

## **Диагностика духовно-нравственного воспитания дошкольников**

**Автор:** Кузьмина Наталья Анатольевна

**Место работы:** муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 7 «Радость моя» города Сафоново Смоленской области

**Место жительства:** город Сафоново Смоленской области

**Должность:** заведующий

**Аннотация:** В статье предложен материал для диагностики детей от 3-7 лет по трем составляющим духовно-нравственного воспитания: воспитание ума, воспитание сердца, воспитание воли. Статья будет интересна воспитателям дошкольных образовательных учреждений, а также педагогам дополнительного образования.

**Ключевые слова:** диагностика, духовно-нравственное воспитание, воспитание ума, воспитание сердца, воспитание воли, дошкольники.

### **Diagnosis of spiritual and moral education of preschool children**

Author: Kuzmina Natalia Place of work: municipal budget preschool educational institution "Kindergarten № 7" my Joy " in Safonovo, Smolensk region Place of residence: Safonovo, Smolensk region Position: head of

**Abstract:** The article proposes a material for diagnosing children from 3-7 years of age on three components of spiritual and moral education: the upbringing of the mind, the upbringing of the heart, the education of the will. The article will be of interest to educators of pre-school educational institutions, as well as to teachers of additional education.

**Key words:** diagnostics, spiritual and moral education, upbringing of the mind, education of the heart, upbringing of the will, preschool children

Воспитать духовно-нравственные качества в ребенке непросто. Добиться нравственного поведения можно, для этого существует два способа — *кну́т* (запугать, запереть, наказать, т.е. лишить возможности поступать плохо) и *пряник* (задобрить, подкупить, договориться, т.о. сделать невыгодным совершать плохой поступок). Но пороки тут же начинают выходить наружу, как только исчезает кнут или пряник.

С духовной составляющей еще сложнее. Не придуманы еще тренажеры для «тренировки» честности, отзывчивости бессмысленно ставить «двойки» за грубость и предательство. Все это относится к внутренней, невидимой жизни души ребенка и труднее всего поддается контролю извне.

Но еще сложнее «измерить» уровень духовно-нравственного состояния дошкольника.

Составляя диагностику уровня духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста, взята за основу позиция св. Тихона Задонского: «Образование как «образ», которое включает развитие трех человеческих составляющих:

ума, воли и сердца», поэтому диагностика духовно-нравственного воспитания дошкольников проводится по следующим направлениям:

1. *Воспитание ума* – это значит учить различать добро и зло; формировать представления о ценностях: доброта, любовь, щедрость, дружба, родина, семья, человек; учить видеть возможные варианты решения проблемы, стоящие перед человеком, предвидеть результаты своего выбора; понимать связь между поведением человека и его последствиями для самого человека, других людей; учить трудолюбию, созиданию, приумножению доброго и красивого в жизни.

2. *Воспитание сердца* через воспитание чувств: любви к людям и окружающему миру: малой родине, Родине, Миру; совестливости, ответственности, порядочности, самоотверженности; умения прощать, сопереживать, сочувствовать; патриотизма.

3. *Воспитание воли*, как способности к управлению поведением – это значит прежде всего послушание, уважение старших, почитание родителей, смирение, терпение; стойкость против зависти, уныния и соблазнов; мужество; формирование способности подчинять свои действия в достижении позитивной цели, преодолевая возникающие трудности.

Представленные направления: воспитание ума, сердца, воли, и разработанные нами и их составляющие являются основными параметрами диагностики духовно-нравственного воспитания детей от 3 до 7 лет. К направлениям нами разработаны критерии, даны определения критериев, представлен диагностический инструментарий с указанием авторов. Диагностический материал апробирован на базе образовательных организаций дошкольного образования г. Сафонова и представлен по возрастным категориям воспитанников: 3-4 года, 4-5 и 5-6 лет.

#### Воспитание воли 3-4 года

Критерии	Определение понятий	Диагностический инструментарий
Послушание	<i>Послушание</i> - повиновение, покорность (книжн.). Определенная обязанность, которую должен нести каждый монах (или послушник) в монастыре, или работа, обязанность, выполняемая как искупление за какую-нибудь вину (церк.). (Толковый словарь русского языка Д.Н. Ушакова).	Метод – наблюдение (М.И. Шилова)
Уважение старших	<i>Уважением к людям</i> называется такое отношение к ним, которое основано на признании их заслуг, положительных качеств, достоинств, права высказывать советы и т. п. (Толковый словарь Дмитриева)	Метод – наблюдение М.И. Шилова

#### Воспитание сердца 3-4 года

Определение понятий	Диагностический инструментарий
<b>Критерий:</b> любовь к людям и окружающему миру	

<p><b>Любовь</b> - это сильное желание приносить радость, пользу и добро любимому человеку; это когда человек счастлив, потому что может быть рядом с любимым и помогать ему. Любить - значит, не думать о себе и почти забыть о своих желаниях, быть готовым все доброе, красивое, лучшее отдать своему любимому (жить для него). (М.А.Андреева. <i>Философия для детей. с.81</i>)</p>	<p>Наблюдение за ребенком в сюжетно-ролевых играх «Приготовим семейный обед», «День рождения бабушки», «Проголука с малышом» (выполнение игровых действий, раскрывающих жизнь семьи, выражение заботливого отношения друг к другу) Наблюдение за ребенком в естественных условиях и выполнение игровых действий в сюжетно-ролевой игре «Семья»</p>
<p><b>Совестливость. Понимает связи между поведением человека и последствиями</b></p>	
<p><u>Совестливость</u> - нравственное сознание, нравственное чутье или чувство в человеке; внутреннее сознание добра и зла; тайник души, в котором отзывается одобрение или осуждение каждого поступка; способность распознавать качество поступка; чувство. (Толковый словарь Ожегова)</p> <p><u>Совесть</u> – это один из способов, которым душа учит человека поступать правильно; это идущее из сердца сильное воздействие души на человека (крик души). (М.А.Андреева. <i>Философия для детей. с.701</i>)</p> <p><u>Поведение</u> – образ, каким ведет себя человек; нравственный род жизни, правила и поступки человека.</p> <p><u>Последствия</u> – следствие, все, чему есть причина; случай, явление, обусловленное предшедшим.</p>	<p><b>Игра</b> «Угадай настроение» по карточкам с графическим изображением радости, грусти, страха, гнева, удивления.</p> <p><b>Изучение социальных эмоций (М.В.Корепанова)</b> <i>Подготовка исследования</i> Выучить наизусть вопросы и описания ситуаций. <i>Проведение исследования</i> За детьми наблюдают в разных видах деятельности. Затем проводят индивидуально 2 серии. <i>Первая серия</i> Педагог задает ребенку вопросы: 1. Можно ли смеяться, если твой товарищ упал? Почему? 2. Можно ли обижать животных? Почему? 3. Нужно ли делиться игрушками с другими детьми? Почему? 4. Если ты сломал игрушку, а воспитатель подумал на другого ребенка, нужно ли сказать, что это ты виноват? Почему? 5. Можно ли шуметь, когда другие отдыхают? Почему? 6. Можно ли драться, если другой ребенок отобрал у тебя игрушку? Почему? <i>Вторая серия</i> Ребенку предлагают завершить несколько ситуаций: 1. Маша и Света убирали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: «Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй или помоги Свете закончить уборку». Маша ответила... Что ответила Маша? Почему? 2. Петя принес в детский сад новую игрушку — самосвал. Всем детям хотелось с ней поиграть. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил самосвал и стал с ним играть. Тогда Петя... Что сделал Петя? Почему? 3. Саша гулял около дома. Вдруг он увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жалобно мяукал. Тогда Саша... Что сделал Саша? Почему?</p> <p><u>Анализ результатов наблюдения проводят по схеме:</u> 1. Как ребенок относится к сверстникам (равнодушно, равно, отрицательно), отдает ли кому-либо предпочтение и почему. 2. Оказывает ли другому помощь и по какой причине (по</p>

	<p>собственному желанию, по просьбе сверстника, по предложению взрослого); как он это делает (охотно, помощь действенная; неохотно, формально; начинает помогать с энтузиазмом, но быстро охладевает и т. д.).</p> <p>3. Проявляет ли чувство долга по отношению к сверстникам, младшим детям, животным, взрослым, в чем оно выражается и в каких ситуациях.</p>
	<p>4. Замечает ли эмоциональное состояние другого, в каких ситуациях, как на это реагирует.</p> <p>5. Проявляет ли заботу к сверстникам, младшим детям, животным и как (постоянно; время от времени, эпизодически); что побуждает его заботиться о других; в каких действиях выражается эта забота.</p> <p>6. Как реагирует на успех и неудачи других (равнодушен, реагирует адекватно, реагирует неадекватно - завидует успеху другого, радуется его неудаче).</p> <p>При обработке результатов серий особое внимание обращают не только на правильность ответа ребенка, но и на его мотивировку. Данные наблюдения и эксперимента сопоставляют.</p> <p><u>3. Средний</u></p> <p><b>Оказание помощи:</b> Помощь оказывают во всех случаях, иногда прибегают к помощи взрослых.</p> <p><b>Отношение к сверстникам:</b> К сверстникам относятся неоднозначно, в зависимости от ситуации. Проявляют чувство жадности.</p> <p><b>Забота о животных:</b> Проявляют заботу о животных во всех случаях, но иногда стараются возложить ответственность за животных на других (родителей, друзей, ветеринаров).</p> <p><b>Реакция на успех и неудачу других:</b> Проявляют заботу без особой радости, потому, что «так надо».</p> <p><b>Реакция на эмоциональное состояние других:</b> Различают эмоциональное состояние других людей в зависимости от ситуации, если это выгодно для субъекта. Иногда переживают за товарищей.</p> <p><u>4. Низкий</u></p> <p><b>Оказание помощи:</b> Не осознает необходимости оказания помощи, все делает ради себя.</p> <p><b>Отношение к сверстникам:</b> Недоброжелательное, злое отношение к сверстникам.</p> <p><b>Забота о животных:</b> Отсутствует проявление заботы. Проявляют чувство жадности.</p> <p><b>Реакция на успех и неудачу других:</b> Не могут смириться с тем, что кто-то лучше них; ставят себя на первое место.</p> <p><b>Реакция на эмоциональное состояние других:</b> Не обращают внимания на эмоциональное состояние окружающих. Не способны радоваться и переживать за других</p>

### Воспитание ума 3 – 4 года

Определение понятий	Диагностический инструментарий
<p>Критерий: различает добро и зло</p> <p>Добро (доброта) – добродушие, доброжелательство, склонность к добру, как качество человека.</p> <p>Зло ср. худое, лихое, худо, лихо; противоположное добро. Духовное начало двояко: умственное и нравственное; первое относится к истине, а противоположно ко лжи; второе к добру (Благу) и к худу, ко злу. Злой, желающий, причиняющий зло другим; вредный, пагубный.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Сюжетные картинки»</b></p> <p><i>Подготовка исследования</i></p> <p>Приготовить картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников.</p> <p>Картинки нужно разложить так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой - плохие. Раскладывая, ребенок должен объяснить, куда он положит каждую картинку и почему.</p> <p><i>Проведение исследования</i></p> <p>Исследование проводится индивидуально. В протоколе фиксируются эмоциональные реакции ребенка, а также его объяснения. Ребенок должен дать моральную оценку изображенным на картинке поступкам. Особое внимание уделяется оценке адекватности эмоциональных реакций ребенка на моральные нормы: положительная реакция (улыбка, одобрение и т. д.) на нравственный поступок и отрицательная реакция (осуждение, негодование и т. п.) - на безнравственный. <i>Обработка данных</i></p> <p>0 баллов - ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.</p> <p>1 балл ~ ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональная реакция неадекватна.</p> <p>2 балла - правильно раскладывая картинки, ребенок обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.</p> <p>3 балла — ребенок обосновывает свой выбор (возможно, называет моральную норму); эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.п.</p>
<p>Критерий: трудолюбие</p> <p>- Любовь к труду и желание трудиться</p>	<p>Изучение отношений к трудовым поручениям и взаимосвязи между игрой и трудом: Взрослый предлагает индивидуально ребенку трудовые поручения (вымыть игрушки, собрать листья на участке...). Отмечается отношение ребенка к процессу труда и соответствие действий задаче.</p> <p>Наблюдение: умеет ли ребенок действовать без посторонней помощи (постоянно; в зависимости от ситуации и вида деятельности), не умеет.</p> <p><i>Уровни освоения материала</i></p> <p><i>Низкий.</i> Ребенок выполняет действия с помощью взрослого; стремление к самостоятельности недостаточно выражено: ожидает помощи даже в освоенных микропроцессах.</p> <p><i>Средний.</i> Ребенок выполняет действия самостоятельно; требуется помощь взрослого в выполнении целостных трудовых процессов и в контроле качества. Ярко выражено стремление к</p>

	самостоятельности в самообслуживании, желание самоутвердиться. По предложению воспитателя оказывает помощь сверстникам и взрослым. <i>Высокий.</i> Ребенок выполняет самообслуживание самостоятельно, с хорошим качеством, при небольшой помощи взрослого или сверстника. Активно отстаивает самостоятельность, обнаруживает устойчивое стремление к оказанию помощи взрослому и сверстнику.
Критерий: созидание на благо других	
Созидание – делать, созидать, творить или производить. Благо <i>ср.</i> добро; полезное, служащее к нашему счастью; <i>нар.</i> хорошо, полезно.	Наблюдение за ребенком в сюжетно-ролевых играх «Приготовим семейный обед», «День рождения бабушки», «Прогулка с малышом» (выполнение игровых действий, раскрывающих жизнь семьи, выражение заботливого отношения друг к другу) Беседа: ситуация «Мы помощники в группе».

