

19 января 2018 года исполняется 115 лет
со дня рождения
Натальи Петровны Кончаловской



Русская советская детская писательница, поэтесса и переводчица Наталья Петровна Кончаловская родилась 19 января 1903 г. в Санкт-Петербурге. Отцом Кончаловской был русский художник Пётр Петрович Кончаловский, братом – художник Михаил Петрович Кончаловский, дедом по линии матери – художник Василий Иванович Суриков. Естественно, что её детство, юность и молодые годы проходили в атмосфере творчества и общения с людьми-легендами, которые были частыми гостями в их доме. Родители обеспечили дочери прекрасное образование: сначала она посещала парижскую школу, а с 1910 года – гимназию Потоцкой.

Стихотворный дар проявился у Натальи Кончаловской ещё с детства, однако долгое время она не знала, чем будет заниматься в дальнейшей жизни. Первая печатная работа Натальи Кончаловской увидела свет, когда писательнице было уже 35 лет. Помимо литературной деятельности (переводов, поэзии, книги воспоминаний о Сурикове и пр.), она занималась и общественной работой по сохранению музея своего знаменитого деда.

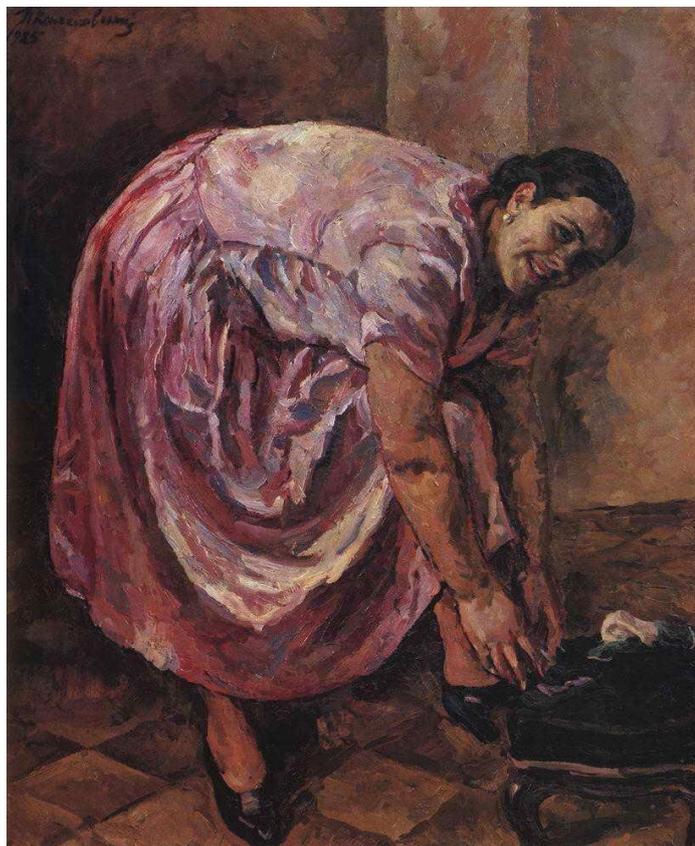
Первым её избранником стал купец, мечтавший сделать карьеру пианиста, Алексей Богданов. С ним писательница убежала в Америку. Там они поженились, но этот брак был недолгим. На Родину бывшие влюблённые возвращались уже разведёнными людьми (что, кстати, и уберегло её от расстрела вслед за бывшим мужем). От этого брака у Натальи Кончаловской была дочь Екатерина.

Ровно через 10 лет в жизни писательницы и поэтессы появился молодой, подающий большие надежды поэт Сергей Михалков. Он полюбил Наталью Петровну с первого взгляда. Его не смутила ни 10-летняя разница в возрасте, ни

наличие дочери от первого брака. Именно Сергея Михалкова поэтесса считала любовью всей своей жизни. Их семейный союз длился 53 года, они отметили золотую свадьбу. Писательница подарила Сергею Михалкову двоих сыновей – ныне всемирно известных режиссёров Андрея Кончаловского и Никиту Михалкова.

В поэзии Наталья Кончаловская особенно ярко заявила о себе в стихах для детей. Она начала с переводов английской детской поэзии. Её собственные стихи собраны в книжках "Огород наоборот", "Близнецы", "Что случилось?", "Сосчитай-ка!", "Нотная азбука". Кроме того, были изданы её книжки-ширмы, книжки-игрушки. Особое признание пришло к ней, когда вышла в свет книга "Наша древняя столица", над которой писательница трудилась 15 лет.

Из воспоминаний близких следует, что выглядеть она всегда старалась хорошо. Даже в глубокой старости отличалась благородными и милыми чертами лица и высокой, как у француженки, причёской. Скончалась Наталья Кончаловская в 1988 г.



П.П. Кончаловский

"Портрет дочери в розовом платье"

Наталья Кончаловская

ЧТО СЛУЧИЛОСЬ?

Лист бумаги попросила Маша
И сказала: – Нарисую флаг.–
Отточила красный карандаш,
На листке нарисовала так:



– А теперь дворец я нарисую.—
И рисует хижину такую:



– А теперь я нарисую сад.–
На картинке палочки торчат:



– Что случилось, Маша? В чём же дело?
Мы не можем ничего понять.
Ты ведь раньше рисовать умела,
Может, разучилась рисовать?

Подписавшись, Маша отвечала:
– У меня сегодня день такой:
Я писала, ела, рисовала
Вместо правой – левою рукой.
Но выходит криво и коряво,
И теперь дворец, и сад, и флаг
Нарисую я рукою правой.–
И нарисовала Маша так:

