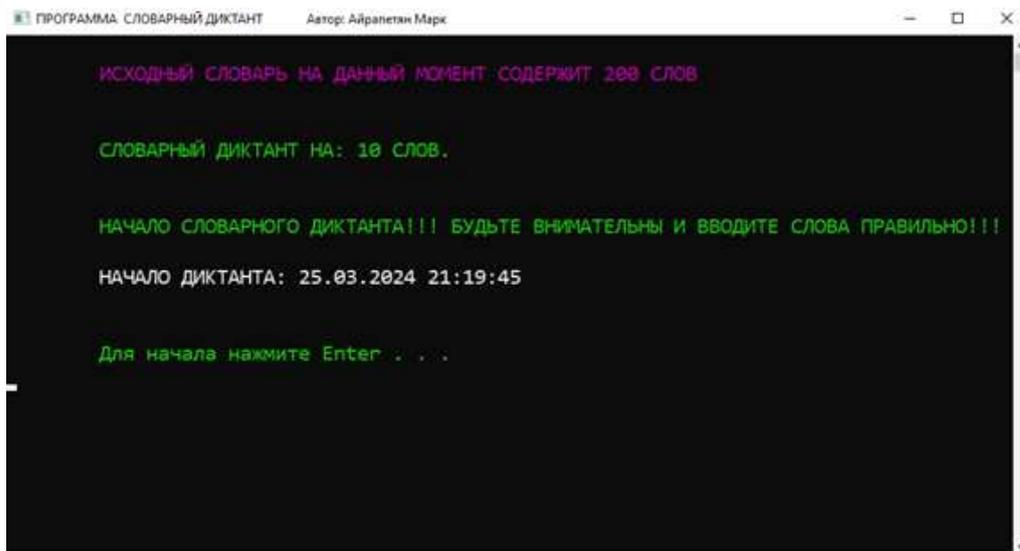


Рис2. Диалоговое окно для взаимодействия с пользователем

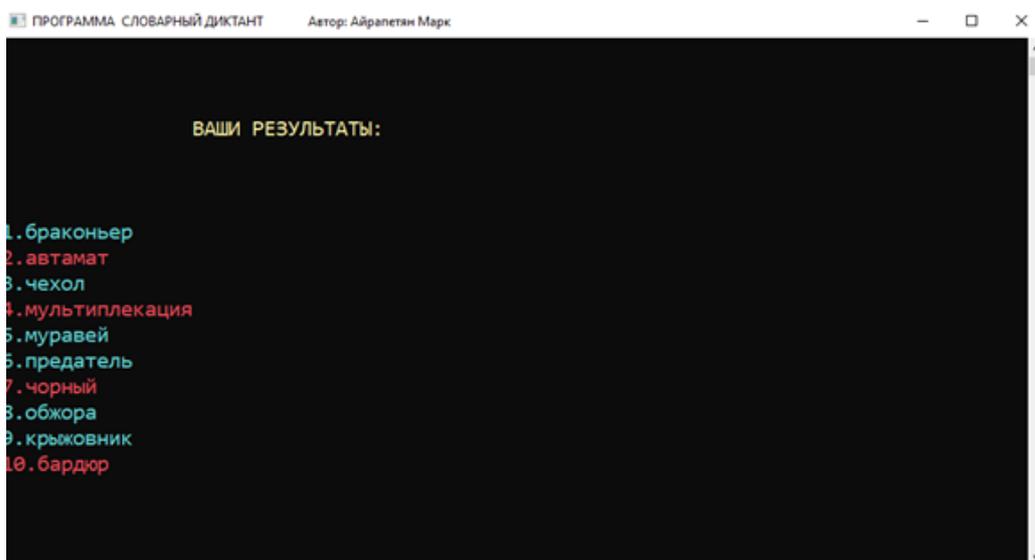


Рис3. Окно результата.

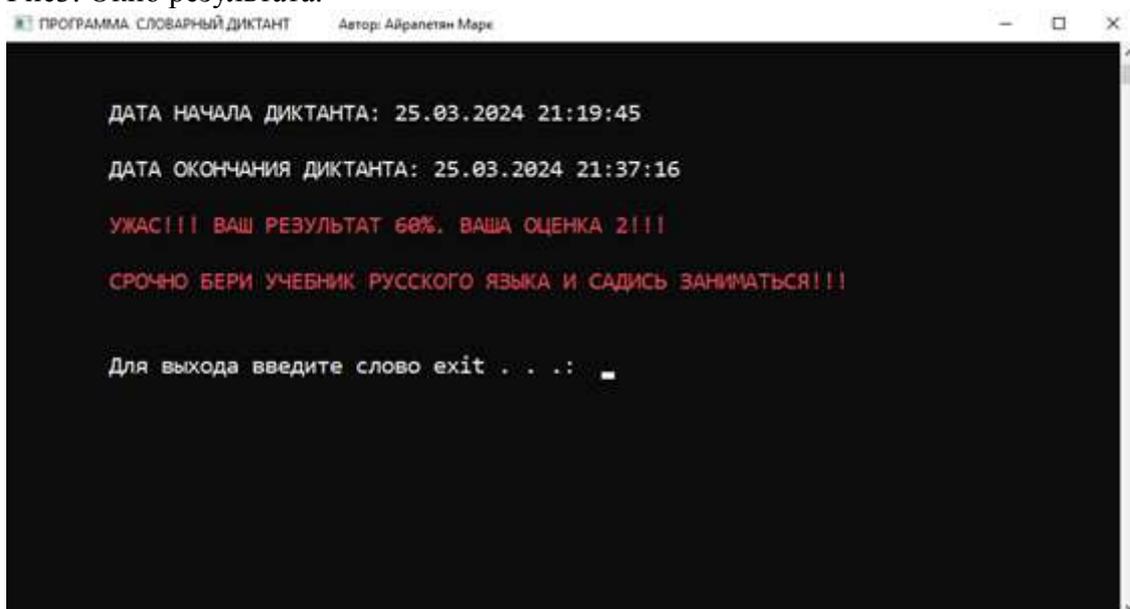


Рис4. Окно оценок и рекомендаций

Модуль 2 – включает в себя 10 часов занятий. В данном модуле рассматриваются основы программирования классических графических приложений Windows (оконные приложения). Обучающиеся учатся создавать привлекательные приложения с графическим интерфейсом, подробнее знакомятся с понятием формы, компонентов формы и их свойств.

Ниже на рисунке 5 показан пример учебной программы «Windows Калькулятор», разработанной в рамках индивидуального проекта при изучении модуля 2.

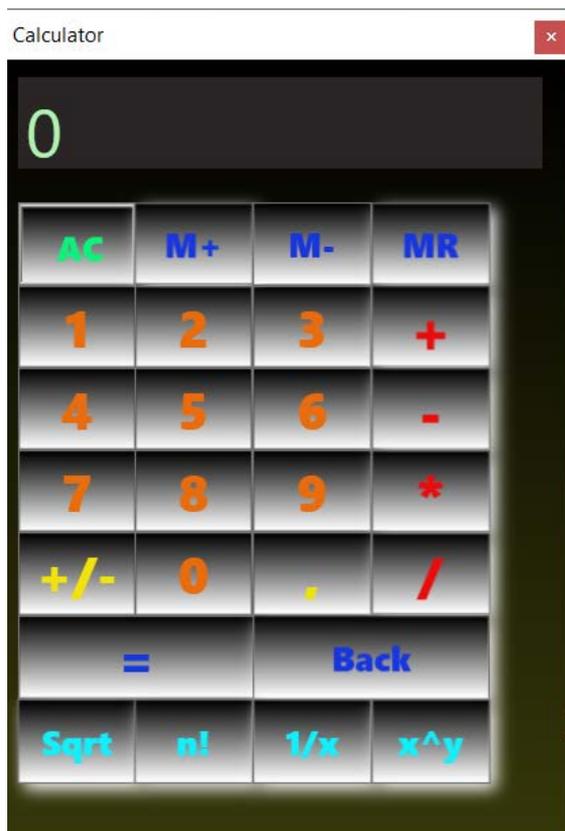


Рис5. Windows приложение «Калькулятор»

Модуль 3 – включает в себя 8 часов занятий. Является продолжением Модуля 2, в котором обучающиеся учатся программировать сложные алгоритмы, а также создавать практические программы на языке программирования C# с использованием более сложных конструкций языка и математических понятий.

Ниже на рисунках 6 и 7 представлена маленькая часть индивидуального проекта «Графики функций». Программа позволяет строить математические кривые любой сложности в 2D пространстве.

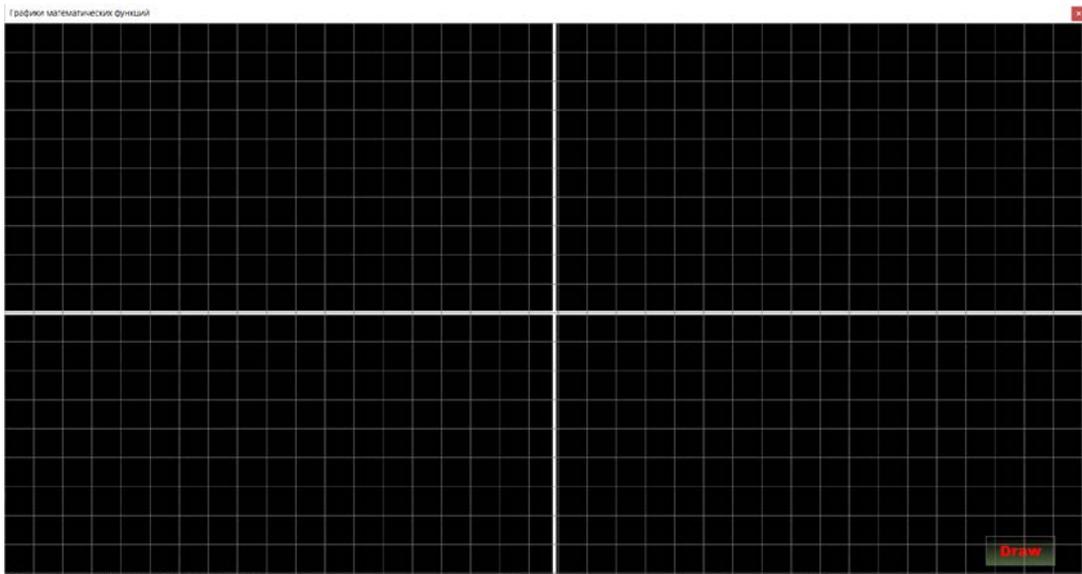


Рис6. Оси декартовой системы координат и координатная сетка.

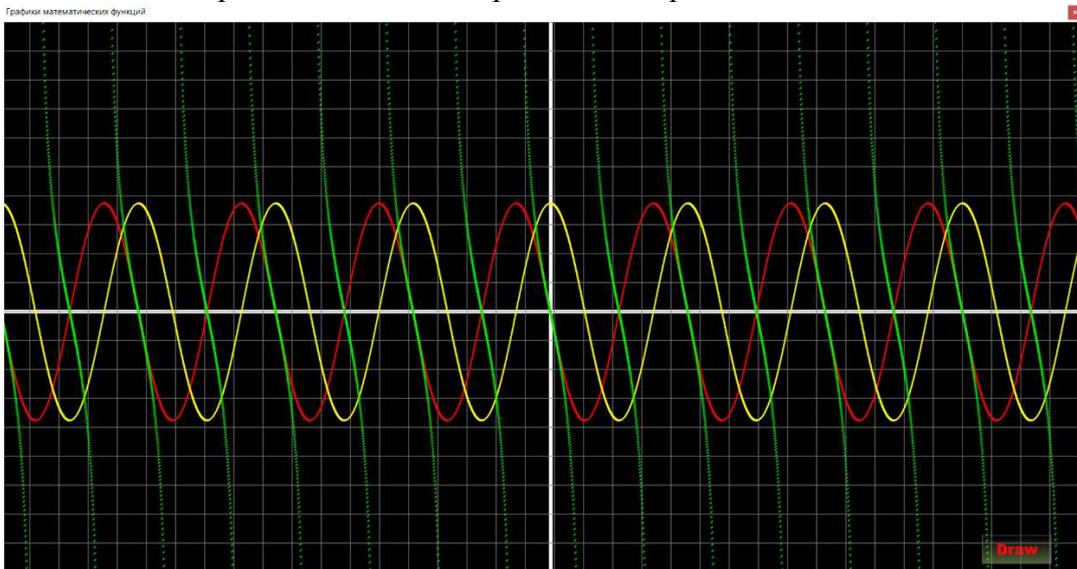


Рис7. Графики функций Sin, Cos, Tan

Модуль 4 – включает в себя 16 часов занятий. В данном модуле обучающиеся, которые освоили предыдущие модули на достаточно высоком уровне начинают осваивать новую технологию Windows программирования, а именно создания WPF приложений на языке C#. WPF (Windows Presentations Foundations) – это современный стандарт Windows приложений, позволяющий создавать привлекательные современные программы, которые можно использовать в различных сферах, включая образовательную. По сути, модуль 4 – это логическое продолжение модуля 2. Поэтому освоение ранних модулей на высоком уровне имеет ключевое значение для изучения WPF технологии программирования.

Ниже на рисунках 8,9,10 показан пример программы написанной с использованием технологии WPF при изучении модуля 4.



Рис 8. Заставка к игре «Крестики-Нолики»

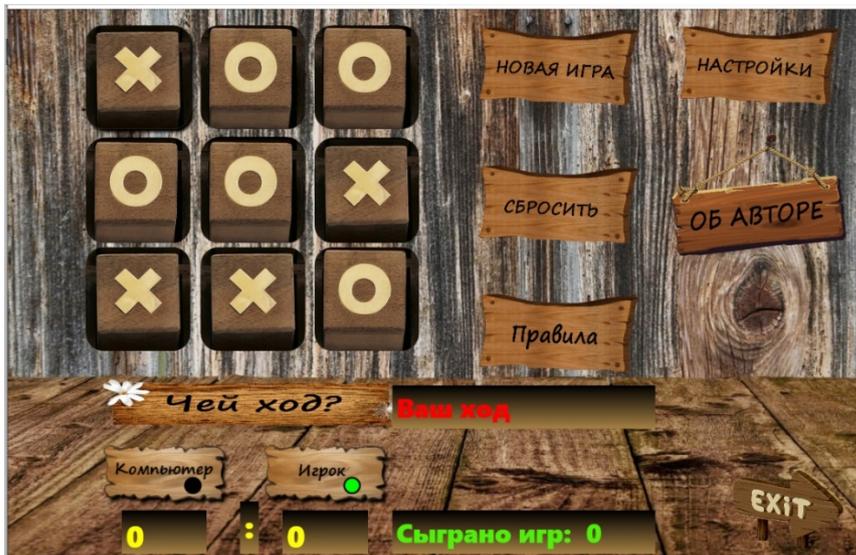


Рис9. Основное окно игры «Крестики-Нолики»



Рис10. Окно настроек

Модуль 5 – самый длительный модуль, который включает в себя 20 часов. В данном модуле рассматриваются основы Unity3D - современного фреймворка для разработки 2D и 3D приложений. В качестве приложений могут быть игры для настольных компьютеров, мобильных устройств и консолей, а также социально значимые программы (различные учебные симуляторы, медицинские программы и т.д.). Предполагается, что данный модуль будет восприниматься детьми с особым энтузиазмом, поскольку данный модуль – это практически полностью творческая работа, где дети могут полностью реализовать свои творческие способности и применить фантазию.

Поскольку рабочим языком программирования для Unity3D является язык C#, то глубокое его освоение из предыдущих модулей позволит обучающимся использовать весь его потенциал для создания своих собственных приложений. Естественно предполагается, что дети захотят создать свою собственную компьютерную игру (ведь основное предназначение Unity3D именно разработка игровых приложений).

На рисунках 11 и 12 показан 3D мир, созданный в Unity3D в рамках данной программы.

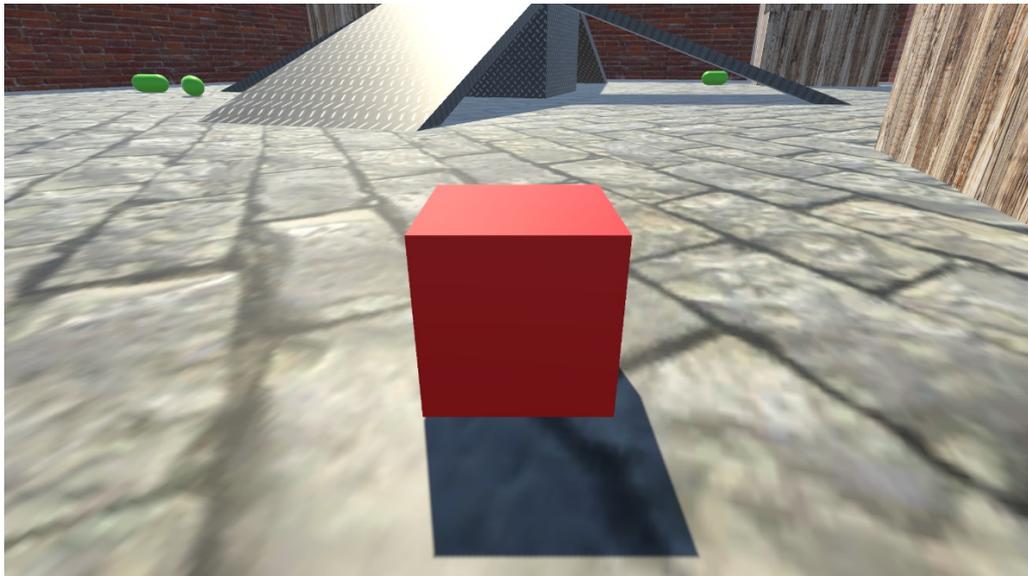


Рис.11 3D игровой мир

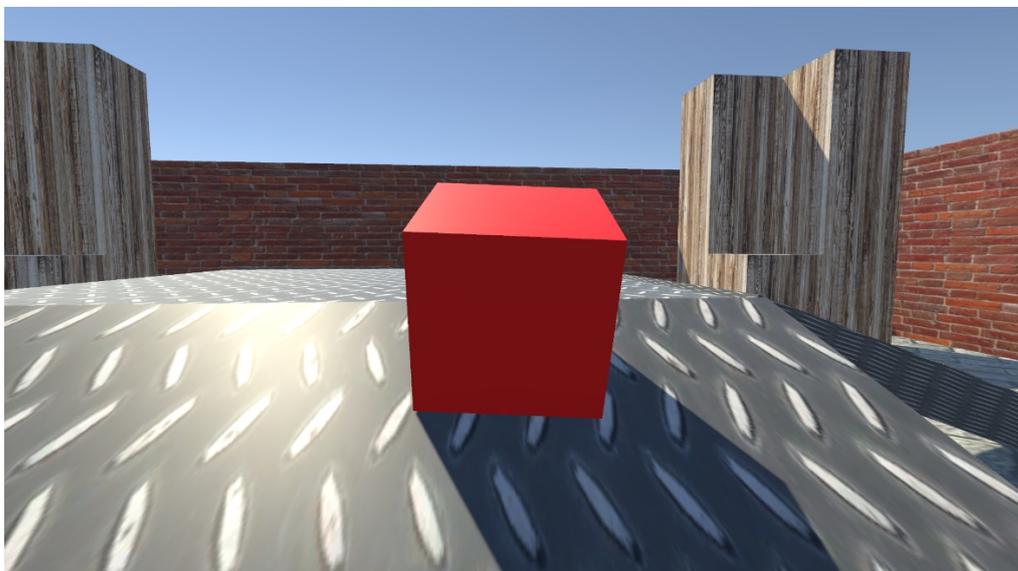


Рис.12 3D игровой мир

Календарный учебный график

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
	Модуль 1: «Знакомство интегрированной средой программирования Sharp Develop/Visual Studio Community. Основы языка программирования C#»	16	2	14	
1.1	Вводное занятие, знакомство с учениками, объяснение правил использования компьютерной техники и правил техники безопасности	1	1		Беседа.
1.2	Установка IDE Sharp Develop на компьютер. Русификация программы.	1	1		Проверка работоспособности редактора.
1.3	Знакомство с интегрированной средой разработки программного обеспечения Sharp Develop/Visual Studio Community. Настройка редактора, основные инструменты главного меню.	1		1	Практическое задание: настроить интегрированную среду разработки под себя. Выбрать размер шрифта, окон, подсветку синтаксиса кода и т.д.
1.4	Изучение строения минимальной программы на C#. структура программы, описание основных элементов кода. Знакомство с ключевыми словами языка C#.	1		1	Практическое задание: Пишем на C# первую программу «Hello World!!!»
1.5	Виды проектов C#. Особенности создания каждого проекта. Виды приложений на C#. Знакомство с консольным приложением. Понятие командной строки.	2		2	Практическое задание: Создать проект консольного приложения. Сохранение и открытие проекта. Работа с командной строкой. <u>Домашнее задание:</u> создать простейшую программу в консольном режиме. Программа спрашивает вас «Как вас зовут». Вы вводите свое имя, и программа отвечает вам: «Привет Имя! Как у тебя дела?»

1.6	Изучение переменных. Объявление переменных в C#. Основные типы данных. Понятие и применение автозаполнения кода в IDE Sharp Develop/Visual Studio. Последовательный алгоритм программы в действии. Организация ввода/вывода в C#.	2		2	Практическое занятие. Пишем программу калькулятор в консольном приложении. Выполняем основные математические действия (сложение, вычитание, умножение, деление).
1.7	Ветвление алгоритмов в языке C#. Проверка логических условий. Понятие и значение булевых переменных в программировании.	2		2	Практическое занятие. Создаем простейшую программу для вывода четных и нечетных чисел, с применением условия ветвления алгоритма.
1.8	Циклы в языке программирования C#. Основные виды циклов и их применение при создании приложений. Понятие счетчика цикла.	2		2	Практическое занятие. Создаем программу для демонстрации работы циклов C#.
1.9	Основы структурного (модульного) программирования. Понятие функции в языке программирования на примере языка C#. Значение функций в структурировании программ.	2		2	Практическое занятие. Создаем функции, каждая из которых выполняет основные математические действия (сложение, вычитание, умножение, деление).
1.10	Понятие параметров функций и возвращение результата функцией. Основы программирования параметризованных функций в C#.	1		2	Практическое занятие. Создаем четыре параметризованные функции, выполняющие основные математические действия (сложение, вычитание, умножение, деление).
1.11	Оформление программ консольного типа. Работа с цветами, шрифтами, фонами консоли.	1		2	Практическое занятие. Разрабатываем программу для демонстрации возможности консольного приложения. Домашнее задание: разработать и оформить программу в консольном режиме используя различные цвета, фоны и шрифты.
2.	Модуль 2: Основы программирования классических приложений Windows (оконные приложения Windows Form)	10	1	9	

2.1	Создание проекта Windows Form в Sharp Develop/Visual Studio Community. Создание проекта Windows приложения. Строение стандартного Windows приложения.	1		1	Практическое занятие. Создаем простейшую программу, состоящую из Windows окна.
2.2	Изучение основных компонентов формы: button, label, textbox, Form, Panel, Image Box и т.д. Свойства компонентов формы. Задания и изменения свойств компонентов формы.	1		1	Практическое занятие Создаем программу, состоящую из формы с несколькими компонентами (button, label, picture Box). Меняем свойства компонентов, их расположение на форме.
2.3	Понятие обработчика событий компонента формы. Виды обработчиков событий и их свойства. Значение обработчика событий для формирования логики программы.	2		2	Практическое занятие Пишем обработчики событий для различных компонентов формы.
2.4	Мышь – как основной инструмент для работы с Windows приложениями. Понятие обработчика событий мыши. Понятие обработчика событий клавиатуры.	2		2	Практическое занятие Пишем обработчики событий для мыши и клавиатуры. Привязываем данные события к конкретным объектам формы.
2.5	Понятие многопоточности программы. Реализация многопоточности в Windows приложениях при помощи компонента Timer.	2		2	Практическое занятие Пишем программу, выполняющую одновременно два события при помощи компонента Timer
2.6	Краткий обзор других компонентов формы. Их применение при написании Windows приложений	2		2	Практическое занятие Изучить некоторые специфические свойства компонентов формы (прозрачность, стиль, цвет и т.д.)
3.	Модуль 3: Прикладное программирование на языке C#	8		8	
3.1	Введение в коллекции языка программирования C# (массивы, списки, стеки, словари)	2		2	Практическое занятие: Создание программы «Грамматический словарь» для проверки знаний грамматики у учащихся. <u>Домашнее задание:</u> добавь в созданный словарь как

					можно больше слов. Придумай свою систему оценок (систему проверки).
3.2	Комплексное применение полученных знаний для создания полноценного Windows приложения	2		2	Практическое занятие: Создаем шуточную программу «Вам нравится учиться в школе?» <u>Домашнее задание:</u> придумайте и реализуйте свой шуточный проект в Windows приложении.
3.3	Введение в компонент Picture Box. Создаем простейшие анимации в виде Windows приложений.	2			Практическое занятие: Пишем программу, имитирующую полет космического корабля.
3.4	Комплексное использование полученных знаний для применения в программировании игр простой и средней сложности	2		2	Практическое занятие: Создаем программу основу к знаменитой 2D игре «Зомби против растений» <u>Домашнее задание:</u> добавь ещё несколько компонентов в игровое поле.
4.	Модуль 4: Основы технологии программирования WPF	16	2	14	
4.1	Что такое WPF приложение. Примеры реальных программ, написанных с использованием данной технологии. Особенности построения WPF приложения.		2		Лекция
4.2	Структура WPF приложения. Язык разметки XAML. Параметры главной формы WPF приложения.			2	Практическое занятие: Разработка формы для классической игры «Крестики- Нолики»
4.3	Основные компоненты WPF приложения (Rectangle, Button, Textbox, Label, Slider и т.д.). Способы расположения компонентов на форме.			2	Практическое занятие: Наполнение формы компонентами (интерфейсная часть игры «Крестики-Нолики»)
4.4	Свойства компонентов формы WPF приложения. Задание свойств через конструктора и через язык разметки XAML. Основные свойства компонентов формы.			2	Практическое занятие: Подбор текстур, графических объектов. Привязка данных объектов и текстур к элементам формы
4.5	Работа с классами MediaPlayer и			2	Практическое занятие:

	SoundPlayer. Использование медиа в приложениях WPF. Обработка исключений при открытии файла.				Звуковое сопровождение игры «Крестики-Нолики»
4.6	Основы написания функциональной части WPF приложения. Понятие обработчика событий элементов формы.			2	Практическое занятие: Написание логической части игры «Крестики - Нолики» (логика игрока)
4.7	Основы многопоточности. Класс Thread и Task. Использование многопоточности в WPF приложениях. Практическое значение многопоточности.			2	Практическое занятие: Написание логической части игры «Крестики-Нолики» (логика компьютера)
4.8	Основы отладки готового приложения. Проверка корректной работы приложения. Средства отладки IDE Visual Studio.			2	Практическое занятие: Тестирование готового проекта. Исправление ошибок. Отладка.
5.	Модуль 5: Основы Unity3D	20	2	18	
5.1	Знакомство с Unity3D. Место данного фреймворка и мировой игровой индустрии. Связь Unity с языком программирования C#		2		Лекция:
5.2	Порядок установки бесплатной версии фреймворка Unity3D. Системные требования. Выбор компонентов установки. Регистрация и создание учетной записи.			2	Практическое занятие: Установка Unity3D на компьютер. Регистрируемся. Создаем учётную запись.
5.3	Виды проектов в Unity3D. Понятие кроссплатформенных приложений. Порядок создания проекта в Unity3D.			2	Практическое занятие: Создаем первый проект 3D в Unity3D. Выбираем место сохранения проекта и название проекта. Изучаем состав созданного проекта.
5.4	Особенности интерфейса редактора Unity3D. Правила настройки редактора. Назначение окон редактора.			2	Практическое занятие: Настраиваем редактор под себя. Изучаем расположение и функционал основных окон Unity3D.
5.5	Примитивы в Unity3D (куб, сфера, капсула, цилиндр, плоскость, квад). Основные свойства примитивов. Назначение и мощь стандартных примитивов.			2	Практическое занятие: Добавляем на сцену примитивы. Используя примитив куба строим стены будущего лабиринта. Используя примитив плоскость добавляем на сцену

					пол.
5.6	Основы работы с текстурами в Unity3D. Добавление текстур в проект. Применение текстур к объекту сцены.			2	Практическое занятие: Оживляем стены будущего лабиринта. Добавляем текстуру стен и пола. Устанавливаем цвет неба и силу освещения.
5.7	Добавление объектов на сцену. Размещение объектов в трехмерном пространстве. Особенности 3D пространства в Unity. Трехмерная система координат.			2	Практическое занятие: Размещаем объекты на сцене. Практикуемся, изменяя координаты, размер и угол поворота объекта по различным осям. Привыкаем к 3D пространству.
5.8	Назначение языка программирования C# в Unity3D. Синхронизация работы редактора Unity3D и Visual Studio.			2	Практическое занятие: Настраиваем редактор Unity3D для работы с Visual Studio.
5.9	Элементарные основы скриптинга в Unity3D. Правила написания скриптов. Добавление скрипта к объектам сцены.			2	Практическое занятие: Оживляем наши объекты сцены с помощью скриптов. Добавляем управление объекта с помощью клавиш стрелок.
5.10	Основы работы с камерой в Unity3D. Компоненты и свойства камеры. Компиляция готового проекта. Получение исполняемого (exe) файла.			2	Практическое занятие: Привязываем камеру к главному игровому объекту. Пишем скрипт для управления камерой. Тестируем готовый проект – перемещение главного героя по сцене. Сохраняем и компилируем проект в готовый файл.
34	Итоговое занятие	2		2	Презентация проектов
	Всего часов:	72	7	65	

Содержание учебного плана

№ п/п	Месяц	Форма занятия	К-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	Лекция. Практическая работа	1	Вводное занятие, знакомство с учениками, объяснение правил использования компьютерной техники и правил техники безопасности	Кванториум	Беседа.
2.	Сентябрь	Лекция. Практическая работа	1	Установка IDE Sharp Develop на компьютер. Русификация программы.	Кванториум	Проверка работоспособности редактора.
3.	Сентябрь	Практическая работа	1	Знакомство с интегрированной средой разработки программного обеспечения Sharp Develop. Настройка редактора, основные инструменты главного меню.	Кванториум	Практическое задание: настроить интегрированную среду разработки под себя. Выбрать размер шрифта, окон, подсветку синтаксиса кода и т.д.
4.	Сентябрь	Практическая работа	1	Изучение строения минимальной программы на C#. структура программы, описание основных элементов кода. Знакомство с ключевыми словами языка C#.	Кванториум	Практическое задание: Пишем на C# первую программу «Hello World!!!»
5.	Сентябрь	Практическая работа	2	Виды проектов C#. Особенности создания каждого проекта. Виды приложений на C#. Знакомство с консольным	Кванториум	Практическое задание: Создать проект консольного

№ п/п	Месяц	Форма занятия	к-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				приложением. Понятие командной строки.		приложения. Сохранение и открытие проекта. Работа с командной строкой. <u>Домашнее задание:</u> создать простейшую программу в консольном режиме. Программа спрашивает вас «Как вас зовут». Вы вводите свое имя, и программа отвечает вам: «Привет Имя! Как у тебя дела?»
6.	Октябрь	Практическая работа	2	Изучение переменных. Объявление переменных в C#. Основные типы данных. Понятие и применение автозаполнения кода в IDE Sharp Develop. Последовательный алгоритм программы в действии. Организация ввода/вывода в C#.	Кванториум	Практическое занятие. Пишем программу калькулятор в консольном приложении. Выполняем основные математические действия (сложение, вычитание, умножение, деление).
7.	Октябрь	Практическая работа	2	Ветвление алгоритмов в языке C#. Проверка логических	Кванториум	Практическое занятие.

№ п/п	Месяц	Форма занятия	к-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				условий. Понятие и значение булевых переменных в программирование.		Создаем простейшую программу для вывода четных и нечетных чисел, с применением условия ветвления алгоритма.
8.	Октябрь	Практическая работа	2	Циклы в языке программирования C#. Основные виды циклов и их применение при создании приложений. Понятие счетчика цикла.	Кванториум	Практическое занятие. Создаем программу для демонстрации работы циклов C#.
9.	Октябрь	Практическая работа	2	Основы структурного (модульного) программирования. Понятие функции я языке программирования на примере языка C#. Значение функций в структурировании программ.	Кванториум	Практическое занятие. Создаем функции, каждая из которых выполняет основные математические действия (сложение, вычитание, умножение, деление).
10.	Октябрь	Практическая работа	1	Понятие параметров функций и возвращение результата функцией. Основы программирования параметризованных функций в C#.	Кванториум	Практическое занятие. Создаем четыре параметризованные функции, выполняющие основные

№ п/п	Месяц	Форма занятия	к-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
						математические действия (сложение, вычитание, умножение, деление).
11.	Декабрь	Практическая работа	1	Оформление программ консольного типа. Работа с цветами, шрифтами, фонами консоли.	Кванториум	Практическое занятие. Разрабатываем программу для демонстрации возможности консольного приложения. Домашнее задание: разработать и оформить программу в консольном режиме используя различные цвета, фоны и шрифты.
12.	Декабрь	Практическая работа	1	Создание проекта Windows Form в Sharp Develop/Visual Studio Community. Создание проекта Windows приложения. Строение стандартного Windows приложения.	Кванториум	Практическое занятие. Создаем простейшую программу, состоящую из Windows окна.
13.	Декабрь	Практическая работа	1	Изучение основных компонентов формы: button, label, textbox, Form, Panel, Image Box и т.д. Свойства	Кванториум	Практическое занятие Создаем программу, состоящую из

№ п/п	Месяц	Форма занятия	к-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				компонентов формы. Задания и изменения свойств компонентов формы		формы с несколькими компонентами (button, label, picture Box). Меняем свойства компонентов, их расположение на форме.
14.	Декабрь	Практическая работа	2	Понятие обработчика событий компонента формы. Виды обработчиков событий и их свойства. Значение обработчика событий для формирования логики программы.	Кванториум	Практическое занятие Пишем обработчики событий для различных компонентов формы.
15.	Декабрь	Практическая работа	2	Мышь – как основной инструмент для работы с Windows приложениями. Понятие обработчика событий мыши. Понятие обработчика событий клавиатуры.	Кванториум	Практическое занятие Пишем обработчики событий для мыши и клавиатуры. Привязываем данные события к конкретным объектам формы.
16.	Январь	Практическая работа	2	Понятие многопоточности программы. Реализация многопоточности в Windows приложениях при помощи компонента Timer.	Кванториум	Практическое занятие Пишем программу, выполняющую одновременно два

№ п/п	Месяц	Форма занятия	к-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
						события при помощи компонента Timer
17.	Январь	Практическая работа	2	Краткий обзор других компонентов формы. Их применение при написании Windows приложений	Кванториум	Практическое занятие Изучить некоторые специфические свойства компонента формы (прозрачность, стиль, цвет и т.д.)
18.	Январь	Практическая работа	1	Введение в коллекции языка программирования C# (массивы, списки, стеки, словари)	Кванториум	Практическое занятие: Создание программы «Грамматический словарь» для проверки знаний грамматики у учащихся. <u>Домашнее задание:</u> добавь в созданный словарь как можно больше слов. Придумай свою систему оценок (систему проверки).
19.	Январь	Практическая работа	1	Комплексное применение полученных знаний для создания полноценного Windows приложения	Кванториум	Практическое занятие: Создаем шуточную программу «Вам

№ п/п	Месяц	Форма занятия	к-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
						нравиться учиться в школе?» <u>Домашнее задание:</u> придумайте и реализуйте свой шуточный проект в Windows приложении.
20.	Февраль	Практическая работа		Введение в компонент Picture Box. Создаем простейшие анимации в виде Windows приложений.	Кванториум	Практическое занятие: Пишем программу, имитирующую полет космического корабля.
21.	Февраль	Практическая работа	2	Комплексное использование полученных знаний для применения в программировании игр простой и средней сложности	Кванториум	Практическое занятие: Создаем программу основу к знаменитой 2D игре «Зомби против растений» <u>Домашнее задание:</u> добавь ещё несколько компонентов в игровое поле.
22.	Февраль	Лекция		Что такое WPF приложение. Примеры реальных программ, написанных с использованием данной технологии. Особенности построения WPF приложения.	Кванториум	Лекция

№ п/п	Месяц	Форма занятия	к-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
23.	Февраль	Практическая работа		Структура WPF приложения. Язык разметки XAML. Параметры главной формы WPF приложения.	Кванториум	Практическое занятие: Разработка формы для классической игры «Крестики-Нолики»
24.	Март	Практическая работа		Основные компоненты WPF приложения (Rectangle, Button, Textbox, Label, Slider и т.д.). Способы расположения компонентов на форме.	Кванториум	Практическое занятие: Наполнение формы компонентами (интерфейсная часть игры «Крестики-Нолики»)
25.	Март	Практическая работа		Свойства компонентов формы WPF приложения. Задание свойств через конструктор и через язык разметки XAML. Основные свойства компонентов формы.	Кванториум	Практическое занятие: Подбор текстур, графических объектов. Привязка данных объектов и текстур к элементам формы
26.	Март	Практическая работа		Работа с классами MediaPlayer и SoundPlayer. Использование медиа в приложениях WPF. Обработка исключений при открытии файла.	Кванториум	Практическое занятие: Звуковое сопровождение игры «Крестики-Нолики»
27.	Март	Практическая работа		Основы написания функциональной части WPF приложения. Понятие обработчика событий	Кванториум	Практическое занятие: Написание логической части

№ п/п	Месяц	Форма занятия	к-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				элементов формы.		игры «Крестики - Нолики» (логика игрока)
28.	Март	Практическая работа		Основы многопоточности. Класс Thread и Task. Использование многопоточности в WPF приложениях. Практическое значение многопоточности.	Кванториум	Практическое занятие: Написание логической части игры «Крестики-Нолики» (логика компьютера)
29.	Март	Практическая работа		Основы отладки готового приложения. Проверка корректной работы приложения. Средства отладки IDE Visual Studio.	Кванториум	Практическое занятие: Тестирование готового проекта. Исправление ошибок. Отладка.
30.	Апрель	Лекция		Знакомство с Unity3D. Место данного фреймворка и мировой игровой индустрии. Связь Unity с языком программирования C#	Кванториум	Лекция:
31.	Апрель	Практическая работа	2	Порядок установки бесплатной версии фреймворка Unity3D. Системные требования. Выбор компонентов установки. Регистрация и создание учетной записи.	Кванториум	Практическое занятие: Установка Unity3D на компьютер. Регистрируемся. Создаем учётную запись.
32.	Апрель	Практическая работа	2	Виды проектов в Unity3D. Понятие кроссплатформенных приложений. Порядок создания проекта в Unity3D.	Кванториум	Практическое занятие: Создаем первый проект 3D в Unity3D. Выбираем

№ п/п	Месяц	Форма занятия	к-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
						место сохранения проекта и название проекта. Изучаем состав созданного проекта.
33.	Апрель	Практическая работа	2	Особенности интерфейса редактора Unity3D. Правила настройки редактора. Назначение окон редактора.	Кванториум	Практическое занятие: Настраиваем редактор под себя. Изучаем расположение и функционал основных окон Unity3D.
34.	Апрель	Практическая работа	2	Примитивы в Unity3D (куб, сфера, капсула, цилиндр, плоскость, квад). Основные свойства примитивов. Назначение и мощь стандартных примитивов.	Кванториум	Практическое занятие: Добавляем на сцену примитивы. Используя примитив куба строим стены будущего лабиринта. Используя примитив плоскость добавляем на сцену пол.
35.	Май	Практическая работа	2	Основы работы с текстурами в Unity3D. Добавление текстур в проект. Применение текстур к объекту сцены.	Кванториум	Практическое занятие: Оживляем стены будущего лабиринта.

№ п/п	Месяц	Форма занятия	к-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
						Добавляем текстуру стен и пола. Устанавливаем цвет неба и силу освещения.
36.	Май	Практическая работа	2	Добавление объектов на сцену. Размещение объектов в трехмерном пространстве. Особенности 3D пространства в Unity. Трехмерная система координат.	Кванториум	Практическое занятие: Размещаем объекты на сцене. Практикуемся, изменяя координаты, размер и угол поворота объекта по различным осям. Привыкаем к 3D пространству.
37.	Май	Практическая работа	2	Назначение языка программирования C# в Unity3D. Синхронизация работы редактора Unity3D и Visual Studio.	Кванториум	Практическое занятие: Настраиваем редактор Unity3D для работы с Visual Studio.
38.	Май	Практическая работа	2	Элементарные основы скриптинга в Unity3D. Правила написания скриптов. Добавление скрипта к объектам сцены.	Кванториум	Практическое занятие: Оживляем наши объекты сцены с помощью скриптов. Добавляем управление объекта с помощью клавиш стрелок.

№ п/п	Месяц	Форма занятия	к-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
39.	Май	Практическая работа	2	Основы работы с камерой в Unity3D. Компоненты и свойства камеры. Компиляция готового проекта. Получение исполняемого (exe) файла.	Кванториум	Практическое занятие: Привязываем камеру к главному игровому объекту. Пишем скрипт для управления камерой. Тестируем готовый проект – перемещение главного героя по сцене. Сохраняем и компилируем проект в готовый файл.
40.	Итоговое занятие		2	Презентация и защита проектов	Кванториум	

**Рекомендуемая литература при освоении курса «С# для школьников.
От простых программ до Unity3D»**

1. Банкрашков А.В. Программирование для детей на языке С# / А.В. Банкрашков. – М.: АСТ, 2018. – 288 с.
2. Блиновская Я.Ю. Введение в информатику: Учебное пособие / Я.Ю. Блиновская, Д.С. Задоя. – М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016. – 112 с.
3. Бриггс Джейсон С# для детей. Самоучитель по программированию / Джейсон Бриггс. – Москва: Огни, 2019. – 177 с.
4. Бэрри, Пол. Изучаем программирование на С# / Пол Бэрри. – М.: Эксмо, 2017. – 332 с.
5. Васильев А.Н. С# на примерах. Практический курс по программированию / А.Н. Васильев. – М.: Наука и техника, 2017. – 432 с.
6. Васильев, Александр Николаевич С# на примерах. Практический курс по программированию. Руководство / Васильев Александр Николаевич. - М.: Наука и техника, 2018. – 752 с.
7. Велихов А.С. Основы информатики и компьютерной техники: учебное пособие / А.С. Велихов. – Москва: СОЛОН-Пресс, 2017. – 539 с.
8. Вордерман К. Программирование на С#. Иллюстрированное руководство для детей / К. Вордерман, К. Стили, К. Квигли. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2017. – 346 с.
9. Гуриков С.Р. Основы алгоритмизации и программирования на С#. Учебное пособие. Гриф МО РФ / С.Р. Гуриков. – М.: Инфра-М, Форум, 2020. – 707 с.
10. МакГрат Майк С#. Программирование для начинающих / Майк МакГрат. – М.: Эксмо, 2019. – 727 с.
11. Саммерфилд М. Программирование на С# 3. Подробное руководство / М. Саммерфилд. – М.: Символ, 2016. – 608 с.
12. Семакин И.Г., Залогова Л.А. Информатика: Базовый курс 7–9 кл. / И.Г. Семакин, Л.А. Залогова, С.В. Русаков, Л.В. Шестакова – М.: Бином. Лаборатория Знаний, 2020.
13. Семакина И.Г., Хеннера Е.К. Информатика. Задачник-практикум: в 2т./ Под ред. И.Г.Семакина, Е.К. Хеннера: Т.1. – М.: БИНОМ. Лаборатория базовых знаний, 2017.

Приложения

Оценивание развития учащихся проводится на основе следующего перечня компетенций:

Технические:

- инженерно-пространственные, конструкторские;
- алгоритмическое и логическое мышление;

Гибкие:

- творческое мышление, умение работать в коллективе, эффективная коммуникация, контроль;
- эмоционально-волевой сферы.

Текущий контроль сформированности результатов освоения программы осуществляется с помощью нескольких инструментов на нескольких уровнях: на каждом занятии: беседа с учениками, постановка задачи, совместное обсуждение и планирование будущего мини проекта, выполнение заданий, самоконтроль ученика; выполнение поставленных задач, взаимоконтроль учеников, мини соревнования.

Показатели выполнения практических заданий:

- решают практические задачи по образцу, следуя прямым указаниям педагога;
- умеют выполнять задания, внося изменения в образец, манипулируя изученным материалом, но обращаются за помощью к педагогу;
- самостоятельно формируют алгоритм, применяя все ранее изученные алгоритмические конструкции;
- применяют творческие способности для разработки собственных проектов;
- умеют находить, подбирать, адаптировать объекты, необходимые для создания собственного проекта.

Критерии оценивания выполнения практических заданий:

Критерий оценивания практических заданий не носит бальный характер, поскольку обучающиеся только вступают в огромный мир программирования и система оценок может ослабить их мотивацию к дальнейшему обучению этой дисциплины.

Педагог должен индивидуально оценить способность каждого обучающегося и в случае необходимости уделить больше времени тому ученику, у которого процесс освоения дисциплины более трудный нежели у остальных учеников.

В любом случае программирование — это творческий процесс, и работу обучающегося следует оценивать исходя из его заинтересованности в данной дисциплине, отношению к ней, степени ответственности при выполнении задания и потенциала самого ученика.

Бальную систему оценки целесообразно применить лишь при презентации итогового проекта (система оценивания описана выше).

**Региональный конкурс на лучшую методическую разработку
в системе дополнительного образования детей**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Танцевальный каблучок»**

*Алейникова Л.А.,
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»*

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальный каблучок» разработана в соответствии со следующими документами:

– Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р);

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Минобрнауки РФ «О направлении информации» от 18 ноября 2015 г. № 09-3242);

– СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28);

– Воспитательная программа МБУДО «ЦРТДиЮ» «Домик окнами в детство» 2021–2026 гг.

– Уставом МБУДО «ЦРТДиЮ»;

– Положение о системе единого ведения программно-методической документации педагогов МБУДО «ЦРТДиЮ» от 21.02.2019 г. № 14;

– Социальным заказом родителей.

Обучение по ДООП «Танцевальный каблучок» осуществляется на русском языке.

Актуальность программы заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам учащихся и родителей (законных представителей несовершеннолетних учащихся): формирует социально значимые знания, умения и навыки оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает учащихся к творчеству и обусловлена тем, что в

настоящее время особое внимание уделяется культуре, искусству и приобщению детей к здоровому образу жизни. Благодаря занятиям хореографии закладываются основы здоровья, гармоничного, умственного, нравственного, физического и эстетического развития ребёнка, формируется его личность. Незаменимым средством формирования духовного мира детей является искусство: литература, скульптура, народное творчество, живопись и хореография. Хореография – искусство синтетическое, в нем музыка живёт в движении, приобретает осязательную форму, а движения как бы становятся слышимыми. В «век гиподинамии», когда дети проводят большое количество времени сидя за компьютером или просто у телевизора, занятия хореографией становятся особенно актуальными. Во-первых, танец – это движение, которое развивает физическую силу, выносливость, ловкость, формирует фигуру. Во-вторых – искусство, развивающее художественное воображение, ассоциативную память, творческие способности. Хореография является дополнительным резервом двигательной активности детей, источником их здоровья, радости, повышения работоспособности, разрядки умственного и психического напряжения, а, следовательно, одним из условий их успешной подготовки к учебной и трудовой деятельности.

Отличительная особенность программы

Одним из принципов проектирования и реализации данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является её разноуровневость (в рамках одного учебного года представлен для реализации разный по сложности материал).

Содержание и материал программы «Танцевальный каблучок» организованы по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности: «стартовый уровень», «базовый уровень», «продвинутый уровень». Каждый учащийся имеет право на доступ к любому из представленных уровней, который реализуется через организацию процедуры оценки его входной диагностики.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что используемые в программе формы, методы и средства обучения создают условия культурного, социального, профессионального самоопределения и творческой самореализации личности каждого обучающегося. В программе представлен комплексный подход к формированию и развитию у детей творческих способностей. Это одновременное совершенствование нескольких взаимодополняющих друг друга способностей: развитие фантазии, креативности, чувства ритма, темпа, умения владеть и управлять своим телом, коллективности, сценического, хореографического и актерского мастерства. Программа не только способствует приобретению необходимых знаний, умений и навыков, но и помогает формировать нравственные и волевые качества, призвана помочь осознать свою индивидуальность, неповторимость, научиться видеть красоту вокруг себя и в себе, активно и позитивно участвовать в преобразовании окружающего мира.

Адресат программы: Программа «Танцевальный каблучок» адресована учащимся 5-10 лет (дошкольная и младшая школьная возрастные группы) и рассчитана на три года обучения.

Программа доступна для детей, проявивших выдающиеся способности. Если ребенок проявляет способности на занятиях «Танцевальный каблучок», для него имеется возможность заниматься углубленно, выполнять задания повышенного уровня сложности, так как программа уже предполагает разные уровни её освоения. Если ребенок быстрее других осваивает тему и выполняет задание, ему даются дополнительные задания. При этом учащиеся, проявившие свои способности в освоении данной программы, имеют возможность принимать участие в конкурсах различных уровней. И, участвуя в них своего и более высокого уровня, дети видят реально свои результаты и возможности.

Программа доступна для детей, попавших в трудную жизненную ситуацию, детей из малообеспеченных семей. Это могут быть дети с личностными проблемами, проблемами в семье, проблемами в обучении. Реализация программы помогает решить такие задачи, как организация досуга «сложных» детей, формирование личностных нравственных качеств, их адаптация в социуме. При обучении таких детей акцент делается на следующие методы и технологии:

- упражнения и задания, направленные на формирование позитивного отношения к себе и окружающим;
- творческие приемы;
- индивидуальные консультации;
- доверительные беседы;
- создание ситуации успеха для каждого обучающегося.

Направленность программы: художественная.

Уровень программы: стартовый, базовый, продвинутый.

Объем программы:

Обучение по программе «Танцевальный каблучок» рассчитано на три года на 216 часов (72 часа в год).

Режим занятий:

1-ый год обучения (5,6 лет) – 2 раза в неделю по 30 минут.

2-ой год обучения (7,8 лет) – 2 раза в неделю по 45 минут.

3-ий год обучения (9,10 лет) – 2 раза в неделю по 45 минут.

Перерыв между занятиями 10 минут.

Количество обучающихся в группе может составлять:

1 год обучения – 15 человек;

2 год обучения – 12-15 человек;

3 год обучения – 10-12 человек.

