

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

**Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Смоленский областной институт развития образования»
(ГАУ ДПО СОИРО)**

Областное методическое объединение педагогов-психологов



**МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ПРАКТИК
Сборник материалов**

**Смоленск
2025**

УДК 37.013.77

ББК Ч.426.88

М 43

Автор-составитель: **Нетребенко Лариса Викторовна**, доцент кафедры педагогики и психологии ГАУ ДПО СОИРО

М 43 Межрегиональный Фестиваль психологических практик: Сборник материалов / Автор-составитель Л.В. Нетребенко. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО. – 2025. – 80 с.

В сборнике размещены актуальные психологические практики по различным направлениям сопровождающей деятельности педагога-психолога: диагностической, развивающей, психопрофилактической, психокоррекционной, психотерапевтической, оказание экстренной психологической помощи, которые были представлены на Межрегиональном Фестивале психологических практик 2024 г.

Практический опыт психологов из Москвы, Санкт-Петербурга и Смоленского региона представлены в статьях; программах, конспектах мастер-классов, занятий; презентационных материалах, видео.

Сборник содержит печатные и электронные материалы с психологическими практиками.

Сборник адресуется педагогам-психологам, практикующим психологам, а также всем, кому интересен реализуемый психологический инструментарий.

Материалы представлены в авторской редакции.

Рассмотрено на заседании кафедры педагогики и психологии ГАУ ДПО СОИРО, (протокол № 2 от 26 февраля 2025 г.).

УДК 37.013.77

ББК Ч.426.88

© ГАУ ДПО СОИРО, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----------|
| Введение (Нетребенко Л.В.) | 5 |
| Раздел I | 7 |
| Программа фестиваля | 7 |
| Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Восстановление и активизация психофизических ресурсов, или как гореть и не выгорать» (Нетребенко Л.В., Аверченков О.В.)..... | 13 |
| Комментарий к видеосюжету подгруппового занятия с обучающимися старшего дошкольного возраста с ОВЗ «Полет на Марс» (в контексте инновационной технологии развития предметно-пространственной среды «С Фребелем в космос») (Тишурова А.Я.)..... | 26 |
| Современные подходы и технологии с использованием мозжечковой стимуляции в коррекционно-развивающей деятельности с детьми с особыми образовательными потребностями (презентация психолого-педагогической коррекционно-развивающей программы) (Зайцева Е.В.)..... | 28 |
| Мастер-класс «Тренинговое занятие «Оказание психологической помощи членам семей участников специальной военной операции» (Дмитриев Д.В.) | 48 |
| Анимация как мультитехнология работы со старшими дошкольниками (Федоренкова Н.А.) | 53 |
| Применение здоровьесберегающих технологий в работе с семьями обучающихся с ОВЗ (опыт реализации практико-ориентированного проекта «Азбука здоровья») (Балашова В.П., Климова С.В.) | 58 |
| «Разноцветное путешествие»: конспект организованной образовательной деятельности (Донская И.В.)..... | 64 |
| Способы коррекции поведения у детей с РАС (Рубцова М.А. Салаева Т.И.)..... | 68 |
| | |
| Раздел II | 76 |
| | |
| Электронные материалы участников | 76 |
| 1. Диагностические практики | |
| Комплексное психолого-педагогическое сопровождение на основе профессионального инструментария в образовательных организациях (Клокова В.А., Завьялов Е.А.) | |
| | |
| 2. Психопрофилактические технологии в работе с участниками образовательных отношений | |

Конспект психопрофилактического занятия для педагогов ДОУ из авторской программы «Баланс» (Данилова Е.Ю.)

Применение здоровьесберегающих технологий в работе с семьями обучающихся с ОВЗ (опыт реализации практико-ориентированного проекта «Азбука здоровья») (Климова С.В., Балашова В.П.)

3. Развивающие технологии

Электронный журнал для родителей «Психолог и Я». Выпуск № 3: «Большие чувства маленьких детей» (Алексеева О.В.)

Конспект занятия «Разноцветное путешествие» (Донская И.В.)

4. Практики индивидуальной и групповой психотерапии (МАК, образно-эмоциональной терапии и др.)

Презентация: «Родительские установки и их роль в жизни ребёнка» (Малина М.В.)

Личные границы: как их выстроить и защитить (Жарикова Л.В.)

5. Технологии мотивирования

Игры-головоломки как средство речевого и познавательного развития детей старшего дошкольного возраста (Матюкова Н.А., Ефанова Н.Н., Бакало М.В.)

6. Психокоррекционные технологии

Нейропсихологический подход в профилактике школьной неуспеваемости (Грекова А.В.)

Сенсомоторная коррекция трудностей обучения (Фролова С.В.)

Подгрупповое занятие с обучающимися старшего дошкольного возраста с ОВЗ «Полет на Марс» (в контексте инновационной технологии развития предметно-пространственной среды «С Фребелем в космос») с видеозаписью (Тишурова А.Я.)

Способы коррекции поведения у детей с РАС (Рубцова М.А., Салаева Т.И.)

Картотека «Игры и упражнения для сенсорной интеграции детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья» (Болдырева Ж.Г., Климова С.В.)

Новые направления проекта «Дети – детям. Инклюзивное образование» (Хромченкова И.Л.)

Практикум для родителей «Мастерская общения» (Строева К.Н.)

Электронный педагогический журнал как эффективная форма взаимодействия образовательной организации с семьей (Трифаненкова С.В.)

7. Практики оказания экстренной психологической помощи

Техники работы психолога с несовершеннолетними при индивидуальном консультировании (Корж М.А.)

Данные об авторах-участниках.....76

ВВЕДЕНИЕ

Фестиваль психологических практик проходил в регионе четвертый раз. Особенностью Фестиваля в 2024 году было то, что его статус стал межрегиональным.

Впервые кафедрой психолого-педагогического проектирования Смоленского областного института развития образования Фестиваль был проведен в 2018 году. Спецификой Фестиваля 2020 и 2022 гг. было его проведение онлайн в условиях неблагоприятной эпидемиологической обстановки.

Организаторами стали Департамент Смоленской области по образованию и науке (2018, 2020, 2022 гг.) и Министерство по образованию и науке Смоленской области (2024 г.), ГАУ ДПО СОИРО.

Фестиваль был направлен на:

- выявление творчески работающих специалистов;
- презентацию лучших психологических практик, реализацию психотехнологий;
- формирование банка психологических практик с доказанной эффективностью,

во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 25 апреля 2022 года «Об объявлении в 2022–2031 годы в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий», а также реализации «Концепции № СК-13/07 ВН «Развитие системы психолого-педагогической помощи в сфере общего образования и среднего профессионального образования в Российской Федерации на период до 2030 года».

На Фестиваль поступило 68 заявок из Москвы, Санкт-Петербурга и из 10 муниципальных образований Смоленской области.

С приветственным словом к участникам обратилась Боброва Елена Анатольевна, к.п.н., и.о. проректора по науке и проектированию образовательной деятельности СОИРО, которая отметила Фестиваль как важное событие для сообщества педагогов-психологов, как территорию профессионального взаимодействия, обмена опытом.

На Фестивале работало три площадки: две очно и одна онлайн.

На одной из площадок проводили мастер-классы победители первого этапа регионального конкурса «Педагог-психолог» разных лет (2020–2024 гг.), участники Всероссийского конкурса.

Участниками был отмечен очень важный аспект темы Фестиваля, связанный с комплексным оснащением психолого-педагогической и медико-социальной практики системы образования, который был представлен разработчиками и производителями ООО «Научно-производственная фирма

«Амалтея», г. Санкт-Петербург; Клоковой Вестеллой Андреевной, региональным директором, и Завьяловым Евгением Аркадьевичем, методистом. Они представили новые аппаратно-программные комплексы коррекции, оздоровления и психофизиологического сопровождения на основе технологии функционального биоуправления с биологической обратной связью (ФБУ с БОС), а также оборудование и инструментарий для кабинетов психолога: «Интерактивное зеркало психолога» и др.

Также на Фестивале выступила Фролова Светлана Валериевна, к.психол.н., доцент, клинический психолог кафедры педагогики и медицинской психологии Первого Московского государственного медицинского университета им. И.М. Сеченова Минздрава РФ (Сеченовский университет) с темой «Сенсомоторная коррекция трудностей обучения».

В рамках Фестиваля прошли презентации двух программ достижений психологической практики, представлены развивающие, коррекционные и внеаудиторные занятия.

Фестиваль как площадка самопрезентации, обмена опытом, креативного взгляда на профессиональную деятельность – новый подход в обучении и взаимодействии опытных профессионалов и молодых специалистов, где открываются горизонты профессионального роста и личностного совершенствования, где каждый может найти свой источник творческой энергии.

Представленные педагогами-психологами интересные и содержательные материалы, опыт применения психологических практик вызвали живой отклик у участников Фестиваля.

Позитивный праздничный настрой участников, море положительных эмоций, продуктивность, заинтересованность, включенность в практические действия были особенностью Фестиваля 2024 года.

В пособии обобщен полученный опыт и раскрыты секреты организации и проведения данных мероприятий.

В Разделе I содержатся печатные материалы участников, в Разделе II – электронные материалы.

Оргкомитет Фестиваля психологических практик выражает огромную благодарность участникам и модераторам нашего фестиваля, коллегам, принявшим активное участие во всех мероприятиях!

Мы надеемся, что представленные материалы будут для вас полезными и помогут сориентироваться в области психологической практики

Л.В. Нетребенко,
доцент кафедры педагогики и психологии
ГАУ ДПО СОИРО

РАЗДЕЛ I

ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

(Смоленск, 10 декабря 2024 г.)

Цель: презентация лучших практик в работе специалистов, осуществляющих свою деятельность в сфере образования.

Участники: преподаватели психологии высших и средних профессиональных образовательных организаций, преподаватели ГАУ ДПО СОИРО кафедры педагогики и психологии, педагоги-психологи Центра психолого-медико-социального сопровождения детей и семей, Центра диагностики и консультирования, Службы сопровождения психолого-педагогической деятельности, руководители муниципальных методических объединений педагогов-психологов, педагоги-психологи образовательных организаций всех типов и видов независимо от ведомственной принадлежности и организационно-правовых форм, Центров дополнительного образования, детских социально-реабилитационных центров для несовершеннолетних, Центров дополнительного образования, детских социально-реабилитационных центров для несовершеннолетних.

Сроки проведения: 10 декабря 2024 г.

Дата проведения: 10 декабря 2024 г.

Формат проведения: очно и в режиме онлайн на платформе MTS Link.

Инструкция для подключения в режиме ВКС.

Подключение будет осуществляться в программе MTS Link.

Гарнитура для подключения: камера, микрофон.

Необходимо перейти по ссылке: <https://my.mts-link.ru/j/soiro/378336250>

Далее разрешить доступ к микрофону и камере, присоединиться к встрече.

Можно подключиться с телефона. Для этого необходимо установить приложение MTS Link.

Техническая проверка, пробное подключение: 9 декабря, 11.00–11.30

Формат проведения: очно по адресу: г. Смоленск, пер. Киевский, д. 16, ГАУ ДПО СОИРО, учебный корпус № 2.

Регламент работы: 11.00–16.00.

Регистрация участников: 10.30–11.00.

Время выступления на площадке: 20–30 минут.

Модератор-координатор: Нетребенко Лариса Викторовна, доцент кафедры педагогики и психологии ГАУ ДПО СОИРО, руководитель областного методического объединения педагогов-психологов.

ПРОГРАММА

| Время | Содержание | Ф.И.О. выступающих | Место проведения, аудитория |
|----------------|---|---|---|
| 11.00-11.15 | Открытие и приветственное слово участникам фестиваля психологических практик | Боброва Елена Анатольевна , к.п.н., и.о. проректора по науке и проектированию образовательной деятельности ГАУ ДПО СОИРО; Нетребенко Лариса Викторовна , доцент кафедры педагогики и психологии ГАУ ДПОСОИРО, руководитель областного методического объединения педагогов-психологов | Актовый зал Все участники. |
| Семинар | | | |
| 11.15-12.30 | «Комплексное психолого-педагогическое сопровождение на основе профессионального инструментария в образовательных организациях» | Клокова Вестелла Андреевна , региональный директор ООО «Научно-производственная фирма «Амалтея», г. Санкт-Петербург; Завьялов Евгений Аркадьевич , методист ООО «Научно-производственная фирма «Амалтея», г. Санкт-Петербург | Актовый зал Все участники |
| | Мастер-классы «Диагностика и развитие социальной ответственности подростков» «Профилактика эмоционального и профессионального выгорания специалистов с помощью технологии БОС» | Завьялов Евгений Аркадьевич , методист ООО «Научно-производственная фирма «Амалтея», г. Санкт-Петербург | |
| 12.35-13.00 | Мастер-класс «Сенсомоторная коррекция трудностей | Фролова Светлана Валериевна , к.психол.н., доцент, клинический психолог, педагог-психолог высшей | Онлайн-подключение Актовый зал, все участники |

| Время | Содержание | Ф.И.О. выступающих | Место проведения, аудитория |
|--------------|-------------------|--|------------------------------------|
| | обучения» | квалификационной категории, доцент кафедры педагогики и медицинской психологии Первого Московского государственного медицинского университета им. И.М. Сеченова Минздрава РФ (Сеченовский университет) | |

| Площадка № 1 (12.35–15.00) (Представление психологических практик очно), актовый зал Модератор: Нетребенко Лариса Викторовна , доцент ГАУ ДПО СОИРО | | | |
|--|---|---|--|
| 13.00-13.30 | Мастер-класс «Личные границы: как их выстроить и защитить» | Жарикова Людмила Викторовна , доцент кафедры педагогики и психологии ГАУ ДПО СОИРО, г. Смоленск | |
| 13.30-14.00 | Мастер-класс «Нейропсихологический подход в коррекции школьной неуспеваемости» | Грекова Анжелика Вячеславовна , педагог-психолог МБОУ СШ № 17 г. Смоленска им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» | |
| 14.00-14.30 | Элементы практического занятия «Анимация как мультитехнология работы со старшими дошкольниками» | Федоренкова Наталья Александровна , педагог-психолог МБДОУ «Детский сад «Мишутка» г. Рославля Смоленской области | |
| 14.30-15.00 | Мастер-класс «Практика работы педагога-психолога с личностными проблемами в процессе консультирования: когнитивный подход» | Нетребенко Лариса Викторовна , доцент кафедры педагогики и психологии ГАУ ДПО СОИРО, г. Смоленск | |

ПЛОЩАДКА № 2 (очный формат), ауд. 22
Мастер-классы победителей регионального конкурса «Педагог-психолог»
Модератор: Кочергина Галина Дмитриевна,
к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии ГАУ ДПО СОПРО

| | | |
|-------------|---|---|
| 13.00-13.30 | Мастерская «Электронный педагогический журнал как эффективная форма взаимодействия образовательной организации с семьей» | Трифаненкова Светлана Вячеславовна, педагог-психолог СОГБДОУ «Центр диагностики и консультирования» |
| 13.30-14.00 | Тренинговое занятие «Оказание психологической помощи членам семей участников специальной военной операции» | Дмитриев Дмитрий Викторович педагог-психолог МБОУ «Андрейковская СОШ» Вяземского района Смоленской области |
| 14.00-14.30 | Современные подходы и технологии с использованием мозжечковой стимуляции в коррекционно-развивающей деятельности с детьми с особыми образовательными потребностями | Зайцева Екатерина Васильева, педагог-психолог МБОУ Хиславичская СШ Смоленской области |
| 14.30-15.00 | Практикум для родителей «Мастерская общения» | Строева Ксения Николаевна, педагог-психолог ОГБОУ «Центр образования и развития «Особый ребенок» г. Смоленска» |

| <p align="center">ПЛОЩАДКА № 3 (онлайн формат), ауд. 23</p> <p align="center">Ссылка для подключения: https://my.mts-link.ru/j/soiro/378336250</p> <p align="center">Модератор: Матюкова Наталья Александровна, доцент кафедры педагогики и психологии ГАУ ДПО СОИРО</p> | | |
|---|---|---|
| 13.00-13.30 | Мастерская «Возможности онлайн консультирования в работе с деструктивными установками клиента» | Бирюкова Елена Сергеевна , педагог-психолог СОГБУ «Центр психолого-медико-социального сопровождения детей и семей», г. Смоленск |
| 13.30-14.00 | Подгрупповое занятие с обучающимися старшего дошкольного возраста с ОВЗ «Полет на Марс» (в контексте инновационной технологии развития предметно-пространственной среды «С Фребелем в космос») | Тишурова Анжелика Ярославна , руководитель отдела ППМСП, педагог-психолог СОГБДОУ «Центр диагностики и консультирования», г. Смоленск |
| 14.00-14.20 | Мастерская «Техники работы психолога с несовершеннолетними при индивидуальном консультировании» | Корж Марина Александровна , главный внештатный педагог-психолог в системе образования Смоленской области, заместитель директора, руководитель службы сопровождения психолого-педагогической деятельности, МБУ ДО ЦДО № 1 г. Смоленска, педагог-психолог, председатель ОМО педагогов-психологов |
| 14.20-14.40 | «Игры-головоломки как средство речевого и познавательного развития детей старшего дошкольного возраста» | Матюкова Наталья Александровна , учитель-логопед, Ефанова Нина Николаевна , заведующий, Бакало Марина Васильевна , инструктор по физической культуре МБДОУ «Детский сад № 72 «Колокольчик» г. Смоленска |
| 14.40-15.00 | Способы коррекции поведения у детей с РАС | Рубцова Мария Александровна , учитель-дефектолог МБДОУ «Детский сад № 3» г. Смоленска; Салаева Татьяна Ивановна , воспитатель МБДОУ «Детский сад № 3» г. Смоленска |
| 15.00-16.00 | Заккрытие Фестиваля: Подведение итогов | Актовый зал |

| ПЛОЩАДКА № 4 (в заочном формате) | |
|--|---|
| Презентация программы «Восстановление и активизация психофизических ресурсов или, как гореть и не выгорать» | Нетребенко Лариса Викторовна , доцент кафедры педагогики и психологии ГАУ ДПО СОИРО, Аверченков Олег Владимирович , директор, врач-невролог, сертифицированный специалист по ресурсному состоянию. ООО «Смоленский медицинский центр» |
| Новые направления проекта «Дети – детям». Инклюзивное образование» | Хромченкова Ирина Леонидовна , педагог-психолог КМБ № 4 г. Москвы |
| Мастер-класс «Применение здоровьесберегающих технологий в работе с семьями обучающихся с ОВЗ (опыт реализации практико-ориентированного проекта «Азбука здоровья»)» | Климова Светлана Валерьевна, Балашова Вероника Петровна , СОГБДОУ «Центр диагностики и консультирования», г. Смоленск |
| Картотека «Игры и упражнения для сенсорной интеграции детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья» | Климова Светлана Валерьевна, Болдырева Жанна Гарриевна , СОГБДОУ «Центр диагностики и консультирования», г. Смоленск |
| Презентация «Родительские установки и их роль в жизни ребёнка» | Малина Марина Валерьевна , педагог-психолог МБУ ДО «Центр детского творчества» г. Ярцево Смоленской области |
| Конспект психопрофилактического занятия для педагогов ДОУ по авторской программе «Баланс» | Данилова Елена Юрьевна , педагог-психолог МБДОУ «Детский сад № 1 «Смоляночка» г. Смоленска |
| Конспект психолого-педагогического занятия «Разноцветное путешествие» | Донская Инна Вячеславовна , педагог-психолог МБДОУ «Детский сад № 9» г. Вязьмы Смоленской области |
| Электронный журнал для родителей «Психолог и Я» выпуск № 3 «Большие чувства маленьких детей» | Алексеева Ольга Валерьевна , педагог-психолог МБДОУ «Детский сад «Снежинка» г. Гагарина Смоленской области |

