

**Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Смоленский областной институт развития образования»**



СБОРНИК АКТУАЛЬНЫХ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

**Смоленск
2025**

УДК 37.01
ББК Ч420.03
С 23

Редакционная коллегия:

Кочергина Галина Дмитриевна, к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии ГАУ ДПО СОИРО, руководитель ОМО специалистов в области воспитания;

Кондрыкина Светлана Николаевна, директор МБОУ СШ № 23 г. Смоленска, председатель ОМО специалистов в области воспитания;

Гончарова Светлана Анатольевна, региональный координатор проекта «Навигаторы детства», член бюро ОМО специалистов в области воспитания

С 23 Сборник актуальных воспитательных практик / Под ред. Г.Д. Кочергиной.– Смоленск: СОИРО, 2025. – 192.с

Сборник составлен по материалам участников регионального Открытого Марафона воспитательных практик 2024–2025 учебного года.

Материалы сборника включают: актуальные практики гражданско-патриотического воспитания; опыт организации социально значимых проектов и событий; воспитательный потенциал школьных музеев, клубов и медиацентров; актуальные практики взаимодействия педагогов с родителями; опыт создания и развития детско-взрослых общностей.

Издание адресовано специалистам, работающим в сфере воспитания, руководителям методических объединений и слушателям курсов повышения квалификации педагогических кадров, а также студентам педвузов, исследователям, изучающим теорию и практику воспитательной деятельности.

Материалы прошли профессионально-общественное обсуждение в рамках Открытого Марафона воспитательных практик.

Материалы печатаются в авторской редакции.

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры педагоги и психологии ГАУ ДПО СОИРО (протокол № 6 от 27.06.2025 г.).

УДК 37.01
ББК Ч420.03

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	8
1. ПРАКТИКИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	9
<i>Закроева Л.А.</i>	
Воспитание гражданственности и патриотизма у школьников – хранителей памяти о Великой Отечественной войне.....	9
<i>Лекомцева Н.Е.</i>	
Воспитание у школьников чувства гордости за историческое прошлое Смоленщины на примере творческой работы «Солдатский платок»	15
<i>Бабурина Г.В.</i>	
Сохранение исторической правды о Великой Отечественной войне средствами квест-игры «Ельнинское сражение 1941 года»	20
<i>Киселева О.Г., Кузьмина В.В.</i>	
Проявление национального самосознания обучающихся в процессе личного участия в воспитательном событии «Огонь Победы».....	26
<i>Якуничева Е.А.</i>	
Общешкольный социально значимый проект «Песни Великой Победы»	29
<i>Шилина Т.П.</i>	
Сохранение исторической памяти через творчество: Знамя Памяти как символ уважения и благодарности героям	33
<i>Григорьева Л.С.</i>	
Общешкольный гражданско-патриотический проект «Карта памяти».....	36
<i>Савченкова Г.М.</i>	
«Альбом Памяти» как результат поисково-исследовательской деятельности школьников».....	41
<i>Щербич Г.В.</i>	
Интеллектуально-познавательная игра как средство патриотического воспитания младших школьников.....	44
<i>Иванова Л.В., Щербакова Н.И.,</i>	
Социальный проект в области гражданско-патриотического воспитания «Поклонимся великим тем годам...».....	48
<i>Лобанова Т.С.</i>	
Актуальные аспекты построения единой системы военно-патриотического воспитания	52

2. СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫЕ ПРОЕКТЫ И ПРАКТИКИ.....	57
<i>Козырева Е.В.</i>	
Социально значимый проект «Моя малая Родина»	57
<i>Абдулова М.В. Анашкина С.В., Антонова Л.В.</i>	
Социальный проект по краеведению «Культурное наследие Мурыгинского поселения – основа для будущих поколений»	62
<i>Степченкова М.В.</i>	
Практики деятельности волонтерского отряда «Добрая помощь Первых».....	67
<i>Кальсина В.С.</i>	
Практики детского добровольчества. Волонтерский отряд «Феникс».....	70
<i>Бальчус И.М.</i>	
Система волонтерского движения в контексте школьной модели воспитательной среды	73
<i>Ларченкова Е.Н.</i>	
Организация проектно-исследовательской деятельности первичного отделения Российского движения детей и молодёжи «Движение Первых»	77
<i>Абраменкова А.В.</i>	
Социальный проект «Говорим на одном языке»	81
<i>Силкина С.О., Алейникова И.В.</i>	
Школьный проект «Спорт против улицы» ка модель профилактической работы с обучающимися «группы риска»	84
3. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ.....	87
<i>Павлова И.А.</i>	
Школьный музей: история рядом. Практики музейного волонтерства.....	87
<i>Маслобойникова Н.И.</i>	
Духовно-нравственное воспитание детей средствами школьного историко-краеведческого музея.....	91
<i>Ефременкова Н.П.</i>	
Передвижная музейная экспозиция «На Ярцевской земле свои Хатыни...»	95
<i>Практики гражданско-патриотического воспитания школьников.....</i>	
4. ПРАКТИКИ РАЗВИТИЯ ДЕТСКО-ВЗРОСЛЫХ ОБЩНОСТЕЙ.....	98
<i>Миренкова Т.А.</i>	
Развитие классного коллектива и личности в нём: актуальные практики классного руководства.....	98
<i>Манина Г.В.</i>	
Школьный класс как детско-взрослая общность. Практики коллективной творческой деятельности	107

Кухтикова Г.М.

Практики организации событийных детско-взрослых общностей 114

Должикова Л.С.

Реализация совместного воспитательного проекта «Мы вместе» по формированию детско-взрослого сообщества..... 116

Соломыкина Н.А.

Детское объединение «Институт уполномоченного»: путь от сообщества к детско-взрослой общности» 121

Безбородова М.А.

Инновационная модель организации деятельности детско-взрослых общностей в воспитательном пространстве образовательной организации (промежуточные результаты деятельности региональной инновационной площадки) 126

Голочева А.В.

Практики объединения постоянных, временных и виртуальных детско-взрослых общностей в рамках самоуправления и ключевых дел 131

Закроева Л.А.

«Музей в чемодане»: пример создания общности через совместное дело 135

Большакова Е.В.

Центр детских инициатив и его роль в создании мотивирующей воспитательной среды образовательной организации..... 139

Шановалова .С.А.

Практики самоуправления в школе: организация избирательной кампании..... 142

Холодкова Г.А.

Школьный театр как эффективная форма воспитательной практики 145

Шилина Т.П.

Актуальные практики развития детско-взрослой общности средствами технологии коллективной творческой деятельности..... 149

5. ПРАКТИКИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ В ВОСПИТАНИИ РЕБЕНКА 157

Кухтикова Г.М.

Актуальные практики формирования и развития семейных ценностей у детей и их родителей 157

Закроева Л.А.

Фестиваль родительских инициатив «КЛАССная семейная команда»..... 161

Железнова И.Н.

Мотивирующие формы работы классного руководителя с родителями 166

Алешина И.В.

«Семейный круг» в зеркале семействедения»: практики внеурочной деятельности..... 170

Сергеева О.А.

«Родительский патруль» как форма взаимодействия школы с родительской общественностью 174

Сбудышева Н.В.

Практико-ориентированный проект «Читаем вместе» 175

6. ШКОЛЬНЫЕ МЕДИА. ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТЫ И СЕРВИСЫ В ПРАКТИКЕ ВОСПИТАНИЯ..... 181

Новикова Н.А.

«Школа журналиста» как ресурс развития социальной и творческой активности подростков 181

Кальсина В.С.

Практики деятельности школьного медиацентра «Школьные новости» 184

Павлючкова М.С.

Практика школьного медиацентра в процессе создания единого воспитательного пространства образовательной организации 186

ВВЕДЕНИЕ

Сборник составлен по материалам регионального Открытого Марафона воспитательных практик, круглых столов и диалоговых площадок, проходивших на базе ГАУ ДПО СОИРО в 2024–2025 учебном году по инициативе областного методического объединения специалистов в области воспитания.

Материалы сборника отражают стратегические приоритеты в области воспитания, раскрывают актуальные практики воспитательной деятельности педагогов Смоленской области.

В сборнике представлены актуальные практики гражданско-патриотического воспитания, опыт организации социально значимых проектов и событий, практики школьных музеев, клубов и медиацентров, значимый опыт взаимодействия педагогов с родителями, инновационный опыт создания и развития детско-взрослых общностей.

Тематика и содержание материалов сборника акцентирует внимание педагогов на развитие актуальных форм, методов и технологий организации ценностно значимой деятельности детей и подростков, ориентированной на развитие самостоятельности, социальной активности, персональной ответственности, созидательных и творческих компетенций обучающихся.

Разносторонняя тематика материалов, вариативность форм и методов педагогической деятельности, представленные в сборнике – это богатый опыт по реализации ключевых задач современного воспитания.

Уверены, что многие идеи и авторские разработки педагогов найдут широкое применение в педагогической практике и будут способствовать дальнейшему развитию региональной системы воспитания.

Редакционная коллегия.

1. ПРАКТИКИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Воспитание гражданственности и патриотизма у школьников – хранителей памяти о Великой Отечественной войне

Закроева Л.А.,

*заместитель директора по воспитательной работе
МБОУ «Ершичская средняя школа» муниципального образования
«Ершичский муниципальный округ» Смоленской области;*

Моисеева Е.С.,

*советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими
общественными объединениями МБОУ «Ершичская средняя школа»
муниципального образования «Ершичский муниципальный округ»
Смоленской области*

Аннотация

В данной статье представлена система работы школы по патриотическому воспитанию. Авторы раскрывают практический опыт реализации системного подхода к организации традиционных и инновационных школьных дел различной тематики и направленности, целью которых является не только формирование у учащихся целостного представления о событиях Великой Отечественной войны, но и гражданской ответственности за сохранение исторической памяти. Авторы подчеркивают, что на современном этапе особенно важным является формировании активных граждан, которые будут ценить мир и стремиться к его защите.

Уважаемые коллеги, мы представляем систему воспитательной работы Ершичской средней школы в данном направлении. Наша школа в этом учебном году насчитывает 300 обучающихся. А с 1 января 2025 года в рамках реорганизации, в ее состав вошли еще три отделения: Руханская и Кузьмичская средние школы и детский садик «Солнышко».

Воспитание гражданственности и патриотизма у подрастающего поколения всегда было одной из важнейших задач общества. В контексте истории России, особенно в свете событий Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, эта задача приобретает особую актуальность.

Память о войне – это не просто набор дат и фактов. Это живая история, передаваемая из поколения в поколение. Школа, как учреждение, призванное воспитывать гармонично развитую личность, играет в этом процессе ключевую роль. А школьники, будучи хранителями памяти о Великой Отечественной войне,

должны нести её свет в мир, пропагандируя идеи мира, гуманизма и уважения к подвигу предков. Только помня о прошлом, мы сможем построить лучшее будущее.

Школьники – это не просто ученики, это будущие граждане, которые унаследуют нашу страну и её историю. Поэтому так важно, чтобы они помнили о Великой Отечественной войне, о подвигах наших предков, о цене, которую заплатил народ за мирное небо над головой.

Актуальность этой задачи не подлежит сомнению. В современном мире, где информация льётся рекой, а доступ к ней практически неограничен, необходимо помогать молодому поколению отличать истину от фальсификации, понимать глубину и трагизм военных событий. Школьникам необходимо знать не только даты и имена героев, но и причины, которые привели к войне, её последствия для страны и мира в целом.

На общешкольном родительском собрании, посвященном открытию Года Защитника Отечества и 80-летию Великой Победы, было принято важное решение. Родители и педагоги единодушно высказались за разработку и внедрение системы работы по воспитанию гражданственности и патриотизма у школьников. Это решение обусловлено не только приближением знаменательной даты – 80-летия Великой Победы – но и осознанием особой ответственности за сохранение исторической памяти о подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны.

Ключевыми идеями системного проекта школы по воспитанию гражданственности и патриотизма у школьников являются:

1. Формирование у учащихся целостного представления о событиях войны 1941–1945 гг., ее причинах и последствиях.

Важно не только знакомить школьников с хронологией военных действий, но и помочь им понять стратегические цели противоборствующих сторон, основные этапы конфликта, а также его влияние на судьбы миллионов людей.

2. Развитие критического мышления, умений находить, обрабатывать, сравнивать и анализировать исторические факты и информацию из разных источников о событиях в годы войны.

Важно научить учащихся работать с различными источниками – учебной литературой, документальными фильмами, архивными материалами, воспоминаниями очевидцев. Это позволит им формировать собственное мнение, делать выводы и понимать многогранность исторических событий.

3. Воспитание уважительного отношения к участникам и героям войны, формирование чувства гордости за подвиг советского народа.

Изучение биографий героев, фронтовых писем, мемуаров, дневников ветеранов, блокадников, тружеников тыла позволяет школьникам не только узнать

о мужестве и самопожертвовании, но и задуматься о цене Победы, о потерях и страданиях, выпавших на долю всего общества.

Важными компонентами системы воспитания гражданственности и патриотизма у школьников являются:

1. Встречи и беседы с участниками Великой Отечественной войны.
2. Чтение и обсуждение книг о войне, работа с интернет-ресурсами.
3. Посещение музея и работа по созданию и обновлению музейных экспозиций.
4. Просмотр и обсуждение художественных и документальных фильмов о Великой Отечественной войне.
5. Исследовательская работа и создание проектов, рефератов, творческих работ, посвящённых Великой Отечественной войны.
6. Участие обучающихся в акциях и значимых событиях, посвящённых Великой Отечественной войне.

Представим ключевые идеи и краткое содержание деятельности педагогов, детей и родителей в рамках перечисленных направлений.

Встречи и беседы с участниками Великой Отечественной войны

В современном мире, где историческая память всё чаще подвергается ревизии и искажению, особую актуальность приобретают встречи и беседы с ближайшими родственниками участников Великой Отечественной войны. Такие встречи позволяют сохранить живую связь с прошлым, передать ценный опыт и знания будущим поколениям, а также почтить память героев, отдавших свои жизни за свободу и независимость нашей страны.

Родственники ветеранов являются хранителями уникальных воспоминаний, историй и документов, которые не всегда отражаются в официальных источниках. Их личный опыт, переданный из уст в уста, наполняет исторические события эмоциями, делает их более осязаемыми и понятными. Личные рассказы о подвигах предков, о тяготах войны, о стойкости и мужестве советского народа, несомненно, оказывают сильное воздействие на формирование мировоззрения и ценностных ориентиров молодого поколения.

Чтение и обсуждение книг о войне

Это направление имеет особую значимость для развития воспитательной среды. В нашей школе уже несколько лет реализуется проект «Читаем детям о войне», в рамках которой ребята знакомятся с героическими подвигами детей в годы Великой Отечественной войны, узнают о страшных событиях, которые пришлось увидеть и пережить их сверстникам во время войны. Особый интерес

вызвали рассказы о детях, которые наравне со взрослыми приближали Великую Победу, а также произведения и воспоминания авторов, детство которых пришлось на годы Великой Отечественной войны.

Назовем некоторые художественные произведения о детях в годы Великой Отечественной войны, получивших положительные отзывы наших обучающихся:

- Ильина Е.Я. Четвёртая высота. (Биографическая повесть о девушке Гуле Королёвой, которая погибла на фронте, спасая раненых.)
- Лиханов А.А. Русские мальчики. Мужская школа. (Дилогия о солдатских детях, которые тревожились о воюющих отцах и старших братьях, мерзли и голодали, но дружили и помогали друг другу.)
- Олефир С.М. Когда я был маленьким, у нас была война... (Сборник рассказов о войне глазами ребёнка, в котором представлены воспоминания о жизни в оккупированном немцами селе во время Великой Отечественной войны.)
- Печерская А.Н. Дети – герои Великой Отечественной войны. (Рассказы о детях, которые наравне со взрослыми боролись против врага, многие из них были награждены медалями и орденами посмертно.)
- Приставкин А.И. Ночевала тучка золотая. (Сборник, в который вошли повесть и рассказы, написанные в разные годы, но объединённые общей темой — темой войны.)
- Кассиль Л.А. Дорогие мои мальчишки. (Мальчишки-школьники создают свой сказочный мир – таинственную Синегорию, где живут преданные, добрые и отважные люди. Но в сказку врывается тяжёлая реальность – война.)

Отметим, что обсуждение прочитанных книг – несомненно, самый важный элемент этого процесса. В диалоге дети могут поделиться своими мыслями и чувствами, услышать разные точки зрения, а также получить более глубокое понимание темы.

Работа с интернет-ресурсами

Интернет-ресурсы открывают широкие возможности для изучения исторических документов, в том числе и тех, что связаны с Великой Отечественной войной. Доступ к оцифрованным архивам, библиотекам и музейным коллекциям позволяет знакомиться с уникальными материалами: найти информацию о родственниках, познакомиться с документами военных архивов: Приказы, донесения, карты и планы операций предоставляют ценную информацию о ходе боевых действий.

Посещение школьного музея и создание новых музейных экспозиций

Наш школьный музей является многопрофильным, тематика материалов вариативна, музейные экспонаты эксклюзивны. Это позволяет организовать живую работу с фондами музея, ежегодно создавать новые экспозиции.

В прошедшем году одна из таких тематических экспозиций – **«Музей в чемодане»** – стала настоящим событием для учащихся школы, их родителей и жителей села.

Уникальность проекта заключается в том, что юные экскурсоводы представляют истории об экспонатах, хранящихся в музейном чемодане, которые некогда принадлежали участникам Великой Отечественной войны. Эти сокровища памяти были переданы в музей школы безвозмездно их родственниками, и каждый предмет является частицей судьбы защитников Родины. На урок мужества в музей были приглашены родные и близкие воинов, которые, словно живые звезды на небе памяти, дополняли рассказы детей своими собственными историями. Каждое слово и каждая искренняя слеза становились символами вечной благодарности и уважения, оставляя в сердцах присутствующих невидимые, но прочные нити того, что значит помнить и ценить героизм.

Мастер-классы, проведенные в рамках проекта, стали не только интересным опытом, но и символом связи между поколениями. Так, например, дедушки и внуки вместе учились заматывать портянки и складывать письма, что помогло установить еще более тесные связи в семье.

Это был не просто проект – это было уникальное и трогательное свидетельство о любви к Отечеству, о том, как история оживает в голосах новых поколений, продолжая дышать в настоящем.

Просмотр и обсуждение художественных и документальных фильмов о Великой Отечественной войне

В нашей школе доброй традицией стала работа кинолектория, в основе которого фильмы, снятые на основе реальных событий или вдохновленные ими, позволяющие зрителям окунуться в атмосферу военного времени, почувствовать драматизм происходящего и пережить эмоции героев.

Документальные фильмы, в свою очередь, предоставляют доступ к архивным материалам, интервью с участниками войны и уникальным визуальным свидетельствам тех лет, что позволяет получить более объективное представление о масштабах трагедии и героизме советских солдат.

Просмотр и обсуждение фильмов о Великой Отечественной войне – это не развлечение, а ценный инструмент познания истории и формирования гражданской позиции. Тематика фильмов выбиралась на основе предложений и отзывов педагогов, родителей и самих участников кинолектория:

- «В бой идут одни старики» (СССР, 1973 год) 12+
- «Солдаты» (Россия, 2019) 6+
- «Т-34» (Россия, 2018) 12+
- «Крик тишины» (Россия, 2019) 6+
- «Счастье в конверте» (Россия, 2019) 12+

Исследовательская работа и создание проектов, рефератов, творческих работ, посвящённых Великой Отечественной войне

Создание творческих работ – будь то стихи, рассказы, рисунки, скульптуры, театральные постановки или музыкальные композиции – позволяет детям глубже погрузиться в тему, понять её многогранность и эмоциональную глубину. Творческий процесс помогает школьникам: развить эмпатию и историческое сознание; улучшить исследовательские навыки; развить творческий потенциал.

Создание проектов и рефератов мотивирует учащихся на самостоятельный поиск информации, работу с различными источниками, развитие навыков анализа и синтеза.

Важно отметить, что работа над такими проектами должна проводиться под руководством учителей и педагогов, которые могут оказать необходимую поддержку и направить школьников в нужное русло. Школьные музеи, выставки, фестивали, конкурсы – всё это создаёт платформу для демонстрации творческих работ учащихся и способствует воссозданию исторической памяти.

Наши школьники под руководством педагогов постоянно становятся победителями и призерами конкурсов муниципального, регионального и Всероссийского значения. Многие из ребят создали Портфолио, что помогло им быть вне конкуренции для поездки в ВДЦ «Артек» и «Орленок».

Участие обучающихся в акциях, социально значимых событиях, посвящённых Великой Отечественной войне

Вовлечение детей и подростков в мероприятия, посвященные Великой Отечественной войне, является важным аспектом патриотического воспитания и сохранения исторической памяти.

В нашей школе существует множество форм участия обучающихся в акциях, посвящённых Великой Отечественной войне: это и военно-спортивные мероприятия «Зарница 2.0», «Хранители истории», «Игры патриотов», молодежные форумы, фестивали и т.д.

Событием этого года стал фестиваль хорового пения под названием «Война. Победа. Память», в котором приняли участие 18 классных коллективов с 1-го по 10-ый класс. Ведь военная песня всегда была явлением, объединяющим нацию, и в этом её огромная сила. Именно в этом жанре наблюдается наиболее высокая

концентрация таких содержательных смыслов, как патриотизм, любовь к Родине, ценностное отношение к истории и культуре своего народа

А в апреле наша школа стала муниципальной площадкой для проведения Всероссийской акции «Наши семейные книги памяти». В ней приняли участие 231 человек: 188 учащихся и 43 учителя. Каждый участник рассказывал о своем герое, о его подвиге и наградах. Эта акция объединила разные коллективы и поколения, стала значимым событием для каждой семьи нашего района.

Подобные мероприятия являются важным вкладом в сохранение исторической памяти и преемственности поколений.

В заключение хочется сказать, что цель нашей работы заключается не только в сохранении памяти, но и в формировании активных, сознательных граждан, которые будут ценить мир и стремиться к его защите.

Мы уверены, что такая системная работа поможет нашим ученикам сформировать прочные патриотические чувства, уважение к истории своей страны и осознание ценности мира.

Историческая память и преемственность поколений – одна из важнейших традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Знание истории своей страны, сохранение исторической памяти о героических подвигах предков – это то, что важно передать по наследству нашим детям будущим гражданам нашей страны. Сохраним память о годах опаленных войной, вместе!

**Воспитание у школьников чувства гордости за историческое прошлое
Смоленщины на примере творческой работы
«Солдатский платок»**

*Лекомцева Н.Е.,
заместитель директора по ВРМБОУ «Кармановская школа
им. Н.П. Майорова» муниципального образования
«Гагаринский муниципальный округ» Смоленской области*

Аннотация. В статье рассматривается опыт сельской школы по организации социально значимого проекта «Солдатский платок», помогающего объединить усилия педагогов, детей и их родителей на сохранение исторической памяти, привлечение внимания подрастающего поколения к героическому прошлому нашей страны через историю семьи. Каждая семья может внести свой вклад, оформив собственными руками платок памяти о своем семейном герое войны. Автор статьи представляет технологию организации проекта как систему

взаимосвязанных воспитательных мероприятий: от исследований в семейных архивах, записи воспоминаний о судьбах родственников-участников Великой Отечественной войны и передачи этих воспоминаний в школьный музей до изготовления и публичной презентации солдатских платков на праздничных мероприятиях в честь Дня Победы.

Актуальность проекта. Великая Отечественная война, для нынешнего поколения, к сожалению, становится просто предметом изучения на уроках истории. Ситуация ухудшается ещё и тем, что в средствах массовой информации подаются совершенно противоречивые сведения, которые мешают воспринимать эти страницы в истории нашей страны как героическое время.

В современных условиях молодому поколению россиян довольно сложно понять все изломы Великой Отечественной войны, не представляя, как воспринималась и переживалась эта эпопея на фронте и в тылу простыми советскими гражданами, чей непосредственный труд составил основу Великой Победы над гитлеровским фашизмом. Пережитое оставило неизгладимый след в душах и судьбах живущих рядом близких и знакомых им людей.

Очень важно, чтобы родители говорили об этом с детьми, передавали истории семейные истории от поколения к поколению.

Непосредственное участие в данном проекте реально помогает мотивировать родителей к этой деятельности, а детям ощутить сопричастность своей семьи, круга близких знакомых, а значит, и личную принадлежность к великим событиям истории прошлого.

В военные годы женщины вязали варежки, носки, шили платки и отправляли их на фронт, поддерживая бойцов. Солдатский платок был вещью многофункциональной и необходимой: в платок можно было завернуть про запас кусок хлеба, горсть махорки, перевязать им при легком ранении руку.

Сегодня в семьях солдат Великой Отечественной войны свято чтут память о близких, сохраняют военные реликвии. Учитывая, что не все имена увековечены в книгах и других исторических изданиях, каждая семья может внести свой вклад, оформив платок памяти собственными руками.

Проект «Солдатский платок» направлен на привлечение внимания подрастающего поколения к героическому прошлому нашей страны. Основы проекта базируются на ценностях преемственности культурно-исторического наследия, уважении к опыту духовных исканий предков, служении своему Отечеству.

За каждой фамилией и именем стоит человеческая жизнь, в которой были свои радости и огорчения, любовь и разлука, трудности и победы. Но всех их объединяло чувство долга по защите своих родных и близких, друзей и земляков, всего того, что включает емкое по значению слово Родина. За

каждым платком – рассказ о простом солдате Великой Отечественной войны.

Чтобы создать солдатский платок, взрослым придется вспомнить семейную историю, достать старые фотографии и рассказать об этом детям.

Прикосновение к истории своей семьи вызывает у детей сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. На конкретных фактах из жизни старших членов семей (прадедушек, прабабушек – участников Великой Отечественной войны, их трудовых и фронтовых подвигах) можно привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «трудовой подвиг».

Годы идут, и сегодня все меньше остается с нами тех, кто мог бы поделиться своими личными ощущениями событий тех лет. Пройдет не так много времени, и возможность воссоздать «живую историю» войны будет упущена навсегда. Поэтому и через века не должна ослабевать память о них, не должен умаляться их героизм.

Цели проекта:

- Формирование знаний и представлений у обучающихся о героическом прошлом своих прадедов-участников Великой Отечественной войны через исследовательскую и творческую деятельность.

- Воспитание у школьников чувства гордости за историческое прошлое России и своей малой родины – Смоленщины

- Привлечение внимания обучающихся к проблемам поколения победителей, создание условий для проявления социально-значимых инициатив подростков.

Задачи проекта:

1. Провести исследование семейных архивов, собрать сведения о родственниках – участниках Великой Отечественной войны и тружениках тыла.

2. Узнать о судьбах и подвигах своих прадедов, их воинских наградах, записать воспоминания о них и представить на классных и школьных мероприятиях. Результаты исследования передать в школьный музей.

3. В память о родственниках – участниках Великой Отечественной войны изготовить «Солдатский платок». Презентовать свою работу на школьных, муниципальных и региональных мероприятиях.

Ключевые задачи по подготовке родителей к участию в проекте:

4. Актуализировать потребность родителей в совместной деятельности с детьми и педагогами по формированию уважительного отношения к героям Великой Отечественной войны, укрепления связи между поколениями.

5. Повысить компетентность родителей в вопросах патриотического воспитания детей через совместную творческую деятельность.

6. Способствовать активному участию родителей в исследовательской деятельности, мероприятиях, направленных на формирование у подрастающего поколения уважительного отношения к памяти героев ВОВ (совместное посещение экспозиций школьного музея Боевой славы, памятных мест и воинских захоронений села).

Задачи по развитию образовательной среды:

7. Разработать подходы к созданию в ОУ образовательной среды, способствующей формированию знаний и представлений у обучающихся о героическом прошлом своих прадедов, участников Великой Отечественной войны, через исследовательскую и творческую деятельность.

8. Пополнить экспозиции школьного музея фотографиями и воспоминаниями односельчан (родственников обучающихся) об их судьбах и героических подвигах.

Этапы реализации проекта

1. Организационный

Знакомство с содержанием проекта педагогического коллектива, обучающихся, родителей. Привлечение социальных партнеров. Утверждение положения и плана реализации проекта. Разработка памяток для родителей и вопросов анкетирования «Что я знаю о Великой Отечественной войне»

2. Аналитический

Проведение социального опроса «Что я знаю о Великой Отечественной войне». Анализ мониторинга.

Анализ информационного фонда по теме проекта.

3. Реализационный

Посещение книжных выставок и школьного музея Боевой славы. Акции «Обелиск» «Подарок ветерану», работа Совета музея с архивными материалами.

Тематические классные часы: «Его имя носит школа», «Парта героя», «Была война», «След войны в моей семье». Мастер-класс «Голубь мира».

Военно-патриотическая игра «Зарница»

Встречи с участниками поискового движения

Выполнение индивидуальных работ «Солдатский платок».

Изготовление единого полотна «Солдатский платок».

4. Рефлексивно-оценочный

Итоги реализации проекта.

Освещение итогов проекта на школьном сайте. Выпуск школьной стенгазеты «Остановись, мгновение».

Результаты проекта

Количественные показатели проекта:

- В проекте приняли участие 54% обучающихся 1–11 классов, их родители, классные руководители, учителя-предметники.
- К концу реализации проекта уже 91% участников имели полное представление о сопричастности своей семьи к Великой Отечественной войне.
- Участниками проекта было создано 85 именных солдатских платков.

Качественные показатели проекта:

- Участие в проекте способствовало воспитанию нравственных качеств учащихся на примере жизни старшего поколения, формированию личностной позиции участников проекта как активного субъекта жизнедеятельности. Сформировался интерес к углубленному изучению истории Отечества, воспитанию уважения к подвигу отцов, чувства сопричастности к истории Отечества.
- Участие в проекте способствовало систематизации знаний о Великой Отечественной войне, в т.ч. на территории своей малой родины. Учащиеся записали воспоминания о событиях в селе Карманово в годы Великой Отечественной войны.
- Учащиеся узнали о судьбах и подвигах своих прадедов в годы Великой Отечественной войны, их воинских наградах. Записали воспоминания о них.
- Проект способствовал укреплению семейных связей.
- Учащиеся обогатили опыт социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе доверия, принятия, заботы и сотрудничества.
- Участники проекта изготовили «Солдатские платки» в память родственников-участников Великой Отечественной войны. Были созданы презентации, фотохроники «Солдатский платок», пополнены и обновлены архивные материалы школьного музея. Хранится полотно «Солдатский платок» в школьном музее Боевой славы.
- Результаты исследования и «Солдатские платки» представили на классных, общешкольных и поселковых мероприятиях, на областном мероприятии «Территория диалога по теме «Разговоры о важном» (апрель 2025 г.)
- Созданные платки сшиты в единое полотно, которое вывешивается на ул. Советской села Карманово при проведении памятных мероприятий,

посвященных Дню Победы, Дню освобождения Смоленщины и Дню освобождения Карманова.

Воспитательный эффект

Проект школы стал значимым событием села. Представление солдатских платков стало новым торжественным ритуалом в дни памятных событий, посвященных Великой Отечественной войне. Жители и гости села с почтением останавливаются возле полотна, созданного руками детей, учителей и родителей.

Создание новых солдатских платков, стало новой школьной традицией и значимым направлением в работе школьного музея.

Сохранение исторической правды о Великой Отечественной войне средствами квест-игры «Ельнинское сражение 1941 года»

Бабурина Г.В.,

*заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
классный руководитель МБОУ «Луческая основная школа
им. В.Ф. Михалькова» муниципального образования
«Починковский муниципальный округ» Смоленской области*

Аннотация. В статье рассматривается опыт приобщения младших школьников маленькой сельской школы к таким традиционным российским ценностям, как патриотизм, историческая память, преемственность поколений. В статье автор раскрывает воспитательные возможности веб-квеста, который становится самостоятельным мини-исследованием, посвященным изучению исторических событий в годы Великой Отечественной войны на территории Ельнинского района Смоленской области.

Небольшая предыстория возникновения данного опыта.

В рамках проектной деятельности в конце третьего класса мы с ребятами работали по теме «Песни войны». В процессе защиты проектов учащиеся неоднократно представляли работы, посвящённые песне «Катюша». В ходе обсуждения проектов у детей сформировалось новое знание о том, что под этим названием также известно военное оружие.

Это наблюдение стало отправной точкой для разработки интерактивного образовательного ресурса – веб-квеста «Катюша». Целью данного веб-квеста являлось не только ознакомление учащихся с историей реактивной установки «Катюша» и батареи Флерова, но и создание условий для виртуального погружения детей в атмосферу военного времени. В рамках веб-квеста

учащиеся последовательно знакомились с историческими фактами, связанными с «Катюшей», а также посещали виртуальные экспозиции музея, посвящённого Великой Отечественной войне. Кроме того, в процессе прохождения квеста дети учились работать с интернет-ресурсами: знакомились с видеоматериалами, иллюстрирующими использование данного оружия. Детям понравилась сама форма совместной работы – веб-квест. Однако в ходе реализации проекта возникла потребность в расширении образовательного контента. Дети проявили интерес к термину «гвардейские миномётные части», значение которого им было не до конца понятно. И, когда я рассказала им, что наш соседний городок Ельня – это родина Гвардии, ребята сильно этим заинтересовались.

Таким образом, возникла идея проведения новой квест-игры, в ходе которой учащиеся самостоятельно могли бы провести мини-исследование исторических событий Великой Отечественной войны на территории Ельнинского района Смоленской области и найти ответы на интересующие их вопросы.

Моей задачей стало создание комплексного образовательно-воспитательного ресурса, направленного не только на разъяснение понятия «Гвардия» и его исторического контекста, но и формирование у младших школьников правдивых, понятных им представлений об истории Великой Отечественной войны и значении отдельных её эпизодов. Так появилась идея разработки квест-игры «Ельнинское сражение 1941 года».

Актуальность темы не подлежит сомнению, так как патриотическое воспитание – основа становления личности. Через осмысление событий прошлых лет у детей и молодёжи вырабатывается твёрдая гражданская позиция, способность принимать осознанные и взвешенные решения в сложных ситуациях, а также чувство ответственности за будущее России. Также такие исследования создают условия для развития социальной активности.

Нами были определены **ключевые задачи мероприятия**:

1. Способствовать осмыслению обучающимися таких духовно нравственных категорий, как историческая память, уважение к памяти павших за Родину, ратный подвиг, свобода и независимость Родины, национальное самосознание, ответственность и долг перед Родиной.
2. Расширить знания учащихся о военных событиях на Смоленской земле.
3. Узнать, почему Ельню называют родиной Гвардии
4. Научиться работать в команде, пользоваться достоверными источниками информации, представлять результаты своей работы.

Порядок подготовки и проведения веб-квеста

На подготовительном этапе были обозначены, цели и задачи поисковой деятельности, условия и порядок работы. На первом собрании были сформированы микрогруппы и выданы задания для прохождения квеста. После прохождения каждого этапа квеста группы заполняли анкету.

По окончании квеста проводилось итоговое заседание групп, где обсуждались результаты работы.

Действия педагога на подготовительном этапе.

– Педагог вводит учащихся в тему, обсуждает содержание и последовательность будущей деятельности, опираясь на запросы детей и вопросы, обозначенные ими до начала квеста.

– Для выполнения заданий педагог предоставляет учащимся список информационных ресурсов, т.к. дети маленькие и сами сделать это пока не могут. Работая с младшими школьниками, нельзя забывать также и о наглядности. Поэтому в список ресурсов были включены ссылки на фото и видео-материалы, на фрагменты видео-реконструкций.

– Обязательно вместе просматриваем и обсуждаем видеоинструкцию о правилах поведения в интернете. Это позволяет учащимся осознать важность критического подхода к информации. Комментируя источники информации, также обращаем внимание на то, что использовать нужно только официальные и достоверные источники, на данном этапе – это материалы, рекомендованные педагогом. Это поможет избежать использования «фейковых» новостей. При необходимости обсуждаем проблему достоверности источников информации.

– Для введения в тему можно использовать замечательный проект издательства «Просвещение» «Карта Памяти», где учащимся предлагается доступный, понятный для младших школьников материал, связанный с темой Великой Отечественной войны.

Основные этапы квеста

Этап 1

Задание:

Узнать, что такое «гвардия»

Какие воинские соединения называются гвардейскими?

Учащимся предлагается перейти по ссылке на сайт Министерства обороны Российской Федерации. Предлагается прочитать определенные абзацы, так как текста слишком много и малышам самим сложно ориентироваться в таком объеме информации. Здесь они изучают информацию о том, кто и когда основал Гвардию, почему некоторые воинские соединения получали такое название. Предлагается рассмотреть на сайте, а затем обсудить

портрет Петра 1 и красочные иллюстрации по теме. Далее детям предлагается рассмотреть фото советского гвардейского значка и самостоятельно найти в интернете его краткое описание, узнать кто его мог получить. Дополнительно может выполняться контрольное задание: найти среди предложенных изображений гвардейский знак.

Этап 2

Задание:

Узнать дату начала и окончания Ельнинского сражения.

Узнать, частью какого сражения являлось Ельнинское сражение.

Для получения данных учащиеся переходят на сайт «Смоленской газеты». В разделе «Музейные истории» они находят статью, посвященную этому событию. Узнают, что на территории Смоленска и соседних областей развернулось самое крупное сражение начального периода войны – Смоленское оборонительное сражение, длившееся два месяца – с 10 июля по 10 сентября 1941 года. Одной из самых «горячих» точек сражения стал район города Ельня. Целью операции ставилась ликвидация так называемого «ельнинского выступления». Возникает новый вопрос: «Что это за выступ?» Учащиеся изучают указанные абзацы и вносят ответ в информацию таблицу.

Этап 3

Задание:

Изучить карту, найти линию фронта в начале сражения и в конце сражения.

Сравнить карты военного периода и современные карты Смоленской области. Найти город Ельню, Починок и свою деревню Лучесу.

На этом этапе учащиеся изучают военную карту Ельнинского района, на которой отмечены линия фронта в начале и в конце Ельнинского сражения. Они сравнивают карты, выявляют изменения и анализируют их значимость. Карты желательно распечатать, чтобы у детей была возможность сравнить их. Дети искали деревню по названию на обеих картах, поняли, что территория нашей Лучесы была захвачена немцами. В интернете узнали даты захвата и освобождения Лучесы во время Смоленского сражения. Появились вопросы, что происходило в Лучесе в этот период и желание узнать об этом подробнее. Обсудили возможные варианты этой работы на ближайшее будущее: запись воспоминаний жителей села, работа с краеведческой литературой.

Следующим шагом был анализ современной карты Смоленской области. Мы нашли сначала город Починок, а потом свою деревню Лучесу, проследили дорогу до Ельни, убедились, что мы соседи. Появились предложения побывать в г. Ельне.

Детям понравилось анализировать военные карты и сравнивать их с современной картой.

Этап 4

Задание:

Первая победа 1941 года. Изучение хода сражения.

Для более глубокого понимания событий учащиеся посещают сайт Центрального музея Вооруженных сил Российской Федерации. Там более детально описан ход сражения. Рассматривают фотографии сражения, начинают понимать важность того, что немцев остановили на этом выступе ценой героических усилий советских солдат. Ведь гитлеровцы оказывали жестокое сопротивление. Понимают, что героизм русского солдата отмечен командованием очень высоко, ведь уже знают, что гвардия – это лучшие войска, наиболее отличившиеся в боях. В этой статье встречаются фамилию Г.К. Жукова как командующего Резервным фронтом.

Этап 5

Задание:

Полководцы и командармы.

Узнать, кто командовал фронтом и как фронт назывался.

Найти изображение генерала Г.К. Жукова, рассмотреть фото, найти фотографии, свидетельствующие об участии Г.К. Жукова в сражении.

Найти страничку генерала-майора Ракутина на сайте Память народа.

Учащиеся исследуют информацию о командующих фронтом во время Ельнинского сражения. Особое внимание уделяется Георгию Константиновичу Жукову. Учащиеся изучают его краткую биографию, рассматривают фотографии и анализируют его роль в событиях. Знакомимся и с биографией К.И. Ракутина, узнаем, что в Ельне школа носит его имя. Обсуждаем, как присваиваются имена героев школам.

Итоги веб-квеста

По окончании квеста проводим итоговое заседание групп, сравниваем результаты, делаем выводы и обобщения.

Результаты:

Узнали:

- Смоленское сражение – одна из ключевых битв Великой Отечественной войны. Узнали, что фронт проходил через нашу деревню Лучесу и односельчане вставали на ее защиту.

- Ельнинское сражение было первой победой 1941 года. *Ельнинская операция стала первым значительным наступательным успехом Красной Армии. Она показала, что Красная Армия способна бить врага. Боевой дух советских солдат оказался выше немецкого. Победа под Ельней дала возможность подготовить оборону Москвы. Под Ельней солдаты сражались так храбро, что заслужили самое почетное звание – гвардейцы.*

- Ельню называют родиной Гвардии. Гвардия – это лучше других обученная экипированная, элитная часть войск, наиболее отличившиеся в боях.

Узнали, что четыре стрелковые дивизии были переименованы в гвардейские. Звание «Гвардейская» присваивается за массовый героизм, отвагу, стойкость и мужество, проявленные личным составом в боевых действиях по защите Отечества.

- Узнали имена великих военачальников, командовавших в этой битве: генерал армии Г.К. Жуков, генерал-майор К.И. Ракутин.

Научились:

- вести исследование, работать в команде, пользоваться достоверными источниками информации, представлять результаты своей работы.

Воспитательный эффект: появились предложения продолжить исследование:

- побывать в г. Ельне и больше узнать о родине Гвардии;

- изучить краеведческие источники и узнать, что происходило в нашей деревне Лучеса в годы Великой Отечественной войны, записать воспоминания жителей села, побывать на местах боев, посетить захоронения участников войны.

Проявление национального самосознания обучающихся в процессе личного участия в воспитательном событии «Огонь Победы»

Киселева О.Г.,

советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, руководитель школьного историко-краеведческого музея МБОУ СОШ № 3 г. Сафоново муниципального образования «Сафоновский муниципальный округ» Смоленской области;

Кузьмина В.В.,

заместитель директора по воспитательной работе МБОУ СОШ № 3 г. Сафоново муниципального образования «Сафоновский муниципальный округ» Смоленской области

Аннотация

В данной статье авторы представляют ключевые идеи традиционного школьного проекта гражданско-патриотической направленности, обосновывают причины его популярности на протяжении ряда лет, раскрывают механизмы обновления и включения проекта в современную систему воспитания.

Целевая группа

Целевой группой патриотического проекта «Огонь Победы» (Эстафета Вечного огня) являются обучающиеся 1–11 классов МБОУ «СОШ № 3» г. Сафоново, а также их родители, учителя, социальные партнеры школы.

Решаемая проблема/актуальность практики

Современная молодежь практически лишена знаний и непосредственно возможности соприкосновения с историей и историческим наследием нашей страны. Чем более современное поколение отдаляется от прошлого, тем острее встает вопрос об исторической памяти нашего поколения.

Историческая память является одной из духовно-нравственных основ патриотического воспитания подрастающего поколения.

Историческая память о Великой Отечественной войне – это не только представления о героических, но и трагических событиях отечественной истории, о подвигах, патриотизме и достижениях страны. Историческая память – это ценностные ориентиры и духовные скрепы, способствующие формированию и укреплению патриотизма и гражданского самосознания.

Важнейшей частью исторической памяти является Великая Отечественная война 1941–1945 гг. Особенно актуальна эта тема в год 80-летия Великой Победы.

В условиях, когда совершаются попытки фальсифицировать события Великой Отечественной войны, значение, роль нашей страны в Великой Победе, сохранение исторической памяти особенно актуально.

Мы живем в местах жесточайших боев, где сохранились материальные свидетельства истинных событий: остатки укреплений, могилы, памятники, документы; еще живы очевидцы событий военных лет, Великая Отечественная война коснулась судьбы каждой семьи. Все это создает условия для создания основы гражданско-патриотического воспитания обучающихся на примере событий Великой Отечественной войны.

Продуктивной может быть организация патриотического воспитания на основе двух принципов: принцип опоры на личный, субъектный опыт учащихся и принцип обеспечения эмоционального переживания: переживания интереса и удивления, сочувствия и сострадания, гордости причастности и способности со-радоваться успехам, достижениям других.

Общешкольный патриотический проект «Огонь Победы» (Эстафета Вечного огня) направлен на развитие у обучающихся патриотического сознания и уважения к историческому наследию через личный опыт участия в мероприятиях, связанных с сохранением памяти о героях Великой Отечественной войны.

Суть практики (основная идея)

Многие поколения учащихся нашей школы сохраняют память о местном герое-партизане Якове Морозове, убитом в годы Великой Отечественной войны. В школьном историко-краеведческом музее есть раздел «Вадинский партизанский край», в котором представлены материалы о Я. Морозове. С 1970-х годов сохраняется традиция – обучающиеся ухаживают за его могилой, расположенной на простом деревенском кладбище в д. Клемятино. К памятным датам – Дню освобождения Смоленщины (25 сентября) и Дню Победы – проводятся торжественные мероприятия на могиле партизана и в школе. В юбилейные годы Победы в Великой Отечественной войне в нашей школе проводится Эстафета Вечного огня.

Общешкольный проект «Огонь Победы» (Эстафета Вечного огня) направлен на развитие у обучающихся патриотического сознания и уважения к историческому наследию через личный опыт участия в мероприятиях, связанных с сохранением памяти о героях Великой Отечественной войны.

Основная идея заключается в том, чтобы передать не только знания о героическом прошлом России, но и создать эмоциональную связь с историей, традициями и ценностями, которые мы наследуем от предков. Эстафета «Огонь Победы», во время которой лучшие спортсмены школы доставляют частичку Вечного огня от памятника Неизвестному солдату из центра Города сначала к

школе, а затем до могилы Якова Морозова в д. Клемятино, является символом памяти и благодарности потомков, символом, который соединяет поколения.

Этому яркому событию предшествует большая работа, в которую вовлечена вся школа. Серия мероприятий год от года может меняться, но все они являются необходимыми звеньями, этапами, искорками, которые помогут нам зажечь общий «Огонь Победы».

В год 80-летия Великой Победы наша Эстафета Вечного огня была включена в план мероприятий Сафоновского муниципального округа. Чтобы зажечь Огонь Победы, обучающимся необходимо пройти определенные испытания, выполнить задания, зажигая искорки Вечного огня.



Искорка Мужества (Уроки мужества – запуск Проекта - дети узнают о значении Вечного огня как символа памяти и благодарности потомков, символа, который соединяет поколения; о подвиге Я. Морозова и историю возникновения школьной традиции проведения Эстафеты Вечного огня, ее важности в сохранении исторической памяти).



Искорка Творчества (изготовление открыток и сувениров, приглашений для гостей (представители Администрации, военкомата, участники Великой Отечественной войны, локальных военных конфликтов, СВО и жителей микрорайона школы).



Искорка Музыки (Флэшмоб «Песни Победы» (1–4 кл.), Фестиваль «Песни военных лет» (5–11 кл.)



Искорка Цветы Победы (выращивание и высадка рассады цветов в память о героях войны (1–4 кл.), эколого-патриотическая акция – благоустройство могилы Я. Морозова – волонтеры (8–11 кл.)



Искорка Памяти (проведение активом музея, вожатыми и волонтерами бесед о главных битвах Великой Отечественной войны, о городах-героях, о земляках – героях Советского Союза).



Искорка Благодарности (создание Школьной Книги Памяти о семейных героях и участниках Великой Отечественной войны)



Искорка Спорта (создание спортивной команды, которой будет поручено провести эстафету Вечного огня; тренировки участников эстафеты; торжественная линейка у школы и митинг на могиле Я. Морозова).

Воспитательный эффект. Общешкольный патриотический проект имеет значительный воспитательный эффект. Школьная традиция проведения эстафеты Вечного огня поддерживается педагогами и учащимися школы

многие годы. Ритуал зажжения факела у памятника Неизвестному солдату, тожественная эстафета прохождения факела по улицам города до могилы героя Великой Отечественной войны Якова Морозова имеет высокое эмоциональное воздействие не только на обучающихся, но и на жителей города, вызывает чувство гордости, сопричастности к значимому гражданскому акту почитания и сохранения памяти о героях Великой отечественной войны.

Масштаб внедрения. В реализацию проекта включены обучающиеся 1–11 классов МБОУ «СОШ № 3» г. Сафоново, их учителя и родители, социальные партнеры Проекта.

Возможность масштабирования практики. Проект «Огонь Победы» легко может расширить географию проведения путем включения в этапы эстафеты Вечного огня нескольких учреждений города Сафоново. Воспитательная практика может быть воспроизведена в других населенных пунктах и регионах нашей страны, где есть мемориалы с Вечным огнем и места захоронений героев Великой Отечественной войны.

Опыт реализации проекта представлен:

- на заседании районного методического объединения заместителей директоров по воспитательной работе, советников директоров по воспитанию, классных руководителей, старших вожатых (протокол № 2 от 26.03.2025);
- в рамках открытого Марафона воспитательных практик (27.03.2025 г.);
- в рамках областного мероприятия в формате территории диалога по теме «Разговоры о важном», посвященном 80-летию Великой Победы (25.04.2025 г.).

**Общешкольный социально значимый проект
«Песни Великой Победы»**

Якуничева Е.А.,

заместитель директора МБОУ средняя школа № 1 г. Ярцево
муниципального образования «Ярцевский муниципальный округ»
Смоленской области

Аннотация

Автор представляет опыт реализации целостного представления о героических событиях Великой Отечественной войны через систему урочной и внеурочной деятельности. Убедительно представляется идея, что важнейшим

источником формирования ярких образов героического прошлого, могут стать военные песни. современным детям. А анализ поэтических и музыкальных образов, средств художественной выразительности, организованный на уроках литературы, музыки, изобразительного творчества способствуют глубоко личностному ценностному отношению к боевым подвигам народа, отражённым в художественном произведении, уважения к историческому прошлому своей родины.

Обоснование актуальности данного проекта

Каждый год в преддверии Дня Победы в нашей школе, как и по всей стране, проводятся различные мероприятия. Помимо традиционных, мы стараемся организовать что-то интересное и оригинальное, так сказать, «точно бьющее в цель», доносящее главное не только до ума, но и до души юных патриотов.

Знания и представления о Великой Отечественной войне формируются на уроках истории, литературы, музыки, во внеурочной деятельности. Но, как правило, эти уроки не связаны между собой, поэтому зачастую у школьников отсутствует целостное представление об этом великом, трагическом и героическом событии.

Хотелось бы обратить внимание на важнейший источник таких знаний – военные песни. Они позволяют формировать яркие образы героического прошлого. 9 Мая песни превращаются всего лишь в некий фон, звуковое сопровождение, и мало кто задумывается над смыслом песен, особенно дети.

В апреле 2023 года в МБОУ «Ярцевская средняя школа № 1» впервые реализовывался межпредметный творческий проект среди обучающихся 5–8 классов «Рисуем песни Победы», позже ставший традиционным.

Цель проекта – формирование у обучающихся чувства патриотизма и гордости за свою страну через знакомство с музыкальными произведениями военной и послевоенной эпохи и создание серии иллюстраций по мотивам военных песен.

Каждый класс выбирал стихотворение о войне, положенное на музыку. Далее песня анализировалась на уроках литературы и музыки. На уроках ИЗО и во внеурочное время обучающиеся рисовали иллюстрации к песне в виде последовательных кадров и представляли их на итоговой выставке.

Список песен, выбранных классными коллективами для иллюстрирования:

«Катюша». Музыка М. Блантера. Слова М. Исаковского.

«Жди меня». Музыка М. Блантера. Слова К. Симонова.

«Смуглянка». Музыка А. Новикова. Слова Я. Шведова.

«Три танкиста». Музыка Даниила и Дмитрия Покрасс. Слова Б. Ласкина.
«Баллада о матери». Музыка Е. Мартынова. Слова А. Дементьева.
«Синий платочек». Музыка Е. Петербургского. Слова Галицкого и Максимова.
«До свидания, мальчики». Музыка и слова Булата Окуджавы.
«Журавли». Музыка Я. Френкеля. Слова Р. Гамзатова.
«Огонек». Музыка народная. Слова М. Исаковского.
«Он не вернулся из боя». Музыка и слова В. Высоцкого.
«Казаки в Берлине». Музыка Дмитрия и Даниила Покрасс. Слова Ц. Солодаря.
«Темная ночь». Музыка Н. Богословского. Слова В. Агатова.
«В лесу прифронтовом». Музыка М. Блантера. Слова М. Исаковского.

Итак, проект «Песни Великой Победы» является творческим и междисциплинарным. Остановимся конкретнее на основных задачах, решаемых в ходе каждого урока.

Урок литературы: знакомство обучающихся с особенностями песенного текста, развитие умения анализировать образы в поэтическом произведении, смысловой и эстетический анализ стихотворения, устное рисование.

Урок музыки: анализ музыкальных особенностей произведения, его песенной истории, развитие эмоционально-образного мышления в процессе восприятия музыки, укрепление понимания связи музыкального и поэтического творчества, формирование представления о силе воздействия музыкального искусства в годы Великой Отечественной войны.

Урок ИЗО: художественное восприятие образов и событий, отраженных в военных песнях, выбор формата иллюстраций, создание эскизов, выбор техники для выполнения работы, цветовой палитры, создание иллюстраций.

Являясь учителем русского языка и литературы, остановлюсь подробнее на соответствующих уроках в 7 А и 8 А классах. Для иллюстрирования были выбраны бардовские песни Б. Окуджавы «До свидания, мальчики» и В. Высоцкого «Он не вернулся из боя».

Основная цель урока в 8 классе – проанализировать, каким средствами В.С. Высоцкий передает в стихотворении «Он не вернулся из боя» трагическую сущность войны. На урок были приглашены члены юнармейского отряда нашей школы «Правнуки Победы». Они и открыли мероприятие исполнением этой песни.

Далее класс вместе с юнармейцами разделится на группы, каждая из которых анализировала образы, представленные в стихотворении:

- образ лирического героя;
- образ друга, который не вернулся из боя;
- образ Весны;
- образ костра.

В ходе обсуждения, восьмиклассники пришли к выводу, что проблема войны – главная в стихотворении. Люди погибают, но это воспринимается как норма. «Все как всегда» – резюмирует герой. Он настолько привык к потерям, что даже сейчас не может понять, что именно с ним происходит.

Чувство невосполнимой потери, образовавшаяся пустота не дает лирическому герою покоя, он постоянно ощущает эту пустоту. Лирический герой не может свыкнуться со смертью своего друга, он его ищет среди живых. Ничего не изменить, ничего не предпринять, ведь он не вернулся из боя – это финальный аккорд его бытия.

Главная мысль стихотворения «Он не вернулся из боя» – каждая жизнь ценна. И такие трагедии доказывают этот факт, но, к сожалению, слишком поздно.

В конце урока всем присутствующим было предложено написать на лучах звезды, что каждый из них может сделать для сохранения памяти о Великой Отечественной войне. Ответы детей были такими: «Знать и чтить историю Великой Отечественной войны», «Участвовать в акции «Бессмертный полк», «Изучать военную историю своей семьи», «Охранять и благоустраивать памятники» и т.п.

Итак, через анализ образов, средств художественной выразительности, мотивов и поэтических особенностей стихотворения В. Высоцкого приходим к достижению важного личностного результата: формированию ценностного отношения к боевым подвигам народа, отражённым в художественном произведении, уважения к историческому прошлому своей родины.

Итогом такой работы явилась большая выставка творческих работ учащихся «Песни Великой Победы», которая занимала почти весь 3-й этаж. В канун Дня Победы состоялось торжественное открытие выставки, где звучали сами песни, причем не только в записи, но и в живом исполнении учеников и учителей.

Серьезные лица детей, их задумчивые взгляды говорили о том, что они пропускали через себя все, что видели, что слышали, что создавали сами. Ведь военная песня всегда была явлением, объединяющим нацию, и в этом ее огромная сила. Именно в этом жанре наблюдается наиболее высокая концентрация таких содержательных смыслов, как патриотизм, любовь к Родине, ценностное отношение к истории и культуре своего народа.

В этом году в ознаменование 80-летнего юбилея окончания войны наш проект «Песни Великой Победы» вновь реализуется в рамках масштабной социально значимой акции, включающей в себя оформление иммерсивной выставки «Был трудный бой», квест-игры «Герои Советского Союза – выпускники нашей школы», конкурс литературных композиций «Читают дети

о войне», проведение очно-заочной накопительной олимпиады с привлечением городского музея и детской библиотеки «Великая Отечественная война в истории, в книгах, в сердце» и другие не менее интересные и значимые мероприятия.

Сохранение исторической памяти через творчество: Знамя Памяти как символ уважения и благодарности героям

Шилина Т.П.,

*советник по воспитанию МБОУ средняя школа № 8 г. Сафоново
муниципального образования «Сафоновский муниципальный округ»
Смоленской области*

Актуальность проекта

В современном обществе вопрос формирования патриотического или национального самосознания у молодых людей стоит достаточно остро, поскольку в современных реалиях необходимо, чтобы каждый гражданин нашей страны обладал чувством патриотизма, знал и принимал национальные ценности для того, чтобы быть достойным представителем своей страны. В настоящий момент на федеральном уровне в ФЗ № 273 «Об образовании в РФ», отмечено, что воспитание подрастающего поколения должно быть направлено на формирование национального самосознания, патриотизма, гражданского долга и т.д. Таким образом, мы можем говорить о том, что формирование патриотических качеств и патриотизма в целом – это важнейшая воспитательная и образовательная задача образовательной организации. Особенно она актуальна на переломных моментах истории.

Воспитание патриота не возникает просто так, это происходит не спонтанно, а целенаправленно создается. Причем создается под влиянием, как объективных факторов, так и субъективных и выступает продуктом социального развития человека.

В самом детстве патриотизм прививают детям в семье, затем в детском саду, чуть позже в школе и других образовательных организациях, в более позднем времени он проявляется как активная гражданская позиция человека, которая выражается в определенных действиях на благо страны. В настоящее время в XXI веке одна из важнейших задач – это воспитание гражданина и патриота. На наш взгляд такое действие должно осуществляться через созидательный труд на благо Родины, привития ценностного отношения к

истории, культуре, традициям страны. Безусловно, проблема патриотического воспитания не может быть решена без формирования у молодого поколения уважительного отношения к прошлому и настоящему своей страны. В соответствии с этим целесообразно говорить о том, что в настоящее время необходимо актуализировать значение связи человека с тем местом, где он родился, где он учится или учился. Сохранению исторической памяти способствует открытие новых выставок и музеев, организация, различных видов краеведческой поисковые деятельности, туристско-краеведческие программы, героико-патриотические акции – всё это формы патриотического воспитания. Смысл таких мероприятий заключается в том, чтобы не оставить молодых людей равнодушными к историческим событиям нашей страны, к будущему Родины, к защите Отечества.

Сегодня я хочу рассказать о патриотической общешкольной акции «Знамя Памяти», состоявшейся в 2024 году.

Основной целью акции является:

- увековечивания памяти героев Великой Отечественной войны, сохранения исторической памяти и обеспечения преемственности поколений;
- привитие подрастающему поколению любви к своей родине, гордости за нее, формировании желания и готовности защищать страну в случае необходимости и стремлении к тому, чтобы наша страна процветала.

Организаторами общешкольной акции стали учитель технологии Светлана Владимировна Стрюкова, заместитель директора по ВР Марина Владимировна Кондратенкова, старшая вожатая Елена Владимировна Панасова и я – советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Татьяна Павловна Шилина.

Начиналась работа январе 2024 г.: классные руководители 1–11 классов провели классные часы и уроки Памяти «Герой моей семьи», старшеклассники провели уроки мужества, в центре детских инициатив были организованы просмотры документальных фильмов о Великой Отечественной войне. Значимыми событиями стали встречи с выпускниками – участниками специальной военной операции. Были организованы экскурсии в школьном музее, посвященном боевой славе 133 стрелковой дивизии, на которых рассказывали о событиях Великой Отечественной войны на территории Сафоновского района и области.

В ходе этих мероприятий обсуждали предложение о проведении общешкольной акции по созданию Знамени Памяти. Идея проведения акции получила поддержку педагогов, обучающихся и их родителей. С целью определения масштаба акции, ее участников, организационных и материально-технических ресурсов прошли опросы среди обучающихся и работников

школы, родительские собрания, рабочие встречи детского и педагогического актива.

Основные этапы акции:

Начальный этап создания Знамени Памяти:

- определились с размером отрезков ткани,
- разработали схему размещения символов на отрезке и полях для последующего соединения ткани,
- подготовили и раздали 70 отрезков красной ткани,
- определились с цветом надписи (белый, желтый, золотистый. Нитки мулине)

Второй этап работы – самый ответственный и сложный этап: ребята работали и на занятиях кружков и дома вместе с родителями. Буква за буквой – и вот на красных лоскутах материи уже отображены истории наших героев, сражавшихся за свободу Родины в годы Великой Отечественной войны. Летописцы – дети, внуки и правнуки: педагоги, учащиеся и родители школы.

Третий этап - сборка готовых лоскутков Знамени Памяти. Кабинет технологии стал настоящим штабом – каждый лоскуток девочки бережно разглаживали, подбирали схему соединения лоскутков. Центральное место на полотне было отведено Неизвестному солдату.

Четвертый этап. 7 мая в актовом зале школы прошёл большой праздничный концерт, посвященный Дню Победы, на котором торжественно было внесено Знамя Памяти, полотно размером 1,5 на четыре метра, 65 имен участников ВОВ, застывших в одном, строю со своими потомками. Минутой молчания почтили память всех погибших в годы Великой Отечественной войны.

Результаты акции и ее воспитательный эффект

9 Мая коллектив школы принял участие в торжественном памятном митинге в центре города Сафоново. Главным атрибутом шествия наравне со штандартами Бессмертного полка стало Знамя Памяти.

Общее дело всегда сближает, а эта акция объединила не только самих ребят, но и их родителей с педагогическим коллективом. Только став непосредственными участниками акции, участники ощутили ее важность и уникальность. Результат деятельности участников акции получил общественное признание.

Акция формирует гражданско-патриотическую позицию детей и молодежи по отношению к своей Родине, к ее прошлому и настоящему, способствует сохранению имен и подвигов ветеранов, которые защитили нашу Родину от захватчиков, позволяет каждой семье сохранить и передать будущим поколениям память о своих семейных героях.

Общешкольный гражданско-патриотический проект «Карта памяти»

Григорьева Л.С.,

*советник по воспитанию МБОУ «Алексинская СОШ им. К.И. Ракутина»
муниципального образования «Дорогобужский муниципальный округ»
Смоленской области*

История создания проекта

На протяжении многих лет гражданско-патриотическое воспитание – это ведущее направление воспитательной практики Алексинской школы.

Как появилась идея реализации такого проекта?

Во-первых, еще в 2015 году, к 70-летию Победы, стартовал Всероссийский сетевой школьный проект издательства «Просвещения» – «Карта памяти». Суть проекта заключалась в том, чтобы ученик, учитель, класс, команда или школа смогли рассказать о памятниках на территории своей малой родины школьникам всей страны: сфотографировать памятник, посвященный событиям и героям Великой Отечественной войны, и разместить фотографии на сайте, сопроводив их описанием, историей, сочинением. И этот проект стал основой нашего школьного проекта. Организаторами проекта стали замечательные творческие и увлеченные люди: заместитель директора по воспитательной работе, учитель истории и обществознания – Иванова Наталья Валерьевна и старшая вожатая, учитель музыки – Сазонова Наталья Александровна.

Во-вторых, проводился опрос среди школьников, родителей и местного населения, через анализ результатов которого выяснили отношение детей и взрослых к памяти о прошлом. По полученным данным, школа оказалась единственным местом, где дети знакомятся с историей своего села, области, страны, где узнают о героях Великой Отечественной войны, и все это теоретически.

В третьих, на территории села Алексино находится Братская могила № 3, в которой захоронено более 4500 советских воинов, погибших в 1941–1943 гг. в боях с немецко-фашистскими захватчиками. Здесь же покоится прах Героя Советского Союза Таштемира Рустемова, повторившего подвиг А. Матросова и закрывшего собой амбразуру вражеского дзота в бою за деревню Борисовку 12 августа 1943 г.

Ухаживая за Братской могилой и посещая митинги Памяти, беседуя с родственниками погибших воинов, которые приезжают на место захоронения своих родных, некоторые обучающиеся задавались вопросом: «А есть ли на

территории Алексинского сельского поселения другие места захоронений, в т.ч. мирных жителей, которые погибли в годы войны?» .

В конечном итоге, после длительной теоретической разработки, составления плана работы и прочей бумажно-организаторских процедур, приступили к реализации проекта «Карта памяти».

Мероприятия по реализации проекта «Карта памяти»

Ребята собирали информацию о селе в годы Великой Отечественной войны интервьюируя старожилов, детство и юность которых пришлось как раз на годы оккупации. Выяснили, что в оккупации село Алексино и его окрестности находились с 1941 по август 1943 года. Их рассказы, записанные ребятами, а также рассказы детей о родственниках-участниках войны и тружениках тыла вошли в создаваемый альбом «Карта Памяти». Кроме того учащиеся и учителя школы провели опрос населения об известных им могилах, захоронениях, не учтенных ранее. Большая помощь в реализации проекта и огромное количество информации было получено при изучении архивов педагога, учителя русского языка и литературы школы Смогалева Егора Васильевича и краеведа Селедцовой Валентины Демьяновны.

Благодаря общим усилиям, удалось обнаружить еще несколько мест захоронений времен Великой Отечественной войны, которые были благоустроены и, с тех пор, регулярно приводятся в порядок.

Приведу лишь несколько примеров.

1. Смогалев Егор Васильевич (1918–1942) учился в Алексинской школе, окончил Дорогобужский педагогический техникум, затем работал учителем истории в Алексинской школе и одновременно учился в Смоленском педагогическом институте, который должен был окончить в 1941 году, но не попал на экзамены из-за окружения г. Смоленска немецко-фашистскими захватчиками. Ушел в партизанский отряд имени «24-ой годовщины Великого Октября», так как на фронт его не взяли из-за отсутствия половины легкого. Его расстреляли публично в деревне Секарево за связь с партизанами, предварительно заставив вырыть могилу.

2. На карте Памяти отмечены д. Верховье и д. Чамово. Здесь, по воспоминаниям Базылевой Е.М., расстреляли мирных жителей за связь с партизанами: Борисенковых – 3 чел., Ковалев, Фетисовы – 2 чел. Борисенкову расстреляли за то, что носила хлеб партизанам.

3. Фетисовы Фома Иванович (отец) и Фетисов Александр Фомин (сын) расстреляны за подозрение в связи с партизанами. У Фомы нашли ружье.

Отец сказал, что это ружье сына, в надежде, что ребенка помилуют и не расстреляют. Но расстреляли обоих.

4. В д. Чамово в Братской могиле захоронены мирные жители, раненные и умершие в госпитале, который находился в доме князя Долгорукова (сгорел в мае 2012 г). Имена захороненных пока неизвестны. Но мы ведем поисковую работу.

За 10 лет реализации проекта на Карте Памяти отмечено большое количество захоронений которые были найдены, благоустроены и регулярно поддерживаются в порядке...

На Карте Памяти также отмечаются пункты, где открываются мемориальные доски и памятники в честь героев войны.

Так, в 2013 году нашей школе было присвоено имя Героя Советского Союза, генерал-майора, командующего 24-й армией Константина Ивановича Ракутина. В 1941 году он погиб на дорогобужской земле, пожертвовав жизнью ради солдат. А в 2019 году возле школы открыли памятник Герою. Поэтому наша Карта Памяти начинается от порога Алексинской школы...

В нашем музейном архиве хранятся воспоминания нескольких десятков героев, описание их жизни и подвига.

Расскажу лишь об одном из них – Алексее Яковлевиче Очкине, уроженце д. Лыткино Дорогобужского района, ушедшем на фронт в 1941 году, приписав себе два года – человеку с уникальной судьбой.

Его еще при жизни называли «лейтенант Огонь». Командующий 62-й армией Василий Иванович Чуйков говорил о нём: «Горяч ты, лейтенант, ну прямо огонь!» Так и закрепилось за Очкиным прозвище – «лейтенант Огонь».

Сам Очкин вспоминает о военных событиях в повести «Иван – я, Фёдоровы – мы», где речь идет об обороне Сталинграда, о битве за Мамаев курган, об обороне тракторного завода «Красный Октябрь».

В архивных документах сохранилось записи об этих событиях:

«23 сентября, когда десятки немецких бронемашин и сотни автоматчиков окружили группу истребителей танков дивизии Сологуба, лейтенант Алексей Очкин написал на окровавленном комсомольском билете: «Отдам жизнь за Родину – ни на шаг не отступлю!»

В этой обстановке, полностью отрезанный от своих, Алексей Очкин во главе группы бойцов в течение 9 дней оборонял северные цеха завода. Здесь лейтенант Очкин, которого солдаты прозвали «комдивом», создал боевую группу, вошедшую в историю Сталинградской битвы как «57 бессмертных». Маршал Советского Союза Николай Иванович Крылов писал: «До 18 октября бои на Тракторном не утихали ни днём, ни ночью; там горстка бойцов, во главе с лейтенантом А.Я. Очкиным, вела бой с превосходящими силами

фашистов». «Даже тогда, когда в группе лейтенанта Очкина осталось шесть человек и сам он был тяжело ранен, гитлеровские генералы считали, что кручу обороняет чуть ли не целая дивизия».

Военная судьба Очкина уникальна. Об Очкине писали в газетах: самый «живучий» солдат Великой Отечественной войны; «дважды «убитый», но живой...».

«20 октября осколок снаряда попал отважному лейтенанту в грудь – сердце спасло зеркальце из нержавеющей стали. И тут же пуля немецкого снайпера вошла «лейтенанту Огонь» чуть ниже глаза и вышла в затылок... Потерявшего сознание, ослепшего после попадания пули в голову лейтенанта боевые товарищи привязали к деревянному кресту и доверили Волге затянутой жирным дымом, горевшей от нефти, которую разлили и подожгли нацисты.

Лейтенант не утонул и не сгорел в огненных волнах. Его крест заметила и вытащила на берег медсестра по имени Катя Чернышёва. По словам Андрея Очкина, она потом бывала у них дома и рассказывала, как везла лейтенанта на телеге до медсанбата, временами оказываясь среди немецких позиций.

В госпитале произошло ещё одно чудо: Алексей Очкин не только выжил, но уже к февралю 1943 года к нему вернулось зрение, что является редчайшим случаем в медицинской практике.

Вернувшись в строй, Алексей Очкин снова оказался в своей 112-й дивизии, которая вошла в состав 2-й танковой армии Центрального фронта, созданного на базе Донского фронта.

«27 марта 1943 года немцам удалось вернуть Севск под свой контроль. Примерно половина занятой советскими войсками территории была оставлена. Так образовался выдвинутый на запад центральный участок Курской дуги. Именно в этот драматический момент истории, в бою за деревню Романово Хомутовского района Курской области, примерно в 20 км южнее Севска, 26 марта 1943 года Алексей Очкин повторил подвиг Александра Матросова». В этот момент ему было 18 лет. Но он выжил!..

Потом был госпиталь. И уже в августе 1943 года – Курская битва, затем, назначенный начальником артиллерийской разведки дивизии, Алексей Очкин 23 сентября со своими разведчиками с ходу форсирует Днепр и одним из первых захватывает плацдарм на его правом берегу, но попадает в окружение и вновь получает тяжёлое ранение и контузию – да такую, что приходит в себя... в полевом морге. И опять судьба помогает ему – он остается жив... После этого он прошёл 17 госпиталей, а с лета 1944 года гвардии капитан Очкин, опять вернувшись в строй, воюет в элитной части – гвардейской

истребительно-противотанковой бригаде Резерва Главного Командования. Он участвует в Висло-Одерской операции и штурме Берлина.

Вернувшись после демобилизации на Родину, Алексей Очкин окончил ВГИК и стал кинорежиссёром киностудии «Мосфильм». Проявил себя Алексей Яковлевич и как писатель. Его перу принадлежат книги «Непобеждённые» (1968), «Иван – я, Фёдоровы – мы» (1973), которая в первой редакции называлась «Вошедшие в бессмертие», пьеса «Старая яблоня», повесть «Суровые люди» и многие другие произведения.

Алексей Яковлевич Очкин ушёл из жизни 16 февраля 2003 года, похоронен в Москве на Миусском кладбище. На скромной могиле надпись: «Очкин Алексей Яковлевич. 01.07.1922 – 2003.16.02 Писатель, кинорежиссёр, Герой Сталинградской битвы, повторивший подвиг А. Матросова».

В сентябре 2023 года состоялось очень знаковое событие для нашей школы и жителей села – в усадебном парке с. Алексино на обелиске землякам-конезаводцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, была открыта мемориальная доска ветерану Великой Отечественной войны, можно сказать, былинному герою, нашему земляку – Алексею Яковлевичу Очкину.

Так что у школьников есть прекрасный пример для подражания – наверное, за всю историю человечества людей с такой уникальной судьбой, как Алексей Яковлевич Очкин, наберётся очень и очень немного. Не исключено, что его случай вообще уникален.

Результаты реализация проекта можно выразить одним словом –
«ПАМЯТЬ!!!»

...Умирают солдаты дважды –
От штыка или пули вражьей
И спустя много лет, в грядущем,
От забывчивости живущих.
Только сердце не примирится
И не будет с этим согласно....

А. Романов

«Альбом Памяти» как результат поисково-исследовательской деятельности школьников»

Савченкова Г.М.,

*учитель начальных классов МБОУ «Пригорская средняя школа»
муниципального образования «Смоленский муниципальный округ»
Смоленской области*

*Историческое значение каждого русского
человека измеряется его заслугами перед Родиной, а его
человеческое достоинство – силой его патриотизма.*

Н.Г. Чернышевский

Эти слова Николая Гавриловича Чернышевского актуальны и в наши дни. Они перекликаются со словами президента РФ В.В. Путина, который четко формулирует задачу современной школы – особое внимание следует обратить на патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Сегодня я хочу с вами поделиться опытом реализации проекта «Альбом памяти».

Актуальность данного проекта, посвященного 80-летию со дня Победы очевидна именно сейчас, когда исторические факты часто искажаются, теряют истинный смысл. Мы часто сталкиваемся с проблемой недостоверной информации о Великой Отечественной войне, а также значимостью подвигов советского народа в военные годы. К счастью, в семьях бережно хранятся реликвии той страшной войны. Нить народной памяти не прерывается, пока есть семейные традиции, пока есть связь между поколениями.

Мы хотим увековечить память об участниках Великой Отечественной войны – родного Смоленского муниципального округа. Это нужно для того, чтобы сохранить преемственность и живую связь поколений, донести до будущих поколений правду о Великой Отечественной войне младших воспитанников, приобщить воспитанников к сохранению исторической памяти, способствовать формированию у подрастающего поколения чувства национальной гордости и уважения к культурному и историческому наследию страны.

Вот уже на протяжении более 4 месяцев (с января 2025 г.) мы собираем, обрабатываем и систематизируем полученную информацию. И я хочу с вами поделиться опытом нашей работы, рассказать о значимых для педагогов формах и методах работы. которые

Самый главный метод, который я использовала – это *метод побуждения*. Его основное предназначение не только поддерживать интерес детей к

поисковой работе, но и формировать ответственность за выполнение порученных дел в рамках проекта, воспитывать гордость за принадлежность к обществу, народу, государству, осознавать гражданскую ответственность за сохранение исторической правды,

Особенно важным сегодня является воспитание через коллектив. На основе коллективной творческой деятельности в рамках проекта происходит развитие всех сторон личности, формируется отношение к жизни, складывается характер школьника и патриотическое видение мира.

Расскажу об истории создания и развитии проекта.

Начиная изучать историю Смоленщины за период Великой Отечественной войны мы с детьми искали ответ на проблемный вопрос: Почему Смоленск носит звание «Город-герой». Мы просмотрели документальный фильм «Смоленское сражение 1941 г.», который помог нам не только познакомиться с историческими фактами, но и увидеть силу воли наших защитников, прочувствовать всю боль войны. На данном этапе я использовала **метод «Стоп-кадр»**. Для этого мы условно поделили фильм на несколько частей, каждую часть анализировали и выделяли главное. Помогал в этой работе и **«метод поиска альтернатив и принятия решений»**. Это было необходимо, для того, чтобы выделить самые значимые сражения для более подробного изучения. В итоге группы выбрали: Смоленское сражение 1941 г, Вяземский котел, освобождение Смоленщины.

Изучая сражения, учащихся заинтересовал вопрос о наградах участников Великой Отечественной войны. Конечно, эта информация нам досталась очень легко – ответ нашли в сети Интернет. Но и здесь мы не обошлись без дискуссий, так как на разных сайтах были разные сведения. И тогда мы решили обратиться к историку Михаилу Гойдину. Он предоставил нам фотографии медалей и рассказал учащимся за какие заслуги перед Родиной их могли получить воины. Значимым приемом работы стало **включение родителей в проект**. На данном этапе они организовали нам урок «Живой истории». В результате совместной поисковой работы в нашем альбоме появилась страница «Ордена и медали Великой Отечественной».

На следующие страницы нас направила экскурсия в школьный музей. Учитель истории Илья Романович Панькив показал Стену Памяти в школьном музее и рассказал нам о жителях Смоленского района – участниках Великой Отечественной войны.

Следующие страницы мы решили посвятить героям Великой Отечественной войны – уроженцам Смоленского района. На данном этапе мы вместе осваивали метод анализа документов. Нам очень помогли книги памяти Смоленского района. В этой работе к нам подключились родители, так как

информации было очень много. Важно, чтобы дети прикоснулись к этим страницам и прочитали эти великие имена, которые увековечены в истории России.

Чтобы направить учащихся на следующие страницы, я решила провести конкурс чтецов на тему «Стихи о Смоленщине». Благодаря этому мини-конкурсу дети узнали о смоленских поэтах. Так появились «Поэтические страницы Смоленщины». И еще несколько страниц нашего альбома мы решили посвятить поэтам и писателям-участникам войны.

Конечно, мы не могли обойти семейные истории военного периода и семейные ценности. Из воспоминаний бабушек и дедушек мы узнали, самым долгожданным на фронте была весточка из дома и поэтому в архивах многих семей с трепетом и нежностью хранятся письма военных лет. Ребята обратились в семейные архивы, в которых нашли несколько фронтовых писем. С разрешения родителей мы отсканировали их, для того, чтобы познакомиться с ними и добавить страничку в наши семейные альбомы.

Заключительные странички нашего альбома пока остаются пустыми, так как наше исследование продолжается. И эти страницы очень важные, ведь они называются «Участники великой отечественной войны в моей семье». Сейчас ребята собирают информацию, чтобы каждый мог рассказать и дополнить свои альбомы. Как вы понимаете, эти страницы у каждого будут свои. Вы также сможете заполнить страницы этого альбома своими родственниками.

Не только для всей нашей страны, но и для каждого из нас эта дата наполнена особым смыслом. Это – священная память о погибших на полях сражений. Это – наша история, наша боль, наша память...

Мы все должны гордиться нашими предками, которые спасли мир от фашистского ига, отстояли независимость нашей Родины. Мы обязаны помнить, какой ценой досталась Победа, и чтить их память.

В заключение хочу подчеркнуть, что воспитать патриота своей страны – непростая задача, и ее невозможно выполнить по щелчку пальцев, но можно делать маленькие шаги в этом направлении. Я надеюсь и верю, что я буду гордиться своими учениками.

Интеллектуально-познавательная игра как средство патриотического воспитания младших школьников

Щербич Г.В.,

*учитель начальных классов МБОУ «Хиславичская СШ»
муниципального образования «Хиславичский муниципальный округ»
Смоленской области*

В соответствии с ФГОС НОО одной из личностных характеристик выпускника начальной школы, является любовь к своему краю, своему Отечеству, своему народу.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач образования, ведь детство – самая благодатная пора для привития чувства любви к родному краю. У детей должно формироваться чувство гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого. Чтобы человек действительно чтит память предков, уважал Отечество, чувствовал ответственность за свою Родину, его надо таким воспитать. А как же это сделать? Необходим поиск эффективных методов и форм воспитательной деятельности. Мое внимание привлекла такая форма, как игра.

Игра – ведущий вид деятельности в школьном возрасте, и в то же время – это мощное средство коррекции поведения детей, формирования взаимоотношений, воспитания нравственно-волевых качеств. Существует большое количество разнообразных игр, нацеленных на развитие гражданской, патриотической позиции у молодого поколения.

Особую роль в воспитании патриотизма играет интеллектуально-познавательная игра. Это вид игры, которая основывается на применении играющими своего интеллекта и эрудиции; индивидуальное или коллективное выполнение заданий требует продуктивного мышления в ограниченный период времени. Основной функцией интеллектуально-познавательных игр является развитие мышления, высших психических функций, логики, процессов анализа и синтеза, обобщения и классификации, сравнения и противопоставления. Кроме этого, формируются навыки исследовательской и проектной деятельности, воспитывается чувство коллективизма и ответственности за общее дело, а соревнование позволяет ребенку оценить свои возможности, а в случае победы – утвердиться в глазах друзей.

Использовать интеллектуально-познавательные игры в начальной школе я начинаю со второго полугодия 3 класса, когда ребята уже имеют навык работы в группе и определенный круг знаний. Первые игры направлены больше

на выработку умения слушать и слышать, работать в команде и состоят из 4 раундов. В 4 классе проводится 5–6 раундов полноценной игры, как в классе, так и с командой из параллельного класса. В форме игры можно провести и урочное, и внеурочное занятие.

Основополагающими положениями игры являются следующие установки:

- Игра делится не более, чем на 6 раундов. Как показала практика, это для детей самый оптимальный вариант, когда они могут быть сосредоточены и проявлять интерес к игре.

- При подготовке вопросов необходимо их подкреплять изображением на экране, либо в самом изображении заключать вопрос.

- Вопросы подбираются в соответствии с пройденным материалом и возрастом игроков.

- Обязательно вставлять музыкальный тур, это вносит в игру разнообразие и оживляет атмосферу соревнования. Музыкальные вопросы необходимо подкреплять звуковым файлом, либо в самом звуковом файле следует заключить вопрос.

- Задания для болельщиков вносятся в ход игры обязательно.

- На обсуждение вопросов и выполнения заданий даётся 1 минута или 30 секунд. Обязательно озвучиваются правильные ответы. Правильный ответ оценивается в 1 балл, неправильный – 0.

В копилку интеллектуально-познавательных игр нашего класса входят следующие игры: «Россия – родина моя», «Былины земли русской», «Символы России», «Устное народное творчество», «Этих дней не смолкнет слава...».

В рамках Рождественских образовательных чтений «80-летие Великой Победы: память и духовный опыт поколений» в нашей школе среди учащихся 4-ых классов была проведена интеллектуально-познавательная игра «Помним. Чтим. Гордимся». Эпиграфом к игре стали слова Р. Рождественского:

«Есть память, которой не будет забвенья.

И слава, которой не будет конца...»

Цель игры: воспитание чувства патриотизма, уважения к прошлому своего народа.

Задачи:

- в игровой форме проверить знания обучающихся истории Великой Отечественной войны;

- дать возможность проявить находчивость, творческую активность;

- заинтересовать детей в изучении материалов о героическом прошлом своего народа;

- совершенствовать навык работы в команде.

Заранее, перед игрой, в классах были сформированы команды. Названия команд игроки выбирали после знакомства с темой. Она была зашифрована словами наоборот (МИНМОП. МИТЧ. ЯСМИДРОГ).

Первый этап игры – разминка **«Метко в цель»**. Команды по очереди отвечают на вопросы. Если команда не смогла ответить, шанс есть у противника

Вопросы 1 этапа.

- 1) Когда началась Великая Отечественная война?
- 2) Когда закончилась Великая Отечественная война?
- 3) Лучший советский танк времен Великой Отечественной войны?
- 4) Артиллерийско-минометная установка с женским именем?
- 5) Синоним к слову Отчизна?
- 6) Антоним к слову друг?
- 7) Сколько дней продолжалась Великая Отечественная война?
- 8) Сколько советских людей погибло в годы Великой Отечественной войны?
- 9) Блокада какого города продолжалась 900 дней?
- 10) Какая крепость приняла первый удар врага?
- 11) Имя школьницы, которая вела дневник в блокадном Ленинграде?
- 12) Какого советского полководца народ называл Маршалом Победы?

За каждый правильный ответ вручается жетон. После подсчета жетонов определяется победитель.

На **втором этапе «Важное донесение»** организуется работа с пословицами. Команде нужно собрать пословицу из слов:

КОГДА НАРОД ЕДИН, ОН НЕПОБЕДИМ!

Учитывается скорость, правильность выполнения.

3 этап «Диверсант»

Задание: Среди городов-героев найти «лишний». Тот город, который на самом деле не носит такое высокое звание: Ленинград, Москва, Севастополь, Смоленск, Сочи, Мурманск, Тула, Новороссийск, Керчь.

Учитывается скорость, правильность выполнения.

4 этап «Сапёры»

На доске «мины» по количеству игроков в команде. Командиры по очереди подходят, снимают их и загадывают загадки своим командам. «Лишняя мина» – задание для болельщиков: назвать по очереди, поднимая руку, все, что относится к вооружению.

5 этап «Мощное оружие» начинается со слов ведущего, который дает историческую справку.

Слова ведущего:

– Я хочу приоткрыть перед вами всего ОДНУ страницу летописи Великой Отечественной войны. Начну с рассказа о Смоленском сражении, которое происходило летом 1941 года. Известно, что Смоленск называют «город-ключ», «ключ» к воротам Москвы. На протяжении многовековой истории Москвы враги не раз пытались захватить нашу столицу, и часто путь к ней лежал через Смоленск. И всегда наш славный город вставал на защиту белокаменной, оказывая врагу серьезное сопротивление. Так было и на этот раз. В начале войны фашисты обладали значительным превосходством в численности вооружения и войск. Они мечтали одним молниеносным ударом «распахнуть» ворота к Москве. Но это им не удалось. Под Смоленском завязались ожесточенные, кровопролитные бои. Два месяца упорного сопротивления дорого обошлись гитлеровцам. Многие из них, мечтавшие победным маршем пройти по улицам Москвы, нашли свою гибель на полях нашей родной Смоленщины.

В Смоленском сражении родилась советская Гвардия. Это случилось под городом Ельней. В Ельнинской наступательной операции войска Красной Армии впервые с начала войны прорвали сильную оборону противника и разгромили его значительную группировку. 18 сентября 1941 г. четырём стрелковым дивизиям СССР — 100-й, 127-й, 153-й и 161-й — «за боевые подвиги, за организованность, дисциплину и примерный порядок» были присвоены почётные наименования «гвардейские», и они были переименованы и преобразованы в 1-ю, 2-ю, 3-ю и 4-ю гвардейские соответственно.

Почти в то же время под белорусским городом Орша впервые на поле боя было применено новое грозное оружие – реактивный миномет, наводивший ужас и панику на фашистов своей небывалой мощностью залпового огня.

Задание. Собрать картинку и назвать орудие. Учитывается правильность, быстрота выполнения задания.

В продолжение этапа предлагается ответить на вопрос: Почему именно таким ласковым женским именем названо это грозное оружие?

Слова ведущего. Наиболее известны несколько версий, объясняющих данный факт. Вот одна из них. Авторами первой были сами участники военных действий. Перед Великой Отечественной войной вышла в свет и стала невероятно известной, песня Исаковского и Блантера под названием «Катюша», о простой русской девушке, о любви и верности. Именно эти качества и стали особенно ценными в годы войны. К тому же, во время первого знакомства с этими орудиями, огонь вёлся с высокой, крутой горы. Отсюда возникла ассоциация со словами песни: «на высокий берег, на крутой»

Звучит мелодия, дети все вместе исполняют 1 куплет песни «Катюша».

6 этап «Боевой листок» – творческое задание. На листе А 2 из предложенных картинок команды собирают коллаж по теме игры. Картинки подобраны с учетом материала заданий. Работы демонстрируются капитанами.

В конце игры участники команд сами подсчитывают свои жетоны и определяется победитель.

По итогам занятия было проведено анкетирование по следующие критериям: знание исторических фактов о Великой Отечественной войне (97% обучающихся показали высокий и средний уровень); чувства, испытываемые детьми при разговоре о событиях Великой Отечественной войны (популярный выбор: грусть, печаль, сострадание, гордость, желание быть похожим); желание участвовать в делах, посвященных Великой Отечественной войне (100% желают продолжить участие, выбирают формы: игра, путешествие/экскурсия, проект). Результаты, полученные в ходе анкетирования, позволяют сделать вывод, что проведения воспитательных занятий в форме интеллектуально-познавательной игры является эффективным средством патриотического воспитания младших школьников и их мотивации на изучение истории родной страны.

Социальный проект в области гражданско-патриотического воспитания «Поклонимся великим тем годам...»

Иванова Л.В., Щербакова Н.И.,
учителя МБОУ «Игоревская средняя школа»
муниципального образования «Холм-Жирковский муниципальный округ»
Смоленской области

*Историческое значение каждого человека
измеряется его заслугами Родине,
а человеческое достоинство –
силою его патриотизма.*
Н.Г. Чернышевский

Патриотическое воспитание – это процесс, направленный на развитие и закрепление чувства преданности Родине, любви к своей стране и традициям. Так актуально в наше время.

Цель проекта:

Передача эстафеты памяти, связь поколений, показ учащимся величие и самоотверженность подвига советских людей, завоевавших Победу.

Задачи проекта:

- сохранить и развить чувство гордости за свою страну; чувства гордости за своих земляков;
- усовершенствовать навыки работы с различными источниками информации;
- посетить братских захоронений и памятные мест района и провести акций по их благоустройству;
- узнать глубже историю нашего героического Холм-Жирковского района.

Герои живы, пока живы их подвиги в памяти тех, кого они защищали.

В данном проекте предусматриваются следующие направления работы:

1. **«Солдаты Победы»** – о земляках, родственниках, вернувшихся с войны.
2. **«Рядовой войны»** – о погибших земляках, родственниках, однофамильцах, имеющих звание рядовой (красноармеец), их подвиге и наградах, в какой части служили, кто командир, в каком сражении Великой Отечественной войны участвовали, значение этого сражения для исхода войны.
3. **«Скажи «Спасибо» герою!»** – благодарность ветеранам и людям, пережившим тяготы военного времени.
4. **«Одетые в бетон и гранит»** – о почтении памяти погибших на территории нашего района.
5. **«Ужасы войны»** – история сожженных деревень на территории района.

При организации работы по патриотическому воспитанию с учащимися Реализуем следующую **воспитательную цепочку**:

- Любовь к родителям, родному дому, к родным и близким людям.* →
- *Воспитание и уважение к старшим, к людям труда (приобщение детей к традициям народа, стремление чтить память погибших воинов, проявление уважения к людям пожилого возраста).* →
- *Любовь к родной природе (охрана окружающей среды)* →
- *Моя Родина – Россия. Мой героический Холм-Жирковский район (расширение представлений о нашей Родине – России, воспитание любви к своей «малой» родине – ст. Игоревская – Холм-Жирковский район – Смоленская область – Россия).* →
- *Человек – защитник своего Отечества (любовь, забота и сохранение своей Родины, формирование чувства патриотизма, уважения и симпатии к другим народам, гордости за Российскую армию, желание служить своему Отечеству).*

Участники проекта – обучающиеся МБОУ «Игоревская СШ», родители, педагоги, администрация учреждения.

Партнёры: Игоревский КК Модуль, Совет ветеранов Холм-Жирковского района, администрация Холм-Жирковского района, Холм-Жирковский историко-краеведческий музей.

Сроки реализации: 2023–2025 гг.

Чтобы развивать патриотические чувства школьников, надо как можно больше знать свою страну, ее историческое прошлое, на конкретных примерах понимать происходившее, общаться с людьми- очевидцами событий. На территории Холм-Жирковского района множество мест, посещая которые можно реализовывать наш проект. Вот несколько мест, в которые чаще других бываем вместе с ребятами.

Это д. Ленино музей старины «Крестьянский быт» с ярчайшими экспонатами прошлой сельской жизни, церковно-приходской школы, игрушек и одежды разных времен и самой разной житейской утвари, о которой сейчас ребята мало что знают.

Село Нахимовское (бывшее Волочок), в котором провел детские годы в имении своего крестного отца, дяди Павел Степанович Нахимов. В местной школе есть музей, в котором можно узнать не только о флотоводце, но и другие исторические факты, например, о прохождении по Днепру пути из варяг в греки, есть экспонаты из местного городища железного века.

Л.В. Иванова со своим классом, а *также* с директором Холм-Жирковского историко-краеведческого музея Батюшиной Г.В создали экскурсионный маршрут для написания проекта «Одетые в гранит и бетон» Они посетили Холм-Жирковский «Бабий Яр» в д. Владимирское (на этом месте сейчас поклонный крест, а в годы войны в глубоком овраге были расстреляны более 2 тысяч жителей окрестных деревень, партизан, лиц еврейской и цыганской национальности, а также воины Красной Армии)

Село Верховье, где создан музей партизан Вадинского края и мемориал, посвященный воинам 166-й Томской стрелковой дивизии, которая в первые месяцы войны 15-тысячной прибыла на Смоленщину для защиты нашей Родины и практически полностью погибла на смоленской земле.

Село Пигулино. Оно известно своим Храмом Ахтырской иконы Божьей матери, пережившей и Отечественную войну 1812 г., и Великую Отечественную войну. А теперь в ней есть мемориальные доски с именами 1775 ростокинских ополченцев – добровольцев Ростокиского района г. Москвы, погибших на холм-жирковской земле, сдерживая натиск фашистов на подступах к Москве.

Село Боголюбово, где похоронены защитники нашей Родины, в том

числе томичи, партизаны Вадинского края (они были перезахоронены из близлежащих, когда-то многочисленных, деревень). В 2024 году братское захоронение обновили, и мы попутно, бывая с волонтерами в местном доме инвалидов и престарелых, посетили памятное место. Людмила Валентиновна с ребятами посещали также д. Канютино, поселок Холм-Жирковский, в том числе и торжественные мероприятия закрытия Вахты памяти.

Проект класса воодушевил ребят на участие в региональном конкурсе «Край мой Смоленский». Работая дополнительно в интернете, с печатными изданиями, материалами, опубликованными в холм-жирковской районной газете «Вперед», с альбомом нашего краеведа Шкабаря В.М., хранящимся в музее, наши ученики выступили с проектами «Сожженные деревни Холм-Жирковского района», «Воинские захоронения нашего района». Попутно об этом конкурсе можно еще добавить наши отличные результаты в номинации «Родословие и земляки» 2020 год – первое место у проекта «Перелистывая страницы жизни» Давиденко С., 2022 год – 2 место проекта «Великая Отечественная война в истории моей семьи» Ивановой Ирины, 2024 год – первое место проекта «История моей семьи» Романовой Александры.

В этом же конкурсе мы участвовали с экскурсионной программой «По памятным местам поселка Игоревская». Экскурсия начиналась от школы, на территории которой установлен памятник «Защитникам Отечества», созданный по своему же проекту выпускником и учителем нашей школы Блесковым В.Н.

Благодатный материал для детей дают встречи с местными жителями. К сожалению, сейчас в поселке остались только дети войны, с ними мы поддерживаем связь, стараемся оказывать посильную помощь. А ранее в результате встреч и бесед с ветеранами, узниками фашистских лагерей были созданы проекты, по материалам которых сейчас можно организовывать мероприятия. Работы хранятся в школьном музее.

В 2023 году в музее появился стенд, посвященный участникам СВО. Это тоже особая страница в истории нашей страны. С ее героями дети тоже должны быть знакомы, особенно, если это папы наших обучающихся, жители поселка, бывшие выпускники школы. У нас есть видеоролик «Мой папа – герой», проходят уроки мужества, на которые приходят участники СВО. Одна встреча прошла летом при проведении летней оздоровительной кампании, а вторая – в преддверии Дня освобождения Смоленщины. Участники СВО беседуют с ребятами, отвечают на их вопросы, дают советы по воспитанию коллективизма, взаимопомощи товарищам, физическому развитию, а главное, любви к Родине.

Отдельной страницей хочется остановиться на праздновании Дня

Победы. Это не одиночные спонтанные мероприятия, а итоги длительной подготовки, участие акциях, фестивалях, конкурсах.

Это домашние беседы и поиск фотографий «Мои родные и близкие в годы войны» Поэтому практически каждый ученик участвует в акции «Бессмертный полк» с портретами родственников. Символично в год семьи показать один из наших видеороликов, созданных к 9 мая 2022 года. В нем портреты прабабушек и прадедушек и других родственников использованы для «Стены памяти».

Выводы

Разработанные мероприятия данного проекта способствуют патриотическому воспитанию школьников в процессе приобщения их к самостоятельной поисковой и исследовательской деятельности, создают эффективные педагогические условия, развивающие любовь обучающихся к своей Родине.

Пока мы помним ушедших от нас, жива связь поколений. А значит, жива Россия!

Актуальные аспекты построения единой системы военно-патриотического воспитания

Лобанова Т.С.,

зам. директора по ВР МБОУ СОШ № 10 г. Вязьмы

муниципального образования «Вяземский муниципальный округ»

Смоленской области

Патриотическое воспитание школьников – это систематическая и целенаправленная деятельность по формированию у учащихся высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Система гражданско-патриотической работы в нашей школе является одним из приоритетных направлений в области воспитательной деятельности. Основной целью данного направления является формирование у обучающегося личностного качества гражданина, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию Отечества, расширение представления об истории малой родины, России.

Для решения поставленных целей направлена школьная **программа «Мы – россияне»**. Программа включает в себя следующие направления – героико-патриотическое, гражданско-патриотическое, историко-патриотическое, военно-патриотическое.

1. Школьный музей – центр героико-патриотического воспитания

В ходе поисковой работы членами музея собран и пополняется материал о ветеранах Великой Отечественной войны Вяземского района, об учителях, о выпускниках школы – участниках войн;

Члены лекторской группы музея проводят экскурсии, выступают перед учениками школы с презентациями: «Его имя носит школа», «История школы», «Учителя и выпускники школы, участники Великой Отечественной войны», «Знаменитые выпускники школы» и др. В этом учебном году запущен проект «Виртуальные экскурсии по школьному музею»

Ученики школы – активные участники конкурсов «Без срока давности», «Память сильнее времени», научно-практических конференций, на которых выступают с докладами «Герой учился в нашей школе», «На службе Отечеству», «Путь длиной в сто лет» (история школы)) и в других.

2. Гражданско-патриотическое воспитание

Направление «Моя малая родина» предполагает изучение истории своего родного города, района, края.

В начальной школе реализуется курс внеурочной деятельности «Культурное наследие нашего края».

Традиционными стали общешкольные мероприятия и линейки, посвященные памятным датам: «12 марта – День освобождения Вязьмы от немецко-фашистских захватчиков», 27 апреля – присвоение городу Вязьме статуса «Город воинской Славы», «25 сентября – День освобождения Смоленщины».

Ежегодно проводится ученическая краеведческая конференция, на которой ученики представляют свои проекты «Моя семья в истории большой страны», «Вязьмичи – герои», «О чем говорят названия улиц» и т.д.

Для знакомства с историей и достопримечательностями города Вязьмы организованы пешие обзорные экскурсии по памятным местам города, экскурсии в музеи школ города, Вяземский краеведческий музей, музей «Богородицкое поле».

Осенью и весной проходят выездные экскурсии по Смоленской области (г. Гагарин, п. Угра, д. Флёново (усадьба М.К. Тенишевой), г. Смоленск).

Работая в тесном сотрудничестве с Вяземским лесничеством ФОГКУ «Смолупрлес», проходят трудовые акции по благоустройству школьной

территории, уборке и очистке зоны отдыха «Русятка» и экологической тропы «Пешка».

3. Историко-патриотическое воспитание

В рамках реализации этого направления программы в школе проходят:

- встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, тружениками тыла, малолетними узниками фашистских лагерей, с членами общественной организации «Боевое братство»;
- уроки Мужества;
- конкурсы стихов «Салют, Победа!», концерты, фестивали патриотической песни;
- социально-значимые проекты и акции – «Письмо солдату», «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка»;
- уход за памятниками павшим воинам;
- совместные акции с Вяземским лесничеством «Сад Победы», «Аллея Памяти»;
- выставки рисунков, поделок, посвящённых Дню Победы в Великой Отечественной войне.

Традиционными стали встречи в клубе «Ленинградец», который существует на базе школы с 2001 года. В программе деятельности клуба: оказание помощи ветеранам, членам клуба «Ленинградец», проведение исторических вечеров, конкурсов стихотворений, выставок рисунков и газет, посвящённых блокадному городу.

4. Военно-патриотическое воспитание. Всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое движение «ЮНАРМИЯ»

Подготовка юношей к службе в Вооружённых силах РФ, ориентация учащихся на военные профессии – таково основное содержание этого направления.

С 2016 года в школе действует юнармейский отряд.

Юнармейцы изучают:

- Основы военной службы;
- Основы гражданской обороны;
- Основы медицинской подготовки

Отряд участвует в соревнованиях разного уровня, акциях патриотического направления, организует военно-спортивные игры среди обучающихся школы, проходят встречи с военнослужащими. Лучшие юнармейцы участвуют в Параде Победы.

В 2021 и 2022 годах наши юнармейцы стали участниками участники Всероссийской военно-патриотической игры «Победа», успешно пройдя муниципальный и региональный этапы.

В сентябре 2024 году стали финалистами на этапе Центрального федерального округа и вышли на Всероссийский этап участники Всероссийской военно-патриотической игры «Зарница 2.0».

Участие в юнармейском движении сказывается и на выборе школьниками будущих профессий. Ежегодно юноши–выпускники школы становятся курсантами военных учебных заведений.

С декабря 2023 г. МБОУ СОШ № 10 является региональной стажировочной площадкой согласно приказу Министерства образования и науки Смоленской области № 170-ОД от 08.12.2023 по теме «Пути и способы совершенствования работы по гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся». Накопив достаточный опыт внутри школы, коллектив педагогов и активистов готовы транслировать свой опыт по патриотическому воспитанию в другие образовательные учреждения г. Вязьмы и Вяземского района.

Важным аспектом в развитии системы патриотического воспитания школьников стало *создание на базе школы патриотического клуба «Плечом к плечу»*. Клуб – это межшкольное сетевое объединение педагогов и обучающихся пяти школ района: МБОУ СОШ №№ 1, 7, 10 города Вязьмы и МБОУ Андрейковская и Новосельская СОШ. Клуб создан с целью объединения ресурсов, обмена опытом и развития новых практик патриотического воспитания детей школьного возраста.

Определены 3 ключевых направления деятельности Патриотического клуба:

1 направление – военно-патриотическое – «Воинская доблесть». Включает в себя изучение основ тактической и строевой подготовки через участие в спортивно -военизированных играх, проведение мастер-классов «Разборка-сборка АК», «Стрельба из пневматической винтовки», «Строевая подготовка», «Прохождение полосы препятствий», подготовку участников к проведению патриотических активностей и событийных мероприятий по теме «Вязьма – город воинской Славы» и участию в городских мероприятиях, связанных с памятными датами военной истории.

2 направление – гражданско-патриотическое – «К родным истокам». Включает в себя знакомство с основными историческими событиями родного края, знакомство с народными традициями и обычаями, народными играми и ремёслами через экскурсии, историко-краеведческие квесты, акции.

3 направление – социально-патриотическое – «ДОБРОволец». Включает в себя помощь и бескорыстный труд по благоустройству воинских захоронений, памятных мест на территории г. Вязьмы и Вяземского района.

25 сентября прошли юнармейские военно-спортивные игры. Участниками игры стали 30 юнармейцев вышеперечисленных школ.

В программу соревнований были включены этапы: «Пожарная безопасность», «Сборка-разборка АК», «Огневая подготовка», «Выживание», «Снаряжение магазина АК», «Военизированная эстафета».

16 ноября состоялся Стрелковый турнир, посвященный дню рождения Героя Советского Союза Д.Е. Кудинова. В рамках турнира прошел мастер – класс по пулевой стрельбе из пневматической винтовки, соревнования по стрельбе и посещение школьного краеведческого музея, где ребятам рассказали о жизни и подвиге Д.Е. Кудинова, выпускника школы, Героя Советского Союза.

В программе Клуба на ближайший год:

- Классные встречи «Связь поколений» – с тружениками тыла, членами Совета ветеранов войны и труда, участниками СВО и их родителями;
- Встречи с краоведами города Вязьмы и региона;
- Совместные мероприятия школьных музеев школ – участников Клуба;
- Военно-спортивные игры, посвященные Дню защитника Отечества и Дню Победы;
- Фестиваль видеопрезентаций «Знакомые незнакомые места родного города»;
- Проведение занятий на базе воинской части города Вязьмы «Первый в армии»;
- Мастер-классы по строевой подготовке, неполной разборке и сборке автомата Калашникова, снаряжению магазина патронами АК, прохождению, полосы препятствий;
- Историко-краеведческий квест по улицам г. Вязьмы «Я город свой знаю, ведь я в нём живу».

В настоящее непростое время во всем мире происходит переоценка духовных, нравственных ценностей. Поэтому, проблема, вынесенная сегодня на общее обсуждение, актуальна и своевременна, она является стержневой в развитии и становлении личности молодого человека, подростка, в формировании его гражданской, патриотической позиции.

2. СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫЕ ПРОЕКТЫ И ПРАКТИКИ

Социально значимый проект «Моя малая Родина»

Козырева Е.В.,

заместитель директора по воспитательной работе

МБОУ «Ярцевская средняя школа № 1»

муниципального образования «Ярцевский муниципальный округ»

Смоленской области

Актуальность проекта

Цель современного образования – воспитание ответственного, инициативного и компетентного гражданина России, формирование духовной личности, от которой во многом будет зависеть будущее нашей страны и общества.

В настоящее время воспитание рассматривается как одна из важнейших государственных задач. Формированию у обучающихся базовых национальных ценностей отдаётся безусловный приоритет на всех уровнях образования. Работа в данном направлении – очень важная, сложная и кропотливая, в ней заинтересованы и школа, и семья, и государство, и общество. Она должна быть многоплановой, систематической и целенаправленной. В данной работе особо важная роль принадлежит именно школе. И наша с вами задача, как педагогов и наставников, сделать этот процесс наиболее интересным и продуктивным как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

В 2024 году МБОУ «Ярцевская средняя школа № 1» Ярцевского района Смоленской области отметила свой 97-летний юбилей. Начиная с 1927 года, в стенах нашей родной школы трудилось и трудится много выдающихся людей и педагогов, но особое место среди них занимает бывший директор, ветеран Великой Отечественной войны, заслуженный учитель РСФСР, прекрасный педагог и наставник Орещенков Пётр Григорьевич.

«Воспитание учащихся на жизненных примерах, на традициях нашего народа, ознакомление с историей своего родного города и его людей – все это способствует подготовке ребят к самостоятельной трудовой деятельности, формированию тех моральных качеств, которые присущи образованному человеку», – написал Петр Григорьевич в одном из своих докладов по воспитанию подростков, более 40 лет назад, но данные слова не потеряли своей актуальности.

Знаменитый российский ученый и общественный деятель Дмитрий Сергеевич Лихачев писал: *«Любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой только и может осуществиться рост духовной культуры всего общества»*. Удивительно отметить то, что Дмитрий Сергеевич Лихачёв и Пётр Григорьевич Орещенков были не только современниками, но и единомышленниками. Ведь на протяжении всей своей педагогической деятельности для воспитания у обучающихся любви к Родине, уважению к традициям и наследию русского народа Пётр Григорьевич широко использовал близкий детям местный материал.

Например, под руководством Петра Григорьевича обучающиеся собирали уникальный материал по истории родного города, о знаменитых земляках – участниках гражданской и Великой Отечественной войн, партизанском движении в Ярцевском районе, о восстановлении разрушенного войной хозяйства города. Материалы учащиеся собирали путем проведения однодневных и многодневных туристских походов и экскурсий по родному краю, маршруты которых заранее разрабатывались краеведческим советом под руководством П.Г. Орещенкова.

Так сложилось, что традиции образования и воспитания на краеведческом местном материале, заложенные много лет назад, принимают сегодня вполне определенные нормативно-правовые формы в виде требований ФГОС, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Концепции развития системы духовно-нравственного воспитания детей и молодежи в культурно-образовательной среде Смоленской области.

Воспитание средствами краеведения подразумевает не только обучение и распространение знаний о прошлом и настоящем своего края, его особенностях и достопримечательностях, но и развитие потребности в действенной заботе о его будущем, о сохранении его культурного и природного наследия. Подлинное краеведение – это искренняя любовь к своей Родине, к её истории и традициям. Оно воплощает коренные взаимосвязи поколений и близких соседей и во многом определяет представление о месте своего родного края в регионе, в России в целом.

И мы, как приемники и продолжатели педагогического пути Петра Григорьевича Орещенкова, стараемся сохранить в первой школе традицию воспитания гражданина через использование близкого местного материала.

С января 2023 года по декабрь 2024 года в нашей школе реализуется проект **«Моя малая Родина»**.

Цель проекта состоит в разработке и апробации системы инновационных форм воспитательной работы, направленных на принятие

обучающимися *базовых национальных ценностей* в условиях социально-педагогической среды муниципалитета, ориентированной на традиционные культурные ценности родного края.

Представлю кратко систему мероприятий, проводимых в рамках проекта.

Первое о чём хотелось бы рассказать – это *квест-игра «Ярцево – наш город»*. Данная игра направлена на формирование гражданской идентичности и базовых национальных ценностей у обучающихся при использовании потенциала культурно-образовательной среды Ярцевского района.

Воспитательное мероприятие, квест-игра «Ярцево – наш город», проводится в тесном сотрудничестве с муниципальным казённым учреждением культуры «Ярцевский историко-краеведческий музей» и Ярцевским центром по библиотечной работе с детьми. Подготовка обучающихся к успешному прохождению этапов квест-игры проводится на тематических классных часах, экскурсиях в историко-краеведческий музей, экскурсиях по городу и т.д.

Станции квест-игры расположены в местах исторической и культурной значимости города:

1. Старт–Финиш. Памятник танку Т-34 на площади Победы.
2. Станция возле памятника защитникам Ярцево в 1941 году на берегу реки Вопь посвящена событиям Великой Отечественной войны и истории памятника защитникам Ярцево в 1941 году на реке Вопь.
3. Станция возле памятника «Героям 1812 года» посвящена событиям войны 1812 года на территории Ярцевского района.
4. Станция на городском стадионе посвящена именам великих людей в истории нашего города Ярцево.
5. Станция на базе муниципального казенного учреждения культуры «Ярцевский историко-краеведческий музей» посвящена А.И. Хлудову и Ярцевской бумагопрядильной фабрике.
6. Станция на базе Центра по библиотечной работе с детьми посвящена историческим и культурным памятникам Ярцевского района.
7. Станция в сквере возле городского кинотеатра посвящена истории города Ярцево.
8. Станция на базе МБОУ «Ярцевская средняя школа № 1» посвящена боевому и жизненному пути выпускников школы – Героев Советского Союза А.Е. Новикова и А.З. Машкова.

Кроме выполненных тематических заданий на каждой станции после прохождения этапа Куратор выдаёт каждой команде по одному фрагменту исторической карты (у каждой команды своя историческая карта). После прохождения всех станций, каждая команда имеет шесть фрагментов, из которых участники должны собрать карту, соответствующую значимому

событию истории Смоленщины, и отгадать, какой исторический период или событие указаны на карте: Карта «Смоленская наступательная операция. С 7 августа по 2 октября 1943 года»; Карта «Смоленское сражение 1941 года»; Карта «Установление Советской власти в Смоленской губернии в 1917 году»; Карта «Смоленское сражение 1812 года»; Карта «Партизанские края Смоленской области»; Карта «Поход Речи Посполитой на Смоленск»; Карта «Великий торговый путь из варяг в греки».

В процессе подготовки к игре и прохождения этапов обучающиеся прикасаются к истории нашего города, знакомятся с ранее не известными фактами и событиями, открывают новые страницы истории...

Ещё одной формой эффективной организации деятельности по формированию базовых национальных ценностей через изучение культурно-исторического наследия родного края является **заочная накопительная олимпиада «Православные храмы Ярцевского благочиния»**. Учредителями и организаторами Олимпиады являются муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Ярцевская средняя школа № 1», а также Ярцевский благочиннический округ.

Цели олимпиады: организация деятельности, направленной на формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций своего народа; создание условий для организации духовно-нравственного воспитания в рамках социально-культурной среды муниципалитета, при взаимодействии школы и церкви.

Задачи: развитие познавательного интереса школьников в области предметов духовно-нравственного цикла на материале, выходящем за пределы школьной программы; повышение интереса к заочным формам интеллектуальных конкурсов; повышение уровня подготовки обучающихся в области основ духовно-нравственной культуры; усиление мотивации развивающей деятельности педагогов в работе с детьми; формирование у обучающихся представлений о вере, духовности, религиозных ценностях на краеведческом материале; привлечение общественного внимания к проблемам сохранения и развития духовного потенциала Ярцевского района.

В Олимпиаде могут принимать участие коллективы обучающихся МБОУ «Ярцевская средняя школа № 1» и их родители. Уникальность заочной накопительной олимпиады «Православные храмы Ярцевского благочиния» заключается в том, что участники могут получить ответы на вопросы, предложенные организаторами, только при посещении храмов и побеседовав с настоятелем. Участникам Олимпиады необходимо получить ответ на восемь

вопросов, подготовленных организаторами, девятый вопрос участники придумывают сами. Десятым заданием является фотоотчёт о посещении храма.

Обучающиеся могут посетить несколько объектов и выполнить задания нескольких олимпиад, что будет способствовать накоплению конкурсных баллов.

Участникам Олимпиады предлагается посетить следующие храмы Ярцевского благочиния:

- Собор святого великомученика Георгия Победоносца;
- Храм святых апостолов Петра и Павла;
- Храм «Всех скорбящих Радость»;
- Храм Архангела Михаила.

Стоит отметить, что участниками Олимпиады могут быть не только обучающиеся одного классного коллектива или одной образовательной организации, но и команды обучающихся разных школ, что будет способствовать большему охвату обучающихся, родителей и педагогов.

В этом учебном году планируется проведение данной олимпиады для обучающихся 8-х классов. Вопросы будут адаптированы и включены вопросы по Истории православной культуры Смоленской земли.

Реализация проекта «Моя малая Родина» способствует формированию такого важного личностного качества, как принятие базовых национальных ценностей в условиях совместной работы педагогического коллектива школы, семьи и других культурно-образовательных организаций муниципального образования.

Хочется верить, что воспитание действенной, созидательной любви к родному краю у подрастающих граждан России – нынешних и будущих жителей Ярцевского района и Смоленской области – будет способствовать развитию региона, повышению его конкурентоспособности.

Опыт реализации проекта «Моя малая Родина» представлялся:

– на IV районных педагогических Орещенковские чтениях «Воспитываем гражданина: заветы, традиции, связь времен» (29.02.2024).

– на районных мероприятиях «Единый методический день» (28.03.2024).

Опыт реализации проекта «Моя малая Родина» **получил широкое распространение и по поручению Губернатора Смоленской области В.Н. Анохина от 31.01.2024 № СГ(Прч)-0024: «Проработать вопрос проведения православно-краеведческого марафона «Моя православная Родина» в общеобразовательных организациях Смоленской области» (Справка: во исполнение пункта 54 данный проект внедряется и реализуется на территории всей Смоленской области.**

Социальный проект по краеведению «Культурное наследие Мурыгинского поселения – основа для будущих поколений»

*Абдулова М.В. Анашкина С.В., Антонова Л.В.,
учителя МБОУ «Переснянская средняя школа»
муниципального образования «Починковский муниципальный округ»
Смоленской области*

Обоснование проекта

На территории Мурыгинского сельского поселения Починковского района Смоленской области находятся несколько деревень, в которых родились знаменитые люди, прославившие не только Смоленщину, но и Россию.

Деревня (ранее сельцо) Буловицы – родина святого преподобного Зосимы Верховского, декабриста Ивана Семёновича Повало-Швейковского, Героя Советского Союза Ивана Ивановича Мозжарова; деревня Кимборово – малая Родина великого путешественника Николая Михайловича. В церкви села Лобково крестили известных людей: Захара Васильевича (Богдановича) Верховского, схимонаха, духовного писателя и основателя двух женских монастырей; Ивана Семеновича Повало-Швейковского, Николая Михайловича Пржевальского.

В российскую культуру внес вклад весь народ: и крестьяне, и мещане, и аристократы, и поместное дворянство. Именно вклад последних: просветительство, наука, путешествия, военное дело – можно назвать служением Отечеству. Они оказали большое влияние на развитие духовной и культурной жизни людей, живущих в Мурыгинском сельском поселении Починковского района. Поэтому появилась необходимость собрать информацию о провинциальном дворянстве, о культурном наследии Мурыгинского сельского поселения Починковского района.

Тема проекта актуальна, так как среди молодёжи возрастает интерес к изучению культурного наследия России, истории и культуры своей малой Родины, жизни и деятельности наших знаменитых земляков, смыслом жизни которых было «служение Отечеству и народу», то возникает потребность экспедиционных исследований в места Мурыгинского сельского поселения Починковского района.

Целью данного проекта являлось восстановление географических и исторических сведений о местах, связанных с событиями культурной жизни Мурыгинского сельского поселения Починковского района.

Задачи проекта:

- воспитание патриотизма и любви к своей малой Родине
- расширение знаний по истории и культуре родного края, истории Мурыгинского поселения;
- формирование у обучающихся навыков ведения исследовательской и волонтерской деятельности.
- определение местоположения усадеб, связанных с жизнью и деятельностью помещенных дворян;
- установка памятных знаков на территории бывших усадеб;
- разработка экскурсионных маршрутов для обучающихся образовательных маршрутов.

Для достижения цели и решения поставленных задач использовали следующие методы: изучение различных источников информации; поисковый опрос, экскурсии, беседы, наблюдения.

Информацию, необходимую для решения поставленных задач, получали из различных источников:

- из литературных источников, хранящихся в МБУК «Починковская межпоселенческая централизованная библиотечная система» МБУК «Починковская МЦБС» Переснянская сельская библиотека-филиал № 16;
- из документов, фотографий семейных архивов и воспоминаний семьи Л.А. Верховской;
- из переписки с Л.А. Верховской

Сроки реализации проекта: сентябрь 2015 – сентябрь 2022 гг.

Содержание проекта

1 направление. Школьная исследовательская экспедиция «Забытая история декабристов»

В октябре 2015 – в январе 2016 гг. при поддержке Русского географического общества в Смоленской области была организована и проведена школьная исследовательская экспедиция «Забытая история декабристов», которую организовали специалисты Детско-юношеского центра туризма, краеведения и спорта Смоленской области. Целью данного проекта было восстановление географических и исторических сведений о местах, связанных с жизнью декабристов на Смоленщине.

В рамках проекта в МБОУ Переснянской СШ были организованы следующие мероприятия:

- исследовательская экспедиция «Забытая история декабристов» в деревню Лобково Починковского района Смоленской области;

– исследовательская экспедиция «Забытая история декабристов» в деревню Буловицы Починковского района Смоленской области.

Исполнители: Тарасова Е.Г. – методист СОГБОУДОД «Детско-юношеский центр туризма, краеведения и спорта»; Глухарева И.И. – инструктор-методист СОГБОУДОД «Детско-юношеский центр туризма, краеведения и спорта»; Анашкина С.В. – учитель МБОУ Переснянская СШ; Абдулова М.В. – учитель МБОУ Переснянская СШ; учащиеся МБОУ Переснянская СШ Анашкина Н., Миренков В., Трущенко Р., местные жители.

После проведенного подготовительного этапа по изучению имеющихся теоретических материалов, в том числе работы с архивными документами, и разработке программы экспедиционных исследований, обучающиеся МБОУ Переснянская СШ Анашкина Н., Миренков В., Трущенко Р. на местности осуществляли сбор краеведческой информации, определяли местоположения усадеб, связанных с жизнью и деятельностью декабриста, производили описание степени сохранности и современного состояния усадеб.

Результаты экспедиционных исследований

- Исследовательская экспедиция позволила школьникам узнать историю декабристского восстания, проникнуться уважением к тем людям, которые поставили общественные интересы выше собственных.

- У школьников появилась уникальная возможность совершить походы по тем местам, которые, как правило, выпадают из туристических маршрутов. Они увидели те места, где родились и жили люди, о которых знали из учебников истории. Приобщение к увековечению памяти знаменитых смолян способствовало формированию гражданской позиции.

- Во время исследовательских экспедиций был собран уникальный материал: установлены координаты мест, где двести лет назад жизнь была ключом, а теперь не осталось никакого следа от пребывания там известных политических деятелей,

- Созданная в результате походов карта и установленный памятный знак сохраняют память об усадьбе, где родился и жил смолянин – декабрист Иван Семенович Повало-Швейковский.

2 направление. Исследовательская работа «Память о прошлом и настоящем для будущего» (Сентябрь 2019 – май 2020 гг.)

Авторы: Головичева Алёна Александровна, обучающаяся 10-го класса МБОУ Переснянская СШ, Харизоев Дмитрий, обучающийся 9-го класса МБОУ Переснянская СШ.

Цель данного исследования – изучить и зафиксировать события культурной жизни Переснянского сельского поселения Починковского района.

Задачи:

- познакомиться с общественной деятельностью Людмилы Александровны (монахини Зосимы) Верховской;
- собрать материал по открытию памятных знаков на территории Переснянского сельского поселения Починковского района.

В ходе исследовательской деятельности узнали об удивительном человеке – Людмиле Александровне Верховской. Свою жизнь после принятия монашеского пострига посвятила изучению жизни, служения и духовного наследия Преподобного Зосимы (Верховского).

Вклад Людмилы Александровны (монахини Зосимы) Верховской в культурное наследие Переснянского сельского поселения Починковского района Смоленской области:

- установка Поклонного креста и возрождение озера в Буловицах,
- установка кенотафов и строительство часовни в деревне Лобково.

3 направление. Разработка краеведческой обзорной экскурсии «Малая Родина знаменитого путешественника Н.М. Пржевальского» (май 2021 – сентябрь 2022 гг.)

Идея: знакомство с памятными знаками на малой Родине знаменитого путешественника Н.М. Пржевальского; воспитание патриотических чувств, любви и уважения к Родине.

Общие сведения о туристском маршруте:

– во время экскурсии учащиеся знакомятся с памятными знаками на малой Родине знаменитого путешественника Н.М. Пржевальского.

В экскурсионной программе также рассказывают:

- о детских и юношеских годах Н.М. Пржевальского, проведённых в деревне Кимборово и в деревне Отрадное;
- об открытии памятного камня с надписью «Здесь находилась усадьба «Отрадное»;
- об истории церкви в Лобкове, в которой крестили Н.М. Пржевальского;
- об открытии и освящении часовни в честь Рождества Пресвятой Богородицы;
- кенотафах на месте захоронений родственников Н.М. Пржевальского.

Во время туристского маршрута предусмотрены остановки с беседами возле объектов показа: территории бывших родовых мест Н.М. Пржевальского, территории деревни Лобково.

Протяжённость туристского маршрута: 11 км, от деревни Пересны до деревни Кимборово и до деревни Лобково.

Практические результаты

- Разработали экскурсионный маршрут «Малая Родина знаменитого путешественника Н.М. Пржевальского» обучающиеся 10-го класса МБОУ Переснянская СШ Бадюкова Валерия и Хакризов Дмитрий;
- Составили технологическую карту экскурсии;
- Создали «Портфель экскурсовода» с краеведческими материалами, фотографиями;
- Текстовые материалы, собранные в ходе исследовательской деятельности, переданы для практического применения в школьный музей «Патриот»;
- Материалы краеведческой обзорной экскурсии включены в каталог экскурсионно-образовательных программ по Смоленской области «Смоленские уроки», в рамках проекта «Смоленские уроки», реализуемого при поддержке Фонда президентских грантов.

Основные результаты работы по проекту:

- получены знания по географии, истории и культуре родного края, истории Мурыгинского поселения;
- приобретён опыт ведения поисково-исследовательской работы индивидуально и в творческих группах, представления результатов своих исследований в формах экскурсий, бесед, презентаций;
- организованы публичные выступления с исследовательскими работами перед сверстниками с использованием презентаций;
- приняли участие в освящении Поклонного креста, установленного в честь преподобного Зосимы, в установке кенотафов и часовни в честь Рождества Пресвятой Богородицы;
- проведены работы по благоустройству территории памятных мест Мурыгинского поселения.

Результаты проекта представлялись:

1. На региональном этапе Всероссийского конкурса исследовательских работ учащихся «Отечество» в конкурсе исследовательских работ учащихся «Край Смоленский»:

Результат:

– Диплом СОГБУДО «Детско-юношеский центр туризма, краеведения и спорта» за исследовательскую работу «Негасимый огонь памяти» <http://www.sutur67.ru/img/file/5.pdf>;

– Дипломы Департамента Смоленской области по образованию, науке и делам молодёжи за исследовательскую работу «Память о прошлом и настоящем для будущего» <http://www.sutur67.ru/469/meropriyatiya-2/>

2. На мероприятиях Межрегионального проекта Смоленского краеведческого общества «Смоленские уроки» при поддержке Фонда президентских грантов.

Результат:

– включение краеведческой обзорной экскурсии «Малая Родина знаменитого путешественника Н.М. Пржевальского» в каталог «Смоленские уроки»

<http://smolensk kraeved.ru/malaya-rodina-znamenitogo-puteshestvennika-n-m-przhevalskogo>

– Благодарственное письмо Смоленского краеведческого общества.

3. Публикации:

Статья «Вернуть «жизнь» месту «забвения» в научно-популярном журнале «Юный краевед». 2016. – № 4. – <http://xn----8sbgidbxjy7a3i8a.xn--p1ai/archiv/2016/KRAEVED-blok-04-16.pdf>

Статья «Историческая память – основа доблести потомков» в научно-популярном журнале «Край Смоленский». – 2016. – № 8.

<https://nsportal.ru/albom/2020/09/22/statya-v-nauchno-populyarnom-zhurnale-kray-smolenskiy-no-82016-g>

Статья «Программа социализации обучающихся по русскому языку и литературе « Культурное наследие – основа для будущих поколений».

<https://multiurok.ru/files/programma-sotsializatsii-obuchaiushchikhsia-por-rus.html>

Практики деятельности волонтерского отряда «Добрая помощь Первых»

Степченкова М.В.,

советник директора по воспитанию

МБОУ «Ярцевская средняя школа № 1»

муниципального образования «Ярцевский муниципальный округ»

Смоленской области

Решаемая проблема/актуальность практики

Приоритетной задачей в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества,

готовой к мирному созиданию и защите Родины (согласно Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года).

Воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся осуществляется, в том числе в рамках деятельности добровольческих отрядов.

С января 2024 года в МБОУ «Ярцевская школа № 1» действует и активно развивается волонтерский отряд «Добрая помощь Первых», который организован на базе Первичного отделения Движения Первых.

Прежде чем приступить к реализации намеченных планов, был проведен выборочный мониторинг волонтеров отряда, который позволил определить:

- уровень отношения к окружающему миру и другим людям (экспресс-опросник «Индекс толерантности» Г.У. Солдатов, О.А. Кравцов, О.Е. Хухлаев, Л.А. Шайгерова);
- уровень сформированности коммуникативных и организаторских способностей (опросник «Коммуникативные и организаторские способности» В.В. Синявский, В.А. Федорошин (КОС)).

При анализе ответов был выявлен недостаточный уровень сформированности коммуникативных и организаторских способностей, а так же толерантного отношения к окружающему миру и людям обучающихся МБОУ «Ярцевская средняя школа № 1»

Цель деятельности волонтерского отряда: позитивная социализация обучающихся МБОУ «Ярцевская средняя школа № 1» через организацию волонтерской деятельности.

Задачи:

- повысить уровень коммуникативных и организаторских способностей обучающихся МБОУ «Ярцевская средняя школа № 1»;
- повысить у обучающихся уровень толерантного отношения к окружающему миру и другим людям;
- приобрести опыт продуктивного взаимодействия разных категорий обучающихся;
- вовлечь обучающихся в социально-значимую, добровольческую деятельность.

Целевая группа: обучающиеся в возрасте от 14 лет.

Суть практики (основная идея); структурное содержание

При анализе количественных и качественных результатов **основным результатом** является: становление толерантной личности, готовой и способной вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания, умеющей применять полученные знания в самостоятельной деятельности, владеющей способами организации и проведения разнообразных мероприятий.

При реализации мероприятий возможно возникновение определенных видов рисков. Поэтому проведена их идентификация и предложены меры по их минимизации. Например, возможно недостаточное количество обучающихся, желающих принять участие в волонтерской деятельности.

Для устранения данного риска проводится агитационная и разъяснительная работа с обучающимися школы и разработаны меры стимулирования (грамоты, благодарственные письма). Также, наша образовательная организация прошла верификацию на платформе ДОБРО.РФ. Это дало возможность проставлять верифицированные часы за участие в мероприятиях, что увеличивает интерес волонтеров к нашей организации. Кроме того, для участия в мероприятиях открылась возможность приглашать волонтеров не из контактной базы, и организация получила приоритет для мероприятий в поисковой выдаче. На данный момент в организованных нами мероприятиях на ДОБРО. РФ уже приняли участие обучающиеся из г.Вязьмы и г. Велижа Смоленской области.

В состав волонтерского отряда на данный момент входят 30 детей в возрасте от 14 лет. На первом собрании ребята определили миссию и имидж отряда, выбрали органы самоуправления и руководителей по основным направлениям волонтерской деятельности (здоровый образ жизни, здравоохранение, экология, патриотизм, событийное волонтерство).

При организации и участии в волонтерских активностях мы стремимся к достижению трех уровней воспитательных результатов (по методическому конструктору Д.В. Григорьева).

Первый уровень результатов – приобретение волонтером знаний о волонтерстве (об общественных нормах, устройстве, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения и т.п.),

Источником информации, кроме бесед и рассказов, может выступать прохождение онлайн-курсов на образовательной платформе «Добро. Университет», которые посвящены волонтерству в здравоохранении, культуре, спорте, продвижению социальных инициатив и многому другому. Или участие в проектах Движения Первых, посвященных основам волонтерства («Доброцентры», «Добромедиа», «Всероссийский срез знаний по первой помощи» и др.)

Второй уровень результатов – получение волонтером опыта деятельности в просоциальной среде (опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, к социальной реальности в целом. Это проведение волонтерами мероприятий внутри одного класса, параллели или школы, в дружественной просоциальной среде. Например, мероприятия

определенные Советом Первых школы (лекция «Кибергигиена», Всероссийская акция «Помоги первым», «Георгиевская ленточка» и пр.)

Третий уровень результатов – получение волонтером опыта самостоятельного общественного действия в открытом социуме, за пределами школы.

На данном этапе волонтеры принимают участие в реализации собственных проектов и инициатив в интересах школы и города. Например, ко Дню защиты животных ребята организовали сбор корма и необходимых вещей для приюта «9 жизней» в г. Ярцево. Совместно с волонтерами Ярцевского индустриального техникума приняли участие в экологической акции «На страже чистоты»: волонтерская акция в поддержку Всероссийского проекта «Вода России 2024». Приняли активное участие и организовали судейство районного конкурса семей Орлят России «Орлятская семья».

В конце учебного года был проведен повторный мониторинг сформированности у волонтеров отряда коммуникативных и организаторских способностей, а так же толерантного отношения к окружающему миру и людям.

При анализе полученных результатов у большинства ребят выявлен средний и высокий уровень сформированности коммуникативных и организаторских способностей, а также толерантного отношения к окружающему миру и людям (низкий уровень отсутствует).

Масштаб внедрения: г. Ярцево.

Где представлялся опыт:

– областной марафон «Региональные модели формирования ценностных ориентаций обучающихся (из опыта работы общественных объединений Смоленской области). 25.04.2024.

– областной Марафон актуальных воспитательных практик (2025 г.)

Практики детского добровольчества. Волонтерский отряд «Феникс»

Кальсина В.С.,

*советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими
общественными объединениями МБОУ «Средняя школа № 2»
муниципального образования «Гагаринский муниципальный округ»
Смоленской области*

Волонтерский отряд «Феникс» создан на базе МБОУ «Средняя школа № 2», г. Гагарина, муниципальное образование «Гагаринский муниципальный округ».

Отряд начал свою деятельность в 2023 году, но официально зарегистрирован в школе с 2024 года. Он вырос из дружной команды членов Совета старшеклассников и активистов медиацентра Движения первых.

Сначала ребята участвовали в организации и освещении мероприятий на уровне школы, но постепенно их деятельность распространилась на весь район.

В состав отряда входят ученики МБОУ «Средняя школа № 2» в возрасте от 13 до 17 лет.

Миссия отряда: привлечение внимания школьников к таким актуальным вопросам как сохранение исторических мест города и района, проблемы экологии города и района, а так же информирование о различных памятных датах.

Наша цель – воспитание ответственных граждан, способных активно участвовать в общественной жизни, используя навыки работы с медиа и социальными сетями.

Данная цель достигается *через решение следующих задач:*

1. Участие в различных экологических акциях в сотрудничестве с организацией «Заботливые люди». Например, сбор крышечек, батареек и другого мусора для последующей сдачи его в переработку.

2. Регулярное проведение участниками отряда уроков экопросвещения.

3. Ведение блога Вконтакте «Школьные новости», который предоставляет информацию о школьных новостях, важных датах.

4. Участие в культурных и патриотических мероприятиях города и района, их организация и медиа-сопровождение.

Отряд осуществляет свою деятельность в различных направлениях.

1. *Медиа-волонтерство.* Одно из основных направлений деятельности отряда. Оно реализуется несколькими способами:

– фото- и видеосопровождение различных школьных, городских и районных мероприятий. Таких как «Кинофестиваль», молодежный форум «Поехали», театральный фестиваль, фестиваль Движения первых, День космонавтики, школьные праздники и мероприятия. Фоторепортеры присутствуют на всех значимых мероприятиях, а фотографии затем выкладываются на облачное хранилище, к которому дается доступ всем заинтересованным лицам. Фотографии и видеоролики нашей медиа-группы неоднократно печатались в пабликах города и даже области.

– ведение блога в сети Вконтакте, где участники медиа-группы публикуют сюжеты и репортажи, посвященные различным событиям, произошедшим в школе, городе и районе. Так же в блоге публикуются сюжеты, посвященные различным праздникам и памятным датам. Например, сюжет о Дне науки, Дне спасибо, Дне бабушек и дедушек, Дне освобождения

Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков. В подобных сюжетах участники отряда стараются познакомить учеников с историей праздника, его значением.

2. *Экологическое волонтерство.* Оно реализуется двумя способами:

– волонтеры отряда проводят уроки экопросвещения для учеников школы, на которых рассказывают о важности энергосбережения, раздельного сбора отходов, бережного и ответственного отношения к природе.

– участие в различных экологических акциях, таких как «Экоквиз», «Бумбаттл» (раздельный сбор макулатуры), «Добрые крышечки». Так же участники волонтерского отряда активно помогают организации «Заботливые люди» в проведении мероприятий по раздельному сбору мусора.

3. *Культурное волонтерство.* Участники отряда разрабатывают и проводят школьные праздники и концерты, а также участвуют в проведении мероприятий на уровне района и города. В апреле–мае 2024 года отрядом «Феникс» был организован и проведен патриотический квест «От Гжатска до Гагарина», целью которого было изучение истории города и района.

Так же участники отряда сотрудничают с ФГБУК «Музей-заповедник Ю.А. Гагарина» и принимают участие в совместных мероприятиях, посвященных сохранению культурных традиций региона, таких как, например, культурно-просветительское мероприятие «Гжатская льняница».

4. *Социальное волонтерство.* Отряд «Феникс» активно принимает участие в сборе гуманитарной помощи для участников СВО, жителей пострадавших территорий. Также члены отряда регулярно участвуют в плетении маскировочных сетей, изготовлении окопных свечей. Помимо этого ими была проведена серия мастер-классов для учеников школы по изготовлению окопных свечей.

Одним из масштабных проектов, реализуемых волонтерским отрядом, является создание видео-экскурсии по городу Гагарин в виде серии видеороликов, в которых рассказывается о памятных местах города. Короткие видеоролики привлекают внимание детей и имеют целью воспитание патриотизма, через любовь к малой Родине.

Видимый результат деятельности волонтерского отряда. За время деятельности отряда количество его участников увеличилось с 8 до 22. Привлечение внимания к актуальным проблемам общества современными и понятными для молодежи средствами вызывает у детей интерес и желание участвовать в подобной деятельности.

Система волонтерского движения в контексте школьной модели воспитательной среды

Бальчус И.М.,

*зам. директора по ВР МБОУ «Семлевская СОШ № 1»
муниципального образования «Вяземский муниципальный округ»
Смоленской области*

Актуальность практики

Воспитательная среда школы – это организация социального школьного пространства с опорой на применение социальных функций для личностного развития всех ее участников, она формируется в ходе проектирования всего образовательного пространства и включает в себя компоненты, обладающие определенными воспитательными функциями по разным направлениям воспитательной деятельности.

Надежда Евгеньевна Щуркова определяет воспитывающую среду как совокупность окружающих ребенка обстоятельств, социально ценностных, влияющих на его личностное развитие и содействующих его вхождению в современную культуру

Волонтерская деятельность в школе стала важным ресурсом в организации воспитательного школьного пространства и социализации обучающихся, который помогает педагогам использовать новые форматы реализации детской инициативы, влиять на нравственное развитие школьника, а также следовать общероссийским образовательным трендам.

Предпосылками создания в нашей школе действующей модели волонтерского движения и выбора направлений являлись определённые факторы:

- с одной стороны – это расположенность школы в сельской местности и удалённость от районного центра; недостаточная оснащённость школы ресурсами, малокомплектность, педагогический состав всего лишь 12 человек,
- с другой стороны – потребность реализации федеральных и региональных проектов образования: создание военно-патриотического клуба «Память сердца»; открытие в школе образовательного центра «Точка роста», активизация направлений «Движения Первых», «Орлята России», введение новой должности «Советник директора по воспитанию», работа Центра детских инициатив, налаженная тесная связь с социальными партнёрами, наличие школьного автобуса.

Всё это в совокупности с интересами участников образовательного процесса повлияло на выбор направлений деятельности волонтерских отрядов в школе.

Патриотическое волонтерство

Одной из целей патриотического волонтерства является помощь в укреплении любви к Родине, её истории и культуре, придать большее значение единству граждан страны. Сохраняя традиций школы, волонтеры помогают подготовить и провести музейные уроки, акция ВПК «Память сердца», библиотечные уроки «Связь поколений», патриотические акции и мероприятия «Волонтеры победы», «Окна Победы», «Бессмертный полк», митинги и Вахты Памяти, организация помощи «детям войны» и ветеранским организациям, уход за памятными местами и т.д.

Одна из главных памятных акций в честь Праздника Великой Победы. По всей стране и за рубежом люди украшают окна к 9 мая, чтобы почтить память Героев Отечества и одновременно создать особую атмосферу как дома, так и на родных улицах. В этом году семлевские школьники украсили окна в домах участников (свидетелей) войны. Школьная организация «Орлята России» посетили вместе со своими учителями – наставниками 15 семей, где ребята поздравили «детей войны», подарили им памятные творчески открытки, сделанные своими руками, пели вместе военные песни.

Экологическое волонтерство

Волонтеры приобретают практические навыки и пробуют свои силы в позитивных и конструктивных эко-проектах. Оказывают помощь в сохранении живописных окрестностей, берёзовой рощи, озеленении, охране муравейников, помощь в организации экологических акций «Юннаты Первых», экологическое просвещение, и т.д. Участие волонтеров в решении экологических проблем и задач своего края способствует распространению в детско-родительском сообществе идей ценностного отношения к окружающей среде. В процессе совместной деятельности волонтеров школы и социальных партнёров рождаются новые креативные идеи, нестандартные подходы к решению экологических проблем.

Событийное волонтерство

Помощь в организации работы образовательного центра «Точка роста» и организации значимых образовательных и воспитательных событий: школьных праздников, концертов, КТД и т.д. Цель этой деятельности – популяризация добровольческого движения, вовлечение в него различных групп населения.

Социальное партнёрство является важным условием развития волонтерства в сельской школе. «Наше доброе село!» – так называется

долгосрочный проект, который объединят всю работу волонтеров школы. Ключевые идеи проекта:

- Формирование уважительного отношения в социуме к старшему поколению и ветеранам педагогического труда;
- Организация шефской помощи одиноким и больным жителям села;
- Проведение мероприятий чествования ветеранов педагогического труда; организация для них праздничных встреч и мероприятий в дни государственных праздников, юбилейных и других памятных дат.

Участвуя в акциях «Не старейте душой, ветераны!», «Ветераны педагогического труда всегда в строю!» волонтеры дарят много теплых слов, добрых воспоминаний, подарков и готовность всегда прийти на помощь! В рамках наставничества в музее школы проводятся встречи поколений, которые организуют добровольцы не только из числа обучающихся, но и представителей Совета родителей.

Результаты проекта:

- знакомство с ветеранами педагогического труда, их жизнью и деятельностью через проведение совместных мероприятий, создание базы архивных документов музея;
- сохранение и приумножение традиций чествования бывших педагогов и их достижений, поднятие престижа профессии учителя.

Социальные проекты «От сердца к сердцу», «Благо твори», «Письмо на фронт», «Тепло детских рук» ориентированы на поддержку участников СВО и их семей.

Для человека потребность быть нужным совершенно естественна. Опыт участия в такой деятельности помогает личностному росту самих волонтеров, многому учит и остается с человеком на всю жизнь. К волонтерству не принуждают, это люди доброй воли, это идет от души.

Развитие школьного добровольчества осуществляется поэтапно:

1. Создание новых форматов вовлечения детей в добровольчество и ведения информационно-просветительской кампании, рассказывающей о добровольчестве.

2. Создание инфраструктуры, формирование волонтерских отрядов в рамках реализации программ ДОД школьного лесничества «Зелёная волна», Военно-патриотического клуба, созданного на базе школьного музея, программы «Эко поколение», созданного на базе ОЦ «Точка роста» и форматов их взаимодействия с социальными партнерами.

3. Создание плана мероприятий для действующих отрядов в рамках реализации программ ДОД и внеурочной деятельности.

4. Методическое сопровождение: создание модели волонёрского движения

5. Работа с лидерами школьного добровольчества в центре детских инициатив, в Совете Первых.

Актуальность волонёрской деятельности в школе заключается в её влиянии на социализацию и нравственное развитие школьников. Вот некоторые результаты такой деятельности:

Формирование активной гражданской позиции. Через участие в социальных проектах дети начинают осознавать свою ответственность перед обществом и миром в целом.

Развитие лидерских качеств. Участвуя в проектах, дети учатся организовывать мероприятия, управлять группами, принимать решения. Эти навыки пригодятся им не только в школьной жизни, но и в будущем, когда они вступят в профессиональную деятельность.

Профилактика безнадзорности, детской преступности, неправильного образа жизни, вредных привычек и острых конфликтных ситуаций.

Помощь в профессиональном самоопределении. Участие в волонёрском движении даёт возможность проявить себя, попробовать в разных сферах деятельности и определиться с выбором жизненного пути.

Мониторинг деятельности волонёрского движения в нашей школе, а именно анкетирование старшей группы добровольцев, подтверждает воспитательную ценность добровольческой деятельности. Ответы ребят содержат высокую оценку этой работы.

Вот некоторые ответы на вопрос «С какой целью ты участвуешь в волонёрском движении?»:

- «Хочу, чтобы наша школа была одной из лучших».
- «Мне хочется, чтобы младший брат брал с меня пример».
- «Мне хорошо на душе, когда могу поддержать кого-то».
- «Надеюсь, что наше село будет жить лучше».
- «Мне нравится дарить своё тепло тем, кто в нём нуждается».

Как видим, обучающиеся понимают, что волонёр – это не профессия, и не увлечение, это образ жизни...

Заключение

Активное включение с детского возраста в позитивные социальные практики приобретает исключительно важное значение. Вовлечение школьников в волонтерскую деятельность помогает решать педагогам, семье, гражданскому обществу многие актуальные задачи.

Разработанная нами модель волонёрского движения, обеспечивает освоение и принятие учащимися общественных ценностей и идеалов,

получение опыта эффективного межличностного взаимодействия, формирование социально значимых качеств, повышение мотивации к саморазвитию, выработку гражданской позиции и социальной активности. Волонтерское движение – это перспективное, активное будущее для выпускников школ, которые обязательно станут отличными сотрудниками, ценными кадрами, хорошими родителями и гражданами своей страны.!

**Организация проектно-исследовательской деятельности первичного
отделения Российского движения детей и молодёжи «Движение Первых»**

*Ларченкова Е.Н.,
куратор первичного отделения «Движения Первых»
МБОУ «Ярцевская средняя школа № 7»
муниципального образования «Ярцевский муниципальный округ»
Смоленской области*

Я работаю учителем истории и обществознания в средней школе № 7 г. Ярцево и одновременно являюсь куратором первичного отделения Движения Первых в нашей образовательной организации.

Я расскажу вам о том, какие проекты реализует наше первичное отделение, как ребята занимаются разработкой проектов, какие выбирают направления проектной деятельности и какие имеют результаты.

Сегодня наши ребята продолжают дело, которое ещё в 2019 году начали активисты Российского движения школьников. 12 декабря 2019 года ребята нашей школы стали участниками форума гражданско-патриотического воспитания молодёжи Центрального федерального округа, где на одной из дискуссионных площадок представили информационно-медийный проект «Родной край в объективе видеокамеры».

Сам проект можно назвать «глобальным», он объединяет несколько направлений работы, несколько проектов, способствующих социализации личности подростка в разных сферах общества, формированию гражданственности, патриотизма, гуманизма у подрастающего поколения. Все участники проекта – работают в группе медиа и коммуникации. Они разделились на творческие группы и каждая выполняет свою работу, свой проект. В направлении РДДМ «Патриотизм и историческая память» реализуется проект «Чтобы помнили!», в направлении «Экология и охрана природы» – проект «Экологический вестник», в направлении «Труд, профессия и своё дело» реализуется проект «Я и Профи», в направлении «Культура и

искусство» – проект «Личность в истории родного края». Продукты проектной деятельности обучающиеся выкладывают в интернет-сообщество «Школа гордых пингвинов», в школьную группу в социальных сетях и таким образом рассказывают об истории своего города, района, о выдающихся деятелях культуры и образования, о достижениях края и его проблемах.

Проект «Я и Профи», который достаточно известен образовательным организациям нашего города – профориентационный и предполагает знакомство старшеклассников с миром профессий, через общение с известными людьми нашего города, мастерами и профессионалами своего дела. Цель проекта: организовать, снять и обеспечить транслирование выпусков телепередачи «Я и Профи» для помощи старшеклассников в профессиональном самоопределении. Продуктом данного проекта являются выпуски телепередач, которые снимают и монтируют сами подростки, а затем выкладывают в социальные сети на страничку школьной группы. В этом учебном году активисты школы молодого журналиста решили изменить привычную структуру передачи и преобразовали проект, который теперь ещё и предполагает не только встречу с опытными специалистами, но и выпускниками нашей школы, которые учатся в престижных вузах страны или нашли свой смысл жизни в любимой профессии и могут поделиться своим опытом с учениками школы. За несколько лет реализации проекта, гостями программы «Я и профи» стали знаменитые люди нашего города и района: корреспондент местного телевидения «Пионер – ТВ» Райхлина Татьяна Владимировна, сотрудники военного комиссариата Кардымовского и Ярцевского районов, режиссёр театра «Апельсин» Шпилёва Татьяна Станиславовна, директора школ, выпускники нашей школы. О каждом герое активисты подготовили выпуск телепередачи «Я и Профи», целевой аудиторией стали обучающиеся школ города Ярцева.

Проект «Экологический вестник», направлен на воспитание бережного отношения к природе, сохранение видового разнообразия растительного и животного мира родного края. Куратором данного проекта является активист направления РДДМ «Экология и охрана природы», ученик 10 «А» класса Васьков Артём, который вместе со своими одноклассниками и юннатским движением школы снял два информационных выпуска Экологического вестника. Один выпуск посвящён проблемам загрязнения лесов Ярцевского района промышленными отходами, другой выпуск онлайн-экскурсия по экологической тропе Ярцевского лесничества. В реализации данного проекта нашими социальными партнёрами стали специалисты Ярцевского лесничества.

«Школа молодого журналиста» – это информационно-медийное направление первичного отделения РДДМ нашего образовательного

учреждения. Его куратором является Барладян Арина, ученица 10 «А» класса, которая в нашей школе стояла у самых истоков развития российского движения школьников. Сейчас Арина возглавила реализацию проекта «Личность в истории родного края», который посвящён выдающимся людям нашего города и района. Сам проект, продуктом, которого являются короткометражные фильмы об известных людях и их вкладе в развитие истории и культуры родного края, начал своё развитие ещё в 2019 году. Тогда ученик 9 «Б» класса Сурков Семён, активист школьного пресс-центра, сам снял и смонтировал документальный короткометражный фильм о выдающемся режиссёре театра «На Ольховской» Ковине Юрии Петровиче. Сейчас Семён уже окончил школу, и его дело продолжает Арина и её творческая группа проекта, которая снимает документальный фильм о первом директоре нашей школе Потапове Николае Семёновиче. Фильм называется «Счастье дарить радость людям!».

Наш педагогический коллектив очень ценит работу каждого своего ученика, но ребятам, развивающим информационно-медийное направление в школе нужно отдать должное. Ни один концерт, ни одно открытое мероприятие, ни один педагогический совет по воспитательной работе в школе не обходится без помощи и ответственного участия активистов первичного отделения.

Вот и сегодня юные журналисты вместе с педагогами реализуют духовно-нравственный проект нашего образовательного учреждения «Чтобы помнили». Проект, главной целью которого является приобщение подростков к общенациональным ценностям нашего государства, через просмотр исторических кинолент, объединил всех неравнодушных людей, которые готовы сохранить в памяти героический подвиг солдат Великой Отечественной войны, рассказать о нём своим детям, воспитывать у своих детей гуманность, гражданственность и патриотизм. Участники проекта не только дети и педагоги, но и родители. Социальными партнёрами проекта выступают общественные организации города, учреждения культуры и образования, церковь. Реализация проекта предполагает заседание кино клубов с вышеперечисленными участниками. После просмотра фильма о войне, участники рассматривают отдельные яркие эпизоды фильма и дискутируют о поступках главных героев. Но основной несущей идеей данного проекта является формирование нравственного облика современного ученика, школьника, который сейчас и здесь должен понять, что такое есть «хорошо», а что такое «плохо».

В течение двух лет активисты первичного отделения участвуют в муниципальном форуме «Территория идей», на котором молодёжь Ярцевского района разрабатывает разные проекты, важные для города и района. В этом

году на форуме участвовали две команды школы, которые предложили свои проекты. Так, например, профориентационный проект «Твоё время» разработан с целью мотивации молодёжи возвращения на работу в свой родной город, работать на его жителей нашего любимого города. Проект «Чтобы помнили» – это информационный фотоальбом «Бессмертный полк СВО», предполагающий организацию областной акции для увековечивания памяти солдат – земляков, участников СВО, погибших на полях сражений, доблестно защищающих Родину. Проектами ребят заинтересовалась местная Администрация, Комитет культуры и Комитет образования и молодёжной политики. Они поддержали проекты обучающихся и обещали помощь в их реализации.

Проект «Родной край в объективе видеокамеры» был представлен не только на гражданско-патриотическом форуме Центрального федерального округа, но и в городе Смоленске. Так, например, некоторые подпроекты, которые входили в состав проекта «Родной край», представлялись на научно-практических конференциях муниципального и областного уровней: «Старт в науку» и «Шаг в науку», где получили призовые места.

Только тогда, когда личные интересы, стремления подростка совпадут с ожиданиями и требованиями организаций и учреждений, которые занимаются воспитанием и обучением, мы можем говорить об успешной интеграции индивида с данной социальной группой, о позитивных результатах социализации подростка. И как мы понимаем, организация проектно-исследовательской деятельности в образовательных учреждениях, её развитие на уроках и во внеурочное время играет значительную роль. Именно такая работа будет формировать у наших учеников опыт участия в деятельности школы и социума, навыки проектирования своей собственной траектории развития, такие важные нравственные качества как стремление к самосовершенствованию, самостоятельность, ответственность за свою судьбу и судьбу своей страны.

Социальный проект «Говорим на одном языке»

Абраменкова А.В.,

учитель русского языка и литературы

МБОУ «Пречистенская средняя школа»

муниципального образования «Гагаринский муниципальный округ»

Смоленской области

Актуальность практики

Я работаю в сельской, малокомплектной школе. В ней учится всего 178 человек. Ежегодно наша школа пополняется новыми учениками, и это не только первоклассники. Часто к нам переводятся обучающиеся, не нашедшие общего языка с одноклассниками или учителями в другой школе. Кроме того, в нашей школе учится очень много детей-инофонов, для которых русский язык не является родным. Уровень владения языком у этих учеников очень разный. У некоторых из них не только проблемы с разговорной речью, но и с её пониманием. У вновь прибывших детей возникает языковой барьер и, как следствие, психологический. Им трудно адаптироваться в коллективе, они часто замкнуты, неохотно вовлекаются в воспитательные мероприятия школы.

Передо мной, как перед учителем русского языка, встала задача облегчить процесс привыкания детей к новой социальной среде, через изучение русского языка в игровой непринуждённой форме. Мне хотелось найти такой приём работы, в котором бы учащиеся почувствовали себя частью большой школьной семьи. Но эта задача непростая.

Существует большое количество различных практик, помогающих детям мигрантов социализироваться в русскоязычной школе. А я хотела придумать что-то своё, интересное. Натолкнули на мысль меня учащиеся 10 класса. Готовясь на уроке к экзамену по русскому языку, они столкнулись с проблемой, казалось бы, в простом разделе русского языка – «Орфоэпия», а точнее, с постановкой правильного ударения в словах. Возник вопрос: как можно легко и просто запомнить ударение в словах? Или всё же нужно выучить большое количество правил? Работая по данной теме, мы пришли к выводу, что за правильным произношением слов нужно следить ещё в начальной школе. Поэтому мы собрались и обсудили, как именно этот раздел русского языка можно преподнести остальным обучающимся школы, чтобы он был им полезен, интересен и над которым они работали бы сообща: дети, для которых русский язык родной, помогли бы разобраться в нём детям-инофонам. Мы решили изготовить визуальные опоры «Рифмы-запоминалки правильного

ударения». Это плакаты, на которых в рифмованной форме представлены слова с трудными случаями ударения.

Цель проекта: воспитание уважительного отношения к языку, бережное отношение к русскому слову; формирование речевой культуры учащихся; объединение обучающихся разных возрастов, убеждений и религиозных взглядов; воспитание гражданственности и межкультурной толерантности.

Этапы реализации проекта:

Подготовительный этап: (2 недели ноября)

Процесс изготовления опор не был простым. Подготовить нужный материал, вырезать, разместить, аккуратно приклеить, чтобы плакаты имели презентабельный вид. Работа по изготовлению проходила во внеурочное время.

Основной этап: (2 недели декабря)

Мы развесили плакаты по школе в тех местах, где дети собираются чаще всего большими группами: в рекреации начальной школы, в столовой, в вестибюле. Тематика рифмовок соответствовала тому месту, где они были вывешены.

В каждой из этих точек был поставлен «наблюдатель», который встречал детей, и предлагал детям прочитать и продолжить рифмовку, а ещё предлагал загадки, отгадками которых были слова, где дети могли допустить ошибку в ударении. Если ребята правильно, дружно хором отвечали, то они выполняли определенные действия, например обнимались или пожимали друг другу руки. Если были ошибки, то ведущий показывал правильные образцы, подбадривал детей, давал советы. На знакомство с рифмами-запоминалками было отведено 2 недели.

Заключительный этап: (декабрь)

По истечении срока я провела с классами внеклассное мероприятие «Путешествие в страну Орфоэпия». Целью мероприятия было объединить обучающихся во время командной работы, ну и, конечно же, проверить, как прошла работа по запоминанию правильного произношения слов. Перед проведением путешествия мы с ребятами разработали сам маршрут, определили виды и формы заданий. Приведу примеры содержания внеклассного мероприятия.

На организационном этапе, когда дети отправлялись в космическое путешествие, им нужно было взяться за руки, закрыть глаза и под звук взлетающей ракеты представить, что они покинули Землю на космическом корабле. Разные планеты посетили ученики: на планете «Созвездие звуков» они собирали звёзды, выполняя сложные задания. На планете «Стихов» задание выполняли дети-инофоны, которых заранее подготовили ребята. Им раздавались похожие рифмовки с теми, что была возможность использовать

визуальные опоры. Дети должны были прочитать их правильно. Также обучающиеся побывали на планете «Чтения», «Астероид ударения». На планете «Орфоэпии» королева предложила хором прочитать слова на звёздах. Выполнив его правильно и посчитав все звёзды, которые ученики насобирали за время путешествия, они вернулись обратно в школу.

Во время мероприятия ребята с удовольствием выполняли задания учителя, помогали друг другу в трудных ситуациях. Следует добавить, что за детьми-инофонами, плохо разговаривающими на русском языке, были закреплены медиаторы. Это более взрослые дети из той же среды, которые переводили слова педагога или инструкции к заданиям. Медиаторов (помощников для детей-инофонов) я выбираю из учащихся, имеющих высокую отметку по русскому языку. Кроме того, важным аспектом является их психологическая совместимость. Часто эта пара «ученик-медиатор» возникает на основе их дружбы в школе. Тогда любое замечание или критику дети мигрантов воспринимают более спокойно.

Я часто беседую с детьми-медиаторами, интересуюсь, о чём они разговаривают с инофонами и советую пересказать друг другу то или иное произведение, выучить стихотворение, нарисовать иллюстрацию к нему или другому произведению. Этим дети занимаются во время перемены или после уроков, пока ждут автобус.

Родителям нравятся мероприятия, проводимые в нашей школе для социализации их детей. Они советуют нашу школу другим семьям из своей диаспоры, поэтому практически каждый месяц к нам приходят новые дети-инофоны.

Работа, организованная на протяжении месяца, дала свои результаты. Обучающие стали более общительными, открытыми, менее стеснительными в выражении и проявлении своих эмоций и желаний.

Внеклассные мероприятия, игры со словом, проводимые на переменах и до уроков, пробуждают интерес не только к изучению русского языка, но и способствуют развитию интереса к учёбе и успешной адаптации.

Я решила продолжить работу по вовлечению учащихся в процесс обучения и социализации, используя другие приёмы и практики. Теперь я с группой своих единомышленников, в лице учеников 10 класса, собираюсь создавать мультфильмы для лучшего запоминания правил русского языка, на просмотр которых вы будете приглашены в ближайшее время.

Тема данной практики актуальна в современное время. Мне она очень интересна. В этом направлении я работаю не первый год. Например, в октябре 2023 года я выступала на заседании круглого стола в Смоленске с темой

«Методы работы со словом на уроке русского языка в классе с детьми-инофонами».

Школьный проект «Спорт против улицы» как модель профилактической работы с обучающимися «группы риска»

Силкина С.О., Алейникова И.В.,
учителя МБОУ «Средняя школа № 10»
муниципального образования «Рославльский муниципальный округ»
Смоленской области

Актуальность проекта

Сегодня ни одна из существующих проблем не вызывает такой тревоги, как судьба будущих поколений, детей и подростков, которые наиболее уязвимы в период кризисов. От того, какие ценности в них заложены, какие идеалы они несут, во многом зависит характер общественных отношений и социальная структура России в недалеком будущем.

Быть здоровым очень важно. Только здоровый человек по-настоящему может познать радость жизни. Ему легко работать и учиться. Здоровье человека во многом зависит от него самого, от его образа жизни, поведения, умения помочь себе и другим в трудных ситуациях.

В условиях повышенной учебной нагрузки и дефицита двигательной активности учащихся, особую актуальность приобретает необходимость эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы в школе, особенно во внеурочное время.

Особенно остро стоит проблема работы с детьми «группы риска» или, как нередко их называют, с «трудными детьми».

Проект направлен на вовлечение данной категории детей к занятиям спортом. Легкая атлетика, волейбол, баскетбол и другие спортивные направления мы рассматриваем как инструмент социализации, посредством которого у детей формируется привычка вести здоровый образ жизни.

Проблема формирования привычек здорового образа жизни, сознательного отношения к собственному здоровью и физической подготовленности должна решаться за счет новых подходов к системе физического воспитания, изменения содержания, форм и методов работы с обучающимися, а с детьми «группы риска», в частности.

Ключевые идеи проекта

Проект рассчитан на 4 года. В этом учебном году мы приступили к реализации второго практического этапа,

Новизна проекта заключается в создании школьного центра на базе Спортивного клуба «Спортландия», все члены которого будут сами вести здоровый образ жизни, систематически заниматься спортом и туризмом, а также пропагандировать здоровый образ жизни в подростковой среде по принципу «сверстник – сверстнику».

Данный инновационный проект предполагает последовательную реализацию профилактических блоков, где основополагающее значение придаётся формированию здорового образа жизни начиная с начальной школы.

1 блок – психологическое и физическое развитие. Он направлен на формирование убеждения в необходимости сохранять и укреплять собственное здоровье, а также освоение правил здорового образа жизни.

2 блок – ответственное поведение. Он предполагает обучение адекватному поведению, позволяющему предотвратить правонарушения.

3 блок – информационно-просветительский. Он предполагает распространение сведений, основ законодательства.

4 блок – досуговый. Он связан с организацией свободного времени.

Обеспечивается организация и работа различных объединений по интересам, спортивных секций, соревнований, тренировок и занятий по выполнению норм ГТО, проведению Дней здоровья и туристических походов. Реализация этого блока может осуществляться за счет организации внеурочной работы, дополнительного образования, создание дополнительных программ, подмодулей в Рабочей программе воспитания. Существенную помощь в реализации этого блока должны оказывать спортивно-культурные учреждения города.

В рамках работы над проектом учителя, спортивные тренеры и другие специалисты, работающие с детьми «группы риска», ведут целенаправленную работу по формированию здорового образа жизни, профилактики вредных привычек, формируют жизненные навыки противодействия асоциальному поведению.

В школе есть определенный опыт организации физкультурно-спортивной деятельности среди детского и взрослого населения нашего микрорайона.

Работа над данным проектом предполагает объединение педагогической работы и физкультурно-спортивной деятельности. Огромную помощь в воспитании данной категории детей оказывают тренеры Мартыненко Е.А., Сергеев Р.И., Клименко Е.А., Фролов А.В., Киселев А.С. и др. 4 учащихся имеют значки ГТО (1 золотой и 3 серебряных). Директор школы и два учителя имеют золотые значки.

Результаты реализации проекта

В нашей школе созданы все условия для занятий физкультурой и спортом: действуют современные 2 спортивных и тренажерный залы; закуплено новое спортивное оборудование; создана лыжная база; благоустроена пришкольная спортивная волейбольно-баскетбольная площадка; функционирует плавательный бассейн и тир. Малый спортивный зал оборудован под занятия самбо и в школе успешно реализуется государственный проект «Самбо в школу».

Школа является базовой площадкой для проведения праздников и соревнований муниципального и регионального уровней.

При реализации последующих этапов проекта мы планируем продолжить работу по развитию физической культуры, пропаганде здорового образа жизни, профилактике вредных привычек у детей и подростков.

Вовлечение в занятия спортом – лучший способ профилактики правонарушений несовершеннолетних. Дети, которые увлечены интересным делом, меняют свой образ жизни и уходят со «скользкой дорожки» и мы стараемся им в этом помочь, организовав дополнительно кружки для детей «группы риска».

Подводя итоги двух лет реализации проекта, можно с уверенностью констатировать, что мы достигли определённых результатов:

- все дети, участники проекта, посещают кружки на базе школы (6 кружков ДОП в системе «Навигатор», 4 – организованы дополнительно для детей «группы риска») и спортивные секции города;
- прослеживается изменение у всех субъектов образовательного процесса отношения к своему здоровью, выработка способности противостоять вредным привычкам и отрицательному воздействию окружающей среды, желание и умение вести здоровый образ жизни;
- идёт сокращение количества детей «группы риска», детей, состоящих на учете в ПДН (ВШК: было 7, остались 3; ПДН – 3, на конец года – 0);
- по результатам мониторинга на конец учебного года – улучшение удовлетворенности школьников и их родителей здоровьесберегающей средой МБОУ «Средняя школа № 10»;
- увеличение количества обучающихся «группы риска», желающих сдать нормативы ГТО (3 ребенка); 4 учащихся уже имеют значки ГТО (1 золотой, 3 серебряных);
- 2 ребёнка в этом учебном году приняли участие в Олимпиаде школьников по физической культуре
- и как итог успешности реализации этапа проекта – 1 место в Спартакиаде школьников.

3. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ

Школьный музей: история рядом. Практики музейного волонтерства

Павлова И.А.,

*заместитель директора МБОУ «Средняя школа № 3
им. Ленинского комсомола» муниципального образования
«Гагаринский муниципальный округ» Смоленской области*

Школьные музеи в настоящее время получили широкое распространение в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания. Велика роль школьного музея в овладении учащимися культурным наследием прошлого. Музейная образовательная среда выполняет не только воспитательные функции, но и формирует практические навыки поисковой, исследовательской деятельности, развивает инициативу, общественную активность школьников, предоставляет большие возможности для организации самостоятельной и творческой работы учащихся.

Наша школа была открыта в 1974 году на родине первого космонавта планеты Ю.А. Гагарина. Школа была объявлена Всесоюзной студенческой стройкой. Рядом находится парк имени героя гражданской войны Федора Солнцева. Путь в школу идет через Партизанскую аллею, где установлен памятник комсомольско-молодёжному партизанскому отряду «Победа». Таким образом, школа является центром своеобразного музея под открытым небом.

В 1976 году в школе был открыт краеведческий музей. В 2020 году в рамках Федерального проекта Министерства культуры РФ музей был реконструирован. По инициативе выпускника нашей школы Владислава Александровича Кононова, начальника Департамента по координации вопросов государственной политики в исторической и гуманитарной сферах Администрации Президента России, а также Департамента Смоленской области по культуре была разработана новая концепция школьного музея. Почётным гостем на открытии обновленного музея была дочь Ю.А. Гагарина, Генеральный директор Государственного историко-культурного музея-заповедника «Московский Кремль», Елена Юрьевна Гагарина.

В обновленном музее обновилась и экспозиция. Основное место занимает материал по Великой Отечественной войне на территории города и района. Есть космический уголок, экспозиция по истории студенческого движения и строительства школы. Оформлена экспозиция о нашем выпускнике, Герое России Алексее Викторовиче Румянцеве.

На базе музея действует волонтерский клуб «Патриот». В последние годы в России стало активно развиваться волонтерское движение. Сегодня роль волонтеров в музейной педагогике возрастает. Во-первых, можно решить проблему кадров. Под руководством опытного руководителя учащиеся готовят и проводят экскурсии, акции. Во-вторых, при осуществлении различных проектов временно могут потребоваться самые разнообразные вещи: создать макет дома Ю.А. Гагарина, создать сайт музея, продвинуть какой либо проект в соцсетях, провести мастер-класс, снять интересный видеоролик, сделать фотоотчет, организовать встречу с интересными людьми. В-третьих, волонтеры, уже хорошо познакомившиеся с деятельностью музея, могут сами предложить сделать какую либо выставку (у нас это выставка русского быта с использованием личной коллекции учителя истории), или осуществить необычный проект (например, «Автомобили Великой Отечественной войны» с деревянными моделями автомобилей). Но, самое главное, волонтерская деятельность способствует сохранению, трансляции и передаче культурного опыта через формирование позитивного отношения к культуре в целом и к определённому музею в частности.

Наш музей – центр воспитательной работы, эффективная форма организации и подачи краеведческого учебного материала, база углублённого изучения истории, жизни школы, города, массового вовлечения учащихся в краеведческую и поисковую деятельность. Так, наша волонтерская экскурсионная группа разрабатывает обзорные, тематические, учебно-тематические экскурсии по экспозициям музея школы, организует подготовку экскурсоводов и лекторов, проводит экскурсии на разные темы: «Семестр в рабочей спецовке» (о строительных отрядах на территории города и района), «Юность в солдатской шинели» (об участниках комсомольско-молодёжного партизанского отряда «Победа», действовавшего на территории Смоленщины, памятник которому установлен у нашей школы), «Городу взлёт» (о восстановлении города после войны и первом полете Ю.А. Гагарина в космос), «Наш выпускник – Герой России» (о подвиге Алексея Викторовича Румянцева), «Шел солдат с войны домой» (о учителе математики, ветеране войны Слезкине Иване Васильевиче. Информация о нашем учителе есть на стене Памяти в музее 1496 в парке Патриот) и многое другое.

Пропагандистская волонтерская группа организует и проводит массовые мероприятия на базе музея школы: приём в УДО «Гагаринцы», Сборы ко Дню неизвестного солдата, К Дню Героев России, Дням Памяти А.В. Румянцева.

На базе музея ребята помогают выпускникам 9-х и ученикам 10-х классов в поиске и подборе материалов для учебных исследовательских проектов: «Вот

эта улица, вот этот дом» (история улиц города Гжатск/Гагарин», «Гжатское крестьянство», «Французы в Гжатске», «Знаменитые люди Гжатска» и другие.

Музей с помощью волонтеров раскрывает границы. Частыми гостями музея являются ребята из других школ города и района, детских садов. В музее мы организуем встречи с интересными людьми. Это космонавты, руководители предприятий города, члены Государственной Думы, курсанты военных училищ.

Волонтеры выступают инициаторами различных акций: «Георгиевская ленточка», «Доброе сердце», «Свеча памяти», «Окна Победы», мы участвуем в уборке мест захоронений и другие. В связи с участием России в СВО волонтеры организовали сбор школьных принадлежностей «Детям Донбасса», провели акцию «Фронтовое письмо», «Новый год на фронт».

Для получения необходимых знаний активисты музея участвуют в различных конкурсах, акциях и конференциях. Так, традиционным стало участие наших ребят в Международных Гагаринских чтениях с докладами: «Всему начало здесь, в краю моем родном». Из истории родины первого космонавта Ю.А. Гагарина» (этот материал был представлен на Всероссийский конкурс научно-исследовательских, изобретательских и творческих работ обучающихся «Юность, наука, культура», организованным Национальной системой развития научной, творческой и инновационной деятельности «Интеграция» при Департаменте управления делами Президента России Путина В.В.); «Космический мемориал» (планеты, названия которых связаны с Великой Отечественной войной») и многие другие. С материалом «Храмовое зодчество земли Гжатской» ребята выступали на региональной научной конференции «Шаг в науку», с материалом по истории города – на муниципальной конференции в рамках Рождественских чтений, Всероссийском конкурсе «Мы – наследники Победы» и многих других.

В рамках взаимодействия с музеями города, мы активно участвуем в программе «Пушкинская карта» и расширяем кругозор и знания по истории и культуре через экскурсионные программы. Выездные экскурсии проходят 2–3 раза в месяц. Мы посетили города Ржев, Муром, Тверь, Торжок, Москву, Санкт-Петербург, Тула, Калуга, Смоленск, Кубинку и другие. С экскурсиями побывали в Бородино, в усадьбах Толстого, Грибоедова, Менделеева. И в этом учебном году приступили к реализации нового проекта «Я шагаю по России».

Важным аспектом воспитания является формирование гражданской позиции у учеников. Государство проводит работу по патриотическому воспитанию молодежи, организует мероприятия, направленные на изучение истории страны и ее культуры. И, конечно, большим достижением,

международного масштаба стало участие в проекте выставки-форума «Россия» на ВДНХ в городе Москве.

5 марта, 26 апреля, 29 мая и 18 июня мы с волонтерами нашей школы, под руководством директора школы представляли историко-краеведческий школьный музей «Патриот» в Павильоне № 57 «Россия – моя история», пространства выставки которого подготовлены Министерством просвещения России. Этому предшествовала большая работа. Мы присоединились к долгосрочной программе развития «Школьных музеев» и стали партнером Московского музея Победы.. Прошли конкурсный отбор, вошли в двадцатку победителей школьных музеев России и стали участниками Международной выставки-форума «Россия».

Мы возили с собой экспонаты нашего музея. Экскурсоводы музея рассказывали посетителям историю становления нашего города, проводили различные мастер-классы.

Проводили курс молодого бойца, оказание первой медицинской помощи, а также играли в «Гагаринские игры». Всем, кто принимал участие, вручали памятные сертификаты от нашей школы.

Очень интересно прошла встреча с защитниками СВО. На нашей площадке чествовали бойцов, принимавших участие в военных действиях на Украине. Совместно с сотрудниками центра военно-патриотического воспитания «Вершина» мы провели для них мастер-классы и концертную программу.

Надо отметить, что мы теперь напрямую взаимодействуем с Ассоциацией ветеранов СВО г. Москвы.. 26 апреля наша команда встречала послов из разных стран: Венесуэлы, Доминиканы, Эквадора, Кубы, Гайаны, Парагвая, Колумбии, Индонезии и др. Послы охотно общались с нами, ведь Ю.А. Гагарин известен на весь мир.

Мы считаем, что достойно представили Родину Первого космонавта планеты и свою школу. Книга отзывов о нашем музее пополнилась иностранными записями со словами благодарности! Наш музей вошел в число 100 лучших школьных музеев России.

В новом учебном году мы будем представлять наш музей на Поклонной горе на площадке детских центров музея Победы. Еще одним значимым событием станет наше участие во Всероссийский съезде руководителей школьных музеев.

Образовательно-воспитательное влияние музея на детей наиболее эффективно проявляется в процессе их участия в осуществлении различных направлений музейной деятельности, т.е. ребёнок выступает здесь не как потребитель продукта музейной деятельности, а как активный его создатель.

Целенаправленная, систематическая работа по изучению истории «малой Родины» служит одним из важнейших средств воспитания у школьников патриотизма, всестороннего развития личности ребёнка. Школьники учатся ценить свою историю, более зрело судят о событиях прошлого, с уважением относятся к делам наших предков.

Духовно-нравственное воспитание детей средствами школьного историко-краеведческого музея

Маслобойникова Н.И.,

*учитель МБОУ «Средняя школа № 9» муниципального образования
«Ярцевский муниципальный округ» Смоленской области*

*Считать, что прошлое безвозвратно
кануло в Лету, – это значит лишить себя
нравственной опоры в истории.
Нравственное воспитание народа должно
идти в атмосфере неисчезающей памяти.*

Академик Д.С. Лихачёв

Картина мироздания строится в детстве благодаря способности ребёнка самостоятельно чувственно воспринимать, познавать и принимать многообразие внешнего мира. Способность ребёнка оценивать его, разумно жить, творчески преобразовывать, бережно сохранять и гуманно взаимодействовать с ним рождается благодаря педагогическим усилиям взрослых людей. Духовный патриотизм прививается ребёнку с раннего детства, но, подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с личной духовностью человека, её глубиной.

Гражданско-патриотическое воспитание как процесс содействия формированию у детей мировоззрения основывается на базовых ценностях традиционной и общенациональной культуры. Сегодня о проблеме гражданско-патриотического воспитания заговорили как о проблеме общенациональной: это ориентация подрастающего поколения на ценности отечественной культуры, формирование у детей бережного отношения к Родине, её культурно-

историческому прошлому. Но это невозможно без создания системы формирования интереса к истории своей страны. Важнейшей задачей воспитания детей является формирование духовности, нравственности, гражданской ответственности, патриотизма.

Всматриваясь в прошлое нашей Родины, ясно понимаешь, что её история есть история борьбы нашего народа за свободу и независимость. В этой борьбе важен вклад каждого гражданина страны. О героическом прошлом нашего народа и Родины следует помнить всегда и не стесняться рассказывать молодёжи. Для этого надо иметь не только время, но и место.

Таким местом для нас стал школьный историко-краеведческий музей. Он призван способствовать формированию у подрастающего поколения гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора, воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению обучающимися практическими навыками поисковой и исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса силами дополнительного образования.

Включение музея в общеобразовательный процесс способствует формированию психологической и нравственной готовности ребёнка не только жить в стремительно изменяющемся мире, но и быть субъектом происходящих в нём социокультурных преобразований. Тем самым музей способствует формированию творческой личности, которая, *усвоив текст духовного кода, включает его в контекст собственной жизни*. Ведь именно в музейной среде сочетаются внешний, отраженный в памятниках культуры и искусства мир событий и явлений, и внутренний личностный мир человека.

Школьный музей как пространство памяти ставит своей целью не только собирать, хранить и изучать предметы музейного значения, но и влиять на подрастающее поколение, пробуждая творческие интересы, формируя гражданскую позицию и воспитывая патриотизм.

Создавая школьный музей в 2002 году, мы ясно осознавали, что он обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Музей – это книга памяти, ведь собранные в нём документы и экспонаты хранят память прошлого, передают её как эстафету нашим потомкам, поддерживают и развивают связь, нить времён и народов.

Мы с большим удовлетворением замечали, как работа по созданию музея всё более и более увлекала и спланивала ребят. С самого начала работа в музее оказывала на ребят глубокое эмоциональное, информационное воздействие, приобщала их к материальным, культурным, духовным ценностям родного края. Собрать материал для музея – дело непростое. Началась кропотливая

работа, надо было систематизировать имеющийся материал, реставрировать экспонаты, оформлять стенды, собрать фотодокументы.

Основной Фонд музея составляет 367 наименований экспонатов.

Из них наиболее ценные:

✓ экспонаты, относящиеся ко времени Великой Отечественной войны: предметы, найденные на полях сражений, награды; наручные часы, подаренные знаменитым летчиком А.А. Маресьевым председателю Ярцевского Совета ветеранов Платонову, который передал их в дар музею.

✓ старинные предметы быта: прялки, старинные полотенца, салфетки ручной работы, рубахи, сарафаны, утюги чугунные, кочерга, ухват, рубило, чугунок, керосиновые лампы и т.д.

✓ книги XIX века: Евангелие, Тропарион, Канонник.

Гордостью нашего музея является экспозиция **«О подвигах...О доблести...О славе...»**, часть экспонатов которой были найдены учащимися нашей школы в ходе поисковых экспедиций 2002 года под руководством командира поискового отряда «Ярцево» Кекуха Сергея Леонидовича. Она посвящена теме Великой Отечественной войны. На стендах представлена информация о ярцевчанах – Героях Советского Союза; о партизанских отрядах, действовавших на территории Ярцевского района, о ярцевчанах – ветеранах Великой Отечественной войны. За стеклянными витринами – личные вещи, предметы обмундирования, снаряжения, оружия, а также награды, памятные подарки.

На открытых стеллажах находятся более объемные экспонаты: каски, бомбы, мины, саперные лопаты, немецкая пулеметная лента с ящиком, противогазы и др.

Экспозиция **«Внутреннее убранство смоленской избы»** оформлена в виде интерьера крестьянской избы; представлены одежда смоленских крестьян конца XIX века, предметы быта и утварь: утюги, подкова, кувшины, прялка, коромысла, ухват, ступа и др.

Большую помощь в сборе материалов для данной экспозиции оказали учащиеся школы и их родители.

Экспозиция **«История школы № 9»**. «Память – это тот посох, на который человек опирается в своем жизненном пути, она делает его зрячим», – сказал В. Астафьев. И это правда, мы гордимся 36-летней историей нашей школы, бережно собираем материал о ней, о наших выпускниках, об их жизненных и творческих успехах и достижениях. И рассказывают об этом материалы экспозиции музея «История школы № 9».

Экспозиция *«Основные этапы становления моего города»* представлена в виде стенда с фотографиями и краткой информацией об истории г. Ярцево, папками-накопителями, исследовательскими работами, фотоматериалами.

Направления деятельности школьного историко-краеведческого музея: военно-патриотическое, научно-исследовательское, духовно-нравственное, поисково-исследовательское, экскурсионное, информационно-познавательное, реставрационно-оформительское.

Школьный музей способствует возрождению старых и созданию новых школьных традиций: проведение традиционных для школы конкурсов чтецкого мастерства, уроков Мужества («Блокадный хлеб», «Холокост: вчера, сегодня, а возможно ли завтра?», «Афганистан к нам тянется сквозь годы...», «Сталинградская битва», «Парад Победы. 1945», «Первая азбука», «Православные книги» и др. Члены Совета музея многие годы собирают материалы в наш бессрочный проект «Листая Памяти альбом...(по материалам фотографий из семейных альбомов)».

Традиции все больше приобретают ведущую роль в сохранении преемственности поколений. Школьный музей рассматривается нами, с одной стороны, как средство гражданско-патриотического воспитания, а с другой – как условие для создания педагогических ситуаций, развивающих три стороны личности школьника: познавательно-мировоззренческую, эмоционально-волевою и действенно-практическую. Музей осуществляет развитие в специфической форме – символическом акте встречи прошлого и настоящего, в диалоге музея и школьника.

Если вам придется побывать в средней школе № 9 города Ярцево, пройдите по коридору первого этажа и остановитесь около двери с надписью: «Школьный историко-краеведческий музей». Войдите и на минутку застыньте в молчании. Здесь учащиеся нашей школы бережно хранят Память прошлых поколений не только нашей школы, но и города, района, области.

Передвижная музейная экспозиция «На Ярцевской земле свои Хатыни...» Практики гражданско-патриотического воспитания школьников

Ефременкова Н.П.,

учитель истории и обществознания, руководитель школьного музея

МБОУ «Мушковичская ОШ» муниципального образования

«Ярцевский муниципальный округ» Смоленской области

Актуальность практики

Сегодня в большинстве стран Европы, республик бывшего СССР активно происходит возрождение нацизма. События, происходящие сегодня на Украине, не дают нам право быть равнодушными. Дезориентация подростков и юношей в системе жизненных может привести к росту социальной агрессии, преступности, и распространению неонацизма. Поэтому мы должны передать подрастающему поколению героические и трагические страницы истории нашего Отечества, научить их отличать настоящую информацию от недостоверной, заведомо ложной или неточной.

В 2005 году в школе в кабинете начальных классов был создан музейный уголок «Русская старина». В 2013 году было решено создать в школе историко-краеведческий музей «Память о прошлом – дорога в будущее».

Направления деятельности музея:

- *поисково-исследовательская работа*: сбор новых экспонатов, изучение собранных коллекций, уход за экспонатами;
- *научно-исследовательская работа по изучению музейных предметов*: оказание помощи учащимся в исследовательской деятельности, изучение истории малой Родины, подготовка к участию в конкурсах на основе исследования экспонатов школьного музея (муниципальная научно-практическая конференция «Старт в науку», региональный конкурс исследовательских краеведческих работ «Край мой Смоленский», областной фестиваль православной культуры «Отечество мое православное»); проекты, реализованные школьным музеем: «Сборник народных праздников», «Бессмертный полк» (портреты ветеранов Мушковичского сельского поселения), «Моя малая Родина—деревня Мушковицы» (книга о деревне «Мушковицы: предки – современники – потомки»);
- *экспозиционно-выставочная деятельность, просветительная работа среди учащихся*: демонстрация подлинных исторических документов, тематические экскурсии по экспозициям музея («Никто не забыт, ничто

не забыто», «Следы Великой Отечественной войны на Смоленщине», «Солдат и учитель», «Предметы быта конца XIX – первой четверти XX вв.», «Предметы быта периода СССР», «Летопись школьных лет», «История деревни Мушковичи» и др.), музейные уроки («Ёлка родом из СССР», «Страна Пионерия»).

Одним из значимых тематических направлений исследовательской деятельности в прошедшем году стало изучение исторических фактов периода оккупации Ярцевского района в годы Великой Отечественной войны. Так определилась тема проекта: «Военные преступления фашистов и трагедии мирного населения в годы Великой Отечественной войны».

Целевая группа (участники воспитательной практики): обучающиеся 1–9 классов; родители (законные представители) обучающихся; педагоги школы; жители Мушковичского сельского поселения.

Актив музея, состоящий из обучающихся 7–9 классов (экскурсоводов и оформителя) – организатор работы по всем направлениям музея.

Решаемая проблема: сохранение исторической памяти народа.

Суть практики (основная идея)

Цель: сохранение исторической памяти о трагедии мирного населения на территории Ярцевского района Смоленской области – жертв военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны (1941–1943 гг.).

Задачи:

- сообщить обучающимся знания о периоде оккупации Ярцевского района в годы Великой Отечественной войны;
- воспитывать у обучающихся уважение к памяти жертв среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
- противодействовать попыткам фальсификации и искаженного истолкования фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирного населения;
- привлечь обучающихся к музейно-организационной работе посредством оформления музейной экспозиции, проведения экскурсий.

В ходе подготовки материалов экспозиции были исследованы и изучены архивные документы (ГАНИСО. Ф. 6. Оп. 65. Д. 133), материалы периодической печати (Вести Привопья. –2003. – 11 июля; Смоленская газета <https://smolgazeta.ru/public/12958-doroga-k-pamyati.html>), книга Владимира Лисовского «Гуторовский набат» (Смоленск: Смоленская гор. тип., 2011. – 202 с.: ил., портр.). Данные источники содержали исторические документы и воспоминания очевидцев (жителя деревни Тереховка Панкова С.Н.; жительниц деревни Глисница Борисовой М.Б. и Ковалевой А.Н.; жительницы деревни

Голоево Гусевой Е.М.; жителя деревни Гуторово, участника партизанского движения на Смоленщине, полковника в отставке Русакова Ф.И. и др.).

Экспозиция состоит из четырех разделов. В первом разделе представлены данные о кровавых злодеяниях немецко-фашистских захватчиков на Смоленщине в 1941–1943 гг. Документы, хранящиеся в архивах, свидетельствуют о том, что немецкие каратели и их пособники сожгли дотла более 5 000 смоленских сел и деревень, из них около 300 вместе с мирными жителями.

Материалы второго раздела экспозиции рассказывают о фактах злодеяний на территории Ярцевского района, где за время оккупации было расстреляно 657 мирных жителей, замучено, зверски убито 83, повешено – 42, сожжено более 75 сел и деревень. Здесь же представлена информация о памятных знаках на месте сожжённых деревень: Тереховка, Глисница, Плаксино, Голоёво.

Третий раздел посвящен трагедии деревни Гуторово, произошедшей 15 марта 1943 года. За исключением восьми человек, все жители деревни были расстреляны во время карательной операции «Падающая звезда». Так Смоленщина еще до Хатыни открыла трагический счет сожженных заживо.

Спустя годы на месте сожженной деревни Гуторово благодаря Фёдору Ивановичу Русакову появился мемориал. Этому мемориалу посвящена не только текстовая информация, но и видеорепортаж.

Четвертый раздел экспозиции «Возмездие неотвратимо» содержит информацию о карателях-палачах В.Д. Тараканове и Ф.И. Зыкове, творивших страшные зверства на Ярцевской земле. При проведении экскурсии обязательно происходит просмотр видеорепортажа о суде над карателями, который проходил в 80-е годы XX века. Это помогает вселить надежду на неизбежность наказания карателей, даже спустя годы.

В экспозиции есть глоссарий, который объясняет понятия данной темы.

Данная экспозиция является передвижной и может быть представлена не только в помещении музея, но и на площадях образовательных, культурно-просветительных учреждений, при условии наличия мульти-медиапроектора.

Экскурсии по данной экспозиции начинаются просмотром видео с песней «Враги сожгли родную хату», написанную на слова смоленского поэта М.В. Исаковского. Среди материалов экспозиции есть стихотворение «Трагедия сожженных деревень» ярцевской поэтессы С. Бабуровой, которое посвящено сожженным деревням Ярцевского (бывшего Батуриного) района. Это помогает усилить эмоциональное воздействие на экскурсантов.

Результат реализации проекта:

1. Повышение интереса обучающихся к изучению истории родного края и истории своей страны, развитие чувства патриотизма.
2. Освоение обучающимися приемов музейной, проектной и ИКТ-деятельности.
3. Обновление форм и методов использования экспозиции музея для проведения классных часов, других мероприятий воспитательного характера.

Масштаб внедрения:

- МБОУ Мушковичская ОШ (Смоленская область, МО «Ярцевский муниципальный округ») – музейный урок для обучающихся начальной школы;
- д. Мушковичи (Смоленская область, МО «Ярцевский муниципальный округ») — муниципальный этап «Рождественские чтения»

Где представлялся опыт:

Региональный этап Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», 2024 г. (Диплом I ст.);

Всероссийский фестиваль музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», 2024 г. (участие).

4. ПРАКТИКИ РАЗВИТИЯ ДЕТСКО-ВЗРОСЛЫХ ОБЩНОСТЕЙ

Развитие классного коллектива и личности в нём: актуальные практики классного руководства

Миренкова Т.А.,
учитель МБОУ «Пригорская средняя школа»
муниципального образования «Смоленский муниципальный округ»
Смоленской области

Аннотация

Автор в своей статье приглашает читателей к размышлению о проблеме развития коллектива и личности в нём. Автор выделяет ряд вопросов: «Что такое детский коллектив в современных реалиях? Какие направления деятельности классного руководителя по формированию детского коллектива актуальны сегодня? Сколько времени для этого нужно? Какой должна быть практика классного руководства?» Привлечет внимание читателя и оригинальный, образно-риторический вопрос: «Возможно ли, сформировав коллектив, нажать на кнопку «СОХРАНИТЬ», чтобы результат остался

навсегда?» Отвечая на эти вопросы, автор представляет различные аргументы с точки зрения теории воспитания и собственной практики.

Итак, уважаемые читатели, давайте вместе поразмышляем.

Для начала давайте вспомним основные черты коллектива и стадии его развития.

Коллектив, группа – совокупности лиц, объединённых по какому-то принципу: общности территории, профессии, социальных условий, из-за случайных обстоятельств, в которых они оказались.

Коллектив состоит из людей, обладающих определёнными личными чертами и особенностями. Чтобы считается коллективом, группа должна удовлетворять нескольким признакам, первым и главным из которых можно считать наличие общей цели. Цель может формироваться в результате взаимного влияния индивидуальных целей членов коллектива или задаваться извне, но всегда будет совместной, единой для всех, а не просто одинаковой, схожей.

Вторым признаком коллектива являются психологическое признание членами группы друг друга и отождествление себя с нею, в основе чего лежат совместные интересы, идеалы, принципы, сходство или взаимная дополняемость характеров, темпераментов и т.д., хотя переоценивать эти моменты не следует. Психологическое признание делает возможным личное практическое взаимодействие детей в процессе достижения совместной цели, что составляет третий признак коллектива. В результате такого взаимодействия потенциал коллектива оказывается существенно больше суммы потенциалов каждого из его членов. Это объясняется тем, что в результате взаимодействия в процессе достижения совместной цели, потенциал коллектива оказывается существенно больше суммы потенциалов каждого из его членов.

Четвёртый признак коллектива состоит в постоянстве взаимодействия на протяжении всего времени существования группы, но не обязательно всех её членов со всеми. В результате становится возможным их влияние друг на друга, ведущее к формированию общих целей и интересов, реальному осознанию общности и единству практических действий.

Коллектив играет огромную роль в жизни каждого человека. Прежде всего, в его рамках удовлетворяется естественная потребность человека в общении и взаимодействии, в принадлежности к группе себе подобных; у коллектива человек в необходимых случаях обретает поддержку и защиту; в коллективе он находит признание своих успехов и достижений.

В коллективе человек имеет возможность взглянуть на себя со стороны, оценить себя и свою роль в обществе; ему приходится учиться жить и

работать в окружении других людей, приспосабливать к ним свои желания, стремления, интересы; коллектив в значительной мере стимулирует творческую активность большинства людей, пробуждает в них стремление к совершенствованию, первенству в соревновании.

В свою очередь, человек также пытается воздействовать на коллектив. Результативность воздействия зависит от сил сторон. Сильная личность может подчинить себе коллектив, в том числе в результате конфликта с ним; слабая, напротив, сама подчиняется коллективу, растворяется в нем, а последний взамен берет на себя заботу об её благополучии.

Идеальная ситуация располагается где-то посередине и характеризуется доверительным партнёрскими отношениями коллектива и его членов, не отказывающихся от собственных позиций, но уважительно относящихся к целям и нуждам коллектива.

Работоспособный сплочённый коллектив возникает не сразу – этому предшествует длительный процесс становления и развития, успех которого определяется рядом обстоятельств, мало зависящих от того, складывается ли коллектив стихийно или формируется сознательно и целенаправленно. Прежде всего, речь идёт о ясных и понятных целях предстоящей деятельности коллектива, соответствующих внутренним стремлениям людей, ради достижения которых они готовы полностью или частично отказаться от свободы решений и поступков и подчиняться групповой власти.

Другим важным условием успешного формирования коллектива является наличие определённых, пусть даже незначительных достижений в процессе совместной деятельности, наглядно демонстрирующих её явные преимущества перед индивидуальной. В коллективе любые достижения необходимо поощрять.

Сплочённый коллектив не может существовать без совместимости образующих его людей и правильного распределения между ними обязанностей в соответствии со способностями и желаниями каждого, что позволяет им сотрудничать и успешно решать возникающие проблемы.

Для успеха необходим сильный руководитель, лидер, которому члены коллектива готовы подчиняться и за которым готовы идти к поставленной цели, несмотря на трудности и невзгоды.

Наконец, каждый коллектив должен найти своё место, свою «нишу» в структуре всей школы, где бы он мог полностью реализовать свои цели и потенциал, не препятствуя другим.

Приведу примеры, как эти идеи и постулаты мы реализуем на практике.

В нашей школе есть замечательная, на мой взгляд, *традиция*. Связана

она с Международной акцией «Сад памяти». Изначально плодовые деревья высаживал каждый класс. Естественно, что очень скоро места для посадки новых саженцев стало не хватать. И тогда мы решили, что высаживать новые яблони и груши будут первоклассники. Таким образом, наш сад пополняется новыми жильцами, а наша школьная семья – новыми друзьями. В конце апреля в нашем саду появятся саженцы от трёх первых классов 2024/2025 учебного года.

Еще один значимый факт. Началом формирования коллектива является его «день рождения» – начало обучения в школе. Очень важно организовать первую встречу детей со школой, с учителем, друг с другом так, чтобы она оставила в сердцах детей яркий след. Этот всплеск эмоций толкает детей на объединение и установление определённых отношений. Я стараюсь использовать для знакомства с классом творческие и активные формы взаимодействия. Творческая форма – коллективное выполнение творческих заданий. Необходимость найти креативные решения поставленных задач помогает коллективу развить внутри себя гармоничную и доброжелательную атмосферу. Активная форма – применение в качестве упражнений двигательную игровую активность и спортивный отдых, что помогает справиться с разобщённостью в коллективе и создать командный дух.

В этом учебном году мы с моими первоклассниками участвуем в программе «Орлята России». И я специально хотела бы заострить на этом внимание. Ведь развитие коллектива не проходит только во время классных часов, проводимых классным руководителем. Это процесс всеобъемлющий: классные часы, уроки, внеурочная деятельность, общение детей вне стен школы. Коллектив – он везде. Первые четыре игровых занятия программы «Орлята России» с использованием игр на командообразование направлены на создание благоприятной психоэмоциональной атмосферы в классе, на приобретение детьми опыта совместной деятельности в команде; на выявление лидеров:

- 1) «Играй, узнавай, найди друзей в классе»,
- 2) «Мы будем друзьями в классе»,
- 3) «Волшебные слова дружбы»,
- 4) «Правила настоящих друзей».

Сейчас мы переходим к реализации трека «Орлёнок – Лидер», где нас ждут занятия:

- 1) «Лидер – это...»
- 2) «Я хочу быть лидером!»
- 3) «С командой действую!»
- 4) «Как становятся лидерами?»

5) «Мы дружный класс».

У нас впереди длительный процесс организации и самоорганизации коллектива, состоящий из нескольких этапов. На первом этапе в поведении детей преобладает индивидуализм. Они знакомятся друг с другом, наблюдая окружающих и демонстрируя им собственные возможности. Здесь я всегда стараюсь максимально использовать персонафицированный подход к процессу воспитания. Важно научить ребёнка понимать самого себя, свои желания и уметь соотносить их с желаниями окружающих его людей.

На втором этапе происходит сближение детей, между ними устанавливаются необходимые для работы контакты и складываются общие нормы поведения. Этот этап не имеет временных границ и требует не столько специально организованных тематических мероприятий, сколько системных, ненавязчивых, небольших по времени упражнений, игр, заданий, включённых в повседневную жизнь школьников. Например, игры «Кораблекрушение» (Задача: удержаться всей командой на листе бумаги. Сначала это формат бумаги А 2. Если команда справляется с этим, следующим этапом становится лист вдвое меньше предыдущего. Победа: команда, которой удаётся разместиться на самом маленьком формате бумаги); игра «Башня» (Задача: участникам команды нужно за строго ограниченное время построить башню из подручных либо школьных принадлежностей: учебников, тетрадей, пеналов, рюкзаков и т.п. Победа: команда, чья «школьная башня» окажется самой высокой) и многие другие игры, а также совместная творческая деятельность.

На третьем этапе коллектив стабилизируется, формируются цели, налаживается надёжное сотрудничество между людьми, позволяющее получать гарантированные результаты.

С ростом зрелости коллектива ему по плечу становятся более сложные задачи, а доверие, существующее между участниками, хорошее знание друг друга в ряде случаев позволяют функционировать на принципах самоуправления.

В то же время любой коллектив подстерегают серьёзные опасности: возникновение группировок, преследующих узкокорыстные цели и стремящихся захватить «власть». Это проявляется в том, что члены коллектива замыкаются в основном на собственных интересах, не обращая внимания на нужды и потребности других, некритически относятся к себе и к своей роли в коллективе, считают себя непогрешимыми, неуязвимыми, непобедимыми.

Эффективность работы коллектива зависит от ряда факторов. Рассмотрим основные из них:

1. *Размер коллектива.* По мере увеличения размера коллектива общение между его членами усложняется, становится более трудным достижение согласия по вопросам деятельности и выполнения задач. Увеличение размера коллектива также усиливает тенденцию к неформальному разделению его на группы, что может привести к появлению не согласующихся целей.

2. *Состав коллектива.* Под составом понимают степень сходства личностей точек зрения, подходов, которые применяются при решении проблем. Хорошо, когда коллектив состоит из непохожих личностей. Одни обращают внимания на важные детали, проблемы, другие хотят взглянуть на картину в целом, некоторые подходят к проблеме с системных позиций и рассматривают взаимосвязь различных аспектов. Множество точек зрения принесёт свои плоды.

3. *Групповые нормы.* Нормы призваны подсказать членам коллектива, какое поведение и какая работа ожидаются от них. Они оказывают такое сильное влияние потому, что только при условии соотнесения своих действий с нормами личность может рассчитывать на признание коллектива, его поддержку.

4. *Конфликтность.* Как отмечалось выше, различие во мнениях обычно приводит к более эффективной работе коллектива, но оно также повышает вероятность конфликта. Хотя активный обмен мнениями полезен, он может привести к внутригрупповым спорам, проявлениям открытого конфликта, которые всегда пагубны.

5. *Статус членов коллектива.* Обычно члены группы, чей статус достаточно высок, способны оказывать большее влияние на решения коллектива, чем члены группы с низким статусом.

6. *Роли членов коллектива.* Критическим фактором, определяющим эффективность работы коллектива, является поведение каждого из его членов. Коллектив функционирует эффективно, когда роли распределены таким образом, чтобы иметь возможность отбирать коллективные задачи и выполнять их (инициирование деятельности, поиск информации, сбор мнений, проработка, координирование, обобщение). Поддерживающие роли подразумевают поведение, способствующее поддержанию и активизации жизни и деятельности коллектива (поощрение, обеспечение участия, исполнительность, выражение чувств коллектива).

2. Взаимодействие личности и коллектива носит двусторонний характер: каждый участник своими действиями способствует решению коллективных задач, но и коллектив оказывает большое влияние на ребёнка, помогая ему удовлетворять свои потребности в безопасности, любви, уважении, самовыражении, росте его личности и т.д. Отмечено, что в коллективах с

хорошими взаимоотношениями, активной внутригрупповой жизнью люди имеют лучшее здоровье, высокий уровень моральных качеств, они лучше защищены от внешних воздействий и работают эффективнее, чем в тех, где существуют неразрешимые конфликты и нестабильность. Коллектив защищает личность, поддерживает её и обучает, как умению выполнять задачи, так и нормам и правилам поведения.

Но коллектив не только помогает ребёнку выживать и совершенствовать свои качества. Он меняет его поведение, внося в него зачастую существенные изменения. Отметим некоторые существенные изменения в поведении человека, происходящие под влиянием коллектива.

Во-первых, под влиянием коллектива происходят изменения таких характеристик человека, как восприятие, мотивация, сфера внимания, система оценок и т.д. Он расширяет сферу своего внимания за счёт усиления интереса к другим членам коллектива. Его жизнь оказывается в зависимости от действий его одноклассников, и это существенно меняет взгляд индивида на себя, своё место в окружении и на окружающих.

Во-вторых, в коллективе ребёнок имеет определённый «вес». Коллектив не только распределяет задания и роли, но и определяет позицию каждого. Члены коллектива могут делать совершенно одинаковую работу, но при этом иметь разный «вес». И это будет дополнительной существенной характеристикой для личности, которой она не обладала и не могла обладать, находясь вне коллектива. Для многих членов коллектива эта характеристика может быть не менее важной, чем формальная позиция.

В-третьих, коллектив помогает личности обрести новое видение своего «я». Ребёнок начинает идентифицировать себя с коллективом, и это приводит к существенным изменениям в его мировосприятии, в понимании своего места и предназначения.

В-четвертых, находясь в коллективе, участвуя в обсуждении и выработке решений, ребёнок может выдать такие предложения и идеи, которые он никогда бы не выдал, если бы осмысливал проблему в одиночку. Эффект «мозговой атаки» существенно повышает творческий потенциал личности.

В-пятых, отмечено, что в коллективе человек в гораздо большей мере склонен принимать риск, чем в ситуации, когда он действует один. В ряде случаев эта особенность является источником более действенного и активного поведения людей в группе, чем, если они действуют в одиночку.

Часто личность долго сопротивляется воздействиям со стороны коллектива, многие воздействия она воспринимает только частично, некоторые полностью отрицает. Входя в коллектив, вступая во

взаимодействие с групповым окружением, ребёнок не только изменяется сам, но и оказывает воздействие на коллектив, другие его членов.

3. Теперь поговорим о нашей деятельности, уважаемые классные руководители. Поскольку именно мы с вами играем важную роль в формировании и развитии детского коллектива. Грамотно используя технологии и педагогические знания, мы можем объединить учеников, найти индивидуальный подход к каждому, что в итоге и поможет сформировать дружный коллектив. Так, классный руководитель может развить детский коллектив, отдавая предпочтение *совместной деятельности*, от учебной до внеучебной. При этом важно её организовать таким образом, чтобы данная деятельность объединяла всех участников данного процесса. Так, с одной стороны, это может быть одна из следующих форм деятельности: спортивная, учебная, творческая. Или занятия на уроке и внеклассные мероприятия. Замечали ли вы, коллеги, что классный коллектив – это отражение классного руководителя? Если классный руководитель активный приверженец здорового образа жизни, то и класс у него в походах, соревнованиях. Если классный руководитель – спокойный созерцатель, любитель искусства, то коллектив активен в походах в музеи, театры и т.п.

При формировании детского коллектива необходимо с самого начала определить *нормы и правила поведения* и приучать детей к тому, что их необходимо соблюдать. Используя различные психолого-педагогические исследования можно изучить детей и выбрать в активную часть класса. А других ребят подключать к активу используя делегирование полномочий и организацию разных видов деятельности. Также педагог может формировать детский коллектив *через традиции*. Они помогают выработать общие нормы поведения, могут разнообразить жизнь коллектива. Как было отмечено ранее, коллектив может формироваться *через участие детей во внеклассных мероприятиях*, а также *через участие в общешкольных мероприятиях*. Это могут быть конкурсы, смотры, тематические недели или декады. Такие действия воспитывают в учениках гордость и ответственность.

Очень важно в формировании коллектива также формировать общественную оценку. Прежде всего, педагогу необходимо наблюдать за детьми – это позволит определить уровень открытости, общительности каждого ребёнка, выявить его особенности, понять какими качествами он обладает, а какими нет. В соответствии с этими наблюдениями можно создать *план индивидуального подхода* к каждому ученику, для того, чтобы сформировать и развить в последующем детский коллектив. Также особое внимание стоит уделять тому, каким тоном общается преподаватель, какое у него отношение. Ведь в работе со школьниками (особенно младшего возраста)

необходим тёплый тон педагога, внимательное отношение. Нельзя забывать и о том, что одним из самых важных факторов в формировании детского коллектива выступает *педагогическое требование*, оно помогает стать ученикам более организованными. Педагогу важно обращать внимание на свой тон, на манеру общения и отношения к ученикам, на то, как ведёт себя каждый из них в формирующемся и развивающемся коллективе и вовремя скорректировать поведение того или иного члена коллектива. Грамотные и профессиональные действия педагога могут создать и развить дружный детский коллектив, который поможет развиваться каждому участнику как личности.

Теперь позвольте поделиться с вами некоторыми моими наработками, помогающими мне в формировании классного коллектива. Вернусь к особенностям личности классного руководителя и его влияния на тип коллектива детей. Я шумная, но любящая порядок и системность в работе. Это позволяет мне строить работу с каждым классом последовательно, с одной стороны, не спеша, а с другой я часто выбираю активные, «шумные», яркие формы. Мой класс не идёт по школе, мой класс проносится стихией!

Итак, мои любимые дела с классом:

День бантиков и косичек.

Акция «Учение без веселья, что жизнь без приключенья».

Творческая мастерская «Писать стихи – моя стихия».

Размышлялкин час «Как стать настоящим другом?»

Классный час «Приветствую тебя, мой друг!»

Тренинг «Учимся размышлять».

Семейные праздники («Папа, мама, я – читающая (дружная, национальная, спортивная) семья», «Новогодний переполох»

Хотелось бы отменить классные часы, отвечающие, на мой взгляд, требованиям персонифицированного подхода: «Достичь вершины горы», «Прими меня таким, какой я есть...» и «Учусь быть самим собой». В них собраны приёмы, направленные на самопознание ребёнка и дающие ему возможность разобраться в себе и посмотреть на одноклассников с совершенно новой стороны:

составление «Списка достижений»;

упражнение «Мои зоны развития»;

упражнение «Зато...»;

игры «Знаю ли я себя», «Счастливый вопрос», «Лепестки», «Звёздочка», «Моя планета»;

упражнение «Моя жизнь в моих делах».

Но какой бы замечательной, интересной ни была форма сплочения детского коллектива, рано или поздно у детей снизится к ней интерес, если она применяется слишком часто. Снижение интереса ведёт к снижению активности учащихся и, как следствие, к ухудшению результатов нашей работы. Поэтому постоянное обновление и разнообразие форм работы с детьми считается одним из важных условий эффективности воспитания. И через годы наши дети будут вспоминать, какой была жизнь в их классе, какие праздники, встречи, экскурсии и викторины они проводили, какие отношения складывались у них с классным руководителем, по каким обычаям строилась жизнь класса.

А нажать на кнопку «СОХРАНИТЬ»? Попробуйте! Но, не думаю, что у вас это получится. Наша жизнь и жизнь наших воспитанников настолько непредсказуемая, текучая и изменчивая, что не даёт нам возможности остановиться и наслаждаться результатом работы. Наши дети растут, меняются. Коллектив меняется вместе с ними. А мы находимся в постоянном поиске новых методов, приёмов, форм работы с этими новыми каждый раз детьми и их коллективами.

Успехов вам в этом поиске, уважаемые коллеги!

Школьный класс как детско-взрослая общность. Практики коллективной творческой деятельности

Манина Г.В.,

*классный руководитель МБОУ «Средняя школа № 2»
муниципального образования «город Десногорск» Смоленской области*

Школьный класс – это не просто группа детей или место обучения, это сложный живой организм со своим климатом человеческих взаимоотношений, своими вопросами, радостями и проблемами. Здесь формируются не только знания, но и ценностные отношения, опыт совместной деятельности. Одним словом, класс – это особое пространство воспитания.

Классный руководитель играет ключевую роль в этом пространстве, создавая атмосферу доверия, поддержки и взаимопонимания. Он следит за успехами и проблемами каждого ученика, организует внеклассные мероприятия, сопровождает детей в волонтерских акциях, в проектах Движения Первых и других активностях, консультирует учеников по личным вопросам, помогает им развиваться и достигать своих целей, активно взаимодействует с родителями по всем этим вопросам. В итоге, школьный класс должен стать не просто учебным пространством, а настоящим детско-

взрослым сообществом, где каждому необходимо почувствовать себя значимым его участником.

Все это и есть зона ответственности классного руководителя.

Формирование и сплочение коллектива – это как восхождение к вершине. Одному туда трудно добраться. Только сообща можно штурмовать пик именуемый «коллективом».

Рождение коллектива процесс длительный. Значимым ресурсом для достижения этой вершины может стать коллективная творческая деятельность (КТД).

КТД – это совместная деятельность детского коллектива, направленная на создание нового коллективного творческого продукта.

Коллективная деятельность – осуществляемая совместными усилиями всех членов коллектива, предполагает непрерывный поиск лучших решений поставленных задач, задумывается, планируется, реализуется и совершается и оценивается сообща.

Дело – это забота о людях.

Творческое – непрерывный поиск решений.

Механизмом развития личности в КТД является состязание в творчестве во всех видах: от совместного порождения ценных идей до воплощения их в конкретные дела.

«Каждое дело – творчески, иначе – зачем?

Каждое дело – с пользой, иначе – зачем?

Каждое дело – людям, иначе – зачем?» (И.П. Иванов. Девиз коммунаров)

В общетворческой заботе осуществляются в теснейшем единстве различные стороны воспитательного процесса:

- воспитание (открытое и скрытое) воспитателями воспитанников;
- самовоспитание воспитателей и воспитанников;
- воспитание воспитателей воспитанниками.

КТД – это верный путь соединения и создания школьной общности на длительное время, создание и расширение пространства, способствующего развитию личности воспитателя и воспитанника.

КТД является настолько значимым, так как в нем находится дело, поручение, творческая роль или задание для каждого.

Данный вид деятельности сочетает в себе групповые и индивидуальные подходы, основан на добровольности участия, характеризуется максимальным разнообразием и индивидуализацией поручений, вплоть до введения специальных ролей. Важно отметить, что при планировании общих дел ключевая идея направлена на интересы и запросы конкретных детей, публичное признание достижений и вклада каждого в общее дело.

Технология процесса КТВ – связанная цепь сезонных и годовых звеньев-циклов, содержащая как систематическую деятельность, так и отдельные комплексные воспитательные мероприятия. Рассмотрим технологический аспект организации КТД (алгоритм) и содержание деятельности его участников.

- Предварительная работа коллектива. Создание Совета дела (или Временной инициативной группы), задача которого организовать все дело, вовлекая в работу каждого;
- Коллективное планирование (сбор-старт). Задача педагога и Совета дела на данном этапе – активизировать фантазию, инициировать творчество; возможно использование метода «мозговой атаки»;
- Коллективная подготовка КТД. Составление списка дел и распределение поручений всем участникам мероприятия;
- Непосредственное проведение КТД. Здесь важно обеспечить единый эмоциональный настрой, определить место и участие каждого в общей работе;
- Коллективное подведение итогов. Последействие.

Значимость коллективных творческих дел (КТД)

- Развитие личностных качеств;
- Формирование навыков командной работы;
- Развитие критического мышления и способности к рефлексии;
- Сплочение коллектива;
- Формирование эмпатии и социальной чуткости.

Таким образом, и в современных условиях КТД выполняет две задачи:

- развивает коллектив и отношения в нем;
- способствует развитию и самоактуализации каждого ребёнка.

Можно выделить «три кита воспитания», на которых базируется процесс коллективной воспитательной деятельности детей:

- превращение деятельности детей в САМОдеятельность;
- переход от воспитания к стимулированию САМОВоспитания;
- превращение управления детьми в детско-взрослое САМОуправление.

Развитие творческого потенциала, формирование творческой личности учащихся возможно только при условии творческого подхода самого классного руководителя к процессу обучения и воспитания.

Речь идет о совместном поиске, сотворчестве. Именно в совместной деятельности творческие способности и возможности реализуются наиболее полно: дополняя друг друга, они достигают качественно нового уровня развития. Поэтому именно творческий подход и совместная деятельность

ученика и учителя являются основным условием выполнения главной задачи образования – **воспитание творческой личности, отвечающей требованиям современного общества!**

Приведу примеры нескольких коллективных творческих дел, направленных на развитие детско-взрослой общности в классе.

КТД «Квест-игра «Страницы блокадного Ленинграда»

Цель: воспитание патриотизма и чувства гордости за советский народ через изучение истории блокадного Ленинграда, подвига, совершённого его жителями.

Задачи:

1. Привлечь внимание к истории нашей России.
2. Воспитывать чувство патриотизма, сознательности, сопричастности к великим историческим событиям, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны и блокадникам.
3. Создавать условия для более глубокого ознакомления подростков с событиями блокадных лет, примерами боевых и трудовых подвигов наших соотечественников во имя свободы и независимости Родины.

Описание работы коллектива

В коллективно-творческом деле принимали участие все учащиеся 6 класса А и учащиеся 11 класса Б.

Данному мероприятию предшествовала предварительная воспитательная работа: для детей проводилась экскурсия в библиотеку на выставку «Я говорю с тобой из Ленинграда», был организован просмотр фильма «Зимнее утро» с его последующим обсуждением. Старшие дети, готовясь к мероприятию, изучали информацию о блокадном Ленинграде, читали книги, смотрели ролики на эту тему, вместе с педагогом писали сценарий и учили текст выступления. Для проведения воспитательного мероприятия купили несколько буханок ржаного хлеба и, нарезав на кусочки приблизительно по 125 граммов, выложили на столе в количестве, равном числу участников мероприятия.

По заранее разработанному маршруту команды, состоящие из 5-7 человек, проходили этапы, выполняя задания. Если задание выполнено верно, команда зарабатывала баллы. Победила та команда, которая набрала больше всех баллов.

Результат

Дети:

- получили информацию об историческом событии,
- приобрели навыки общения, умение работать,
- налажен эмоциональный контакт и установлены доверительные

отношения между детьми среднего и старшего звена.

Учитель:

- развивается творческий потенциал;
- совершенствуются организаторские способности;
- изучает детский коллектив.

Взаимодействие учащихся разного возраста несёт в себе единение детей и сплоченность их.

Родители: положительно влияют на успех КТД, выступают в содружестве, не отказывают в необходимой помощи и поощряют творчество детей.

КТД «Трудовая атака»

Цель: выработать убеждения, что труд – основной источник радостной жизни, воспитать стремление вносить свой вклад в улучшение действительности

Описание работы коллектива

АТАКА – операция, имеющая своей целью быстрое исправление тех замеченных в окружающей жизни недостатков, которые можно устранить силами своего коллектива и его друзей. Такие атаки совершаем в короткий срок, в течение одного или нескольких часов.

Задание для атаки: – расчистить территорию школьного двора от листьев.

Трудовые атаки проводим после специальной разведки.

Создаем отряд добровольцев, выбираем командира. Этот отряд затем отчитывается о результатах атаки перед всем классом.

Результат

Дети:

- приобретают навыки общения;
- умение работать;
- делить успех и ответственность с другими;
- узнавать друг о друге много интересного;
- познание радости совместного творчества.

Учитель:

- развивает творческий потенциал;
- совершенствует организаторские способности;
- изучает детский коллектив.

Родители: не отказывают в необходимой помощи и поощряют трудолюбие ребёнка.

КТД «Всем классом в поход»

Цель: содействовать укреплению внутрисемейных связей и отношений

посредством вовлечения детей и родителей в совместную игровую и творческую деятельность.

Задачи:

1. Совершенствовать двигательные способности детей, направленные на укрепление здоровья, развивать выносливость организма.
2. Способствовать освоению простейшими туристическими умениями и навыками: совершать пеший поход, двигаться в колонне по одному с рюкзаками, преодолевать разнообразные несложные препятствия.
3. Соблюдать правила безопасного поведения в природе, следить за чистотой поляны для отдыха.
4. Вовлечь детей и родителей в совместную творческую деятельность.
5. Развивать чувства сплоченности, взаимоуважения, ценности семейных отношений;

Краткое содержание:

1. *Подготовительная работа:*
2. *Информирование родителей о планируемом мероприятии.*
Разработка плана мероприятия.
3. *Подбор материалов и разработка сценария.*
4. *Подготовка атрибутов.*
5. *Каждой команде было дано задание: создать команду, включающую в себя учащихся, родителей, придумать название команды, девиз, эмблему, выявить капитана команды.*
6. *Капитан каждой команды получает маршрутный лист. У каждого он свой. Задача команды – внимательно его изучить, перемещаться по станциям строго по списку и следить, чтобы после выполнения задания, организатор станции поставил отметку о прохождении.*
7. *Основной этап мероприятия. Команды перемещаются по станциям, выполняя задания. На каждой станции стоит организатор. Всего 6 станций. Переходя от одной станции к другой, команда дружно произносят название команды и девиз.*
8. *Для рефлексии организованного мероприятия по взаимодействию с родителями был организован свободный микрофон, на котором родители могли высказать свое мнение о проведенном мероприятии.*

Результат

Дети:

- повышаются коммуникативные навыки за счет общения со сверстниками, родителями;
- формируется общий командный дух и взаимопомощь;
- Развивается творческая и креативная деятельность;

- обобщаются знания об окружающем мире.
- учатся овладевать умением слушать других и делать все сообща;
- брать на себя ответственность за выполнение задания;
- проявлять лидерские качества.

Учитель:

- увлекает ребят интересной, совместной деятельностью;
- определяет индивидуальные зоны творческого развития коллектива в целом и каждого ребенка в отдельности.

Родители:

- положительно влияют на успех КТД, выступают в содружестве, не отказывают в необходимой помощи и поощряют творчество ребёнка.

Для детей важен не сам успех, а реакция на него окружающих. Важно, чтобы всё получилось хорошо, педагог похвалил, а родители в этот момент были рядом.

В заключение можно констатировать, что в настоящее время вопросы использования методики КТД являются достаточно актуальными, так как способствуют не только формированию общественных интересов ребенка, но и раскрытию его личностного потенциала, в том числе и развитию его социальной компетентности.

Методика коллективных творческих дел, основой которых является создание внешних условий, заменяющих методы воздействия, предусматривает новый, ненасильственный способ организации воспитания. Это деятельный, творческий и организационный механизм педагогики, в котором формируются детско-взрослые общности и каждый субъект становится хозяином собственной жизни.

Сила каждого творческого дела в том, что оно требует общего поиска, дает толчок и открывает для него широкий простор. Именно поэтому в каждом из таких дел – гибкая форма, богатое содержание, нестандартные варианты.

В процессе деятельности детско-взрослой общности происходит взаимодействие людей разных возрастов, старшие помогают младшим, младшие учатся у старших.

Как писала И.Ю. Шустова, для успешного воспитания и развития ребенка важна детско-взрослая общность, в которой существует равновесное соотношение связей и отношений, что способствует проявлению в общности индивидуальных интересов, ценностей и смыслов участников, а также формированию единого ценностно-смыслового пространства.

Практики организации событийных детско-взрослых общностей

Кухтикова Г.М.,

*заместитель директора по ВР МБОУ «Средняя школа № 1» г. Рудни
муниципального образования «Руднянский муниципальный округ»
Смоленской области*

Детско-взрослая общность – это объединение детей и значимых взрослых, ориентированное на совместную деятельность, и интегрирующееся на основе ценностей, образцов жизни, традиций и других культурных феноменов, повышающих доверие друг к другу.

Самым ярким примером такой общности во внешкольной среде нашей школы является художественная самодеятельность и спортивные объединения при домах культуры; а также поисковые отряды, волонтерский отряд при больнице, молодежный совет, рабочие группы по изготовлению сетей для СВО, временные группы по реализации совместных дел в библиотеке, музее и т.д. Мы приветствуем включение наших детей в такие сообщества и активно взаимодействуем с ними.

В школе детско-взрослых общностей гораздо больше, и, как правило, они включают в себя детей и педагогов, наставников. В нашей школе такими общностями являются:

Отряд вожатых «Факел»
Отряд ЮИД
Отряд юных пограничников
Волонтерская рота Боевого братства
Отряд Волонтеров Победы
Юнармейский отряд
Школьная пионерская дружина
Отряд «Зелёный патруль» и т.д.

Последние два года активно функционирует Центр детских инициатив под руководством советника директора.

Хорошо или плохо иметь такое изобилие обществ? Спорный вопрос, с одной стороны, у детей есть больше возможностей проявить свои способности и таланты; с другой стороны, многие «спущенные сверху» структуры дублируют деятельность друг друга, и каждая организация «тянет одеяло на себя».

В этом учебном году мы попытались упорядочить деятельность всех детско-взрослых патриотических сообществ через реализацию конкретных проектов, и у нас получилось, но это тема для отдельного разговора.

И наконец, особый вопрос как развиваются у нас в школе детско-взрослые общности, включающие в себя не только детей и педагогов, но и родителей? Идея создания семейного клуба «Тёплый дом» разбилась о «ковид», поэтому отправной точкой можем считать снятие ограничительных мероприятий и построение мостов между школой и родителями.

Начинали с разработки педагогического проекта «Оптимизация взаимодействия образовательной организации и родителей: семья и школа – единство помыслов и дел». В рамках этого проекта была организована декада семейных ценностей «Венец всех ценностей семья». Цель декады: максимально привлечь родителей в образовательный процесс. Здесь у нас и родились успешно функционирующие в дальнейшем детско-взрослые общности.

Все наши детско-взрослые общности с участием родителей носят событийный характер. Событийная детско-взрослая общность проявляется как кратковременное состояние группы, феномен, чувство единения и общности у группы людей в условиях общего интереса, значимого для всех события, дела.

За последние три года таких событий было много, условно их можно разделить на четыре группы: совместные акции, игры и конкурсы, чтение книг и творческие мастерские.

В этом году, рассматривая методическую тему «Модуль «Урочная деятельность» в структуре рабочей программы воспитания», мы решили попробовать организовать детско-взрослые общности в рамках урока. Основное школьное дело называлось Родительские университеты «Детство – дело серьёзное». Его цель – в преддверии Года защитника Отечества научить родителей различным приёмам воспитания патриотических качеств у детей. Помимо традиционных общностей, мы использовали новую для нас форму «За партой родители и дети «В поисках смыслов». Участниками уроков стали родители, они вместе с детьми выполняли задания, отвечали на вопросы. Содержание уроков, конечно, включало большую воспитательную составляющую, например, урок математики «Три четверти раненых прибыли в строй», урок иностранного языка «Мой любимый фильм о войне», урок физики «Генерал Карбышев» и т.д.

Далее, мне хотелось бы отметить, что в реализации основных школьных дел, как правило, принимают участие все работники школы. У многих слушателей, наверное, возникает вопрос, как добиться такого единодушия в коллективе. Больших секретов и тайн нет. Во-первых, этому способствует уклад школьной жизни, «дух школы», сохранность традиций: 45% педагогов – выпускники нашей школы.

Во-вторых, как администратор, я активно использую приём «конфета в кармане», т.е. прежде чем требовать от педагога выполнения каких-то

поручений, нужно сделать для него много мелких добрых дел, не отказывать ни в каких разумных личных просьбах, а также знать о всех проблемах педагогов и стараться принять искреннее участие в их решении.

Премияльный фонд для стимулирования педагогов не всегда бывает большим, и квоты на вручение грамот ограничены, но каждое еженедельное совещание начинаем со слов благодарности за проделанную работу на предыдущей неделе.

У всех педагогов есть много скрытых и явных талантов, администратору нужно видеть сильные и слабые стороны каждого и грамотно использовать кадровый потенциал.

Подвести итог разговору о детско-взрослых общностях я хотела бы словами Н.Л. Селивановой «воспитание ребенка может осуществляться только в общностях, которые тот образует со значимыми для него взрослыми людьми».

Реализация совместного воспитательного проекта «Мы вместе» по формированию детско-взрослого сообщества

Должикова Л.С.,

куратор первичного отделения «Движение Первых»

*МБОУ «Шумячская СШ им.В.Ф. Алешина» муниципального образования
«Шумячский муниципальный округ» Смоленской области*

Проблематика. Одной из основных проблем, препятствующих успешному воспитанию в школе, является недостаточная вовлеченность родителей и педагогов в совместные воспитательные процессы. Этот недостаток приводит к отсутствию доверительных отношений между детьми и взрослыми, что негативно сказывается на атмосфере в образовательном учреждении и на процессе формирования личности учащихся.

Актуальность проекта. Современная система образования сталкивается с рядом вызовов, связанных с необходимостью повышения вовлеченности всех участников воспитательного процесса. В условиях быстрого развития общества и изменения ценностей особенно важно создать условия для эффективного взаимодействия детей, родителей и педагогов. Это взаимодействие способствует не только формированию комфортной образовательной среды, но и развитию у детей таких качеств, как ответственность, социальная активность, коммуникативность и умение работать в команде.

Участники проекта: волонтеры – активисты «Движения Первых»; участники воспитательной группы: старшие школьники, возраст: 13–18 лет (учащиеся 8–11 классов); родители – инициативная группа; наставники Первых; педагоги школы. Руководитель проекта – Должикова Лариса Сергеевна, куратор первичного отделения «Движение Первых».

Целью данного проекта является создание детско-взрослого сообщества в школе, которое будет активно участвовать в воспитательном процессе. Это сообщество должно способствовать улучшению взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса, созданию доверительных отношений и атмосферы взаимопонимания.

Задачи проекта: разработать мероприятия, которые будут способствовать взаимодействию между детьми и взрослыми; создать условия для формирования доверительных отношений в школьном сообществе; вовлечь родителей и педагогов в совместные активности, направленные на развитие детей.

Для реализации проекта предполагается организовать серию мероприятий и активностей, направленных на укрепление взаимодействия между детьми, родителями и педагогами. Особое внимание будет уделено методам вовлечения всех участников процесса, а также созданию комфортной и доверительной атмосферы в образовательной среде.

Организация совместных мероприятий в рамках проекта базируется на нескольких ключевых принципах: добровольности участия, учета интересов всех сторон и создания комфортной атмосферы для взаимодействия. Важно, чтобы мероприятия были интересны и полезны как детям, так и взрослым. Важным подходом к организации включают активное вовлечение родителей, педагогов и учеников на всех этапах подготовки и проведения мероприятий. Представляю примеры успешных реализованных совместных мероприятий в рамках проекта «Мы вместе».

Интеллектуальные тематические квизы «Мы вместе» (формат забытой игры «Что? Где? Когда»)

Каждый тематический квиз направлен на знакомство с различными проектами (например, проект «Другое дело», «БлагоТвори» и др.) или посвящен определенному празднику (Новый год, 8 марта, День семьи). Перед началом игры участники делятся на команды заранее, волонтеры-активисты при регистрации делят участников на смешанные команды или отдельные команды (дети-взрослые).

Интеллектуально-развлекательный квиз в основном состоит из 4–6 раундов.

Новогодний квиз состоял из 4 раундов. Первый раунд – разминка, 6 вопросов с вариантами ответов, 30 секунд на обсуждение. За каждый правильный ответ – 1 балл.

Пример вопроса раунда 1:

В серии «Новый год» мультика «Ну, погоди!» традиционная фраза в прологе была произнесена не волком, а

- А) сложилась из снежинок б) была написана волком на льду
В) сплелась из гирлянд г) была пропета новогодним хором

Второй раунд состоял из 6 вопросов, 60 секунд на осуждение, без вариантов, вопросы этого раунда в основном на логику.

Пример вопроса:

В XIX веке Вильсону Бентли мать подарила микроскоп, с помощью которого он пытался рассмотреть их и зарисовать на бумаге. В дальнейшем Бентли оборудовал в неотапливаемой пристройке кабинет, в котором с помощью листа черного бархата проводил свои опыты, что доказало теорию их неповторимости. Назовите их одним словом.

Третий раунд – 6 медиа-вопросов (включал отрывки песен, кинофильмов), 30 секунд на обсуждение.

В заключительном раунде 6 вопросов, 60 секунд на обсуждение, здесь можно сделать ставку +1 или 2 балла к каждому вопросу дополнительно, если команда уверена в ответе. Вопросы ведущим не повторяются.

Пример вопроса раунда 4 из Новогоднего квиза:

В 1960 г. в Москве открылось молодежное кафе, куда приходили артисты, поэты и другие деятели искусства. Формат таких мероприятий очень понравился телевизионщикам и они сделали телепередачу с похожей атмосферой, которая называлось «Телевизионное кафе». Как эта передача называется сейчас?

Вопросы каждого тематического квиза могут быть из разных областей, обязательным условием является совместное оформление места проведения квиза, чтобы каждый участник мероприятия смог почувствовать праздничную атмосферу. За счет местного и первичного отделения «Движение Первых» готовятся небольшие призы для победителей и призеров, сертификаты для участников. Сценарий разрабатывается активистами и организаторами – инициативной группой каждого квиза. Завершается каждый квиз награждением и совместными творческими номерами. После окончания игры публикуется опрос в публичной группе школы в ВК. Интеллектуальный квиз может стать отличным способом в школе объединить детей и взрослых, развить их умственные способности и просто весело провести время.

Реализация таких квизов требует использования интерактивных и вовлекающих методов. Здесь дети и взрослые работают в командах, это способствует развитию навыков коллективной работы и эмпатии. Важно учитывать интересы всех участников, чтобы мероприятия были привлекательными и полезными.

Также в рамках проекта «Мы вместе» были организованы совместные праздники «День мам», «День учителя» «Старый Новый год».

Инициативная группа школьников или активистов самостоятельно готовят творческие номера, инсценировки, оформляют приглашения, разрабатывают сценарий, готовят призы и награды для педагогов и родителей.

В «День мам» наши участники проекта – учащиеся 9 класса подготовили яркое поздравление в школе. Заранее они оформили приглашения и передали их своим мамам, вместе с координатором мероприятия, педагогом по внеурочному курсу «Семьеведение» составили сценарий праздника, отрепетировали творческие номера: сценки и песни. Итогом праздника стало совместное чаепитие и разговоры на разные темы в непринужденной атмосфере. Совместное планирование праздника, где родители, педагоги и ученики участвовали в разработке программы и сценария, помогли повысить уровень вовлеченности и ответственности. Такие праздники всегда происходят душевно и тепло. Каждый участник чувствует себя нужным, родители всегда с радостью идут на праздники такого формата и заново открывают для себя своих детей.

Результаты проведения основных совместных мероприятий в рамках проекта «Мы вместе» отразились как на индивидуальном уровне, так и на уровне данного инициативного сообщества. Учащиеся-участники проекта отмечают улучшение отношений с родителями, что подтверждается данными опросов согласно которым 75% школьников-участников совместных мероприятий сообщили о повышении взаимопонимания с родителями и педагогами после участия в таких мероприятиях.

Активности для сплочения сообщества в рамках проекта «Мы вместе» включают разнообразные мероприятия, направленные на создание благоприятной атмосферы и укрепление связей между участниками. Среди них можно выделить совместные тематические вечера, мастер-классы, разовые акции и походы. Такие активности позволяют детям и взрослым лучше узнать друг друга, развивают навыки общения и взаимопонимания. Например, проведение школьных семейных вечеров по пятницам, которые включали в себя различные виды досуга, способствует укреплению семейных связей и созданию общего пространства для взаимодействия. Участие в акциях по поддержке участников СВО помогает объединить всех участников проекта: мы

вместе пишем письма солдатам, организуем сбор гуманитарной помощи и собираем посылки в зону СВО. Совместные походы, такие как «Походы больше чем путешествие» помогают участникам проекта познакомиться поближе, узнать свои командные роли, провести совместный досуг с пользой для здоровья. Совместная акция «Доброхоты» по благоустройству захоронений и памятников в Шумячском районе также показала, что в результате ее проведения происходит укрепление связей между участниками, начинают формироваться доверительные отношения и дети чувствуют себя нужными в обществе.

Ожидается, что активное участие в совместных мероприятиях будет способствовать улучшению отношений между участниками сообщества. Это проявится в увеличении уровня доверия, снижении конфликтности и улучшении общего климата в школе. Исследования показывают, что вовлеченность родителей в школьные мероприятия положительно влияет на успеваемость учащихся и их эмоциональное состояние. Совместные активности также способствуют формированию у детей чувства принадлежности к сообществу, что важно для их социальной адаптации.

Оценка эффективности проекта. Методы оценки результатов

Методы оценки количественных результатов оценки играют важную роль в анализе эффективности воспитательных проектов. Они включают использование опросов, анкет и регистрационных листов, которые позволяют получить объективные данные о прогрессе проекта. Позволяют анализировать и сравнивать данные. После сбора обратной связи руководитель проекта и волонтеры проводят тщательный анализ полученных данных. Например, после завершения 2 совместных праздников и 2 интеллектуальных квизов можно судить о положительной динамике. Количество участников возрастает, количество положительных отзывов также увеличилось. Это позволяет выявить ключевые тенденции, определить успешные аспекты проекта и обозначить области, требующие улучшения.