Набор обучающихся в группу осуществляется через АИС «Навигатор дополнительного образования Смоленской области» <https://p67.навигатор.дети/>.

Формы обучения: очная.

Формы проведения занятий: групповая, коллективная, индивидуальная.

Виды занятий:

– *практические занятия* – происходит освоение теоретических знаний и их закрепление на практике, что позволяет освоить основные танцевальные навыки через выполнение учебных этюдов и танцевальных композиций;

– *выполнение самостоятельной работы* - разучивание сложных танцевальных элементов и связок дома, подготовка творческих заданий (для детей 3-го года обучения);

– *сводные репетиции* – соединение нескольких учебных групп для отработки концертных и конкурсных номеров;

– *концерты* – участие в мероприятиях на уровне учреждения, района, города;

– *фестивали* – районного, городского, регионального и всероссийского уровня;

– *конкурсы* – районного, городского, регионального, всероссийского уровня.

Одной из форм внеучебной деятельности в студии являются *коллективные праздники* с присутствием родителей. Эта традиционная форма позволяет педагогу вывести на сцену всех участников коллектива, вне зависимости от уровня готовности. Во время праздников педагог имеет возможность не только показать родителям успехи и достижения их детей. Коллективные праздники в студии – это яркая возможность дополнительного сплочения коллектива, причем коллектива детей, родителей и педагогов студии. Это возможность для создания в коллективе атмосферы эмоционального комфорта, передачи традиций от старших к младшим, дополнительное средство включения родителей в образовательный процесс.

Цель программы: создание условий для формирования и развития, хореографических навыков учащихся, раскрытия их творческого потенциала в процессе занятий хореографией.

Задачи:

Уровни	Обучающие	Воспитательные	Развивающие
Стартовый	Познакомить с теоретическими основами в области театрально-хореографического искусства: координация, ритм, ритмопластика, ритмический рисунок, музыкальный размер; – сформировать знания техники безопасности на занятиях	Формировать уважение к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; – формировать культуру общения учащихся	Формировать художественно-образное восприятие и мышление средствами театрально-хореографического искусства; – содействовать развитию эстетического отношения к действительности; – способствовать

Уровни	Обучающие	Воспитательные	Развивающие
	<p>хореографией; – сформировать начальные практические умения координации речи и движения; – научить постановке корпуса у станка и на середине зала; – научить учащихся исполнять танцевальные комбинации и пространственные перестроения в рамках классического и народного танцев.</p>		<p>развитию физической выносливости и укреплению здоровья</p>
Базовый	<p>Познакомить с теоретическими знаниями в области классического танца: танцевальные позиции, экзерсис, allegro; – научить выполнению позиций рук и ног классического и народных танцев; – научить умению выполнять простейшие комбинации экзерсиса</p>	<p>Формировать волевые качества учащихся: целеустремленность, выдержка, дисциплинированность; – содействовать воспитанию уважения к творчеству мастеров танца</p>	<p>Содействовать развитию эстетического вкуса; – способствовать развитию памяти, внимания, образного и пространственного мышления – содействовать дальнейшему развитию физической выносливости</p>
Продвинутый	<p>Сформировать умения точного и законченного выполнения позировок танца; – сформировать умения четкой координации движений; – сформировать умения выполнения пируэтов, штопоров, вращений, поворотов; – научить самостоятельно пользоваться</p>	<p>Формировать культуру здорового образа жизни; – содействовать приобщению подрастающего поколения к ценностям мировой культуры и искусства; – способствовать развитию в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности</p>	<p>Содействовать развитию познавательного интереса к танцевальному искусству; – Сформировать умения планировать, реализовывать и оценивать свою деятельность</p>

Уровни	Обучающие	Воспитательные	Развивающие
	полученными практическими навыками и теоретическими знаниями		

Планируемые результаты реализации программы

Программа является разноуровневой, т.е. предполагает создание педагогических условий для включения каждого учащегося в деятельность, соответствующую зоне его ближайшего развития и предоставляет шанс организовать обучение таким образом, чтобы максимально использовать его возможности, прежде всего, учебные. В рамках реализации программы создаются условия, направленные на самостоятельную активную познавательную деятельность каждого учащегося с учетом его склонностей и способностей, приобретение им собственного практического опыта.

Предусмотрены разные степени сложности учебного материала, содержание каждого из последующих уровней усложняет содержание предыдущего уровня:

- Стартовый уровень предполагает минимальную сложность предлагаемых заданий, приобретение начальных умений и навыков в области театрально-хореографического искусства.

- Базовый уровень предполагает углубленное изучение сюжетного хореографического искусства.

- Продвинутый уровень предполагает умение учащихся самостоятельно применять и комбинировать знания, навыки хореографического и театрального искусства при выполнении творческих заданий.

Программой предусмотрена возможность выбора учащимся заданий любого уровня сложности.

Уровни	Результаты	Формы и методы диагностики	Формы и методы работы	Методическая копилка дифференцированных заданий
Стартовый	<p>ЛИЧНОСТНЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ответственное отношение к учению, готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; – формирование положительной мотивации учения; – формирование основ гражданской идентичности на занятиях; – формирование познавательных интересов; – расширение представлений о ведении здорового образа жизни 	Наблюдение собеседование анкетирование педагогический анализ	технология оценивания, проблемно-диалогическая технология	Дифференцированные задания предполагают упражнения на освоение азов ритмики, изучение простейших элементов партерной гимнастики, изучение танцевальных элементов, исполнение простых танцевальных композиций и танцев. Одно и то же задание может быть выполнено в нескольких уровнях: репродуктивном (с подсказкой), репродуктивном (самостоятельно) и творческом.
	<p>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – использование речи для регуляции своего действия; – адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; – умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить. <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя – навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности; – умение ставить и формулировать проблемы; – навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных; – обращаться за помощью; – предлагать помощь и сотрудничество; – слушать собеседника; 			

Уровни	Результаты	Формы и методы диагностики	Формы и методы работы	Методическая копилка дифференцированных заданий
	<ul style="list-style-type: none"> – договариваться и приходить к общему решению; – формулировать собственное мнение и позицию; – осуществлять взаимный контроль; – адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих <p>ПРЕДМЕТНЫЕ: <u>учащиеся должны уметь:</u> знать правила ТБ;</p> <ul style="list-style-type: none"> – правильно держать осанку; – правильно выполнять позиции рук и ног; – правильно держать положения корпуса и головы при выполнении танцевальных движений; – следовать правилам при работе друг с другом и в группе. <p><u>Учащиеся научатся:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – исполнять движение свободно, естественно без напряжения; – следить за осанкой и координацией движений рук и ног; – делать шаг на всю ступню на месте и при кружении; – двигаться в парах, обходить спиной от своей пары; – делать поворот в правую и левую стороны; – изобразить в танцевальном шаге повадки кошки, лисы, медведя, зайца; <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенностям актерской выразительности; – выражению образа в разном эмоциональном состоянии – веселья и грусти 	наблюдение, опрос, практическая работа, индивидуальная беседа	наглядно-практический, словесный, игровой	
Базовый	<p>ЛИЧНОСТНЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проявляет уважительное отношение к сверстникам и старшим. – Проявляет ответственность в процессе исполнения танца. 	наблюдение, собеседование, анкетирование, педагогический анализ	технология оценивания, проблемно-диалогический, технологический	Дифференцированные задания направлены на повышение технической стороны танца, выработка силы и гибкости, мягкости и точности

Уровни	Результаты	Формы и методы диагностики	Формы и методы работы	Методическая копилка дифференцированных заданий
	<p>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ: <i>Регулятивные УУД:</i> – использование речи для регуляции своего действия; – адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; – умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> – определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности; – умение ставить и формулировать проблемы; – навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> – работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных; – обращаться за помощью; – предлагать помощь и сотрудничество; – слушать собеседника; – договариваться и приходить к общему решению; – формулировать собственное мнение и позицию; – осуществлять взаимный контроль; – адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>			<p>движений; повышение творческой активности, импровизации; закрепление азоров ритмики и усложнение материала по партерной гимнастике, постановочной деятельности на основе изученных танцевальных движений; выполнение проектов групповых, индивидуальных (формат, длительность, количество участников определяют/выбирают сами учащиеся)</p>

Уровни	Результаты	Формы и методы диагностики	Формы и методы работы	Методическая копилка дифференцированных заданий
	<p>ПРЕДМЕТНЫЕ: <u>учащиеся должны уметь:</u> – правильно выполнять основные движения классического танца; – правильно выполнять народно-сценического танца; – правильно выполнять основные движения современного танца. <u>Учащиеся научатся:</u> – навыку легкого шага; – координировать свои движения; – грамотной постановке корпуса у станка и по середине; – различать особенности маршевой музыки, спортивной, военной, вальсов – быстрых и медленных. <u>Учащиеся получат возможность научиться:</u> – исполнить небольшую импровизацию на свободную тему.</p>	<p>наблюдение, опрос, практическая работа, анализ практических работ, самостоятельный выбор, индивидуальная беседа</p>	<p>наглядно-практический, словесный, уровневая дифференциации</p>	
	<p>ЛИЧНОСТНЫЕ: – Сформированность уважительного отношения к танцевальной культуре народов России и мира; – Сформированность эмоционально положительной внутренней позиции.</p> <p>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ: <u>Регулятивные УУД:</u> – использование речи для регуляции своего действия; – адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; – умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить. <u>Познавательные УУД:</u> – определять и формулировать цель деятельности с помощью</p>	<p>логические и проблемные задания, портфолио учащегося; творческие задания; наблюдение, собеседование, анкетирование, педагогический анализ</p>	<p>технологический проективный; частично-поисковый; синектика (методика психологической активизации творчества, метод генерирования идей)</p>	<p>Дифференцированные задания имеют тенденцию на дальнейшее развитие индивидуальных возможностей студийца-хореографа, определение уровня танцевального мастерства; повышение интереса к искусству танца и театра, развитие художественного вкуса, потребностей и интересов; способности статически переживать музыку в движениях;</p>

Уровни	Результаты	Формы и методы диагностики	Формы и методы работы	Методическая копилка дифференцированных заданий
	<p>учителя навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение ставить и формулировать проблемы; – навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных; – обращаться за помощью; – предлагать помощь и сотрудничество; – слушать собеседника; – договариваться и приходить к общему решению; – формулировать собственное мнение и позицию; – осуществлять взаимный контроль; – адекватно оценивать поведение свое и окружающих. 			<p>совершенствование движений и комбинаций на основе новых стилей и направлений; составление этюдов, изучение пантомимных движений, игровых этюдов; проведение мастер-классов, постановка хореографического спектакля</p>
	<p>ПРЕДМЕТНЫЕ:</p> <p><u><i>учащиеся должны уметь:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> – исполнять упражнения, танцевальные движения, хореографические композиции, этюды; – выполнять передвижения в пространстве зала; – выразительно исполнять танцевальные движения. <p><u><i>Учащиеся научатся:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> – правильному положению рук и ног в позициях; – выполнять движение сохраняя танцевальную осанку, выворотность; – владеть движениями стопы; – исполнять характерные движения. <p><u><i>Учащиеся получат возможность научиться:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать динамические оттенки музыки; – правильно выполнять позы классического и народного танца 	<p>наблюдение, опрос, практическая работа, анализ практических работ, самостоятельны й выбор, индивидуальная беседа</p>	<p>наглядно-практический, словесный, уровневая дифференциация</p>	

Общественно-значимые результаты: в процессе обучения будет создано творческое содружество детей с преемственностью его участников; будут достигнуты презентабельные результаты деятельности обучающихся в хореографическом коллективе детей.

Форма контроля:

- *Входная диагностика* – проводится в форме опроса, вербального и невербального теста.
- *Текущий контроль* – осуществляется методами наблюдения, тестирования, коллективной рефлексии;
- *Аттестация по итогам учебного года* – проводится в форме диагностики, зачетных занятий, контрольных заданий с самостоятельным решением творческих задач и с учетом результатов выступлений на мероприятиях и конкурсах.

Содержание программы

1 год обучения.

Учебный план 1 года обучения.

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля/аттестация
			Теория	Практика	
1	Введение. (Входная диагностика)	1	1	-	Беседа игровое задание: выполнение упражнений на координацию движений, общефизическую подготовку.
2	Основы классического танца	25	5	20	Беседа, наблюдение, опрос, выполнение практического задания
3	Партерная гимнастика	18	3	15	Беседа, наблюдение, опрос, выполнение практического задания
4	Основы русского танца	18	2	16	Беседа, наблюдение, опрос, выполнение практического задания
5	Творческая работа. Промежуточная аттестация	6	-	6	Наблюдение, творческое задание
6	Игровые программы, викторины, праздники.	3	-	3	Наблюдение, творческое задание
7	Открытое занятие для родителей. (Итоговая аттестация)	1	-	1	Выполнение практического задания.
	Итого:	72	11	61	

Содержание учебного плана 1 года обучения

I. Введение. – 1 час. (Входная диагностика)

Теория: 1 час. Знакомство с программой занятий, ее особенностями.

Правила поведения и техники безопасности. Входная диагностика.

Промежуточный контроль: оценка и анализ готовности учащихся к освоению программы.

II. Основы классического танца. – 25 часов.

Теория: 5 часов.

Представление о своем теле, как оно работает и из чего состоит.

Классический танец – азбука хореографии. Демонстрация основных позиций рук и ног у станка и на середине. Объяснение их особенностей. Демонстрация и объяснение постановки корпуса лицом к станку во всех позициях ног. Правильное исполнение наклонов и поворотов головы у станка.

Демонстрация и объяснение перегибов корпуса на середине. Демонстрация *demi plie* по I, II, V позиции. Демонстрация *releve* по I, II, V позиции. Демонстрация и объяснение положения рук. Демонстрация шагов на полупальцах. Демонстрация простых поклонов.

Практика: 20 часов

Стартовый уровень: Первоначальное проучивание на 2-4 такта.

Отрабатывание особенностей рук и головы в поклонах. Поклон с руками из подготовительного положения, наклон головы вперед. Отрабатывание постановки корпуса у станка. Отработка правильного положения рук I, II, III позиции. Отработка правильного положения ног I, II, IV позиции. Отрабатывание устойчивости и гибкости в *port-de-bras*. Отрабатывание выворотности стоп и коленей в *demi plie* по I, II, V позиции. Правильность прохождения наклонов и поворотов головы у станка: вниз – вверх, вправо – влево; наклоны головы ухом вправо, влево; повороты головы через низ вправо, влево. *Releve* по I, II, V позиции с вытянутых ног и с *demi plie* - первоначальное проучивание. Экзерсис у станка и на середине.

Базовый уровень: Проучивание на 1-2 такта.

Отрабатывание особенностей рук и головы в поклонах. Поклон с руками из подготовительного положения, наклон головы вперед. Отрабатывание постановки корпуса у станка. Отработка правильного положения рук I, II, III позиции. Отрабатывание устойчивости и гибкости в I *port-de-bras*. Отработка правильного положения рук I, II, III позиции. Отрабатывание устойчивости и гибкости в I *port-de-bras*. Отрабатывание выворотности стоп и коленей в *demi plie* по I, II, V позиции. Правильность прохождения наклонов и поворотов головы у станка: вниз – вверх, вправо – влево; наклоны головы ухом вправо, влево; повороты головы через низ вправо, влево. *Releve* по I, II, V позиции с вытянутых ног и с *demi plie*. Экзерсис у станка и на середине. Шаг на полупальцах, шаг *pas souli*.

Промежуточный контроль: оценка и анализ физического и творческого развития учащихся.

III. Партерная гимнастика. – 18 часов.

Теория: 3 часа.

Представление о своем теле, как оно работает и из чего состоит. Демонстрация постановки корпуса сидя на полу. Демонстрация силовых упражнений. Демонстрация силовых упражнений. Демонстрация всевозможных растяжек.

Практика: 15 часов

Стартовый уровень: Упражнения сидя: «Стульчик и кресло», «Старики и молодые». Силовые упражнения: «Лодочка», «Звездочка» – для спины, «Велосипед», «Ножницы», «Березка» – для живота – проучивание.

Базовый уровень: Упражнения сидя: «Стульчик и кресло», «Старики и молодые». Силовые упражнения: «Лодочка», «Звездочка» – для спины, «Велосипед», «Ножницы», «Березка» – для живота. Постепенное увеличение темпа исполнения и количества повторений. Отработка растяжек, правильность положения стоп и бедер в шпагатах.

Промежуточный контроль: оценка и анализ физического и творческого развития учащихся.

IV. Основы русского танца. – 18 часов.

Теория: 2 часа.

Исторические корни русского танца. Демонстрация простых поклонов. Хороводный шаг. Топающий шаг.

Практика: 16 часов.

Стартовый уровень: Отработка особенностей рук и головы в поклонах. Отработка хороводного шага на всей стопе; на полупальцах; с продвижением вперед, назад, в повороте, в рисунке.

Базовый уровень: Отработка легкости топающего шага. Использование рисунка в хороводах: «Змейка», «Круг», «Ручеек», «Колонна», «Улитка». Постановка простых танцевальных композиций.

Промежуточный контроль: оценка и анализ физического и творческого развития учащихся.

V. Творческая работа. Промежуточная аттестация – 6 часов.

Практика: 6 часов.

Исполнение импровизаций на заданную тему.

Промежуточный контроль: оценка и анализ физического и творческого развития учащихся.

VI. Игровые программы, викторины, праздники. – 3 часа.

Практика: 3 часа.

Стартовый уровень: Познавательная игра «Азбука вежливости»: учимся исполнять правила поведения в танце и общественный этикет.

Базовый уровень: Тематическая игра «Изучение музыки в движении». Музыка как вид искусства. Жанры музыки. Понятие о музыкальности движений. Тематическая игра «Оркестр». Задание: сделать с помощью своего тела оркестр, используя щелчки, хлопки, притопы; задать ритм

шагам педагога звучащими жестами .

Промежуточный контроль: оценка и анализ физического и творческого развития учащихся.

VII. Открытое занятие для родителей. – 1 час.

Практика: 1 час.

Демонстрация знаний по пройденным темам. Аттестация детей.

Календарный учебный график 1-го года обучения.

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
1.	сентябрь		Знакомство с программой занятий, ее особенностями. Правила поведения и техники безопасности. Входная диагностика.	1	Занятие-презентация	Беседа, игровое задание
2.	сентябрь		Демонстрация постановки корпуса сидя на полу.	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
3.	сентябрь		Демонстрация силовых упражнений.	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
4	сентябрь		Демонстрация всевозможных растяжек.	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
5.	сентябрь		Упражнения сидя: «Стульчик и кресло», «Старики и молодые», «Березка»	1	Занятие-игра	Наблюдение, выполнение практического задания
6.	сентябрь		Силовые упражнения: «Лодочка», «Звездочка» - для спины, «Велосипед», «Ножницы»	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
Итого:				6		
7.	октябрь		Исполнение импровизаций на заданную тему.	1	Занятие-игра	Наблюдение, творческое задание
8.	октябрь		Силовые упражнения: «Лодочка», «Звездочка» - для спины, «Велосипед», «Ножницы»	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
9.	октябрь		Упражнения сидя: «Стульчик и кресло», «Старики и молодые», «Березка»	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
10.	октябрь		Силовые упражнения: «Лодочка», «Звездочка» - для спины, «Велосипед», «Ножницы»	1	Занятие-игра	Наблюдение, выполнение практического задания
11.	октябрь		Упражнения сидя: «Стульчик и кресло», «Старики и молодые», «Березка»	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
12.	октябрь		Силовые упражнения: «Лодочка», «Звездочка» - для спины, «Велосипед», «Ножницы»	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
13.	октябрь		Упражнения сидя: «Стульчик и кресло»,	1	Учебное	Наблюдение, выполнение

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
			«Старики и молодые», «Березка»		занятие	практического задания
14.	октябрь		Силовые упражнения: «Лодочка», «Звездочка» - для спины, «Велосипед», «Ножницы	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
15.	октябрь		Упражнения сидя: «Стульчик и кресло», «Старики и молодые», «Березка»	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
16.	октябрь		Исполнение импровизаций на заданную тему.	1	Занятие-игра	Наблюдение, творческое задание
Итого:				10		
17.	ноябрь		Упражнения сидя: «Стульчик и кресло», «Старики и молодые», «Березка»	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
18.	ноябрь		Силовые упражнения: «Лодочка», «Звездочка» - для спины, «Велосипед», «Ножницы	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
19.	ноябрь		Упражнения сидя: «Стульчик и кресло», «Старики и молодые», «Березка» Силовые упражнения: «Лодочка», «Звездочка» - для спины, «Велосипед», «Ножницы	1	Занятие-презентация	Наблюдение, выполнение практического задания
20.	ноябрь		Демонстрация основных позиций рук и ног у станка и на середине. Объяснение их особенностей.	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
21.	ноябрь		Обработка постановки корпуса у станка. Отработка правильного положения рук I, II, III позиции. Отработка правильного положения ног I, II, IV позиции.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
22.	ноябрь		Правильное исполнение наклонов и поворотов головы у станка.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
23.	ноябрь		Демонстрация простых поклонов.	1		Беседа, наблюдение, опрос
24.	ноябрь		Обработка особенностей рук и головы в поклонах. Поклон с руками из подготовительного положения, наклон головы вперед.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
Итого:				8		
25.	декабрь		Демонстрация и объяснение перегибов корпуса на середине. Отрабатывание устойчивости и гибкости в port-de-bras. Правильность прохождения наклонов и поворотов головы у станка: вниз – вверх, вправо – влево; наклоны головы ухом вправо, влево; повороты головы через низ вправо, влево.	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
26.	декабрь		Демонстрация releve по I, II, V позиции.	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
27.	декабрь		Releve по I, II, V позиции с вытянутых ног.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
28.	декабрь		Демонстрация demi plie по I, II, V позиции.	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
29.	декабрь		Отрабатывание выворотности стоп и коленей в demi plie по I, II, V позиции.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
30.	декабрь		Releve по I, II, V позиции с вытянутых ног и с demi plie.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
31.	декабрь		Отрабатывание выворотности стоп и коленей в demi plie по I, II, V позиции.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
32.	декабрь		Исполнение импровизаций на заданную тему.	1	Учебное занятие	Наблюдение, творческое задание
33.	декабрь		Познавательная игра «Азбука вежливости»: учимся исполнять правила поведения в танце и общественный этикет.	1	Занятие-игра	Дидактическая игра-задание
Итого:				9		
34.	январь		Простая комбинация на port-de-bras корпуса	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
35.	январь		Простая комбинация на Releve по I, II, V позиции с вытянутых ног и с demi plie.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
36.	январь		Простая комбинация на demi plie по I, II, V позиции	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
37.	январь		Простая комбинация I port-de-bras	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
38.	январь		Экзерсис у станка и на середине	1	Учебное занятие	Наблюдение, творческое задание, картинки
39.	январь		Экзерсис у станка и на середине	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
40.	январь		Экзерсис у станка и на середине	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
Итого:				7		
41.	февраль		Экзерсис у станка и на середине	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
42.	февраль		Экзерсис у станка и на середине	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
43.	февраль		Экзерсис у станка и на середине	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
44.	февраль		Экзерсис у станка и на середине	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
45.	февраль		Экзерсис у станка и на середине.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
46.	февраль		Экзерсис у станка и на середине	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
47.	февраль		Экзерсис у станка и на середине	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
48.	февраль		Исполнение импровизаций на заданную тему.	1	Занятие-игра	Наблюдение, творческое задание, картинки
Итого:				8		
49.	март		Тематическая игра «Изучение музыки в движении».	1	Занятие-игра	Дидактическая игра-задание

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
50.	март		Экзерсис у станка и на середине	1	Учебное занятие	Наблюдение, творческое задание, картинки
51.	март		Экзерсис у станка и на середине	1	Учебное занятие	Наблюдение, творческое задание, картинки
52.	март		Демонстрация шагов на полупальцах.	1	Учебное занятие	Наблюдение, творческое задание, картинки
53.	март		Шаг на полупальцах, шаг pas sougu.	1	Учебное занятие	Наблюдение, творческое задание, картинки
54.	март		Исполнение импровизаций на заданную тему.	1	Занятие-игра	Наблюдение, творческое задание
55.	март		Исторические корни русского танца. Демонстрация простых поклонов.	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
56.	март		Хороводный шаг. Топающий шаг.	1	Учебное занятие	Наблюдение, творческое задание, картинки
Итого:				8		
57.	апрель		Отрабатывание особенностей рук и головы в поклонах.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
58.	апрель		Отработка хороводного шага на всей стопе; на полупальцах; с продвижением вперед, назад. Отработка легкости топающего шага.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
59.	апрель		Отработка хороводного шага на всей стопе; на полупальцах; с продвижением вперед, назад в рисунке. Отработка легкости топающего шага.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
60.	апрель		Использование рисунка в хороводах: «Змейка», «Круг», «Ручеек», «Колонна», «Улитка».	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
61	апрель		Использование рисунка в хороводах: «Змейка», «Круг», «Ручеек», «Колонна», «Улитка».	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
62.	апрель		Постановка простых танцевальных композиций.	1	Занятие-игра	Наблюдение, выполнение практического задания
63.	апрель		Постановка простых танцевальных композиций.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
64.	апрель		Постановка простых танцевальных композиций.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
65.	апрель		Постановка простых танцевальных композиций.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
Итого:				9		
66.	май		Постановка простых танцевальных композиций.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
67.	май		Тематическая игра «Оркестр»	1	Занятие-игра	Наблюдение, творческое задание
68.	май		Постановка простых танцевальных композиций.	1	Учебное занятие	Выполнение практического задания
69.	май		Постановка простых танцевальных композиций.	1	Учебное занятие	Выполнение практического задания
70.	май		Постановка простых танцевальных композиций.	1	Учебное занятие	Выполнение практического задания
71.	май		Постановка простых танцевальных композиций.	1	Учебное занятие	Выполнение практического задания
72.	май		Демонстрация знаний по пройденным темам. Аттестация детей.	1	Итоговое занятие	Выполнение практического задания. Открытое занятие для родителей.
Итого:				7		
Итого	72	72		72		

2 год обучения.
Учебный план 2 года обучения.