**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
«ВОССТАНОВЛЕНИЕ И АКТИВИЗАЦИЯ
ПСИХОФИЗИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ,
ИЛИ КАК ГОРЕТЬ И НЕ ВЫГОРАТЬ»
(объем 36 часов)**

(Диплом I степени на Всероссийском конкурсе
по присуждению общественных наград национальной премии
«Золотой Фонд Российского образования»
по теме: «Педагог будущего Российского образования»
в номинации: «Лучшая инновационная программа – 2024»)

Авторы-составители:

Нетребенко Лариса Викторовна,
доцент кафедры педагогики и психологии
ГАУ ДПО СОИРО;

Аверченков Олег Владимирович,
директор, врач-невролог,
сертифицированный специалист по ресурсному состоянию
ООО «Смоленский-МЦ»

Аннотация работы. Многие руководители и педагоги образовательных организаций демонстрируют достаточно высокий уровень выгорания, критично высокий уровень стресса, сниженные работоспособность и уровень жизнестойкости к ситуациям неопределенности. Все это показывает недостаточную степень обеспеченности физическими и психологическими ресурсами.

Программа создана в соавторстве преподавателя психологии ГАУ ДПО СОИРО и руководителя медицинского центра для решения задачи сохранения здоровья руководителей и педагогов образовательных организаций, восстановления и приумножения их психофизических ресурсов. Использование различных диагностических методик, форм, методов психологической практики направлено на выявление болевых точек, составление индивидуальной физической и психологической карты участников, совершенствование их умений анализировать и применять техники саморегуляции, активизации ресурсов.

Данная программа дополнительного профессионального образования имеет практико-ориентированный характер, после прохождения конкурса будет реализовываться на курсах повышения квалификации ГАУ ДПО «Смоленский областной институт развития образования».

Ключевые понятия (термины, словосочетания): выгорание, виды выгорания, профессиональное выгорание, саморегуляция, ресурсное состояние, физические и психологические ресурсы, ресурсный подход, профилактика выгорания, методики и техники восстановления и активизации ресурсного состояния, технология восстановления ресурсов организма, ресурсная психотерапия.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В течение последних десятилетий проблема сохранения психического здоровья педагога в образовательном учреждении стала особенно острой.

Актуальность данной программы определяется существующей проблемой выгорания педагогических работников и, соответственно, профилактирование данного синдрома через восстановление и активизацию физических и психологических ресурсов.

Освоение программы позволит актуализировать, расширить «веер» ресурсов как важных составляющих иммунитета и здоровья в целом.

В программе делается акцент на ресурсы, которые есть у человека, и способах решения тех психологических трудностей, которые у него имеются; профилактику различных видов выгорания (эмоционального, профессионального и др.); обретение ресурсов жизнестойкости и психологического благополучия средствами разных видов психотерапии и её элементов. Когда ресурсы заканчиваются, ждёт психоэмоциональное и физическое истощение – так организм даёт нам сигнал о необходимости отдыха и восстановления.

Профессиональное выгорание – состояние физического, эмоционального, умственного истощения, это выработанный личностью механизм психической защиты в форме полного или частичного исключения эмоций в ответ на психотравмирующие воздействия. Профессиональное выгорание оказывает воздействие на эмоциональную, мотивационную, физиологическую и коммуникативную сферы жизни. Поэтому важно овладеть приемами саморегуляции.

Саморегуляция – управление своим психоэмоциональным состоянием, достигаемое путем воздействия человека на самого себя с помощью слов, мысленных образов, управления мышечным тонусом и дыханием.

Когда человек находится в ресурсном состоянии, он реже испытывает упадок настроения или усталость, снижение интереса и не подвергается влиянию стресса. Телесно это выражается в отсутствии зажимов, высокой активности и устойчивости к внешним обстоятельствам.

В каждом возрасте человек обладает определенными ресурсами, которые помогают справляться с трудностями, наиболее оптимально выстраивать стратегию преодоления.

Методологической основой являются труды Д.А. Леонтьева, А. Ленгле, Л. Кроля, С.Б. Елканова, А.В. Алексеева, В.В. Бойко, И.Г. Малкина-Пых и др.

Предлагаемая программа направлена на освоение методик и техник восстановления и активизации ресурсного состояния.

Программа по форме

- проводится очно и онлайн;
- предусматривает возможность заниматься индивидуально и в группе;
- индивидуальное консультирование;
- тренинг;
- занятие по обучению психологическим техникам и упражнениям, которые можно практиковать в домашних и других условиях для создания ресурсного состояния.

По содержанию в основе программы

- практики восстановления и активизации физических ресурсов;
- ресурсная позитивная психотерапия (Н. Пезешкян);
- развитие эмоционального интеллекта (Д. Майер и П. Сэловей);
- развитие саногенного мышления (Ю.М. Орлов), позитивного мышления;
- игровая терапия;
- арт-терапия;
- психологическая самопомощь в стрессовых и психотравмирующих ситуациях;
- технология активизации ресурсов организма (авторская разработка)

Программа предусматривает составление индивидуальной карты, «меню» физических и психологических ресурсов человека.

Целевая аудитория: руководители, педагогические работники образовательных организаций и др.

Цель обучения: совершенствование профессиональных компетенций, практических умений педагогов в нахождении и активизации своих психологических ресурсов для профилактики выгорания.

Задачи:

- формирование профессиональных знаний, необходимых для профилирования выгорания и активизации психологических ресурсов;
- обеспечение практико-ориентированного обучения;
- содействие формированию готовности к использованию организационных и коммуникативных техник работы;
- развитие рефлексивных и практических способностей в активизации ресурсного состояния;
- совершенствование профессиональной компетентности педагогов в рамках индивидуального опыта;
- анализ сильных и слабых сторон личности участника, направленный на формирование чувства внутренней устойчивости и доверия к самому себе;
- создание благоприятных условий для раскрытия внутреннего потенциала и стимулирование их личностных изменений.

Планируемый результат

В процессе освоения профессиональной программы участники совершенствуют психологическую компетентность в вопросах восстановления и активизации физических и психологических ресурсов.

В результате прохождения курса слушатель должен знать, уметь, владеть:

| Компетентность | Должен знать | Должен уметь | Должен владеть |
|-----------------------|---|---|---|
| Психологическая | <input type="checkbox"/> Понятие и особенности физических и психологических ресурсов <input type="checkbox"/> О синдроме выгорания и его видах <input type="checkbox"/> этапы, стадии выгорания <input type="checkbox"/> иметь представление о психологической саморегуляции <input type="checkbox"/> знать разновидности самопомощи <input type="checkbox"/> о последствиях профессионального | <input type="checkbox"/> применять и анализировать результаты тестов, методик <input type="checkbox"/> применять разные виды психологической самопомощи <input type="checkbox"/> рефлексировать состояния, подвергать анализу <input type="checkbox"/> использовать адекватные | <input type="checkbox"/> техниками саморегуляции и активизации ресурсов <input type="checkbox"/> навыками самоорганизации <input type="checkbox"/> умениями сотрудничать, взаимодействовать в процессе групповой работы |

| Компетентность | Должен знать | Должен уметь | Должен владеть |
|-----------------------|--|---|-----------------------|
| | выгорания □ мобилизованном и других состояниях организма и психики | ситуациям методы саморегуляции и активизации ресурсов | |

Критерии оценивания результатов

| | Высокий уровень сформированности компетентности | Средний уровень сформированности компетентности | Низкий уровень сформированности компетентности |
|------------------------------------|---|--|--|
| Знать (иметь представление) | о синдроме выгорания и его видах, техники саморегуляции и активизации ресурсов | о синдроме выгорания и его видах | частично знают техники саморегуляции и активизации ресурсов, о психологической саморегуляции |
| Уметь | самостоятельно входить в мобилизованное ресурсное состояние, применять разные виды психологической самопомощи, рефлексировать состояния, подвергать анализу | рефлексировать состояния, подвергать анализу частично применять разные виды психологической самопомощи | не умеют рефлексировать состояния, подвергать анализу, не применяют практики самопомощи |
| Владеть (применять) | техниками саморегуляции и активизации ресурсов | частично используют методы саморегуляции и активизации ресурсов | не владеют техниками саморегуляции и активизации ресурсов |
| | Здоровая стрессовая устойчивость | | |

Организационно-педагогические условия освоения дополнительной профессиональной программы повышения квалификации:

- программа предназначена для руководителей, педагогических работников образовательных организаций и др.
- курс рассчитан на 36 часов;
- программа носит практико-ориентированный характер.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

курса по теме:

«ВОССТАНОВЛЕНИЕ И АКТИВИЗАЦИЯ ПСИХОФИЗИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ, ИЛИ КАК ГОРЕТЬ И НЕ ВЫГОРАТЬ»

Цель обучения: совершенствование профессиональных компетенций, практических умений педагогов в нахождении и активизации своих психофизических ресурсов для профилактики выгорания.

Категория слушателей: руководители и педагогические работники образовательных организаций.

Календарный учебный график:

Объём программы: 36 академических часов.

Продолжительность обучения: 6 учебных дней.

Срок обучения: с ... по ... 2024 г.

Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Режим занятий: 4–6 академических часов в день.

Количество учебных групп: 1.

| № п/п | Название образовательных модулей (тем) | Количество часов | | | | Формы промежуточной и итоговой аттестации | |
|-------|--|------------------|--------------------|-----------|----------|---|---------------|
| | | Всего | Аудиторные занятия | | ДОТ и ЭО | | |
| | | | лекц. | прак. | лекц. | | прак. |
| 1. | Диагностический модуль | 2 | 0 | 1 | 0 | 1 | |
| 2. | Психологический практикум | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | Тестирование |
| 3. | Секреты и секретники физических ресурсов педагога. | 8 | 0 | 8 | 0 | 0 | Тестирование |
| 4. | Модуль «Тренинг восстановления и активизации психологических ресурсов» | 10 | 0 | 10 | 0 | 0 | Эссе |
| 5. | Модуль «Консультация» | 10 | 0 | 10 | 0 | 0 | Собеседование |
| 6. | Итоговая аттестация | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | Зачет |
| | Итого | 36 | 0 | 34 | 0 | 2 | |

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

курса по теме:

«ВОССТАНОВЛЕНИЕ И АКТИВИЗАЦИЯ ПСИХОФИЗИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ, ИЛИ КАК ГОРЕТЬ И НЕ ВЫГОРАТЬ»

Цель обучения: совершенствование профессиональных компетенций, практических умений педагогов в нахождении и активизации своих психофизических ресурсов для профилактики выгорания.

Категория слушателей: руководители и педагогические работники образовательных организаций.

Календарный учебный график:

Объём программы: 36 академических часов.

Продолжительность обучения: 6 учебных дней.

Срок обучения: с ... по ... 2024 г.

Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Режим занятий: 4–6 академических часов в день.

Количество учебных групп: 1.

| № п/п | Название образовательных модулей (тем) | Количество часов | | | | ФИО преподавателя, степень (звание), должность | |
|-----------|--|------------------|--------------------|----------|----------|--|-------|
| | | Всего | Аудиторные занятия | | ДОТ и ЭО | | |
| | | | Лекц. | Прак. | Лекц. | | Прак. |
| 1. | Диагностический модуль | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 | |
| 1.1 | Входная диагностика | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | |
| 1.2 | Итоговая диагностика | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | |
| 2. | Психологический практикум | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | |
| 2.1 | Профилактика выгорания и психологические, физические ресурсы педагога. Проективная методика «Я и стресс» | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | |
| 2.2 | «Опросник формально-динамических свойств индивидуальности» (ОФДСИ) В.М. Русалова. | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | |
| 2.3 | Методика «Диагностика уровня эмоционального выгорания» В.В. Бойко | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | |

| № п/п | Название образовательных модулей (тем) | Количество часов | | | | | ФИО преподавателя, степень (звание), должность |
|-----------|--|------------------|-----------------------|-----------|----------|----------|--|
| | | Всего | Аудиторные занятия | | ДОТ и ЭО | | |
| | | | Лекц. | Прак. | Лекц. | Прак. | |
| 2.4 | Методика «Какова Ваша стрессоустойчивость?» Методика «Гармония» | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | |
| 3. | Секреты и секретика физических ресурсов педагога. | 8 | 0 | 8 | 0 | 0 | |
| 3.1 | Секреты иммунитета. | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | |
| 3.2 | Правила хорошего сна. | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | |
| 3.3 | Главный закон энергии. | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | |
| 4. | Модуль «Тренинг восстановления и активизации психологических ресурсов» | 10 | 0 | 10 | 0 | 0 | |
| 4.1 | Саморегуляция, виды психологической самопомощи в стрессовых и психотравмирующих ситуациях | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | |
| 4.2 | Техники релаксации | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | |
| 4.3 | Мобилизованное состояние организма и психики | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | |
| 4.4 | Психологические терапевтические игры | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | |
| 4.5 | Психологическое ресурсное меню | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | |
| 5. | Модуль «Консультация» | 10 | 0 | 10 | 0 | 0 | |
| 5.1 | Психосоматика | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | |
| 5.2 | Ресурсная позитивная психотерапия | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | |
| 5.3 | Образно-эмоциональная терапия | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | |
| 5.4 | Арт-терапия | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | |
| 6. | Зачет | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | |
| | Итого: | 36 | 0 | 34 | 0 | 2 | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа диагностического модуля 1

1.1. Входная диагностика

Тест для проведения диагностического исследования по выявлению профессиональных дефицитов (первоначальных профессиональных знаний и умений педагога в области профессионального выгорания и психологических ресурсов) (представляет интеллектуальную собственность ГАУ ДПО СОИРО).

1.2. Итоговая диагностика

Тест для проведения диагностики по выявлению уровня усвоения программы (представляет интеллектуальную собственность ГАУ ДПО СОИРО).

Рабочая программа модуля 2 «Психологический практикум»

2.1. Профилактика выгорания и психологические, физические ресурсы педагога

Профессиональное здоровье как свойство организма сохранять необходимые компенсаторные и защитные механизмы. О профессиональном и других видах выгорания.

Ресурсность человека как идеальная модель физического, психологического, духовного здоровья. Технология восстановления и активизации ресурсов организма – здоровьесберегающая технология. Проективная методика «Я и стресс». Осознание и вербализация своих представлений о стрессе.

2.2. Методика «Диагностика уровня эмоционального выгорания»

В.В. Бойко

Выявление фазы эмоционального выгорания и выраженности симптомов: напряжение, резистенция – эмоциональное реагирование, истощение.

2.3. «Опросник формально-динамических свойств индивидуальности» (ОФДСИ) В.М. Русалова

Выделение четырех базальных свойств нервной системы: эргичность – выносливость человека как в умственном, так и в физическом плане; пластичность – способность психики легко приспосабливаться к изменяющимся, новым условиям (в поведении, в познавательных процессах); противоположность – ригидность; скорость – темп реакций и поведения, в котором протекают психические процессы; эмоциональность – впечатлительность, импульсивность, чуткость к эмоциональным воздействиям

и возможному несовпадению осуществляемого действия с запланированным образцом.

2.4. Методика «Какова Ваша стрессоустойчивость?»

С. Коухена и Г. Виллиансона

Определение уровня устойчивости к стрессам.