Методы оценки качественных результатов направлены на глубокое понимание субъективного опыта участников и их восприятия мероприятий. Они включают интервью и наблюдения. Эти методы позволяют выявить чувства, мнения и ожидания участников от проекта, что помогает корректировать подходы и улучшать взаимодействие.

Результаты реализации проекта

В 2024 году проект «Мы вместе» был представлен во Всероссийском конкурсе инициатив родительских сообществ. Также в 2026 году планируется представить свой опыт в реализации проекта во Всероссийской премии «Служение».

Наш совместный воспитательный проект «Мы вместе» позволил продемонстрировать важность создания детско-взрослого сообщества в школе. Первые совместные мероприятия стали успешными и эффективными в формировании доверительных отношений и комфортной среды для совместного воспитательного процесса. Проект «Мы вместе» имеет перспективы для его масштабирования и на другие образовательные учреждения. Расширение проекта может включать обмен опытом между школами, проведение межшкольных мероприятий и создание платформы для обмена успешными практиками, что позволит усилить влияние проекта и привлечь больше участников.

**Детское объединение «Институт уполномоченного»:
путь от сообщества к детско-взрослой общности»**

Соломыкина Н.А.,

*учитель истории и обществознания, руководитель объединения «Института
уполномоченного по защите прав участников образовательного процесса»*

*МБОУ «Средняя школа № 2» муниципального образования
«город Десногорск» Смоленской области*

Школа является одним из важнейших социальных институтов, обеспечивающих воспитательный процесс и реальное взаимодействие ребенка, родителей и социума, а значит, призвана выполнять социально значимые задачи формирования гражданского сознания, правовой культуры и развития навыков правомерного поведения обучающихся. Обучение праву, формирование правовой культуры и, в конечном итоге – правовая социализация школьников возможны только через решение проблем, ситуаций, задач, то есть с помощью практико-ориентированных методик и техник, которые гарантируют ожидаемый результат.

На первом этапе цель деятельности определяет педагог, так мною был разработан элективный курс «Твои права – твоя защита», который предусматривает живую практику, с настоящими социально-значимыми результатами, реально влияющими на уклад школьной жизни.

В центре внимания курса правовые вопросы, но право понимается не как набор наиболее важных для изучения нормативно-правовых актов, а как рамка для решения возникающих перед школьником повседневных проблем.

На втором этапе знания, полученные в рамках элективного курса «Твои права – твоя защита», обучающиеся смогли применить на практике. В 2008

году разработали сценарий и достойно его представили на муниципальном, а затем на I-ом региональном конкурсе инсценированных судебных процессов по обеспечению реализации конституционных прав и свобод человека и гражданина. Наш сценарий судебного заседания на тему «Защита конституционного права ребенка на образование» стал победителем данного конкурса.

Иллюзия о том, что детство лишь время подготовки к жизни seriously искажает реальность и ущемляет права детей. Ребёнок живёт в реальной жизни и поэтому он должен иметь права участвовать в ее преобразовании. А это право в образовательной организации может дать детская правозащитная организация.

Третий этап создание условий и предоставление возможностей для реализации социальной активности и социального творчества детей и проявления ими себя в роли лидера. В рамках реализации социального проекта «Школа-территория закона» в нашем образовательном учреждении был создан в 2008 г. Институт Уполномоченного по защите прав участников образовательного процесса (школьный Уполномоченный). Институт школьного Уполномоченного – это детская правозащитная организация, которая формируется путем выборов.

В 2011 г. Институт Уполномоченного был награжден молодежной премией Администрации Смоленской области, за победу на областном конкурсе «Будущее Смоленщины» в номинации «За успехи в области разработки и реализации инновационных проектов молодежных и детских общественных объединений».

Формы работы:

- Оформление правового центра (стенды с правовой литературой, обновление «Странички омбудсмена» на сайте школы, выпуск памяток и буклетов);
- Проведение правовых акций;
- Проведения радиопередач;
- Общешкольная декада права «Нет прав без обязанностей»;
- «Неделя доброты»;
- Проведение тематических конкурсов и ролевых игр;
- Проведение круглых столов с представителями организаций, курирующих данную сферу деятельности;
- Проведение анкетирования, социологических исследований.

Четвертый этап – создание правового пространства в школе, правовой социализации обучающихся, через освоение социальной практики путем

получения позитивного опыта социальных проб. На данном этапе Институт школьного Уполномоченного – добровольное самодеятельное и самоуправляемое объединение детей и взрослых, созданное для совместной деятельности на основе общих целей и интересов. Позиция взрослого в детско-взрослой общности выстроена в логике содействия, отношения строятся на диалоге, предусматривающими равноправный обмен информацией, партнерскую позицию участников образовательных отношений, партнерский стиль взаимодействия педагогов и детей.

Такое сотрудничество обеспечивается наличием принятых как педагогами, так и детьми определённых правил (норм) отношений, делегированием детям реальных управленческих полномочий, созданием обстановки взаимной ответственности и взаимного доверия. Это не исключает взаимной требовательности, предъявляемой членами педагогического и детского коллектива друг к другу.

Взаимодействие с социумом:

- участие в городских социальных проектах и акциях;
- сотрудничество с депутатами Городского Совета;
- сотрудничество с организацией «Молодые Атомщики»;
- сотрудничество с инспекцией по делам несовершеннолетних, с комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав, органами опеки и попечительства и Десногорским городским судом;
- взаимодействие с Городским Молодежным центром;
- сотрудничество с информационно-правовым центром ГЦБ;
- сотрудничество с аппаратом Уполномоченного по правам человека в Смоленской области.

Опыт взаимодействия с перечисленными социальными партнерами способствует расширению социальной практики в реальных условиях жизнедеятельности различных слоев населения города, области; развитию деловитости, умению строить грамотные правовые отношения с партнерами, повышению правовой компетенции обучающихся; усиливает меры, направленные на профилактику правонарушений среди несовершеннолетних. Способствует вовлечению молодого поколения в общественную жизнь региона.

Взаимодействие с родителями как с полноправными участниками образовательных отношений:

- правовой ликбез;
- «втягивание» родителей в значимые социальные проекты, проводимые в школе;

- участие родителей в разработке локальных нормативно-правовых актов, определяющих уклад школы, на основе совместной деятельности в Совете школы, Совете профилактики, в службе примирения «Миротворец»;
- привлечение родителей к обсуждению актуальных вопросов правового воспитания через следующие формы: конференции, диспуты, «круглые столы», встречи с представителями органов власти.

Совместное сотрудничество семьи и института школьного Уполномоченного способствует выработке единых требований к правомерному поведению личности со всех сторон (родители, учителя, школа); формированию ориентаций и установок в семье ученика на освоение требований правовой культуры; созданию совместно с детьми и использованию на практике уже существующих правил и норм (регулирующие уклад школьной жизни); формированию правовой культуры родителей как главному условию профилактики насилия в семье.

Взаимодействие с педагогическим коллективом как важным субъектом, формирующим правовое пространство школы:

- правовой ликбез;
- тренинги, деловые игры;
- сотрудничество учителей и учеников в разработке и внедрении ключевых социальных проектов школы в рамках правового центра;
- привлечение педколлектива к разработке и принятию локальных нормативно-правовых актов;
- включение педагогов в апробацию и внедрение эффективных форм формирования правомерной модели поведения школьников.

Взаимодействие с педагогическим коллективом способствует формированию правовой компетенции педколлектива, росту правосознания и ответственности за воспитание будущих граждан страны. При этом, субъекты социализации детей должны демонстрировать примеры поведения, соответствующего требованиям законодательства. Тогда у учащихся складывается система взаимосвязи знаний, ценностей и практических реализации требований правовой культуры. Дает педагогам осознание границ своих полномочий, возможность отстаивать свои права, не вступая в открытый конфликт с администрацией. Также это помогает не войти в конфликт с ребёнком

Результаты работы объединения.

1. Уполномоченный по защите прав участников образовательного процесса Шлыкова Диана – является членом Детского областного совета при Уполномоченном по правам ребенка Смоленской области, входит в «Правовой комитет» ДОСу Смоленской области.

В этом учебном году в рамках ДОСу Смоленской области Диане выпала возможность поучаствовать в хакатоне социальных проектов в сфере защиты детей и юношества «Верные друзья». Диана работала в команде дистанционно, консультировали Диану представители СОГБДОУ «Дом ребенка» г. Десногорска.

Целью проекта» обучить молодежь, особенно детей-сирот, необходимым навыкам и знаниям для успешной самостоятельной жизни, включая финансовую грамотность и юридическую ответственность.

2. В 2024 году нашим социальным партнерам стал Десногорский городской суд.

Десногорский городской суд активно сотрудничал с нами в рамках регионального конкурса «Смоленская школа правосудия». Конкурс проходил в течении 6 месяцев. На предварительном этапе наша команда посетила Десногорский городской суд, написала эссе, приняла участие в интеллектуальной игре «Ум за разум». На основном этапе побывали на экскурсиях в Смоленском областном суде и Смоленском государственном университете, после чего выступили с постановочными судебными процессами. Финальное мероприятие, в котором приняли участие 12 команд из школ г. Смоленска и Смоленской области, состоялось в концертном зале Смоленского государственного университета.

На данном конкурсе мы заняли 2 место. Представители нашей команды Смоленским областным судом и Советом судей Смоленской области награждены победители в номинациях: «Лучшее воплощение образа секретаря судебного заседания» (Мешанкина Мария), а Прокуратурой Смоленской области – в номинации «Лучшее воплощение образа государственного обвинителя» (Гребенщиков Артем).

3. Наша команда несколько раз становилась победителем и призером проекта «Испытание правом» среди школьников Смоленска и области. В 2023 году финал состоял из нескольких этапов, включая брейн-ринг «Конституционное право», конкурс болельщиков, состязание капитанов и синквейн. Участники готовили предвыборные программы для президентских выборов, решали правовые задачи и анализировали правовые ситуации и юридические документы. Домашнее задание «Судебное заседание» Команды в театрализованной форме показывают процесс судебного заседания по заданному видеосюжету. В качестве дел, рассматриваемых судебным заседанием, являются видеосюжеты из кинофильмов и мультфильмов по темам: Уголовное право, Гражданское право, Административное право.

Помощь мамы Терзи Анастасии – юриста. Оценивало задания профессиональное жюри: профессорско-преподавательский состав факультета

истории и права СмолГУ и представитель прокуратуры. Организаторами конкурса выступили управление образования и молодежной политики Администрации Смоленска, СмолГУ и городской Центр культуры.

Институт школьного Уполномоченного стал одним из важнейших элементов социального проектирования правового пространства в школе, правовой социализации личности. Важно, что при подобной организации работы с обучающимися, создаются условия и для овладения другими ключевыми компетенциями, кроме правовых – это: коммуникативными, информационно-смысловыми, социального взаимодействия и компетенции личностного самосовершенствования. для приобретения обучающимися позитивного социального опыта взаимодействия с педагогами, учащимися, жителями города, представителями различных общественных организаций, органов местного самоуправления, который позволит им сделать правильный выбор в будущей взрослой жизни и успешно адаптироваться в социуме.

Я считаю, что такая организация школьного Института Уполномоченного, усиление его педагогического потенциала, через единство методологических подходов в работе с педагогами, учащимися, родителями, общественностью определит условия для преодоления дискретности подхода к гражданско-правовому воспитанию.

**Инновационная модель организации деятельности детско-взрослых
общностей в воспитательном пространстве образовательной организации
(промежуточные результаты деятельности региональной инновационной
площадки)**

Безбородова М.А.,
заместитель директора по воспитательной работе
МБОУ «Средняя школа № 2» муниципального образования
«город Десногорск» Смоленской области

Феномен детско-взрослой общности в настоящее время приобретает все большее значение. Вопрос о роли детско-взрослой общности активно рассматривается и в научных изданиях, и в нормативных документах, и в практических материалах педагогов. Но к сожалению, в материалах практиков проблематика детско-взрослой общности сегодня достаточно часто становится просто модной темой, представляется поверхностно, обозначается как некий упрощенный рецепт исполнения нормативных директив. Так, показателем воспитания зачастую в школах становится мероприятийный подход:

проводятся мероприятия – значит, есть воспитание... Воспитательный процесс часто выстраивается как набор время от времени организуемых воспитательных мероприятий единичного порядка. В ряде исследуемых нами образовательных организаций был зафиксирован факт, когда всем детским объединениям, независимо от их характеристик и воспитательного потенциала, «присваивается» определение детско-взрослой общности, а воспитательным мероприятиям – наименование «событие». Ценностные отношения пока не стали содержанием воспитания в практике большого числа педагогов и школ. Анализ календарных планов школ и планов классных руководителей показывает, что приоритетными формами работы многих школ и классных руководителей остаются формы, в которых детям не предоставляется возможность проявить свою активность, не создаются условия для развития их субъектности. В контексте обозначенных ситуаций особо актуальным становится высказывание Н.Е. Щурковой об «иллюзорности воспитания».

Анализ результатов проведенного нами мониторинга детской аудитории наряду со значительными положительными результатами участия большого количества детей в различных детско-взрослых общностях показал также и ряд проблем, касающихся следующих аспектов:

- *сопровождения детей на этапе выбора интересующих их детских и детско-взрослых сообществ* (значительное количество детей не состоят ни в каких объединениях и организациях и редко вовлекаются во временные общности, в то время как 30% детей являются участниками нескольких объединений и кроме того являются активными участниками и нескольких временных общностей);

- *включения учащихся в новые детско-взрослые общности* (учащиеся хотели бы включиться в новую социальную деятельность, но их активность не востребована педагогами или другими участниками сообщества; учащиеся хотели бы включиться в совместную деятельность, но не владеют навыками участия в социальной деятельности на уровне микрогрупп, затрудняются в выстраивании собственной траектории в деятельности общности, поэтому особенно в сложных ситуациях они склонны к отказу участвовать в деятельности);

- *включения в систему коммуникаций в уже созданных детско-взрослых общностях* (учащиеся хотели бы включиться, но не владеют навыками общения, им не понятны ценностные ориентиры этой деятельности, не готовы озвучивать собственные позиции, не владеют навыками анализа и самоанализа совместной деятельности и развития);

- *включения в совместное планирование деятельности в детско-взрослой общности* (учащиеся хотели бы включиться в совместное планирование, но не

готовы к этому: не хватает знаний, уверенности, не владеют навыками и опытом коллективного планирования);

– *удовлетворенности совместной деятельности в детско-взрослой общности* (занятия и совместные дела не соответствуют интересам обучающегося, не нравятся формы их проведения, нет возможности проявить себя, отсутствуют доверительные, доброжелательные межличностные отношения, нет должной поддержки от педагога (педагог не стал значимым взрослым)).

Причиной такой ситуации, на наш взгляд, является недостаточный уровень профессиональной готовности педагогов к решению вопросов организации и сопровождения деятельности детско-взрослых общностей в открытом воспитательном пространстве школы. Это приводит к тому, что в таких школах детско-взрослые общности создаются на формальном уровне, без осознанного представления о технологиях их организации, без должного учета внутренних воспитательных механизмов. И как результат, – созданные детские общественные объединения, центры и клубы, организуемые коллективные творческие дела и проекты остаются без должного педагогического сопровождения и не реализуют в полной мере свой воспитательный потенциал.

Ключевая идея работы региональной инновационной площадки заключается в разработке и апробации модели организации деятельности постоянных и временных детско-взрослых общностей, направленных на развитие воспитательного пространства образовательной организации.

Постоянные ДВО – это общности, имеющие форматы кружков, клубов, штабов и пр. официально закрепленные в перечне школьных объединений. На данный момент в нашей школе функционирует 14 таких ДВО.

Временная детско-взрослая общность создаётся в рамках каких-либо знаковых событий, традиционных или социально-значимых мероприятий: На слайде вы также можете увидеть функционирующие на данный момент в школе временные ДВО, которые были выделены для исследования на данном этапе.

Виртуальная детско-взрослая общность имеет внетерриториальный уровень общения как особый вид коммуникативной связи (это онлайн-сообщества, например такие, как группа в Telegram «Наша Школа»).

Для формирования пакета методических материалов из опыта работы школы и представления его по итогам работы инновационной площадки, нами осуществлена паспортизация всех действующих в школе детско-взрослых (описаны целевые ориентиры, формы, методы, содержание деятельности и их роль в целостном воспитательном пространстве). Акцент сделан на осмыслении сущностных характеристик воспитательного пространства как ценностно-

смыслового поля взаимодействия участников разнообразных детских и детско-взрослых общностей.

Идея воспитательного пространства выстраивается на проектировании, «выращивании» личностно-развивающих со-бытийных общностей детей и взрослых

В своем исследовании мы планируем подтвердить несколько важных фактов:

– Если классному руководителю (педагогу) удастся перевести свою привычную деятельность в событие – это уже значительно меняет качество воспитательного процесса. Однако для создания воспитательного пространства одного этого шага недостаточно.

– Педагогу необходимо приступить к проектированию и реализации *сети взаимосвязанных педагогических событий, т.е. изменить структуру своей деятельности* на основе принципов системности, нелинейности и вариативности.

В исследовании мы подчеркиваем, что событийный подход к воспитательному пространству постепенно завоевывает признание педагогической науки и практики, является практической альтернативой «мероприятийному воспитанию», поскольку ориентирован не на «событие ради события», но на «событие ради СО-БЫТИЯ», т.е. на преобразование реального взаимодействия и общения детей и взрослых, на «выращивание» детско-взрослой общности.

В исследовании мы опираемся на работы В.И. Слободчикова, в которых он отмечал: «Вырастить общность» – совсем не то же самое, что создать организацию. В организацию люди входят, объединяющая их совместная деятельность заранее задана, статусы и функции предписаны. В общности же люди встречаются. Общность создается совместными усилиями самих субъектов. Нормы, ценности, смыслы общения и взаимодействия привносятся самими участниками общности».

Если между педагогом и воспитанником не появляется общности, то процесс воспитания как передача воспитанникам культурных норм и общечеловеческих ценностей будет затруднен или почти невыполним. Последнее подчеркивает роль педагога как субъекта совместной деятельности в детско-взрослой общности.

Педагог может и должен создавать определенные ситуации, порождающие общность, содействовать возникновению и функционированию детско-взрослой общности, где он выступает как равный другим.

Опираясь на проведенные нами теоретические исследования необходимо подчеркнуть, что *одним из значимых условий успешного формирования и*

развития детско-взрослых общностей в воспитательном пространстве школы является наличие общности взглядов и установок педагогов относительно воспитания подрастающего поколения и роли детско-взрослых общностей в этом процессе, и что особенно важно, профессиональная готовность педагогов к работе в них. Как писал Д.В. Григорьев: «Ответственность за жизнеспособность детско-взрослой образовательной общности лежит на нас, педагогах. Какие бы социальные и организационные трансформации не происходили, какие бы вызовы, требования, стандарты не предъявлялись, ответственность за складывание общности с детьми – это ответственность принципиально не снимаемая. Только с этой ответственностью мы из педагогов, назначенных по должности, можем дорасти до учителей, которых выбирают ученики».

Сегодня важно, расширяя воспитательное пространство через вариативный спектр объединений, ключевых дел и проектов, создавать условия для развития внутреннего воспитательного поля каждого объединения, каждого ключевого дела, каждого детского и детско-взрослого сообщества. «Выращивание» и формирование человека возможно только в детско-взрослой общности, когда в педагогическом коллективе есть общая позиция относительно воспитания подрастающего поколения.

Именно этот факт подчеркивала и Н.Е. Щуркова: «Школьная реальность – это педагогическое поле воспитания, объекты которого продуманы, ценностно проверены, и во взаимодействии с которыми ученик наполняется духовным богатством современной культуры». Соответственно, современному педагогу необходимо иметь осознанное представление о детско-взрослых общностях как явлении педагогики, его сущностных характеристиках, чтобы эффективно использовать в своей практике.

Литература

1. Григорьев Д.В. Детско-взрослая общность в образовании: не потерять смысл // Народное образование. – 2015. – № 4. – С 168–170.
2. Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Основы психологической антропологии. Психология человека: введение в психологию субъективности. – М., 1995.
3. Щуркова Н.Е. Горизонты воспитания. – М.: Издательство ИТРК, 2018.– С. 20–27.
4. Шустова И.Ю. Фактор детско-взрослой общности в воспитании и развитии субъектности юношества: Автореф.дис....д-ра пед наук. – М., 2008.

Практики объединения постоянных, временных и виртуальных детско-взрослых общностей в рамках самоуправления и ключевых дел

Голочева А.В.,

*педагог-организатор МБОУ «Средняя школа № 2»
муниципального образования «город Десногорск» Смоленской области*

Современное образование требует активного вовлечения всех участников учебного процесса. Специфика работы школьного самоуправления и школьных театров заключается в том, что они предполагают тесное взаимодействие детей и взрослых. Такой подход позволяет не только развивать творческие способности школьников, но и формировать ответственность, лидерские качества и умение работать в команде. Сегодня мы предлагаем обсудить основные аспекты организации совместной работы детей и взрослых в этих сферах, рассмотрим роль участников, методы взаимодействия и преимущества такого сотрудничества.

Школьное самоуправление – это система, которая позволяет учащимся принимать участие в управлении своей школой. Оно включает в себя различные организации, такие как ученический совет, секции, клубы и министерства. Дети и взрослые работают вместе для того, чтобы улучшить школьную жизнь и создать комфортные условия для обучения.

Основные задачи школьного самоуправления заключаются в следующем:

1. ***Развитие лидерских качеств.*** Участие в самоуправлении помогает школьникам развивать организационные навыки и ответственность за свои действия.
2. ***Формирование гражданской позиции.*** Дети учатся участвовать в обсуждениях, выражать свои мысли и мнение, что способствует развитию критического мышления.
3. ***Создание демократичной среды.*** Совместные действия учеников и педагогов помогают создать атмосферу доверия и открытости в школе.

Совместная работа в школьном самоуправлении может быть организована с помощью различных методов:

Совместная работа в школьном самоуправлении может быть организована с помощью различных методов:

- ***Заседания и совещания.*** Регулярные встречи учеников и педагогов, на которых обсуждаются важные вопросы, помогают наладить диалог между участниками.

- *Проектная деятельность.* Создание и реализация проектов, таких как проведение праздников, спортивных соревнований или тематических дней, способствуют сплочению команды.
- *Обратная связь.* Важно учитывать мнения всех участников. Для этого можно проводить опросы и анкетирования, чтобы понять, что нужно изменить или улучшить.

Каждый из этих методов требует четкой координации действий, чтобы добиться успешного результата. Важно, чтобы дети не просто выполняли поручения, а были активными участниками процесса.

Школьный театр – это ещё одна форма совместной деятельности детей и взрослых, которая вносит значительный вклад в развитие творческого потенциала учащихся. Он объединяет творческие и организаторские аспекты, позволяя детям учиться сотрудничать и работать в команде.

Для успешной организации школьного театра необходимо учитывать несколько моментов:

- *Выбор пьесы.* Это первый шаг, который требует совместных решений. Дети могут предлагать свои идеи, а взрослые помогут реализовать задуманное.
- *Репетиции.* Регулярные занятия, на которых дети учатся работать друг с другом. Руководитель театра должен быть не просто организатором, но и наставником, который учит и направляет.
- *Постановка спектаклей.* Важно, чтобы дети принимали участие не только в роли актеров, но и в создании декораций, подборе костюмов и даже в написании сценария. Это формирует у них чувство ответственности за общий результат.

Педагоги выполняют ключевую роль в школьном театре, обеспечивая поддержку и мягкую корректировку. Важно, чтобы они:

- Вдохновляли детей, помогали им верить в свои силы и возможности.
- Создавали безопасную атмосферу, где каждый член театра может свободно выражать свои мысли и идеи.
- Осуществляли мониторинг прогресса и давали конструктивную обратную связь, что позволит школьникам расти профессионально и личностно.

Совместная работа в школьном самоуправлении и театре приносит множество преимуществ как для детей, так и для взрослых.

Совместная деятельность способствует укреплению отношений, создает доверительную атмосферу и снижает вероятность конфликта, что крайне важно для успешной работы.

Невзирая на многочисленные преимущества, процесс организации совместной работы может встречать определенные трудности:

- *Разный уровень интереса.* Не все дети могут быть заинтересованы в участии, поэтому важно находить способы стимулирования их активности.
- *Конфликт интересов.* Мнения детей и взрослых могут значительно различаться, и для их решения необходимо найти компромиссы.
- *Недостаток ресурсов.* Иногда школьные театры и самоуправление не обеспечиваются достаточными материальными средствами, что может усложнить реализацию идей.

Тем не менее, преодоление этих вызовов возможно при правильной организации и поддержке со стороны всей школы.

Взаимодействие школьного самоуправления и школьного театра – это мощный инструмент для развития творческой среды и формирования активной гражданской позиции учащихся. Совместная работа этих двух структур позволяет органично интегрировать культурную и общественную жизнь школы, обогащая образовательный процесс.

Школьное самоуправление может выступать инициатором и организатором театральных мероприятий, координируя работу с администрацией школы, педагогами и другими заинтересованными сторонами. Члены самоуправления могут заниматься рекламой спектаклей, организацией зрительской поддержки и созданием праздничной атмосферы вокруг театральных постановок.

Школьный театр, в свою очередь, предоставляет уникальную платформу для реализации творческого потенциала учащихся, развития их коммуникативных навыков и формирования чувства коллективной ответственности. Театральные постановки могут поднимать актуальные социальные вопросы, волнующие школьников, и становиться поводом для обсуждения и поиска решений в рамках деятельности школьного самоуправления.

Совместные проекты могут включать в себя организацию благотворительных спектаклей, тематических вечеров, посвященных важным историческим датам или социальным проблемам, а также проведение мастер-классов по актерскому мастерству и сценической речи. Участие в театральных постановках и организации мероприятий помогает школьникам раскрыть свои таланты, развить лидерские качества и научиться работать в команде, что способствует формированию активной и ответственной личности.

Эффективное взаимодействие школьного самоуправления и школьного театра способствует созданию благоприятной атмосферы в школе, укреплению связей между учащимися, педагогами и родителями, а также повышению интереса к культурной и общественной жизни.

Для достижения максимальной эффективности взаимодействия, необходимо разработать четкий план совместной работы, определить конкретные цели и задачи, а также распределить обязанности между участниками. Важно проводить регулярные встречи и совещания, на которых обсуждаются текущие вопросы, подводятся итоги и разрабатываются новые идеи. Открытость и готовность к сотрудничеству со стороны всех заинтересованных сторон являются ключевыми факторами успеха.

Одним из перспективных направлений сотрудничества является использование театральных постановок для решения актуальных школьных проблем. Например, спектакль, посвященный вопросам буллинга или кибербезопасности, может стать отправной точкой для дискуссии в рамках школьного самоуправления и разработки конкретных мер по предотвращению этих явлений. Театр может стать мощным инструментом пропаганды здорового образа жизни, толерантности и уважения к другим культурам.

Взаимодействие школьного самоуправления и школьного театра – это не просто формальное сотрудничество, а мощный инструмент для развития личности, формирования активной гражданской позиции и создания благоприятной образовательной среды. Совместная работа этих двух структур позволяет реализовать творческий потенциал учащихся, развить их коммуникативные навыки и научиться работать в команде, что является важным условием для успешной адаптации в современном обществе.

Использование современных технологий может значительно повысить эффективность совместной работы кружков, театра и самоуправления. Создание единой информационной платформы, где будут размещаться новости, объявления, планы мероприятий и отчеты о проделанной работе, позволит всем участникам образовательного процесса быть в курсе происходящего и оперативно обмениваться информацией, именно за это и отвечает виртуальная общность нашей школы. Использование социальных сетей и мессенджеров для организации онлайн-дискуссий и голосований позволяет вовлечь в процесс принятия решений большее количество учащихся и родителей.

Одним из важных аспектов является вовлечение родителей в деятельность школьных кружков, театра и самоуправления. Родители могут оказывать поддержку в организации мероприятий, делиться своим опытом и знаниями, а также выступать в качестве спонсоров. Такое сотрудничество укрепляет связь между школой и семьей, создавая единое воспитательное пространство, где ребенок чувствует поддержку и заботу.

Оценка эффективности совместной работы должна проводиться регулярно. Необходимо анализировать результаты проектов, выявлять сильные и слабые стороны, а также собирать обратную связь от учащихся, педагогов и

родителей. Это позволяет корректировать стратегию развития воспитательного пространства и делать его более эффективным и отвечающим потребностям школьного сообщества. Организация совместной работы детей и взрослых в школьном самоуправлении и театре – это задача, требующая внимания, терпения и креативности. Однако результаты, которые приносят такие совместные проекты, могут быть бесценны. Они способствуют не только личностному росту учащихся, но и формированию сильной и сплоченной школьной команды. Главное, чтобы все участники стремились работать вместе, разделяя опыт и знания ради достижения общей цели. Успех таких инициатив напрямую зависит от уровня вовлеченности и желания всех участников. Создавая такую среду, школа способствует развитию талантов, формированию гражданской ответственности и укреплению чувства принадлежности к школьному сообществу, подготавливая учеников к успешной жизни в современном мире.

«Музей в чемодане»: пример создания общности через совместное дело

Закроева Л.А.,

заместитель директора МБОУ «Еришская СШ»

муниципального образования «Еришский муниципальный округ»

Смоленской области

В современных условиях особую актуальность приобретает вопрос о создании прочных связей между детьми и взрослыми, формировании единой образовательной среды, где каждый участник чувствует свою причастность и ценность. Система совместных дел с родителями играет в этом ключевую роль, поскольку именно такие дела и служат основой для формирования общности детей и взрослых: родителей, педагогов, жителей села, социальных партнеров.

Важно отметить, что совместные дела не сводятся к простому участию в мероприятиях. Это глубокий и многогранный процесс, включающий в себя:

- **Обмен опытом и знаниями:** родители делятся своим жизненным опытом, а педагоги – профессиональными знаниями. Такой обмен обогащает образовательный процесс и способствует его адаптации к потребностям конкретной общности.
- **Совместное принятие решений:** вопросы, касающиеся воспитания и образования детей, решаются коллегиально, с учётом мнений всех заинтересованных сторон. Это формирует чувство ответственности и сопричастности у всех участников.

- Создание единой ценностной системы: общие мероприятия, проекты и инициативы способствуют формированию общих ценностей и норм поведения. Дети видят, что взрослые из разных сфер жизни (семья, школа, село) объединены общей целью – созданию благоприятной среды для их развития.

Таким образом, система совместных дел с родителями не просто дополняет образовательный процесс, а является его неотъемлемой частью. Она способствует формированию прочной общности, основанной на доверии, уважении и взаимопонимании.

Ярким примером такого «со-бытия» является патриотический проект «Музей в чемодане», реализованный в нашей школе и посвященный 80-летию Великой Победы и Году защитника Отечества.

Актуальность. Долгосрочный патриотический проект «Музей в чемодане» приобретает особую актуальность в современном мире, где сохранение исторической памяти и популяризация знаний о прошлом играют ключевую роль. Этот проект не просто демонстрирует исторические артефакты, он становится символом единения поколений, связующим звеном между прошлым и настоящим. Он служит напоминанием о подвиге советского народа, о жертвах, которые были принесены ради свободы и независимости нашей страны.

Замысел: данный проект представляет собой уникальную мобильную экспозицию, собранную в компактном чемодане. Тематика экспозиции, а значит, и наличие содержимого чемодана, различна в разные периоды. В рамках работы музея нашей школы в канун 80-летия со дня Великой Победы мы представляем вашему вниманию тематическую экспозицию «Вещи бойцов Великой Отечественной войны», и в нашем чемодане бережно хранятся личные вещи солдат и офицеров Великой Отечественной войны: письма, фотографии, награды, предметы быта.

Удобство и мобильность проекта «Музей в чемодане» позволяют демонстрировать его в различных учреждениях района и села: школах, библиотеках, социальном учреждении для престарелых жителей района, в учреждениях дополнительного образования, в детском саду и т.д. Это открывает широкие возможности для донесения истории войны до широкой аудитории, в том числе до молодого поколения.

Личные вещи, хранящиеся в чемодане, обладают огромной эмоциональной силой. Они не просто артефакты, а живые свидетельства героического прошлого, человеческих судеб и личных историй.

Создание «Музея в чемодане» стало настоящей совместной работой детей, родителей и педагогов. Идея музея родилась на общешкольном родительском собрании, где обсуждалась тема патриотического воспитания. Руководитель музея предложил создать мобильный музей, который можно было бы демонстрировать не только в школе, но и в селе, а также на мероприятиях, посвящённых памяти воинов. Родители и учителя поддержали идею и активно включились в работу: помогали собирать экспонаты, делиться семейными историями, оформлять чемодан.

Дети, вдохновлённые примером взрослых, с энтузиазмом приняли участие в проекте. Они изучали биографии героев, готовили рассказы о них, создавали иллюстрации и презентации.

Взаимодействие всех участников проекта было организовано на основе принципов сотрудничества и взаимоуважения. Учителя выступали в роли координаторов и консультантов, родители – как хранители семейных ценностей и историй, а дети – как активные исследователи и творцы.

Результат: экспозиция включает 3 тематических раздела:

1. *Оружие* – от винтовок до гранат, каждое из этих орудий было использовано в решающих сражениях. Мы расскажем о том, как и где они применялись.

2. *Личные вещи* – письма с фронта, фотографии, медали и награды. Эти предметы позволяют заглянуть в душу бойцов, понять их страхи, надежды и мечты.

3. *Документы* – военные приказы, карты и дневники, которые дают представление о стратегии и тактике, использовавшихся в боях.

Анонс экспозиции: «Приглашаем всех желающих присоединиться к нашим мероприятиям, чтобы вместе вспоминать, обсуждать и находить вдохновение в тех историях, которые хранят наши экспонаты. Давайте вместе создадим пространство, в котором память о прошлом будет служить основой для будущего!

Каждый экспонат в нашей выставке – это не просто вещь, а живая частичка истории, наполненная переживаниями и эмоциями. Эти предметы рассказывают о героизме, стойкости и любви к родине, о тех, кто прошёл через испытания и сумел сохранить свою душу и ценности. Каждый артефакт будет сопровождаться небольшими рассказами, которые помогут посетителям погрузиться в атмосферу времени, в котором он был создан.

Экспозиция будет работать несколько месяцев, и в этот период мы планируем провести разнообразные патриотические мероприятия, такие как уроки мужества, дискуссии и круглые столы. Эти мероприятия направлены на то, чтобы обмениваться знаниями и опытом, укрепляя связи между

поколениями. Мы уверены, что такие встречи помогут молодежи лучше понять исторические события и наследие, которое им оставлено».

Слова экскурсовода в начале экскурсии: «Давайте вместе откроем этот чемодан с историями, которые ждут, чтобы быть рассказанными и узнаем больше о тех, кто отдал свои жизни ради нашей свободы. Пусть каждая вещь, которую мы увидим, станет для нас напоминанием о том, как важно помнить и ценить мир, который мы имеем сегодня.

Итак, давайте начнем наше путешествие в прошлое и откроем чемодан, принадлежавший Потапову Федоту Логиновичу, дедушке по материнской линии учителя истории Шорохова Владимира Сергеевича. С этим деревянным чемоданом Федот Логинович прошел всю войну и вернулся домой...».

Каждый предмет, представленный в экспозиции – будь то солдатская гимнастерка; письмо с фронта, датированное 9 мая 1945 года; или похоронка на бойца; ложка, отлитая из подбитого вражеского самолета; ручка, сделанная из пуля; личные вещи (помозок для бритья, портянки и др); кобура для пистолета; награды – хранит в себе фрагмент истории, свидетельство мужества и самоотверженности наших предков. Экспозиция позволяет посетителям прикоснуться к прошлому, почувствовать атмосферу военного времени и осознать цену победы.

Роль «Музея в чемодане» в жизни школы и села трудно переоценить. Он стал не просто экспозицией, а настоящим центром притяжения для всех, кто хочет узнать больше о героическом прошлом и сохранить память о нём. Музейная экспозиция «Вещи бойцов Великой Отечественной войны» – это живая связь между прошлым и настоящим, которая помогает сохранить историческую память и передать ее будущим поколениям.

Проект «Музей в чемодане» способствует:

- Сохранению исторической памяти: предметы экспозиции позволяют зрителям прикоснуться к истории, ощутить ее реальность и значимость.
- Развитию патриотизма и гражданской ответственности: ознакомившись с судьбами солдат и офицеров, посетители музея могут переосмыслить ценность мира и единства.
- Развитию интереса к истории: уникальный формат мобильного музея делает его доступным и привлекательным для широкой аудитории.

Проект «Музей в чемодане» доказывает, что детско-взрослые общности могут возникать и развиваться только вокруг значимых для всех участников совместных дел. Это пример того, как история может объединять людей разных поколений, как память о подвиге может вдохновлять на новые свершения.

Проект позволяет донести до современного общества ценность подвига солдат и офицеров Великой Отечественной войны, а также важность мира и стабильности.

Центр детских инициатив и его роль в создании мотивирующей воспитательной среды образовательной организации

Большакова Е.В.,

советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МБОУ «Хиславичская СШ» муниципального образования «Хиславичский муниципальный округ» Смоленской области

В рамках проекта «Модернизация систем общего образования» в нашей школе в конце 2023 году был создан Центр Детских Инициатив

Центр Детских инициатив – это *новое школьное пространство, место для творческих встреч детей и педагогов*. Здесь обучающиеся чувствуют себя комфортно, уютно и непринужденно в обществе старших товарищей – педагогов, получают возможность создавать и реализовывать собственные проекты, общаться по актуальным вопросам школьной жизни, участвовать в работе различных объединений, встречаться с интересными людьми, а педагоги проводят классные часы, занятия внеурочной деятельности, заседания штаба воспитательной работы, встречи творческих групп для решения вопросов воспитания и развития обучающихся.

Наш Центр детских инициатив совсем еще молодой и находится в процессе развития. Несмотря на стремление школы к инновациям и обновлению, пока еще есть некоторые трудности оснащения подходящей мебелью и техническим оборудованием, но мы развиваемся, в этом году у нас уже появилась интерактивная панель, и школьное музыкальное оборудование для развития творчества так же получило постоянную прописку в ЦДИ, чему мы бесконечно рады. Конечно же мы заботимся и об эстетическом оформлении Центра, придумываем различные дизайн-идеи и оформляем кабинет собственными силами и силами наших ребят. В общем, *жизнь Центра, как привлекательного школьного пространства, налаживается*.

Но привлекательность ЦДИ не столько внешняя, сколько внутренняя. *Центр стал настоящей проектной лабораторией творческих идей*, а именно, той деятельности, которая планируется и организуется за дверями Центра и выходит далеко за его рамки, в каждый класс, в школьное сообщество, в социум поселка и даже региона. И это неспроста.

Ведь целью работы ЦДИ для нас, педагогов школы, стало создание условий для вовлечения учащихся в интересные и социально значимые отношения, содействие формированию личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей, формирование готовности учащихся к выполнению разнообразных социальных функций в обществе; перспективы интересной жизни; возможность удовлетворить свои потребности.

Приоритетными направлениями деятельности ЦДИ мы считаем:

- Личностное развитие каждого ребенка;
- Гражданская и социальная активность («Орлята России» и «Движение Первых»);
- Военно-патриотическое воспитание.

Для достижения цели мы опираемся на механизм создания инициативных групп детей-лидеров, развития наставничества среди обучающихся («дети – детям»); создания объединений и клубов по интересам, советов дел.

Таким образом, **Центр детских инициатив стал местом притяжения всех активных ребят и педагогов, школьных объединений и советов творческих дел.** Здесь встречаются активисты первичного отделения «Движение Первых», наставники и активисты движения «Орлята России». Проходят заседания юнармейского отряда «Порубежье» и школьного спортивного клуба «Метеор», сборы Совета обучающихся. ЦДИ является основным местом творчества для команды «Информбюро», которая создает классный контент для нашей инфозоны! Здесь же встречаются и планируют свои акции ребята-волонтеры. Проходят тематические уроки во время Дней единых действий, поздравления с днями рождения, репетиции творческих проектов и многое-многое другое!

Все эти активности становятся неиссякаемым источником для формирования гражданской позиции и способствуют успешной социализации обучающихся как в школьном коллективе, так и за его пределами. В процессе участия в различных делах обучающиеся овладевают культурными и материальными ценностями общества, приобретают навыки и умения общественно значимой деятельности. Эта деятельность способствует формированию активного отношения молодого человека к тому, что он познает, видит и делает, помогает осуществлению личных планов. В результате этого изменяются их взгляды и суждения, развиваются творческие способности, формируется общественное мнение, развиваются такие важнейшие мотивы поведения и деятельности молодого человека, как чувство долга, коллективизма, товарищества. И деятельность ЦДИ в полной мере способствует этому.

Центр действует лишь второй год, опыт работы совсем небольшой, но уже за это время мы по праву можем назвать его **стартовой площадкой детских инициатив и значимых совместных проектов детей и взрослых.**

В Центре регулярно проходят заседания Совета обучающихся и Совета Первых, на которых планируются общешкольные творческие дела, выдвигаются инициативы по организации интересных дел в школе, обсуждаются кандидатуры на выборы в органы самоуправления, на присуждение муниципальной премии им. Ю.А. Гагарина, областной стипендии им. князя Смоленского Романа Ростиславича, участия в работе областного Детского общественного совета при Уполномоченном по правам ребенка.

Учащиеся активно участвуют в волонтерской деятельности, патриотических, экологических акциях. Традицией стало участие в патриотических мероприятиях Муниципального округа школьного отряда «Юнармия». А в военно-спортивной игре «Зарница 2.0.» наши ребята участвуют и в регионе.

Большую помощь мы получаем в рамках межведомственного взаимодействия с пограничным отрядом, с музеем им. Нахимова и областным Советом воинов-интернационалистов.

Совместно с активом были разработаны и реализованы большие Проекты «Сквер памяти», «Знамя Победы». Такой проект, как «Аллея славы» уже нашел признание среди ребят и педагогов школы.

Ко Дню освобождения Смоленщины и Дню Победы ежегодно организуется и проводится Акция «Письма Памяти». Регулярно ребята поддерживают солдат в зоне СВО. Они пишут письма поддержки, делают талисманы, собирают гуманитарную помощь, плетут маскировочные сети.

Постоянно осуществляется взаимодействие со школьным спортивным клубом «Метеор» и школьным театром «АртСтудия».

Активисты школы регулярно участвуют в Церемонии поднятия государственного флага РФ. Наши ребята организуют проведение конкурсов, встреч, викторин в рамках Дней Единых Действий.

Можно сказать, что Центр детских инициатив – место, где каждый найдет себя, это реальное пространство, в котором каждый ребёнок может проявить свои способности в настоящих делах, приобрести полезные навыки и умения, стать частью эффективной команды, создать что-то новое или изменить старое, исходя из внутреннего интереса.

А результатом деятельности Центра уже сейчас становится интересная насыщенная жизнь всего школьного сообщества, сплоченного, дружного, в котором каждый талантлив, социально активен и востребован.

Практики самоуправления в школе: организация избирательной кампании

Шаповалова .С.А.,

заместитель директора по воспитательной работе

*МБОУ «Средняя школа № 2 им. Н. Зайцевой» муниципального образования
«Рославльский муниципальный округ» Смоленской области*

Организация воспитательной среды в системе образования претерпела серьезные изменения и усовершенствования в последнее время. Активно развиваются и взаимодействуют школьные общественные объединения, которые позволяют эффективно раскрыть и наилучшим способом реализовать личностный потенциал каждого ребёнка.

Но, наряду с нововведениями, остаются и уже опробованные, ранее практикуемые формы организации детской и молодёжной среды и я сейчас говорю об ученическом самоуправлении. Все мы, будучи школьниками, были непосредственными участниками системы самоуправления: звеньевые, председатель совета отряда, председатель совета дружины. Всё это наша история и надо сказать не самая плохая, если не сказать лучшая. Вся детская общественность имела четкую структуру, понимание своих функций и стремилась к практическому результату работы. Аннулирование этой системы не лучшим образом сказалось на всей системе воспитания. И, на мой взгляд, внедрение проекта системы детских объединений является доказательством того, что эта проблема понятна обществу в целом. Адаптирование ранее существующей модели ученического самоуправления к современным реалиям лучшая и необходимая практика для будущих граждан страны, самостоятельных и инициативных личностей.

Но просто выбрать ученическое самоуправление и дать ему современное название не достаточно для того чтобы система эффективно работала. В последние 10 лет моей практики очевидным является то, что вся работа должна четко координироваться представителем педагогического коллектива. Человеком взрослым, ответственным, заинтересованным и знающим всю структуру изнутри. Современных детей надо учить проявлять инициативу (сами они не видят в этом необходимости), брать на себя ответственность и отвечать за результат (для современной молодёжи это не является актуальным и важным), придерживаться системности и последовательности в своей работе. Это не то чтобы утраченные навыки, это то, что в последние лет 20 или больше не рассматривалось как необходимая составляющая жизни. Современные семьи

и родители, к сожалению, зачастую прививают детям другие ценности. Эффективность ученического самоуправления возможна только при четкой координации работы!

В нашей школе, например, данную работу много лет и успешно ведет старшая вожатая.

Формирование и работа самоуправления организована следующим образом.

1. В школе существует постоянно действующая *избирательная комиссия*. Группа старшеклассников в 2016 г. организовала штаб по подготовке выборов в школе. С этого времени каждый год члены избирательной комиссии предлагают учащимся, начиная с 7 класса, вести работу по подготовке выборов и референдумов в школе. Старшеклассники проводят занятия по подготовке своей смены на данном поприще. Т.о. избирательная комиссия может оперативно и в короткий срок начать подготовку к новым выборам.

Выборы президента школы проходят раз в два года. В этот период могут проходить промежуточные выборы министров различных сфер жизни школы или референдумы по обсуждению наиболее актуальных вопросов и проблем (например, требования к школьной форме, выбор мероприятий, акций или интересных инициатив).

Определив дату выборов, по всей внутренней территории школы размещаются объявления. Председатель избирательной комиссии на общешкольной линейке или по радио объявляет о порядке работы:

- провести в классах выбор кандидатов в ученическое самоуправление (сроки);
- предоставить программу кандидата по установленной форме и образцу;
- ознакомиться с программами кандидатов в период предвыборной кампании (сроки).

2. По истечении предвыборного периода назначается дата «Дебатов». Все кандидаты встречаются с делегатами от каждого класса. Представители школьных коллективов готовят вопросы по представленным программам или по интересующим вопросам и вариантам их решения.

Как правило данное мероприятие проходит очень живо, эмоционально и интересно как для избирателей так и для кандидатов. И уже на самих дебатах определяются лидеры.