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля/аттестация
			Теория	Практика	
1	Введение. (Входная диагностика)	1	1	-	Беседа, игровое задание: выполнение упражнений на координацию движений, общефизическую подготовку.
2	Основы классического танца	25	5	20	Беседа, наблюдение, опрос, выполнение практического задания
3	Основы народно-сценического танца	36	2	34	Беседа, наблюдение, опрос, выполнение практического задания
4	Творческая работа. Промежуточная аттестация	6	-	6	Наблюдение, творческое задание
5	Игровые программы, викторины, праздники.	3	-	3	Наблюдение, творческое задание
6	Итоговая аттестация	1	-	1	Выполнение практического задания.
7	Итого:	72	8	66	

Содержание учебного плана. 2 год обучения.

I. Введение (Входная диагностика) – 1 час.

Теория: 1 час.

Знакомство с программой занятий. Правила поведения и техники безопасности. Входная диагностика.

Промежуточный контроль: оценка и анализ готовности учащихся к освоению программы.

II. Основы классического танца. – 25 часов.

Теория: 5 часов.

Демонстрация и объяснение Grand plie по I позиции.

Понятие направлений en dehors и en dedans. Понятие Preparation. Battement tendu по I позиции в сторону. Понятие высоты поднятой ноги на 25*, 45*, 90*. Правильность исполнения rond de jambe par terre en dehors и en dedans. Выворотность стопы и колена в Preparation в положении ноги sur le sou-de-pied. Демонстрация и объяснение простых прыжков (allegro). Объяснение приземления в прыжках. Понятие «элевация» - высота прыжка.

Практика: 20 часов.

Базовый уровень: Первоначальное проучивание на 2–4 такта. Отработка плавности и выворотности в Grand plie по I, II, V позициях. Устойчивость в Battement tendu. Отработка выворотности ноги в Battement releve lent на 45*. Отработка выворотности ноги в Battement releve lent на 90*. Отработка правильной высоты ноги в Battement tendu jete из V позиции. Экзерсис у станка и на середине. Отработка натянутости коленей и стоп в прыжках по I, II позиции. Прыжки по I позиции с вытянутыми стопами.

Продвинутый уровень: Проучивание на 1-2 такта. Отработка плавности и выворотности в Grand plie по I, II, V позициях. Устойчивость в Battement tendu. Отработка выворотности ноги в Battement releve lent на 45*. Отработка выворотности ноги в Battement releve lent на 90*. Отработка правильной высоты ноги в Battement tendu jete из V позиции. Экзерсис у станка и на середине. Отработка натянутости коленей и стоп в прыжках по I, II позиции. Прыжки по I позиции с вытянутыми стопами.

Промежуточный контроль: оценка и анализ физического и творческого развития учащихся.

III. Основы народно-сценического танца. – 36 часов.

Теория: 2 часа.

Исторические особенности русского народного танца. Манера и характер исполнения русского танца. Демонстрация основных элементов русского танца. Особенности танцевального рисунка. Подготовка к дробям.

Практика: 34 часа.

Базовый уровень: Отработка основных положений рук, корпуса в паре. Отработка основных шагов: шаг «под себя», шаг на пятках, шаг с «пружинкой», соскок по VI позиции с продвижением вперед.

Продвинутый уровень: Четкость исполнения элементов в русском танце. Понимание характера танца. Отработка подготовки к дроби: удар всей стопой (без подскока); удар с начала пяткой, затем всей стопой. Простые дроби.

Промежуточный контроль: оценка и анализ физического и творческого развития учащихся.

IV. Творческая работа. Итоговая аттестация – 6 часов.

Практика: 6 часов.

Постановка танцевальных композиций.

Промежуточный контроль: оценка и анализ физического и творческого развития учащихся.

V. Игровые программы, викторины, праздники. – 3 часа.

Практика: 3 часа.

Участие в праздничных мероприятиях, игровых программах, концертах.

Промежуточный контроль: оценка и анализ физического и творческого развития учащихся.

VI. Итоговое занятие – 1 час.

Практика: 1 час.

Аттестация детей.

Календарный учебный график 2-го года обучения.

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
1.	сентябрь		Знакомство с программой занятий, ее особенностями. Правила поведения и техники безопасности. Входная диагностика.	1	Занятие-презентация	Беседа игровое задание
2.	сентябрь		«День открытых дверей»	1	Концертное выступление	Выполнение практического задания
3.	сентябрь		Демонстрация и объяснение Grand plie по I позиции. Отработка плавности и выворотности в Grand plie по I, II, V позициях	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос, выполнение практического задания
4	сентябрь		Понятие Preparation. Battement tendu по I позиции в сторону. Устойчивость в Battement tendu.	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос, выполнение практического задания
5.	сентябрь		Понятие высоты поднятой ноги на 25*, 45*, 90*.	1	Учебное занятие	Наблюдение, творческое задание
6.	сентябрь		Исполнение импровизаций на заданную тему.	1	Занятие-игра	Наблюдение, творческое задание
Итого:				6		
7.	октябрь		Отработка правильной высоты ноги в Battement tendu jete из V позиции.	1	Учебное занятие	Наблюдение, творческое задание
8.	октябрь		Отработка выворотности ноги в Battement releve lent на 45*.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
9.	октябрь		Отработка выворотности ноги в Battement releve lent на 90*.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
10.	октябрь		Исполнение импровизаций на заданную тему.	1	Занятие-игра	Наблюдение, творческое задание
11.	октябрь		Понятие направлений en dehors и en dedans	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
12.	октябрь		Правильность исполнения rond de jambe par terre en dehors и en dedans	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
13.	октябрь		Выворотность стопы и колена в Preparation в положении ноги sur le coude-pied.	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
14.	октябрь		Демонстрация и объяснение простых прыжков (allegro). Объяснение приземления в прыжках. Понятие «элевация» - высота прыжка.	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
15.	октябрь		Отработка натянутости коленей и стоп в прыжках по I, II, VI позиции. Прыжки по I позиции с вытянутыми стопами.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
16.	октябрь		Исполнение импровизаций на заданную тему.	1	Занятие-игра	Наблюдение, творческое задание
Итого:				10		
17.	ноябрь		Экзерсис у станка и на середине. Allegro	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
18.	ноябрь		Экзерсис у станка и на середине. Allegro	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
19.	ноябрь		Экзерсис у станка и на середине. Allegro	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
20.	ноябрь		Экзерсис у станка и на середине. Allegro	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
21.	ноябрь		Экзерсис у станка и на середине. Allegro	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
22.	ноябрь		Экзерсис у станка и на середине. Allegro	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
23.	ноябрь		Экзерсис у станка и на середине. Allegro	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
24.	ноябрь		Экзерсис у станка и на середине. Allegro	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
Итого:				8		
25.	декабрь		Экзерсис у станка и на середине. Allegro	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
26.	декабрь		Экзерсис у станка и на середине. Allegro	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
27.	декабрь		Экзерсис у станка и на середине. Allegro	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
28.	декабрь		Экзерсис у станка и на середине. Allegro	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
29.	декабрь		Экзерсис у станка и на середине. Allegro	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
30.	декабрь		Экзерсис у станка и на середине. Allegro	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
31.	декабрь		Промежуточная аттестация.	1	Итоговое занятие	Наблюдение, творческое задание
32.	декабрь		Новогодние праздники	1	Концертное выступление	Выполнение практического задания
33.	декабрь		Исторические особенности русского народного танца. Манера и характер исполнения русского танца.		Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
Итого:				9		
34.	январь		Демонстрация основных элементов русского танца. Особенности	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
			танцевального рисунка. Подготовка к дробям.			
35.	январь		Отработка основных положений рук, корпуса в паре.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
36.	январь		Отработка основных положений рук, корпуса в паре.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
37.	январь		Отработка основных положений рук, корпуса в паре.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
38.	январь		Отработка основных шагов: шаг на пятках.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
39.	январь		Отработка основных шагов: шаг с «пружинкой».	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
40.	январь		Отработка основных шагов: соскок по VI позиции с продвижением вперед.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
Итого:				7		
41.	февраль		Отработка основных шагов: шаг «под себя», шаг на пятках, шаг с «пружинкой», соскок по VI позиции с продвижением вперед.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
42.	февраль		Четкость исполнения элементов в русском танце.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
43.	февраль		Понимание характера танца	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
44.	февраль		Отработка подготовки к дроби: удар всей стопой (без подскока).	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
45.	февраль		Отработка подготовки к дроби: удар всей стопой (без подскока).	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
46.	февраль		Отработка подготовки к дроби: удар всей стопой (без подскока).	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
47.	февраль		Отработка подготовки к дроби: удар с начала пяткой, затем всей стопой.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
48.	февраль		Исполнение импровизаций на заданную тему.	1	Занятие-игра	Наблюдение, выполнение практического задания
Итого:				8		
49.	март		8-е Марта	1	Концертное выступление	Выполнение практического задания
50.	март		Отработка подготовки к дроби: удар с начала пяткой, затем всей стопой.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
51.	март		Отработка подготовки к дроби: удар с начала пяткой, затем всей стопой.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
52.	март		Отработка подготовки к дроби: удар с начала пяткой, затем всей стопой.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
53.	март		Отработка подготовки к дроби: удар всей стопой (с подскоком).	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
54.	март		Исполнение импровизаций на заданную тему.	1	Занятие-игра	Наблюдение, творческое задание
55.	март		Отработка подготовки к дроби: удар всей стопой (с подскоком).	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
56.	март		Отработка подготовки к дроби: удар всей стопой (с подскоком).	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
Итого:				8		
57.	апрель		Простые дроби.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
58.	апрель		Простые дроби.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
59.	апрель		Простые дроби.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
60.	апрель		Простые дроби.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
						практического задания
61	апрель		Простые дроби.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
62.	апрель		Простые дроби.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
63.	апрель		Простые дроби.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
64.	апрель		Простые дроби.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
65.	апрель		Простые дроби.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
Итого:				9		
66.	май		Постановка танцевальных композиций	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
67.	май		Постановка танцевальных композиций	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
68.	май		Постановка танцевальных композиций.	1	Учебное занятие	Выполнение практического задания
69.	май		Постановка танцевальных композиций	1	Учебное занятие	Выполнение практического задания
70.	май		Постановка танцевальных композиций	1	Учебное занятие	Выполнение практического задания
71.	май		Постановка танцевальных композиций	1	Учебное занятие	Выполнение практического задания
72.	май		Аттестация детей.	1	Итоговое занятие	Выполнение практического задания.
Итого:				7		
Итого	72	72		72		

3 год обучения.
Учебный план 3 года обучения

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля/аттестация
			Теория	Практика	
1	Введение. (Входная диагностика)	1	1	-	Беседа, игровое задание: выполнение упражнений на координацию движений, общефизическую подготовку.
2	Основы классического танца	19	3	16	Беседа, наблюдение, опрос, выполнение практического задания
3	Основы русского танца	21	3	18	Беседа, наблюдение, опрос, выполнение практического задания
4	Элементы современного танца	21	3	18	Беседа, наблюдение, опрос, выполнение практического задания
5	Творческая работа. Промежуточная аттестация	6	-	6	Наблюдение, творческое задание
6	Игровые программы, викторины, праздники.	3	-	3	Наблюдение, творческое задание
7	Итоговое занятие	1	-	1	Выполнение практического задания.
	Итого:	72	10	62	

Содержание учебного плана 3 года обучения.

Введение. (Входная диагностика) – 1 час

Теория: 1 час

Знакомство с программой занятий, обсуждение репертуара. Организационные задачи. Правила техники безопасности на сцене и за кулисами. Знакомство с программой занятий, обсуждение репертуара. Организационные задачи. Правила техники безопасности на сцене и за кулисами. Входная диагностика.

Промежуточный контроль: оценка и анализ готовности учащихся к освоению программы.

II. Основы классического танца. – 19 часов

2.1. Экзерсис у станка. – 8 часов.

Теория: 1 час.

Демонстрация и объяснение plie soutenu. Демонстрация Passé. Демонстрация Pas Tombee из V позиции.

Практика: 7 часов.

Базовый уровень: Первоначальное проучивание на 2-4 такта.

Отработка plie soutenu в V позиции с подъемом и без на полупальцы. Выработка выворотность и прямой спины в Passé. Battement releve lent на 90* во всех направлениях. Pas Tombee из V позиции на месте и с продвижением.

Растяжки у станка.

Продвинутый уровень: Проучивание на 1-2 такта

Отработка plie soutenu в V позиции с подъемом и без на полупальцы. Выработка выворотности и прямой спины в Passé. Battement releve lent на 90* во всех направлениях. Pas Tombee из V позиции на месте и с продвижением. Растяжки у станка.

Промежуточный контроль: оценка и анализ физического и творческого развития учащихся.

2.2. Экзерсис на середине. – 8 часов

Теория: 1 час.

Понятие положений en fase, croise, effase. Демонстрация I, II, III arabesques. II, III форма port de bras. Pas de bouree suivie.

Практика: 7 часов.

Базовый уровень: Первоначальное проучивание на 2-4 такта.

Правильность поворотов плечей и головы в положениях en fase, croise, effase. Исполнение I, II, III arabesques с ногой на 45*. Исполнение по диагонали и по кругу Pas de bouree suivie. Растяжка на середине. Силовая гимнастика для спины.

Продвинутый уровень: Проучивание на 1-2 такта. Правильность поворотов плечей и головы в положениях en fase, croise, effase. Исполнение I, II, III arabesques с ногой на 45*. Исполнение по диагонали и по кругу Pas de bouree suivie. Растяжка на середине. Силовая гимнастика для спины.

Промежуточный контроль: оценка и анализ физического и творческого развития учащихся.

2.3. Allegro. – 3 часа

Теория: 1 час.

Демонстрация temps sauté по V позиции. Демонстрация и объяснение особенностей changement de pied по V позиции. Первоначальное изучение petit pas echarpe по I позиции.

Практика: 2 часа.

Базовый уровень: Выработка легкости и высоты в temps sauté по V позиции. Отработка выворотности стопы и мягкости приземления в changement de pied. Внимание на выворотность паха и коленей в petit pas echarpe по I позиции. Упражнение на выработку высоты прыжка.

Продвинутый уровень: Выработка легкости и высоты в temps sauté по V позиции. Отработка выворотности стопы и мягкости приземления в changement de pied. Внимание на выворотность паха и коленей в petit pas echarpe по I позиции. Упражнение на выработку высоты прыжка.

Промежуточный контроль: оценка и анализ физического и творческого развития учащихся.

III. Основы русского танца. – 21 час

3.1. Экзерсис на середине. – 10 часов

Теория: 1 час.

Образность народного танца. Демонстрация основных элементов

русского танца «В гости к Вареньке». Особенности характера танца «В гости к Вареньке». Демонстрация основных элементов польки.

Практика: 9 часов.

Базовый уровень: Первоначальное проучивание на 2-4 такта. Отработка основного движения ног, положения рук и корпуса в русском танце «В гости к Вареньке». Четкость исполнения «Вареньки». Отработка основного характерного шага в «Польке», особенности рук, кистей, головы. Эмоциональный порыв в исполнении основных элементов «Польки».

Продвинутый уровень: Проучивание на 1-2 такта.

Отработка основного движения ног, положения рук и корпуса в русском танце «В гости к Вареньке». Четкость исполнения Вареньки». Отработка основного характерного шага в «Польке», особенности рук, кистей, головы. Эмоциональный порыв в исполнении основных элементов «Польки».

Промежуточный контроль: оценка и анализ физического и творческого развития учащихся.

3.2. Элементы в русском танце. – 11 часов

Теория: 1 час.

Красота и лиричность русского танца. Особенности женского хороводного шага.

Практика: 10 часов.

Базовый уровень: Припадание по V позиции на месте, с продвижением вперед, назад. Мелкий семенящий шаг. Элемент «Гармошка» – с паузой. Эмоциональная сдержанность в исполнении комбинации женского хоровода.

Продвинутый уровень: Припадание по V позиции на месте, с продвижением вперед, назад, с работой рук через III позиции и обратно. Мелкий семенящий шаг на полупальцах. Элемент «Гармошка» – без паузы. Эмоциональная сдержанность в исполнении комбинации женского хоровода.

Промежуточный контроль: оценка и анализ физического и творческого развития учащихся.

IV. Элементы современного танца. – 21 часов

4.1. Вводное занятие. – 1 час

Теория: 1 час

Разнообразие видов современного танца.

Промежуточный контроль: оценка и анализ готовности учащихся к освоению программы.

4.2. Разминка. – 4 часа

Теория: 1 час.

Особенности разогрева мышц для акробатики.

Практика :3 часа.

Базовый уровень: Танцевальные движения для разогрева различных групп мышц. Партерная гимнастика.

Продвинутый уровень: Подготовка упражнения для акробатических элементов.

Промежуточный контроль: оценка и анализ физического и творческого

развития учащихся.

4.3. Ритмопластика. – 16 часов

Теория: 1 час

Что подразумевает под собой Ритмопластика.

Практика: 15 часов

Базовый уровень: Проучивание основных положений корпуса, ног, рук в «Джаз-модерне». Проучивание характерных движений для «Джаз-модерна»

Продвинутый уровень: Постепенное увеличение темпа и количества повторений в комбинациях танца. Отработка скорости и дыхания в комбинациях «Джаз-модерн». Отработка синхронности и элегантности в комбинациях «Джаз-модерн».

Промежуточный контроль: оценка и анализ физического и творческого развития учащихся.

V. Творческая работа. Итоговая аттестация – 6 часов

Практика: 6 часов.

Постановка танцевальных композиций. Участие в конкурсах и фестивалях танца, концертах. Участие в разработках эскизов танцевальных костюмов.

Промежуточный контроль: оценка и анализ физического и творческого развития учащихся.

VII. Итоговое занятие – 1 час

Практика: 1 час.

Праздничный отчётный концерт с фото и видеосъемками для стенда и архива коллектива.

Календарный учебный график 3-го года обучения.

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
1.	сентябрь		Знакомство с программой занятий, обсуждение репертуара. Организационные задачи. Правила техники безопасности на сцене и за кулисами. Знакомство с программой занятий, обсуждение репертуара. Организационные задачи. Правила техники безопасности на сцене и за кулисами. Входная диагностика.	1	Занятие-презентация	Беседа, игровое задание
2.	сентябрь		«День открытых дверей»	1	Концертное выступление	Выполнение практического задания
3.	сентябрь		Демонстрация и объяснение plie soutenu. Демонстрация Passé. Демонстрация Pas Tombee из V позиции. Демонстрация и объяснение plie soutenu. Демонстрация Passé. Демонстрация Pas Tombee из V позиции.	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
4	сентябрь		Отработка plie soutenu в V позиции с подъемом и без на полупальцы.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
5.	сентябрь		Выработка выворотность и прямой спины в Passé.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
6.	сентябрь		Battement releve lent на 90* во всех направлениях.	1	Учебное занятие	Наблюдение, творческое задание
Итого:				6		
7.	октябрь		Battement releve lent на 90* во всех направлениях.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
						практического задания
8.	октябрь		Pas Tombee из V позиции на месте и с продвижением.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
9.	октябрь		Pas Tombee из V позиции на месте и с продвижением.	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
10.	октябрь		Растяжки у станка	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
11.	октябрь		Понятие положений en fase, croise, effase. Демонстрация I, II, III arabesques. II, III port de bras. Pas de bouree suivie.	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
12.	октябрь		Правильность поворотов плечей и головы в положениях en fase, croise, effase.	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
13.	октябрь		Правильность поворотов плечей и головы в положениях en fase, croise, effase.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
14.	октябрь		Исполнение I, II, III arabesques с ногой на 45*. для спины.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
15.	октябрь		Исполнение I, II, III arabesques с ногой на 45*. для спины.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
16.						
Итого:				10		
17.	ноябрь		Исполнение по диагонали и по кругу Pas de bouree suivie.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
18.	ноябрь		Исполнение по диагонали и по кругу Pas de bouree	1	Учебное	Наблюдение,

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
			suive.		занятие	выполнение практического задания
19.	ноябрь		Растяжка на середине. Силовая гимнастика для спины.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
20.	ноябрь		Демонстрация temps sauté по V позиции. Демонстрация и объяснение особенностей changement de pied по V позиции. Первоначальное изучение petit pas echange по I позиции.	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
21.	ноябрь		Выработка легкости и высоты в temps sauté по V позиции. Отработка выворотности стопы и мягкости приземления в changement de pied. Внимание на выворотность паха и коленей в petit pas echange по I позиции. Упражнение на выработку высоты прыжка.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
22.	ноябрь		Выработка легкости и высоты в temps sauté по V позиции. Отработка выворотности стопы и мягкости приземления в changement de pied. Внимание на выворотность паха и коленей в petit pas echange по I позиции. Упражнение на выработку высоты прыжка.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
23.	ноябрь		Образность народного танца. Демонстрация основных элементов русского танца «В гости к Вареньке». Особенности характера танца «В гости к Вареньке». Демонстрация основных элементов польки.	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
24.	ноябрь		Отработка основного движения ног, положения рук и корпуса в русском танце «В гости к Вареньке».	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
Итого:				8		
25.	декабрь		Отработка основного движения ног, положения рук и корпуса в русском танце «В гости к Вареньке».	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
						практического задания
26.	декабрь		Четкость исполнения «Вареньки».	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
27.	декабрь		Четкость исполнения «Вареньки».	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
28.	декабрь		Четкость исполнения «Вареньки».	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
29.	декабрь		Отработка основного характерного шага в «Польке», особенности рук, кистей, головы. Эмоциональный порыв в исполнении основных элементов	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
30.	декабрь		Отработка основного характерного шага в «Польке», особенности рук, кистей, головы. Эмоциональный порыв в исполнении основных элементов	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
31.	декабрь		Отработка основного характерного шага в «Польке», особенности рук, кистей, головы. Эмоциональный порыв в исполнении основных элементов	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
32.	декабрь		Промежуточная аттестация.	1	Итоговое занятие	Наблюдение, творческое задание
33.	декабрь		Новогодние праздники	1	Концертное выступление	Выполнение практического задания
Итого:				9		
34.	январь		Отработка основного характерного шага в «Польке», особенности рук, кистей, головы. Эмоциональный порыв в исполнении основных элементов	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
35.	январь		Красота и лиричность русского танца. Особенности женского хороводного шага.	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
36.	январь		Припадание по V позиции на месте, с продвижением вперед, назад, с работой рук через III позиции и обратно.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
37.	январь		Припадание по V позиции на месте, с продвижением вперед, назад, с работой рук через III позиции и обратно.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
38.	январь		Припадание по V позиции на месте, с продвижением вперед, назад, с работой рук через III позиции и обратно.	1	Учебное занятие	Наблюдение, творческое задание, картинки
39.	январь		Припадание по V позиции на месте, с продвижением вперед, назад, с работой рук через III позиции и обратно.	1		
40.	январь		Мелкий семенящий шаг на полупальцах. Элемент «Гармошка» – без паузы.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
Итого:				7		
41.	февраль		Мелкий семенящий шаг на полупальцах. Элемент «Гармошка» – без паузы.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
42.	февраль		Мелкий семенящий шаг на полупальцах. Элемент «Гармошка» – без паузы.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
43.	февраль		Эмоциональная сдержанность в исполнении комбинации женского хоровода	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
44.	февраль		Эмоциональная сдержанность в исполнении комбинации женского хоровода	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
45.	февраль		Эмоциональная сдержанность в исполнении	1	Учебное	Наблюдение,

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
	ь		комбинации женского хоровода		занятие	выполнение практического задания
46.	февраль		Разнообразие видов современного танца.	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
47.	февраль		Особенности разогрева мышц для акробатики	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
48.	февраль		Танцевальные движения для разогрева различных групп мышц. Партерная гимнастика. Подготовка упражнения для акробатических элементов.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
49.	февраль		Танцевальные движения для разогрева различных групп мышц. Партерная гимнастика. Подготовка упражнения для акробатических элементов.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
Итого:				8		
50.	март		8-е Марта	1	Концертное выступление	Выполнение практического задания
51.	март		Танцевальные движения для разогрева различных групп мышц. Партерная гимнастика. Подготовка упражнения для акробатических элементов.	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
52.	март		Что подразумевает под собой Ритмопластика	1	Учебное занятие	Беседа, наблюдение, опрос
53.	март		Проучивание основных положений корпуса, ног, рук в «Джаз-модерне».	1	Учебное занятие	Наблюдение, творческое задание
54.	март		Проучивание основных положений корпуса, ног, рук в «Джаз-модерне».	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
55.	март		Проучивание характерных движений для «Джаз-модерна».	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
56.	март		Проучивание характерных движений для «Джаз-	1	Учебное	Наблюдение,

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
			модерна».		занятие	выполнение практического задания
Итого:				8		
57.	апрель		Проучивание характерных движений для «Джаз-модерна».	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
58.	апрель		Проучивание характерных движений для «Джаз-модерна».	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
59.	апрель		Отработка скорости и дыхания в комбинациях «Джаз-модерн».	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
60.	апрель		Отработка скорости и дыхания в комбинациях «Джаз-модерн».	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
61	апрель		Отработка синхронности и элегантности в комбинациях «Джаз-модерн	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
62.	апрель		Отработка синхронности и элегантности в комбинациях «Джаз-модерн	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
63.	апрель		Отработка синхронности и элегантности в комбинациях «Джаз-модерн	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
64.	апрель		Отработка синхронности и элегантности в комбинациях «Джаз-модерн	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
65.	апрель		Отработка синхронности и элегантности в комбинациях «Джаз-модерн	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение

№п/п	Дата по плану	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
						практического задания
66.	апрель		Отработка синхронности и элегантности в комбинациях «Джаз-модерн	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
Итого:				9		
67.	май		Постановка танцевальных композиций	1	Учебное занятие	Наблюдение, выполнение практического задания
68.	май		Постановка танцевальных композиций.	1	Учебное занятие	Выполнение практического задания
69.	май		Постановка танцевальных композиций	1	Учебное занятие	Выполнение практического задания
70.	май		Постановка танцевальных композиций	1	Учебное занятие	Выполнение практического задания
71.	май		Постановка танцевальных композиций	1	Учебное занятие	Выполнение практического задания
72.	май		Аттестация детей.	1	Итоговое занятие	Выполнение практического задания.
Итого:				7		
Итого:	72	72		72		

**Методическое обеспечение программы.
Материально–техническое обеспечение:**

Дидактический материал.

- таблицы,
- иллюстрации;
- памятки;
- инструкции.

Требования к помещению.

- зеркала;
- станок;
- коврики для занятия партерной гимнастикой
- аудио и видеоаппаратура.

Форма для занятий.

- балетки;

Для девочек:

- черный купальник;
- черная юбка до колена.

Для мальчиков:

- черные шорты;
- черная футболка.

Фонотека:

- Сборник классической музыки «Rondo Veniciano»;
- Сборник «Классическая музыка» №1;
- Сборник «Классическая музыка» №2;
- Сборник музыки народов мира;
- Сборник «Ритмика для малышей»;
- Сборник «Детские песенки».

Как показывает опыт практической работы, для успешной организации занятий и создания оптимальных условий развития учащихся, для реализации целей и задач программы, используются современные **педагогические технологии:**

Игровые технологии. Выбор игр для занятий по хореографии зависит от возраста играющих, их физического развития, целей и задач.

1. Игры превращения – развивают творческие способности в танцевальной импровизации (умение придумывать движения в соответствии с заданным образом и характером музыки).

2. Игры на развитие актерского мастерства – художественная выразительность, владение техникой артистичности исполнения, присутствует как физическое перевоплощение, так и эмоциональное, то есть передача разных чувств: радость, гнев, печаль и т.д.

3. Игры на внимание – цель данных игр сосредоточить внимание учащихся на учебном процессе.

4. Игры на развитие двигательных и импровизационных способностей - развивают умение ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться

по залу, не сталкиваясь друг с другом, учат двигаться в разных темпах, координировать движения, останавливаться по сигналу педагога.

5. Игры на закрепление пройденного материала – такие игры помогают учащимся лучше закрепить свои знания, умения и танцевальные навыки, полученные на уроках. Педагогу же позволяют выявить, насколько хорошо пройденный материал освоен детьми (игра на знание различных рисунков танца; игра на умения различать танцевальные жанры; игра на знание позиций ног, рук в классическом и народном танцах).

Технология обучения в сотрудничестве. Данная технология включает индивидуально-групповую работу и командно-игровую работу. Группам дается определенное задание, например, самостоятельно составить танцевальный этюд. Это эффективная работа для усвоения нового материала каждым ребенком. Разновидностью индивидуально-групповой работы может служить, например, индивидуальная работа в команде. Каждая команда придумывает свой этюд, и показывают друг другу. Члены команды просматривают этюды, ведется обсуждение, указывают на недочеты.

Информационные технологии (ИКТ). В своей работе данные технологии используются для обеспечения материально-технического оснащения (использование мультимедийных материалов, презентаций, 3D фрагментов фильмов, работа с электронными источниками: сайты, словари, энциклопедии), что предполагает постановку танцев и проведение концертных выступлений. Применение компьютера позволяет накапливать и хранить музыкальные файлы, менять темп, звуковысотность музыкального произведения, производить монтаж, компоновку музыкального произведения, хранить фото- и видеоматериалы, осуществлять поиск и переработку информации, пользоваться почтовыми услугами Интернета.

Технология здоровье сберегающего обучения. Учитывая, что на занятиях по хореографии обучаются дети с различными физическими данными, возникает необходимость заниматься как общим физическим развитием ребенка, так и исправлением (коррекцией) физических недостатков (индивидуально рассматривать осанку, ходьбу при движении, постановку рук и ног, плечи и т.д.). В процессе обучения в коллективе формируются необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, что они могут применять в повседневной жизни. Соблюдая данную технологию, стоит отметить, что в процессе занятий педагогом усматривается смена деятельности, обязательно с небольшим перерывом для отдыха.

Технология проблемного обучения. Данный подход является реализация идеи «обучение через открытие». Принципы проблемного обучения - самостоятельность обучающихся; развивающий характер; интеграция и вариативность в подходе. Проблемная методика в процессе занятий предлагает использовать активную умственную и эмоциональную деятельность. Например: возможно предложить детям сочинить танцевальную комбинацию или внести свои дополнения.

Технология проектной деятельности. Использование метода проекта

дает возможность педагогу целенаправленно и эффективно осуществлять эстетическое воспитание обучающихся, потому что на занятиях хореографии можно дать глубокие всесторонние знания по-народному, классическому, современному танцу, расширить кругозор детей через постижение народных традиций.

С одной стороны проект является методом обучения, а с другой - дает возможность общения в рамках определенной предметной деятельности, интеграции знаний из других образовательных предметов и из собственного жизненного и культурного опыта. Педагогическая деятельность с использованием проектных технологий помогает достичь главной цели в работе педагога/хореографа – это формирование творческой личности, что решает одну из главных задач эстетического воспитания. Это наиболее эффективный инструмент получения знаний.

Методы обучения.

Методы обучения представляют собой процесс взаимодействия педагога с учащимися, результатом чего является передача и усвоение знаний, умений и навыков, которые были предусмотрены содержанием обучения.

Основными средствами обучения являются: словесный, практический и наглядный.

Словесный. Его основой является слово, а задача педагога – преподнести информацию учащимся посредством слов. Словесный прием является ведущим в системе обучения, поскольку позволяет передать большой объем информации в минимальный промежуток времени. Словесный метод обучения включает: рассказ, лекцию, объяснение, беседу, дискуссию, а также самостоятельную работу.

Практический. Данный прием предполагает активную практическую деятельность учащихся. Практические методы обучения могут быть представлены в виде: игр и упражнений (выполнения учащимися умственных и практических действий, целью которых является овладение определенным навыком в совершенстве).

Наглядный. Подразумевает применение в процессе обучения наглядных пособий или других средств, которые отражают суть изучаемых объектов и процессов. Наглядные средства тесно связаны с чувственным восприятием материала: иллюстрации и демонстрации.

Эвристический. Эвристический или частично-поисковый метод обучения подразумевает постановку педагогом какого-либо вопроса и поиск учащимися ответа на него, активно участвуя в поиске решения, тем самым развивая свои способности к мышлению. Методы эвристического обучения включают в себя различные конкурсные творческие задания, игровые действия.

Проблемный. Обучение в форме разрешения поставленных проблемных ситуаций, что активизирует мыслительные процессы учащихся и побуждают к активному поиску решения (поисковая практика; навыки умения анализировать; заниматься самостоятельной деятельностью). Проблемное

обучение предполагает использование нестандартных способов решения поставленных задач, следовательно, развивает творческие способности, в чем проявляется интеллектуальная и личностная активность.

Исследовательский. Учащимся должны сами добывать знания в процессе активного исследования поставленной проблемы.

Репродуктивный. Для усвоения знаний педагог дает задания, которые учащиеся выполняют по рассмотренному ранее образцу. Критерий усвоения знаний – способность их правильно воспроизвести.

Объяснительно-иллюстративный. Информация преподносится при помощи комбинированных средств: устного слова, наглядных и практических материалов. Учащиеся воспринимают информацию и выполняют действия, необходимые для ее усвоения – слушают, смотрят, сравнивают с ранее пройденным материалом и запоминают.

Кадровое обеспечение:

Обучение по программе ведет педагог-хореограф, имеющий педагогическое образование, владеющий профессиональными и личностными качествами:

- обладает специальным хореографическим образованием;
- владеет навыками и приемами организации занятий по хореографии;
- знает физиологию и психологию детского возраста, умеет видеть и раскрывать творческие способности учащихся;
- умеет создать комфортные условия для успешного развития личности учащихся, владеющий ИКТ.

Диагностический инструментарий

Отслеживание результатов освоения обучающимися программы «Танцевальный каблучок» проводится по входной диагностике в начале учебного года; предметным, коммуникативным и познавательным компетенциям в начале и конце учебного года

Используемые методы: практическое задание, опрос, наблюдение, анкетирование.

**Входная диагностика
Оценочный лист обучающегося**

Ф.И.О. _____

Группа _____

Параметры оценки развития	Количество баллов	Уровень
«Моё тело»		
Выворотность ног		
Подъем стопы		
Танцевальный шаг		
Гибкость тела		
Прыжок		
Координация движений		
Музыкальный слух		
Эмоциональность		

Воображение		
Всего баллов:		

Общий уровень развития: _____

Оценка уровня физических данных и творческого развития обучающихся

Высокий уровень – более 28 баллов.

Средний уровень – 18–27 баллов.

Низкий уровень – до 17 баллов.

Критерии оценки

Высокий уровень (по 3 балла за каждый критерий):

- четко знает названия всех частей тела (позвоночник, кисть, колено, локоть, стопа);
- имеет природную выворотность ног;
- подъем стопы податливо изгибается, образуя в профиль месяцеобразную форму;
 - танцевальный шаг выше 90 градусов;
 - корпус свободно наклоняется вперед, хорошая гибкость;
 - легкий, высокий прыжок с приземлением на полупальцы;
 - безошибочно выполняет упражнения на координацию;
 - безошибочно повторяет сложный ритмический рисунок;
 - без стеснения повторяет эмоции, может сказать, какому эмоциональному состоянию соответствует выражение мимики;
- не вызывает затруднений выполнение задания «Расскажи без слов»: эмоционален, артистичен. Найденное решение соответствует поставленной задаче.

Средний уровень (2 балла):

- знает названия частей тела,
- легко стоит в 1 полу выворотной позиции;
- может натянуть стопу;
- танцевальный шаг 70 – 80 градусов;
- прыжок с приземлением на полупальцы;
- выполняет упражнение на координацию со второй попытки;
- безошибочно повторяет 4 ритмических рисунка;
- повторяет эмоции, затруднение вызывает 1-2 эмоциональных состояний;
 - выполнение задания «Расскажи без слов» воспринимает сначала как трудное, но после подсказки педагога выдает творческий продукт, при этом эмоционален, артистичен.

Низкий уровень (1 балл):

- не знает названия частей тела;
- не до конца выпрямляет («не выключает») колени в 1 полу выворотной позиции;
- слабая стопа;
- танцевальный шаг ниже 70 градусов;
- прыжок низкий с приземлением на всю стопу;
- выполняет упражнения на координацию после нескольких попыток;
- неуверенно повторяет ритмический рисунок, допускает ошибки.
- выполнение задания «Попробуй, повтори» вызывает затруднение, стеснительность;
- для выполнения задания «Расскажи без слов» требуется время для подготовки: мало эмоционален, конечным результатом становится прямая имитация ситуации.

Диагностическая карта сформированности предметных компетенций

Уровень программы _____

Группа _____

Параметры оценки	Фамилия обучающихся, баллы									
Общезаключальные компетенции										
Координация тела и пластичность движений										
Собранность, умение концентрировать свое внимание										
Танцевальный шаг										
Техника исполнения										
Гибкость										
Самостоятельность мышления, раскрытие творческого потенциала										
Знание истории хореографического искусства										
Танцевальная терминология и правила										
Эмоционально-художественная настроенность										

Общий балл

1 балл — низкий уровень развития

2 балла — средний уровень развития

3 балла — высокий уровень развития

Общий уровень сформированности предметных компетенций: 0-10 баллов — низкий уровень сформированности

11-20 баллов — средний уровень сформированности 21-30 баллов — высокий уровень сформированности

Критерии оценивания предметных компетенций

Баллы	Параметры оценки
Общезызыкальные компетенции	
3	Музыкально исполняет движения, хорошо развито чувство ритма. Чутко реагирует на интонационные и темповые оттенки звучания. Двигаясь, ребенок правильно ощущает построение музыкальной фразы, схватывает характер счета, легко справляется с ритмическими заданиями. Безошибочно вступает на нужной доле такта. Движения гармонично сливаются с музыкой. Танцует красиво, ритмично
2	Достаточно музыкально и ритмично исполняет движения. Двигаясь, ощущает построение музыкальной фразы, схватывает характер счета в ритмических упражнениях, неплохо справляется с отсчетом ритма. Несколько неуверенно исполняет движения при темповом изменении в музыке - торопится или наоборот опаздывает. Движения не всегда совпадают с музыкой. «Заторможенность» реакции на музыку мешает вовремя вступить на нужной доле музыкального такта.
1	Слабо владеет музыкально - ритмическими навыками. Не чувствителен к ритму, темпу, фразировке мелодий. Движения неуверенны, часто «в разрез» с музыкой. Не умеет самостоятельно вступить на нужной доле музыкального такта.
Координация тела и пластичность движений	
3	Хорошо развита координация тела и движений. При выполнении танцевальных движений корпус держит прямо, шаг четкий, движения пластичные. Свободно справляется со сложно координированными движениями. Все движения выполняет уверенно, красиво
2	Достаточно правильно координирует свои движения. Умеет точно и уверенно выполнять простые движения. В более сложных комбинациях не всегда справляется с координированием движений. Выполняет движения не совсем красиво, корпус не подтянутый. Пластичность движений выполняется слабо.
1	Низкий: не умеет координировать свои движения. Не владеет принципом «продвижения». Корпус наклоняет вперед, шаг неуверенный, не четкий. Движения «грубые», не пластичные.
Собранность, умение концентрировать свое внимание	
3	Предельно собранный и внимательный. Точно и музыкально выполняет движения, уверенно справляется с более сложным заданием. Владеет умением концентрировать свое внимание.
2	Может быть собранным и внимательным. Движения выполняет правильно, согласно своему счету. Недостаточно владеет умением сосредоточиться, часто отвлекается. При выполнении движений допускает ошибки.
1	Несобранный, внимание рассеянное. Редко справляется с выполнением задания самостоятельно. Не владеет умением концентрировать свое внимание. С помощью педагога может справиться
Танцевальный шаг	
3	(способность поднятия работающей ноги на определенную высоту, которая измеряется в градусах) Выше 90° (нога легко поднимается)
2	90° (нога поднимается «тяжело», не выше 90°)
1	Ниже 90° (мышцы ноги не обладают достаточной эластичностью)
Техника исполнения	
3	(способность поднятия работающей ноги на определенную высоту, которая

Баллы	Параметры оценки
	измеряется в градусах) выше 90 ° (нога легко поднимается)
2	90°
1	(нога поднимается «тяжело», не выше 90о)
Техника исполнения	
3	Свободно владеет пластикой и динамикой движений, полное и правильное исполнение упражнений
2	Скоординированность движений, допускаются несущественные ошибки при исполнении упражнений.
1	Несогласованность в движениях, упражнения выполняются с ошибками в исполнительском плане и последовательности элементов
Гибкость	
3	Полная складка вперед к ногам в положении стоя и лежа. Методически грамотное выполнение перегиба назад.
2	Частичная складка вперед к ногам в положении стоя и лежа или неточное выполнение перегиба назад.
1	Не складывается к ногам в положениях лежа и стоя или неправильное выполнение перегиба назад.
Самостоятельность мышления, раскрытие творческого потенциала	
3	Умеет воплощать свои идеи через художественные образы
2	Умеет составлять танцевальные этюды
1	Умеет составлять танцевальные комбинации.
Знание истории хореографического искусства	
3	Знает основные этапы развития хореографического искусства. Легко отвечает на поставленные (дополнительные) вопросы.
2	Знает основные этапы развития хореографического искусства.
1	Поверхностно владеет информацией.
Танцевальная терминология и правила	
3	Может дать определение танцевальным элементам и пояснить технику их выполнения.
2	Может дать определения танцевальным элементам, допускаются некоторые неточности в пояснении техники их выполнения.
1	Может дать определения танцевальным элементам, но затрудняется пояснить технику их выполнения.
Эмоционально-художественная настроенность	
3	Распознает и оценивает разные эмоциональные состояния свои и других людей по жестам, мимике, речи, интонации. Проявляет произвольную активность в выражении эмоций. Развита эмоциональная выразительность мимики, жестов, речи, голоса. Высокий уровень включенности в художественный образ. Не насыщаемая потребность в восприятии и исполнении произведений искусств
2	Распознает разные эмоциональные состояния свои и других людей. Выражает свое эмоциональное состояние при помощи мимики, жестов, речи, голоса, включаясь в художественный образ. Есть устойчивая потребность в восприятии и исполнении произведений искусств
1	Замечает разные эмоциональные состояния. Пытается выразить эмоциональное состояние, не проникая в художественный образ. Есть потребность воспринимать или исполнять произведения искусства, но не всегда

Диагностическая карта сформированности коммуникативных компетенций

Уровень программы _____ Группа _____

Параметры оценки	Фамилия обучающихся, баллы								
Изложение собственных мыслей									
Способность отвечать на вопросы									
Способность аргументированно отстаивать собственную позицию									
Способность гибко(разумно и осознанно) менять собственную позицию									
Способность подчиниться решению группы для успеха общего дела									
Соблюдение социальной дистанции в ходе общения (способность учитывать статус собеседника и особенности ситуации общения)									

Параметры оценки

Общий балл

- 1 балл – низкий уровень развития
- 2 баллы – средний уровень развития
- 3 балла – высокий уровень развития

Общий уровень сформированности коммуникативных компетенций:

- 0-10 баллов – низкий уровень сформированности
- 11-20 баллов – средний уровень сформированности
- 21-30 баллов – высокий уровень сформированности

Критерии оценивания коммуникативных компетенций

(по методике Н.Ф. Кругловой)

Баллы	Параметры оценки
Изложение собственных мыслей	
3	Может самостоятельно донести свою мысль до других.
2	Может донести свою мысль до других только с помощью наводящих вопросов.
1	Не может донести свою мысль до других даже с помощью наводящих вопросов.
Способность отвечать на вопросы	
3	Обычно отвечает, давая развернутый ответ. Как правило, при ответе испытывает затруднения из-за волнения
2	Обычно отвечает, давая краткий (неполный) ответ. Как правило, при ответе испытывает затруднения из-за ограниченности словаря.
1	Практически не может самостоятельно отвечать на вопросы.
Способность задавать вопросы	
3	Обычно самостоятельно формулирует корректные вопросы.
2	Формулировки вопросов не всегда понятны собеседнику и требуют уточнений.
1	Практически не может формулировать вопросы, понятные.
Способность аргументированно отстаивать собственную позицию	
3	Обычно отстаивает свою позицию аргументированно.
2	Не всегда аргументированно отстаивает свою позицию.
1	Как правило, не может аргументированно отстаивать свою позицию.
Способность гибко (разумно и осознанно) менять собственную позицию	
3	Обычно может гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию в случае необходимости.
2	Не всегда может в случае необходимости гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию.
1	Как правило, не может гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию, даже если понимает необходимость этого шага.
Способность подчиниться решению группы для успеха общего дела	
3	Обычно может подчиниться решению группы.
2	Не всегда может подчиниться решению группы.
1	Как правило, не подчиняется решению группы.
Соблюдение социальной дистанции в ходе общения (способность учитывать статус собеседника и особенности ситуации общения)	
3	Обычно удерживает социальную дистанцию в ходе общения.
2	Не всегда удерживает социальную дистанцию в ходе общения.
1	Как правило, игнорирует социальную дистанцию в ходе общения.

Диагностическая карта сформированности познавательных компетенций

Уровень программы _____

Группа _____

Параметры оценки	Фамилия обучающихся, баллы									
Восприятие устной информации										
Восприятие письменной инструкции										
Результативность интеллектуальной деятельности										
Самооценка результата работы										
Соответствие статуса учащегося требованиям программы обучения										
Общий балл										

1 балл – низкий уровень развития

2 баллы – средний уровень развития

3 балла – высокий уровень развития

Общий уровень сформированности познавательных компетенций:

0-10 баллов – низкий уровень сформированности

11-20 баллов – средний уровень сформированности

21-30 баллов – высокий уровень сформированности

Критерии оценивания познавательных компетенций

Баллы	Параметры оценки
Восприятие устной информации	
3	с первого предъявления
2	нуждается в дополнительных разъяснениях
1	не воспринимает устную инструкцию, нуждается в пошаговом предъявлении с пошаговым контролем усвоения
Восприятие письменной инструкции	
3	самостоятельно
2	нуждается в разъяснениях
1	не воспринимает письменную инструкцию, нуждается в пошаговом предъявлении с пошаговым контролем усвоения
Результативность интеллектуальной деятельности	
3	успешно (рационально, эффективно) воспроизводит предложенный педагогом алгоритм оригинальным творческим способом, способен дать развернутый ответ и аргументировать свое решение
2	нерациональным («длинным») путем, способен дать правильный ответ, но не может его обосновать, приходится «вытягивать» ответы
1	путем подгонки под ответ («методом тыка»), необходимость отвечать, как правило, вызывает серьезные затруднения
Самооценка результата работы	
3	способен дать объективную оценку результату своей работы, так как понимает суть допущенных ошибок
2	не всегда может дать объективную оценку своей работе, хотя, как правило, видит допущенные ошибки
1	не может объективно оценить свою работу, так как не понимает, что допустил ошибки
Соответствие статуса учащегося требованиям программы обучения	
3	способен усвоить программу по вашему предмету в нормативные сроки
2	для освоения программы требуется система дополнительных занятий
1	освоение программы по различным причинам затруднено

Диагностическая карта сформированности регулятивных компетенций

Уровень программы _____

Группа _____

Параметры оценки	Фамилия обучающихся, баллы									
Планирование действий										
Вопросы, уточняющие задание										
Выполняя задание										
Завершая задание										
Закончив работу										
Помощь в работе										
Общий балл										

1 балл – низкий уровень развития

2 балла – средний уровень развития

3 балла – высокий уровень развития

Общий уровень сформированности регулятивных компетенций:

0-10 баллов – низкий уровень сформированности

11-20 баллов – средний уровень сформированности

21-30 баллов – высокий уровень сформированности

К

Баллы	Параметры оценки
Планирование действий	
3	Планирует работу до ее начала
2	Планирует действия в ходе работы
1	Вообще не составляет плана
Вопросы, уточняющие задание	
3	Не нуждается в дополнительных пояснениях
2	Задаёт до начала работы или в ходе работы
1	Не задаёт, хотя и нуждается в пояснениях
Выполняя задание	
3	Точно придерживается плана или отступает от плана в деталях, сохраняя общую последовательность действий
2	Начинает работать по плану, но в ходе работы грубо нарушает порядок действий
1	Работает хаотично, без плана
Завершая задание	
3	Обязательно добивается запланированного результата. Проверяет ее результаты, находит и исправляет ошибки
2	Не доводит работу до окончательного результата. Результат не проверяет, так как всегда убежден в его правильности.
1	Результат не проверяет и ошибок «не видит». Довольствуется ошибочным результатом.
Помощь в работе	
3	Не нуждается или нуждается и принимает.
2	Нуждается, но не умеет пользоваться.
1	Нуждается, но не обращается

**Р
и
т
е
р**

**и
и**

Диагностика

«Сформированность мотивации к обучению и познанию»

(на основе методики «Типология мотивов учения «Лесенка побуждений»
(А.И. Божович, И.К. Маркова)

Цель: выявить уровень мотивации учащихся к занятиям в творческом объединении.

Задачи:

- определить уровень развития познавательной мотивации;
- определить уровень развития социальной мотивации учебной деятельности;
- наметить решения по регулированию и коррекции учебного занятия.

Объект исследования: учащиеся.

Предмет исследования: факторы и условия, влияющие на мотивацию.

Методы исследования: наблюдение, тестирование.

Оценочная система: 3-х уровневая.

Шкалы: познавательные мотивы, социальные мотивы.

Тест

Здесь я занимаюсь творчеством.

Здесь я готовлюсь к профессии.

Мне нравится общаться с педагогом.

Мне нравится общаться со сверстниками.

Мне нравится процесс обучения.

Я хочу научиться самостоятельно делать анимацию.

Я хочу быть полезным людям.

Я хочу своими успехами радовать родителей.

Инструкция к тесту

Ученикам предъявляются на отдельных карточках следующие 8 утверждений, соответствующие 4 познавательным и 4 социальным мотивам:

Нужно выбрать карточку, где написано самое главное. Это будет первая ступенька. Из оставшихся карточек снова нужно выбрать ту, где написано самое главное, – это вторая ступенька (положи ее ниже первой). И т.д.

Обработка и интерпретация результатов теста

Посмотреть, какие мотивы занимают первые 4 места в иерархии. Если 2 социальных и 2 познавательных, то делаем вывод о гармоничном сочетании. Если эти места занимают 3 или 4 мотива одного типа, то делается вывод о доминировании данного типа мотивов учения.

№ п/п	Ф.И. учащегося	Уровень развития познавательной и социальной мотивации учебной деятельности	
		входной	итоговый
1.			
2.			

Развитие творческих качеств личности учащихся

Педагогическая методика И.П. Волков «Технология развития творческих качеств личности» (творческая книжка учащегося)

Цель: развитие интересов, склонностей и творческих способностей обучающихся, вовлечение их в активную интеллектуально-творческую деятельность.

№ п/п	Ф.И. учащегося Год обучения	Показатели	
		Стартовая диагностика	Итоговая диагностика
		- высокая любознательность и исследовательская активность; - упорство в достижении результата; - способность высказывать оригинальные идеи; - наблюдательность; - пространственное воображение; - творческое мышление.	
		УРОВНИ: Н – начальный; Р – репродуктивный; Э.Т.-элементарный творческий; С.Т. – средний творческий; В.Т. – высокий творческий	
1.			
2.			
3.			

Диагностика проводится два раза в год (в середине и в конце учебного года).

Результаты оцениваются по уровню: начальный (элементарный) уровень способностей (выполняет простейшие практические задания), репродуктивный уровень (выполняет задания на основе образца),

элементарный творческий уровень (выполняет задания с элементами творчества),

средний творческий уровень (самостоятельная деятельность),

высокий творческий уровень (предлагает нестандартные решения).

Для успешного развития способностей каждого ребенка используется дифференцированный подход, основанный на индивидуальных особенностях личности обучающегося.

Для выявления способностей к художественному творчеству разработана шкала уровней творческой подготовленности обучающихся.

Начальный (элементарный) уровень: обучающийся может выполнить часть задания самостоятельно.

Репродуктивный уровень: обучающийся может самостоятельно полностью выполнить задание по предоставленному сценарию.

Элементарный творческий уровень: обучающийся самостоятельно может внести корректировку в написанный сценарий и выполнить задание.

Средний творческий уровень: обучающийся самостоятельно может составить сценарий на заданную тему и выполнить задание.

Высокий творческий уровень: обучающийся способен самостоятельно выбрать тему, написать сценарий и выполнить задание.

Методы диагностики – наблюдение, практические задания, совместная деятельность.

Список литературы, цифровых источников информации Для педагога

1. Базарова Н.П., Мей В.П. Азбука классического танца. – М., 2023.
2. Бекина СИ. и др. Музыка и движение, – М., 2013.
3. Ваганова А.Я. Основы классического танца. – Л., Искусство. 2023.
4. Гальперин С.Н. Анатомия и физиология человека. – М., 2011.
5. Есаулов И.Г. Устойчивость и координация в хореографии. – Ижевск: изд-во Удм.ун-та. 2018.
6. Кох И.Э. Основы сценического движения. – М., Просвещение, 2012.
7. Обухова Л.Ф. Этапы развития детского мышления. – М., 2013.
8. Климов А. Основы русского народного танца. – М, Издательство МГИК, 2021.
9. Ткаченко Т. Работа с танцевальными коллективами. – М., 2017.
10. Ткаченко Т. Народный танец. М., Искусство, – 2017.
11. Устинова Т. Русский народный танец. – М., Искусство, 2019.
12. Филатов СВ. От образного слова – к выразительному движению – М., 2020.
13. Катышева Д.Н. Новаторские открытия хореографов в российском балетном театре XX века, 2018.
14. Кюль Т. Энциклопедия танцев от А до Я. – М.: Мой мир, 2018.
15. Лопухов А.В. Основы характерного танца, – СПб.: Лань: Планета музыки, 2017.
16. Насыбуллина Э.М. Роль народной хореографии в современной системе образования //Известия Южного федерального университета. – Технические науки. – № 10. – Том 135, – 2016.

Ссылки на электронные ресурсы

1. Применение программ по учебным предметам по дополнительной предпрофессиональной программе по хореографии [Электронный ресурс]:- URL: <https://www.mkrf.ru/documents/primernye-programmy-po-uchebnym-predmetam-po-dopolnitelnoy-predprofessionalnoy-programme-khoreografi/> (Дата обращения 21.05.2024 г.).
2. Балетная и танцевальная музыка <http://www.balletmusic.ru/>
3. Данс.ру <http://www.dance.ru>
4. Журнал «Балет» <http://www.russianballet.ru>
5. Балетная и танцевальная музыка <http://www.balletmusic.ru>
6. Сайт Большого театра- <https://bolshoi.ru/>
7. Хореографу в помощь – <https://dancehelp.ru/>
8. Школа онлайн Кристины Мацкевич- творческая мастерская Елены Барткайтис- <https://www.youtube.com/c/bartkaytis/videos>
9. Мастер-классы по хореографии – <https://www.horeograf.com/>

10. Сборники по хореографии и танцам -
<http://nsportal.ru/blog/obshcheobrazovatel'naya-tematika/all/2012/09/23/nuzhnye-knigi-po-khoreografii-i-tantsam>
11. Сборник по хореографии -
http://www.compozitor.spb.ru/catalog/?ELEMENT_ID=22793
12. Методический отдел педагога – хореографа -
<https://choreoresour.ru/raznoe.html>
13. Энциклопедия по хореографии - <https://need4dance.ru/?cat=5>
14. Мастер-классы по хореографии - <https://academiait.ru/course-category/health-and-sport/dance/>

Для детей и родителей

1. Барышников Т.М. Азбука хореографии, М., 2020.
2. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста, СПб, 2022.
3. Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика – хореография в детском саду, 2016.
4. Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей, СПб, 2016.
5. Железнова Е.Р. «Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников» Детство - Пресс, 2023.
6. Ж. Е. Фирилева, Е. Г. Сайкина. Танцевально-игровая гимнастика для детей «Сафи дансе», Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2013

Рабочая программа воспитания **Пояснительная записка.**

Воспитательная модель в дополнительном образовании базируется на том, что воспитание рассматривается, прежде всего, как организация педагогических условий и возможностей для осознания ребенком собственного личностного опыта, приобретаемого на основе межличностных отношений и обусловленных ими ситуаций, проявляющегося в форме переживаний, смыслотворчества, саморазвития. Важно отметить, что опыт позитивных отношений в детском объединении можно получить только в атмосфере взаимопонимания, сотрудничества, искренности, комфортной психологической обстановке, позволяющей каждому ребёнку и педагогу реализовать свой потенциал. Логика выстраивания образовательной модели с детьми строится на гармоничном переплетении образования, общения, деятельности, отношений, которые определяют позитивные изменения в детском коллективе и создают комфортную среду для творческой деятельности. Привлечение обучающихся к планированию жизни в детском сообществе, обеспечение вариативности их участия в делах коллектива, совместная выработка норм жизнедеятельности, сохранение ценностей, норм, традиций жизни определяют позитивные изменения в общности и в окружающей действительности и лежат в основе саморазвития ребёнка.

Занятия в танцевальном коллективе играют важную роль в формировании мировоззрения ребёнка, характера, ценностных ориентаций. Хореографическое искусство всегда привлекало к себе внимание детей. Оно приобрело широкое распространение и показало себя на практике как перспективная форма эстетического воспитания детей и подростков, в основе которой лежит приобщение их к хореографическому искусству.

Специфика воспитательной работы в хореографическом коллективе обусловлена органичным сочетанием художественно-исполнительских, общепедагогических и социальных моментов в ее проведении и обеспечении. Усилия педагога направлены на формирование у детей мировоззрения, на воспитание высокой нравственной культуры, на художественное и эстетическое развитие, сохранение и укрепление здоровья детей. Эти задачи решаются путём вовлечения детей с участием родителей в художественно-исполнительскую деятельность, организации учебно-творческой работы.

Актуальность этой программы заключается в том, что в основе педагогических требований к определению содержания, методики и организационных форм занятий с детьми по хореографии лежит принцип воспитывающего обучения. Воспитание и обучение представляют неразрывное единство. Педагогический процесс строится, таким образом, чтобы дети, приобретая знания, овладевая навыками и умениями, одновременно формировали бы свое мировоззрение, приобретали лучшие взгляды и черты характера. Занятия хореографией содействуют эстетическому воспитанию детей, оказывают положительное воздействие на их физическое развитие, способствуют росту их общей культуры, поэтому можно утверждать, что

хореографическое искусство имеет богатую возможность широкого осуществления воспитательных задач.

Адресат программы

Программа воспитательной работы предназначена для детей от 5 до 10 лет, обучающихся в объединении «Весёлые звуки», с целью организации воспитательной работы с учащимися. Реализация программы воспитательной работы осуществляется параллельно с выбранной ребенком или его родителями (законными представителями) основной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой.

Воспитательная работа происходит в условиях реализации Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», Концепции развития дополнительного образования до 2030 г., воспитательной программы МБУДО ЦРТДиЮ «Домик окнами в детство» (Приказ № 80 от 31.08.2023 г.) Воспитанники творческого объединения являются участниками данной программы

Воспитательная программа реализуется через учебное занятие, которое является частью всего образовательного процесса в учреждении, где происходит развитие личности ребенка, его социализация.

Цель воспитания – формирование у детей общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России, воспитание культуры межнационального общения.

Задачи воспитания:

– демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;

– реализация потенциала детского объединения в воспитании обучающихся, поддержка активного участия обучающихся в жизни учреждения, укрепление коллективных ценностей;

– реализация воспитательного потенциала дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Танцевальный каблучок»: приобщение к народной культуре, воспитание художественного вкуса; сплочение коллектива, воспитание сознательности и ответственности за дело;

– формирование у обучающихся мотивации и способностей к духовно-нравственному развитию на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, интересов и личностных качеств, обеспечивающих конструктивную, социально приемлемую самореализацию, позитивную социализацию;

– организация работы с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленной на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Планируемые результаты

По итогам освоения программы учащиеся должны овладеть следующими компетенциями:

– коммуникативная компетенция – развитие навыков работы в парах, в группах, коллективе; умение представлять себя и вести диалог;

– учебно-познавательная компетенция – ознакомление различными направлениями в хореографии; техникой и методикой исполнения танца; обучение рациональным способам организации творческой деятельности (целеполагание, планирование, анализ, рефлексия).

Обучение по программе обеспечивает достижение предметных, метапредметных и личностных результатов.

Предметными результатами являются:

- знания истории хореографии;
- умения применять теоретические и практические навыки.

Метапредметными результатами являются:

– поисковые (исследовательские) умения: умение находить несколько вариантов решения проблемы, самостоятельно выдвигать идеи, находить недостающую информацию в информационном поле, находить несколько вариантов решения проблемы; умение устанавливать причинно-следственные связи;

– коммуникативные умения: общаться со взрослыми и сверстниками, вступать в диалог, задавать вопросы, вести дискуссию, высказывать свою точку зрения, находить компромисс.

– умения и навыки работы в сотрудничестве: навыки коллективного планирования, умение взаимодействовать с любым партнером, навыки взаимопомощи в группе в решении общих задач, навыки делового партнерского общения;

– презентационные умения и навыки: умение уверенно держать себя во время выступления.

Личностными результатами являются:

- развитие познавательного интереса;
- приобретения уверенности в себе;
- приобретение навыков доброжелательного и уважительного общения;
- воспитание таких черт характера как патриотизм, доброта, толерантность.

Направления и содержание деятельности

Организационно-воспитательная деятельность	Задачи воспитания	Направления воспитания
Учебные занятия по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам. Индивидуализация образовательного процесса. Профориентация.	Использование в воспитании детей возможностей учебного занятия по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам как источника поддержки и развития интереса к познанию и творчеству; содействие	«Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

Организационно-воспитательная деятельность	Задачи воспитания	Направления воспитания
	успеху каждого ребенка. Поддержка и развитие мотивации к саморазвитию и самореализации. Содействие приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе индивидуальных проб в совместной деятельности и социальных практиках	
Организация воспитательной деятельности в детских объединениях	Организация воспитательной работы с коллективом и индивидуальной работы с обучающимися детского объединения	«Воспитание в детском объединении»
Воспитательные мероприятия в детских объединениях	Активное включение обучающихся в планирование, подготовку, организацию и проведение значимых событий, способствующих сплочению и развитию детского коллектива, появлению новых знаний, нового опыта, нового способа деятельности	«Ключевые культурно образовательные события»
Организация воспитательной деятельности в каникулярный период	Формирование целостной системы каникулярного отдыха и оздоровления детей, их развитие на основе включения в разнообразную социально-значимую и личностно ориентированную деятельность	«Организация деятельности в каникулярный период»
Продуктивное взаимодействие с родителями	Вовлечение родителей в образовательное пространство учреждения, выстраивание партнёрских взаимоотношений в воспитании обучающихся, повышение психолого-педагогической культуры родителей на основе взаимных интересов	«Взаимодействие с родителями»

Календарный план воспитательной работы «Танцевальный каблук» на 2024–2025 учебный год

Темы распределяются по годам обучения, могут меняться в течение года.
Сроки устанавливаются и утверждаются ежегодно 1 сентября.

№	Содержание деятельности	Сроки	Ответственный за мероприятие
1	Беседы о культуре взаимоотношений в коллективе.	В течение года	Педагог
2	Беседы о здоровом образе жизни	В течение года	Педагог
3	Беседы об истории народных танцев и сохранении народных традиций	В течение года	Педагог
4	Беседа «Любите ли вы танцевать»	В течение года	Педагог
5	Беседы «Поговорим об этикете», «Посеешь привычку, пожнешь характер»	В течение года	Педагог
6	Беседы об образах и характерах постановочных танцев	В течение года	Педагог
7	Беседы об эстетике внешнего вида	В течение года	Педагог
8	Беседы о культуре поведения в общественных местах, на концертах, выездных мероприятиях	В течение года	Педагог
9	Беседа о сознательной дисциплине и культуре труда	В течение года	Педагог
10	Беседы о богатом наследии русской культуры	В течение года	Педагог
11	«Самовыражение в творчестве»	В течение года	Педагог
12	Беседы об эмоциональном самовыражении	В течение года	Педагог
13	Беседа «Здоровое соперничество в конкурсной деятельности»	В течение года	Педагог

«Воспитание в детском объединении»

1	День открытых дверей	Сентябрь	Педагог
2	День учителя	Октябрь	Педагог
3	Новогодние утренники	декабрь	Педагог
4	8-Марта	март	Педагог
5	Последний звонок	май	Педагог

«Ключевые культурно- образовательные события»

1	Участие в традиционных акциях муниципального и регионального уровня	В течение года	Педагог
2	Участие в проекте НОУ «Открытие»	Апрель-май	Педагог

«Организация деятельности в каникулярный период»

1	Участие в традиционных конкурсах-выставках	Октябрь-ноябрь, Декабрь, март	Педагог
2	Муниципальный Фестиваль детского самодеятельного творчества «Радуга»	март	Педагог
3	Участие в программе «Краски лета»	июнь	Педагог

«Взаимодействие с родителями/законными представителями»

1	Родительские собрания	2 раза в год	Педагог, администрация
2	Индивидуальное консультирование, тематические беседы	По мере необходимости	Педагог
3	Информирование в родительских группах	По мере необходимости	Педагог
4	Мониторинг удовлетворенности качеством образовательных услуг в творческих объединениях МБУДО «ЦРТДиЮ»	май	Педагог

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы ветеринарии»

Бахтина О.П.,

*муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Станция юных натуралистов» г. Ярцева Смоленской области*

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы ветеринарии» (далее Программа), имеет *естественнонаучную направленность*. Предназначена для приобретения новых теоретических знаний и практических навыков, которые сформируют целостное представление о профессии «Ветеринарный врач», помогут в будущем профессиональному самоопределению обучающихся.

Обучающимся предоставляется возможность познакомиться с биологическими особенностями животных, с требованиями к их содержанию, рационами кормления, способами диагностики и лечения заболеваний. В процессе обучения предполагается непосредственный контакт с животными, что плодотворно влияет на психологическое состояние обучающегося, его раскрепощение и хорошее настроение.

Программа составлена на основе следующих нормативных документов в области образования РФ:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467 (с изменениями на 02.02.2021 г.) «Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 г. № 28 - Концепция развития дополнительного образования детей в РФ до 2030 года (Распоряжение правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р)
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242)
- Устав МБУДО СЮН;

– Локальные нормативные акты МБУДО СЮН.

Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность Программы

Актуальность Программы. В наше время практически в каждом доме есть животные, для многих людей – это в первую очередь член семьи, без которого сложно представить свою жизнь. Следовательно, и уход за ним должен быть таким же основательным, как и за любым членом семьи. Программа знакомит обучающихся с проблемами здоровья животных и способствует формированию навыков по уходу и содержанию животных в домашних условиях, оказанию первой ветеринарной помощи. Программа социально значима, так она соответствует государственной политике.

Практическая направленность Программы, предусматривает со стороны обучающихся, знакомство с методиками клинических и физиологических исследований животных (отрабатывать навыков), оказание первой помощи домашним питомцам, проведение элементарных анализов продуктов и сырья животного происхождения.

Новизна данной Программы состоит в лично-ориентированном обучении. Обучающимся предстоит познакомиться с основными этапами подготовки ветеринарных врачей и специалистов сельского хозяйства, углубив при этом свои знания по общебиологическим дисциплинам, которые более полно изучаются в учреждениях общего образования.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она представляет широкие возможности для самостоятельной работы обучающихся, воспитания у них практических навыков грамотного поведения с представителями фауны, проведения исследований, приобретения навыков по оформлению полученных результатов. Занятия по данной программе благотворно влияют на расширение кругозора и повышение эрудиции учащихся.

Цели и задачи Программы

Цель программы: формирование у обучающихся умений и навыков ухода за животными, оказания первой ветеринарной помощи как основы возможного выбора будущей профессии.

Задачи программы: обучающие

- расширить знания обучающихся о ветеринарии;
- познакомить со специальной терминологией;
- сформировать у обучающихся навыки безопасного и грамотного обращения с животными;
- сформировать навыки проведения ветеринарных исследований;
- научить выполнять элементарные ветеринарные лечебно-диагностические манипуляции;
- познакомить с правилами содержания, кормления и ветеринарного обслуживания животных в домашних условиях и условиях города;
- познакомить с основами ветеринарных дисциплин (зоогигиена, клиндиагностика, паразитология и др.);

- дать представление о лекарственных веществах и способах лечения животных;
- способствовать формированию навыков, необходимых для ухода за животными, навыков оказания первой ветеринарной помощи животным.

Развивающие задачи:

- способствовать развитию базовых навыков исследования живой природы, наблюдения за животными;
- развивать метапредметные и коммуникативные умения детей (умение анализировать специальную литературу, умение бесконфликтно и продуктивно взаимодействовать в группе, умение презентовать творческие продукты);
- способствовать развитию познавательной активности, памяти, воображения, наблюдательности;
- помочь обучающимся в самоопределении и выборе профессии.

Воспитательные задачи:

- способствовать созданию комфортной обучающей среды, формированию у учащихся дружелюбного отношения друг к другу как стереотипа поведения в обществе,
- способствовать воспитанию гуманного отношения к живой природе, в частности, к животным;
- воспитание личности с активной жизненной позицией, формирование духовно-нравственного, трудолюбивого человека.

Отличительные особенности Программы Данная Программа отличается:

- во-первых, в содержание программы включены разделы, в которых представлен широкий спектр дисциплин в области ветеринарной медицины, с которыми познакомятся учащиеся в процессе освоения программы;
- во-вторых, в ней усилен профориентационный аспект, позволяющий учащимся овладеть навыками оказания первой ветеринарной помощи животным, ухода за животными;
- в-третьих, способствует успешной социализации детей через формирование у учащихся навыков презентации творческих работ, исследовательских навыков (программой предусмотрено участие детей в школьных научно-практических конференциях, выставках, конкурсах).

Адресат Программы

Программа рассчитана на детей и подростков в возрасте от 14 до 17 лет. Старший школьный возраст характеризуется как период относительно спокойного развития. Старшеклассники готовы к большим физическим и умственным нагрузкам. Социально значимыми факторами для него становятся самоопределение, социальный престиж. Новая социальная позиция изменяет его отношение к обучению, его задачам, целям, содержанию. Расширяются возможности познания, появляется интерес к различным областям деятельности.

Выбор профессии и овладение ею начинается с профессионального самоопределения. На этом этапе обучающиеся должны уже вполне реально

сформировать для себя задачу выбора будущей сферы деятельности с учетом имеющегося психологического и психофизиологического ресурсов. В это время у обучающихся формируется отношение к определенным профессиям, осуществляется выбор учебных предметов в соответствии с выбранной профессией.

Состав обучающихся может быть сменным, как разновозрастным, так и разновозрастным.

В программе предусмотрено создание условий для выявления и оптимального развития одаренных детей. Этому способствует творческая, проектная, исследовательская деятельность, участие в различных конкурсах разного уровня.

Объем и сроки реализации Программы

Программа рассчитана на один год обучения. Объем программы 144 часов.

Режим занятий

Занятия проводятся два раза в неделю по два академических часа (45 минут), при этом одно занятие планируется с полным составом учащихся в группе (наполняемость – 12–15 человек), а второе занятие проводится дважды – по подгруппам, что дает возможность больше эффективно организовать практическую, самостоятельную и проектную работу, особенно при дефиците раздаточных материалов.

Форма организации образовательного процесса и виды занятий: Форма организации образовательного процесса в **очном** формате.

При необходимости возможно применение элементов дистанционного обучения, что обеспечивает также доступность Программы для детей, проживающих в сельской местности и отдаленных территориях. При этом все материалы занятий могут быть доступны на официальном сайте учреждения, личном сайте педагога, быть направлены лично на электронную почту.

Программа предусматривает использование следующих форм работы:

- фронтальная – работа в коллективе при объяснении нового материала;
- групповая – основная форма организации деятельности детей на занятии. Особым приемом при организации групповой формы работы является ориентирование детей на создание так называемых минигрупп или подгрупп.
- индивидуальная работа обучающихся с оказанием педагогом помощи при возникновении затруднения, не уменьшая активности и содействует выработке навыков самостоятельной работы.

В течение всего времени освоения Программы обучающиеся приобретают теоретические знания. Теоретическая часть, подкрепляется практической деятельностью, поэтому основными формами занятий, обеспечивающими сознательное и прочное усвоение обучающимися материала, являются:

- учебно-практическое занятие, сочетающее теоретическое и практическое освоение и закрепление новых знаний, умений и навыков;

– занятие-практикум – предусматривает отработку практических навыков;

– занятие-самостоятельная работа – формирует навык самостоятельной работы;

– комбинированное занятие – сочетающее различные формы: беседу, элементы лекции и практическую часть, самостоятельную работу, конкурс и другое.

– занятие-путешествие, экскурсия, беседа, лекция, игра, круглый стол.

С учетом возрастных особенностей обучающихся используются методы:

✓ словесные методы (источником является устное или печатное слово):

– рассказ в сочетании с другими методами - элементами показа, объяснения, беседой, упражнениями. Рассказ сопровождается демонстрацией наглядных пособий, опытов, видео, фото;

– объяснение, при котором используются различные средства наглядности, способствующие раскрытию изучаемых тем;

– беседа, при которой педагог подводит обучающихся к пониманию и усвоению новых знаний или проверяет усвоение уже изученного материала. Беседа активизирует детей, развивает их память и речь, имеет большую воспитательную силу, является хорошим диагностическим средством;

– лекция применяется обязательно с демонстрацией различных средств наглядности, в т.ч. аудиовизуальных.

✓ наглядные методы (источником знаний являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия). Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения:

– метод иллюстраций предполагает показ иллюстрированных пособий: плакатов, таблиц, картин, карт, зарисовок и др.

– метод демонстраций предполагает показ натуральных объектов, натуральных пособий, приборов, опытов, видеофильмов, фото и др.

□ практические методы (обучающиеся получают знания и вырабатывают умения и навыки, выполняя практические действия):

– упражнения способствуют развитию логического мышления, памяти, речи и вниманию;

□ практическая работа - основной вид деятельности на учебных занятиях, направленный на формирование практических умений и навыков;

– творческая работа – является важным средством развития творческих способностей детей, формирования навыков целенаправленной самостоятельной работы, расширения и углубления знаний, умения использовать их при выполнении конкретных задач.

Особое внимание уделяется непосредственному общению с животными станции юннатов.

Основу деятельности учащихся составляет самостоятельная работа по поиску необходимых знаний и выработке умений. Для формирования коммуникативных качеств исследователя предлагается использовать приемы

работы в команде, в парах. Для развития экологического мышления актуальным будет применение приемов моделирования экологических проблемных ситуаций.

Предлагаемые формы реализации программы создают условия не только для восприятия и усвоения знаний, но и побуждают обучающихся высказывать свои оценки и суждения, анализировать ситуации с использованием нравственных, эстетических категорий, с интересом и вниманием относиться к мнениям и оценочным суждениям других людей.

В учреждении созданы условия для обучения детей с ОВЗ по программе «Доступная среда», в наличие вспомогательное оборудование.

Уровни сложности

Программа по уровню сложности является **базовой**. В процессе обучения накапливаются базовые знания, умения и навыки, что способствует не только успешному обучению, но и создаёт возможности освоения творческо-продуктивной, проектной и учебно-исследовательской деятельности.