### Воспитание сердца 4-5 года

Определение понятий	Диагностический инструментарий
Критерий: любовь	
<b>Любовь</b> - это сильное желание приносить радость, пользу и добро любимому человеку; это когда человек счастлив, потому что может быть рядом с любимым и помогать ему. Любить - значит, не думать о себе и почти забыть о своих желаниях, быть готовым все доброе, красивое, лучшее отдать своему любимому (жить для него). ( <i>М.А.Андреева. Философия для детей. с.81</i> )	<p><b>(М.В.Корепанова)</b></p> <p>Ребенку предлагают завершить несколько ситуаций: 1. Маша и Света убирали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: «Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй или помоги Свете закончить уборку». Маша ответила... Что ответила Маша? Почему?</p> <p>2. Катя и Вера играли в пятнашки. Катя убежала, а Вера догоняла. Вдруг Катя упала. Тогда Вера... Что сделала Вера? Почему?</p> <p>3. Таня и Оля играли в «дочки-матери». К ним подошел маленький мальчик и попросил: «Я тоже хочу играть». - «Мы тебя не возьмем, ты еще маленький», - ответила Оля. А Таня сказала... Что сказала Таня? Почему?</p> <p>4. Таня и Миша рисовали. К ним подошел воспитатель и сказал: «Молодец, Таня. Твой рисунок получился очень хорошим». Миша тоже посмотрел на Танин рисунок и сказал... Что сказал Миша? Почему?</p> <p>Анализ результатов наблюдения проводят по схеме:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как ребенок относится к сверстникам (равнодушно, ровно, отрицательно), отдает ли кому-либо предпочтение и почему.</li> <li>2. Оказывает ли другому помощь и по какой причине (по собственному желанию, по просьбе сверстника, по предложению взрослого); как он это делает (охотно, помощь действенная; неохотно, формально; начинает помогать с энтузиазмом, но быстро охладевает и т. д.).</li> <li>3. Проявляет ли чувство долга по отношению к сверстникам, младшим детям, животным, взрослым, в чем оно выражается и в каких ситуациях.</li> <li>4. Замечает ли эмоциональное состояние другого, в каких ситуациях, как на это реагирует.</li> <li>5. Проявляет ли заботу к сверстникам, младшим детям, животным и как (постоянно; время от времени, эпизодически); что по-</li> </ol>

	<p>буждает его заботиться о других; в каких действиях выражается эта забота.</p> <p>6. Как реагирует на успех и неудачи других (равнодушен, реагирует адекватно, реагирует неадекватно - завидует успеху другого, радуется его неудаче).</p>
Критерий: ответственность	
<p><b>Ответственный</b> человек - тот, в ком сильно (развито) чувство долга. Он всегда самостоятельно (без напоминаний и принуждения) старается выполнить свой долг и обязанности перед другими. Благодаря своему чувству долга и ответственности человек сам всеми силами хочет поступать правильно, хорошо и красиво.</p> <p><b>Чувство долга</b> - это когда человек изнутри чувствует и понимает, что он должен (его долг и обязанность) сделать нужное и полезное для других. Человека никто не заставляет поступать красиво, но чувство долга (из сердца) подсказывает ему, что он должен и обязан сделать для других что-то важное, нужное и хорошее.</p> <p><i>(М.А.Андреева. Философия для детей. с.130)</i></p>	<p><b>Изучение волевых проявлений (М.В.Корепанова)</b></p> <p><i>Проведение исследования:</i> Проводят наблюдение за в разных видах деятельности.</p> <p><i>Анализ данных проводят по схеме:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умеет ли ребенок удерживать и достигать цели, поставленные взрослым, а также самостоятельно ставить цель и руководствоваться ею в деятельности, добиваться результата. Причины того, что цель не достигается.</li> <li>2. Умеет ли ребенок сдерживать свои эмоции (не заплакать, если больно) и непосредственные желания (помочь дежурным, когда хочется играть; не выкрикивать на занятии, а подождать своей очереди).</li> <li>3. Какие волевые качества у ребенка сформированы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- дисциплинированность: подчиняется ли ребенок правилам поведения и деятельности; выполняет ли требования взрослого, и насколько точно; каковы причины невыполнения требований взрослого: как реагирует на эти требования (выполняет сразу охотно, точно и правильно; выполняет неточно, после напоминаний; не выполняет; демонстрирует негативную реакцию); насколько осознанно подчинение правилам поведения и деятельности;</li> <li>- настойчивость: умеет ли ребенок достигать цели в условиях неуспеха, затруднений, препятствий, доводить дело до конца; как реагирует на препятствия в деятельности;</li> <li>- организованность: умеет ли ребенок рационально организовать свою деятельность, действовать сосредоточенно;</li> <li>- инициативность: умеет ли ребенок проявлять инициативу; в каких видах деятельности и как она проявляется.</li> </ul> </li> <li>4. Какие волевые привычки сформированы у ребенка: культурно-гигиенические (привычки регулярно поддерживать чистоту своего тела), привычка к регулярному труду, к напряженной деятельности.</li> </ol> <p>Делают выводы о том, насколько сформированы и развиты волевые качества и привычки.</p>
Критерий: совестливость, понимает связи между поведением человека и последствиями	
<p><b>Совестливость</b> - нравственное сознание, нравственное чувство или чувство в человеке; внутреннее сознание добра и зла; тайник души, в котором отзывается одобрение или</p>	<p><b>«Сюжетные картинки»</b></p> <p><i>Подготовка исследования</i></p> <p>Приготовить картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников.</p> <p>Картинки нужно разложить так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой -</p>

<p>осуждение каждого поступка; способность распознавать качество поступка; чувство. (Толковый словарь Ожегова)</p> <p><b>Совесть</b> – это один из способов, которым душа учит человека поступать правильно; это идущее из сердца сильное воздействие души на человека (крик души). (М.А.Андреева. <i>Философия для детей. с.701</i>)</p> <p><b>Поведение</b> – образ, каким ведет себя человек; нравственный род жизни, правила и поступки человека.</p> <p><b>Последствия</b> – следствие, все, чему есть причина; случай, явление, обусловленное предшедшим.</p>	<p>плохие. Раскладывая, ребенок должен объяснить, куда он положит каждую картинку и почему.</p> <p><i>Проведение исследования</i></p> <p>Исследование проводится индивидуально. В протоколе фиксируются эмоциональные реакции ребенка, а также его объяснения. Ребенок должен дать моральную оценку изображенным на картинке поступкам. Особое внимание уделяется оценке адекватности эмоциональных реакций ребенка на моральные нормы: положительная реакция (улыбка, одобрение и т. д.) на нравственный поступок и отрицательная реакция (осуждение, негодование и т. п.) - на безнравственный. <i>Обработка данных</i></p> <p>0 баллов - ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.</p> <p>1 балл ~ ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональная реакция неадекватна.</p> <p>2 балла - правильно раскладывая картинки, ребенок обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.</p> <p>3 балла — ребенок обосновывает свой выбор (возможно, называет моральную норму); эмоциональные реакции адекватны, ярки, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.п.</p>
<p>Критерий: умение прощать, сопереживать, сочувствовать.</p>	
<p><b>Простить</b> - значит, перестать сердиться или обижаться на другого человека, перестать его в чем-нибудь винить. Прощение помогает победить злость и обиду, которые сильно вредят душе. (М.А.Андреева. <i>Философия для детей. с.119</i>)</p> <p><b>Сопереживание</b> — это эмоциональная идентификация с другим человеком, т.е. внутреннее переживание тех же эмоций, что испытывает объект эмпатического отношения.</p> <p><b>Сочувствие</b> — более высокий уровень, характеризуется уже умением, например, подойти к расстроенному ребенку и подбодрить, утешить его.</p> <p>(<i>Сострадательным человеком называют того, кто в трудную минуту умеет пожалеть и посочувствовать другому</i>) (М.А.Андреева. <i>Философия</i></p>	<p>Наблюдение</p> <p>1. Высокий</p> <p><b>Оказание помощи:</b> Помощь оказывают во всех случаях по собственному желанию. Мотивируют свое поведение добрым отношением к своим сверстникам, чувством товарищества.</p> <p><b>Отношение к сверстникам:</b> Доброжелательное отношение к сверстникам. Пытаются объяснить, в чем прав или не прав товарищ. Вежливо обращаются друг к другу; всегда готовы уступить товарищу. Мотивируют свое поведение.</p> <p><b>Забота о животных:</b> Проявляют заботу и чуткость во всех случаях по собственному желанию. Мотивируют свое поведение.</p> <p><b>Реакция на успех и неудачу других:</b> Признают удачу других, радуются за товарищей. В случае неудачи поддерживают друг друга, проявляют сочувствие. Могут мотивировать свое поведение.</p> <p><b>Реакция на эмоциональное состояние других:</b> Умеют определять эмоциональное состояние своих сверстников, знакомых, родственников, сопереживают или сорадуются. Мотивируют свое поведение.</p> <p>2. Выше среднего</p> <p><b>Оказание помощи:</b> Помощь оказывают во всех случаях по собственному желанию, но не мотивируют свое поведение.</p> <p><b>Отношение к сверстникам:</b> Доброжелательное отношение к</p>

<p>для детей. с.111))</p>	<p>сверстникам. Пытаются объяснить, в чем прав или не прав товарищ. Вежливо обращаются друг к другу.</p> <p><b>Забота о животных:</b> Проявляют заботу и чуткость, но не всегда мотивируют свое поведение.</p> <p><b>Реакция на успех и неудачу других:</b> Признают удачу других, радуются за товарищей, в случае неудачи поддерживают друг друга, проявляют сочувствие, но не мотивируют свое поведение.</p> <p><b>Реакция на эмоциональное состояние других:</b> Умеют определять эмоциональное состояние своих сверстников, знакомых, родственников, сопереживают или сорадуются в зависимости от ситуации, но не мотивируют свое поведение.</p>
	<p>3. Средний</p> <p><b>Оказание помощи:</b> Помощь оказывают во всех случаях, иногда прибегают к помощи взрослых.</p> <p><b>Отношение к сверстникам:</b> К сверстникам относятся неоднозначно, в зависимости от ситуации. Проявляют чувство жадности.</p> <p><b>Забота о животных:</b> Проявляют заботу о животных во всех случаях, но иногда стараются возложить ответственность за животных на других (родителей, друзей, ветеринаров).</p> <p><b>Реакция на успех и неудачу других:</b> Проявляют заботу без особой радости, потому что «так надо».</p> <p><b>Реакция на эмоциональное состояние других:</b> Различают эмоциональное состояние других людей в зависимости от ситуации, если это выгодно для субъекта. Иногда переживают за товарищей.</p> <p>4. Низкий</p> <p><b>Оказание помощи:</b> Не осознает необходимости оказания помощи, все делает ради себя.</p> <p><b>Отношение к сверстникам:</b> Недоброжелательное, злое отношение к сверстникам.</p> <p><b>Забота о животных:</b> Отсутствует проявление заботы. Проявляют чувство жадности.</p> <p><b>Реакция на успех и неудачу других:</b> Не могут смириться с тем, что кто-то лучше них; ставят себя на первое место.</p> <p><b>Реакция на эмоциональное состояние других:</b> Не обращают внимания на эмоциональное состояние окружающих. Не способны радоваться и переживать за других.</p>

Воспитание ума 4 -5 года

Критерии	Определение понятий	Диагностический инструментарий
----------	---------------------	--------------------------------

Различает добро и зло	<p><u>Добро</u> (доброта) – добродушие, доброжелательство, склонность к добру, как качество человека.</p> <p><u>Зло</u> ср. худое, лихое, худо, лихо; противоположное добро. Духовное начало двояко: умственное и нравственное; первое относится к истине, а противоположно ко лжи; второе к добру (Благу) и к худу, ко злу.</p> <p>Злой, желающий, причиняющий зло другим; вредный, пагубный.</p>	<p><b>«Сюжетные картинки»</b>  <i>Подготовка исследования</i>      Приготовить картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников.</p> <p>Картинки нужно разложить так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой - плохие. Раскладывая, ребенок должен объяснить, куда он положит каждую картинку и почему.</p> <p><i>Проведение исследования</i>      Исследование проводится индивидуально. В протоколе фиксируются эмоциональные реакции ребенка, а также его объяснения. Ребенок должен дать моральную оценку изображенным на картинке поступкам. Особое внимание уделяется оценке адекватности эмоциональных реакций ребенка на моральные нормы: положительная реакция (улыбка, одобрение и т. д.) на нравственный поступок и отрицательная реакция (осуждение, негодование и т. п.) – на безнравственный. <i>Обработка данных</i></p> <p>0 баллов - ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.</p> <p>1 балл ~ ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональная реакция неадекватна.</p> <p>2 балла - правильно раскладывая картинки, ребенок обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.</p> <p>3 балла — ребенок обосновывает свой выбор (возможно, называет моральную норму); эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.п.</p>
Трудолюбие	<p>- Любовь к труду и желание трудиться</p>	<p>Исследование «Изучение отношения к трудовым поручениям» (М.В. Корепанова).</p> <p>Взрослый предлагает ребенку трудовые поручения в разные дни. После постановки цели, объяснения последовательности действий ребенок действует самостоятельно. Определяют уровень ответственности ребенка в выполнении поручения:</p> <p><b>Высокий:</b> Характерно заранее намеченного плана действий, проявление инициативы, чувства долга по отношению к окружающим, выполнение задания с охотой, положительные реакции на успех, отрицательные на неудачу.</p> <p><b>Средний:</b> присутствует чувство долга, инициатива проявляется лишь при выполнении любимой работы, при планировании отдельные этапы работы могут быть упущены; окончив работу, дети не обнаруживают радости, а недостаточно хороший результат их не огорчает.</p> <p><b>Низкий:</b> отказ от поручения, если оно не нравится.</p>

Созидание на благо других	<p><b>Созидание</b> – делать, созидать, творить или производить.</p> <p><b>Благо</b> <i>ср.</i> добро; полезное, служащее к нашему счастью; <i>нар.</i> хорошо, полезно.</p>	<p><b>Дидактическая игра</b> «Кому что нужно?». Задание: подобрать иллюстрации в соответствии с указанной профессией (врач, продавец, шофер...) или отгадывать профессию по предлагаемым иллюстрациям.</p> <p><b>Задание</b> – ответить на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Для чего шофер возит грузы (повар готовит пищу, портниха шьет одежду, врач лечит людей)?</li> <li>2. Почему они стараются хорошо работать, трудятся быстро, ловко, аккуратно?</li> <li>3. Расскажи, чем занимается повар? Какие блюда он готовит?</li> <li>4. Как трудится твоя мама (папа, бабушка, дедушка) дома?</li> <li>5. Чем занимается твоя мама (папа) на работе?</li> <li>6. Расскажи, как ты помогаешь маме дома?</li> <li>7. Кто из вас особенно часто помогает няне, воспитателю?</li> <li>8. Какие предметы нужны для того, чтобы сделать уборку в помещении (на участке, чтобы приготовить обед)?</li> <li>9. Умеешь ли ты играть в игры: «Что нужно для работы?», «Кому пригодится этот предмет?», «Какая-это профессия?»</li> </ol>
---------------------------	--	--

### Воспитание сердца 5-6 года

Определение понятий	Диагностический инструментарий
<p>Критерий: любовь к людям и окружающему миру</p>	
<p><b>Любовь</b> - это сильное желание приносить радость, пользу и добро любимому человеку; это когда человек счастлив, потому что может быть рядом с любимым и помогать ему. Любить - значит, не думать о себе и почти забыть о своих желаниях, быть готовым все доброе, красивое, лучшее отдать своему любимому (жить для него). (М.А.Андреева. <i>Философия для детей. с.81</i>)</p>	<p>Беседы (индивидуальные и подгрупповые):</p> <p>«Что значит любить родителей?»,  «Как выразить свою любовь к родителям?»,  «Как научиться не огорчать близких?»,  «Что значит любить людей?»,  «Для чего нужно любить природу, город, страну?»</p>
<p>Критерий: совесть, понимает связи между поступками и последствиями</p>	
<p><b>Совесть</b> - нравственное сознание, нравственное чутье или чувство в человеке; внутреннее сознание добра и зла; тайник души, в котором отзывается одобрение или осуждение каждого поступка; способность распознавать качество поступка; чувство. (Толковый словарь Ожегова)</p> <p><b>Совесть</b> – это один из способов, которым душа учит человека поступать</p>	<p><b>Вопросы для диагностики отношений:</b></p> <p>Ребенку предлагаются задания, включающие описание различных ситуаций, из которых он должен найти выход, выбрав соответствующий вариант.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ты идешь по улице и видишь, что какой-то мальчик твоего возраста фломастером разрисовывает стену дома. Что ты будешь делать? (Продолжу свой путь - низкий; обращусь за помощью к взрослым - средний; пойду и сделаю замечание - высокий.)</li> </ul>

<p>правильно; это идущее из сердца сильное воздействие души на человека (крик души). (М.А.Андреева. <i>Философия для детей</i>. с.701)</p> <p><b>Поведение</b> – образ, каким ведет себя человек; нравственный род жизни, правила и поступки человека.</p> <p><b>Последствия</b> – следствие, все, чему есть причина; случай, явление, обусловленное предшедшим.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ты гуляешь (с мамой, папой, бабушкой, дедушкой), и тебе купили конфету. Ты ее съел, а куда денешь бумажку? (Брошу на асфальт (землю) - низкий; брошу в укромное место, чтобы никто не видел (под скамейку, в кусты) - средний; положу в карман или отнесу в урну - высокий</li> <li>• Что бы ты хотел узнать о нашем городе? (Ничего - низкий; не знаю - средний; хочу все знать - высокий.)</li> </ul>
<p>Критерий: отственность</p>	
<p><b>Ответственный</b> человек - тот, в ком сильно (развито) чувство долга. Он всегда самостоятельно (без напоминаний и принуждения) старается выполнить свой долг и обязанности перед другими. Благодаря своему чувству долга и ответственности человек сам всеми силами хочет поступать правильно, хорошо и красиво. <b>Чувство долга</b> - это когда человек изнутри чувствует и понимает, что он должен (его долг и обязанность) сделать нужное и полезное для других. Человека никто не заставляет поступать красиво, но чувство долга (из сердца) подсказывает ему, что он должен и обязан сделать для других что-то важное, нужное и хорошее. (М.А.Андреева. <i>Философия для детей</i>. с.130)</p>	<p>Уровни нравственной воспитанности (методика М.И. Шиловой)</p> <p><u>Самообладание и сила воли</u></p> <p>3 - проявляет самообладание и силу воли в добрых поступках, стремится развивать ее, побуждает к этому других;</p> <p>2 - сам проявляет добрую волю, стремится развивать ее, но безразличен к безволию своих товарищей;</p> <p>1 - развивает волю в организованных взрослыми ситуациях, нередко подчиняясь воле других;</p> <p>0 - силой волей не обладает и не стремится ее развивать.</p> <p><u>Самоуважение, соблюдение правил культуры поведения</u></p> <p>3 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других;</p> <p>2 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, не заботится о других;</p> <p>1 - нормы, правила поведения соблюдает при наличии контроля;</p> <p>0 - нормы и правила не соблюдает</p> <p><u>Организованность и пунктуальность</u></p> <p>3 - своевременно и качественно выполняет любое дело, требует этого от других;</p> <p>2 - своевременно и качественно выполняет свои дела;</p> <p>1 - при выполнении дел и заданий нуждается в контроле;</p> <p>0 - начатые дела не выполняет</p> <p><u>Требовательность к себе</u></p> <p>3 - требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках;</p> <p>2 - требователен к себе, стремится проявить себя в хороших делах и поступках;</p> <p>1 - не всегда требователен, не стремится проявить себя в хороших делах и поступках;</p> <p>0 - к себе не требователен, проявляет себя в негативных поступках.</p>
<p>Критерий: умеет прощать, сопереживать, сочувствовать.</p>	
<p><b>Простить</b> - значит, перестать сер-</p>	<p>Наблюдение (Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской пси-</p>

<p>даться или обижаться на другого человека, перестать его в чем-нибудь винить. Прощение помогает победить злость и обиду, которые сильно вредят душе. (М.А.Андреева. <i>Философия для детей.</i> с.119)</p>	<p>хологии. – М.: Просвещение, Владос, 1995.)</p> <p><b>Методика "Незаконченный рассказ"</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Маша и Света убирали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: «Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй, или помоги Свете закончить уборку». Маша ответила... Что ответила Маша? Почему?</li> <li>2. Петя принес в детский сад свою новую игрушку – самосвал. Всем детям хотелось поиграть с этой игрушкой. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Петя... Что сделал Петя? Почему?</li> <li>3. Катя и Вера играли в пятнашки. Катя убежала, а Вера догоняла. Вдруг Катя упала. Тогда Вера... Что сделала Вера? Почему?</li> <li>4. Таня и Оля играли в «дочки-матери». К ним подошел маленький мальчик и попросил: «Я тоже хочу играть». «Мы тебя не возьмем, ты еще маленький», - ответила Оля. А Таня сказала... Что сказала Таня? Почему?</li> <li>5. Коля играл в «лошадки». Он бегал и кричал: «Но, но, но!» В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Свету. Девочка никак не могла заснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: «Не шуми, пожалуйста. Света никак не может заснуть». Коля ей ответил... Что ответил Коля? Почему?</li> <li>6. Таня и Миша рисовали. К ним подошел воспитатель и сказал: «Молодец, Таня! Твой рисунок получился очень хорошим». Миша тоже посмотрел на Танин рисунок и сказал... Что сказал Миша? Почему?</li> <li>7. Саша гулял около дома. Вдруг он увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жалобно мяукал. Тогда Саша... Что сделал Саша? Почему?</li> </ol>
<p><b>Сопереживание</b> — это эмоциональная идентификация с другим человеком, т.е. внутреннее переживание тех же эмоций, что испытывает объект эмпатического отношения.</p> <p><b>Сочувствие</b> — более высокий уровень, характеризуется уже умением, например, подойти к расстроенному ребенку и подбодрить, утешить его.</p> <p>(<i>Сострадательным человеком называют того, кто в трудную минуту умеет пожалеть и посочувствовать другому (М.А.Андреева. Философия для детей. с.111)</i>)</p>	<p><i>1. Высокий</i></p> <p><b>Оказание помощи:</b> Помощь оказывают во всех случаях по собственному желанию. Мотивируют свое поведение добрым отношением к своим сверстникам, чувством товарищества.</p> <p><b>Отношение к сверстникам:</b> Доброжелательное отношение к сверстникам. Пытаются объяснить, в чем прав или не прав товарищ. Вежливо обращаются друг к другу; всегда готовы уступить товарищу. Мотивируют свое поведение.</p> <p><b>Забота о животных:</b> Проявляют заботу и чуткость во всех случаях по собственному желанию. Мотивируют свое поведение.</p> <p><b>Реакция на успех и неудачу других:</b> Признают удачу других, радуются за товарищей. В случае неудачи поддерживают друг друга, проявляют сочувствие. Могут мотивировать свое поведение.</p> <p><b>Реакция на эмоциональное состояние других:</b> Умеют определять эмоциональное состояние своих сверстников, знакомых, родственников, сопереживают или сорадуются. Мотивируют свое поведение.</p>

2. Выше среднего

**Оказание помощи:** Помощь оказывают во всех случаях по собственному желанию, но не мотивируют свое поведение.

**Отношение к сверстникам:** Доброжелательное отношение к сверстникам. Пытаются объяснить, в чем прав или не прав товарищ. Вежливо обращаются друг к другу.

**Забота о животных:** Проявляют заботу и чуткость, но не всегда мотивируют свое поведение.

**Реакция на успех и неудачу других:** Признают удачу других, радуются за товарищей, в случае неудачи поддерживают друг друга, проявляют сочувствие, но не мотивируют свое поведение.

**Реакция на эмоциональное состояние других:** Умеют определять эмоциональное состояние своих сверстников, знакомых, родственников, сопереживают или сорадуются в зависимости от ситуации, но не мотивируют свое поведение.

3. Средний

**Оказание помощи:** Помощь оказывают во всех случаях, иногда прибегают к помощи взрослых.

**Отношение к сверстникам:** К сверстникам относятся неоднозначно, в зависимости от ситуации. Проявляют чувство жадности.

**Забота о животных:** Проявляют заботу о животных во всех случаях, но иногда стараются возложить ответственность за животных на других (родителей, друзей, ветеринаров).