В конце работы данной диалоговой площадки, классы от которых представлен кандидаты готовят рекламное представление своего кандидата: инсценировки, песни, стихи. Каждое представление имеет своей целью наиболее выгодно представить своего представителя, заслужить голоса избирателей.

3. *После дебатов назначается последний агитационный день.*

Кандидатам и их классам предоставляется возможность еще раз креативно представить своего лидера. Из последних примеров это были кричалки и плакаты, на каждой перемене последнего агитационного дня, организация бесплатного чаепития в школе для всех желающих (помогали родители), раздавали конфеты и печенье. Пронесли портреты своих кандидатов по коридорам и классам. При этом каждый класс представляя кандидата имеет свой мерч (галстук, шляпа, макияж).

4. *Следующий за этим день – День тишины.* Вся агитация, программы, объявления должны быть сняты. За любое нарушение может последовать снятие кандидатуры с выборов.

5. *День выборов.* Главной его чертой является торжественность обстановки и максимальное воссоздание атмосферы выборов государственных органов:

- уполномоченными членами избирательной комиссии подготавливаются бюллетени принятого и утвержденного образца;
- подготавливаются списки, в которых есть поле для отметки о получении бюллетеня;
- устанавливаются специально подготовленные кабинки для возможности соблюдения тайны голосования;
- урна для бюллетеней печатывается на общешкольной линейке открыто и в присутствии всей детской общественности. Урна устанавливается в зоне видимости всех участников выборов.

В выборах принимают участие учащиеся, учителя и работники школы.

Подсчет голосов в этот же день производят полномочные представители избирательной комиссии и на следующее утро по радио оглашаются результаты.

Через неделю проходит *торжественная инаугурация* президента. Документ, на котором основывается присяга «Устав школы».

Вся дальнейшая работа осуществляется согласно плана работы и координируется старшей вожатой. Её функции в данном случае заключаются в том, чтобы система была действующей и работа не шла на самотёк. Она может поинтересоваться содержанием плана, сроками реализации мероприятий. Т.е. таким образом подталкивает детей к работе при этом не вмешиваясь в пределы их компетенций, не превышая своих полномочий.

В системе работы ученического самоуправления нашей школы обязательными и традиционными являются:

- организация рейдов-проверок;
- информационные беседы;

- мероприятия к памятным датам;
- радиотрансляции по актуальным вопросам;
- встречи с ученической общественностью для обсуждения наиболее острых тем;
- обращения к администрации школы для реализации предложенных инициатив.

В структуре самоуправления предусмотрены министерства:

- внешних связей;
- труда;
- внутренней политики;
- информации;
- культуры.

Президент напрямую не относится ни к одному министерству но координирует их работу.

При президенте назначена должность пресс-секретаря который организует встречи и их организации., ведет документацию (протоколы заседаний и рейдов)

Организация ученического самоуправления полезная и необходимая практика в системе воспитания, которая формирует самостоятельную инициативную личность.

Организация самой процедуры выборов, максимально приближенной к реальным выборам обеспечивает приобретение социального опыта участия в управлении государством, формирует активную гражданскую позицию у детей.

Школьный театр как эффективная форма воспитательной практики

Холодкова Г.А.,

*учитель начальных классов МБОУ «Ленинская основная школа»
муниципального образования «Хиславичский муниципальный округ»
Смоленской области*

Общепризнанно, что уровень развития реальной коммуникативной компетентности школьников весьма различен, а в целом, далёк от желаемого. Серьёзное беспокойство вызывает вопрос взаимоотношений в детском коллективе. Дети не умеют сопереживать, сочувствовать, приходить на помощь, обижают слабых, не умеют заботиться о близких, даже приходится сталкиваться со случаями необъяснимой пугающей жестокости. В

повседневной жизни часто приходится быть свидетелем тревожного и агрессивного поведения детей. Это проблема. На эту проблему наслаивается ещё одна: недостаточен уровень речевого развития детей. Внеурочная деятельность «Школьный театр» призвана помочь в решении этих проблем.

Театральные постановки были частью воспитательной работы как классного руководителя на протяжении всей моей трудовой деятельности в школе. Последние несколько лет я вела внеурочную деятельность «Школьный театр». В наш репертуар входят произведения С. Маршака «Кошкин дом», «Старуха, дверь закрой!», «Иван – крестьянский сын и Царевна», «Осенняя сказка», «Курочка Ряба на новый лад», постановки на стихи Б. Заходера, Д. Хармса, притчи. В инсценировке произведения «Кошкин дом» приняли участие и старшеклассники. Родители вместе с детьми нарисовали декорации. Важно вовлечь в процесс подготовки всех и каждому дать посильную работу. Если заинтересовать детей по-настоящему, тут только увидишь, насколько дети талантливы, как они инициативны. Важно прислушиваться к мнению детей, даже если это нарушает планы, меняет ход работы. Надо дать каждому ребёнку возможность реализовать себя, свои задумки, раскрыть свои личностные качества. Вот примеры. В сказке «Кошкин дом» нужен был портрет кота Василия. Предлагаю картинку. София заявляет: «Я кота Василия вижу по-другому!» На следующий день приносит рисунок. Все в восторге. Она стала нашим главным художником. Готовим праздник для первоклассников. Предложенная сценка отвергнута. Сочинили рассказ «Как Вася Петров стал отличником», распределили роли, обговорили костюмы. Постановка прошла с большим успехом, понравилась всем, особенно авторам. После таких выступлений у детей появляется ещё большее желание и потребность творить самому. Вот что важно!

Обязательно рисуем афишу, делаем программки в графическом редакторе. Помощь родителей трудно переоценить. Это и изготовление костюмов и декораций, заучивание слов. А самое главное – их присутствие на спектакле в качестве зрителей. Часто за советом и помощью обращаюсь к работникам районного Дома культуры. Показывали свои спектакли на сцене сельского и районного Домов культуры. В прошлом году заняли первое место в муниципальном конкурсе «Театральная весна».

Что даёт детям школьный театр?

«Драматизация многофункциональна: она помогает развивать детскую память, мышление, воображение, формирует систему моральных ценностей, способствует познавательной активности, самостоятельности, толерантности, формирует культуру чувств. Но главное предназначение драматизации – создание коммуникативной среды (реальной или условной), которая

способна наиболее успешно формировать коммуникативные компетентности младших школьников», – пишет Елена Олеговна Мальцева в статье «Элементы драматизации как средство формирования коммуникативных навыков младших школьников».

Ольга Владимировна Кубасова считает, что именно драматизация «...таит в себе большие возможности для серьезной умственной деятельности учащихся, для углубления их исследовательского отношения к тексту; в ней осуществляется счастливое сочетание творческого воображения и литературного «соображения» учащихся». Приём драматизации отличается многогранностью воздействия на личность ребёнка.

Театр объединяет ради идеи спектакля, учит работать в коллективе, управлять своей волей, видеть и слышать другого, понимать природу поступка и поведения, управлять своими эмоциями, а главное, понять себя и оценить свои возможности.

Как мы работаем над спектаклем? Важно продумать следующие этапы работы:

- восприятие материала, который предстоит драматизировать;
- анализ содержания и языка произведения в целях проведения драматизации;
- воссоздание обстановки действия (выборочное чтение или частичный пересказ, графическое или словесное рисование) с целью мысленного оформления декораций;
- перечисление действующих лиц с целью определения количества ролей и их исполнителей;
- описание внешности персонажей с целью выразительного разыгрывания в лицах;
- выделение особенностей речи действующих лиц, если они имеются, с целью передачи живой речи героев;
- характеристика персонажей с целью выразительного разыгрывания в лицах;
- определение порядка и мотивов действий героев с целью напоминания актерам последовательности сюжета;
- разработка мизансцены (расположение героев) с целью «оказания помощи» учителю-режиссеру в постановке произведения или эпизода из него;
- определение исполнительских задач, которые обуславливаются идеей реализации авторского замысла;
- выбор выразительных средств;

– драматизация наиболее существенных или трудных для исполнения моментов;

– анализ качества исполнения с точки зрения воплощения идеи литературного источника и общей выразительности;

– заключительный показ;

– подведение итогов проделанной работы и оценка её результатов.

В новогодних спектаклях стараемся задействовать как можно больше детей. И если раньше все хотели получить роль Снегурочки, то теперь отдают предпочтение отрицательным персонажам. Новогоднее представление готовить начинаем в конце октября. Важным этапом является продумывание декорации, обстановки действия.

Занятия драматизацией помогают школьникам пополнять словарный запас, находить ключевые слова в предложениях и текстах, делают их речь более нормативной, грамотной, чёткой. Претерпевает изменения и внешняя сторона детской коммуникации: ребята приобретают навыки использования собственного голосового диапазона, разнообразного интонационного рисунка речи, свободного и правильного дыхания, выражения различных эмоциональных состояний (грусти, радости, тревоги, восхищения, удивления и т.д.).

Занятия в школьном театре стали интересным и полезным мероприятием для всего детского коллектива. Теперь у нас есть возможность снимать наши постановки. С удовольствием пересматриваем, анализируем. Ставили спектакль «Иван крестьянский сын и Царевна». Матвей предложил написать продолжение. Было несколько вариантов. Одобрили сочинение Матвея, отрепетировали и в следующий раз показывали спектакль в двух частях.

Проведение драматизации во всех её видах способствует пробуждению творческой мысли детей, возникновению желания, потребности к созданию самостоятельных мини-произведений, сцен на основе личных наблюдений, собственного опыта. «Успокой маленького ребёнка», «Поговори с другом» и т.п.

Благодаря занятиям в школьном театре меняется атмосфера в классе, коллективные переживания сплачивают, укрепляют дружбу. Работа над спектаклем формирует умение общаться, приходиться к единому мнению, обосновывать и доказывать свою точку зрения и учитывать мнение других людей. А ещё формирует у детей уважительное отношение к себе и окружающим, терпимость к мнению собеседника, учит находить компромисс в предложенной ситуации. Между мыслями, чувствами и поведением в процессе общения существует тесная связь. Много внимания

уделяю формированию у детей навыков общения в различных жизненных ситуациях с ориентацией на ненасильственную модель поведения. Считаю, что необходимо поощрять детей высказывать свою точку зрения, а также воспитывать у них умение слушать других людей и терпимо относиться к их мнению. Замечу, что учитель должен быть сам образцом неавторитарного стиля ведения дискуссии и обладать достаточной общей коммуникативной культурой.

Приём драматизации помогает решить основные коммуникативные и общеобразовательные проблемы: устранить страх ребёнка перед общением («речебоязнь»), помочь ему обрести веру в себя, научить преодолевать трудности в различных ситуациях общения, способствовать всестороннему и гармоничному развитию личности. Дети приобретают опыт публичных выступлений, у них сформированы навыки общения, они имеют более высокий уровень речевого развития, держатся увереннее на уроке, умеют вести диалог.

Актуальные практики развития детско-взрослой общности средствами технологии коллективной творческой деятельности

Шилина Т.П.,

*советник по воспитанию МБОУ СОШ № 8 г. Сафоново
муниципального образования «Сафоновский муниципальный округ»
Смоленской области*

Сегодня мне представилась возможность поделиться с вами практикой проведения коллективно творческих дел в нашей школе.

Наша школа открыта в 1982 году и с самого основания воспитательная работа строилась на принципах взаимодействия двух коллективов: детского и педагогического. За 42 года воспитательная система школы развивалась, вносились правки в состав совета старшеклассников, но идея КТД, когда ребята сами ищут дела по душе, сами делают выбор, сами их планируют (придумывают, режиссируют) при деятельном участии зама по воспитательной работе и советника директора по воспитанию, которые по ходу подготовки только помогают в реализации планов, передают свой опыт, практически не изменилась. Это важно.

Понятие «Коллективное Творческое Дело» определено как социальная деятельность детской группы, направленная на создание нового продукта (творческого продукта). При этом не важно, если этот или похожий продукт

уже был когда-либо создан, главное, чтобы детская группа, создавала его впервые.

Основатель методики, Игорь Петрович Иванов, доктор педагогических наук, профессор, академик, говорил так:

«Коллективное творческое дело – это прежде всего полнокровная жизнь старших и младших, воспитателей и воспитанников и в то же время их общая забота об улучшении окружающей жизни, в которой педагоги и родители выступают как старшие товарищи ребят, действующие вместе с ними и впереди них».

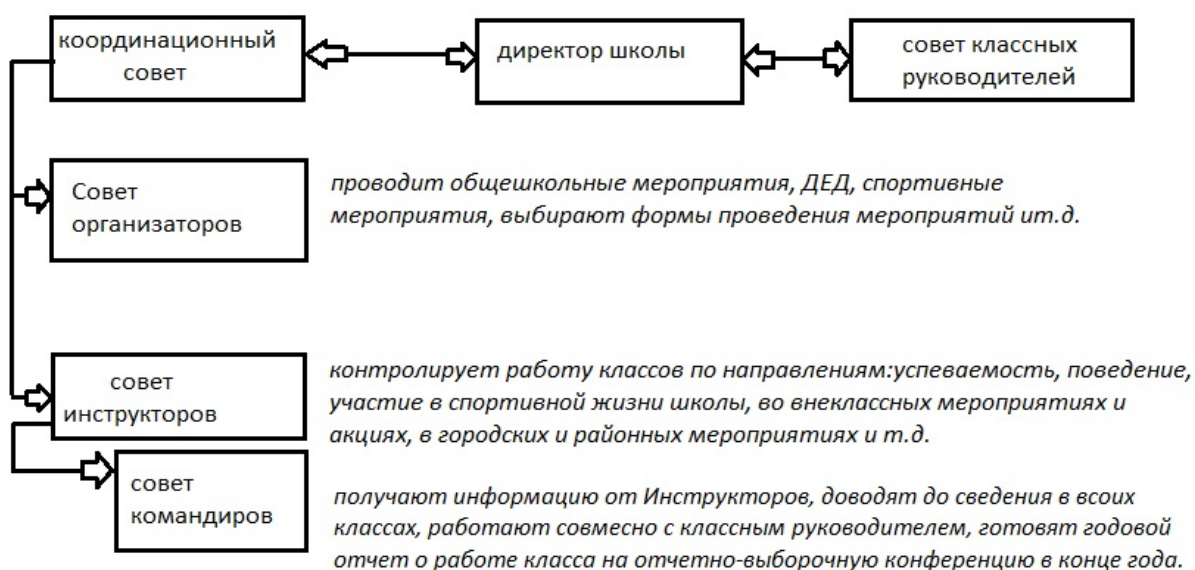
В таком процессе, направляемом товарищеской воспитательной заботой педагогов, осуществляется нравственное, умственное, физическое, трудовое, эстетическое воспитание, в теснейшем единстве происходит развитие всех сторон личности: познавательно-мировоззренческой, эмоционально-волевой, действенной.

Педагог не может сделать ребенка ни лучше, ни хуже. Он может лишь в некоторой степени создать условия, благодаря которым ребенок захочет (или нет) стать таким или иным...

Сила каждого КТД в том, что оно требует общего поиска, даёт ему толчок и открывает для него широкий простор. Поэтому в каждом из таких дел – гибкая форма и богатое, разнообразное содержание, нестандартные варианты.

Многолетний опыт использования КТД в нашей школе позволил нам выстроить систему взаимодействия между педагогическим коллективом и учащимися.

Проиллюстрирую это на примере.



Главным органом самоуправления в школе является координационный совет. Он состоит из трёх советов: совета командиров, совета инструкторов (которым в этом году руковожу частично я) и совет организаторов (который у вас работает совместно с советом инструкторов).

Совет организаторов организует работу, то есть он проводит различные общешкольные мероприятия (например, праздник Букваря, спортивные соревнования, ещё какие-то мероприятия, которые проводятся в рамках плана советника).

Два раза в год Координационный совет собирается на конференцию. Конференция – это ключевое дело: разрабатывается общий план проведения, определяются микрогруппы и задания для каждого этапа подготовки и проведения Конференции.

В начале года – это общий сбор для того, чтобы определить планы на текущий учебный год, распределить работу, назначить ответственных, выбрать актуальные темы КТД и т.д.

Конференция в конце года «Итожим то, что прожито» проводится, чтобы подвести итоги прошедшего учебного года, председатели советов рассказывают (отчитываются) о работе советов, командиры классов, со своими микрогруппами, представляют творческие отчеты (письменные, презентации, видео, используя фотоматериал).

Подводятся *итоги по* четырем направлениям:

учебная, творческая и самоуправленческая деятельность, дисциплина и порядок трудовая деятельность. Ответственные микрогруппы заранее проводят анализ контрольных листов и отчетной документации, проводят анкетирование и/или собеседования. По всем этим четырем направлениям классы получают оценки по пятибалльной системе, оценки суммируются и класс, набравший больший балл получает переходящий вымпел работу в текущему учебном году, который хранится в классе до конца следующего года.

В преддверии итоговой конференции в соответствии с планом ключевого дела в каждом классе проходит классный час по теме «Итоги года» (ребята обсуждают результаты работы классного коллектива и предложения на следующий год). Затем командир класса с двумя представителями принимают участие в итоговой конференции.

На конференции обсуждаются и анализируются мероприятия, прошедшие в этом году, ребята озвучивают положительные и отрицательные стороны мероприятия; собираются бланки с предложениями и пожелания учащихся о мероприятиях на следующий учебный год, выбираются темы КТД на следующий год.

Педагоги школы принимают самое активное участие в подготовке и проведении этого ключевого коллективного дела: классные руководители работают вместе с командами классов, учителя-предметники помогают на этапе подведения итогов по направлению «учебная деятельность». Все педагоги, наравне с детьми участвуют в подведении итогов за прошлый год, готовят и выносят на обсуждение предложения по тематике и содержанию КТД в следующем учебном году.

Родители учащихся также принимают активное участие в организации коллективно творческих дел: выступают не только в роли генератора идей, но и в роли организаторов.

Предлагаю познакомиться с традиционным для нашей школы сентябрьским КТД: **«Военно-спортивный фестиваль «Кругосветка, или Сто затей для друзей»**

Цель КТД: воспитание чувства гордости за свою Родину, на примере героического прошлого дедов и прадедов, участников Великой Отечественной войны, а также физическое и патриотическое воспитание детей посредством вовлечения в игру-соревнование.

Организаторы игры

Подготовку игры осуществляют:

- администрация школы: замдиректора по ВР, советник директора по воспитанию;
- классные руководители;
- вожатая и учитель музыки;
- учителя физкультуры;
- медицинский работник;
- старшеклассники (10–11 кл), совет организаторов;
- родительский коллектив.

Участники игры

Для участия в военно-спортивной игре формируются команды из учащихся 5–9 классов, которые не имеют противопоказаний к занятиям физкультурой.

Регламент прохождения игры:

Начало игры сопровождается звучанием горна;

1– минута участникам соревнования даётся на нахождение своей станции под спортивную или патриотическую песню;

- 7 минут тишины на прохождение станций;
- звучат фанфары – конец игры;
- переход к другим станциям под музыку 2 минуты и т.д.

Сроки и место проведения: КТД проводится на стадионе посёлка «Южный» (1,5 км от школы) 26 сентября 2024 года в несколько этапов:

Этапы (станции) игры

1 этап. «Построение» Игра начинается с общего построения участников во дворе школы и пути на стадион.

2 этап. «Открытие» Открытие военно-спортивного фестиваля производится под звуки Гимна РФ.

3 этап. «Выдача маршрутных листов». Капитаны команд получают маршрутные листы, на которых указан индивидуальный порядок прохождения станций. За каждое успешное выполнение задания на станции, участникам ставится отметка (баллы) в маршрутном листе.

4 этап. «Прохождение спортивных станций командами учащихся 5–9 классов».

Станция «Смотр строя и песни»

Содержание. Участники команды выстраиваются в колонну по двое перед линией. Капитан отряда впереди колонны. Каждый член команды имеет знак отличия (эмблему).

Оценка. Задание оценивается по следующим критериям:

- внешний вид участников;
- наличие эмблемы у каждого участника;
- наличие девиза;
- действие всей команды и правильность выполнения команд.

Станция «Метание гранаты»

Содержание. Участники команды по очереди бросают муляж гранаты в заданный ориентир (квадрат 1м на 1м на расстоянии 5 м от места расположения команды). Количество бросков ограничено временем пребывания на станции. Участвует вся команда.

Оценка. учитывается меткость бросков участников команды 1 попадание – 1 балл.

Станция «Полоса препятствий»

Содержание. Семеро участников команды по очереди пробегает полосу препятствий на время.

Оценка. Время всех семи участников суммируется. За неверное прохождение дистанции – штраф 1 балл.

Станция «Основы безопасности жизнедеятельности»

Содержание. В состязании участвует 5 человек. По команде «Газы!» участник надевает противогаз и выдвигается вперед до отметки, затем снимает противогаз, возвращается в исходную точку и передает эстафету другому.

Затем 1 участник по команде «Химическая атака» надевает защитный костюм на время.

Оценка. Оценивается время и качество выполнения задания. Время фиксируется отдельно в маршрутном листе. Помимо этого, каждый участник может принести команде 1 балл. За каждую ошибку – штраф 1 балл.

Станция «Меткий стрелок» (родитель военнослужащий)

Содержание для 5–7 классов: участвует вся команда. Участники команды по очереди кидают дротики в мишень. Количество бросков ограничено временем пребывания на станции.

Оценка. Баллы всех участников суммируются.

Содержание для 8–9 классов: участвуют 5 человек. Они последовательно совершают 5 выстрелов из пневматического ружья по мишени.

Оценка. Баллы всех участников суммируются.

Станция «Аптечка» (родитель, медсестра)

Содержание. Игра проходит в виде эстафеты. Участвуют 10 человек. На столе, удаленном от команды на определенное расстояние разложены 10 предметов аптечки и 10 лишних предметов. Каждый участник должен принести предмет аптечки.

Оценка: учитывается правильность выполнения задания и затраченное время. Каждый участник может принести команде 1 балл. За каждую ошибку снимается 1 балл.

Станция «Будь готов!»

- Воинские звания для 5–7 классов;
- Разборка и сборка автомата Калашникова для 8–9 классов.

Содержание для 5–7 классов: участвует вся команда. Участникам предлагаются погоны (рисунки). Нужно определить, какому воинскому званию соответствует каждый из них.

Содержание для 8–9 классов: участвуют 3 члена команды. Участники команды разбирают и собирают автомат на время.

Вопросы мини-викторины для 8–9 классов:

- Когда впервые приняли на вооружение автомат Калашникова в наших Вооруженных Силах?
- Калибр данного автомата АК-74?
- Какова боевая скорострельность этого оружия?

Оценка: учитывается правильность выполнения задания и затраченное время. Время фиксируется отдельно в маршрутном листе. Помимо этого, каждый участник может принести команде 5 баллов, верно выполнив сборку-разборку.

За каждую ошибку снимается 1 балл. За каждый верный ответ мини-викторины команда может заработать дополнительный балл.

Станция «Паутинка»

Содержание. Участникам команды необходимо пролезть в «окошки» заранее натянутой между деревьями «паутины». Участникам может помогать вся команда. Верёвки «паутины» задевать нельзя. Количество попыток ограничено временем пребывания на станции.

Оценка. Количество баллов (10, 20, 30) определяется размерами «окна». Если участники затронули веревку – штраф 5 баллов.

Станция «Шифровка»

Содержание: участвует вся команда. Команде предлагается несколько карточек с различными зашифрованными текстами разного уровня сложности, которые необходимо прочесть.

Оценка: учитывается правильность выполнения задания. Количество баллов определяется степенью сложности шифровки (количество возможных баллов указано на каждой шифровке).

Станция «Тематическая викторина»

Содержание. Участникам предлагается ответить на 20 тестовых вопросов (тема: битвы, военачальники, герои, даты ВОВ). Участвует вся команда.

Оценка. За каждый верный ответ викторины команда может заработать 1 балл.

Станция «ГИБДД» (родители, сотрудники ГИБДД)

Содержание. Команда отвечает на вопросы сотрудника ГИБДД. Участвует вся команда. А затем 2 человека выполняют задание на дорожке.

Оценка. Команда получает 1 балл за каждое верно выполненное задание.

Станция «Городки»

Содержание. Участвует вся команда. Часть команды строит фигуры из образцов на двух дорожках, другая часть пытается их сбить при помощи метания биты. Количество построенных фигур и бросков ограничено временем пребывания на станции.

Оценка. За каждую сбитую фигуру команда получает 1 балл.

Станция «Боевой шрам» (мама, медработник)

Содержание. Команда вытягивает карточки на которой описана ситуация или ранение, старшеклассники изображают ранение, а команда оказывает помощь.

Оценка. За каждую ситуацию получают 1 балл.

Станция «Рота, подъем!»

Содержание. 4 (2 мальчика, 2 девочки) участника по команде надевают военное обмундирование и выстраиваются в шеренгу.

Оценка. За каждого человека команда получает 5 баллов. За ошибку штраф 1 балл.

Станция «Планка»

Содержание. Команда мальчиков ложиться в «планку», остальные участники с создают фигуру на планке, можно использовать реквизит и атрибутику.

Оценка. За каждую фигуру команда получает 1 балл.

Станция «Жажда победы»

Содержание. Команда ложками переносит воду в отдельно стоящую емкость. Задача: меньше разлить воду и быстро заполнить емкость.

Оценка. За каждый набранный стакан получают 10 баллов, за половину стакана 5 баллов, за четверть – 3 балла.

Критерии определения победителей

Победителями становятся команды, набравшие наибольшее количество баллов по итогам прохождения станций. За нарушения, связанные с неспортивным поведением, нарушения дисциплины при проведении игры, команда получает дополнительные штрафные баллы.

Станция «Полевая кухня» (обед и уборка закрепленной территории)

Заключительный этап. «Рефлексия» подводим итоги игры, вручаем заслуженные награды.

Заключение

КТД помогает реализовать важнейшее условие воспитательной среды – формировать и развивать коллектив единомышленников (педагогов, детей и родителей) в котором развивается их общая гражданская забота – организаторская, практическая, воспитательная, направляемая товарищеской воспитательной заботой старших о младших.

КТД дают возможность (для ученика):

- реализовать и развить свои способности;
- расширить знания об окружающем мире;
- приобрести навыки проектирования;
- проявить организаторские умения;
- закрепить коммуникативные навыки;
- формировать способности к рефлексии (анализу)

КТД дают возможность (для учителя):

- развить творческий потенциал;
- совершенствовать организаторские способности;

- изучить классный коллектив;
- объединить учащихся, педагогов, родителей;
- управлять процессом развития личности школьника;
- развить рефлексивные способности.

КТД обеспечивает развитие коллектива и формирование личности в нем. Без общей деятельности, охватывающей всех участников образовательных отношений, без дел, которые всем нужны и интересны, качественной воспитательной среды не построить.

5. ПРАКТИКИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ В ВОСПИТАНИИ РЕБЕНКА

Актуальные практики формирования и развития семейных ценностей у детей и их родителей

Кухтикова Г.М.,

*заместитель директора МБОУ «Средняя школа № 1» г. Рудни
муниципального образования «Руднянский муниципальный округ»
Смоленской области)*

Указом Президента 2024 год был объявлен в России Годом семьи, и первые методические рекомендации для школ содержали календарные праздники, на которые необходимо обратить особое внимание.

В системе работы нашей школы еще пять лет назад был разработан общешкольный проект «Тепло родного очага», опиравшийся именно на эти даты календаря. Нами был разработан и реализован педагогический проект «Оптимизация взаимодействия образовательной организации и родителей: семья и школа – единство помыслов и дел». В рамках этого проекта была организована декада семейных ценностей «Венец всех ценностей семья» (О мероприятиях этой декады мы не раз уже рассказывали на региональных мероприятиях):

- Час отца «Без хороших отцов нет хорошего воспитания» (конкурсная программа для отцов и детей);
- Семейный праздник «Десять фотографий» (душевная беседа о сюжетах, запечатленных на старых фотографиях);
- Интеллектуальная игра «Детки и предки» (соревнования между командами детей и родителей);

- Грани сотворчества «3D: для души, для дома, для досуга» (мастер-класс по изготовлению сувениров от родителей);
- Телешоу «На кухне всей семьёй» (показ и обсуждение видеороликов);
- Диалог «Семейные рецепты здоровья» (обмен секретами укрепления здоровья, профилактики заболеваний, дегустация различных видов чая на травах);
- Час семейного чтения «Семейному чтению - наше почтение» (обсуждение прочитанных книг, викторина, ролевое чтение фрагментов из произведений).

В рамках декады нами были апробированы новые формы воспитательных мероприятий с участием родителей.

В последующие годы мы, безусловно, использовали свой опыт. Но в изменившихся условиях (новая рабочая программа воспитания, реализация обновленных ФГОС), мы поняли, что бессистемное выдёргивание отдельных, даже очень хороших мероприятий, к высоким результатам никогда не приведёт.

Ведь декада – это всего лишь две рабочие недели, а при планировании работы с семьёй необходимо опираться на *системный подход*.

Поэтому педагогический проект «Оптимизация взаимодействия образовательной организации и родителей: семья и школа – единство помыслов и дел» необходимо развивать дальше.

Мы решили, какое бы школьное событие у нас ни проводилось, обязательно должно включать в него мероприятие с родителями.

Идёт зимняя декада здоровья «Снежный ком» в январе – конкурс фотографий «Лепим снеговика всей семьёй». Проводим в феврале декаду родного языка «Заговори, чтоб я тебя увидел» – включаем в план мероприятий семейные посиделки «Взрослые заботы о детском чтении», реализуем в марте краткосрочный проект «Академия здорового питания» – родители проводят мастер-класс по нутрициологии, в апреле запускаем общешкольный проект «Школьный экодворик» – работает семейный портал «За школу в ответе и взрослые, и дети», в мае в план декады безопасности «Безопасное лето» включаем игру-соревнование для детей и родителей «Безопасное колесо».

Наиболее удачным мероприятием весной прошлого учебного года стала обычная посадки деревьев под названием семейный портал «За школу в ответе и взрослые, и дети». Мы обыграли три значения слова «портал»: во-первых, «портал» как вход куда-либо (аллею сажали у ворот пришкольной территории), во-вторых, «портал» как перенос в будущее (наши саженцы взрослыми деревьями станут через десяток лет), и наконец, «портал», как веб-ресурс с большим количеством сервисов и инструментов. Вот этим контентом в

семейном портале и стали пары: дедушка и внук, мама и сын, две сестрички, отец и дочь и т.д., которые сажали своё «семейное» дерево. Мы даже предположить не могли, какой широкий общественный резонанс вызовет данное мероприятие: количество желающих значительно превышало планируемое количество саженцев.

Эта ситуация еще раз подтвердила нашу главную концептуальную идею: воспитательные мероприятия должны быть значимыми и для детей, и для родителей, проходить в учетом их инициатив, раскрывать и поддерживать ценности семейного воспитания.

В июне этого года мне выпала честь принять участие во всероссийском форуме «Ценности в системе воспитания: семья и школа», я приобрела колоссальный опыт, который, наверное, буду переосмысливать и примерять на себя ещё очень долго. Мастер-класс по проектированию основных школьных дел от Тенютиной Екатерины Дмитриевны, заслуженного учителя РФ, кандидата педагогических наук из Санкт-Петербурга, показал, что многие педагоги выбирают не совсем верный подход к планированию. На мастер-классе были сделаны 2 важных акцента:

Во-первых, нужно вспомнить хорошо забытое старое, ту технологию воспитательной работы, с которой многие из вас, и я в том числе, начинала свою педагогическую деятельность.

– Конечно, это Технология коллективных творческих дел, которая и сегодня остается технологией № 1 в воспитании.

Во-вторых, не забывать о связи любого общешкольного дела с разными модулями рабочей программы воспитания. Постараюсь проиллюстрировать на конкретном примере.

В этом учебном году таким основным школьным делом стал «Сундучок семейных сокровищ». Открыли свой «сундучок» «Почемучкиной поляной» 12 сентября – в День семейного общения, которое активизировали классные руководители предварительной рекламной кампанией, в т.ч. в соцсетях. Проект «Почемучкина поляна» предполагал активную совместную познавательную деятельность детей и родителей в рамках внеурочной работы по предметам: квест-игра «России милый уголок», литературный диктант, игра «Мама, папа, я – информ-семья».

Вместе с родителями группа старшеклассников посетила одну из театральных постановок фестиваля «Смоленский ковчег».

Кроме этого хотелось бы рассказать о благотворительной акции «Корзинка добра», которую инициировал штаб ученической республики «Содружество». Микрорайон нашей школы в основном состоит из частного сектора, у многих семей есть приусадебные участки. Одиноким людям

преклонного возраста ко Дню пожилого человека мы традиционно готовим корзинки с дарами осени. В этом году активное участие в акции приняли родители: они делились не только овощами и фруктами, а приносили баночки с мёдом, консервированными заготовками; для дома престарелых испекли яблочные шарлотки.

Ещё одна интересная форма работы – семейное наставничество. Во время декады безопасности «Дорожить жизнью» при подготовке детской команды к конкурсу юных инспекторов дорожного движения мы обратились за помощью к творческой семье. Мать и дочь-старшеклассница провели занятие с командой и помогли малышам изготовить поделку.

Октябрь месяц у нас был посвящён проекту «Отцовский совет». Папы, как правило, очень занятые люди, им сложно отпроситься с работы на школьные мероприятия, поэтому в этом году мы решили просто собрать их советы и пожелания. На подготовительном этапе дети не были включены в деятельность, классные руководители общались только с родителями. Сюрприз удался: дети толпились у выставки, перечитывали советы, радовались и гордились, если находили совет от своего отца (момент «папа не живёт в семье» заранее оговаривался с обоими родителями).

Модуль «Урочная деятельность» мы всё-таки связали с ОШД «Сундучок семейных сокровищ». И помог мне в этом мастер-класс «Проектирование модуля «Урочная деятельность» в программе воспитания» на всероссийском форуме.

Мы провели единый методический день «Реализация воспитательного потенциала урока в системе работы школы по формированию семейных ценностей»

В этот день перед педагогами стояла непростая задача: провести урок, по возможности, не отклоняясь от календарно-тематического планирования по своему предмету, максимально подчеркнув воспитательную составляющую, направив её вектор на формирование семейных ценностей. Кроме этого, органично включить в содержание урока один или несколько советов от наших пап.

Каждый учитель готовил открытый урок, темы некоторых из них вы видите на экране.

Реализация ОШД «Сундучок семейных сокровищ» продолжится в ноябре.

Подводя итог, повторюсь, что оптимизация взаимодействия образовательной организации и родителей, единство помыслов и дел – залог эффективности современного воспитания.

Фестиваль родительских инициатив «КЛАССная семейная команда»

Закроева Л.А.,

*заместитель директора по ВР МБОУ МБОУ Ершичская СШ
муниципального образования «Ершичский муниципальный округ»
Смоленской области)*

В сентябре 2024 года в стенах Ершичской средней школы развернулось замечательное действо – общешкольный фестиваль родительских инициатив, ставший ярким событием для всей учебной громады. Мероприятие собрало родителей, учеников и учителей, создав атмосферу единства и сотрудничества. На открытии фестиваля директор школы Светлана Ивановна Орлова отметила важность родительского вовлечения в образовательный процесс, которое способствует созданию комфортной и безопасной среды для обучения: «Этот фестиваль – это не просто мероприятие, это целый мир возможностей для создания незабываемых моментов, которые останутся в памяти на всю жизнь».

Цель проведения фестиваля родительских инициатив:

- Привлечь к участию в фестивале более 500 человек, создав атмосферу единения и радости.
- Способствовать формированию благоприятных условий для совместного активного и культурного времяпрепровождения семей с детьми в живописном Ершичском районе Смоленской области, даря им возможность соприкоснуться с природой и традициями.
- Открыть возможности для творческого общения между детьми и родителями, чтобы укреплять семейные узы и создавать незабываемые воспоминания, пробуждая в сердцах участников желание открывать новое и исследовать неизведанное.

Задачи:

- содействовать активному взаимодействию между взрослыми и детьми через совместные занятия спортом, укрепляя связи и создавая общие воспоминания;
- способствовать обмену положительным опытом между семьями, создавая платформу для вдохновения и поддержки;
- предоставить возможность семьям с детьми попробовать увлекательные новые виды активного отдыха, не покидая пределов нашего района и области, расширяя горизонты вместе;
- укрепить институт семьи и семейные ценности;
- организовать осенний семейный туристический слёт, приуроченный к Международному Дню туризма, который отмечается 27 сентября.

На подготовительном этапе штаб воспитательной работы организовал серию родительских собраний, которые позволили создать пространство для открытого диалога. Главной целью этих встреч стало выявление потребностей и идей родителей относительно досуга их детей. Обсуждение начиналось с представления общих целей программы фестиваля, после чего участники активно делились своими пожеланиями и предложениями.

Каждый родительский комитет со 2-го по 11-ый классы представил свои инициативы, трудясь в рамках своей уникальной площадки.

В результате собранных идей ОРК совместно со штабом ВР разработали предварительный план мероприятий, который учёл все предложения и пожелания родителей, тем самым создав основу для успешного и плодотворного сотрудничества.

Это разнообразие идей стало настоящим источником вдохновения и силы.

Программа фестиваля включала:

- разнообразные мастер-классы, где можно было освоить новые увлечения и поделиться своими умениями и навыками;
- походы выходного дня, обещающие активный отдых и сближение с природой;
- экскурсии в музеи и выставочные залы, обогащающие знания и культуру;
- захватывающие концертные программы, наполняющие сердца радостью;
- велоэкскурсии, позволяющие исследовать окрестности с ветерком;
- благоустройство памятных мест, что поможет сохранить память и уважение к истории.

Родительские инициативы охватили все аспекты воспитания личности ребенка, включая трудовую подготовку, гражданско-патриотическое воспитание, освоение историко-краеведческих знаний, формирование духовно-нравственных основ, а также социальное волонтерство и многие другие направления.

Эти многообразные инициативы создали уникальную палитру для формирования целостной личности, способной не только к самореализации, но и к активному участию в жизни общества.

Безусловно, каждое из направлений вносит свой вклад в развитие внутреннего мира ребенка, укрепляя его моральные устои и воспитывая чувство ответственности перед Родиной и окружающими, будь то трудовые навыки, которые прививают ребенку взаимопомощь и коллективизм, или изучение истории и родного края, которое способствует формированию

глубокой связи с культурными традициями; а духовно-нравственные ценности служат основой для формирования гармоничной личности, готовой стать активным участником в социальных преобразованиях.

Таким образом, родительские инициативы представляют собой мощный двигатель, способствующий всестороннему развитию подрастающего поколения, формируя ответственных и активных граждан, что является залогом благополучного и устойчивого будущего общества.

Фестиваль родительских инициатив в нашей Ершичской школе проходил с 5 по 28 сентября и собрал большое количество участников: около 250 учащихся 2–11 классов, более 170 родителей, 48 педагогов и 18 представителей общественных организаций. Каждое мероприятие в рамках фестиваля было направлено на обмен опытом и идеями, что позволило создать уникальную атмосферу сотрудничества и поддержки.

Особое внимание на фестивале было уделено разработке новых проектов и инициатив, ориентированных на развитие детского творчества и задействование родителей в образовательном процессе. Участники делились успешными практиками, обсуждали актуальные проблемы и находили совместные пути их решения. Такой формат взаимодействия стал важным шагом к созданию классных родительских сообществ, готовых работать вместе на благо детей.

Заключительным аккордом общешкольного фестиваля родительских инициатив стал незабываемый туристический слет семейных команд, в который были вовлечены 24 семейных коллектива со 2-го по 11-ый класс. Это мероприятие было организовано в рамках Всемирного Дня туризма (27 сентября) и приурочено к Году семьи в России.

В мероприятии приняли участие практически все категории семей: многодетные, семьи участников СВО, национальные семьи, малообеспеченные, семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

Соревнования из-за большого количества участников и обеспечения безопасности проходили в два этапа: в начале состязались команды 2–5 классов, а чуть позже – 6–11 классов. Ведущие праздника затронули важность семьи и семейных отношений в жизни каждого человека, а затем заместитель директора по воспитательной работе поприветствовала участников и пожелала им успехов во всех начинаниях.

Семьи с гордостью представили свои команды и получили разъяснения о правилах турслета от главного судьи. Участники преодолевали восемь увлекательных маршрутов: «Установка палатки», «Туристическая тропа», «Медицина», «Распил бревна», «Огневой рубеж», «ЭКОдвиж», «Разведка воздухом», «Движение по азимуту». Праздник наполнили юмор, веселье и

музыкальное сопровождение. А завершился он общим ПРИВАЛОМ, на котором каждая команда представила свой творческий номер.

Соревнования стали настоящим праздником для всей школы. Каждая команда проявила не только спортивные навыки, но и творческое мышление.

На этапе *«Установка палатки»* команды проходили проверку на скорость и точность, что вызывало много улыбок и смеха. Возникавшие ситуации, когда палатка неожиданно заваливалась или запутывалась в ветряных порывах, добавляли элемент соревнования и веселья.

Каждый этап соревнований был наполнен духом соперничества и сплоченности, что вызывало восторг у зрителей. Особенно запомнился маршрут *«Туристическая тропа»*, на котором семьи преодолевали разнообразные препятствия, помогая друг другу и поддерживая командный дух. Некоторые команды даже придумали оригинальные способы проходить испытания, что вызвало бурные аплодисменты.

На этапе *«Медицина»* важно было не только знание теории, но и практика оказания доврачебной помощи. В современных условиях, когда экстренные ситуации могут возникнуть в любое время, умение быстро и эффективно реагировать на чрезвычайные ситуации становится необходимостью для каждого человека. Это умение может спасти жизнь, и поэтому его освоение должно быть обязательным компонентом образовательной программы. Задания в рамках доврачебной помощи включали в себя различные аспекты, такие как остановку кровотечения, проведение сердечно-легочной реанимации, а также помощь при удушье. Подобного рода практические тренинги с имитацией различных сценариев позволяют закрепить полученные знания и приобрести уверенность в собственных силах.

На этапе *«Распил бревна»* сказалась не только техническая подготовленность участников, но и их способность работать в команде. Каждый знал свою роль: один аккуратно фиксировал бревно, другой настраивал пилу, а третий контролировал процесс, следя за безопасностью. Параллельно с физическим трудом развивались также навыки коммуникации. В процессе распиловки звучали шутки и советы, что помогало расслабиться и снизить напряжение. Эмоциональная связь, возникшая между участниками, делала каждую минуту работы более приятной. Таким образом, этап *«Распил бревна»* стал не только проверкой мастерства, но и важным моментом, укрепляющим командный дух.

На фоне напряженной атмосферы события, **«Огневой рубеж»** стал не простым испытанием для участников. Папы метко стреляли по мишеням, дети бросали дротики в цель, вызывая друг друга на состязания. Мамы, тем временем, сосредоточились на разборе музейного экспоната – старинной

мясорубки. Каждый элемент этого устройства вызывал интерес и ностальгические воспоминания о семейных традициях, связанных с готовкой. Они задавали друг другу вопросы, делились историями, связанными с использованием такого инструмента в прошлом.

Улыбки и крики радости стали настоящим музыкальным фоном этого дня.

Впервые в программу туристического слета был введен этап «**Экодвиж**». Дело в том, что задания подготовили ученики 5–7 классов на уроках биологии. Совместно с родителями одни составили гербарий из листьев деревьев и кустарников, произрастающих вокруг школы; другие подготовили для определения семена растений, а третьи создали пазл-гербарий. Надо сказать, что не все родители справились с заданиями безошибочно. Тем не менее, участие в этапе «Экодвиж» стало настоящим открытием не только для детей, но и для взрослых. Обсуждая ошибки, родители и дети вместе изучали информацию о местной флоре, что стало отличной возможностью для совместного обучения.

Этап «*Разведка воздухом*» стал интерактивом для родителей, которые должны были освоить основы управления БПЛА вместе со своими детьми. Это позволило взрослым понять, как современные технологии могут изменить подход к обучению и взаимодействию с детьми. В процессе освоения новых навыков родители и дети вместе учились работать как команда, что добавляло элемент игры и сотрудничества в занятия. Работа с беспилотными летательными аппаратами (БПЛА) в последние годы становится всё более актуальной и востребованной. В Центре «Точка роста» Ершичской школы учащиеся не только осваивают управление дронами, но и знакомятся с их многообразными возможностями в различных областях. Эти навыки расширяют их кругозор и открывают двери для будущих карьерных возможностей.

Движение по азимуту требовало не только знаний, но и работы в команде. Взяв компас и вспомнив азы географии, все начали искать нужный преломляющий угол. Каждое неверное решение могло привести к тому, что команда окажется далеко от цели. Участники обменивались идеями, спорили о маршруте, но каждый понимал важность единства и координации. Наконец, когда команда вышла на небольшую поляну, радость переполнила сердца. На земле среди зелени лежал обруч с ромашками, словно призывая их остановиться и запечатлеть этот момент. Улыбки на лицах участников отражали волнение и счастье. Сделав фотографию, команда засвидетельствовала не только своё достижение, но и заряжающее ощущение единства.

По завершении соревнований участники собрались вокруг костра *на общем привале*, где каждая команда продемонстрировала свои творческие номера: песни, танцы и небольшие сценки. Это событие позволило участникам не только проявить свои таланты, но и почувствовать единство и тепло семейного духа.

Ершичская школа в сентябре, на целый месяц, преобразилась в место, где царила гармония и взаимопонимание, инициировав новые семейные традиции. Это мероприятие не только укрепило взаимодействие между школой и родителями, но и показало, насколько важно совместное участие в жизни образовательного учреждения.

Команды унесли с собой не только призы, но и ценные воспоминания о том, как важно работать в команде и поддерживать друг друга. На следующий день ученики вновь разумно обсуждали, чему они научились, и строили планы на будущие мероприятия, полные новых открытий и сюрпризов.

Фестиваль завершился, но его идеи и энергия продолжают жить в новых проектах и инициативах, вдохновляя родителей на активное участие в жизни своих детей и школьного сообщества. Праздник родительской инициативы подарил всем участникам незабываемые мгновения, укрепив дух сообщества и утвердив уверенность в том, что совместная работа приносит настоящие плоды.

Ершичская средняя школа вновь подтвердила свою роль как центр активного общения и развития для всех участников образовательного процесса.

Присоединяйтесь к нам, и давайте вместе откроем новый мир, полный вдохновения и ярких эмоций!

Мотивирующие формы работы классного руководителя с родителями

Железнова И.Н.,
учитель МБОУ «Стабенская средняя школа»
муниципального образования «Смоленский муниципальный округ»
Смоленской области

Чтобы школа жила и развивалась в нынешних социально-экономических условиях, ей необходима поддержка и союзники, в первую очередь в лице родителей.

Работа с родителями – одно из самых сложных направлений в профессиональной деятельности педагога. Найти взаимопонимание педагога с родителями – это важная составляющая успешного осуществления учебного

процесса. Мы понимаем, что именно родители являются для нас главными помощниками и опорой в воспитании и обучении наших детей.