Промежуточная аттестация по модулю

Тестирование и составление сводной индивидуальной психологической карты

| | | | |
|--|---|---|--|
| Проективная методика «Я и стресс» | «Диагностика уровня эмоционального выгорания» В.В. Бойко | «Опросник формально-динамических свойств индивидуальности» (ОФДСИ) В.М. Русалова | Методика «Какова ваша стрессоустойчивость?» С. Коухена и Г. Виллиансона |
| | | | |

Рабочая программа модуля 3

«Секреты и секретники физических ресурсов педагога»

3.1. Секреты иммунитета

Укрепление иммунитета как профилактики коронавирусной COVID-19 и других инфекций. Упражнения для восстановления и повышения ресурсного состояния (работоспособности). Практики дыхания, концентрации внимания и др. Активирующее дыхание. Рациональное питание. Нормализация массы тела. Секреты биоритмов и их значение для человека. Тайм-менеджмент (режим) рабочего дня.

3.2. Правила хорошего сна

Доброй ночи равно доброе утро? Техника управляемого сна. Синхронизация.

3.3. Главный закон энергии

Источники энергии. Жизнь на высокой мощности. Фокус внимания в моменте. Утренняя гимнастика – 21 день. Созерцание (Медитации). Закаливание.

Промежуточная аттестация по модулю 3

Заполните индивидуальную карту физических ресурсов

| Иммунитет | Практики дыхания | Рациональное питание | Биоритмы | Сон | Источники энергии | Тайм-менеджмент (режим) рабочего дня |
|-----------|------------------|----------------------|----------|-----|-------------------|--------------------------------------|
| | | | | | | |

Рабочая программа модуля 4

«Тренинг восстановления и активизации психологических ресурсов»

4.1. Саморегуляция, виды психологической самопомощи в стрессовых и психотравмирующих ситуациях

Понятие и виды саморегуляции. Массаж биологически активных точек. Формулы самовнушения.

4.2. Мобилизованное состояние организма и психики

А.В. Алексеев о трех психофизических состояниях организма: норма, болезненные отклонения от психической нормы (дисгармонии) и мобилизованное состояние.

Упражнение «Шкала энергии». Как экономно расходовать свои энергетические ресурсы.

4.3. Техники релаксации

Упражнения оперативной мышечной релаксации. Статические изометрические упражнения. Аутогенная тренировка. Телесно-ориентированные техники. Диагностика телесных блоков. Музыкотерапия и др.

4.4. Психологические терапевтические игры

Игра «Броуновское движение». Игра «Снежный ком». Игровое упражнение «Бабочка-лadyшка». Игра «Дракон». Игра «Да – нет». Игра «Моль». Упражнение «Я люблю (не люблю)». Ролевая игра «Смена позиций». Игра «Угадай задание!»

4.5. Психологическое ресурсное меню

Составление индивидуального психологического ресурсного меню. Технология восстановления ресурсов организма (авторская методика).

Промежуточная аттестация по модулю в форме эссе

Тема для написания эссе: «Письмо себе любим (ой) (ому)»

Требования к стилю изложения: в свободной форме.

Требование к содержанию: творческое раскрытие психологической темы; наличие грамотности в изложении материала; краткость в изложении (1–2 страницы текста).

Рабочая программа модуля 5 «Консультация»

5.1. Психосоматика

Понятие психосоматики. Частная психосоматика: болезни органов дыхания, сердечно-сосудистые заболевания, болезни эндокринной системы, желудочно-кишечные заболевания и др. Картина личности. Психотерапия при психосоматических заболеваниях.

5.2. Ресурсная позитивная психотерапия

Поиск ресурсов, направленных на настоящее. Поиск ресурсов, направленных на будущее. Работа с пространством и временем. Опора на прогресс. Проблема как решение. (Чему научила проблема?).

5.3. Образно-эмоциональная терапия

Якорение. «Путешествие–1». «Путешествие–2». «Путешествие–3». «Храм тишины». «Замок моей души».

5.4. Арт-терапия

Практическое занятие. Изотерапия. Фототерапия. Музыкальная терапия.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Промежуточная аттестация по каждому образовательному модулю проходит в форме тестирования, написания эссе, собеседования. Оценочные материалы собеседования представлены в рабочих программах образовательных модулей. Итоговая аттестация слушателей проводится в форме зачёта.

Задание для зачета

Зачет ставится по совокупности выполненных заданий.

Составить психологическое «меню» педагога, индивидуальную карту физических ресурсов, эссе, технологическую карту.

Критерии оценивания

Зачтено-задание считается выполненным при наличии индивидуальной карты, составленной по результатам тестирования с выводами и интерпретацией, составленного индивидуального психологического меню в соответствии с психологической картой и практикой применения различных методов, составленной технологией восстановления ресурсов организма.

Не зачтено-отсутствие индивидуальной карты физических и психологических ресурсов, эссе, психологического «меню» педагога, технологии восстановления ресурсов человека.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Материал для диагностического модуля

Тест для проведения диагностического исследования по выявлению профессиональных дефицитов (первоначальных профессиональных знаний и умений педагога в области профессионального выгорания и психологических ресурсов) (20 вопросов в автоматизированной системе Moodle), (представляет интеллектуальную собственность ГАУ ДПО СОИРО).

Тест для проведения диагностики по выявлению уровня усвоения программы (20 вопросов в автоматизированной системе Moodle), (представляет интеллектуальную собственность ГАУ ДПО СОИРО).

ЛИТЕРАТУРА

1. Алексеев А.В. Психогигиена. Союз практической психогигиены и психологии. / А.В. Алексеев. – М: Феникс, 2002.
2. Алексеев А.В. Познай себя, или ключ к резервам психики – М: Феникс, 2004.
3. Бойко В.В. Психоэнергетика.– СПб.: Питер, 2008. – 416 с.
4. Валенцева Н. Психологическая устойчивость личности – стрессоустойчивость // Развитие жизненного ресурса личности: Материалы I международной заочной научно-практической конференции 15 мая 2013 г. / Науч. ред. С.В. Недбаева; отв. ред. А.В. Качалова, И.А. Твелова. – Армавир: РИО АГПА, 2013. – 200 с.
5. Вачков И.В. Основы технологии группового тренинга. Психотехники.– 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Ось-89, 2000. – 224 с.
6. Малкина-Пых И.Г. Психосоматика: Справочник практического психолога. – М.: Эксмо, 2005. – 992 с.
7. Овчарова Р.В. Психологическая фасилитация работы школьного учителя. – М.: НПФ «Амалтея», 2007. – 464 с.
8. Пил Н.В. Сила позитивного мышления: Аутогенная тренировка как метод преодоления усталости и повышения работоспособности https://shooting-ua.com/books/book_331.htm © shooting-ua.com
9. Методы активизации внутренних психологических ресурсов https://vk.com/wall-193843347_180
10. Психологические ресурсы личности <https://onkto.ru/blog/psychoterapia/psikhologicheskie-resursy-lichnosti>

КОММЕНТАРИЙ К ВИДЕОСЮЖЕТУ ПОДГРУППОВОГО ЗАНЯТИЯ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ «ПОЛЕТ НА МАРС» (В КОНТЕКСТЕ ИННОВАЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ «С ФРЕБЕЛЕМ В КОСМОС»)

(Программа – победитель Регионального конкурса психолого-педагогических программ, технологий и проектов специалистов психолого-педагогических служб Смоленской области в номинации «Программы психологической коррекции поведения и нарушений в развитии обучающихся» – 2022)

Тишурова Анжелика Ярославна,

педагог-психолог

СОГБДОУ «Центр диагностики и консультирования»

ФГОС ДО определяет развивающую предметно-пространственную среду как часть образовательной среды, представленную специальными материалами для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа. В данном видеосюжете – дети старшего дошкольного возраста (5–7 лет) с ограниченными возможностями здоровья.

Развивающая образовательная среда призвана создавать условия для коррекции недостатков в психическом развитии детей. В подгрупповом занятии участвуют дети с тяжелыми нарушениями речи.

Особо следует обратить внимание на смещение акцентов при подборе игрушек и образовательных средств для наполнения развивающей предметно-пространственной образовательной среды дошкольной организации, какой является в настоящее время наш Центр. Образовательные средства с точки зрения работы педагога-психолога должны отвечать следующим требованиям:

- учитывать, что ведущая деятельность в дошкольном возрасте – игра;
- стимулировать различные виды совместной деятельности детей друг с другом и со взрослыми;
- создавать условия для развития потенциальных способностей и творческих возможностей детей.

Как писал известный немецкий педагог XIX века Фридрих Фребель: «Игра ребенка не есть пустая забава, она имеет высокий смысл и глубокое значение... Игры этого возраста суть как бы почки всей будущей жизни, потому что в них развивается и проявляется весь человек в своих тончайших задатках, в своем внутреннем чувстве».

Педагогические принципы Ф. Фребеля лежат в основе его подхода к выбору предметов-посредников, приобщающих ребенка к познанию

окружающего мира. Фребель создал свой собственный набор учебных материалов, адаптированных к особенностям восприятия детей. Этот набор учебных материалов он назвал «дарами». Его «дары» являются символическими элементами Вселенной, составленные из основных геометрических форм: шара, куба, цилиндра.

Таким образом, игровой набор «Дары Фребеля» может использоваться в образовательной деятельности ДОО для реализации ФГОС ДО и применяться воспитателями, психологами, логопедами, дефектологами, родителями.

План занятия

Введение в тему

Отправляемся в космос. Тема занятия «Полет на Марс».

Нам помогут сегодня волшебные предметы из коробочек «Дары Фребеля».

Слайд 1. В солнечной системе 9 планет, все они расположены по порядку от Солнца: Меркурий, Венера, Земля, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон.

Разминка «Поймай клубок».

Слайд 2. Марс – красная планета. Четвертая от Солнца, похожая на Землю, но меньше по величине и холоднее. Отправляясь в полет на Марс нам надо подготовиться. Сначала выложим путь космического корабля от нашей планеты Земля до планеты Марс.

Работа из палочек «Графический диктант».

На Марсе нет жизни. Нам нужны скафандры и космическая еда в специальных бутылочках.

Собираем комплексный обед: овощной салат, борщ, макароны и тефтели, компот из слив.

Слайд 3, 4. Весь Марс покрыт пылью оранжево-красного цвета.

На Марсе есть глубокие каньоны (ущелья), гигантские вулканы, обширные пустыни, большое количество кратеров (воронки), вместо воды ледяные глыбы, замерзшие каналы и равнины.

Составляем цепочку из красных предметов в определенной последовательности.

Слайд 5. Побывав с вами на Марсе, мы составим карту его поверхности для других космических путешественников. *Групповая творческая работа*

Слайд 6. Возвращаемся на Землю. Всем спасибо за космическое путешествие.

Прощание. Подведение итога.

Ссылка на видеосюжет: <https://disk.yandex.ru/i/yvBdrGc2WW1XpA>

**СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МОЗЖЕЧКОВОЙ СТИМУЛЯЦИИ
В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ
С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ
(ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ)**

Зайцева Екатерина Васильевна,
педагог-психолог
МБОУ «Хиславичская СШ»
Смоленской области

СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Актуальность

Научные, методологические основания программы

Вид программы

Цели

Задачи

Целевая группа

Описание используемых технологий, психологического и психолого-педагогического инструментария, методик

Продолжительность курса

Планируемые (ожидаемые) результаты освоения программы

Практическая направленность. Сведения об апробации

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Этапы работы

Формы работы с «Баламетрикс (Balametrix) – доска Бильгоу»

Основные принципы построения программы упражнений с применением балансировочного оборудования

1-й блок: «Освоение балансира»

2-й блок: «Комплекс упражнений с мешочками с крупой»

3-й блок: «Комплекс упражнений с мячом маятником»

4-й блок: «Комплекс упражнений с цветной рейкой»

5-й блок: «Комплекс упражнений с набором мячей»

6-й блок: «Комплекс упражнений с мишенью обратной связи»
(с каучуковым мячом)

7-й блок: «Комплекс упражнений с телескопической стойкой с мишенями» (с мячом-маятником)

Первичный этап диагностика

Результативность

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Система условий реализации программы

Требования к условиям реализации программы

Список литературы

Целевой раздел

Пояснительная записка

В соответствии с ФГОС НОО важнейшей задачей является обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся. Введение в действие Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования диктует внедрение новых подходов к созданию в начальной школе системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в освоении основной образовательной программы начального общего образования, нацеленной на преодоление недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию, учитывая особые образовательные потребности детей с ОВЗ. Все это обусловило создание программы сопровождения ребенка с задержкой психического развития как части адаптированной образовательной программы.

1. Актуальность

В последние годы всё чаще поднимается вопрос о применении новых **информационных** технологий в образовании. Это не только новые технические средства, но и новые **формы** и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. В поисках новых **форм** оказания своевременной и **эффективной помощи детям с нарушениями речи или задержкой развития**, была изучена программа мозжечковой стимуляции.

Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия (психологические)» являются обязательной частью коррекционно-развивающей области учебного плана при реализации ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР.

2. Научные, методологические основания программы

Работа педагога-психолога в ООУ строится на основе объединения классических методик и новых разработок с использованием компьютерного оборудования. Данный метод способствует развитию когнитивных способностей, эмоционально-волевой сферы, развивает физическую активность детей. Чаще всего родители и педагоги замечают, что ребенок неуклюж, неустойчив, неусидчив, у него нарушена координация движений, не усваивает материал, не может сосредоточиться и часто отвлекается, не выполняет инструкции. Причина таких особенностей – в нарушении работы ствола мозга и мозжечка. Мозжечок ответственен не только за моторные функции. Он имеет связи практически со всеми другими отделами мозга, и одна из его задач – диспетчеризация сигналов, поступающих из одних структур, фильтрация и направление этих сигналов верному адресату. Это своеобразный процессинг данных, и в норме он выполняется с очень большими скоростями; мозжечок – самый быстрый отдел мозга.

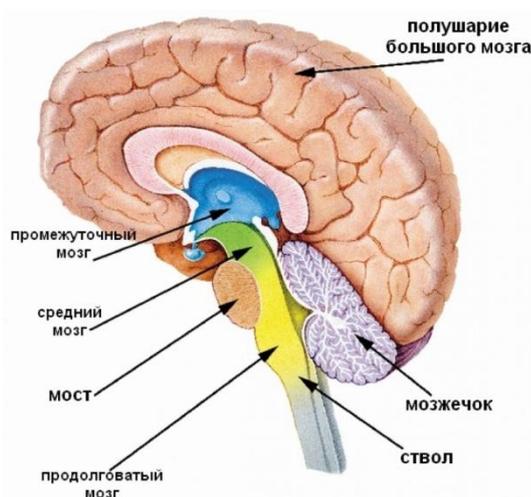


Рис. 1

Мозжечок расположен в задней черепной ямке, под затылочными долями полушарий большого мозга. Мозжечок состоит из червя, *vermis*, и парных полушарий, *hemispheria*.

Мозжечок выполняет следующие важные функции:

- 1) регуляция позы и мышечного тонуса;
- 2) сенсомоторную координацию позы и целенаправленных движений;
- 3) координация быстрых целенаправленных действий.

Метод мозжечковой стимуляции развивает участки головного мозга, отвечающие за координацию движений и формирование ВПФ (высших психических функций).

Мозжечковая стимуляция в своей работе опирается на три основных аспекта: дидактический, психологический и технический (инструментальный). Данные факторы в совокупности действуют на работу мозжечка, формируют новые нейронные связи, это, в свою очередь, положительно сказывается на уровне обучения ребенка. Занятия дают возможность повысить пластичность в функциональности базовой структуры.

3. Вид программы

Программа направлена на психологическую коррекцию поведения и нарушений в развитии обучающихся. Программа для детей испытывающих трудности в обучении и развитии (в том числе для детей с ОВЗ), направлена на преодоление проблем и компенсацию недостатков, адаптацию в образовательной среде.

4. Цели

Цель подобной мозжечковой стимуляции – синхронизировать работу центров мозга, ответственных за познавательные и двигательные функции, а также **развить** зрительно-моторное взаимодействие и координацию.

Повышение интеллектуального и речевого уровня развития детей младшего школьного возраста с ОВЗ на коррекционно-развивающих занятиях с помощью инновационной технологии мозжечковой стимуляции.

Развитие координации, обще- и мелкомоторных умений и навыков.

Развитие чувства схемы тела и представления схемы тела.

5. Задачи

Коррекционно-развивающие:

1. Развивать сенсорную интеграцию.
2. Развивать пространственное осознание.
3. Развивать интеграцию между двумя полушариями мозга.
4. Развивать зрительное и слуховое внимание.
5. Развивать лексико-грамматическую сторону речи.
6. Развивать фонетико-фонематическую сторону речи.
7. Развивать слуховое внимание.
8. Обогащать активный словарь.

Воспитательные задачи:

1. Развивать работоспособность, выдержку.
2. Формировать ответственное отношение к заданиям.

Развитие навыка контроля и самоконтроля при выполнении заданий.

Все задачи составлены согласно ФГОС.

6. Целевая аудитория

III. Категории детей, нуждающиеся в особом внимании в связи с высоким риском уязвимости:

1.2) Обучающиеся с ОВЗ, дети-инвалиды (дети раннего возраста, имеющие отклонения в развитии и риск их возникновения; обучающиеся, нуждающиеся в длительном лечении, дети дошкольного, младшего школьного возраста. (Министерство Просвещения Российской Федерации. Распоряжение от 28 декабря 2020 г. № р-193 «Об утверждении методических рекомендаций по системе функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях»).