**Реакция на успех и неудачу других:** Проявляют заботу без особой радости, потому, что «так надо».

**Реакция на эмоциональное состояние других:** Различают эмоциональное состояние других людей в зависимости от ситуации, если это выгодно для субъекта. Иногда переживают за товарищей.

4. Низкий

**Оказание помощи:** Не осознает необходимости оказания помощи, все делает ради себя.

**Отношение к сверстникам:** Недоброжелательное, злое отношение к сверстникам.

**Забота о животных:** Отсутствует проявление заботы. Проявляют чувство жадности.

**Реакция на успех и неудачу других:** Не могут смириться с тем, что кто-то лучше них; ставят себя на первое место.

**Реакция на эмоциональное состояние других:** Не обращают внимания на эмоциональное состояние окружающих. Не способны радоваться и переживать за других.

Определение понятий	Диагностический инструментарий
Критерий: различает добро и зло	
<p><b>Добро</b> (доброта) – добродушие, доброжелательство, склонность к добру, как качество человека.</p> <p><b>Зло</b> ср. худое, лихое, худо, лихо; противоположное добро. Духовное начало двояко: умственное и нравственное; первое относится к истине, а противоположно ко лжи; второе к добру (Благу) и к худу, ко злу.</p> <p>Злой, желающий, причиняющий зло другим; вредный, пагубный.</p>	<p><b>Изучение эмоционального отношения к нравственным нормам</b></p> <p><b>«Сюжетные картинки»</b></p> <p><i>Подготовка исследования</i></p> <p>Приготовить картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников.</p> <p>Картинки нужно разложить так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой - плохие. Раскладывая, ребенок должен объяснить, куда он положит каждую картинку и почему.</p> <p><i>Проведение исследования</i></p> <p>Исследование проводится индивидуально. В протоколе фиксируются эмоциональные реакции ребенка, а также его объяснения. Ребенок должен дать моральную оценку изображенным на картинке поступкам. Особое внимание уделяется оценке адекватности эмоциональных реакций ребенка на моральные нормы: положительная реакция (улыбка, одобрение и т. д.) на нравственный поступок и отрицательная реакция (осуждение, негодование и т. п.) - на безнравственный. <i>Обработка данных</i></p> <p>0 баллов - ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.</p> <p>1 балл ~ ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональная реакция неадекватна.</p> <p>2 балла - правильно раскладывая картинки, ребенок обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.</p> <p>3 балла — ребенок обосновывает свой выбор (возможно, называет моральную норму); эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.п.</p> <p><b>«Проигрышная лотерея»</b></p> <p><i>Проведение исследования</i></p> <p>Детям предлагают вытащить из коробки билетик и сообщить взрослому, является ли билетик выигрышным. Предварительно детям показывают выигрышный билетик. По нему ребенок может получить приз — конфету. Однако в коробку билетик не кладут, на самом деле в ней нет выигрышных билетов. Но дети этого не знают. Ребенок должен вытащить билетик, посмотреть на него, снова убрать в коробку, перемешать и сообщить результат взрослому.</p> <p><i>Обработка данных</i></p> <p>По поступкам ребенка взрослый судит о сформированности его нравственного поведения.</p>
Критерий: трудолюбие	
- Любовь к труду и желание трудиться	<p>Уровни воспитанности трудолюбия (методика М.И. Шиловой)</p> <p><u>Инициативность и творчество в труде</u></p> <p>3 - находит полезные дела в группе и организует товарищей на</p>

	<p>творческий труд;  2 - находит полезные дела в группе, выполняет их с интересом;  1 - участвует в полезных делах в группе, организованных другими;  0 - в полезных делах не участвует, позитивную инициативу и творчество не проявляет.</p> <p><u>Самостоятельность</u>  3 - хорошо трудится без контроля со стороны старших и побуждает к этому товарищей;  2 - сам хорошо трудится, но к труду других равнодушен;  1 - трудится при наличии контроля;  0 - участия в труде не принимает</p> <p><u>Бережное отношение к результатам труда</u>  3 - бережет личное и общественное имущество, стимулирует других;  2 - бережет личное и общественное имущество;  1 - требует контроля в отношении к личному и общественному имуществу;  0 - небережлив, допускает порчу личного и общественного имущества.</p> <p><u>Осознание значимости труда</u>  3 - осознает значение труда, сам находит работу по своим силам и помогает товарищам;  2 - осознает значение труда, сам находит работу по своим силам;  1 - не имеет четкого представления о значимости труда; при выполнении работ по силам нуждается в руководстве;  0 - не осознает значимости труда, не умеет и не любит трудиться.</p>
Критерий: созидание на благо других	
<p><b>Созидание</b> – делать, создавать, творить или производить.</p> <p><b>Благо</b> <i>ср.</i> добро; полезное, служащее к нашему счастью; <i>нар.</i> хорошо, полезно.</p>	<p>Изучение представления детей о ценности труда людей.  Вопрос-ситуация «Что было бы, если бы не было... (профессии)...»</p>
Критерий: сформированность представлений о ценностях	
	<p><b>Диагностика отношения к жизненным ценностям</b>  Инструкция: "Представьте, что у вас есть волшебная палочка и список 10-ти желаний, выбрать из которых можно только 5-ть"  Список учитель заранее выписывает на доске.</p> <p>Список желаний:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Быть человеком, которого любят</li> <li>2. Иметь много денег</li> </ol>

	<p>3. Иметь самый современный компьютер</p> <p>4. Иметь верного друга</p> <p>5. Мне важно здоровье родителей</p> <p>6. Иметь возможность многими командовать</p> <p>7. Иметь много слуг и ими распоряжаться</p> <p>8. Иметь доброе сердце</p> <p>9. Уметь сочувствовать и помогать другим людям</p> <p>10. Иметь то, чего у других никогда не будет</p> <p>Интерпретация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Номера отрицательных ответов: №№ 2, 3, 6, 7, 10.</li> <li>· Пять положительных ответов – высокий уровень.</li> <li>· 4-е, 3-и – средний уровень.</li> <li>· 2-а – ниже среднего уровня.</li> <li>· 0-1 – низкий уровень.</li> </ul>
--	--

### Воспитание сердца 6-7 лет

Определение понятий	Диагностический инструментарий
Критерий: любовь к людям и окружающему миру	
<p><b>Любовь</b> - это сильное желание приносить радость, пользу и добро любимому человеку; это когда человек счастлив, потому что может быть рядом с любимым и помогать ему. Любить - значит, не думать о себе и почти забыть о своих желаниях, быть готовым все доброе, красивое, лучшее отдать своему любимому (жить для него). (М.А.Андреева. <i>Философия для детей. с.81</i>)</p>	<p>(Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. – М.: Просвещение, Владос, 1995.)</p> <p style="text-align: center;"><b>1. Высокий</b></p> <p><u>Оказание помощи:</u> Помощь оказывают во всех случаях по собственному желанию. Мотивируют свое поведение добрым отношением к своим сверстникам, чувством товарищества.</p> <p><u>Отношение к сверстникам:</u> Доброжелательное отношение к сверстникам. Пытаются объяснить, в чем прав или не прав товарищ. Вежливо обращаются друг к другу; всегда готовы уступить товарищу. Мотивируют свое поведение.</p> <p><u>Забота о животных:</u> Проявляют заботу и чуткость во всех случаях по собственному желанию. Мотивируют свое поведение.</p> <p><u>Реакция на успех и неудачу других:</u> Признают удачу других, радуются за товарищей. В случае неудачи поддерживают друг друга, проявляют сочувствие. Могут мотивировать свое поведение.</p> <p><u>Реакция на эмоциональное состояние других:</u> Умеют определять эмоциональное состояние своих сверстников, знакомых, родственников, сопереживают или сорадуются. Мотивируют свое поведение.</p> <p style="text-align: center;"><b>2. Выше среднего</b></p> <p><u>Оказание помощи:</u> Помощь оказывают во всех случаях по собственному желанию, но не мотивируют свое поведение.</p> <p><u>Отношение к сверстникам:</u> Доброжелательное отношение к сверстникам. Пытаются объяснить, в чем прав или не прав товарищ. Вежливо обращаются друг к другу.</p> <p><u>Забота о животных:</u> Проявляют заботу и чуткость, но не всегда мотивируют свое поведение.</p> <p><u>Реакция на успех и неудачу других:</u> Признают удачу других, радуются за товарищей, в случае неудачи поддерживают друг друга, проявляют сочувствие, но не мотивируют свое поведение.</p> <p><u>Реакция на эмоциональное состояние других:</u> Умеют определять эмоциональное состояние своих сверстников, знакомых, род-</p>

	<p>ственников, сопереживают или сорадуются в зависимости от ситуации, но не мотивируют свое поведение.</p> <p style="text-align: center;"><b>3. Средний</b></p> <p><u>Оказание помощи:</u> Помощь оказывают во всех случаях, иногда прибегают к помощи взрослых.</p> <p><u>Отношение к сверстникам:</u> К сверстникам относятся неоднозначно, в зависимости от ситуации. Проявляют чувство жадности.</p> <p><u>Забота о животных:</u> Проявляют заботу о животных во всех случаях, но иногда стараются возложить ответственность за животных на других (родителей, друзей, ветеринаров).</p> <p><u>Реакция на успех и неудачу других:</u> Проявляют заботу без особой радости, потому что «так надо».</p> <p><u>Реакция на эмоциональное состояние других:</u> Различают эмоциональное состояние других людей в зависимости от ситуации, если это выгодно для субъекта. Иногда переживают за товарищей.</p> <p style="text-align: center;"><b>4. Низкий</b></p> <p><u>Оказание помощи:</u> Не осознает необходимости оказания помощи, все делает ради себя.</p> <p><u>Отношение к сверстникам:</u> Недоброжелательное, злое отношение к сверстникам.</p> <p><u>Забота о животных:</u> Отсутствует проявление заботы. Проявляют чувство жадности.</p> <p><u>Реакция на успех и неудачу других:</u> Не могут смириться с тем, что кто-то лучше них; ставят себя на первое место.</p> <p><u>Реакция на эмоциональное состояние других:</u> Не обращают внимания на эмоциональное состояние окружающих. Не способны радоваться и переживать за других</p>
<p>Критерий: совесть, понимает связи между поведением человека и последствиями</p>	
<p><b>Совесть</b> - нравственное сознание, нравственное чутье или чувство в человеке; внутреннее сознание добра и зла; тайник души, в котором отзывается одобрение или осуждение каждого поступка; способность распознавать качество поступка; чувство. (Толковый словарь Ожегова)</p> <p><b>Совесть</b> – это один из способов, которым душа учит человека поступать правильно; это идущее из сердца сильное воздействие души на человека (крик души). (М.А.Андреева. <i>Философия для детей. с.701</i>)</p> <p><b>Поведение</b> – образ, каким ведет себя человек; нрав-</p>	<p><b><i>Изучение социальных эмоций (М.В.Корепанова)</i></b></p> <p><i>Подготовка исследования</i></p> <p>Выучить наизусть вопросы и описания ситуаций.</p> <p><i>Проведение исследования</i></p> <p>За детьми наблюдают в разных видах деятельности. Затем проводят индивидуально 2 серии. <i>Первая серия</i> Педагог задает ребенку вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Можно ли смеяться, если твой товарищ упал? Почему?</li> <li>2. Можно ли обижать животных? Почему?</li> <li>3. Нужно ли делиться игрушками с другими детьми? Почему?</li> <li>4. Если ты сломал игрушку, а воспитатель подумал на другого ребенка, нужно ли сказать, что это ты виноват? Почему?</li> <li>5. Можно ли шуметь, когда другие отдыхают? Почему?</li> <li>6. Можно ли драться, если другой ребенок отобрал у тебя игрушку? Почему?</li> </ol> <p><i>Вторая часть</i></p> <p>Ребенку предлагают завершить несколько ситуаций: 1. Маша и Света убирали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: «Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй или помоги Свете закончить уборку». Маша ответила... Что ответила Маша? Почему?</p> <p>2. Петя принес в детский сад новую игрушку — самосвал. Всем</p>

<p>ственный род жизни, правила и поступки человека.</p> <p><b>Последствия</b> – следствие, все, чему есть причина; случай, явление, обусловленное предшедшим.</p>	<p>детям хотелось с ней поиграть. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил самосвал и стал с ним играть. Тогда Петя... Что сделал Петя? Почему?</p> <p>3. Таня и Оля играли в «дочки-матери». К ним подошел маленький мальчик и попросил: «Я тоже хочу играть». - «Мы тебя не возьмем, ты еще маленький», - ответила Оля. А Таня сказала... Что сказала Таня? Почему?</p> <p>4. Коля играл в «лошадки». Он бегал и кричал: «Но, но, но!» В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Свету. Девочка никак не могла заснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: «Не шуми, пожалуйста. Света никак не может заснуть». Коля сказал... Что сказал Коля? Почему?</p> <p>5. Саша гулял около дома. Вдруг он увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жалобно мяукал. Тогда Саша... Что сделал Саша? Почему?</p> <p>Анализ результатов наблюдения проводят по схеме:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как ребенок относится к сверстникам (равнодушно, ровно, отрицательно), отдает ли кому-либо предпочтение и почему.</li> <li>2. Оказывает ли другому помощь и по какой причине (по собственному желанию, по просьбе сверстника, по предложению взрослого); как он это делает (охотно, помощь действенная; неохотно, формально; начинает помогать с энтузиазмом, но быстро охладевает и т. д.).</li> <li>3. Проявляет ли чувство долга по отношению к сверстникам, младшим детям, животным, взрослым, в чем оно выражается и в каких ситуациях.</li> <li>4. Замечает ли эмоциональное состояние другого, в каких ситуациях, как на это реагирует.</li> <li>5. Проявляет ли заботу к сверстникам, младшим детям, животным и как (постоянно; время от времени, эпизодически); что побуждает его заботиться о других; в каких действиях выражается эта забота.</li> <li>6. Как реагирует на успех и неудачи других (равнодушен, реагирует адекватно, реагирует неадекватно - завидует успеху другого, радуется его неудаче).</li> </ol>
<p>Критерий: ответственность</p> <p><b>Ответственный</b> человек - тот, в ком сильно (развито) чувство долга. Он всегда самостоятельно (без напоминаний и принуждения) старается выполнить свой долг и обязанности перед другими. Благодаря своему чувству долга и ответственности человек сам всеми силами хочет поступать правильно, хорошо и красиво.</p> <p><b>Чувство долга</b> - это когда человек изнутри чувствует и понимает, что он должен (его</p>	<p>Уровни воспитанности ответственности (методика М.И. Шиловой)</p> <p><u>Самообладание и сила воли</u></p> <p>3 - проявляет самообладание и силу воли в добрых поступках, стремится развивать ее, побуждает к этому других;</p> <p>2 - сам проявляет добрую волю, стремится развивать ее, но безразличен к безволию своих товарищей;</p> <p>1 - развивает волю в организованных взрослыми ситуациях, нередко подчиняясь воле других;</p> <p>0 - силой волей не обладает и не стремится ее развивать.</p> <p><u>Самоуважение, соблюдение правил культуры поведения</u></p> <p>3 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других;</p>

<p>долг и обязанность) сделать нужное и полезное для других. Человека никто не заставляет поступать красиво, но чувство долга (из сердца) подсказывает ему, что он должен и обязан сделать для других что-то важное, нужное и хорошее.</p> <p><i>(М.А.Андреева. Философия для детей. с.130)</i></p>	<p>2 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, не заботится о других;</p> <p>1 - нормы, правила поведения соблюдает при наличии контроля;</p> <p>0 - нормы и правила не соблюдает</p> <p><u>Организованность и пунктуальность</u></p> <p>3 - своевременно и качественно выполняет любое дело, требует этого от других;</p> <p>2 - своевременно и качественно выполняет свои дела;</p> <p>1 - при выполнении дел и заданий нуждается в контроле;</p> <p>0 - начатые дела не выполняет</p> <p><u>Требовательность к себе</u></p> <p>3 - требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках;</p> <p>2 - требователен к себе, стремится проявить себя в хороших делах и поступках;</p> <p>1 - не всегда требователен, не стремится проявить себя в хороших делах и поступках;</p> <p>0 - к себе не требователен, проявляет себя в негативных поступках.</p>
<p>Критерий: умение прощать, сопереживать, сочувствовать</p>	
<p><b>Простить</b> - значит, перестать сердиться или обижаться на другого человека, перестать его в чем-нибудь винить. Прощение помогает победить злость и обиду, которые сильно вредят душе.</p> <p><i>(М.А.Андреева. Философия для детей. с.119)</i></p>	<p>Наблюдение (Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. – М.: Просвещение, Владос, 1995.)</p> <p><b>Методика "Незаконченный рассказ"</b></p> <p>1. Маша и Света убирала игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: «Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй, или помоги Свете закончить уборку». Маша ответила... Что ответила Маша? Почему?</p> <p>2. Петя принес в детский сад свою новую игрушку – самосвал. Всем детям хотелось поиграть с этой игрушкой. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Петя... Что сделал Петя? Почему?</p> <p>3. Катя и Вера играли в пятнашки. Катя убегала, а Вера догоняла. Вдруг Катя упала. Тогда Вера... Что сделала Вера? Почему?</p> <p>4. Таня и Оля играли в «дочки-матери». К ним подошел маленький мальчик и попросил: «Я тоже хочу играть». «Мы тебя не возьмем, ты еще маленький», - ответила Оля. А Таня сказала... Что сказала Таня? Почему?</p> <p>5. Коля играл в «лошадки». Он бегал и кричал: «Но, но, но!» В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Свету. Девочка никак не могла заснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: «Не шуми, пожалуйста. Света никак не может заснуть». Коля ей ответил... Что ответил Коля? Почему?</p>

	<p>6. Таня и Миша рисовали. К ним подошел воспитатель и сказал: «Молодец, Таня! Твой рисунок получился очень хорошим». Миша тоже посмотрел на Танин рисунок и сказал... Что сказал Миша? Почему?</p> <p>7. Саша гулял около дома. Вдруг он увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жалобно мяукал. Тогда Саша... Что сделал Саша? Почему?</p>
<p><b>Сопереживание</b> — это эмоциональная идентификация с другим человеком, т.е. внутреннее переживание тех же эмоций, что испытывает объект эмпатического отношения.</p> <p><b>Сочувствие</b> — более высокий уровень, характеризуется уже умением, например, подойти к расстроенному ребенку и подбодрить, утешить его.</p> <p><i>(Сострадательным человеком называют того, кто в трудную минуту умеет пожалеть и посочувствовать другому (М.А.Андреева. Философия для детей. с.111))</i></p>	<p style="text-align: center;"><u>1. Высокий</u></p> <p><b>Оказание помощи:</b> Помощь оказывают во всех случаях по собственному желанию. Мотивируют свое поведение добрым отношением к своим сверстникам, чувством товарищества.</p> <p><b>Отношение к сверстникам:</b> Доброжелательное отношение к сверстникам. Пытаются объяснить, в чем прав или не прав товарищ. Вежливо обращаются друг к другу; всегда готовы уступить товарищу. Мотивируют свое поведение.</p> <p><b>Забота о животных:</b> Проявляют заботу и чуткость во всех случаях по собственному желанию. Мотивируют свое поведение.</p> <p><b>Реакция на успех и неудачу других:</b> Признают удачу других, радуются за товарищей. В случае неудачи поддерживают друг друга, проявляют сочувствие. Могут мотивировать свое поведение.</p> <p><b>Реакция на эмоциональное состояние других:</b> Умеют определять эмоциональное состояние своих сверстников, знакомых, родственников, сопереживают или сорадуются. Мотивируют свое поведение.</p> <p style="text-align: center;"><u>2. Выше среднего</u></p> <p><b>Оказание помощи:</b> Помощь оказывают во всех случаях по собственному желанию, но не мотивируют свое поведение.</p> <p><b>Отношение к сверстникам:</b> Доброжелательное отношение к сверстникам. Пытаются объяснить, в чем прав или не прав товарищ. Вежливо обращаются друг к другу.</p> <p><b>Забота о животных:</b> Проявляют заботу и чуткость, но не всегда мотивируют свое поведение.</p> <p><b>Реакция на успех и неудачу других:</b> Признают удачу других, радуются за товарищей, в случае неудачи поддерживают друг друга, проявляют сочувствие, но не мотивируют свое поведение.</p> <p><b>Реакция на эмоциональное состояние других:</b> Умеют определять эмоциональное состояние своих сверстников, знакомых, родственников, сопереживают или сорадуются в зависимости от ситуации, но не мотивируют свое поведение.</p> <p style="text-align: center;"><u>3. Средний</u></p> <p><b>Оказание помощи:</b> Помощь оказывают во всех случаях, иногда прибегают к помощи взрослых.</p> <p><b>Отношение к сверстникам:</b> К сверстникам относятся неоднозначно, в зависимости от ситуации. Проявляют чувство жадности.</p> <p><b>Забота о животных:</b> Проявляют заботу о животных во всех случаях, но иногда стараются возложить ответственность за животных на других (родителей, друзей, ветеринаров).</p> <p><b>Реакция на успех и неудачу других:</b> Проявляют заботу без</p>

	<p>особой радости, потому, что «так надо».</p> <p><b>Реакция на эмоциональное состояние других:</b> Различают эмоциональное состояние других людей в зависимости от ситуации, если это выгодно для субъекта. Иногда переживают за товарищей.</p> <p style="text-align: center;"><i>4. Низкий</i></p> <p><b>Оказание помощи:</b> Не осознает необходимости оказания помощи, все делает ради себя.</p> <p><b>Отношение к сверстникам:</b> Недоброжелательное, злое отношение к сверстникам.</p> <p><b>Забота о животных:</b> Отсутствует проявление заботы. Проявляют чувство жадности.</p> <p><b>Реакция на успех и неудачу других:</b> Не могут смириться с тем, что кто-то лучше них; ставят себя на первое место.</p> <p><b>Реакция на эмоциональное состояние других:</b> Не обращают внимания на эмоциональное состояние окружающих. Не способны радоваться и переживать за других.</p>
--	---

### Воспитание ума 6-7 лет

Определение понятий	Диагностический инструментарий
Критерий: различает добро и зло	
<p><b>Добро</b> (доброта) – добродушие, доброжелательство, склонность к добру, как качество человека.</p> <p><b>Зло</b> ср. худое, лихое, худо, лихо; противоположное добро. Духовное начало двояко: умственное и нравственное; первое относится к истине, а противоположно ко лжи; второе к добру (Благу) и к худу, ко злу.</p> <p>Злой, желающий, причиняющий зло другим; вредный, пагубный.</p>	<p style="text-align: center;"><b><i>Изучение эмоционального отношения к нравственным нормам «Сюжетные картинки»</i></b></p> <p><i>Подготовка исследования.</i> Приготовить картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников.</p> <p>Картинки нужно разложить так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой - плохие. Раскладывая, ребенок должен объяснить, куда он положит каждую картинку и почему.</p> <p><i>Проведение исследования</i></p> <p>Исследование проводится индивидуально. В протоколе фиксируются эмоциональные реакции ребенка, а также его объяснения. Ребенок должен дать моральную оценку изображенным на картинке поступкам. Особое внимание уделяется оценке адекватности эмоциональных реакций ребенка на моральные нормы: положительная реакция (улыбка, одобрение и т. д.) на нравственный поступок и отрицательная реакция (осуждение, негодование и т. п.) - на безнравственный. <i>Обработка данных</i></p> <p>0 баллов - ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.</p> <p>1 балл ~ ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональная реакция неадекватна.</p> <p>2 балла - правильно раскладывая картинки, ребенок обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.</p>

	<p>3 балла — ребенок обосновывает свой выбор (возможно, называет моральную норму); эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.п.</p> <p><b>«Проигрышная лотерея»</b>  <i>Проведение исследования</i></p> <p>Детям предлагают вытащить из коробки билетик и сообщить взрослому, является ли билетик выигрышным. Предварительно детям показывают выигрышный билетик. По нему ребенок может получить приз — конфету. Однако в коробку билетик не кладут, на самом деле в ней нет выигрышных билетов. Но дети этого не знают. Ребенок должен вытащить билетик, посмотреть на него, снова убрать в коробку, перемешать и сообщить результат взрослому.</p> <p><i>Обработка данных</i></p> <p>По поступкам ребенка взрослый судит о сформированности его нравственного поведения.</p>
Критерий: трудолюбие	
<p>- Любовь к труду и желание трудиться.</p>	<p>Уровни воспитанности трудолюбия (методика М.И. Шиловой)</p> <p><u>Инициативность и творчество в труде</u></p> <p>3 - находит полезные дела в группе и организует товарищей на творческий труд;  2 - находит полезные дела в группе, выполняет их с интересом;  1 - участвует в полезных делах в группе, организованных другими;  0 - в полезных делах не участвует, позитивную инициативу и творчество не проявляет.</p> <p><u>Самостоятельность</u></p> <p>3 - хорошо трудится без контроля со стороны старших и побуждает к этому товарищей;  2 - сам хорошо трудится, но к труду других равнодушен;  1 - трудится при наличии контроля;  0 - участия в труде не принимает</p> <p><u>Бережное отношение к результатам труда</u></p> <p>3 - бережет личное и общественное имущество, стимулирует других;  2 - бережет личное и общественное имущество;  1 - требует контроля в отношении к личному и общественному имуществу;  0 - небрежлив, допускает порчу личного и общественного имущества.</p> <p><u>Осознание значимости труда</u></p> <p>3 - осознает значение труда, сам находит работу по своим силам и помогает товарищам;  2 - осознает значение труда, сам находит работу по своим силам;  1 - не имеет четкого представления о значимости труда; при выполнении работ по силам нуждается в руководстве;  0 - не осознает значимости труда, не умеет и не любит трудиться.</p>
Критерий: созидание на благо	

других	
<p><b>Созидание</b> – делать, созидать, творить или производить.</p> <p><b>Благо</b> ср. добро; полезное, служащее к нашему счастью; нар. хорошо, полезно.</p>	Вопрос-ситуация «Что было бы, если бы не было... (профессии)...»
Критерий: сформированность представлений о ценностях	
	<p align="center"><b>Диагностика отношения к жизненным ценностям</b></p> <p>Инструкция: "Представьте, что у вас есть волшебная палочка и список 10-ти желаний, выбрать из которых можно только 5-ть" Список учитель заранее выписывает на доске.</p> <p>Список желаний:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Быть человеком, которого любят</li> <li>2. Иметь много денег</li> <li>3. Иметь самый современный компьютер</li> <li>4. Иметь верного друга</li> <li>5. Мне важно здоровье родителей</li> <li>6. Иметь возможность многими командовать</li> <li>7. Иметь много слуг и ими распоряжаться</li> <li>8. Иметь доброе сердце</li> <li>9. Уметь сочувствовать и помогать другим людям</li> <li>10. Иметь то, чего у других никогда не будет</li> </ol> <p>Интерпретация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Номера отрицательных ответов: №№ 2, 3, 6, 7, 10.</li> <li>· Пять положительных ответов – высокий уровень.</li> <li>· 4-е, 3-и – средний уровень.</li> <li>· 2-а – ниже среднего уровня</li> <li>· 0-1 – низкий уровень.</li> </ul>

### Воспитание воли

Критерии	Определение понятий	Диагностический инструментарий
Послушание	<b>Послушание</b> - повиновение, покорность (книжн.). Определенная обязанность, которую должен нести каждый монах (или послушник) в монастыре, или работа, обязанность, выполняемая как искупление за какую-нибудь вину (церк.). (Толковый словарь русского языка Д.Н. Ушакова).	Метод – наблюдение (Приложение 1). (М.И. Шилова)
Уважение старших	<b>Уважением к людям</b> называется такое отношение к ним, которое основано на признании их заслуг, положительных качеств, достоинств, права высказывать советы и т. п. (Толковый словарь Дмитриева)	Метод – наблюдение (Приложение 2) М.И. Шилова
Почитание родителей	<b>Почитание</b> - чувство глубокого почтения,	Методика «Рисунок семьи»

	уважения к кому-либо, чему-либо. (Словарь Ефремовой)	(особенности внутрисемейного отношения) (Приложение 3)
Терпение	<b>Терпение</b> - способность терпеть, сила, напряжение, с которыми кто-нибудь терпит что-нибудь, настойчивость, упорство в каком-нибудь деле в ожидании результатов, перемены. (Толковый словарь русского языка Д.Н.Ушакова)	«Методика оценки терпимого отношения детей» (В.Г. Маралов). Методы – наблюдение, беседа (Приложение 4)
Преодоление возникающих трудностей (выбор между «надо» и «хочу»)		Методики: «Изучение осознания нравственных норм и объяснительной речи у детей 3-7 лет»; «Изучение осознания детьми нравственных норм»(Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина). (Приложение 5)

*Послушание старшим (Метод – наблюдение)*

- Слушается старших, не терпит непослушания старших со стороны сверстников – **3 балла**;
- Слушается старших – **2 балла**;
- Не всегда слушается старших, нуждается в руководстве – **1 балл**;
- Не слушается старших – **0 баллов**.

## Приложение 2

*Уважение старших (Метод – наблюдение)*

- Уважает старших, не терпит неуважительного отношения к ним со стороны сверстников – **3 балла**;
- Уважает старших – **2 балла**;
- К сверстникам не всегда уважителен, нуждается в руководстве – **1 балл**;
- Не уважает старших, допускает грубость – **0 баллов**.

## Приложение 3

*Тест "Рисунок семьи"*

Идея использования рисунка семьи для диагностики внутрисемейных отношений возникла у ряда исследователей, среди которых упоминают работы В. Хьюлса, А.И. Захарова, Л. Кормана и др.

Цель применения данной проективной методики: выявление особенностей внутрисемейных отношений.

Задачи: на основе выполнения изображения, ответов на вопросы оценить особенности восприятия и переживаний ребенком отношений в семье.

Инструкция 1: "Нарисуй свою семью". При этом не рекомендуется объяснять, что означает слово "семья", а если возникают вопросы "что нарисовать?", следует лишь еще раз повторить инструкцию. При индивидуальном обследовании время выполнения задания обычно длится 30 минут. При групповом выполнении теста время чаще ограничивают в пределах 15-30 минут.

Инструкция 2: "Нарисуй свою семью, где все заняты обычным делом".

Инструкция 3: "Нарисуй свою семью, как ты ее себе представляешь".

Инструкция 4: " Нарисуй свою семью, где каждый член семьи изображен в виде фантастического существа".

Инструкция 5: "Нарисуй свою семью в виде метафоры, некоего образа, символа, который выражает особенности вашей семьи".

При индивидуальном тестировании следует отмечать в протоколе следующее:

- а) последовательность рисования деталей;
- б) паузы более 15 секунд;
- в) стирание деталей;
- г) спонтанные комментарии ребенка;
- д) эмоциональные реакции и их связь с изображаемым содержанием.

После выполнения задания следует стремиться получить максимум дополнительной информации (вербальным путем).

Обычно задаются вопросы:

1. Скажи, кто тут нарисован?
2. Где они находятся?
3. Что они делают? Кто это придумал?
4. Им весело или скучно? Почему?
5. Кто из нарисованных людей самый счастливый? Почему?
6. Кто из них самый несчастный? Почему?

Последние два вопроса провоцируют ребенка на открытое обсуждение чувств, что не каждый ребенок склонен делать. Поэтому, если он не отвечает на них или отвечает формально, не следует настаивать на эксплицитном ответе.

При опросе психолог должен выяснить смысл нарисованного ребенком чувства: чувства к отдельным членам семьи, почему ребенок не нарисовал кого-нибудь из членов семьи (если так произошло). Следует избегать прямых вопросов, не настаивая на ответе, так как это может индуцировать тревогу, защитные реакции. Часто продуктивными оказываются проективные вопросы (например: "Если бы вместо птички был нарисован человек, то кто бы это был?", "Кто бы выиграл в соревнованиях между братом и тобой?" и т.п.).

Можно задать ребенку для выбора решения 6 ситуаций: 3 из них должны выявить негативные чувства к членам семьи, 3 – позитивные.

1. Представь себе, что ты имеешь два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы), и тебе не везет. Кого ты позовешь на помощь?
4. Ты имеешь .... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересную кинокартину. Кто останется дома?
5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

**Обработка теста "Рисунок семьи" проводится по следующей схеме:**

№	Выделяемые признаки	Отметки о наличии признаков
1	Общий размер рисунка	
2	Кол-во членов семьи	
3	Соответствующие размеры членов семьи	
	мать	
	отец	
	сестра брат	
	дедушка бабушка и т.д.	
4	Расстояние между членами семьи	

	Наличие каких-либо признаков между ними	
5	Наличие животных	
6	Вид изображения: схематическое изображение реалистическое эстетическое в интерьере, на фоне пейзажа и т.д. метафорическое изображение в движении, действии	
7	Степень проявления положительных эмоций (в баллах 1, 2, 3 ...)	
	Степень аккуратности исполнения	

При выполнении задания по данным инструкциям оценивается наличие или отсутствие совместных усилий в тех или иных ситуациях, которые изображены, какое место уделяет им ребенок, выполняющий тест, и т.д.

### Интерпретация.

Предлагаемые ниже интерпретации результатов, полученных при использовании методики «Рисунк семьи» основываются на работах А. И. Захарова (1982), В. Хьюлса (Hulse W., 1951), Дж. Ди Лио (Di Leo J» 1973), Л. Кормана (Corman L., 1964), Р. Бернса, С. Кауфмана (Bums R., Kaufinan S., 1972), К. Маховера (Machover K., 1949), а также на опыте практической работы с методикой Г. Т. Хоментausкаса (Chomentauskas G., 1983), Бодалева А.А., Столина В.В.

Интерпретация делится на три части:

1. Анализ структуры рисунка;
2. Анализ особенностей графических презентаций членов семьи;
3. Анализ процесса рисования.
  1. Анализ структуры рисунка.

Ожидается, что ребенок, переживающий эмоциональное благополучие в семье, будет рисовать полную семью. По нашим данным, около 85 % детей 6-8 лет, нормального интеллекта, проживающих совместно со своей семьей, на рисунке изображают ее полностью. Искажение реального состава семьи заслуживает самого пристального внимания, так как за этим почти всегда стоит эмоциональный конфликт, недовольство семейной ситуацией.

Крайние варианты представляют собой рисунки, в которых:

- а) вообще не изображены люди;
- б) изображены только не связанные с семьей люди.

Такое защитное избегание задания встречается у детей достаточно редко. За такими реакциями чаще всего кроются:

- а) травматические переживания, связанные с семьей;
- б) чувство отверженности, покинутости (поэтому такие рисунки относительно часты у детей, недавно пришедших в интернат из семей);
- в) аутизм;
- г) чувство небезопасности, большой уровень тревожности;
- д) плохой контакт психолога с исследуемым ребенком.

В практической работе, как правило, приходится сталкиваться с менее выраженными отступлениями от реального состава семьи. Дети уменьшают состав семьи, «забывая» нарисовать тех членов семьи, которые им менее эмоционально привлекательны, с которыми сложились конфликтные отношения. Не рисуя их, ребенок как бы разряжает неприемлемую эмоциональную атмосферу в семье, избегает негативных эмоций, связанных с определенными людьми. Наиболее часто в рисунке отсутствуют братья или сестры, что связано с наблюдаемыми в семьях ситуациями конкуренции. Ребенок таким способом в символической ситуации «монополизирует» любовь и внимание родителей.

Ответы на вопрос, почему не нарисован тот или иной член семьи, бывают, чаще всего, защитными: «Не нарисовал потому, что не осталось места»; «Он пошел гулять» и т. д. Но иногда на ука-

занный вопрос дети дают и более эмоционально насыщенные реакции: «Не хотел - он дерется»; «Не хочу, чтобы он с нами жил», и т. п.

В некоторых случаях вместо реальных членов семьи ребенок рисует маленьких зверушек, птиц. Психологу всегда следует уточнить, с кем ребенок их идентифицирует (наиболее часто так рисуют братьев или сестер, чье влияние в семье ребенок стремится уменьшить). Например, девочка 8 лет нарисовала себя, а рядом - маленького зайчишку. Свой рисунок она объяснила следующим образом: «Сейчас пойдет дождь, я убегу, а зайчик останется и промокнет. Он не умеет ходить». На вопрос: «Кого тебе напоминает зайчик?» - девочка ответила, что он похож на сестричку, которой нет еще годика и которая не умеет ходить. Таким образом, в рисунке эта девочка обесценивает свою сестру, осуществляет против нее символическую агрессию.

Случается, что ребенок вместо реальной семьи рисует семью зверят. Например, мальчик 7 лет, ощущающий отвержение, фрустрацию потребности в близких эмоциональных контактах, на рисунке изобразил только папу и маму, а рядом детально нарисовал семейство зайцев, которое по составу идентично его семье. Таким образом, в рисунке ребенок, раскрывая чувство отверженности (не нарисовал себя), тем самым выразил и сильное стремление к теплым эмоциональным контактам, ощущению общности (изобразил близкий контакт семейства зайцев).

Большой интерес представляют те рисунки, в которых ребенок не рисует себя или вместо семьи рисует только себя. В обоих случаях рисуемый не включает себя в состав семьи, что свидетельствует об отсутствии чувства общности. Отсутствие на рисунке его автора более характерно для детей, чувствующих отвержение. Презентация в рисунке только самого себя может указывать на различное психическое содержание в зависимости от контекста других характеристик рисунка. Если указанной презентации свойственна еще и позитивная концентрация на рисовании самого себя (большое количество деталей тела, цветов, декорирование одежды, большая величина фигуры), то это наряду с несформированным чувством общности указывает и на определенную эгоцентричность, истероидные черты характера. Если же рисунок самого себя характеризует маленькая величина, схематичность, если в рисунке другими деталями и цветовой гаммой создан негативный эмоциональный фон, то можно предполагать присутствие чувства отверженности, покинутости, иногда - аутистических тенденций.

Информативным является и увеличение состава семьи. Как правило, это связано с неудовлетворенными психологическими потребностями в семье. Примерами могут служить рисунки единственных в семье детей - они относительно чаще включают в рисунок семьи посторонних людей. Выражением потребности в равноправных, кооперативных связях является рисунок ребенка, в котором дополнительно к членам семьи нарисован ребенок того же возраста (двоюродный брат, дочь соседа и т. п.). Презентация более маленьких детей указывает на неудовлетворенные аффилиативные потребности, желание занять охраняющую, родительскую, руководящую позицию по отношению к другим детям (такую же информацию могут дать и нарисованные дополнительно к членам семьи собачки, кошки и т. п.).

Нарисованные дополнительно к родителям (или вместо них), не связанные с семьей взрослые указывают на восприятие неинтегативности семьи, на поиск человека, способного удовлетворить потребность ребенка в близких эмоциональных контактах. В некоторых случаях - на символическое разрушение целостности семьи, месть родителям вследствие ощущения отверженности, ненужности.

Расположение членов семьи на рисунке указывает на некоторые психологические особенности взаимоотношений в семье. Сам анализ расположения по своему содержанию созвучен с проксемической оценкой группы людей, с той разницей, что рисунок - это символическая ситуация, создание и структуризация которой зависят только от одного человека - автора рисунка. Это обстоятельство делает необходимым (как и при других аспектах анализа) различать, что отражает рисунок: субъективно реальное (воспринимаемое), желаемое или то, чего ребенок боится, избегает.

Сплоченность семьи, рисование членов семьи с соединенными руками, объединенность их в общей деятельности являются индикаторами психологического благополучия, восприятия интегативности семьи, включенности в семью. Рисунки с противоположными характеристиками (разобщенностью членов семьи) могут указывать на низкий уровень эмоциональных связей. Осторожно-

сти в интерпретации требуют те случаи, когда близкое расположение фигур обусловлено замыслом поместить членов семьи в ограниченное пространство (лодку, маленький домик и т. п.). Тут близкое расположение может, наоборот, говорить о попытке ребенка объединить, сплотить семью (для этой цели ребенок прибегает к внешним обстоятельствам, так как чувствует тщетность такой попытки).

Психологически интереснее те рисунки, на которых часть семьи расположена в одной группе, а один или несколько членов семьи - отдаленно. Если отдаленно ребенок рисует себя, это указывает на чувство невключенности, отчужденности. В случае отделения другого члена семьи можно предполагать негативное отношение ребенка к нему, иногда - наличие угрозы, исходящей от него. Часты случаи, когда такая презентация связана с реальным отчуждением члена семьи, с малой его значимостью для ребенка.

Расположение членов семьи на рисунке иногда помогает выделить психологические микроструктуры семьи, коалиции. Так, например, девочка 6 лет нарисовала себя рядом с матерью, а в отдельной группе - отца с братом, иллюстрируя таким образом существующую в этой семье конфронтацию на почве ролевых несовпадений «мужественности» и «женственности».

Как указывалось выше, ребенок может выражать эмоциональные связи в рисунке посредством физических расстояний. То же значение имеет и отделение членов семьи объектами, деление рисунка на ячейки, по которым распределены члены семьи. Такие презентации указывают на слабость позитивных межперсональных связей.

## 2. Анализ особенностей графических презентаций отдельных членов семьи.

Данный вид анализа может дать информацию большого диапазона: об эмоциональном отношении ребенка к отдельному члену семьи, о том, как ребенок его воспринимает, об «Я-образе» ребенка, его половой идентификации и т. д.

При оценке эмоционального отношения ребенка к членам семьи следует обращать внимание на следующие элементы графических презентаций:

1) количество деталей тела. Присутствуют ли: голова, волосы, уши, глаза, зрачки, ресницы, брови, нос, щеки, рот, шея, плечи, руки, ладони, пальцы, ноги, ступни;

2) декорирование (детали одежды и украшения): шапка, воротник, галстук, банты, карманы, ремень, пуговицы, элементы прически, сложность одежды, украшения, узоры на одежде и т. п.;

3) количество использованных цветов.

Как правило, хорошие эмоциональные отношения с человеком сопровождаются позитивной концентрацией на его рисовании, что в результате отражается в большем количестве деталей тела, декорировании, использовании разнообразных цветов. И наоборот, негативное отношение к человеку ведет к большей схематичности, неоконченности его графической презентации. Иногда пропуск в рисунке существенных частей тела (головы, рук, ног) может указывать, наряду с негативным отношением к нему, на агрессивные побуждения относительно этого человека.

О восприятии других членов семьи и «Я-образе» автора рисунка можно судить на основе сравнения размеров фигур, особенностей презентации отдельных частей тела и всей фигуры в целом.

Дети, как правило, самыми большими по величине рисуют отца или мать, что соответствует реальности. Однако иногда соотношение размеров нарисованных фигур явно не соответствует реальному соотношению величин членов семьи - семилетний ребенок может быть нарисован выше и шире своих родителей. Это объясняется тем, что для ребенка (как, кстати, и для древнего египтянина) размер фигуры является средством, при помощи которого он выражает силу, превосходство, значимость, доминирование. Так, например, в рисунке девочки 6 лет мама нарисована на треть больше отца и вдвое больше остальных членов семьи. Для этой семьи была характерна большая доминантность, пунитивность матери, которая являлась истинно авторитарным руководителем семьи. Некоторые дети самыми большими или равными по величине с родителями рисуют себя. В нашей практике это было связано с:

а) эгоцентричностью ребенка;

б) соревнованием за родительскую любовь с другим родителем, при котором ребенок приравнивает себя родителю противоположного пола, исключая или уменьшая при этом «конкурента».

Значительно меньшими, чем других членов семьи, себя рисуют, дети:

- а) ощущающие свою незначительность, ненужность и т. п.
- б) требующие опеки, заботы со стороны родителей.

Иллюстрацией этого положения может служить рисунок мальчика 6,5 лет. На рисунке он изобразил себя ненатурально маленьким. Аналогичная трансформация характерна и для его поведения. Активный в группе детского сада, мальчик занимал дома позицию «малыша», используя свою плаксивость, беспомощность как средство привлечения внимания родителей. Вообще, при интерпретации размеров фигур психолог должен обращать внимание только на значительные искажения, а при оценке величин из реального соотношения (например, семилетний ребенок в среднем на 1/3 ниже своего родителя).

Информативным может быть и абсолютный размер фигур. Большие, занимающие весь лист фигуры рисуют импульсивные, уверенные в себе, склонные к доминированию дети. Очень маленькие фигуры связаны с тревожностью, чувством небезопасности.

### **Интерпретация отдельных частей тела.**

Следует обращать внимание и на рисование отдельных частей тела членов семьи. Дело в том, что отдельные части тела связаны с определенными сферами активности, являются средствами, общения, контроля, передвижения и т. д. Особенности их презентации могут указывать на определенное, связанное с ними чувственное содержание. Коротко проанализируем самые информативные в этом плане части тела.

Руки являются основными средствами воздействия на мир, физического контроля поведения других людей. Если ребенок рисует себя с поднятыми вверх руками, с длинными пальцами, то это часто связано с его агрессивными желаниями. Иногда такие рисунки рисуют и внешне спокойные, покладистые дети. Можно предполагать, что ребенок чувствует враждебность по отношению к окружающим, но его агрессивные побуждения подавлены. Такое рисование себя также может указывать на стремление ребенка компенсировать свою слабость, на желание быть сильным, властвовать над другими. Эта интерпретация более достоверна тогда, когда ребенок в дополнение к «агрессивным» рукам еще рисует и широкие плечи или другие символы мужественности и силы. Иногда ребенок рисует всех членов семьи с руками, но «забывает» нарисовать их себе. Если при этом ребенок рисует себя еще и непропорционально маленьким, то это может быть связано с чувством бессилия, собственной незначительности в семье, с ощущением, что окружающие подавляют его активность, чрезмерно его контролируют. Интересны рисунки, в которых один из членов семьи нарисован с длинными руками и очень большими пальцами. Чаще всего это указывает на восприятие ребенком пунитивности, агрессивности этого члена семьи. То же значение может иметь и презентация члена семьи вообще без рук - таким образом ребенок символическими средствами ограничивает его активность.

Голова - центр локализации интеллектуальной и перцептивной деятельности; лицо - самая важная часть тела в процессе общения. Уже дети 3 лет обязательно рисуют голову, некоторые части тела. Если дети старше пяти лет (нормального интеллекта) в рисунке пропускают части лица (глаза, рот), это может указывать на серьезные нарушения в сфере общения, отгороженность, аутизм. Если при рисовании других членов семьи автор рисунка пропускает голову, черты лица или штрихует все лицо, то это часто связано с конфликтными отношениями с данным членом семьи, враждебным отношением к нему.

Выражение лиц нарисованных людей также может быть индикатором чувств ребенка к ним. Однако надо иметь в виду, что дети склонны рисовать улыбающихся людей, это своеобразный штамп в их рисунках, но это вовсе не означает, что дети так воспринимают окружающих. Для интерпретации рисунка семьи выражения лиц значимы только в тех случаях, когда они отличаются друг от друга. В этом случае можно полагать, что ребенок сознательно или бессознательно использует выражение лица как средство характеризующее человека. Например, мальчик 9 лет, последний сын в семье, имеющий в отличие от своих братьев физический дефект и не такой, как они, успешный в учебе, в рисунке выразил свое чувство неполноценности, изображая себя значительно меньшим, чем братья; с опущенными вниз краями губ. Эта графическая презентация явно отличалась от других членов семьи - больших и улыбающихся.

Презентация зубов и выделение рта наиболее часто встречаются у детей, склонных к оральной агрессии. Если ребенок так рисует не себя, а другого члена семьи, то это связано с чувством страха, воспринимаемой ребенком враждебности этого человека.

#### **Особенности рисования девочек и мальчиков.**

Девочки уделяют внимание рисованию лица больше, чем мальчики, изображают больше деталей. Они замечают, что их матери много времени уделяют уходу за лицом, косметике и сами постепенно усваивают ценности взрослых женщин. Поэтому концентрация на рисовании лица может указывать на хорошую половую идентификацию девочки. В рисунках мальчиков этот момент может быть связан с озабоченностью своей физической красотой, стремлением компенсировать свои физические недостатки, формированием стереотипов женского поведения.

#### **Возрастные особенности рисования.**

Существует закономерность, что с возрастом детей рисунок человека обогащается все новыми деталями. Дети 3 лет в большинстве рисуют «головонога», а в 7 лет - презентуют уже богатую схему тела.

Для каждого возраста характерно рисование определенных деталей, и их пропуск в рисунке, как правило, связан с отрицанием каких-то функций, с конфликтом. Если, скажем, ребенок 7 лет не рисует какую-либо из этих деталей: голову, глаза, нос, рот, руки, туловище, ноги - на это надо обратить самое серьезное внимание. Примером могут быть рисунки мальчика 7 лет. Он никогда не рисовал нижнюю часть тела. В беседе с родителями выяснилось, что у них большую тревогу вызывал интерес мальчика к своим половым органам. Несколько раз он был даже наказан за эту «познавательную» деятельность, которую родители восприняли как мастурбацию. Такое поведение родителей индуцировало у ребенка чувство вины, отрицание функций нижней части тела, что повлияло на его «Я-образ».

У детей старше 6 лет в рисунках выделяются две разные схемы рисования индивидов разной половой принадлежности. Например, туловище мужчины они рисуют овальной формы, женщины - треугольной. Если ребенок рисует себя так же, как и других членов семьи того же пола, то можно говорить об адекватной половой идентификации. Аналогичные детали и цвета в презентации двух фигур, например сына и отца, можно интерпретировать как стремление сына быть похожим на отца, идентификацию с ним, хорошие эмоциональные контакты.

### **3. Анализ процесса рисования.**

При анализе процесса рисования следует обращать внимание на:

- а) последовательность рисования членов семьи;
- б) последовательность рисования деталей;
- в) стирание;
- г) возвращение к уже нарисованным объектам, деталям, фигурам;
- д) паузы;
- е) спонтанные комментарии.

Известно, что за динамическими характеристиками рисования кроются изменения мысли, актуализация чувств, напряжения, конфликты. Анализ процесса рисования требует творческого использования всего практического опыта психолога, его интуиции. Несмотря на большой уровень неопределенности, как раз эта часть интерпретации полученных результатов часто дает наиболее содержательную, глубокую, значимую информацию.

По нашим данным,

- около 38 % детей первой рисуют мать,
- 35 % - себя,
- 17 % - отца,
- 8 % - братьев и сестер.

Как при рассказе ребенок начинает с главного, так и в рисунке первым изображает наиболее значимого, главного или наиболее эмоционально близкого человека. Такое частотное распределение, наверное, обусловлено тем, что в нашей стране мать часто является ядром семьи, выполняет наиболее важные функции в семье, больше времени бывает с детьми, больше, чем другие, уделяет

им внимания. То, что дети первыми часто рисуют себя, наверное, связано с их эгоцентризмом как возрастной характеристикой. Последовательность рисования более информативна в тех случаях, когда ребенок в первую очередь рисует не себя и не мать, а другого члена семьи. Чаще всего это наиболее значимое лицо для ребенка или человек, к которому он привязан.