Особенности содержания Программы

Содержание Программы отличается сбалансированным сочетанием классических биологических дисциплин: зоологии, ботаники, экологии и т.д.; тем обеспечивающих развитие натуралистических, ветеринарных, медицинских навыков. Методологическая основа практической ветеринарной деятельности в сочетании с общими и частными методами исследований обеспечивают возможность становления исследовательской позиции обучающихся, развивают их социальную и профессиональную активность. Учебно-тематический план программы отражает научный подход к образовательному процессу, который выражается в выборе разделов и тем, порядке их изучения и наполняемости тем. Такой подход к образованию и воспитанию обучающихся заключается в изучении основ ветеринарии. В настоящей Программе наиболее полно используется систематический принцип изучения ветеринарной медицины, большое внимание уделяется вопросам диагностики, умению распознавать заболевание, санитарно-гигиеническим мероприятиям, оказанию первой помощи, что обеспечивает комплексное ветеринарное образование. Использование исследовательских педагогических технологий обеспечивает личную заинтересованность обучающегося в процессе образования.

Планируемые результаты освоения Программы

В результате освоения Программы, учащиеся смогут развить личностные, метапредметные и предметные компетенции.

Предметные результаты

Обучающиеся **будут знать** историю развития ветеринарии, основные методы обследования животных, признаки основных болезней животных; правила содержания и нормы кормления животных; основы анатомии, физиологии животных; формы лекарственных веществ и их приготовление; основы оказания первой помощи; классификацию кормов для разных групп животных; правила личной гигиены при общении с животными. Обучающиеся **будут уметь** оценивать условия жизни животных и выявлять первые признаки

заболевания, распознавать признаки наиболее распространенных заболеваний животных, оказывать первую ветеринарную помощь, осуществлять уход за домашними животными, соблюдать личную гигиену при общении с животными. Обучающиеся будут иметь опыт групповой, индивидуальной, творческой деятельности.

Метапредметные результаты

Познавательные (интерес к изучению основных ветеринарных дисциплин, овладение методами зоологических исследований, умение работать с источниками информации); **коммуникативные** умения (умение воспринимать учебную информацию, взаимодействовать, сотрудничать с другими при выполнении коллективных исследовательских и практических дел, представлять результаты своей работы); **регулятивные умения** (умение ставить цель, планировать и организовывать работу на занятии, в живом уголке, при проведении исследования в природе, соблюдать правила безопасности в процессе работы с природными объектами, наличие навыков контроля и самоконтроля).

Личностные результаты

- формирование мотивации к обучению, к познанию мира природы, к общению с животными;
- формирование ценностно-смысловых установок по отношению к природе родного края, экологическая воспитанность, гуманность по отношению к животным, знание основ здорового образа жизни;
- формирование основ гражданской идентичности личности (патриотизм, гордость и переживание за свою страну, за свою малую родину, за сохранность ее природных богатств, знание правовых основ охраны природы, активная природоохранная позиция).

Формы подведения итогов реализации Программы

В учреждении разработана система мониторинга образовательных достижений обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

Мониторинг проводится в каждой группе. Данные мониторинга дают возможность определить степень освоения каждым ребенком Программы, выявить наиболее способных и одаренных обучающихся, а также проследить развитие их личностных качеств, оказать им своевременную поддержку и помощь.

Используются следующие виды контроля результатов освоения Программы:

- входной (стартовый) контроль в форме собеседования, анкетирования, тестирования;
- текущий контроль осуществляется на каждом занятии и по изучению материала основных разделов Программы. Может проводиться в форме: педагогическое наблюдение, тестирование, анкетирование, собеседование, устный и письменный опрос, 9 практическое задание, игра,

отчет, взаимозачет, самоанализ, выставка, защита проектов, презентация, конкурсы;

– промежуточная аттестация проводится в конце учебного года. Формой аттестации может быть: тестирование, анкетирование, устный и письменный опрос, выполнение практических заданий, экзамен, игра, защита творческих работ, проектов, презентация, конкурс согласно «Положению о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБУДО СЮН»

Учебный план

№	Тема раздела	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля/аттестации
1	Вводное занятие	2	1	1	Тестирование
2	История ветеринарии	8	4	4	Опрос
3	Цитология	4	2	2	Письменный опрос
4	Клиническая диагностика	10	6	4	Тестирование
5	Анатомия и физиология животных	22	9	13	Тестирование
6	Зоогигиена животных	6	2	4	Опрос
7	Фармакология	8	5	3	Письменный опрос
8	Внутренние незаразные болезни	8	3	5	Самостоятельная работа
9	Хирургия	12	5	7	Опрос
10	Микробиология	8	4	4	Тестирование
11	Вирусология	6	2	4	Опрос
12	Паразитология	10	4	6	Самостоятельная работа
13	Эпизатология	10	4	6	Взаимозачет
14	Акушерство и гинекология	12	5	7	Тестирование
15	Кормление	6	3	3	Самостоятельная работа
16	Ветеринарно-санитарная экспертиза	10	5	5	Самостоятельная работа
17	Итоговое занятие	2	-	2	Экзамен
Итого		144	66	78	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие (2 ч.)

Теория: знакомство обучающихся друг с другом и педагогом. Знакомство с обучением по программе. Режим занятий и организация самостоятельной работы. Правила охраны труда. Техника безопасности ветеринарного специалиста. Практика: выполнение тестовых заданий.

2. История ветеринарии (8 ч.)

Теория: история и развитие ветеринарии в России и мире. Выдающиеся ученые в области ветеринарии (Р.Гук, А.Левенгук, Т.Шварц, Ч. Дарвин, Сеченов

и др.). Методы исследования в ветеринарии. Объекты изучения. Ветеринарная помощь в наше время. Требования к профессии ветеринара. Обучение профессии. Трудовая деятельность ветеринара. Связь ветеринарии с другими профессиями.

Практика: обучение профессии Ветеринарии. Методы исследования в ветеринарии. Объекты изучения.

3. Цитология. (4 ч.)

Цитология наука о клетке. Клетка. Строение клетки. Химический состав клетки. Жизненные свойства клетки.

Практика: устройство микроскопа и правила работы с ним. Изучение строения животной, растительной и бактериальной клетки.

4. Клиническая диагностика (10 ч.)

Теория: обращение с животными, методы фиксации. Методы клинических исследований. Правила осмотра животных. Пальпация. Перкуссия. Термометрия. Аускультация. Исследование обмена веществ и физиологических процессов. Оформление документов.

Практика: ведение журнала ветеринарного учета животных, выполнение лабораторных и практических работ.

5. Анатомия и физиология животных (22 ч.)

Теория: ведение в анатомию и физиологию. Строение органов и систем органов животных: опорно-двигательной, кровеносной, пищеварительной, дыхательной, покровной, выделительной, половой, эндокринной, нервной, включая центральную нервную систему (ЦНС) с анализаторами. Физиология животных. Физиологические функции органов и систем органов животных.

Практика: определение топографического расположения и структуры строения органов и частей тела животных. Демонстрация знаний физиологических функций органов и систем органов животных. Умение определять и описывать поведение различных видов сельскохозяйственных животных.

6. Зоогигиена животных (6 ч.)

Теория: связь организма животных с окружающей средой. Охрана здоровья животных их длительного использования высокой продуктивности и устойчивости к болезням. Элементарные приемы оказания первой помощи больному животному.

Практика: зооигиеническое исследование. Проведение клинко-физиологических наблюдений, в помещениях, где содержатся животные. Эксперимент с изменением окружающих условий содержания животных. Доврачебная помощь домашних и сельскохозяйственных животных.

7. Фармакология (8 ч.)

Теория: изучение лекарственных форм. Методы введения лекарственных средств разным видам животных. Изучение действия витаминных препаратов на организм животного.

Практика: методика введения лекарственных средств. Изготовление некоторых лекарственных форм. Составление аптечки.

8. Внутренние незаразные болезни животных. (8 ч.)

Теория: понятие о незаразных болезнях. Определение терапии, методы ее осуществления. Болезни органов дыхания, кровообращения, пищеварения, нервной системы, нарушения функции эндокринных желез и обмена веществ, патологии опорно-двигательного и мочеполового аппарата.

Практика: составление и ведение истории болезни, применение навыков клинической диагностики.

9. Хирургия. (12 ч.)

Теория: история развития операционной хирургии животных. Особенности хирургических операций и наркоза у животных. Операционные столы и обездвиживание животных с применением фармакологических средств.

Практика: фиксация животных. Подготовка операционного поля: депиляция – удаление волосяного покрова, механическая очистка и обезжиривание, дезинфекция и дублирование, изоляция операционного поля от других участков. Техника наложения каркасных, клеевых и иммобилизирующих повязок.

10. Микробиология. (8 ч.)

Теория: биология микроорганизмов и характеристика основных бактериальных инфекций: особенности строения и размножения бактерий, классификация микроорганизмов, понятие о грамположительных и грамотрицательных бактериях, пути заражения и распространения инфекционных заболеваний бактериальной этиологии, клинические признаки заражения бактериальной инфекцией. Методы микробиологических исследований: понятие о культивировании микроорганизмов, разновидности питательных сред, способы окраски бактерий и выделения возбудителя из патологического материала. Учет результатов бактериоскопии и роста колоний на питательных средах. Принципы лечения и профилактики бактериальных болезней: применение антибиотиков и других антибактериальных препаратов, соблюдение санитарных норм, симптоматическое лечение, дезинфекция помещений. Изучение микропрепарата бактериальной клетки, история о бактериофагах, зачитывание подготовленных сообщений об опасных бактериальных инфекциях.

Практика: микроскопия готовых препаратов бактериальных клеток, приборы и материалы микробиологической лаборатории (чашки Петри, микробиологические петли, горелки, пробирки, колбы и т.д.), интерактивные образцы роста колоний микроорганизмов, приготовление питательных сред, постановка антибиотикограммы, отработка навыков дезинфекционных мероприятий и поведения в очаге инфекции.

11. Вирусология. (6 ч.)

Теория: вирусы и их биологическое значение: вирусы – доклеточная форма жизни, внутриклеточные паразиты, особенности строения вирусных частиц, размножение вирусов в живых организмах. Характеристика вирусных болезней: пути заражения вирусными болезнями, опасные вирусные заболевания, основные клинические признаки вирусных болезней и их отличие

от бактериальной инфекции, особенности лечения вирусных заболеваний путем поднятия иммунных сил организма и подавления вторичной микрофлоры, принципы профилактики распространения вирусных болезней. Методы проведения вирусологических исследований: культивирование вирусов в культурах клеток, эмбрионах кур, живых организмах, постановка и учет биопробы, фотографии вирусов под электронным микроскопом, иммунологические исследования в вирусологии (РГА, РНГА, ИФА и т. д.).

Практика: лабораторное оборудование вирусолога, моделирование биологической пробы, учет результатов электронной микроскопии и изменений культур клеток по наглядным пособиям, отработка навыков дезинфекции и соблюдения санитарных норм при эпидемии вирусных болезней

12. Паразитология. (10 ч.)

Теория: явление паразитизма, биология и экология паразитов. Заболевания и меры борьбы с паразитами. Арахноэнтомология – наука, изучающая представителей классов Паукообразные и Насекомые (в контексте паразитологии – клещей и насекомых – эктопаразитов). Основные эктопаразиты животных: клещи, вши, блохи, власоеды, пухопероеды и т. д. Методы диагностики и профилактики арахноэнтомозов, правила борьбы с эктопаразитами. Жизненные циклы Простейших – возбудителей протозоозов. Распространенные заболевания, вызываемые паразитированием в организме Простейших – амёб, трихомонад, лямблий, эймерий и кокцидий, бабезий и т. д. Методы лечения и профилактики протозоозов. Гельминты и гельминтозы: основные классы паразитирующих червей и особенности их жизнедеятельности, циклы развития паразитов, понятия о промежуточном, дополнительном и окончательном хозяине, пути заражения гельминтами, методы профилактики и лечения гельминтозов

Практика: изучение образцов паразитов и их личинок, техника взятия проб на паразитологическое исследование (соскобы, тесты с клейкой лентой, мазки крови, пробы фекалий), подготовка лабораторной посуды, обучение методам обработки от эктопаразитов, принципы действия противопаразитарных средств.

13. Эпизоотология. (10 ч.)

Теория: понятие об эпизоотологии, об инфекционных болезнях. Инфекция. Патогенность. Эпизоотический процесс и формы его проявления. Эпизоотия. Экзоотия. Полузоотия. Источник инфекции. Восприимчивость животных. Периодичность эпизоотий. Возбудитель болезни и механизм вредоносного действия. Течение инфекционной болезни. Инкубационный период. Полное развитие болезни. Период выздоровления.

Практика: наиболее опасные инфекционные болезни: Сибирская язва. Ящур.

Бешенство. Туберкулез. Этиология. Диагноз. Лечение. Профилактика

14. Акушерство и гинекология. (12 ч.)

Теория: история развития ветеринарного акушерства и гинекологии. Вклад отечественных ученых в ветеринарную науку. Состояние, задачи и

перспективы развития ветеринарного акушерства и гинекологии. Часто встречающиеся заболевания органов размножения животных. Анатомия и физиология половых органов самок и самцов.

Практика: акушерско-гинекологическую диспансеризация. Физиология беременности, родов и послеродового периода. Патология молочной железы.

15. Кормление. (6 ч.)

Теория: состав кормов. Питательность кормов. Рацион кормления животных в летний период. Рацион кормления животных в зимний период. Составление рациона.

Практика: составление таблицы питательности кормов, составление рациона для домашних животных.

16. Ветеринарно-санитарная экспертиза продуктов животноводства (10 ч.)

Теория: история ВСЭ. Гигиена и технология пищевых продуктов, сырья животного происхождения (мясо, молоко, яйца, рыба), и др. основами технологии и стандартизации продуктов животноводства. Качество мясной продукции и ветеринарно-санитарное состояние. Ветеринарно-санитарное и экономическое значение предприятий по переработке животных.

Практика: ветеринарная экспертиза: пищевые продукты, как растительного, так и животного происхождения; корма для животных.

17. Итоговое занятие (2 ч.)

Проверка теоретических знаний и практических умений обучающихся – экзамен.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Темы занятий	Количество часов	Форма занятия	Формы контроля/ аттестации
1. Вводное занятие (2 ч.)					
1	сентябрь	Вводное занятие. Правила охраны труда. Техника безопасности ветеринарного специалиста.	2	Учебно-практическое занятие	Тестирование
2. История ветеринарии (8 ч.)					
2		История и развитие ветеринарии в России и мире.	2	Учебно-практическое занятие	Педагогическое наблюдение
3		Выдающиеся ученые в области ветеринарии (Р.Гук, А.Левенгук, Т.Шварц, Ч. Дарвин, Сеченов и др.). Методы исследования в ветеринарии. Объекты изучения.	2	Учебно-практическое занятие	Беседа. Обсуждение
4		Ветеринарная помощь в наше время. Требования к профессии ветеринар. Трудовая деятельность ветеринара. Связь ветеринарии с другими профессиями.	2	Учебное занятие	Лекция
5		Обучение профессии Ветеринарии	2	Практическое занятие	Опрос по разделу
3. Цитология (4 ч.)					
6		Цитология наука о клетке. Клетка. Строение клетки. Химический состав клетки. Жизненные свойства клетки.	2	Учебно-практическое занятие	Беседа
7		Устройство микроскопа и правила работы с ним. Изучение строения животной, растительной и бактериальной клетки.	2	Учебно-практическое занятие	Педагогическое наблюдение. Письменный опрос
4. Клиническая диагностика (10 ч.)					
8		Обращение с животными, методы фиксации. Методы клинических исследований. Правила осмотра животных	2	Учебное занятие	Лекция
9		Методы клинического исследования (осмотр, пальпация, перкуссия, аускультация, термометрия). Инструментарий для методов клинического исследования (фонендоскоп, перкуSSIONный молоточек, термометр). Схема клинического исследования.	2	Учебно-практическое занятие	Обсуждение

10		Диагноз. Понятие о диагнозе. Диагноз болезни. Разновидности диагноза: индивидуальный, прямой, дифференциальный, предварительный, окончательный. Прогноз болезни. История болезни	2	Учебно-практическое занятие	Беседа
11-12	октябрь	Практическая работа: постановка диагноза на примере животного живого уголка	4	Практическое занятие	Самостоятельная работа Тестирование
5. Анатомия и физиология животных (22 ч.)					
13		Анатомия – наука о строение тела животного. Области тела животного. Скелет. Строение скелета. Кость. Строение кости как органа. Надкостница, костное вещество. Шейный отдел скелета. Грудной отдел. Крестцовый и шейный отделы.	2	Учебное занятие	Лекция
14		Соединение костей скелета. Типы соединения костей. Синартроз. Диартроз. Сустав. Связки	2	Учебно-практическое занятие	Беседа
15		Мышечная система. Мышца - как орган строения. Форма. Функции. Сухожилия. Вспомогательные органы мышц. Фасции. Синовиальные сумки и влагалища. Подкожные мышцы. Мышцы головы, шеи, туловища, грудной и тазовой конечностей.	2	Учебно-практическое занятие	Педагогическое наблюдение. Обсуждение
16		Система органов кожного покрова	2	Учебно-практическое занятие	Беседа
17		Органы пищеварения. Ротовая полость. Глотка. Пищевод, желудок, тонкий и толстый отдел кишечника.	2	Учебно-практическое занятие	Беседа
18		Органы дыхания. Носовая полость. Дыхательная часть глотки. Гортань. Трахея. Легкие. Особенности строение органов дыхания у различных видов животных.	2	Учебно-практическое занятие	Педагогическое наблюдение
19		Органы крово- и лимфообращения. Сердце. Строение сердца. Предсердия и желудочки. Оболочки сердца. Эпикард. Миокард. Эндокард. Перикард. Особенности сердца животных других видов. Кровеносные сосуды. Большой и малый круги кровообращения. Артерии. Аорта. Строение и функции. Виды артерий. Вены. Кровообращение плода. Лимфатическая система. Лимфатические сосуды, узлы. Кровотворные органы. Селезенка. Лимфоузлы. Вилочковая железа.	2	Учебное	Лекция

20	ноябрь	Органы мочеотделения и размножения. Почки. Мочеточники. Мочевой пузырь, мочеиспускательный и мочеполовой каналы. Строение, функции, топография. Особенности строения и самцов и самок.	2	Учебно-практическое занятие	Беседа
21		Железы внутренней секреции. Эндокринология. Инкреты. Гипофиз. Эпифиз. Щитовидная железа. Околощитовидные железы. Надпочечники. Параганглии. Поджелудочная железа. Яичники и семенники. Строение, роль, топография. Нервная система. Спинной мозг. Головной мозг. Органы чувств	2	Учебно-практическое занятие	Беседа
22		Физиология животных. Определение наук физиологии и патологической физиологии, их цели и задачи, объекты изучения, история великих открытий, известные ученые. Принципы постановки физиологических опытов, общие вопросы научной этики, гуманное проведение экспериментов. Физиология и патофизиология систем животного организма: дыхательной, кровеносной, пищеварительной, мочевыделительной, нервной системы и обмена веществ. Влияние факторов внешней среды на растительные и животные организмы: механические, физические, химические и биологические воздействия. Этология, поведенческие реакции животных. Лихорадка, воспаление, аллергия как защитные реакции организма.	2	Учебное	Лекция
23		Анатомия и физиология животных	2	Практическое занятие	Тестирование
6. Зоогигиена животных (6 ч.)					
24		Связь организма животных с окружающей средой. Охрана здоровья животных их длительного использования высокой продуктивности и устойчивости к болезням.	2	Учебное занятие	Лекция
25		Зоогигиеническое исследование. Проведение клиникофизиологических наблюдений, в помещениях, где содержатся животные. Эксперимент с изменением окружающих условий содержания животных.	2	Учебно-практическое занятие	Педагогическое наблюдение. Практическая работа
26		Доврачебная помощь домашних и сельскохозяйственных животных.	2	Учебно-практическое занятие	Опрос
7. Фармакология (8 ч.)					

27		Фармакология, ее история, цели и задачи. Классификация лекарственных препаратов и краткая характеристика фармакотерапевтических групп. Понятие о фармакокинетике и фармакодинамике. Ядовитые растения для животных	2	Учебное занятие	Лекция
28		Основы рецептуры, употребление латинской терминологии при выписке рецептов.	2	Учебно-практическое занятие	Беседа
29		Отработка навыков введения лекарств на примере подкожных и внутримышечных инъекций животным витаминов, перорального применения антигельминтных средств и т. д.	2	Учебно-практическое занятие	Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа
30		Составление аптечки первой помощи, выбор необходимых лекарственных препаратов, оформление рецептов.	2	Практическое занятие	Педагогическое наблюдение. Письменный опрос
8. Внутренние незаразные болезни животных (8 ч.)					
31	декабрь	Понятие о незаразных болезнях. Определение терапии, методы ее осуществления.	2	Учебно-практическое занятие	Беседа
32-33		Болезни органов дыхания, кровообращения, пищеварения, нервной системы, нарушения функции эндокринных желез и обмена веществ, патологии опорнодвигательного и мочеполового аппарата	4	Учебное занятие	Лекция
34		Составление и ведение истории болезни, применение навыков клинической диагностики, работа с наглядными пособиями и учебными материалами.	2	Практическое занятие	Самостоятельная работа
9. Хирургия (12 ч.)					
35		Возникновение и развитие хирургического искусства: определение хирургии и этапы ее развития, известные ученые – основоположники гуманной и ветеринарной хирургии, разделы и основные понятия хирургической науки. Понятие о хирургии. Хирургия частная и оперативная. Инструменты, применяемые в хирургии. Правила работы с ними. Понятие об операции, об операционном поле. Асептика и антисептика. Успокоение. Обездвижение и обезболивание животных.	2	Учебное занятие	Лекция

36		Десмургия: методы наложения повязок, необходимое оборудование, виды перевязочных материалов, показания к перевязкам. Устройство операционной и подготовка хирурга к операции, определение и правила асептики и антисептики. Хирургический инструментарий: ножницы, пинцеты, зажимы, иглодержатели, биксы, скальпели.	2	Учебно-практическое занятие	Педагогическое наблюдение
37		Основные виды ран и методы их лечения: определение и классификация ран, терапевтические и хирургические методы лечения ранений, разновидности шовного материала, его подготовка к использованию, техника наложения швов.	2	Учебно-практическое занятие	Беседа
38		Наркоз. Понятие о наркозе. Лекарственные средства, применяемые для местного и общего наркоза. Особенности хирургических операций и наркоза у животных. Операционные столы и обездвиживание животных с применением фармакологических средств. Первая помощь при хирургических повреждениях. Закрытые и открытые повреждения. Остановка кровотечения и меры борьбы с кровопотерей.	2	Учебное занятие	Лекция
39		Подготовка операционного поля: депиляция - удаление волосяного покрова, механическая очистка и обезжиривание, дезинфекция и дублирование, изоляция операционного поля от других участков.	2	Учебно-практическое занятие	Беседа
40		Практическая работа	2	Практическое занятие	Опрос
10. Микробиология (8 ч.)					
41	Январь	Биология микроорганизмов и характеристика основных бактериальных инфекций: особенности строения и размножения бактерий, классификация микроорганизмов, понятие о грамположительных и грамотрицательных бактериях, пути заражения и распространения инфекционных заболеваний бактериальной этиологии, клинические признаки заражения бактериальной инфекцией.	2	Учебное занятие	Лекция
42		Методы микробиологических исследований: понятие о культивировании микроорганизмов, разновидности питательных сред, способы окраски бактерий и выделения возбудителя из патологического материала. Учет результатов бактериоскопии и роста колоний на питательных средах.	2	Учебно-практическое занятие	Беседа
43		Принципы лечения и профилактики бактериальных болезней: применение антибиотиков и других антибактериальных препаратов, соблюдение санитарных норм, симптоматическое лечение,	2	Учебно-практическое занятие	Педагогическое наблюдение

		дезинфекция помещений.			
44		Микроскопия готовых препаратов бактериальных клеток, приборы и материалы микробиологической лаборатории	2	Практическое занятие	Тестирование
11. Вирусология (6 ч.)					
45		Вирусы и их биологическое значение: вирусы – доклеточная форма жизни, внутриклеточные паразиты, особенности строения вирусных частиц, размножение вирусов в живых организмах. Характеристика вирусных болезней: пути заражения вирусными болезнями	2	Учебное занятие	Лекция
46		Методы проведения вирусологических исследований: культивирование вирусов в культурах клеток, эмбрионах кур, живых организмах, постановка и учет биопробы, фотографии вирусов под электронным микроскопом, иммунологические исследования в вирусологии (РГА, РНГА, ИФА и т.д.).	2	Учебное занятие	Лекция
47		«Живые или неживые? Вирусы»	2	Практическое занятие	Опрос
12. Паразитология (10 ч.)					
48		Явление паразитизма и его биологическое значение: определение паразитизма как одной из форм взаимодействия живых организмов, примеры паразитизма в живой природе, основные группы паразитов животных и растений. Паразитология как наука: определение, предмет изучения и этапы развития паразитологии, ученые-паразитологи и их заслуги перед человечеством	2	Учебное занятие	Лекция
49		Арахноэнтомология – наука, изучающая представителей классов Паукообразные и Насекомые (в контексте паразитологии – клещей и насекомых – эктопаразитов). Основные эктопаразиты животных: клещи, вши, блохи, власоеды, пухопероеды и т. д. Методы диагностики и профилактики арахноэнтомозов, правила борьбы с эктопаразитами.	2	Учебно-практическое занятие	Беседа
50		Жизненные циклы Простейших – возбудителей протозоозов. Распространенные заболевания, вызываемые паразитированием в организме Простейших – амёб, трихомонад, лямблий, эймерий и кокцидий, бабезий и т. д. Методы лечения и профилактики протозоозов.	2	Учебно-практическое занятие	Обсуждение
51		Гельминты и гельминтозы: основные классы паразитирующих червей и особенности их жизнедеятельности, циклы развития паразитов, понятия о промежуточном, дополнительном и окончательном хозяине, пути заражения гельминтами, методы профилактики и	2	Учебное занятие	Лекция

		лечения гельминтозов			
52		Изучение образцов паразитов и их личинок, техника взятия проб на паразитологическое исследование (соскобы, тесты с клейкой лентой, мазки крови, пробы фекалий), подготовка лабораторной посуды, обучение методам обработки от эктопаразитов, принципы действия противопаразитарных средств.	2	Практическое занятие	Самостоятельная работа
13. Эпизатология (10 ч.)					
53		Понятие об эпизоотологии, об инфекционных болезнях. Инфекция. Патогенность. Эпизоотический процесс и формы его проявления. Эпизоотия. Экзоотия. Полузоотия. Источник инфекции. Восприимчивость животных. Периодичность эпизоотий	2	Учебное занятие	Лекция
54		Возбудитель болезни и механизм вредоносного действия. Течение инфекционной болезни. Инкубационный период. Полное развитие болезни. Период выздоровления	2	Учебно-практическое занятие	Беседа
55		Методы диагностики инфекционных болезней. Специфические меры борьбы с инфекционными болезнями. Вакцины. Сыворотки. Меры личной профилактики вет.врача с инфицированными животными.	2	Учебно-практическое занятие	Беседа, обсуждение
56		Наиболее опасные инфекционные болезни: Сибирская язва. Ящур. Бешенство. Туберкулез. Этиология. Диагноз. Лечение. Профилактика.	2	Учебное занятие	Лекция
57		Написание и защита докладов	2	Практическая работа	Взаимозачет
14. Акушерство и гинекология (12 ч.)					
58		История развития ветеринарного акушерства и гинекологии. Вклад отечественных ученых в ветеринарную науку. Состояние, задачи и перспективы развития ветеринарного акушерства и гинекологии. Анатомия и физиология половых органов самок и самцов.	2	Учебно-практическое занятие	Беседа
59		Физиология размножения. Овогенез. Спермиогенез. Половой цикл. Нейрогуморальная регуляция полового цикла. Организация и технология осеменения животных.	2	Учебно-практическое занятие	Рассказ
60		Физиология беременности, родов и послеродового периода	2	Учебно-практическое занятие	Беседа
61		Патология молочной железы	2	Учебное занятие	Лекция
62-63		Ветеринарная гинекология	4	Учебное занятие Практическое занятие	Лекция. Тестирование
15. Кормление (6 ч.)					