Специальные занятия по программе мозжечковой стимуляции рекомендованы детям, у которых есть нарушения координации, внимания, гиперактивность (СДВГ), выявлены аутичные черты, есть задержки устной, письменной речи, проблемы с учебой, ЗРР, ЗПР, ЗППР, последствия минимальной мозговой дисфункции, ДЦП.

А также отставания в развитии моторики и координации. Несовершенство работы вестибулярного аппарата. Поведенческие нарушения, частые перепады настроения, импульсивность. Несобранность, повышенная отвлекаемость, ребенок быстро возбуждается и утомляется, испытывает трудности в самоконтроле. Нарушения осанки. Проблемы с обучаемостью. Сниженная школьная успеваемость, трудности в усвоении школьной программы

Специалисты утверждают, что мозжечковая «гимнастика» также помогает увеличить эффект любых коррекционных курсов: логопедических, дефектологических, занятий с психологом и т.д. Сам Бильгоу отмечал, что после 15 минут занятий можно видеть сначала кратковременный, затем все более устойчивый эффект в улучшении концентрации внимания, скорости мышления, самоконтроле.

Противопоказания!! Не следует применять при различных формах эпилепсии и повышенной судорожности готовности головного мозга, а также при органических нарушениях головного мозга, психических и нервных заболеваниях, если упражнения на тренажере провоцирует ухудшение состояния.

7. Описание используемых технологий, психологического и психолого-педагогического инструментария, методик

Дети с ОВЗ и с тяжёлыми нарушениями речи испытывают большие затруднения в коррекционно-развивающем обучении, страдают нарушением внимания и пространственного восприятия. Традиционные методы коррекции

не всегда достаточно продуктивны. Инновационная технология мозжечковой стимуляции помогает в решении этих проблем, повышая обучаемость детей.

Педагог из Америки Фрэнк Бильгоу, работая с плохо читающими детьми, заметил взаимосвязь между их двигательной активностью и улучшениями в навыках чтения. Он создал балансировочную доску, которая позже получила название доска Бильгоу. Для удержания равновесия на балансире требуется определенная сноровка. Поэтому постепенно учимся использовать доску Бильгоу, на ней можно выполнять различные упражнения с дополнительным инвентарем, балансируя на доске в положении стоя. Сначала учим ребенка удерживать равновесие в течение 2–3 минут. Затем упражнения усложняем. Для усложнения добавляем ряд элементов гимнастических, после этого используем дополнительные аксессуары: мешочки с песком, мячики, маятник, цветная планка и др.

Регулярность тренировок обеспечивает создание и укрепление необходимых нейронных связей между отделами головного мозга, дефицитарность, которых и обуславливает различные трудности у детей. Несмотря на то, что вся программа в целом кажется довольно простым набором упражнений, однако не стоит забывать, что при этом ребенку надо пытаться постоянно балансировать на доске и не падать. Стимуляция базальных ганглий (участвуют в процессах интегрирования чувств, мыслей и движений, а также в регулировании моторной функции) происходит за счет многозадачных упражнений: сначала на координацию движений, а для детей постарше – и в сочетании со звуковыми, речевыми упражнениями. Методика Бильгоу заключается в том, чтобы стоя на балансировочной **доске**, ребёнок выполняет задания педагога, при этом сохраняя равновесие. Специальные ограничители регулируют наклон **платформы**. Чем больше интенсивность качания, тем сложнее задания.

Среди простых упражнений для мозжечковой стимуляции по **Бильгоу** – переброска с педагогом мячом или мешочком, держа равновесие на балансировочной **доске**. Затем, задание усложняются и ребенок должен называть буквы, цифры, названия животных, растений. Тренировки на балансировочной **доске** похожи на интересную подвижную игру, которая увлекает детей своей динамичностью.

Исследования мозжечковой стимуляции на балансировочной **доске Бильгоу** показали ее высокую **эффективность**. Программа стала одной из наиболее продуманных и систематизированных корректирующих и стимулирующих методик. Универсальность и полная безопасность – немаловажное преимущество.

Занятия на балансировочной доске Бильгоу схожи с занятиями лечебной физкультуры. Однако такая система тренировок, помимо физической нагрузки, активно стимулирует речевые навыки, зрение, внимание и взаимодействие нескольких центров головного мозга. Форма занятий – **индивидуальная**.

С помощью использования доски Бильгоу мы можем реализовать поставленные коррекционно-развивающие задачи, вовлекая в работу различные анализаторные системы, позволяющие достичь желаемого результата.

8. Продолжительность курса

1-й КУРС – 6 недель.

- Занятия проводятся 3 раза в неделю.
- Длительность занятия: индивидуальное – 15–30 мин.

2-й КУРС – 6 недель.

- Занятия проводятся 3 раза в неделю.
- Длительность занятия: индивидуальное – 30 мин.

Перед записью на курс занятий необходимо получить консультацию специалиста, который сможет определить круг проблем, требующих решения и определить **форму работы**.

Специальной подготовки ребенка не требуется. Начинать заниматься могут дети с 4–5 лет.

9. Планируемые (ожидаемые) результаты освоения программы

- Улучшение зрительно-моторной координации, моторной ловкости, способности удержания тела;
- Улучшение работы артикуляционного аппарата;
- Улучшение графомоторных навыков;
- Улучшение показателей внимания – переключаемость, концентрация, объем, распределение;
- **Развитие** зрительно-пространственных представлений;
- Повышение контроля и саморегуляции;
- Стабилизация эмоционального фона ребенка;
- Положительные изменения в психическом **развитии ребенка**;
- Освоение сложных видов разнонаправленных движений (*велосипед, лыжи, коньки*).

Содержательный раздел

Основателем программы Мозжечковой стимуляции стал доктор Фрэнк Бильгоу, который в начале 1960-ых годов, будучи учителем в школе, заметил, что дети, делающие на переменах упражнения на равновесие, координацию движений и развитие зрительно-моторной координации, более успешны в учебе. Этот простой факт и стал основой разработки его системы развития мозжечка как средства повышения успеваемости детей в школе. Именно он

первым во время работы с детьми, плохо умеющими читать, выявил связь между двигательной активностью и изменениями навыков чтения. Тогда же Ф. Бильгоу разрабатывает специальный снаряд – балансировочную доску и придумывает целую серию упражнений на ней.

Мозжечковая стимуляция – современный метод коррекции различных **нарушений** в речевом и интеллектуальном развитии, позволяющий значительно улучшить способность к обучению, восприятию и **переработке информации**. Особенности психологического развития детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста всесторонне исследовались отечественными педагогами Л.А. Венгер, В.С. Мухина, С.Л. Рубинштейн и др. в своих работах раскрывают возрастные особенности детей дошкольного и младшего школьного возраста, в том числе специфику развития познавательных процессов.

Как отмечает ряд учёных, «ядром» интеллектуального развития, его главным содержанием считается формирование умственных способностей. Умственные способности – это те психологические свойства, которые определяют быстроту и легкость понимания новых знаний и умений, способности их использования для решения разнообразных задач.

На основании психологической периодизации Л.С. Выготского старший дошкольный и младшего школьного возраст характеризуется конкретным речевым развитием.

Данная методика – оригинальная по своей продуманности и системности работа, состоящая из серии коррекционно-развивающих и организующих упражнений, направленных на стимуляцию и нормализацию работы мозжечка. С помощью балансировочного комплекса возможно выполнение упражнений, которые способствуют развитию зрительно-моторной координации ребенка, улучшают интеграцию сенсорных систем. Это дает возможность развивать и отдельные сенсорные системы, т.к. изменение работы одной системы неизбежно приводит к изменениям функционирования остальных систем. Основопологающим значением в методике является освоение балансировочной доски. Все занятия проходят исключительно стоя на ней. Если ребенок не в состоянии удерживать баланс тела, стоя на доске, следует осваивать ее до тех пор, пока это не станет для него доступным. В случае, если этого не произошло, применение данной программы невозможно. Правильность выполнения упражнений является залогом развития вестибулярной системы, ориентации в пространстве, чувства собственного тела, координации.

Работу в данном направлении мы проводили в несколько этапов:

I этап – подготовительный:

формирование целевой группы детей, создание рабочего плана действий.

Цель: формирование целевой группы детей, создание рабочего плана действий. *Стратегия:*

1. Набор целевой группы.
2. Первичные диагностические процедуры.
3. Составление плана работы.
4. Разработка индивидуальной программы помощи детям с учётом сложной структуры нарушений детей и уровня их развития.

II этап – реализационный (основной):

осуществление коррекционно-развивающей занятий по методике Бильгоу.

Стратегия:

1. Создание индивидуальных маршрутов сопровождения.
2. Проведение индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.
3. Отслеживание динамики развития детей в процессе получения услуги (промежуточные диагностические процедуры).

III этап – итоговый:

обобщение результатов деятельности специалистов.

Стратегия:

1. Заключительные диагностические процедуры. Мониторинг состояния ребёнка. Обобщение полученных результатов с помощью опроса родителей и профессиональной рефлексии.
2. Фиксация полученных результатов (диаграммы, отражающие результаты работы), написание рекомендаций и сбор пакета сопроводительных документов.
3. Обеспечение родителей материалами информационно- методической поддержки.

Формы работы с «Баламетрикс (Balametrics) – доска Бильгоу»:

1. Консультация – это встреча специалиста с родителями, во время которой реализуется конструктивное сотрудничество специалистов и родителей. Основная задача: профилактика возникновения более серьёзных проблем в развитии. Специалисты дают родителям исчерпывающую информацию по каждому вопросу, знакомят их с разными способами решения имеющейся проблемы, чтобы в будущем они могли заниматься с ребёнком в домашних условиях самостоятельно.

2. Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия:

- 1 й блок: «Освоение балансировочной доски Бильгоу»;
- 2 й блок: «Комплекс упражнений с сенсорными мешочками»;
- 3 й блок: «Комплекс упражнений с мячом-маятником»;
- 4 й блок: «Комплекс упражнений с цветной планкой»;

- 5 й блок: «Комплекс упражнений с доской с цифрами»;
- 6 й блок: «Комплекс упражнений с использованием стенда с кубиками».

Как проходят занятия:

- На занятиях ребенок выполняет различные упражнения, стоя на специальной балансировочной доске (аналог доски Баламетрикс и комплекс упражнений из программы мозжечковой стимуляции доктора Френка Бельгоу – автора метода мозжечковой стимуляции, которая названа «Прорыв в обучении»).

- Все упражнения выполняются с применением дополнительного оборудования (сенсорных мешочков, цветонизированной рейки, стенда с мишенями, мишени с цифрами, мячами). В занятия включены упражнения из зарубежной системы Val-A-Vis-X – «балансировочно-аудиально-визуальные упражнения», которые развивают зрительное слежение, улучшают слуховое восприятие, развивают чувство ритма, баланса и согласованные движения глаз, конечностей, корпуса, головы, слуха, вестибулярной системы, а также развивают концентрацию внимания, самоконтроль, умение владеть собственным телом.

- Упражнения подбираются в зависимости от особенностей и возможностей ребенка. Занятие длится от 15 до 30 минут.

Прежде чем приступить к упражнениям на балансировочной доске, мы часть упражнений с мячом и мешочком отработывали на ровной поверхности. Работа строится по этапам с постепенным усложнением упражнений.

Развитие реакции равновесия на балансировочной доске можно начинать с отработки стояния на четвереньках и при тренировке функций сидения – это подготовительные упражнения, которые вырабатывают вертикальную позу, помогают в овладении навыками самостоятельного сидения и защитную реакцию рук.

Основные принципы построения программы упражнений с применением балансировочного оборудования:

- «от простого к сложному»;
- «оптимальная нагрузка» (оптимальный уровень сложности для ребёнка);
- «интуиция специалиста» (от опыта специалиста зависит эффективность программы, определения момента усложнения программы, оптимального уровня);
- «включение мотивации» (оборудование создает дополнительную мотивацию для занятий, познавательную активность, игровая деятельность);
- «вариативность упражнений» (свободное поле для творчества);
- выполнение упражнений двумя руками, правой, левой, поочередно;

- «направление движения» (по центру, вправо, влево, по кругу);
- целеполагание (отбить/кинуть, попасть в цель).

Представленные упражнения являются лишь малой частью упражнений, которые можно придумать и использовать в работе с доской Бильбоу.

1-й блок: «Освоение балансира»

- Залезть и слезть с доски: а) спереди; в) сзади; с) с обеих сторон.
- Стоя на доске, двигать глазами вверх-вниз, влево-вправо, по диагонали, рисовать восьмерку. Стоя на доске, двигать руками, рисуя восьмерку, следить глазами за руками. Стоя на доске рисовать восьмерку и знак бесконечности носом.
 - Упражнение на дыхание. Одна рука на животе, другая на груди. По команде ребенок надувает сначала грудь (3–5 раз), затем надуваем живот (3–5 раз).
 - Можно использовать пазлы, например, пройти по дорожке до доски, залезть на доску, выполнить упражнение, сойти и вернуться по массажной дорожке до необходимого места.
 - Ребенок в положении сидя «по-турецки». Раскачивая доску попросить ребенка удерживать равновесие.
 - Ребенок в положении сидя на доске. Упражнения для рук – имитация плавания. Можно двумя руками поочередно.
 - Вращательные движения руками, двумя сразу и по очереди.
 - Можно использовать упражнения на межполушарное взаимодействие, например, правой рукой взяться за левое ухо, а левой рукой взяться правое плечо и т.д.
 - Стоя на доске, держим перед собой палочку, делаем вдох и на выдохе начинаем прокатывать палочку между ладонями, произнося поставленный звук.
 - Стоя на доске, переносим центр тяжести на левую ногу, произносим слог, затем на правую ногу, произносим другой слог или повторяем этот же.
 - Стоя на доске, наклониться вперед, взять мяч, мешочек.
 - Расположить мячи спереди и по бокам от доски, попросить наклонившись, взять в руки мяч определенного цвета.
 - Беремся руками за концы гимнастической палки. Подняв руки вверх, произносим слог, например, «РА», опускаем руки, произносим «РЫ». Далее руки согнуты в локтях, палка расположена на уровне живота, поворачиваемся влево, вытягиваем руки и произносим слог «РУ», возвращаемся в исходное положение, аналогичное действие выполняем, повернувшись вправо и произносим слог «РО».

Затем используются разно весовые мешочки - от легкого к тяжёлому.

2-й блок: «Комплекс упражнений с мешочками с крупой»

- Сначала стоя на доске, ощупывали мешочек, догадываясь, что внутри.
- Затем переключали один мешочек с руки на руку, над головой, спереди под коленями.
- Берем мешочек в правую руку, отводим сначала в одну, затем в другую сторону, произносим слог с автоматизированным звуком, затем, переложив в правую руку мешочек, поднимаем руку вверх и произносим следующий слог, аналогичные манипуляции с левой рукой, далее, держим мешочек двумя руками, произносим слог и вытягиваем руки перед собой.
- Подбрасывали и ловили один мешочек с хлопками;
- Подбрасывали и ловили два мешочка, с переключением с руки на руку и другие упражнения.
- Кидать мешочки и мячик в мишень на стене и на полу
- Кидаем мешочек с отклонением влево/вправо, называем слово, просим вернуть мешочек и повторить слово. Это же упражнение можно выполнить с мячом.

В этих упражнениях сначала использовали мешочки одного веса, затем разного.

3-й блок: «Комплекс упражнений с мячом маятником»

- Подбрасывать и ловить мячик разными руками,
- подбрасывать и ловить с хлопками;
- подбивать (движение вверх) мячик раскрытой ладонью, как можно большее количество раз, одной рукой, другой, поочередно;
- отбивать мячик ракеткой, планкой;
- бросать и ловить со взрослым разными руками, поочередно, с разного расстояния.
- Осуществлять массаж кистей рук, стоя на доске, как массажными шариками, так и шарами СУ-Джок и колечками из этого же набора, проговаривая различные стихотворения.
- Одновременное использование артикуляционных упражнений на смену артикуляционных позиций и раскачивания доски.
- Придумывание слов как на лексическую тему, так и на закрепляемый звук, попадаем кольцами на штатив, либо мячом в ведро, корзину.
- Попасть мячом в разные корзинки при работе на дифференциацию звуков, звуковом анализе.
- Попасть мячом в квадрат соответствующем позиции звука в слове (начало/середина/конец).

- Соотнесение первого звука слова с названием цвета, используем напольную доску.

- «Повтори рисунок». Данное упражнение тренирует зрительную память и внимание. Предлагается схема рисунка, повторить ее ударами мяча по геометрическим фигурам на напольной доске.

- Отбивание мяча левой/правой рукой, называя слово с закрепляемым звуком, либо направить работу на словоизменение, либо согласование существительных с числительными.

- Перекрестное направление мяча друг другу, т.е. ребенку бросаете мяч левой рукой в направлении его правой руки, затем наоборот правой рукой кидаете мяч в направлении левой руки, проговариваете речевой материал. Ребенок должен вернуть вам мяч точно так же.

Следующим этапом было стоя на доске ловить и бросать мячик – маятник. В потолок вбили крючок, к нему привязали на тонкой верёвке резиновый мячик среднего размера на расстоянии 1 м 30 см от пола.

4-й блок: «Комплекс упражнений с цветной рейкой»

- Отбивать мяч-маятник одним цветом, или разными по сигналу педагога.

- Отбивать мяч правым и левым концом планки, либо серединой.

- Отбивать мяч планкой, пытаясь сбить мишень, стоящую на подставке.

Эти упражнения также можно выполнять, закрепляя речевой материал.

Пропевание гласных звуков, балансируя на доске, с длительным удержанием кинестетической позы рук

5-й блок: «Комплекс упражнений с набором мячей»

- Отбивать мяч правым и левым концом планки, либо серединой.

- Отбивать мяч планкой, пытаясь сбить мишень, стоящую на подставке.

- Присесть и поднять мяч с пола.

- Катать мяч по ноге поочередно левой и правой, от бедра к лодыжке и обратно.

- Ловить и бросать мяч от специалиста (без отскока). Для увеличения сложности специалист может задавать разные цели, показывая, где он ожидает мяч.

6-й блок: «Комплекс упражнений с мишенью обратной связи» (с каучуковым мячом)

- Попасть в мишень мячом двумя руками и поймать его двумя руками.

- Попасть в мишень одной рукой, а поймать двумя руками.

- Попастъ мячом в середину доски (цифра 9) и поймать его.
- Попастъ в мишень из геометрических фигур, например, попасть только не в зеленые фигуры, или только не в круги. Можно разместить картинки с автоматизируемым звуком на напольной доске и попросить попасть мечом в те картинки, в названии которых звук «Р» находится в начале слова.
- Попастъ мячом в цифру на напольной доске с цифрой соответствующему количеству слогов в слове.
- Рассказывание стихотворных текстов или чистоговорок под ритм ударов мяча.

7-й блок: «Комплекс упражнений с телескопической стойкой с мишенями» (с мячом-маятником)

- Оттолкнуть мяч, сбить любую мишень, либо не сбивать мишень.
- Сбить мячом кубики, расположенные на стенде.
- Сбить заданную фигуру или мишень.
- Сбивать фигуры со стойки поочередно.

Сведения о практической апробации программы на базе общеобразовательной организации:

1. Практическая направленность. Сведения об апробации

Данная программа прошла апробацию на базе МБОУ «Хиславичская СШ».

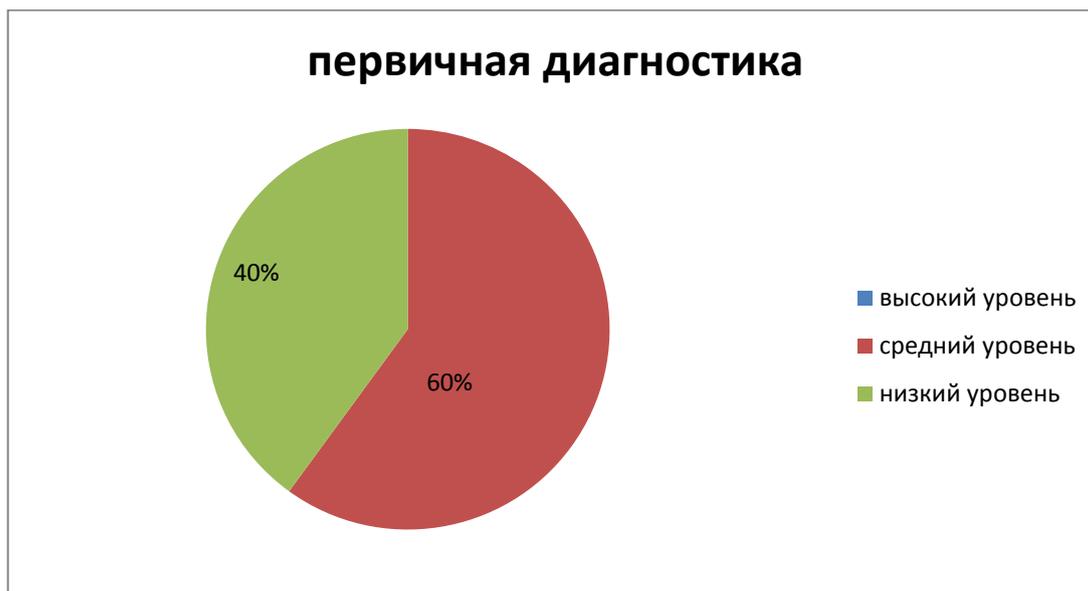
В 2022–2023 и в 2023–2024 учебном году в группу по коррекционной работе было набрано 5 детей. Форма обучения - индивидуальная.

В сентябре 2023 и 2024 года была проведена комплексная диагностическая работа поступивших в компенсирующую группу детей по всем направления образовательной программы, в том числе диагностика сформированности речевого развития.

На первичном этапе была использована следующая диагностика:

1. Корректирующая проба (Тест Бурдона).
2. Тест «Найди отличия».
3. Методика «Запомни и расставь точки».
4. Незаконченные предложения.

Анализ проведенных диагностик: по результатам диагностики уровня развития внимания мышления, речи и памяти младших школьников в 2023–2024 году показал, что 40% – 2 человека находится на низком уровне и 60% – 3 человека, на среднем уровне, высокий уровень не выявлен.



На основе проведенных диагностик можно сделать вывод о том, что большая часть детей находится на среднем и низком уровне развития внимания мышления, речи и памяти. Таким образом, устойчивость, концентрация и объём внимания недостаточно развиты для детей младшего школьного возраста, что необходимы проведения работы по развитию внимания и увеличения объема памяти и др.

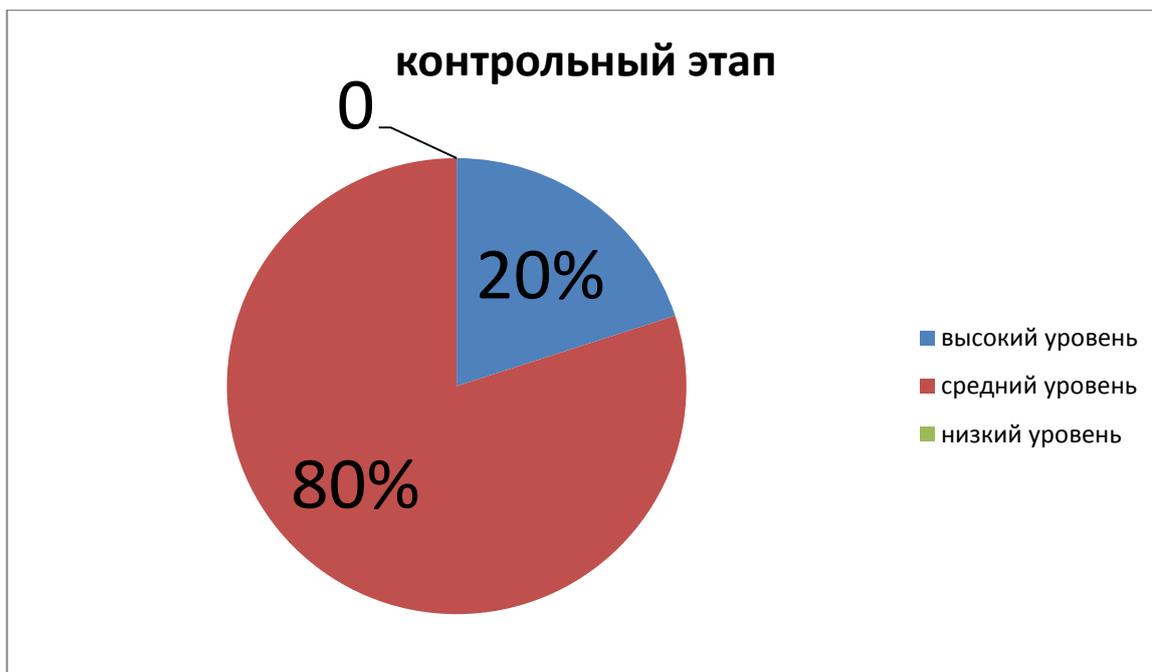
На контрольном этапе с целью проверки эффективности формирующего эксперимента, был проведен контрольный срез. Нами были использованы тесты первого констатирующего этапа исследования.

Задачи контрольного этапа исследования:

1. Провести контрольную диагностику уровня развития мелкой моторики у детей с ОНР;
2. Сравнить результаты констатирующего и контрольного этапа эксперимента.

Сравнение исходных и конечных показателей показывает небольшую динамику.

Мы видим, что на констатирующем этапе средний уровень показали 4 детей, что соответствует 80%, низкий уровень выявлен у 1 ребенка(20%), а высокий уровень не выявлен.



На контрольном этапе высокий уровень выявлен у 1 ребенка (20%), с низкого уровня 1 ребенок перешел на средний, что составило 80% и следовательно низкий уровень составил 0%. Так, положительная динамика составляет 20% (с низкого уровня на средний уровень перешел 1 ребенок), и на 20% повысился высокий уровень.

После проведения данного исследования выяснилось, что результаты уровня развития внимания, мышления, речи и памяти у детей младшего школьного возраста качественно улучшились. Анализируя полученные результаты проведенного исследования можно сказать, что организованные нами занятия с детьми младшего школьного возраста с применением балансировочной доски Бильгоу действительно положительно влияет на развитие внимания, мышления, речи и памяти детей 7–8 лет с ОНР. Таким образом, поставленная цель в исследовании достигнута, задачи выполнены.

Результативность:

Для оценки эффективности работы по методике Бильгоу (программа мозжечковой стимуляции) как новой формы работы с детьми, специалистами проанализирована полученная психодиагностическая информация и по результатам установлено, что на протяжении всего периода реализации коррекционноразвивающих занятий, отмечается:

- оптимизация уровня развития общей и мелкой моторики;
- оптимизация зрительно-моторной координации;
- улучшение координации и моторной ловкости, способности удержания баланса тела;

- улучшение работы артикуляционного аппарата и речевого аппарата в целом;
- развитие навыков позитивного общения и конструктивного взаимодействия в диаде «родитель – ребенок»;
- повышение самоконтроля и саморегуляции;
- снижение гравитационной неуверенности;
- повышение учебной мотивации;
- стабилизация эмоционального фона.

Результативность опыта отслеживалась ежегодно в течение 2 лет. Специфика коррекционной работы заключается в том, что контингент воспитанников с различными нарушениями меняется каждый учебный год. Поэтому в работе прослеживалась возможность оценить эффективность выбранной технологии и внести необходимые изменения и добавления, усложняя или упрощая ранее подобранный материал.





Организационный раздел

1. Система условий реализации программы

Требования к условиям реализации программы:

Требования к специалистам, реализующим программ: педагог-психолог, логопед, инструктор ЛФК. Высшее педагогическое образование, специализация по психологии и основам психологической работы, логопедия.

Требования к материально-технической оснащенности учреждения для реализации программы :

- Балансировочная доска с цветной разметкой – 1 шт.
- Полусферические полозья – 2 шт.
- Доска для отбивания с цифрами – 1 шт.
- Мячик для отбивания – 3 шт.
- Мешочки с разными цветами и разные по весу – 3 шт.
- Мяч на веревке – 1 шт.
- Цветная палка для отбивания, пронумерованная от 1 до 8 – 1 шт.
- Стойка с фигурками – 1 шт.

ЛИТЕРАТУРА

1. Конвенция ООН о правах ребенка.
2. Декларация прав ребенка.
3. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
4. Приказ Министерства образования науки РФ от 30 августа 2013 г. «Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях» – Письмо Минобрнауки РФ от 16 января 2002 года № 03-51-5ин/23.
5. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.11.2013 г. № 6241).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
7. Мурзагаянова Г.А. (МАДОУ детский сад № 197 г. Уфы республики Башкортостан). Использование балансировочной доски Бильгоу в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи // Образование и воспитание. – 2023. – № 2 (43).
8. Реброва А.А., Акутина В.А. (МБДОУ Центра развития ребенка – детского сада № 5, Воронежская область, г. Лиски), Использование

- балансировочной доски Бильгоу на коррекционных занятиях в дошкольной организации,
9. Федеральная рабочая программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития.
 10. Яценко А.М. Балансировочная доска для мозжечковой стимуляции Бильгоу с использованием балансировочного комплекса в работе специалистов детского сада / А.М. Яценко, Н.Н. Брусенская // Молодой ученый. – 2022. – № 33 (428). – С. 137–140. – URL: <https://moluch.ru/archive/428/94458/> (дата обращения: 07.09.2023).
 11. <https://www.maam.ru/detskijasad/doska-bilgou-kak-forma-yefektivnoi-pomoschi-detjam-s-narushenijami-rechi-ili-zaderzhkoi-razvitija.html>
 12. <https://multiurok.ru/files/proekt-ispolzovanie-doski-belgou-v-korreksionno-r.html>
 13. <https://doverie.chita.socinfo.ru/media/2021/12/16/1308424210/Tehnologiya-Balametriks.pdf>

МАСТЕР-КЛАСС
«ТРЕНИНГОВОЕ ЗАНЯТИЕ
«ОКАЗАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ ЧЛЕНАМ СЕМЕЙ
УЧАСТНИКОВ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ»

Дмитриев Дмитрий Викторович,
педагог-психолог
МБОУ «Андрейковская СОШ»
Вяземского муниципального округа
Смоленской области

Вступление

– Уважаемые коллеги, здравствуйте!

Прежде чем я непосредственно перейду к показу своего мастер-класса, я хочу сделать, если вы разрешите, небольшое вступление.

– Коллеги! За основу своей конкурсной работы на региональном этапе я взял очень актуальную и необходимую в её реализации проблему – оказание психологической помощи членам семей участников специальной военной операции.

Для меня эта тема очень близка, так как я сам подполковник запаса, отслужил более 20 лет в Пограничной службе ФСБ России и мне, в принципе, в некоторой степени знакомы психологические проблемы, с которыми сталкиваются члены семей людей, которые оказываются, скажем так, «на переднем краю».

Прежде всего, с такими проблемами сталкиваются, конечно, дети. У таких ребят повышается уровень тревожности, меняется эмоциональное состояние, что, в конечном счёте, может сказаться на результатах их учебной деятельности, полноценного общения с окружающими и т.д.

Главная задача – помочь детям в нейтрализации психологических факторов, которые оказывают на них негативное влияние

Итак, предлагаемые обстоятельства к мастер – классу: число участников 6 подростков в возрасте от 12 до 15 лет, учащиеся одной школы, которые хорошо знают друг друга, общаются друг с другом.

Тренинг, который будет вам представлен, направлен на формирование навыков преодоления тревожности и адекватного поведения в ситуациях, вызывающих тревогу.

Основными задачами являются раскрытие понятия тревожности и стресса, обращение внимания учащихся на «здоровые» способы преодоления тревожности, а также на коррекцию эмоционального состояния детей.

Ход занятия

Ритуал приветствия

– Здравствуйте, дорогие, ребята! Для того, чтобы работа нашей группы достигла своих целей, нужно, чтобы мы не отвлекались, чтобы каждый из нас мог свободно высказывать свои мысли, не опасаясь насмешек, я – как ведущий предлагаю несколько правил:

1. Правило говорящего. Любой, кто высказывается, имеет право на то, чтобы его дослушали до конца.

2. Правило поднятой руки. Оно преследует две цели: первая – чтобы не перебивали говорящего, вторая – чтобы не пропали мысли, пришедшие в голову в процессе работы.

3. Право ведущего. Я, как ведущий, буду следить за соблюдением принятых группой правил. Если я поднимаю руку, это дает знак на то, что в группе шумно и просьба работать тише.

А перед началом нашего занятия я предлагаю взять вам в руки эти игрушки и сказать, что вы чувствуете, держа их в руках (*раздаю участникам тренинга небольшие мягкие игрушки и они говорят о том, что чувствуют некий дискомфорт: игрушка колется, неудобно держать её в руках и так далее*).

А теперь давайте поприветствуем друг друга (*упражнение «Приветствие» с целью установление контакта с другими участниками группы, создание благоприятного психологического климата*).

– Существует множество разных способов приветствия людьми друг друга, реально существующих в цивилизованном социуме и шуточных. Я предлагаю вам встать и поздороваться друг с другом плечом, спиной, рукой, щекой, носом, может быть выдумать свой собственный, необыкновенный способ для сегодняшнего занятия и поздороваться им.

(Упражнение завершено).

Обсуждение.

– Ребята, скажите, что вы чувствовали, когда приветствовали друг друга? (*высказывание участников тренинга, подведение итогов*).

Разминка

– Ребята, как вы думаете, что такое тревожность? (*Тревожность – это беспокойство, напряжение в ожидании опасности или чего-нибудь неизвестного*).

– Как выглядит тревожный человек? (*Красное или бледное лицо, дрожащий голос, холодные потные руки, напряжение.*)

– А какие физиологические изменения происходят в его организме? (*Учащение сердцебиения, дыхания, сухость во рту, дрожащие руки и ноги, неприятные ощущения в животе и т.п.*).

– Итак, вы указали ситуации тревожности. Как вы думаете, к чему приводит такое состояние? (*Растерянность, плач, боязнь, рассеянность и т.д.*).

– Хорошо. А сейчас я предлагаю вам поиграть.

Исходное положение – стоя, ноги на ширине плеч. С медленным вдохом поднять расслабленные руки над головой, задержать дыхание на несколько секунд и представить себя стоящим на краю глубокой пропасти, держа в руках сосуд, содержащий все, что омрачает жизнь – горести, страхи, физические недуги. Немного наклониться вперед (с прямой спиной) и со звуком «Ха» резким движением сбросить сосуд в пропасть. Звук должен не произноситься, а образовываться выходящим из груди воздухом. После выдоха некоторое время оставаться в наклоне, раскачивая руки, до ощущения желания сделать вдох. Ребята, условия игры понятны? (*Повторение упражнения 2–3 раза*).

Обсуждение

– Ребята, скажите, что вы чувствовали, когда выполняли это упражнение? (*высказывание участников тренинга, подведение итогов*).

– Спасибо большое. Здорово. Двигаемся дальше

Основная часть

1. -Ребята! Давайте обратим своё внимание на экран и посмотрим отрывки из художественного фильма «В бой идут одни старики» (*просмотр отрывков*).

– Ребята! Скажите, пожалуйста, какие эмоции у вас вызвали данные отрывки? (*высказывания участников тренинга*).

– Спасибо! А теперь я предлагаю вам вместе со мной спеть куплет и припев песни из этого замечательного фильма – «Смуглянка» (*раздаю участникам тренинга текст песни. Песня исполняется под гитару*).

Обсуждение.

– Ребята! Ваше отношение к тому, что мы сейчас с вами спели (*высказывания участников тренинга*).

2. – Ребята! Предлагаю вам послушать небольшую *детскую историю про дракончика Памси*, который всегда говорил: «Вот если бы всё было не так...» и попал в состояние напряжения и грустил.

Дракончик Памси продолжал грустить, и был очень удивлен, когда его друг посоветовал ему прогонять темные мысли, когда только пожелаешь. Ему очень хотелось узнать, как же можно сделать это, и он с нетерпением ждал, когда же Друг научит его.

Итак, Ты, Памси, грустишь из-за того, что не выдыхаешь огонь, как это делают взрослые драконы, и твоя шерсть не такая гладкая, как у них. Твой папа не живёт с вами, и тебя это очень огорчает. У тебя остается мало времени для развлечений с друзьями, из-за того, что тебе нужно гулять с младшим братом? Ты не можешь все это изменить, но ты можешь изменить свои мысли об этом.

Попробуй подумать обо всем этом по-другому, как бы с другой стороны, а мысли выбирай только светлые. Памси был удивлен.

– Как это – только светлые? – спросил он.

– Очень просто! Ты собирал когда-нибудь цветы на лугу? Ты выбираешь лишь те, которые тебе нравятся, – Друг наклонился и сорвал два цветка.

– Назовём один из них «Даже если...», а другой – «В любом случае...». Это один из способов избавления от темных мыслей. Мы постараемся обо всём, что тебя огорчает, думать по-другому при помощи этих слов. Говори их вместо слов сожаления, которые ты повторял, когда грустил.

Вместо слов «Вот если бы всё было по-другому» говори так: «Даже если я не умею выдыхать огонь, как взрослые, в любом случае, у меня есть друзья, такие же как я, и хотя они тоже пока многого не умеют делать, как взрослые, нам бывает очень хорошо вместе. Даже если папа не живёт с нами, я могу с ним видаться, когда захочу. Даже если мне приходится гулять с младшим братом, в любом случае, нам с ним бывает очень весело, и у меня остается время поиграть с друзьями.

Памси сделал большие глаза – оказалось, что изменять мысли не так уж и сложно!

– Неужели, это помогает прогонять тёмные мысли и исправлять плохое настроение? – спросил он Друга.

– Очень даже помогает, но иногда приходится повторять эти слова много раз, пока настроение не станет лучше.

– Как твое настроение сейчас? – спросил Друг.

– О! Намного лучше! Но я хочу еще потренироваться. Это гораздо лучше, чем ждать, когда все пройдет само собой.

Обсуждение

– Ребята! Скажите, пожалуйста, как вы поняли смысл этой истории?

(Высказывания участников тренинга).

Подведение итогов обсуждения ведущим:

– У каждого из нас бывают ситуации, которые нас огорчают, однако не стоит надолго «застревать» на грустных мыслях. Мы не можем изменить ситуацию, но мы можем сами выбирать, о чем думать и как думать. Мы можем с помощью правильных мыслей и слов менять ситуацию.

3. Игра «Мусорное ведро»)

(Раздаю каждому участнику тренинга лист бумаги и принадлежности для письма).

– Ребята! Вам нужно написать на листе бумаги, что или кто вас тревожит... А теперь, сомните или разорвите этот листок на мелкие кусочки и выбросите в мусорное ведро.

Рефлексия

Я вновь предлагаю участникам тренинга взять в руки мягкие игрушки и сказать, изменилось ли ощущение от первоначального их ощущения и какие они теперь, в конце тренинга *(говорят о том, что игрушки стали мягкими, тёплыми, с ними хочется поиграть и так далее, только положительные эмоции).*

Ритуал прощания

Упражнение «Прощание»

Обсуждение тренинга, что получилось, что нет, какие чувства вы испытываете после тренинга.

Уважаемые коллеги! Считаю, что проведение подобных занятий помогает детям участников СВО снять высокий уровень тревожности и добиться нормального эмоционального состояния. Спасибо за внимание!

ЛИТЕРАТУРА

1. Ульянина О.А., Ермолаева А.В., Волков Д.С., Комолова О.С. Модель психологического сопровождения семей участников (ветеранов) специальной военной операции/ / под общей редакцией О.А. Ульяниной. М.: МГППУ, 2024. – 40 с.

2. Письмо Минпросвещения России от 11.08.2023 № АБ-3386/07 «О направлении Алгоритма сопровождения в дошкольных образовательных, общеобразовательных, профессиональных образовательных организациях детей ветеранов (участников) специальной военной операции, обучающихся в целях оказания необходимой помощи, в том числе психологической» <https://sudact.ru/law/pismo-minprosveshcheniia-rossii-ot-11082023-n-ab-338607/>

АНИМАЦИЯ КАК МУЛЬТИТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ СО СТАРШИМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ

Федоренкова Наталья Александровна,

педагог-психолог

МБДОУ «Детский сад «Мишутка»

г. Рославля Смоленской области

Дошкольное детство – особый, богатый на открытия, неповторимый период в развитии ребёнка. Дети любознательны от рождения. Их познание аффективно, событийно и стихийно. Александр Владимирович Запорожец подчеркивал необходимость содержательного развития познавательных качеств ребенка на стадии дошкольного детства, т.к. позже преодолеть возникающие недостатки в этом плане трудно или вовсе невозможно. Одна из задач, которая стоит перед педагогами заключается в поддержании детской любознательности, стимулировании познавательной, коммуникативной и творческой активности дошкольников.

XXI век – век стремительно развивающихся информационных и компьютерных технологий и технических средств, которые уже вошли в нашу повседневную и профессиональную жизнь. Это дает огромные возможности для мотивирования детей к деятельности в детском саду.

Использование средств ИКТ в образовательном процессе позволяет стимулировать познавательную активность и инициативность у современного цифрового поколения детей. Лев Семёнович Выготский особое значение придавал социальной ситуации развития, считал её источником развития психики и личности ребёнка. Евгений Александрович Ямбург считает, что нельзя научить завтрашнему дню по вчерашним технологиям.

Одна из современных ИКТ – технология мультипликации или анимации. Мультипликация (от лат. Multiplication – умножение) или анимация (от лат. «anima» – душа, одушевление) – искусство, в основе которого лежит последовательный ряд специально созданных и «оживающих» на экране рисованных или объемно-кукольных образов. Мультипликационные фильмы любят дети разного возраста, особенно дошкольники. Яркие, образные, зрелищные, с одной стороны, и простые, ненавязчивые, доступные, с другой стороны мультфильмы близки по своим развивающим и воспитательным возможностям к сказке, к игре. При просмотре мультфильма ребёнок ассоциирует себя с героем, берёт с него пример поведения.

Наибольший развивающий потенциал анимация содержит в тот момент, когда ребёнок перестаёт быть зрителем и становится создателем мультфильма.

Благодаря современным техническим средствам и компьютерным технологиям мультипликация стала доступна для всех. Таким образом возникла идея использовать технологию анимации для разностороннего развития детей.

Работа над созданием мультфильма стимулирует дошкольника на различные виды деятельности и несёт неоценимую пользу в развитии личности ребёнка, его познавательной активности, коммуникативных качеств и творческого потенциала. Общие знания о специфике работы над анимационным фильмом дают представление о технологиях создания кино и, что очень важно, формируют уважительное отношение к коллективному труду и его результатам. Особенностью технологии является то, что процесс создания мультфильма сам по себе интересен и увлекателен. И в конце трудоемкой работы ребёнок получает результат в форме законченного видеопrodukта.

Особая значимость анимации при работе с дошкольниками – создание социальной ситуации развития ребёнка с учётом 5 образовательных областей:

- речевого развития детей (знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, обогащение словаря; в ходе озвучивания мультфильма – развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха);
- познавательного развития (деятельность по созданию мультфильмов вызывает у дошкольников устойчивый интерес и способствует поддержанию познавательной мотивации, обеспечивает решение дошкольниками проблемно-поисковых ситуаций, способствует формированию у старших дошкольников произвольного внимания, развитию слуховой и зрительной памяти, развитию воображения и мышления дошкольников);
- художественно-эстетического развития (восприятие художественных произведений, стимулирование сопереживания персонажам произведений, самостоятельная художественная и конструктивная деятельность детей в процессе изготовления персонажей и декораций мультфильма);
- социально-коммуникативного развития (развитие общения и взаимодействия дошкольника со взрослым и сверстниками, становление самостоятельности и саморегуляции в процессе работы над созданием общего продукта – мультфильма, развитие готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование позитивных установок к труду и творчеству);

- физического развитие (развитие мелкой моторики рук).

В рамках деятельности по созданию мультфильмов естественным образом интегрируются различные виды детской деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная, восприятие художественной литературы, конструирование из разного материала, изобразительная, двигательная.

Цель: мотивация дошкольников на соответствующую возрасту деятельность и, как результат, развитие личности ребёнка, его познавательных, коммуникативных, художественных, творческих способностей средствами.

Задачи:

- Познакомить детей с техниками анимации, алгоритмом действия при создании мультфильмов, с технологией съёмочного процесса.
- Расширить знания детей о профессиях: сценарист, режиссер, художник-мультипликатор, оператор, звукорежиссер
- Развивать речь, мышление, воображение, восприятие, память, мелкую моторику рук, координацию движения рук, глазомер.
- Развивать познавательные, коммуникативные, художественно-эстетические, творческие способности детей.
- Развивать инициативность, формировать навыки сотрудничества, доброжелательности, самостоятельности при коллективном создании мультфильмов.

Работа над мультфильмом – это совместный проект детей и педагога, для участия в котором привлекаются родители. Использовать технологию анимации я начала вместе с воспитателем в старшей группе М.В. Поляковой. На первом этапе мы знакомили детей с мультфильмами, изготовленными в разных техниках: рисованные – «Ну, погоди!», «Жил был Пёс», «Контакт», «Трое из Простоквашино», «Малыш и Карлсон», кукольные – «Сказка о глупом мышонке», «Волк и телёнок», «Приключения домовёнка Кузи», «Дядюшка Ау», пластилиновые – «Падал прошлогодний снег», «Пластилиновая ворона», «Новогодняя песенка Деда Мороза», «Коробка с карандашами», сыпучая анимация – «Котёнок, который потерялся» (Фабрика мультфильмов, 2015 г.). После просмотра мы с ребятами беседовали о мультфильмах, обсуждали поведение героев, обращали внимание, как художник их изобразил, какие черты подчеркнул в персонаже, говорили о том, что над созданием мультфильма работает много людей, рассматривали титры, выяснили названия и содержания профессий. Совместно с родителями организовали выставку рисунков «Мой любимый герой мультфильма».

Дальше мы перешли непосредственно к съёмке собственных мультфильмов. Создание мультфильма – это сложный, многогранный, многоступенчатый процесс. В нём существуют несколько этапов:

1. Определение общей идеи и техники, в которой будет изготовлен мультфильм.
2. Разработка сценария мультфильма, раскадровка.
3. Изготовление героев и декораций.
4. Покадровая съёмка.
5. Озвучивание.
6. Соединение мультфильма (монтаж, титры).
7. Просмотр готового продукта.

Подробнее о каждом этапе.

Определение общей идеи и техники мультфильма. В начале каждой темы проводится вводное занятие, на котором обсуждается идея будущего фильма и из каких материалов он будет изготовлен. Тему и сюжет мы предлагали детям, учитывая комплексно-тематическое планирование. В качестве темы предлагали стихотворения или известную сказку.

Все мультфильмы можно условно разделить на 4 группы:

- экранизация известных произведений;
- ремейк (обновление, новая версия) мультфильмов или литературных произведений;
- «Старая сказка на новый лад» – переделки известных сказок;
- фильмы, снятые по сюжетам, придуманными детьми.

Разработка сценария мультфильма, раскадровка. Придумывание сценария – это развитие речевого творчества, связной речи. В ходе совместной работы над мультфильмом дети рассуждают о последовательности действий, характере каждого героя, его образе, придумывают диалоги между персонажами. В процессе выстраивания последовательности событий и необходимых действий развивается логика, целеполагание, планирование. Создавая персонаж, ребенок наделяет его особым характером, присваивает ему собственные ценности, или, наоборот, дает герою отрицательные качества. Действуя согласно придуманному сюжету, ребенок учится анализировать поступки и последствия, учится точно выражать мысли и чувства.

Изготовление героев и декораций для всех сцен фильма. Данному этапу отводится много времени. Мы вместе с детьми решали, каких и какие персонажей будет создавать. При изготовлении героев дети осваивают или закрепляют различные способы и приемы лепки (раскатывание, скатывание, сплющивание, прищипывание, скручивание и т.д.), аппликации, рисования. В

процессе совместной продуктивной деятельности мы проговариваем с детьми сценарий, учимся с помощью голоса показывать настроение и характер героев.

Покадровая съёмка мультфильма. Очень кропотливый этап работы. При всей кажущейся простоте этой техники детям необходимо постоянно контролировать свои действия: переставлять фигурки персонажей на минимальное расстояние, убирать руки из кадра, делать множество кадров, не смещая фотоаппарат с установленной точки.

Монтаж. Соединение фотокадров в видеофильм при помощи компьютерной программы. Все части мультфильма монтирую я сама с использованием специальных программ. Данный этап обычно проводился без непосредственного участия детей. Но ребята проявляют интерес и 2 мультфильма были смонтированы в их присутствии.

Озвучивание фильма. Вместе с детьми подбираем музыку, шумовые эффекты, распределяем роли и озвучиваем мультфильм. При работе над музыкальным решением появляется представление о музыкальной композиции, природе звука, музыкальных инструментах. На данном этапе в индивидуальной работе отрабатывается выразительность речи, темп и тембр голоса. Ребёнок приобретает актерские навыки, учится передавать голосом характер и настроение героев.

Окончательная обработка мультфильма. На данном этапе происходит окончательный монтаж, во время которого соединяем видеоряд со звуковым оформлением в специальной компьютерной программе.

Совместный просмотр и презентация родителям и другим детям.

Благодаря применению технологии анимации у детей наблюдается:

- Развитие психики: речи, воображения, памяти, мышления, внимания, способности планировать и организовать свою деятельность для достижения результата.
- Развитие коммуникативных навыков, проявления творческой самостоятельности и активности, умения работать в коллективе для достижения общей цели.
- Развитие самостоятельности, инициативности, ответственности, уважения к труду и его результатам.

Практический результат:

- Дети знают этапы и техники создания мультфильмов, профессии мультипликаторов(сценарист, художник, оператор, режиссер, звукорежиссер).
- Созданы 5 мультфильмов в разных техниках.

Ссылки на видео:

<https://cloud.mail.ru/public/5QP2/zAY2dbPgm>

<https://cloud.mail.ru/public/Qbq1/iDiRezd3n>

<https://cloud.mail.ru/public/GQ49/F1sPTovJ1>

<https://cloud.mail.ru/public/JdHw/exE6DqrRG>

ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ (ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПРОЕКТА «АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ»)

Балашова Вероника Петровна,

учитель-логопед

СОГБДОУ «Центр диагностики и консультирования»;

Климова Светлана Валерьевна,

педагог-психолог

СОГБДОУ «Центр диагностики и консультирования»

1 слайд. В современном обществе, к сожалению, местом формирования здоровья детей является не семья, не медицинские учреждения, а система образования. Поэтому, целью дошкольного обучения и воспитания является обеспечение не только педагогического, но и здоровьесберегающего воздействия. С помощью взрослого ребенок должен осознать: чтобы быть здоровым, нужно ежедневно выполнять физические упражнения, закаляться, делать зарядку, соблюдать режим дня, есть здоровую пищу, следить за чистотой помещения, а также соблюдать правила гигиены. Таким образом, проблема сохранения здоровья дошкольников не теряет своей актуальности.

2 слайд. Актуализация проблематики здорового образа жизни связана:

– с возрастанием и изменением характера нагрузок, которые испытывает дошкольник в связи с усложнением общественной жизни, изменением ее ритма, резким возрастанием межличностных контактов;

– с обеспокоенностью государств и граждан по поводу состояния здоровья и увеличения рисков (психологического, экологического, техногенного характера).

Данные разных исследований показывают, что за последнее время число здоровых дошкольников уменьшилось в пять раз и составляет лишь 10% от контингента детей, поступающих в школу; увеличивается число детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в том числе и детей-инвалидов. Вместе с тем наблюдается значительный «перекос» программного содержания дошкольного образования в сторону формирования понятий и умений, но не сенсорного опыта. Приходя в школу, дети владеют необходимыми знаниями, но не умеют сидеть, корректировать своё эмоциональное состояние, правильно переключаться с одного вида деятельности на другой.

3 слайд. Контингент обучающихся СОГБДОУ «Центр диагностики и консультирования», получающих психолого-педагогическую и медико-социальную помощь, – это дети, имеющие ограниченные возможности здоровья различного генеза и различной степени тяжести, в том числе расстройства аутистического спектра и поведенческие нарушения. Кроме того, на сегодняшний день в Центре обучаются дети с сочетанными тяжелыми и множественными нарушениями развития.