Задачи работы с родителями:

- постоянное информирование родителей о результатах учёбы, воспитания, душевного состояния, развития ребёнка;
- просвещение родителей в вопросах воспитания и обучения детей;
- знакомство педагога с организацией и методами семейного воспитания;
- отбор и обобщение лучшего опыта, использование его в работе;
- привлечение родителей к активному участию в учебно-воспитательном процессе;
- формирование у родителей потребности в самообразовании.

Современные семьи развиваются в условиях качественно новой и противоречивой общественной ситуации. Наблюдаются процессы, приводящие к обострению семейных проблем. Это прежде всего падение материального уровня большинства семей, рост числа разводов, отрицательно влияющих на психику детей, увеличение числа неполных и имеющих одного ребенка семей.

Следовательно, в сложных современных условиях семье требуется квалифицированная помощь со стороны школы. Только в процессе взаимодействия педагогов и родителей можно успешно решать проблему развития личности школьника.

Родителям необходимо помогать становиться хорошими родителями. В этом процессе роль классного руководителя очень важна! Ведь смысл педагогического взаимодействия семьи и школы заключается в создании условий для нормальной жизни ребёнка – комфортной, радостной и, конечно, счастливой. Также мы знаем, что результат обучения и воспитания детей будет тогда на высоком уровне, когда будет единство 3 звеньев: учитель, родитель и ребёнок. Если 1 звено выпадает, то результата не будет. Недаром В.А. Сухомлинский писал: «Только вместе с родителями, общими усилиями учителя могут дать детям большое человеческое счастье».

Классные руководители используют разные формы взаимодействия с родителями, о них все знают. Главное, достичь взаимопонимания, повысить мотивацию родителей в сотворчестве с педагогами.

Я остановлюсь на подготовке и проведении родительских собраний, Самой традиционной форме общения с родителями.

Когда семья готовится отправить своего ребенка в первый класс, для родителей всегда существует огромное количество вопросов, ведь вся жизнь семьи меняется, стресс родителей передается ребенку. Чтобы этого избежать, первое собрание стараюсь провести по-особенному. Стараюсь показать родителям необходимость и важность того, что именно совместное воспитание

даст нужный результат. Готовлю с ними игры. Важно продумать оформление кабинета. Первое собрание провожу в форме круглого стола (также расставляю парты и стулья). Все свои награды и достижения ставлю на видное место, чтобы избежать дополнительных вопросов.

Хочу отметить, что на первом собрании некоторые родители похожи на ежей, которые выпустили свои иголки и готовятся к защите. Моя задача: убедить их, что я их помощник. Как правило, уже многие родители мне знакомы, я выпускала старших детей. Они излучают доверие и готовность к сотрудничеству. Стиль общения у меня с родителями доверительный.

Через полгода, мы с ребятами пишем первые письма нашим родителям. В них отражаем свои умения, желание учиться, любимые предметы в школе. Эти письма ребята доверяют мне, и я их раздаю родителям на собрании. У нас такие «секретики» часто интригуют мам и пап, которые даже просто из интереса и любопытства приходят на собрание.

Организуя родительские собрания, можно придерживаться следующих принципов:

- родительское собрание должно просвещать родителей, а не констатировать ошибки и неудачи детей в учебе;
- тема собрания должна учитывать возрастные особенности детей;
- собрание должно носить как теоретический, так и практический характер (разбор ситуаций, тренинги, дискуссии);
- классный руководитель должен не назидать, а общаться с родителями, давая им возможность высказать свое мнение в ходе собрания, а не после него;
- родительское собрание не должно быть длительным, главным в его содержании является четкость, лаконичность, системность.

Подготовка родительского собрания занимает всегда около двух недель. Сначала я ставлю в известность ребят, потом пишу сообщение-объявление о собрании в родительском чате. В течение всего этого времени мы с ребятами готовим для родителей приглашения на собрание. Иногда они бывают одинаковыми, по шаблону, а иногда ребята стараются выразить свою индивидуальность и оформляют самостоятельно. Кроме этого, готовится выставка детских творческих работ за четверть. Если необходимо, провожу анкетирование или опрос учеников по теме собрания. Периодически напоминаю родителям о нашей встрече, чтоб спланировали свои дела заранее.

Как правило, на собрания приходит процентов 80 родителей, иногда больше.

Традицией стало показывать в самом начале собрания видео притчу, которая отражает тему собрания. Именно она заставляет всех задуматься и

мотивирует к общению. Обязательно провожу анализ предыдущего решения нашей встречи и нацеливаю на предстоящую работу. Иногда провожу мастер классы по приемам отработки некоторых важных тем. Стараюсь разбирать со всеми родителями некоторые ситуации, возникающие в процессе общения с детьми.

Мне важна обратная связь от того, что я делаю. После собраний в общем родительском чате я иногда получаю слова благодарности о проведенном собрании и теме, которую обсуждали. Значит, все сделано правильно, струнки души, затронутые мною, трепещут и заставляют размышлять родителей!

Всегда сообщаю родителям о достижениях наших детей в разных сферах (обучение, конкурсы, творчество). Горжусь своими учениками и их родителями! Именно это стараюсь на встречах выразить!

Сейчас многие творческие мероприятия проводятся в закрытом режиме (без зрительского участия родителей). Выступления детей я всегда снимаю на видео или делаю фотоснимки и отправляю родителям в чат! Радость и гордость переполняет всех! Дома ребята слышат слова благодарности и восхищения от родителей!

Кроме собраний, ко всем праздникам мы с ребятами готовим видео поздравления для наших мам и пап! Все это очень добровольно, без давления! На этот Новый год с каждым из ребят мы записали видеопоздравление для родителей! Ребята продумывали фон для записи, одежду, слова благодарности и поздравления своей семье! Все получилось очень трогательно! Каждой семье я разослала эти поздравления в 12.00! Сколько эмоций, слез радости от неожиданности испытали все!!!

Сколько приятных впечатлений получают родители от таких сюрпризов своих деток! Взаимная любовь и забота – всегда положительно отражается на учебном процессе! Желание доставления радости своей семье подталкивают ребят добросовестнее готовиться к занятиям.

Большое воспитательное значение имеет совместный отдых и поездки на экскурсию всем классом. В этом году мы ездили в Гагарин вместе с родителями. Конечно, это очень большая ответственность и труд, но впечатления, эмоции, сплоченность классного коллектива – это результат, который невозможно получить по-другому!

Сейчас мои родители сами предлагают формы совместного отдыха для родителей и детей нашего класса.

Именно благодаря такому совместному воспитанию, ученики нашего класса принимают самое активное участие во всех волонтерских акциях района и школы. Мы учим наших детей милосердию, состраданию, сочувствию тем, кто нуждается. К каждому празднику ребята готовят поздравительные

открытки папе одной из учениц нашего класса (он участник СВО с первых дней). Сколько трепета в ее душе и слез в глазах девочки! Ребята всегда готовы оказать Еве помощь и поддержать ее в минуту грусти.

В заключении хочу сказать, чтобы школа жила и развивалась в нынешних социально-экономических условиях, ей необходима поддержка. Союзниками в первую очередь являются родители.

Работа с родителями – одно из самых сложных направлений в профессиональной деятельности педагога.

Важен диалог между родителями и педагогами, обмен мнениями, поиск совместных решений, общие усилия, необходимые для развития ребенка. Родителям нужна от нас, учителей поддержка, помощь и просто добрый совет.

И если мы найдём ключик к каждой семье и детской душе – то несомненно подарим частичку своего сердца и воспитательный процесс обязательно будет иметь положительный результат!

«Семейный круг» в зеркале семейведения»: практики внеурочной деятельности

Алешина И.В.,

*учитель МБОУ «Капыревщинская СШ» муниципального образования
«Ярцевский муниципальный округ» Смоленской области*

Введение. Проблема воспитания здорового ребенка видится по-разному в зависимости от нашего мировоззрения: от наших взглядов на мир и места человека в нём, то есть от наших убеждений, ценностей, знаний, веры. Мы в большинстве своем до недавних пор считали, что идем «дорогой прогресса», что каждое новое поколение встает «на ступеньку выше» в развитии мировой цивилизации. Однако теперь встает вопрос: а прогресс ли это? Наука с новыми технологиями может раздробить скалу, сплюснуть металл и многое другое, но смягчить сердце человека, ей не дано.

Забыв о предназначении человека, мы так увлеклись умствованием, мнимыми ценностями, мечтательной задачей всеобщего просвещения, забыли о том, что детям, которых мы воспитываем, понадобятся не сумма голых знаний, а умение правильно распоряжаться своей жизнью и жизнью других.

Если в воспитание ребенка не заложить любовь к родителям, то из него вырастет человек без моральных принципов. Вследствие этого с давних пор воспитанию детей придавали большое значение. Но время идет, и взгляды на воспитание детей меняются. Но, увы, меняются не в лучшую сторону. Сегодня

говорят не о браке, а о партнёрстве или т.н. гражданском браке. Уклад семьи заменяется на жизнь по «контракту», «свободную любовь». Отсюда расколотые судьбы людей, имеющих беспорядочные связи, и невозможность создать здоровую семью.

Следующее, на что мы должны обращать внимание – это ограждение детей от развращающих зрелищ и дурных сообществ, портящих нравственные основы целомудрия.

Вспомним, и не будем забывать, что любовь, лежащая в основе семьи, всегда жертвенна. Для родителей на первом месте должны стоять дети и забота об их материальном и духовном воспитании.

Может ли дело воспитания существовать без нравственных идеалов? Если нет идеала, значит, нет связанного с идеалом героизма, романтики. Души наших детей увядают, молодежь ищет романтики там, где её нет, и часто ошибается. Стало быть, задача из задач нашего общества – воскресить в душах нравственный идеал. Такова должна быть основная цель воспитания ребёнка?

Цель : подготовка к семейной жизни, формирование представлений о семье как частичке общества, как первом социальном институте, в котором проходит основная часть жизни человека .

Задачи:

- способствовать формированию убеждения о важности семьи, необходимости беречь ее;
- способствовать воспитанию чувства привязанности к членам семьи, гордости за их достижения;
- способствовать осознанию учащимися важности значения семьи в жизни человека и общества, принятию ценностей семейной жизни, уважительному отношению к членам семьи;
- раскрыть основные признаки и принципы существования и сохранения счастливой семьи;
- определить роль членов семьи;
- способствовать формированию культурного поведения в семье; способствовать воспитанию уважительного отношения к пожилым членам семьи;
- снижение асоциального поведения среди подростков;
- формирование у учащихся основных представлений о семейной жизни;
- содействие усвоению учащимися собственной системы семейных ценностей; пробуждение у учащихся желания создать крепкую, счастливую семью.

Решаемая проблема/актуальность практики:

Актуальность обусловлена установками государственной политики на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Стоящими задачами перед современным обществом является: сохранение традиционных семейных ценностей посредством комплекса мероприятий, направленных на поддержку, укрепление семьи, повышение роли семьи в жизни общества. Семья является полноценным и главным фактором, наиболее ответственным институтом воспитания личности с основополагающими ценностями.

Суть практики (основная идея): структурное содержание практики:

Перечень мероприятий:

1. Школьное событие «Что мы Родиной зовём?».

Проведено в рамках **муниципального проекта «Семейная суббота»**, посвященный государственному празднику « 4 ноября – День народного единства» и православному празднику «Иконы Казанской Божией Матери».

На мероприятие были приглашены семьи в трех поколениях, их родственники, присутствовал настоятель храма Покрова Божией Матери, отец *Фёдор*.

Формы содержания:

– ознакомление с историей данного праздника видеофильм: «Наша сила в единстве»; мультфильм – история обретения иконы «Казанской» Божией Матери.

Станции 1–4 с различными карточками заданиями;

Станция 5 – презентация посвящена разнообразию кухни народов живущих в России, кулинарные традиции; – знакомство с семейными традициями, где семьи делились своими национальными блюдами, традиционные блюда на семейных праздниках, которые были заранее приготовлены и презентованы. В конце мероприятия на чаепитие эти блюда были опробованы.

Станция 6 – Викторина «Колесо истории», где каждая команда, состоящая из разных поколений, показала свои знания по истории Российского государства.

В подведении итогов, жюри объявляются победители, каждому члену команды выдаются грамоты за участие, победителям – ценные подарки.

2. В рамках Региональных Рождественских Образовательных чтений в нашей школе состоялся **Круглый стол по теме: «Поле брани – за чистое слово»**, посвященный культуре речи и противодействию сквернословию. В мероприятии приняли участие педагоги школы, обучающиеся 8–11 классов и настоятель нашего храма отец *Фёдор*.

Форма проведения: просмотр и обсуждение фильма: «Научные факты о вреде сквернословия».

Заранее проведено анкетирование, где учащиеся школы с 6 по 11 классы ответили на вопросы анкеты: «Мое отношение к сквернословию». После просмотра прошло обсуждение данной темы, где выступил о. Федор со своей жизненной позицией по этому вопросу; привел примеры влияния бранных слов на ситуации в жизни.

3. Год семьи в школе - это особенный период, когда учебное заведение становится не просто местом обучения, а настоящим центром семейных ценностей и взаимодействия. 7 марта, в преддверии Международного женского дня, на базе нашей школы Капыревщинского сельского поселения прошло мероприятие, посвященное открытию Года Семьи. Открытие года семьи в школе – это праздник, на который были приглашены жены, матери участников СВО, многодетные семьи, настоятель храма Покрова Божией Матери отец Фёдор. Все приглашённые женщины были награждены подарками и цветами в честь Международного женского дня 8 Марта. Ко всем присутствующим обратился отец Фёдор. Слово предоставили участнику СВО, нашему земляку, Артемьеву Сергею, который поздравил женщин с праздником, а также поблагодарил всех, кто принимал участие в сборе гуманитарной помощи для участников СВО. Частью праздника стало награждение семей, которые принимают активное участие в жизни школы и классов. Все эти чествования и награждения проходили между номерами, которые подготовили обучающиеся нашей школы и воспитанники дошкольной группы.

4. Накануне Международного женского дня мы **оформили фотозону:** «Семья в объективе» и выставку семейных хобби «Каждая семья талантами полна». Мы гордимся тем, что в нашей школе учатся ребята из самых дружных, самых творческих семей.

5. 15 мая – Международный день семьи. Ребята из 6 и 10 классов провели творческое дело «**Герб** моей семьи», отражающий их ценности, традиции.

Заключение. В представленной краткой записке мы показали только несколько мероприятий, реализуемых в нашей школе. Формирование у учащихся представлений о семейной жизни, содействие усвоению учащимися собственной системы семейных ценностей, пробуждение у учащихся желания создать крепкую, счастливую семью – составляют круг задач и направлений деятельности современной школы.

«Родительский патруль» как форма взаимодействия школы с родительской общественностью

Сергеева О.А.,

советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МБОУ Пречистенская СШ муниципального образования «Духовицкий муниципальный округ» Смоленской области

В профилактике детского дорожно-транспортного травматизма большую роль играет взаимодействие педагогов с родительской общественностью, так как ребенок учится законам дорог, беря пример с родителей и других взрослых. Мы знаем, что первичные навыки безопасного поведения на улице прививаются ребенку в семье. Школа помогает дать знания, но основная нагрузка ложится именно на родителей. Поэтому в нашей школе уделяется большое внимание работе с родителями по привлечению их как к проведению рейдовых мероприятий вблизи образовательных организаций, так и к осуществлению постоянного контроля за соблюдением детьми правил дорожного движения.

В связи с этим в школе была создана группа «Родительский патруль», это инициативная группа взрослых с активной жизненной позицией по соблюдению Правил дорожного движения, сформированная из числа родителей (законных представителей), дети которых обучаются в МБОУ Пречистенская средняя школа.

Основными направлениями «Родительского патруля» являются:

- контроль за соблюдением Правил дорожного движения детьми по пути следования по маршруту «Дом-школа-дом»;
- контроль за использованием учащимися световозвращающих элементов на одежде и аксессуарах;
- контроль за детьми и подростками, управляющими вело- и мототехникой.

В школе разработан алгоритм проведения патрулирования.

Первоначальный анализ маршрутов движения детей от дома к школе, выявление мест опасных и безопасных для перехода, отмечают места возле образовательной организации, где существует возможность нарушения ПДД как детьми, так и родителями; на основании данных анализа составляется дислокация «Родительского патруля».

Работа «Родительского патруля» осуществляется в местах наиболее частых нарушений Правил учащимися; по факту выявленного нарушения участник

«Родительского патруля» фиксирует данные пешехода-нарушителя и передает их классному руководителю, либо администрации школы.

Разработано положение о работе «Родительского патруля». Разработан план-график работы «Родительского патруля».

Свою работу «Родительский патруль» организует во взаимодействии с педагогическим коллективом.

Участники рейда обозначаются специальными световозвращающими жилетами, на которые прикрепляются бейджики с надписью «Родительский патруль». В состав родительского патруля входят родители из разных классов так как смогут делиться информацией с другими родителями своих коллективов.

Проведение рейдов «Родительского патруля» фиксируется в журнале, в котором указываются: дата, время, место проведения рейда, участники рейда, результат патрулирования.

Итоги работы «Родительского патруля» выносятся на заседание родительского комитета учреждения, классные родительские собрания, классные часы.

Принимая участие в жизни своих детей, проводя профилактическую работу вблизи образовательных организаций, родители не только помогают обеспечить безопасность несовершеннолетних, но и в то же время повышают свой уровень знаний и навыков безопасного поведения в дорожно-транспортной среде, становятся примером для окружающих.

Практико-ориентированный проект «Читаем вместе»

Сбудышева Н.В.,

учитель начальных классов

*МБОУ «Ярцевская средняя школа № 1» муниципального образования
«Ярцевский муниципальный округ» Смоленской области*

Одним из требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования является личностное развитие обучающихся. Оно включает в себя присвоение базовых ценностей и приобретение первоначального опыта деятельности в различных направлениях: *гражданско-патриотическом, духовно-нравственном, эстетическом, физическом, трудовом, экологическом.*

Младший школьный возраст является наиболее благоприятным периодом формирования личностного ядра. Именно в начальной школе закладывается

фундамент *нравственного поведения*, происходит *усвоение моральных норм и правил поведения*, начинает формироваться *общественная направленность личности*. Необходимым условием развития ребёнка является сотрудничество со взрослыми. Дети находятся в большой эмоциональной зависимости от значимых для них людей: учителя и родителей. Таким образом, именно консолидация усилий семьи и школы играет особую роль в личностном становлении младшего школьника. Я расскажу о некоторых используемых мною формах работы с родителями.

Принципы работы, на которых я основываюсь при работе с родителями: добровольность их участия в проводимых мероприятиях и поощрение активности со стороны родителей.

Одной из форм наших встреч с родителями обучающихся является собрание творческой группы. О месте и времени встречи сообщается всем родителям, а об участии в группе каждый принимает решение сам. На собрании творческой группы мы вместе готовимся к планируемым мероприятиям.

Нам, учителям, важно найти такие «точки соприкосновения», такие мероприятия, в которых будет интересно, увлекательно, познавательно всем: и детям, и родителям. О некоторых из них я хочу рассказать вам.

Ключевые идеи практико-ориентированного проекта «Читаем вместе»

Развитие личности, готовой к взаимодействию с окружающим миром, к самообразованию и саморазвитию невозможно без формирования, развития и воспитания квалифицированного читателя. Именно чтение является базовой интеллектуальной технологией, важнейшим ресурсом личностного роста, источником приобретения знаний и преодоления ограниченности индивидуального социального опыта.

Как же сформировать устойчивый читательский интерес у обучающихся уровня начального общего образования? Задача воспитания читающего человека решается путём культивирования в нём читателя с детства, формирования у него потребности в чтении как средстве полноценной самореализации. Образовательная среда школы не способна в одиночку решить эту задачу. Для формирования читательского интереса обучающихся требуются согласованные усилия и выработанная стратегия взаимодействия школы, семьи, библиотечной системы с использованием инновационных подходов.

Проект «Читаем вместе» призван возродить традиции семейного чтения для формирования устойчивого читательского интереса младших школьников. Идея создания проекта возникла в связи с потребностью современного общества в повышении статуса чтения, совершенствовании и продвижении образовательных технологий для формирования читательской активности;

возрождении традиций семейного чтения, основанном на совместной деятельности родителей, педагогов, учреждений социума.

Цель проекта: создание и организация условий для формирования (повышения) читательского интереса в условиях социокультурной среды.

Данная цель реализуется посредством решения комплекса **задач**:

1. Изучить состояние проблемы по формированию читательского интереса у младших школьников в научно-педагогической литературе.
2. Содействовать формированию благоприятной для поддержки чтения мотивационной среды.
3. Разработать и апробировать модель взаимодействия школы с библиотекой по формированию и стимулированию читательской активности обучающихся.
4. Возрождать традиции семейного чтения, вовлекать в активное чтение обучающихся и их родителей.
5. Создавать положительные образы читающего человека, книги.
6. Осуществлять педагогическое просвещение родителей, направленное на пропаганду ценности чтения и книги.
7. Осуществлять диагностическую функцию в ходе реализации проекта.

Ожидаемые результаты

1. Формирование устойчивого читательского интереса обучающихся.
2. Возрождение традиции семейного чтения.
3. Осознание значимости чтения для личностного развития.
4. Формирование потребности в систематическом чтении.

Новизна проекта состоит в разработке и апробации современных методов и форм, выстраивании стратегии взаимодействия и объединения усилий педагогов, родителей, библиотекарей по формированию и стимулированию читательского интереса обучающихся.

Реализация проекта предусматривает *3 этапа*:

I этап – *подготовительный* (май – сентябрь 2019 г.) – диагностико-прогностический.

II этап – *основной* (сентябрь 2019 г. – апрель 2023 г.) – реализация проекта.

III этап – *заключительный* (май – июнь 2023 г.) – анализ и обобщение достигнутых результатов, выявление перспектив дальнейшего развития.

Основной этап разделен на четыре тематических модуля:

1. Устное народное творчество. Русские народные сказки.
2. Сказки народов мира. Авторские сказки.
3. Я и мир вокруг (произведения о природе, о детях).

4. Путешествуем во времени (художественно-историческая литература для детей).

Для реализации проекта была создана творческая группа, включающая сотрудников Центра по библиотечной работе с детьми Андрееву А.В. и Цветкову Т.В., а также сотрудника библиотеки средней школы № 1 Моисеенкову А.И. Совместно с членами творческой группы был разработан план реализации проекта. Но успешность проекта во многом зависела от взаимодействия всех участников образовательного процесса, и ключевую роль играли родители начинающих читателей. Ведь для успешной реализации проекта необходимо создание эмоционально-положительной атмосферы у детей и родителей.

Именно активная совместная деятельность позволяет формировать читательский интерес обучающихся. В 1 классе было проведено *родительское собрание «Традиции семейного чтения»*, на котором проинформировали родителей о проекте, его цели и задачах.

В рамках модуля «Устное народное творчество. Русские народные сказки» в Центре по библиотечной работе с детьми была организована книжная выставка произведений малых жанров фольклора «Читающая мама – читающий ребёнок» с целью привлечения внимания юных читателей и их родителей к произведениям устного народного творчества, предоставление возможности выбора книг из имеющегося в библиотеке фонда. Для эмоционального стимулирования детей и просвещения родителей каждому участнику проекта сотрудниками библиотеки вручались закладки просветительского характера. После совместного прочтения дети с помощью родителей изготавливали книжки-самodelки, включающие понравившиеся малые жанры фольклора. В Центре по библиотечной работе с детьми была организована выставка этих творческих проектов. Кроме этого, в классе была организована фотовыставка «Читаем вместе с мамой! Читаем вместе с папой! Читаем вместе!», на которой были запечатлены кадры совместного детско-родительского чтения. А на литературном празднике «Мама, папа, я – читающая семья» с целью поощрения читательской активности и традиций семейного чтения директором Центра по библиотечной работе с детьми Чурсиной И.П. в торжественной обстановке наградили самых активных читателей и членов их семей. Проведение совместных мероприятий стало традиционным.

Хочется верить, что реализация проекта приведёт к осознанию значимости чтения для личного развития и самореализации подрастающих граждан России. Но для формирования читательского интереса младших школьников необходимы согласованные усилия и выработанная стратегия взаимодействия школы и семьи.

Совместное участие в конкурсах

Каждый учитель не понаслышке знает об обилии всевозможных конкурсов. Мы участвуем во многих конкурсах всем коллективом класса, и неоценимую помощь нам всегда оказывают родители. Так, недавно мы участвовали в конкурсе, посвящённом юбилею Эдуарда Успенского. На конкурс нужно было представить фотоработы с сюжетами по мотивам его произведений. Детям необходимо было почувствовать себя героями произведений Успенского. Несмотря на кажущуюся простоту должна быть большая подготовительная работа. Вместе с детьми и родителями мы перечитывали произведения Эдуарда Успенского, анализировали внешность и характер героев, распределяли «роли». Многие на этапе подготовки сделали родители: кто-то изготовил маски для Крокодила Гены и Чебурашки, кто-то нашел костюмы для преображения в героев, кто-то помог раскрасить детей аквагримом, кто-то фотографировал... Мы провели несколько незабываемых фотосессий и получили шквал эмоций. По итогам конкурса была оформлена выставка творческих работ. Приятным бонусом от проделанной работы стало поздравление Чебурашки. Он вручил детям грамоты и книги на память.

Участие в общегородских спортивных мероприятиях

Как правило, информация о проведении общегородских мероприятий является общедоступной. Мы узнаём о них из средств массовой информации и из сети Интернет. Так, перед новогодними праздниками мы узнали о городской костюмированной лыжной гонке. Она проходила в спортивном парке нашего города. Следует отметить, что профессиональных лыжников ни среди детей, ни среди родителей нет. Большинство участников подготовили оригинальные костюмы. Те, у кого не было своих лыж, могли их взять напрокат в парке. В результате мы все получили шквал незабываемых эмоций и приобщали детей к здоровому образу жизни.

Совместное творчество

У нас в классе очень много творческих родителей. С их помощью мы украшаем класс к праздникам. А перед Новым годом родители вместе с детьми преобразили и пространство возле класса, порадовав всех оригинальной фотозоной. Совместно изготавливали и игрушки для школьной ёлки из подручных материалов.

Организация квестов

Для подготовки квестов мы заранее собираемся с родителями, придумываем задания, обговариваем основные моменты. Квесты проводим преимущественно на свежем воздухе. Так, в один из выходных дней в городском парке культуры и отдыха собрались все дети класса вместе с родителями. Учащиеся, разделившись на команды, получили маршрутные

листы с указанием станций, на которых они должны побывать. На каждой станции их ждали родители, предлагавшие интересные вопросы и задания. По итогам прохождения каждой станции родители оценивали детей. В этой игре не было проигравших. Ведь во время совместной деятельности сплотились и дети, и родители.

Вместе с родителями мы участвуем в акциях «Окна Победы», «Бессмертный полк», «Цветущий город» и других. Стали традиционными и совместные экскурсии в музеи, театры и храмы нашего города.

Отрадно отметить, что теперь, в 4 классе, инициатива организовать некоторые мероприятия в классе исходит от родителей. Так, мамы двух обучающихся организовали и провели «Выборы Президента класса». Они в увлекательной игровой форме рассказали о правах и обязанностях граждан. Особое внимание было уделено «праву избирать и быть избранными». Далее дети подготовили свои предвыборные программы. Закончилось мероприятие процедурой голосования. После подсчёта голосов был объявлен Президент класса.

В этом году наши дети заканчивают 4 класс. И выпускной начальной школы мы организуем своими силами. Приятно отметить, что уже все родители учащихся задействованы в его подготовке: родители-«лидеры» набирают команду из других родителей. Каждая команда занимается своими задачами. У нас уже есть «Аниматоры», «Костюмеры», «Сценаристы» и даже команда «Поваров».

Совместная работа с родителями позволяет обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

6. ШКОЛЬНЫЕ МЕДИА. ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТЫ И СЕРВИСЫ В ПРАКТИКЕ ВОСПИТАНИЯ

«Школа журналиста» как ресурс развития социальной и творческой активности подростков

Новикова Н.А.,

*советник директора по воспитанию и взаимодействию с молодежными
организациями МБОУ «Капыревицкая СШ» муниципального
образования «Ярцевский муниципальный округ» Смоленской области*

Данный проект иллюстрирует, как можно, совмещая урочную и внеурочную деятельность, вести работу, которая, во-первых, учит детей быть творческими и креативными людьми, не бояться выражать свои мысли, во-вторых через работу в команде и индивидуально подготовиться к выбору будущей профессии, не обязательно связанную с журналистикой.

Суть практики

Как советник я являюсь куратором школьного самоуправления, а также в центре «Точка роста», находящейся на базе нашей школы, реализую программу внеурочной деятельности «Школа журналиста», что, по сути, является редакцией школьной газеты. Продукт нашей деятельности – ежеквартальный номер газеты.

Ни для кого не секрет, что формат газеты, как источник информации давно уже утратил свою привлекательность для подрастающего поколения, поскольку всю новости можно найти в интернете. Но к полезной информации добавляется много ненужной, вредной, а порой и опасной. Да и новости не всегда соответствуют действительности. Как же ребёнку с его ещё неустойчивой нервной системой справиться с этим потоком информации? Как понять, что правда, а что очередная «утка»? Как научиться брать для себя только нужное и полезное? В силу своей загруженности, а иногда из-за нежелания, родители не уделяют должного внимания воспитанию и развитию своих детей. Поэтому на плечи педагога и ложится задача помочь ребёнку воспитывать в себе положительные качества. А если удастся совместить работу умственную, творческую с возможностью находиться в интернете, общаться с другими школьниками, то дети с огромной радостью будут заниматься работой.

Новизна работы в том, что выпуск школьной газеты объединяет в рамках одной работы самые разные группы участников образовательного процесса:

– членов РДДМ;

- членов школьного самоуправления с президентом школы во главе;
- участников курса внеурочной деятельности «Школа журналиста»;
- обучающихся, желающих опубликовать на страницах газеты свои стихи, фотографии, статьи.

Таким образом, всё это делает участников этого объединения самостоятельной организацией, ответственной за выпуск школьной газеты. Куратором проводимой работы является советник директора по воспитанию.

Данная форма работы несет пользу сразу в нескольких направлениях:

Во-первых, она создаёт условия для самореализации обучающихся, применения своих знаний в решении личных проблем.

Во-вторых, подросток не только приобретает сумму определённых знаний и обучается соответствующим навыкам поведения, но и у него самого формируется активная жизненная позиция, позволяющая ему репродуцировать свои знания и навыки в среде сверстников.

В-третьих, передача психологической культуры осуществляется внутри подростковой субкультуры, чем снимается момент возрастного сопротивления мнению взрослых.

Социальную значимость проекта я вижу в том, что он помогает школьникам научиться выбирать из огромного потока поступающей информации только ту, которая может принести пользу, учит переосмысливать ее и доносить до других. Учит выдвигать гипотезы, формулировать постановку проблемы, искать пути решения. Другими словами, полностью соответствует целям и задачам современного образования, направленным на воспитание нравственного, ответственного, инициативного, компетентного гражданина, способного адаптироваться к динамично меняющемуся миру.

Цели данной работы:

- 1) формирование коммуникативной компетентности как ключевой в процессе обучения и воспитания школьников;
- 2) осуществление предпрофильной подготовки.

Сопутствующие цели:

- объединить учителей и учащихся через создание единого источника информации;
- формировать практические и теоретические навыки деятельности журналиста через участие в жизни газеты;
- воспитывать творческую, развитую, активную, социально-приспособленную личность школьника;
- предоставить возможность для самореализации учащихся, вызвать интерес читателя к делам и проблемам школы и дать им возможность принять участие в поисках путей их решения;

- развить творческие способности учащихся;
- создать благоприятные условия для умения находить в жизни нравственные ориентиры;
- формировать у учащихся твердую жизненную позицию.

Задачи:

- расширение возможностей установления контакта в различных ситуациях общения;
- отработка навыков понимания других людей, себя, а также взаимоотношений между людьми;
- активизация процесса самопознания и самоактуализации;
- расширение диапазона творческих способностей;
- формирование стремления к самопознанию, погружения в свой внутренний мир и ориентация в нем;
- формирование умения управлять выражением своих чувств и эмоциональных реакций;
- формирование навыков общения, умения слушать, высказывать свою точку зрения, приходить к компромиссному решению и пониманию других людей.
- формирование умения слушать, высказывать свою точку зрения, умение аргументировать и отстаивать свою позицию.

Сопутствующие задачи:

- освещение школьных событий и проблем;
- информирование о внешкольных мероприятиях;
- поднятие вопросов, интересующих обучающихся, учителей, родителей;
- проведение мероприятий, направленных на исследование вопросов, интересующих читателей, а также на выяснение мнений по освещаемым вопросам;
- публикация статей, заметок, фотографий, стихов и рассказов обучающихся, учителей, родителей.

Достигнутые результаты и их стабильность:

- в школе ведётся курс «Школа журналиста»;
- раз в квартал выходит новый номер школьной газеты, материал для которой собирают, пишут, редактируют и выпускают ребята под руководством педагога;
- материалы школьной газеты участвуют в конкурсах на районном и областном уровне и занимают призовые места;
- учащиеся более активно принимают участие в творческих конкурсах;

– ученица Новикова Валерия, занимающая должность главного редактора на протяжении 3-х лет, выбрала профессию журналиста и учится на 3 курсе филологического факультета СмолГУ по специальности «Корреспондент СМИ».

Вывод: выпуск школьной газеты – интересное и полезное дело, позволяющее обучающимся открывать себя и окружающий мир. Эта работа помогает совершенствовать свою речь.

Где представлялся опыт:

1. Всероссийский конкурс «Инновации в образовании» – 2 место.
2. Областной конкурс «Методические разработки урочной и внеурочной деятельности» – участие.
3. Выступление на областном круглом столе «Развитие внеурочной деятельности обучающихся в условиях сельской школы».
4. Областной конкурс инновационных практик – 3 место.

Практики деятельности школьного медиацентра «Школьные новости»

Кальсина В.С.,

*советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими
общественными объединениями, МБОУ «Средняя школа № 2»
муниципального образования «Гагаринский муниципальный округ»
Смоленской области*

Медиа центр начал свою деятельность в 2023 году.

Сначала ребята участвовали в организации и освещении мероприятий на уровне школы, но постепенно их деятельность распространилась на весь район.

В состав Медиацентра входят ученики МБОУ «Средняя школа № 2» в возрасте от 13 до 17 лет.

Миссия Медиацентра: привлечение внимания школьников к таким актуальным вопросам как сохранение исторических мест города и района, проблемы экологии города и района, а также информирование о различных памятных датах.

Наша цель – воспитание ответственных граждан, способных активно участвовать в общественной жизни, используя навыки работы с медиа и социальными сетями.

Данная цель достигается через решение следующих задач:

- 1) создание видео-роликов, которые затрагивают вопросы экологии, культуры, патриотизма;
- 2) регулярное проведение участниками отряда уроков экопросвещения;
- 3) ведение в сети Вконтакте блога «Школьные новости», который предоставляет информацию о школьных новостях, важных датах;
- 4) участие в культурных и патриотических мероприятиях города и района, их организация и медиа-сопровождение. Отряд осуществляет свою деятельность в различных направлениях.

Функционирование Медиацентра началось с формирования коллектива. Далее была продумана символика, созданы необходимые документы, продуман бренд.

Все участники коллектива прошли соответствующее обучение, которое позволило в дальнейшем не только создавать хороший контент, но и самостоятельно обучить новых членов Медиацентра.

Для более структурированной работы в начале года создается Медиаплан публикаций, который уточняется каждую неделю.

Курирует Медиацентр советник директора по воспитанию. Его заместителем является Главный редактор, который избирается из учеников, путем голосования всех членов Медиацентра. Главная обязанность редактора – организовать работу команды.

Члены Медиацентра объединены в съемочные команды, состоящие из монтажера, сценариста, оператора и корреспондента. В некоторых случаях роли могут объединяться. Съемочная команда создает полноценный ролик на определенную тему.

Создание контента начинается с составления медиа плана на год. Каждую неделю в понедельник проводится оперативное совещания, цель которого – уточнение медиа плана на неделю и распределение сюжетов между съемочными группами. Далее в группах разрабатываются сценарии роликов, происходит создание ролика, его монтаж и обработка. После того, как главный редактор проверит контент, он публикуется в блоге Медиацентра в сети Вконтакте.

Медиацентр создает новостные сюжеты, которые освещают события, произошедшие не только в школе, но и в городе и районе. Поэтому каждую неделю требуется уточнение медиа плана в соответствии с мероприятиями, проводимыми Центральной библиотекой, Объединенным музеем Ю.А. Гагарина и т.д.

Помимо создания новостных сюжетов члены Медиацентра участвуют и других мероприятиях экологической, патриотической и культурной направленности. Например, создают проект «Видео-экскурсии по памятным местам города Гагарина и Гагаринского района».

Медиацентр стал творческим центром школы. Здесь дети могут реализовать свои таланты в области журналистики, социологии, современных IT-технологий. Члены Медиацентра летом 2024 года успешно приняли участие в Летней школе факультета журналистики Смоленского государственного университета и по итогу заняли второе место.

Практика школьного медиацентра в процессе создания единого воспитательного пространства образовательной организации

Павлючкова М.С.,

социальный педагог, руководитель школьного медиацентра «StartMedia»

МБОУ «Средняя школа № 2» муниципального образования

«город Десногорск» Смоленской области

«Кто владеет информацией – тот владеет миром» (Натан Ротшильд). Трудно подобрать фразу, точнее описывающую значимость средств массовой информации в жизни современного человека. Школа, один из самых влиятельных институтов социализации, обязана откликаться на вызовы времени и идти «в ногу» с тенденциями стремительно развивающегося социума. Другими словами, современный школьник должен иметь в своём распоряжении широкий набор инструментов, навыков, умений работы с информацией в любом её проявлении, чтобы с пользой для собственного саморазвития и благополучия занять достойное место в социальной стратификации.

Школьный медиацентр развивает у обучающихся эти навыки посредством организации работы таких направлений, как:

- 1. Радио «ПеременаФМ».*
- 2. Газета «Большая Перемена».*
- 3. Телестудия «ВКадре».*
- 4. Фотошкола.*
- 5. Студия монтажа.*

В процессе работы по этим основным направлениям медиацентр по роду деятельности проникает во все сферы жизни «школьного организма»,

коммуницирует со всеми участниками образовательного процесса на самые разнообразные темы, обеспечивая внутреннюю взаимосвязь между элементами. Это статьи в газете о самых актуальных событиях, например, о школьной команде по баскетболу, занявшей 1 место на городских соревнованиях, или радиоминутка «на злобу дня» о профилактике вейпинга. Медиацентр объединяет внутри школьного сообщества всех его участников, заостряет внимание на самых важных темах, осуществляя воспитательную функцию. Так, в первом примере важно замотивировать других школьников заниматься спортом, а во втором – напомнить о негативных последствиях употребления электронных сигарет, развеяв популярные в коммерческих СМИ мифы об их безопасности.

Важной чертой работы школьного медиацентра является то, что объединяет он не только внутреннее образовательное пространство. Развитие навыков работы с информацией предполагает активное сотрудничество детско-взрослых общностей, как внутри школы, так и за её пределами.

В структуре школьного медиацентра выделяют следующих участников:

1. *Обучающиеся* – фундамент детско-взрослой общности, обладающий основным творческим потенциалом.
2. *Родители* – группа активных, настроенных на стабильное сотрудничество и *передачу* ценного социального опыта.
3. *Партнёры – организации* города, оказывающие консультационную поддержку, помощь в профессиональном самоопределении, обучение школьников по узкопрофильным темам (газета «Десногорская правда» (гл. редактор Ирина Филиппова), городское телевидение «Десна-ТВ» (оператор Юлия Соболева), местное отделение «Движения Первых» г. Десногорска (председатель Оксана Шейфель).

Именно таким составом и осуществляется стабильное функционирование школьного медиацентра «StartMedia», а ниже приведены примеры участия детско-взрослых общностей в формировании единого воспитательного пространства школы по основным направлениям работы медиацентра.

Радио «ПеременаФМ»

(выпуск, посвященный годовщине Первого Полёта человека в Космос)

Воспитательная цель: формирование чувства гражданской идентичности, народного единства, патриотизма, гордости за подвиги своих земляков.

Краткое содержание: радиопередача начинается с архивной аудиозаписи обращения Ю. Левитана к советским гражданам об объявлении Первого Полета состоявшимся. Далее дикторы зачитывают краткую историческую справку, а также малоизвестные факты о Первом Полете. Текст

периодически прерывается тематическими музыкальными композициями о космосе, космонавтах современных и советских исполнителей.

Роль:

Обучающиеся: дикторы, авторы сценария, осуществляют подборку музыкального материала.

Родители: тренировка домашнего задания – подготовка дикторов к выпуску при помощи выполнения упражнений на развитие артикуляции.

Партнёры: консультационное сопровождение в период подготовки, постановка голоса, дыхания, помощь в подборе музыки.

Результат: радиослушатели получили информацию о Первом Полете человека в Космос, ознакомились с музыкальным наследием великого события, погрузились в атмосферу всеобщего ликования и народного единства.

Газета «Большая Перемена»

Воспитательная цель: формировать стремление быть причастным к основным общешкольным делам, способствовать внеурочной занятости обучающихся.

Краткое содержание: зимний выпуск газеты печатается на голубой бумаге, основные цвета: текст – черный, заголовки и подзаголовки – темно-синие, синие, цвета фигур, рамок – фиолетовый, синий, темно-синий. Статьи: «С юбилеем, школа!», «Добро рядом» (о волонтерском отряде школы), «Что? Где? Когда?» (рубрика со сведениями о местах досуга в Смоленске, Десногорске, Рославле, Брянске – где можно приятно и с пользой провести время на каникулах), «Семейные старты» (статья про общешкольную семейную эстафету, прошедшую перед Новым Годом), «Проба пера» (рубрика, где молодые авторы публикуют свои стихи), «Ими гордится школа» (информация об обучающихся, состоящих в активе школы, с фото).

Роль:

Обучающиеся: написание статей, подбор и подготовка фотоматериала, вёрстка газеты.

Родители: консультирование при написании статей, помощь в поиске информации, корректировка заголовков.

Партнёры: помощь в печати газеты, консультирование в процессе верстки, дизайна газеты, оформлении последней страницы с контактной информацией.

Результат: читатели узнали о самых актуальных и значимых общешкольных делах II четверти, получили контакты для обращения тем, кто замотивирован после прочтения присоединиться к активу школы.

Телестудия «ВКадре»

Воспитательная цель: содействие укреплению исторической памяти, формированию уважительного отношения среди обучающихся к великому подвигу предков во время Великой Отечественной войны.

Краткое содержание: подготовка, съемка и монтаж телепередачи, посвященной 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Передача включает: репортаж корреспондента с места, где располагается памятный знак жителям сожженной деревни Серебрянка (окрестности г. Десногорска), посвященный геноциду советского народа; блиц-опрос корреспондента двух педагогов, двух обучающихся и двух родителей о героях Великой Отечественной войны в их семьях; репортаж о праздновании Дня Победы в школе и городе с видеорядом кадров с места событий и закадровым голосовым сопровождением.

Роль:

Обучающиеся: подготовка текста, съёмка сюжетов, подготовка видеоматериала.

Родители: организация доставки корреспондентов к месту событий, участие в блиц-опросе.

Партнёры: мастер-классы по видеомонтажу, внесение корректировок по черновому материалу, тренинг «Как вести себя в кадре».

Результат: зрители активнее интересуются наследием Великой Отечественной войны своего города и семьи, растет внимание и вовлеченность школьников и горожан, посмотревших телепередачу в проблему сохранения исторической памяти Великой Отечественной войны, а также осознание ценности подвига предков.

Фотошкола

Воспитательная цель: развитие творческих способностей, профориентация обучающихся.

Краткое содержание: группа попеременно делится на моделей и фотографов, необходимо произвести съемку модели формата «портрет», фото в полный рост, фото пейзажа, репортажное фото (в процессе движения).

Роль:

Обучающиеся: тренируют навыки позирования, фотографирования, помощи при позировании, навыки работы с фотокамерой, настройками, освещением, работы в режиме движения модели.

Родители: помогают в подборе образов для моделей.

Партнёры: проводят подготовительную работу – мастер-классы «Настройки зеркального фотоаппарата» и «Работа со светом».

Результат: полученные снимки анализируются совместно с приглашенным партнером, профессиональным фотографом города, затем оформляются в формате выставки медиацентра.

Студия монтажа

Воспитательная цель: развитие аналитических, творческих способностей, критичного отношения к информации, формирование навыка работы в парах.

Краткое содержание: участники делятся на пары и размещаются у ПК с установленной программой видеомонтажа Movavi Maker. ТЗ для обучающихся: создать информационный ролик, освещающий открытие военно-патриотического клуба «Патриот» на базе школы. На компьютерах уже хранятся необходимые видео- и аудиоматериалы для монтажа в черновом виде.

Роль:

Обучающиеся: отрабатывают на практике навыки работы в программе монтажа, умение отсеивать лишнюю информацию, обрезать лишнее, выделять ключевые моменты в медиаконтенте, структурировать информацию, придерживаясь конкретной смысловой нагрузки.

Родители: консультируют обучающихся по допущенным ошибкам, делятся своим опытом при работе с ПК.

Партнёры: консультируют обучающихся о способах отбора информации, выделения ключевых моментов, организуют выездные экскурсии по видеомонтажу с посещением студии новостей г. Десногорска «Десна-ТВ».

Результат: готовые ролики анализируются в присутствии оператора телестудии «Десна-ТВ», лучший размещается в официальной группе школы в социальной сети ВКонтакте.

Заключение

Несмотря на то, что в каждом примере у всех участников свои роли, и родителей и партнеров объединяет мотивационная составляющая – кто как ни взрослые собственным примером способны зажечь искру у ребенка. Школьников и партнеров объединяет тяга к развитию в медиасфере, особенно приятно, когда в процессе общей работы взрослые обращаются к обучающимся через понятие «коллеги». Школьников и родителей объединяет стремление раскрыть свои творческие способности и задатки своих детей.

Так, через работу на самые разные темы в связке «школьник-родитель-профессионал» медиацентр оказывает воспитательное воздействие не только на целевую аудиторию, но и на самих участников, объединяя всех, а значит актуальность такой работы не иссякнет, ведь сила воспитательного воздействия именно в единстве.

Редакционная коллегия:
Кочергина Галина Дмитриевна,
Кондрыкина Светлана Николаевна,
Гончарова Светлана Анатольевна

Сборник актуальных воспитательных практик

Подписано в печать 27.06.2025 г. Бумага офсетная.
Формат 60х84/16. Гарнитура «Times New Roman».
Печать лазерная. Усл. печ. л. 12
Тираж 100 экз.

ГАУ ДПО СОИРО
214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а