Примечательны случаи, когда ребенок последней рисует мать. Чаще всего это связано с негативным отношением к ней.

Последовательность рисования членов семьи в контексте анализа особенностей графической презентации фигур.

Последовательность рисования членов семьи может быть более достоверно интерпретирована в контексте анализа особенностей графической презентации фигур. Если нарисованная первой фигура является самой большой, но нарисована схематично, не декорирована, то такая презентация указывает на воспринимаемую ребенком значимость этого лица, силу, доминирование в семье, но не указывает на положительные чувства ребенка в его отношении к этой фигуре. Однако если появившаяся первой фигура нарисована тщательно, декорирована, то можно думать, что это наиболее любимый ребенком член семьи, которого ребенок выделяет и на которого хочет быть похож.

Как правило, дети, получив задание нарисовать семью, начинают рисовать членов семьи. Однако некоторые дети сперва рисуют различные объекты, линию основания, солнце, мебель и т. д. и лишь в последнюю очередь приступают к изображению людей. Есть основание считать, что такая последовательность выполнения объектов рисунка является своеобразной защитной реакцией, при помощи которой ребенок отодвигает неприятное ему задание во времени. Чаще всего это наблюдается у детей с неблагополучной семейной ситуацией, но это также может быть следствием плохого контакта ребенка с психологом.

Возвращение к рисованию тех же членов семьи, объектов, деталей указывает на их значимость для ребенка. Как произвольные движения человека иногда показывают актуальное содержание психики, так возвращение к рисованию тех же элементов рисунка соответствуют движению мысли, отношению ребенка и может указывать на главное, доминирующее переживание, связанное с определенными деталями рисунка.

Паузы перед рисованием определенных деталей, членов семьи чаще всего связаны с конфликтным отношением и являются внешним проявлением внутреннего диссонанса мотивов. На бессознательном уровне ребенок как бы решает, рисовать ему или нет человека или деталь, связанные с негативными эмоциями.

Стирание нарисованного и перерисование может быть связано как с негативными эмоциями по отношению к рисуемому члену семьи, так и с позитивными. Решающее значение имеет конечный результат рисования. Если стирание и перерисовывание не привели к заметно лучшей графической презентации - можно судить о конфликтном отношении ребенка к этому человеку.

#### **Спонтанные комментарии.**

Спонтанные комментарии часто проясняют смысл нарисованного ребенком. Поэтому к ним надо внимательно прислушиваться. Также надо иметь в виду, что кажущиеся иррелевантными комментарии все же являются средством ослабления внутреннего напряжения и их появление выдает наиболее эмоционально «заряженные» места рисунка.

## **Приложение 4**

*Методика оценки терпимого отношения детей (В.Г. Маралов)*

Используется опрос воспитателя и психолога и стандартизированная беседа с детьми.

Воспитателю и психологу предлагается оценить по десятибалльной шкале степень соответствия каждого ребёнка при видимой ниже характеристике.

Инструкция. Представьте себе ребёнка, который обладает выдержкой, умением владеть собой, терпением, не обидчив, чувствителен к другим людям (детям), способен к эмпатии, умеет в случае необходимости оказать помощь, принимает других, даже если испытывает раздражение, доброжелателен. А теперь оцените по 10-балльной шкале, насколько каждый ребёнок вашей группы соответствует этой характеристике.

Психолог и педагог независимо друг от друга оценивают детей. Затем их оценки суммируются. Если в сумме ребёнок набирает 14 баллов и выше, его можно отнести к категории терпимых. Если он набирает от 7 до 13 баллов – к категории детей с ситуативной терпимостью. Если его суммарная оценка равна 6 и ниже, скорее всего. Преобладает импульсивное поведение, нетерпимость.

Полученные данные могут быть дополнены стандартизированной беседой с детьми.

Пример беседы.

Ребёнку предлагаются следующие ситуации:

1. «Твой друг сломал твою любимую игрушку».
2. «Тебя сильно толкнули».
3. «Тебя не взяли в игру».
4. «Тебя ругают взрослые, а ты не виноват».
5. «Ты убрал игрушки, подмёл пол, но похвалили другого».
6. «Твой друг обидел кого-то из детей, а наказали тебя».

Ребёнку предлагается описать свои действия в каждой из этих ситуаций.

Если дошкольник хотя бы на 3 ситуации реагирует с позиций терпимости, его можно отнести к категории терпимых. Если, наоборот, на 3 и более ситуации у него реакция, которую можно отнести к нетерпимой, импульсивной, агрессивной, то он относится к противоположной категории. Но в целом лучше ориентироваться на ответы во время беседы.

Результаты бесед с дошкольниками дают возможность достаточно уверенно говорить о проявлениях у них терпимого, толерантного или нетерпимого отношения.

## Приложение 5

*Методика «Изучение осознания нравственных норм и объяснительной речи у детей 3-7 лет»*  
Материал

1. Стихи, описывающие различные нравственные ситуации, вопросы к ним. Например стихотворение А.Кузнецовой «Мы поссорились...».

Мы поссорились с подругой

и уселись по углам.

Очень скучно друг без друга!

Помириться нужно нам.

Я её не обижала,

только мишку подержала,

только с мишкой убежала

и сказала: «Не отдам».

После чтения стихотворения детям можно задать вопросы: «Почему поссорились девочки? Кто из них был виноват? Почему? Почему героиня решила помириться с подругой? Как она хочет это сделать? Есть ли у тебя друзья? Назови их. Ссоришься ты с ними или нет? Почему? Если ты вдруг поссорился с другом (подругой), то как можно с ними помириться?»

2. Полезно попросить ребёнка придумать окончание к незаконченному рассказу-ситуации, описывающему нравственную проблемную ситуацию. Например:

Дети играли в песочнице. У Маши было две лопатки. Одной она копала, а другая валялась рядом. Подошла Оля и попросила: «Маша, дай мне, пожалуйста, твою лопатку поиграть, а то моя сломалась». Тогда Маша ответила...

Что ответила Маша и почему?

Мама стирала. Витя играл: он строил мост из кубиков. «Витя, помоги мне развесить бельё. Я очень устала», - сказала мама. Тогда Витя ответил...

Что ответил Витя и почему?

Вова строил из кубиков башню, высокую-превысокую. Наташа подошла, чтобы посмотреть, как он играет, и нечаянно толкнула башню. Кубики рассыпались. И тут Вова...

Что сделал Вова и почему?

*Ход исследования*

Воспитатель предлагает ребёнку с перерывом в несколько дней выполнить два задания: сначала ответить на вопросы по стихотворениям и затем закончить рассказы. Малыша просят отвечать полно, развёрнуто, подробно.

*Схема анализа данных*

Осознание дошкольником нравственных норм:

1. Какой способ поведения предлагает ребёнок, соответствует ли он социально одобряемому образцу, описанной ситуации?
2. Мотивирует ли малыш и как предполагаемый поступок? При правильном ответе ссылается на:
  - требования взрослого, выполняя норму только под его контролем («Мама всегда говорит, что надо делиться»);
  - предполагаемые нежелательные последствия, стремясь избежать общественных санкций, мер воздействия («Надо правду говорить, а то накажут», «Я с ним поделюсь, а то он не будет со мной играть»);
  - свои утилитарные потребности, желания, не понимая смысл общественной нормы, выполняя её в целях личной выгоды («Я ей дам куклу, а потом она мне что-нибудь даст»);
  - описанную в рассказе ситуацию, но не понимает общественного содержания нормы («Дала лопатку, потому что она валялась рядом»);
  - эмоциональное состояние, желание другого, умея вставать на его позицию, понять, но оставаясь в плену конкретной ситуации («Нужно помочь, потому что больно», «Дать куклу, потому что девочка хочет поиграть»);
  - нравственное качество или норму, которые превратились в мотив поведения («Жадничать нельзя, надо делиться», «Даст куклу, потому что она не жадная»). Здесь можно говорить о формировании сознательной, а не стихийной нравственности, ведь ребёнок выполняет общественную норму, потому что иначе поступить не может, т.е. исходит из своей внутренней потребности.

При неправильном ответе ссылается на:

- авторитет взрослого («Не дала куклу. Мне мама не разрешает»);
- свои интересы и желания («Не даст игрушку. Она же одна», «Я тоже хочу играть»);

*Методика "Изучение осознания детьми нравственных норм"*

Источник: Г.А.Урунтаева, Ю. А.Афонькина "Практикум по детской психологии". - М.: ВЛАДОС, 1995 г., - с. 59 - 61

**Подготовка исследования.**

1. Придумать 3-5 незаконченных ситуаций, описывающих выполнение и нарушение нравственных норм с учетом возраста ребенка;
  2. Подготовить 10-12 картинок, на которых изображены положительные и отрицательные поступки детей;
  3. Стихотворение Е.Благиной "Подарок";
- Пришла ко мне подружка  
И мы играли с ней  
И вот одна игрушка  
Вдруг приглянулась ей.  
Лягушка заводная,  
Весёлая, смешная.  
Мне скучно без игрушки -  
Любимая была,  
А всё-таки подружке  
Игрушку отдала.
4. Новую яркую игрушку.

5. Составить и выучить наизусть вопросы для беседы.

**Проведение исследования.** Проводятся все серии индивидуально с интервалом в 2-3 дня или по выбору; участвуют одни и те же дети.

**Первая серия.** Ребенку говорят: "Я буду тебе рассказывать истории, а ты их закончи". Примеры ситуаций.

1. Дети строили город. Оля не хотела играть. Она стояла рядом и смотрела, как Игруют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: "Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать кубики в коробки. Попросите Олю помочь вам". Тогда Оля ответила... Что ответила Оля? Почему?

2. Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. Тут к ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала; "Я тоже хочу поиграть с этой куклой". Тогда Катя ответила ... Что ответила Катя? Почему?

3. Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша - зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. "Саша, - сказала Люба, - можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?" Саша ей ответил... Что ответил Саша? Почему?

Помните, что в каждом случае нужно добиваться от ребенка мотивировки ответа.

**Вторая серия.** Ребенку дают картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников и говорят: "Разложи картинки так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой - плохие. Раскладывай и объясняй, куда ты положишь каждую картинку и почему".

**Третья серия** включает 2 подсерии.

*Подсерия 1* - ребенку читают стихотворение Е.Благининой "Подарок", а потом задают вопросы: "Какая игрушка была любимой у девочки? Жалко или нет ей было отдавать лягушку подруге? Почему же она отдала игрушку? Правильно или неправильно она сделала? Как бы ты поступил, если бы твоя любимая игрушка понравилась твоему другу? Почему?"

*Подсерия 2-* участвуют те же дети. Экспериментатор создает ситуации, в которых дети должны поделиться игрушками. В комнату, где проходит исследование, приглашают сначала одного ребенка, показывают ему новую яркую игрушку и предлагают поиграть с ней. В момент, когда ребенок наиболее увлечен игрой, приглашают второго. В протоколе фиксируют поведение, речь и эмоциональные реакции детей.

**Обработка данных.** Анализируют, насколько осознаны детьми нравственные нормы и как это зависит от возраста дошкольников. Соответственно распределяют испытуемых по 4 уровням осознания нравственных норм:

1. Ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.

2. Ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку.

3. Ребенок оценивает поведение детей как положительное или отрицательное (правильно или неправильно, хорошо или плохо), но оценку не мотивирует и нравственную норму не формулирует.

4. Ребенок не может оценить поступки детей.

В третьей серии сопоставляют реальное и предполагаемое поведение детей и делают вывод о том, насколько они соответствуют друг другу, как это соответствие зависит от возраста.

#### **Используемая литература:**

- Андреева М.А. Философия для детей.
- Корепанова М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников. Издательство: [Баласс](#), 2005 г.

- Маралов В.Г. Педагогика ненасилия в детском саду: Методическое пособие Издательство: [Сфера](#), 2009 г.
- 
- Смирнова О.Е. Моральное и нравственное развитие дошкольников. Изд. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ»
- Современный толковый словарь русского языка/ под ред. Ефремовой Н.И. В 3 томах. Том 1. А-Л, Издательство: [АСТ](#), [Астрель](#), [Харвест](#)
- Соловейчик С.Л. Педагогика для всех [http://digitalphysics.ru/pdf/S\\_Soloveichik\\_-\\_Pedagogika\\_dlia\\_vsekh.pdf](http://digitalphysics.ru/pdf/S_Soloveichik_-_Pedagogika_dlia_vsekh.pdf)
- Толковый словарь русского языка Д.Н. Ушакова
- Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. – М.: Просвещение, Владос, 1995
- Шилова М.И. Изучение воспитанности школьников/ М. И. Шилова 104 с. М. Педагогика 1982