64		Роль полноценного кормления в повышении продуктивности животных и снижения затрат кормов. Химический состав кормов. Роль и значение питательных веществ кормов.	2	Учебное занятие	Лекция
65		Рацион кормления животных в летний период. Рацион кормления животных в зимний период.	2	Учебно-практическое занятие	Беседа
66		Составление рациона	2	Практическое занятие	Самостоятельная работа
16. Ветеринарно-санитарная экспертиза продуктов животноводства (10 ч.)					
67		История ВСЭ.	2	Учебное занятие	Лекция
68		Морфология и пищевая ценность мяса. Созревание мяса. Виды порчи мяса при хранении. Вынужденный убой. Внутрихозяйственный убой.	2	Учебно-практическое занятие	Обсуждение
69		ВСЭ мяса	2	Учебно-практическое занятие	Беседа
70		ВСЭ молока	2	Учебно-практическое занятие	Беседа
71		Ветеринарная экспертиза: пищевые продукты, как растительного, так и животного происхождения; корма для животных.	2	Практическое занятие	Самостоятельная работа
17. Итоговое занятие (2 ч.)					
72		Подведение итогов	2	Практическое занятие	Экзамен

Методическое обеспечение

При подготовке к занятиям используются иллюстративные материалы, материалы имеющиеся авторские результаты творческих проектов и разработки, а также материалы интернет-изданий, представляющие оптимальные решения педагогических задач, опыт коллег, образовательных учреждений.

1. Информационное обеспечение

1. Печатные пособия

1. Ветеринарная вирусология (Госманов Р.Г., Колычев Н.М.).
2. Ветеринарная фармакология (Николаенко И.Н.).
3. Клиническая диагностика (В.А. Уша, И.М. Беляков, Р.П. Пушкарев).
4. Кормление сельскохозяйственных животных (Н.Г. Макарец).
5. Общая ветеринарная хирургия (А.В. Лебедев, В.А. Лукьяновский, Б.С. Семенов).
6. Эпизоотология и инфекционные болезни сельскохозяйственных животных (А.А. Конопаткин).

2. Электронные пособия

1. Акушерство, гинекология и биотехника репродукции животных. В.Я.Никитина Электронный ресурс. Режим доступа. <https://studfile.net/preview/6367478/>
2. Анатомия домашних животных Акаевский. Электронный ресурс. Режим доступа. <https://djvu.online/file/8v2GIwUsfOd2x>
3. Внутренние незаразные болезни животных. Г. Г. Щербаков, А. В. Коробов. Электронный ресурс. Режим доступа. <https://myzooplanet.ru/jivotnyih-shbolezni/vnutrennie-bolezni-jivotnyih-spb-izdatelstvo.html>
4. Ветеринарно-санитарная экспертиза. Электронный ресурс. Режим доступа https://www.studmed.ru/view/poznyakovskiy-vm-kurakin-ms-veterinarno-sanitarnayaekspertiza_53d213e5bf0.html
5. Ветеринарная паразитология Шевцов А.А. Электронный ресурс. Режим доступа https://www.studmed.ru/view/shevcov-aa-veterinarnaya-parazitologiya_6f94db702a8.html
6. Ветеринарная фармакология Шадская А. В., Сахно Н. В. Электронный ресурс. Режим доступа <https://reader.lanbook.com/book/298538?demoKey=e505ccc4b5830152ad06d544e5f58dcd#>
7. Зоогигиена Кочиш И. И., Калужный Н. С., Волчкова Л. А., Нестеров В. В. Электронный ресурс. Режим доступа <https://myzooplanet.ru/jivotnyih ekologiya/zoogigiena-uchebnik-pod-red-kochisha-spb.html>
8. Инфекционные болезни животных / Б. Ф. Бессарабов, А. А. Вашу Электронный ресурс. Режим <https://studfile.net/preview/5051689/>
9. Кормление сельскохозяйственных животных Н.Г. МАКАРЕЦ Электронный ресурс. Режим доступа <https://studfile.net/preview/9647966/>

10. Микробиология Воробьев Электронный ресурс. Режим доступа <https://studfile.net/preview/5966769/>

11. Оперативная хирургия Магда И.И. (ред.), Иткин Б.З., Воронин И.Н. и др. Электронный ресурс. Режим доступа https://www.studmed.ru/magda-ii-red-itkin-bzvoronin-in-i-dr-operativnaya-hirurgiya_c0a00abb33e.html

12. Цитология, гистология, эмбриология. Александровская О.В. Радостина Т.Н., Козлов Электронный ресурс. Режим доступа <https://studfile.net/preview/5899986/>

13. https://vk.com/topic-51776622_28697669

II. Материально-техническое обеспечение

Материалы, оборудование, ТСО в расчете на группу из 15 человек

№ п/п	Наименование оборудования и пособий	Количество	
		Демонстрационные	Раздаточные
1	Канцелярские товары: – карандаши простые – карандаши цветные (набор) – клей канцелярский синтетический (флакон) – клей-карандаш – бумага офисная – бумага для черчения А-3, А-4		15 1 3 3 2/1уп. 2/2 уп.
	<i>Оборудование живого уголка</i>		
1.	Аквариумы разные	3	
2.	Террариумы разные	3	
3.	Клетки для птиц и млекопитающих	10-15	
4.	Стеклянные банки разных размеров	Неогранич	
5.	Садки для переноски животных	2	
	<i>Экскурсионное оборудование</i>		
1.	Записные книжки и карандаши	1	15
2.	Бинокли	1	1
3.	Компас	1	
	<i>Технические средства обучения</i>		
1.	Компьютер, ноутбук	1	1
2.	Мультимедийная установка	1	
3.	Микроскоп	1	2
4.	Бинокляр	1	

*Демонстрационные и раздаточные материалы,
инструктивно-дидактический материал*

Графический демонстрационный и раздаточный материал

№ п/п	Наименование пособий	Количество	
		Демонстрационные	Раздаточные
1.	Карточки «Скелет животных»	1	
2	Карточки «Мышечная система»	1	
3	Карточки «Органы пищеварения»	1	
4	Карточки «Органы дыхания»	1	
5	Карточки «Органы крово- и лимфообращения»	1	
6	Карточки «Органы мочеотделения и размножения»	1	

1. Электронные средства наглядности

№ п/п	Наименование материалов	Кол - во
	<i>Презентации</i>	
1	История развитие ветеринарии в России и мире	1
2	Выдающиеся ученые в области ветеринарии	1
3	Цитология наука о клетке	1
4	Анатомия – наука о строении тела животного	1
5	Физиология животных	1
6	Зоогигиена животных.	1
7	Фармакология, ее история, цели и задачи.	1
8	Ядовитые растения для животных	1
9	Внутренние незаразные болезни животных	1
10	Хирургия. Возникновение и развитие хирургического искусства	1
11	Микробиология	1
12	Вирусы и их биологическое значение	1
13	Паразитология	1
14	Арахноэнтомология	1
15	Протозоозы	1
16	Гельминты и гельминтозы	1
17	Эпизатология	1
18	Наиболее опасные инфекционные болезни	1
19	Акушерство и гинекология	1
20	Кормление животных	1
21	Ветеринарно-санитарная экспертиза продуктов животноводства	1

III. Контрольно-измерительные материалы

Оценивание результатов освоения Программы осуществляется в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБУДО СЮН» (утверждено приказом № 60 от 07.12.2015 г.) и Программой

мониторинга педагогической деятельности

МБУДО СЮН на 2020-2025 годы (утверждена приказом № 75 от 24. 12. 2019 г.) *Диагностика предметных и метапредметных результатов.*

Диагностика предметных и метапредметных результатов освоения Программы осуществляется по методике «Карта мониторинга результатов освоения дополнительной образовательной программы» (Методика Буйловой Л.Н. Источник: Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Методика определения результатов образовательной деятельности детей //Дополнительное образование. 2004, №, №1 // Электронный ресурс: <http://pandia.ru/text/78/497/64569.php>).

Для диагностики предметных и метапредметных результатов по Программе используются также методики:

– Методика оценивания исследовательских умений учащихся младшего возраста (Методика Мироновой А.В. URL: <http://nsportal.ru/nachalnayashkola/materialymo/2011/11/10/diagnosticheskaya-i-konsultatsionnaya-deyatelnost>).

– Методика «Карта самооценки учащимся и оценки педагогом компетентности учащегося» (методика Буйловой Л.Н., Кленовой Н.В.).

– Карта наблюдения над уровнем овладения учащимися универсальными учебными действиями на учебном занятии (Методика составлена Апраксиной В.И. на основе карты мониторинга результатов освоения дополнительной образовательной программы по Буйловой Л.Н.).

– «Методика оценивания навыков проектной деятельности» (составлена методистом МБУДО СЮН Апраксиной В.И. с использованием рекомендаций Ермаков Д.С., Леонтьевой А.В., Шевяковой Ю.О),

– «Критериальная характеристика творческой самореализации обучающихся в учебнотворческой, познавательной деятельности» (по Л.Н. Дроздиковой).

Диагностика личностных результатов

Диагностика личностных результатов проводится по методике «Мониторинг личностного развития ребенка в процессе освоения дополнительной образовательной программы» (Разделы I–III карты – авторы Буйлова Л.Н., Кленова Н.В., модификация Апраксиной В.И., методиста МБУДО СЮН г. Ярцева Смоленской области. Раздел IV карты – автор Апраксина В.И. Источник: Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Методика определения результатов образовательной деятельности детей //Дополнительное образование. 2004, №, №1 URL: <http://pandia.ru/text/78/497/64569.php>).

Для диагностики личностных результатов, включающих организационно-волевые, ориентационные, поведенческие качества, используется метод педагогического наблюдения, а также следующие методики:

Анкета для учащихся «Почему я хочу обучаться на станции юннатов» (Автор неизвестен, модификация методиста Апраксиной В.И.).

Диагностика экологической воспитанности осуществляется на основе методики «Карта экологической воспитанности учащегося объединения станции юных натуралистов» (Методика Рыжовой Н.А., д.п.н., модификация

Апраксиной В.И., методиста МБУДО СЮН. Источник: Рыжова Н.А. «О диагностике результатов экологического образования дошкольников // Экологическое образование, 2002, № 3. – с. 9–16).

Для диагностики удовлетворенности участников образовательным процессом проводится анкетирование: Анкета для родителей «Удовлетворенность работой образовательной организации» Анкета для обучающихся «Удовлетворенность обучающихся качеством обучения в МБУДО СЮН».

Формы контроля и методические приемы, используемые при оценивании результатов освоения Программы

1. Стартовая диагностика проводится для определения:

– мотивации к познавательной деятельности и обучению в данном объединении (в форме собеседования и анкетирования «Почему я хочу обучаться на СЮН»);

– уровня теоретической и практической подготовки (в форме тестирования и педагогического наблюдения).

2. Текущий контроль успеваемости проводится с использованием следующих форм и методических приемов:

– педагогическое наблюдение за активностью и самостоятельностью в работе, правильностью выполнения практических и самостоятельных заданий, за работой с источниками информации, тестирование, опрос и т.п..

3. Промежуточная аттестация знаний проводится после освоения Программы в форме экзамена.

Диагностический инструментарий

Результаты теоретической подготовки

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Вид диагностики (стартовая, итоговая) _____

№ п/п	Группа	Теоретические знания (по основным разделам Программы)						Владение специальной терминологией	Общий уровень
								Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	
	Ф.И. учащихся								
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
	Средний балл								

Результаты практической подготовки

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Вид диагностики (стартовая, итоговая) _____

№ п/п	Группа	Специальные практические умения и навыки предусмотренные программой				Владение специальным оборудованием, инструментами	Творческие навыки	Опыт творческой деятельности (достижения учащихся)	Общий уровень
						Самостоятельность и правильность использования	Способность к творческому решению учебных и практических задач	Творческая активность и результативность	
	Ф.И. учащихся								
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
	Средний балл								

Карта личностного развития обучающихся

Диагностический этап (стартовый, итоговый)

Диагностируемые качества	Ф.И. учащихся							
	1	2	3	4	5	6	7	8
Организационно-волевые качества:								
Терпение								
Воля								
Самоконтроль								
Ориентационные качества:								
Самооценка								
Интерес к занятиям в объединении								
Экологическая воспитанность								
1. Стремление к познанию природы, направленность интереса к природе								
2. Готовность и способность к действиям по защите природы, инициативность и активность								
3. Нравственные представления и ценности по отношению к природе								
4. Патриотизм и гражданственность по отношению к природе								
5. Культура поведения в природе								
6. Развитость творческой деятельности эстетического характера в процессе общения с природой								
7. Сформированность ценности здорового и экологически безопасного образа жизни.								
Уровень								

Сводный лист диагностики

освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Фамилия Имя обучающегося	Наименование предметного и метапредметного результата	Результаты стартовой диагностики			Результаты итоговой диагностики			Общий уровень
		В	С	Н	В	С	Н	
	Теория (знания)							
	Практика (умения, навыки)							
	Познавательные УУД							
	Коммуникативные УУД							
	Регулятивные УУД							
	Личностный результат							
	Уровень							

Сводная карта выраженности учебно-познавательного интереса обучающихся объединения «Основы ветеринарии»

№ п/ п	Критерии оценивания	Число обучающихся, проявляющих указанные качества					
		Стартовая диагностика			Окончание обучения		
		В	С	Н	В	С	Н
1.	Наличие интереса						
2.	Реакция на новизну						
3.	Любопытство						
4.	Ситуативный учебный интерес						
5.	Устойчивый учебно-познавательный интерес						
6.	Обобщенный учебно-познавательный интерес						
	Количество обучающихся						
	Доля обучающихся по степени выраженности оцениваемых качеств %						

Сводная карта диагностики творческой самореализации обучающихся объединения «Основы ветеринарии»

№ п/ п	Компоненты творческой самореализации	Стартовая диагностика			Окончание обучения		
		В	С	Н	В	С	Н
1.	Положительная мотивация к творческой деятельности						
2.	Самоорганизация в творческой деятельности						
3.	Творческие способности, их использование в творческой деятельности						
	Средний показатель						

Сводная карта оценивания развития навыков проектной деятельности обучающихся объединения «Основы ветеринарии»

№ п/ п	Группы проектировочных умений	Стартовая диагностика			Окончание обучения		
		В	С	Н	В	С	Н
1.	Интеллектуальные: логика проекта, владение проектно-исследовательскими методами,						

№ п/ п	Группы проектировочных умений	Стартовая диагностика			Окончание обучения		
		В	С	Н	В	С	Н
	творческий подход, общая грамотность, знание специальной терминологии по теме проекта						
2.	Информационные: умения находить, отбирать, обрабатывать и представлять собранную информацию по теме проекта						
3.	Организационные: умение ставить цель, задачи, выдвигать гипотезу, планировать ход работы, учитывать и грамотно использовать ресурсы для выполнения проекта						
4.	Коммуникативные: умение работать в сотрудничестве, личный вклад в работу над проектом						
5.	Рефлексивные: степень заинтересованности в проектной работе, актуализация деятельности; адекватность самооценки проектной деятельности						

Список источников информации

Список литературы для педагога

1. Акимушкин И.И. Мир животных: Млекопитающие, или звери. – 2-е изд, испр.и доп. – М.: Мысль,1988. – 445 с.: ил.
2. Астраханцев Е.И. Болезни собак. – М, 1978.
3. Бобринский Н.А., Кузнецов Е.А. и др.: Определитель млекопитающих СССР. – М, 1992: 1–382.
4. Ботанин С.П., Числов В.А. Изобретения в промышленном птицеводстве. – М., 1987: 1-232.
5. Боцанов Н.П. Ваши домашние четвероногие друзья. – СПб.: 1992.– 1-501.
6. Бергхоф П.К. Мелкие домашние животные. Болезни и лечение. –М., 2004: 1-222.
7. Брикетти П. Птицы справочник. – М, 2014.: 1-319
8. Бурделев Т.Е. Основы ветеринарии. – М., 1998: 1-429
9. Вернер Р. Ход клинического обследования домашних животных и важные физиологические показатели.
10. Винокуров А.А. Редкие и исчезающие животные. Птицы. – М. 2002 г.: 1-446.
11. Гильяров А. Человек и животные: этика отношений // Любовь к природе. Материалы международной школы-семинара «Трибуна-6». – Киев, 1997.
12. Гиляров М.С. Биологический энциклопедический словарь. М., 1989: 1-864
13. Голованова Э.Н. Птицы возле дома. – Ленинград: Гидрометизд, 1999.
14. Гринев В.А. Попугаи. – М., 2001: 1-334
15. Дерябо С.Д., Ясвин В.А. Экологическая педагогика и психология. – Ростов-наДону: Феникс, 1996.
16. Жизнь животных. – Тт. 3,4,5,6. – Москва: Просвещение, 1980.
17. Зауэр Ф. Птицы. – М.: 2010.: 1-288.
18. Зимин В.Б. Птицы в нашей жизни. – Петрозаводск: Карелия, 1990. – 168 с.
19. Зубков В.Н. Все о собаке: Сборник, – М., 1992, 1-528.
20. Ильичев В.Д. Управление поведением птиц. – М., 1984.
21. Ионов П.С. Диагностическая и терапевтическая техника в ветеринарии. – М., 1979.
22. Карпов В.А. Акушерство и гинекология мелких домашних животных. – М., 1990.
23. Клевезаль Г.А. Принципы и методы определения возраста млекопитающих. – Издательство КМК, 2007. – 284 с.
24. Козлов М.А. Биология. Животные (Школьный учебник). – М., 1990.

25. Конопелько П.Я. Основы Ветеринарии. – М., 1979. – 347с.
26. Конопелько П.Я. Практикум по клинической диагностике внутренних незаразных болезней животных. – М., 1979. – 270 с.
27. Копытин С.А. Запахи в жизни зверей. – М.: Либроком, 2011. –128 с.
28. Кочин И.И. Селекция в птицеводстве. – М., 1992.
29. Красота В.Ф. Разведение сельскохозяйственных животных. – М., 1990.
30. Миронова О.С. Собаки и кошки в одной обложке. – Л. 1991: 1-117.
31. Михеев А.В. Биология птиц. Определитель птичьих гнезд. – М., 1996.
32. Олдертон Д. Декоративные птицы. – М., 2003: 1-208.
33. Паевский В.А. Демография птиц. – Л., 1985.
34. Промптов А.Н. Птицы в природе: Пособие для учителей. – М., 1960.
35. Попов С.В., Ильченко О.Г. Методические рекомендации по этологическим наблюдениям за млекопитающими в неволе. – М.: 1999.
36. Промптов А.Н. Птицы в природе: Пособие для учителей. – М., 1960.
37. Реймерс Н.Р. Популярный биологический словарь. – М., 1999.
38. Руженцева Д.С. Справочник ветеринарного врача. – М., 1940.
39. Сабунаев В. Занимательная зоология – Л.: 1976: 1-299.
40. Фришман И. Методика работы педагога дополнит. Образования. – М., 2001.
41. Шмерко Е., Мазан И. Лечение и профилактика растительными средствами – Мн.: Лечприрода. 2005.
42. Харченко Н.А. Биология зверей и птиц: Учебник для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003.
43. Чернова Н.М. и др. Экология. Учебное пособие для IX класса средней школы. – М. 1995.
44. Эндрю де Приско. Малый атлас пород собак – М., 2002: 1-557.
45. Жизнь животных: Энциклопедия. Тт. 1–6. – М., 1968–1971.

Список литературы для обучающихся

1. Бабакова Т.А., Момотова А.Л. Юному натуралисту. – П-ск, 1995.
2. Батуев А.М. С любовью к животным. – Л.: Лениздат, 1978.
3. Батуев А. Шесть континентов под одной крышей. – М., 1972.
4. Боцанов Н.П. Ваши домашние четвероногие друзья. – СПб., 1992: 1-501.
5. Брикетти П. Птицы справочник. – М, 2004: 1-319.
6. Вернер Р. Ход клинического обследования домашних животных и важные физиологические показатели. – М.: Аквариум, 2009. – 226 с.
7. Все о птицах. – М.: АСТ; Астрель, 2010. – 224 с.
8. Гагенбек Н. О зверях и людях. – М, 1959.

9. Голованова Э, Пукинский Ю. Путешествие в мир птиц. – М., 1971.
10. Головкин Б.Н., Минин А.А. Чудеса живой природы: Атлас. – М., 2011: 1-71.
11. Даррел Д. Моя семья и звери, – М., 1971.
12. Дмитриев Ю.Д. Соседи по планете. Млекопитающие. – М.: Олимп; ООО «Издательство АСТ», 1998. – 400 с., ил.
13. Жердев Э. Пернатая радуга. – М.: Лесная промышленность, 1988.
14. Жизнь животных. – Тт. 1–6. – М., 1968–1971.
15. Жизнь животных: Птицы. – Т. 5 / Под ред. Н.А. Гладкова, А.В. Михеева. – М.: Просвещение, 1970.
16. Зубков В.Н. Все о собаке: Сборник, – М., 1992: 1-528.
17. Ионов П.С. Диагностическая и терапевтическая техника в ветеринарии. – М., 1979.
18. Калашников В. Чудеса природы. Животный мир. Занимательная зоология. – Серия: Энциклопедия тайн и загадок. М.: Белый город, 2001.
19. Красная книга Российской Федерации. – М., 2011.
20. Красота В.Ф. Разведение сельскохозяйственных животных. – М., 1998.
21. Линева А. Физиологические показатели нормы: Справочник. – М. 2001: 1-255
22. Лукина Е.В. Экзотические птицы в вашем доме. – Л: 1996: 1-248.
23. Миронова О.С. Собаки и кошки в одной обложке. – Л. 1991: 1-117.
24. Стишковская Л.Л. 1000 советов по уходу и лечению домашних животных. – М. 2012. – 672 с.
25. Тинберген Н.: Поведение животных. – М. 1960. – 32 с.
26. Эндрю де Приско. Малый атлас пород собак. – М., 2002: 1-557.
27. Жизнь животных: Энциклопедия. – Тт. 1–6. – М., 1968–1971.

Для заметок

Составитель:
Алтайская Екатерина Сергеевна

**Электронный сборник
материалов победителей и призеров профессиональных конкурсов
в системе дополнительного образования детей Смоленской области**

«Лучшие практики дополнительного образования Смоленской области»

Подписано в печать 21.11.2024 г. Бумага офсетная.
Формат 60x84/16. Гарнитура «Times New Roman».
Печать лазерная. Усл. печ. л. 15,5
Тираж 100 экз.

ГАУ ДПО СОИРО
214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а