Следовательно, необходима разработка системы грамотной интеграции деятельности по оздоровлению обучающихся в общую структуру образовательной работы. Все вышесказанное легло в основу разработки проекта по формированию здорового образа жизни у обучающихся дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья «Азбука здоровья».

4-6 слайд. Формирование знаний о здоровье, здоровом образе жизни у обучающихся дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, посредством их включения в разнообразную игровую деятельность.

Задачи проекта:

- формировать понятия «Здоровье», «Здоровый образ жизни»;
- углублять представления о здоровье, как об одной из важнейших ценностей в жизни каждого человека;
- формировать положительное отношение к здоровому образу жизни;
- закреплять в доступной форме, что здоровый образ жизни складывается из нескольких важнейших составляющих;
- учить элементарным приемам сохранения здоровья;
- развивать потребность в активной деятельности;
- создавать предпосылки для коррекции нарушенных процессов в ходе коррекционно-развивающих занятий и непосредственной образовательной деятельности;

- развивать коммуникативные и поведенческие навыки, познавательные процессы, адекватную самооценку;
- воспитывать умение выполнять задания по показу и по речевой инструкции;
- воспитывать ловкость, выносливость;
- воспитывать интерес достижения результата от выполненной работы;
- активизировать взаимодействие с родителями (законными представителями);
- стимулировать активную заинтересованную позицию родителей (законных представителей) к участию в мероприятиях проекта через включение их в разнообразные формы взаимодействия (совместная творческая деятельность, виртуальная экскурсия, родительские встречи и пр.);
- внедрять современные информационные технологии в образовательный процесс.

Отличительной особенностью проекта «Азбука здоровья» (формирование здорового образа жизни у обучающихся дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья) является его многокомпонентный характер: основные темы (по тематическим блокам) прорабатываются длительный период (1 месяц) и включают в себя разнообразные виды деятельности (чтение художественной литературы, оформление фотовыставок, просмотр презентаций, беседы и рассматривание иллюстраций, игры и т.д.); разработанные картотеки (подвижных и малоподвижных игр, считалок, физкультминуток, дидактических игр о спорте, игр по приобщению к ценностям здорового образа жизни и т.д.) используются педагогами в рамках непосредственной образовательной деятельности с обучающимися с ОВЗ. Кроме того, проект предусматривает работу со всеми участниками образовательных отношений (обучающимися, родителями и педагогами)

Слайд 7. Темы разбиты по тематическим блокам. Первый блок: «Мы здоровьем дорожим, соблюдаем свой режим!» («Режим дня», «Правила личной гигиены»). Значение режима в том, что он способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние, предохраняет нервную систему от переутомления.

Слайд 8–11. В рамках данного тематического блока, с родителями обучающихся было проведено анкетирование «Здоровый образ жизни». Анализируя ответы родителей, можно сделать следующие выводы: все родители признают, что на состояние здоровья ребёнка влияют различные факторы: состояние окружающей среды, здоровье всех членов семьи, занятие

физкультурой и спортом, правильно сбалансированное питание, отсутствие вредных привычек.

Все родители указали на необходимость дополнительной информации по следующим направлениям: организация рационального питания, роль витаминов в жизни дошкольников, режим дня дошкольника, двигательный режим ребёнка дошкольного возраста, полезные и вредные привычки.

Слайд 12. «Кто любит спорт – тот бодр и здоров!» («Виды спорта», «Олимпийские игры»). Россия – великая спортивная держава, которая славится поведением разнообразных важных спортивных соревнований. Данная тема способствует расширению у обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ и их родителей знаний и представлений о разнообразных видах спорта, об Олимпийском движении, о важнейших спортивных мероприятиях страны.

Слайд 13. «Правильное питание – залог здоровья!» («Витамины наши друзья», «Продукты: полезные и вредные»). Современные дети и взрослые под воздействием рекламы часто предпочитают продукты, которые не только не приносят пользы, но и наносят вред их здоровью, а ухудшение качества питания, недостаток в пище витаминов и микроэлементов отрицательно сказываются на их физическом развитии. Данная тема способствует формированию представлений о полезности продуктов питания и позволяет установить взаимосвязь, что здоровье зависит от правильного питания (еда должна быть не только вкусной, но и полезной).

Слайд 14–25. «Разгадай эмодзи»

1. Мусорный бак, заяц, сигарета – курение («Ну, погоди!»);
2. Мальчик, клюшка с шайбой, кубок (победа) – здоровый образ жизни, спорт («Шайбу!Шайбу!»);
3. Торт, бургер, «толстяк» – неправильное питание («Нехочуха»);
4. Зарядка, умывальник, грязнуля – гигиена («Мойдодыр»);
5. «Безумный» взгляд, телефон, зависимость (спать с телефоном) – гаджеты («Три кота», «Телефон»);
6. Корзина фруктов и ягод, продукты, содержащие витамины, доктор – витамины, правильное питание (Фиксики «Витамины»).

**«РАЗНОЦВЕТНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»:
КОНСПЕКТ
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Донская Инна Вячеславовна,
педагог-психолог
высшей квалификационной категории
МБДОУ детский сад № 9
г. Вязьмы Смоленской области

Тип: комплексное занятие.

Форма проведения: групповая, интегрированная.

Цель: коррекция и развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы.

Задачи:

Коррекционно-воспитательные:

воспитывать через взаимодействие в группе доброжелательное, уважительное отношение к окружающим;

воспитывать чувство прекрасного.

Коррекционно-развивающие задачи:

развитие внимания (произвольного и непроизвольного), устойчивости внимания;

развитие памяти (кратковременной и долговременной);

развитие слухового восприятия;

развитие мелкой моторики кистей руки и крупной моторики

развитие эмоциональной сферы ребенка: снижение тревожности, напряженности, агрессивности, возбудимости

развитие волевой сферы: навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умения выражать свои чувства.

Коррекционно-образовательные:

продолжить формировать умение снимать мышечное и эмоциональное напряжение.

Методы и приемы:

Психогимнастика

Логоритмика

Релаксация

Музыкотерапия

Пальчиковая гимнастика

Цветотерапия

Предварительная работа:

- чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»;
- просмотр мультфильма «Цветик-семицветик»;
- заучивание слов из сказки с детьми:

Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток...

Используемый материал:

Проектор, компьютер, колонки, презентация, разноцветные «ворота», 6 оранжевых воздушных шаров, 2 полотна голубого цвета, платок синего цвета, 7 бумажных бабочек фиолетового цвета, 7 планшетов в форме цветка, камешки Марблс, 7 ковриков.

I. Вводная часть

Организационный момент

Дети входят в музыкальный зал под музыку из мультфильма «Цветик-семицветик». (СЛАЙД 1)

Встают в круг вместе с психологом.

Психолог:

Все ребята встали в круг,
Ты мой друг и я твой друг,
Крепко за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся.

Сюрпризный момент

Психолог: Ребята, а вы любите путешествовать? *(ответы детей)*

Психолог: Сегодня мы с вами отправимся в путешествие. А путешествие наше – совсем необычное, оно сказочное и разноцветное. Но чтобы его начать, нам с вами нужно пройти через волшебные разноцветные ворота.

(Звучит волшебная музыка педаг-психолог с детьми под музыку проходят через разноцветные ворота сквозь ленты). (СЛАЙД 2)

Психолог: Вот наше путешествие начинается...

II. Основная часть

Психолог берет цветок «Цветик-семицветик».

Психолог: Ребята, посмотрите на этот замечательный цветок. Как он называется? *(Ответы детей).*

Психолог: Правильно, это цветик-семицветик!

Психолог: А из какой он сказки? *(Ответы детей)*

Психолог: Давайте вспомним, какие волшебные слова говорила девочка Женя из сказки?

(Дети проговаривают слова из сказки:

Лети, лети, лепесток

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснешься ты земли,

Быть по моему вели)

Психолог: Ребята, если этот цветок волшебный, значит, он может исполнить любое мое желание. Сейчас мы с вами проверим.

Психолог отрывает красный лепесток. (СЛАЙД 3)

Психолог: Велю, чтобы вы, ребята, отгадали загадки. А загадки эти непростые, они будут такого же цвета как этот лепесток.

Упражнение «Отгадай загадку»

Цель – развитие слухового восприятия мышления, наблюдательности, памяти, речи, расширение словарного запаса.

Говорила мама Боре:

– Не пойдём сейчас – опасно!

Потому, что в светофоре

Не зелёный свет, а ... (красный) *(СЛАЙД 4)*

Он нам дарит сок томатный,

Вкусный, нежный, ароматный.

Любит солнышко синьор

Красный спелый... (помидор) *(СЛАЙД 5)*

На опушке, у дорожки

Он растет на белой ножке.

Красным цветом красит бор

Ядовитый... (мухомор) *(СЛАЙД 6)*

Психолог: Отправляемся дальше, ребята? *(Ответы детей)*

Психолог отрывает лепесток оранжевого цвета. (СЛАЙД 7)

Психолог: Велю, чтобы вы, ребята, превратились в веселый оранжевый паровозик. Поиграем? (*Ответы детей*)

Ребята, строимся друг за другом, берем шарики, зажимаем их между собой. Руки кладем на плечи друг другу. Первый из вас будет машинистом. Двигаемся под музыку паровозиком.

Упражнение с воздушными шарами «Веселый паровозик» (СЛАЙД 8)

Цель – установление доверительного контакта с детьми, сплочение группы, создание положительного настроения.

Дети строятся друг за другом, и зажимают между собой воздушные шары, стараясь не помогать себе руками и двигаются под музыку.

Как только музыка заканчивается – «поезд» останавливается, ребята убирают шарики в корзину.

Психолог: Молодцы. Убираем шарики в корзинку. (*Дети убирают шарики*)

Психолог: Ребята, нравится вам наше путешествие? (*ответы детей*). Отправляемся дальше.

Психолог отрывает желтый лепесток. (СЛАЙД 9)

Психолог: Велю, чтобы вы, ребята, станцевали танец «Желтое солнышко»

Упражнение «Желтое солнышко» (СЛАЙД 10)

Цель – развитие слухового восприятия, координации речи с движением.

Под музыку дети повторяют движения за психологом

Психолог: Молодцы! Здорово!

А наше путешествие продолжается.

Психолог отрывает зеленый лепесток. (СЛАЙД 11)

Психолог: Велю, чтобы вы, ребята, превратились в зеленых обитателей нашей планеты. Только сначала скажите мне, каких вы знаете жителей природы зеленого цвета? (*Ответы детей*)

Упражнение «Зеленые обитатели природы»

Цель – снижение уровня возбудимости, тревожности, гиперактивности.

Психолог: А сейчас каждый из вас превратится в лягушку (*Дети под музыку изображают лягушек*). (СЛАЙД 12)

А теперь изобразите змею. (*Дети под музыку изображают змей*) (СЛАЙД 13)

Психолог: Молодцы ребята. Отрываем следующий лепесток

Психолог отрывает голубой лепесток. (СЛАЙД 14)

Психолог: Велю, чтобы вы, ребята, изобразили волны!

Становитесь парами напротив друг друга.

Цель: развитие и гармонизация эмоционально-волевой сферы.

Дети становятся попарно друг напротив друга .Психолог дает им полотна ткани. Ребята проговаривают с педагогом стихотворение и изображают волны на море. (СЛАЙД 15)

А море спокойное и волны не бушуют
Пока ветры буйные на море не подуют.
Начинает ветер дуть, дуть
Нагоняет в море муть, муть.
Дует, воеет гром, гром
И на море шторм, шторм.
Ураган все тише, тише
Волны ниже, ниже, ниже.

Психолог: Вот и поиграли, отправляемся дальше.

Психолог отрывает синий лепесток. (СЛАЙД 16)

Психолог: Велю, чтобы вы, ребята, поиграли в прятки с синим покрывалом!

Упражнение «Прятки с покрывалом» (СЛАЙД 17)

Цель – развитие восприятия, памяти. Способствует снижению эмоциональной тревожности, страха темноты, развитию эмпатии.

Все дети присаживаются на корточки и закрывают глаза.

Психолог: Мы играем в прятки, спрятались ребятки! *Одного ребенка незаметно накрывает покрывалом.*

Психолог: Раз, два, три! Кто же спрятался внутри! Вы, ребята, не зевайте! Поскорее отвечайте! *(Дети отгадывают, кого из детей спрятали)*

Психолог: Ребята, наше путешествие приближается к концу. Давайте оторвем последний лепесток.

Психолог отрывает лепесток фиолетового цвета. (СЛАЙД 18)

Психолог: Велю, чтобы ребята выполнили задание фиолетового цвета.

Но сначала возьмите коврики и сядьте вокруг.

Дети берут коврики и садятся кругом. В центр психолог ставит поднос с камешками Марблс и бумажными фиолетовыми бабочками.

Упражнение «Релаксация» (СЛАЙД 19)

Цель – мышечное и эмоциональное расслабление, восстановление сил, позитивный настрой на будущую деятельность.

Психолог: Ребята, давайте украсим эту фиолетовую бабочку камешками Марблс.

Раздает бабочек и коробочки с камешками.

Психолог: Давайте вспомним, как обращаться с камешками. *(Ответы детей)*

На что они похожи? *(Ответы детей)*

Возьмите любой камешек и поиграем.

Психолог читает стихотворение, дети берут по камешку и катают между ладоней:

Говорим и отдыхаем,
Камешки перебираем
Разные, разные– голубые, красные,
Желтые, зеленые.
Легкие, тяжелые

Психолог: А теперь приступим к заданию.

Под музыку дети выкладывают узор на бабочке.

Психолог: Ребята, посмотрите, какие красивые волшебные бабочки у нас получились. *(Дети рассматривают бабочек)*

А сейчас ложитесь поудобнее, закрывайте глазки. *(Дети ложатся на коврики и закрывают глаза)*

Мы с вами на волшебной полянке, тихо стрекочут кузнечики, летают разноцветные бабочки и чуть слышно поют птицы. Ветерок легко касается лица, ручек и всего тела. Стало очень тепло и приятно, ты отдыхаешь и расслабляешься.

Открываем глазки, потянулись, сели, встали. Все силы вернулись к вам, настроение радостное и бодрое.

Психолог: Ребята, наше путешествие закончилось, пора возвращаться в детский сад.

А для этого нам нужно пройти обратно через волшебные разноцветные ворота.

Дети за психологом под музыку проходят обратно в «волшебные ворота». (СЛАЙД 20)

III. Заключительная часть

Рефлексия.

Психолог: Вам понравилось путешествие? А что понравилось больше всего? *(Ответы детей)*

Психолог: А мне очень понравилось, что вы были активные и дружные. *(Дети под музыку выходят из зала) (СЛАЙД 21)*

ЛИТЕРАТУРА

Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М.: ТЦ Сфера, 2003.

Кузнецова А.Е. Лучшие развивающие игры для детей от 3 до 7 лет.– М.: Дом 21 век, 2011.

Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений. – М.: Аркти, 1999.

Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие. – М.: Генезис, 1998.

Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3–9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки. – М.: Генезис, 2006.

СПОСОБЫ КОРРЕКЦИИ ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ С РАС

Рубцова Мария Александровна,

учитель-дефектолог

МБДОУ «Детский сад № 3» г. Смоленска;

Салаева Татьяна Ивановна, воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 3» г. Смоленска

Аутизм (расстройство аутистического спектра, РАС) – это группа психических расстройств, которые характеризуются нарушениями в социальном взаимодействии и коммуникации – процессе общения и передачи информации другим людям.

У детей с расстройствами аутистического спектра наблюдаются различные нарушения поведения, затрудняющие процесс обучения, процесс получения ребенком знаний и умений. Можно выделить ряд факторов возникновения проблем в поведении у ребёнка с расстройствами аутистического спектра (РАС):

- **Биологические факторы.** К ним относятся психологические нарушения (иррациональные страхи, тревожное, обсессивно-компульсивное, паническое расстройства), сопутствующие заболевания (например, патологии желудочно-кишечного тракта), проблемы с сенсорной обработкой информации, поступающей из окружающей среды.

- **Социальные причины.** Обычно связаны с желанием привлечь к себе внимание, избежать столкновения с некими людьми или ситуациями, получить определённый объект или оказаться в желанных обстоятельствах.

- **Физическая боль или дискомфорт.** Если ребёнок не может сообщить о своём состоянии, то отклоняющееся поведение служит единственным способом сообщить окружающим о своём плохом самочувствии.

Когда нежелательное поведение не требует вмешательства

Прежде всего необходимо понять, является ли поведение действительно нежелательным, так как некоторые виды стереотипного поведения хоть и непривычны для окружающих, но безобидны. Они помогают ребёнку снять напряжение. Лишая ребёнка возможности успокоиться, можно усилить напряжение и спровоцировать более тяжёлые проявления нервной перегрузки: истерику, агрессию.

По мере взросления, освоения и совершенствования навыков коммуникации тревожность ребёнка снижается, и многие стимуляции (например: тряска рук, прыжки, кручение волос, раскачивания) могут уйти сами собой.

Невольно провоцировать и закреплять нежелательное поведение у ребёнка с РАС могут близкие люди, которые позволяют ребёнку таким образом добиваться желаемого.

Задача педагогов – заменить проблематичное поведение на альтернативное. Альтернативное поведение – это приемлемое поведение, на которое мы заменяем нежелательное поведение ребёнка.

Поведение ребёнка зависит от окружающей среды, предшествующих факторов и последствия поведения – это трёхкомпонентная поведенческая последовательность.

Пример:

1. Мама говорит по телефону – ребёнок кричит – мама прекращает разговор, положив трубку и обращает внимание на ребёнка.

2. Включили блендер или пылесос – ребёнок закрывает уши, кричит – выключаете громкий прибор.

То есть, в окружающей среде есть стимулы, которые происходят **до** возникновения поведения, и те, которые происходят **после**. Человек проявляет поведение и вследствие этого получает что-либо или избавляется от чего-либо, таким образом, поведение усиливается.

Функции проблемного поведения

Социально-опосредованные (1–3)

1. Доступ к желаемому

Неприемлемое поведение обычно возникает, когда ребёнок получает отказ на его просьбу, или когда от него требуют прекратить любимое занятие, которым он занят в данный момент.

Например, ребёнок, находясь в продуктовом магазине, кричит и кусает себя до тех пор, пока ему не купят шоколад. Проблемное поведение в данной ситуации должно игнорироваться.

Во избежание подобных ситуаций необходимо учить ребёнка выражать (вербально или не вербально) свои желания. То есть, необходимо учить просить то, что он хочет, при этом поощрять его за приемлемое поведение.

2. *Избегание* (чего-то, что действует или будет действовать)

Такая форма поведения часто проявляется при нарушении привычного стереотипа, непонимании происходящего, при общении в форме не комфортной для ребёнка, при сложных и не привлекательных занятиях и сложных заданиях, при воздействии сверхсильных сенсорных стимулов.

Пример:

❖ Ребёнок знает, что сейчас будет музыкальное занятие и поэтому он демонстрирует нежелательное поведение:

– сбрасывание предметов со стола позволяет предотвратить неприятное занятие;

– крики и падение на пол, что часто приводит к тому, что ребенка уведут с занятия.

❖ Каждый раз, когда мама ребёнка пытается изменить маршрут прогулки, ребёнок падает на землю и кричит (нарушение стереотипа);

❖ услышав работу пылесоса, который включили взрослые, затыкает уши и начинает громко кричать (сверхсильный звуковой стимул, который привёл к появлению нежелательного поведения);

Если педагог понимает, что ребёнок своим поведением говорит, что не хочет это делать, следует понять, почему он не хочет это делать. Сначала нужно исключить физиологические потребности: жажда, недомогание, голод и т.п. Затем нужно перейти к анализу предлагаемого задания. Может задание слишком сложное и если ребёнок дошёл до истерики во время выполнения задания, то проблема скорее всего в характере задания, в том, как оно преподносится взрослым. Здесь также нужно использовать систему поощрения и поощрять ребёнка в те моменты, когда неприемлемое поведение отсутствует.

3. *Привлечение* внимания.

Обычно такое поведение ребёнок демонстрирует, чтобы получить внимание или любую реакцию от взрослого.

Пример:

– мама разговаривает по телефону, ребёнок начинает кричать;

– мама уходит из комнаты, ребёнок начинает кричать или бить себя по лицу.

При данных обстоятельствах необходимо обучить ребёнка просить внимание приемлемым способом. Можно гасить крик, аутоагрессию, усиливать спокойное поведение, но если не научить ребёнка просить внимания адекватным способом, эти методы не приведут к успеху.

4. Получение сенсорной аутостимуляции

Данная функция не связана с окружающей действительностью, ребёнок хочет получить физиологическое удовольствие через самостимуляцию, получить приятные ощущения.

Сенсорная стимуляция может быть визуальной, аудиальной, тактильной и комбинированной. Автоматические сенсорные стимуляции возникают очень часто, и не зависят от присутствия или отсутствия других людей.

Пример:

- ребёнок сосёт палец на улице;
- ребёнок прыгает или размахивает руками;
- раскачивается взад-вперёд;
- повторяет один и тот же звук и т.д.

Данное поведение возникает с разными людьми и в разной обстановке.

Причины, которые побуждают ребенка работать над приобретением навыков:

1. Внешние – подкрепление желательного поведения;
2. Внутренние – мотивация.

Для подкрепления альтернативного поведения у ребёнка с РАС используются следующие методы:

1. **Дифференцированное подкрепление отсутствия реакций.** Метод ослабления проблемного поведения, при котором подкрепляют отсутствие данного поведения за определённый интервал или в определённый момент времени. Например, если ребёнок начинает плакать примерно каждые 5 минут занятия, подкрепление предоставляется, если он не плакал 4 минуты (промежуток времени, чуть меньший, чем среднее время без нежелательного поведения).

2. **Дифференцированное подкрепление альтернативного поведения.** Метод ослабления проблемного поведения, при котором подкрепляют проявления желаемой альтернативы этому поведению, но не подкрепляют последнее. Например, если ребёнок тянет маму к холодильнику и кричит, альтернативное поведение – попросить йогурт. Если ребёнок умеет просить йогурт с использованием любой системы коммуникации, это поведение будет подкрепляться, а поведение «тянуть маму и кричать» будет переведено в режим гашения.

3. **Дифференцированное подкрепление несовместимого поведения.**

Метод ослабления проблемного поведения, при котором подкрепляют реакцию, которая не может проявляться одновременно с проблемным поведением, и не подкрепляют последнее. Примеры несовместимых видов поведения: для поведения «выбегать на дорогу» – «идти рядом со взрослым», «взмахивать руками» – «держат руки на коленях или на парте».

«Руководящий контроль» представляет умение родителя или педагога управлять поведением ребенка путем целенаправленного подкрепления желательного поведения и формирования мотивации.

Достижение «руководящего контроля» является важнейшей частью обучения ребенка с РАС. Контролировать процесс взаимоотношений должен всегда взрослый (родитель, педагог), а не ребенок.

Научившись умению устанавливать руководящий контроль, взрослый добьется того, что у ребенка появится мотивация участвовать в занятиях, где ведущая роль принадлежит взрослому. У ребенка появится желание проводить время со взрослым, следовать инструкциям, активно участвовать в выполнении все более сложных задач, поддерживать процесс общения, учиться тому, чему раньше не хотел учиться.

Семь ступеней установления руководящего контроля:

1. Установить контроль над поощрениями

Покажите ребенку, что вы полностью контролируете все предметы, которые он хотел бы получить и только вы решаете, когда он сможет их получить и как долго он будет ими распоряжаться.

Любой предмет, с которым ребенок любит играть, должен служить потенциальным подкреплением для ребенка. На начальном этапе установления руководящего контроля важно, чтобы вы контролировали эти предметы и решали, когда ребенок сможет их получить. Например, если он будет выполнять простые инструкции и вести себя хорошо.

2. Доказать, что с вами интересно

Следуйте интересам ребенка, даже если это необычные интересы: ребенок любит выстраивать в ряд машинки, а не катать их по полу. Когда ребенок проявляет интерес к чему-либо – играйте вместе с ним. Сделайте игры еще более интересными только потому, что вы – их неотъемлемая часть.

Процесс общения с ребенком кроме мотивации ребенка, должен включать язык невербального общения и повествовательную речь.

Называйте предметы, с которыми играет ребенок, его и ваши действия, чувства. «Это машина. Она желтая. Мы возем машину. Машина едет. Мне нравится играть с тобой!»

3. Давать четкие инструкции, не позволять получать поощрения без их выполнения

Если вы сказали ребенку что-либо выполнить, не позволяйте ему получить желаемое, пока он не выполнит ваше требование. На этой ступени вы можете помочь ребенку выполнить ваше требование и использовать подсказки.

Давая инструкцию, используйте командный язык. Говоря командным языком, вы ожидаете от ребенка какой-либо реакции: слова, жеста, действия.

Прежде чем давать инструкцию, вы должны понять, что именно хотите услышать в ответ, то есть что вы ждете от ребенка. Если вы произносите инструкцию в вопросительной форме, например, «Пойдем заниматься?», то у ребенка есть полное право ответить на него «Нет». Инструкция – это сигнал, что подкрепление доступно. Не предоставляйте подкрепление, пока ребенок не ответит на ваш сигнал правильно.

Если вы видите, что ребенок не может самостоятельно выполнить вашу инструкцию – дайте подсказку.

4. Давать инструкцию, прежде чем вы дадите ребенку то, что он хочет от вас

Покажите ребенку, что следование вашим инструкциям позволит ему получить то, что он хочет. Давайте ребенку простые и лёгкие задания как можно чаще, поощряйте его стремление их выполнять. Научите следовать правилу: предъявлять требование или давать инструкцию, прежде чем вы дадите ему то, что он хочет от вас. Сначала выполнение инструкции потом поощрение.

Правильно будет так:

– «Хочешь смотреть мультик? Да, пожалуйста. Сложи игрушки в коробку». Ребенок складывает. Вы включаете мультик.

Ребенок хочет конфету. Вы говорите: «Да, пожалуйста», снимаете фантик и спрашиваете: «Какой цвет?». Ребенок отвечает, вы даете конфету. Вместо вопроса про цвет, вы можете попросить выбросить фантик в мусор: «Сначала выброси это в мусор».

5. Подкреплять каждую правильную реакцию на вашу инструкцию

Используйте принцип подкрепления. На начальных этапах установления руководящего контроля, используйте подкрепление каждый раз, как только ребенок правильно выполнит вашу инструкцию. Постепенно перейдите к переменному режиму подкрепления.

Важность постоянного подкрепления в том, что ребенок научится, что в результате определенного поведения он сможет получить то, что хочет.

6. Использовать актуальные поощрения

Покажите ребенку, что хорошо знаете его предпочтения. Ведите записи о каждом предмете или действии, которое вызывает интерес у ребенка. Целенаправленно расширяйте, развивайте интересы ребенка.

Наблюдайте, в каких ситуациях, что именно предпочитает ребенок. Предпочтения ребенка могут постоянно меняться, поэтому старайтесь подмечать, что именно хотелось бы получить ребенку в то время, когда вы с ним занимаетесь.

7. Не подкреплять игнорирование ваших инструкций или нежелательное поведение

Будут случаться ситуации, когда ребенок решит уклониться от сотрудничества с вами. Взрослые становятся более требовательными, если ребенок игнорирует их просьбы. Чем более требовательным становится взрослый, тем решительнее ребенок отказывается выполнять его требование.

Покажите ребенку, что выбор неприемлемого поведения или игнорирование вашей инструкции не приведет к получению подкрепления, то есть он не может получить доступа к тому, что он хочет.

Установление «Руководящего контроля» – это тяжелый повседневный труд, всех окружающих ребенка людей.

Взрослым важно придерживаться **правил** при взаимодействии с ребёнком:

1. Поощрять отсутствие нежелательного поведения.
2. Учить просить желаемое социально приемлемым способом (жесты, карточки, допустимы прикосновения).
3. Не подкреплять нежелательное поведение (не давать ребёнку добиться своим поведением того, что он хочет).
4. Перенаправлять и видоизменять действия ребёнка (трясёт руками – даём погремушки или ленты, раскачивается взад-вперёд – делать физкультминутку).
5. Если ребёнок избегает чего-то, то подавать это дозированно и хвалить за отсутствие нежелательного поведения.
6. Во время нежелательного поведения не смотреть на ребёнка. В случае блокирования ничего не говорите. Когда он успокоится – хвалим.

ЛИТЕРАТУРА

1. Довбня С., Морозова Т., Залогина А., Монова И. Дети с расстройствами аутистического спектра в детском саду и школе: Практики с доказанной эффективностью. – Москва: Альпина ПРО, 2022.

2. Нигматуллина И.А., Иванова О.А., Сазонова А.Ю., Диярова И.В. Расстройства аутистического спектра: Прикладной анализ поведения в работе с детьми и их родителями. – Казань: Издательство Казанского университета, 2022.

3. Никольская О.С. Аутичный ребёнок: Пути помощи. – М.: Просвещение, 1998.

4. Янушко Е.А. Игры с аутичным ребёнком: Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия.

РАЗДЕЛ II

Электронные материалы участников

Q-код Межрегионального фестиваля психологических практик-2024



Данные об авторах-участниках

Алексеева Ольга Валерьевна, педагог-психолог МБДОУ «Детский сад «Снежинка» г. Гагарина. **Электронный журнал для родителей «Психолог и Я» выпуск № 3 «Большие чувства маленьких детей».**

Бирюкова Елена Сергеевна, педагог-психолог СОГБУ «Центр психолого-медико-социального сопровождения детей и семей», г.Смоленск. **Возможности онлайн консультирования в работе с деструктивными установками клиента.**

Болдырева Жанна Гарриевна, учитель-логопед, **Климова Светлана Валерьевна**, педагог-психолог СОГБДОУ «Центр диагностики и консультирования». **Картотека «Игры и упражнения для сенсорной**

интеграции детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья».

Грекова Анжелика Вячеславовна, педагог-психолог МБОУ СШ № 17 г. Смоленска им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова». **Нейропсихологический подход в коррекции школьной неуспеваемости.**

Данилова Елена Юрьевна, педагог-психолог МБДОУ «Детский сад № 1 «Смоляночка» г. Смоленска. **Конспект психопрофилактического занятия для педагогов ДОУ из авторской программы «Баланс».**

Дмитриев Дмитрий Викторович, педагог-психолог МБОУ «Андрейковская СОШ» Вяземского района. **Мастер-класс «Тренинговое занятие «Оказание психологической помощи обучающимся, членам семей участников специальной военной операции».**

Донская Инна Вячеславовна, педагог-психолог МБДОУ д/с № 9 г. Вязьмы. **Конспект организованной образовательной деятельности «Разноцветное путешествие».**

Зайцева Екатерина Васильевна, педагог-психолог МБОУ Хиславичская СШ. **Программа «Современные подходы и технологии с использованием мозжечковой стимуляции в коррекционно-развивающей деятельности с детьми с особыми образовательными потребностями».**

Климова Светлана Валерьевна, педагог-психолог, **Балашова Вероника Петровна**, учитель-логопед СОГБДОУ «Центр диагностики и консультирования». **Применение здоровьесберегающих технологий в работе с семьями обучающихся с ОВЗ (опыт реализации практико-ориентированного проекта «Азбука здоровья»).**

Клокова Вестелла Андреевна, региональный директор ООО «Научно-производственная фирма «Амалтея», г. Санкт-Петербург; **Завьялов Евгений Аркадьевич**, методист ООО «Научно-производственная фирма «Амалтея», г. Санкт-Петербург. **Комплексное психолого-педагогическое сопровождение на основе профессионального инструментария в образовательных организациях.**

Корж Марина Александровна, главный внештатный педагог-психолог системы образования Смоленской области, заместитель директора, руководитель службы сопровождения психолого-педагогической деятельности МБУ ДО ЦДО № 1 г. Смоленска, педагог-психолог, председатель ОМО педагогов-психологов. **Техники работы психолога с несовершеннолетними при индивидуальном консультировании.**

Малина Марина Валерьевна, педагог-психолог МБУ ДО «Центр детского творчества» г. Ярцево. **Родительские установки и их роль в жизни ребёнка.**

Матюкова Наталья Александровна, учитель-логопед, **Ефанова Нина Николаевна**, заведующий, **Бакало Марина Васильевна**, инструктор по физической культуре МБДОУ «Детский сад № 72 «Колокольчик» г. Смоленска. **Игры-головоломки как средство речевого и познавательного развития детей старшего дошкольного возраста.**

Нетребенко Лариса Викторовна, доцент кафедры педагогики и психологии ГАУ ДПО СОИРО; **Аверченков Олег Владимирович**, директор, врач-невролог, сертифицированный специалист по ресурсному состоянию, ООО «Смоленский медицинский центр». **Программа «Восстановление и активизация психофизических ресурсов или, как гореть и не выгорать».**

Рубцова Мария Александровна, учитель-дефектолог МБДОУ «Детский сад № 3» г. Смоленска; **Салаева Татьяна Ивановна**, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 3» г. Смоленска. **Способы коррекции поведения у детей с РАС.**

Строева Ксения Николаевна, педагог-психолог ОГБОУ «Центр образования и развития «Особый ребенок» г. Смоленска». **Практикум для родителей «Мастерская общения».**

Тишурова Анжелика Ярославна, руководитель отдела ППМСП, педагог-психолог СОГБДОУ «Центр диагностики и консультирования», г. Смоленск. **Подгрупповое занятие с обучающимися старшего дошкольного возраста с ОВЗ «Полет на Марс» (в контексте инновационной технологии развития предметно-пространственной среды «С Фребелем в космос»).**

Трифаненкова Светлана Вячеславовна, педагог-психолог СОГБДОУ «Центр диагностики и консультирования». **Электронный педагогический журнал как эффективная форма взаимодействия образовательной организации с семьей.**

Федоренкова Наталья Александровна, педагог-психолог МБДОУ «Детский сад «Мишутка» г. Рославля. **Анимация как мультитехнология работы со старшими дошкольниками.**

Фролова Светлана Валериевна, к.психол.н., доцент, клинический психолог кафедры педагогики и медицинской психологии Первого Московского государственного медицинского университета им. И.М. Сеченова Минздрава РФ (Сеченовский университет). **Сенсомоторная коррекция трудностей обучения.**

Хромченкова Ирина Леонидовна, педагог-психолог КМБ № 4 г. Москвы. **Новые направления проекта «Дети – детям. Инклюзивное образование».**

Автор-составитель
Нетребенко Лариса Викторовна

МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ПРАКТИК
Сборник материалов

Подписано в печать 26.02.2025 г. Бумага офсетная.
Формат 60x84/16. Гарнитура «Times New Roman».
Печать лазерная. Усл. печ. л. 5
Тираж 100 экз.

ГАУ ДПО СОИРО
214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а

