

УДК 372.3.4

Умнягина Е.Г., воспитатель,
МБДОУ «Остерский детский сад «Солнышко»
Рославльского района Смоленской области

Umnyagina E.G., educator,
MBDOU «Ostersky kindergarten «Solnyshko» of the Roslavl district
Smolensk region

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ ДО-
ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ПОСРЕДСТВОМ ПРИОБЩЕНИЯ ИХ К ПРИРОДЕ РОДНОГО КРАЯ
FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURE OF CHILDREN OF PRE-
SCHOOL AGE BY BRINGING THEM TO THE NATURE OF THEIR NA-
TIVE LAND**

В статье раскрываются задачи формирования экологической культуры детей дошкольного возраста, формы и методы экологического воспитания на основе изучения родной природы.

The article reveals the tasks of forming the ecological culture of preschool children, forms and methods of ecological education on the basis of studying the native nature.

Ключевые слова: экологическая культура, ребенок дошкольного возраста, родной край.

Key words: ecological culture, pre-school child, native land.

Задачи, поставленные в ФГОС перед дошкольным образованием, нацелены на конечный результат – формирование целостной духовно-нравственной личности. Одной из важных сторон этого процесса является экологическое воспитание. Только человек, искренне любящий свою землю, свой родной край, вырастет настоящим патриотом своей Родины.

Экологическое воспитание и образование детей – чрезвычайно актуальная проблема настоящего времени: только экологическое мировоззрение, экологическая культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из того катастрофического состояния, в котором они пребывают сейчас.

Экологическое воспитание значимо и с позиций личностного развития ребенка – правильно организованное, систематически осуществляемое в образовательном учреждении, оно оказывает интенсивное влияние на его ум, чувства, волю.

Формировать экологическую культуру дошкольников в детском саду надо с момента прихода детей в первую младшую группу. Чем раньше мы начинаем вводить в мир природы малышей, тем успешнее будет происходить у них формирование культуры общения с миром растений и животных.

Одним из важных компонентов экологического воспитания является развивающая предметно-пространственная среда. В начале работы был проведен проблемно-ориентированный анализ среды, руководствуясь следующими основными критериями: соответствие объектов возрасту детей, безопасность для жизни и здоровья, неприхотливость в плане содержания и ухода.

С целью выявления уровня сформированности основ экологической культуры был проведен мониторинг. Анализ экологических представлений дошкольников и анализ РППС позволил спланировать дальнейшую работу по формированию экологической культуры детей дошкольного возраста.

Основные задачи формирования экологической культуры дошкольников:

- формирование основ экологического мировоззрения;
- расширение представлений о предметах и явлениях природы, растительном и животном мире, правилам поведения в природе, о существующих в ней взаимосвязях;
- развитие познавательных интересов, наблюдательности, любви к природе, бережное отношение к ней.

Работа по формированию экологической культуры ведется по направлениям:

- 1) **работа с детьми** – это специально-организованные занятия, беседы, наблюдения, экскурсии, прогулки, эксперименты, самостоятельная деятельность;

2) **взаимодействие с родителями** – консультации, анкетирование, родительские собрания, акции, проекты, выставки, конкурсы, досуговая деятельность.

3) **обобщение опыта работы** – консультации, участие в конкурсах, открытые занятия, публикация в СМИ.

Реализация поставленных задач началась с создания развивающей предметно-пространственной среды в группе. Для этого в группе были выделены центры. **Центр коллекций и демонстрационных материалов** предназначен для знакомства детей с различными природными объектами, для развития у них сенсорных навыков, навыков классификации объектов по различным признакам. Коллекционный материал служит и в качестве наглядного материала.

Центр книги– это уголок, в котором собраны красочные книги, энциклопедии для детей, детские атласы, книжки-самodelки на тему: «Природа глазами детей» по произведениям Виталия Бианки, Евгения Чарушина, и др. писателей. Рядом с центром книги оформлена выставка репродукций картин великих художников-пейзажистов, а по соседству с ними – работы наших воспитанников.

Центр экспериментирования. Известно, что ознакомление с природой дает наиболее оптимальные результаты, нужно давать детям возможность общаться, действовать с объектом природы, этими возможностями обладает эксперимент. Для удовлетворения интересов детей была пополнена исследовательская лаборатория материалами для простейшего экспериментирования: металлические, деревянные и безопасные стеклянные предметы, позволяющие познакомиться со свойствами материалов. Для развития познавательно-исследовательской деятельности используются дидактические и развивающие игры, игрушки: мозаики, головоломки, стимулирующие у детей способность к классификации и обобщению. Экспериментирование проходит как на занятиях, так вне занятий, большие возможности для данной деятельности предоставляет природа.

В группе организован **Центр природы**, который включает в себя календарь природы, библиотеку, муляжи овощей и фруктов, различные игры, иллю-

страции и репродукции о природе. Для получения первичных знаний, ознакомления с природой, закрепления навыков детей, был разработан макет «Деревенского дворика», состоящий из муляжей домашних животных.

Для постоянного общения с растениями в группе создан **уголок природы**. Он украшает групповую комнату, доставляет удовольствие детям, дает возможность проводить интересные наблюдения. Для расширения знаний дошкольников о комнатных растениях, была разработана экологическая тропа «Комнатные растения».

Кроме экологической тропы в группе, на территории нашего дошкольного учреждения есть **экологическая тропа**, которая выполняет познавательную, развивающую, эстетическую и оздоровительную функции. Помогает воспитанию у детей осознанного отношения к родной природе, т. к. дети принимают активное участие в создании и сохранении природных богатств. Объекты экологической тропы дают больше возможности для: сенсорного развития ребенка, для проведения систематических наблюдений, экологических праздников, эмоционального развития детей, формируется чувство близости: детей к природе. Работая по экологической тропе, дети узнают о разнообразии растений, которые растут на территории нашего детского сада, учатся устанавливать взаимосвязь явлений в природе. Также на прогулках с детьми мы наблюдаем за природой родного села.

На территории детского сада создан опытный участок, где воспитанники проводят опытно-исследовательскую деятельность, наблюдают за ростом различных растений и способами ухода за ними, выращиваем на грядке лук и зелень для нашего стола. В любое время года на участке можно наблюдать птиц.

В работе с детьми используются инновационные технологии и эффективные формы и методы воспитания экологической культуры.

Особое место отводится наблюдениям и экспериментированию. Экскурсия также является эффективной формой работы по воспитанию экологической культуры детей, так как одновременно дошкольники получают знания и практический опыт, обогащается их духовный мир, умение вести себя в природе,

соблюдая определенные правила. Игры для детей – способ познания окружающего, путь к познанию мира, в котором живут и который могут изменить и преобразить. Содержанию сюжетно-ролевых игр придается экологический характер: «Путешествие в лес», «Приготовим обед для семьи из полезных продуктов» и т.д. Игры-ребусы, игры-опыты, игры-исследования, игры-медитации («Я – Солнце», «Я – Дождь», «Солнышко и облачко» и другие) дают новые впечатления о жизни и труде людей, о состоянии природы и ее изменениях; пробуждают интерес к природе и развивают ценностное отношение к ней; формируют мотивы и практические умения экологически целесообразной деятельности; предоставляют возможности для проявления самостоятельности, инициативности, сотрудничества, ответственности и способности принимать правильные решения. В данных играх дети применяют свой жизненный опыт и отражают то, что их интересует, волнует, радует.

В процессе знакомства детей с природой используются следующие виды иллюстративно-наглядных материалов на электронных носителях: звуковые материалы (записи голосов птиц, шум леса и т.д.), экранные материалы (слайды, кадры, посвященные отдельной теме), мультимедийные презентации, помогающие рассказать детям об окружающем мире. Мультимедийные экологические игры включаются как в содержание занятий по ознакомлению с окружающим миром, так и в свободную деятельность.

Одним из действенных методов при работе с детьми по формированию начал экологической культуры является проектный метод. В группе были реализованы проекты «Комнатные растения», «Волшебная капля», «Кормушки для пичужки», «Витаминки на окне», «Родной свой край – люби и знай!». К выполнению проектов были привлечены и родители.

Природа является богатейшим источником эстетических переживаний и развития словаря дошкольников. Самое простое – это чтение добрых сказок о зверятах, разглядывание картинок с изображениями животных, птиц и растений. Кроме сказок используются и другие произведения фольклора, стихи, сюжеты которых обыгрываются с детьми. В уголке ряженья дети с удовольствием

меняют свой облик, переодеваясь в костюмы животных, любимых сказочных персонажей, где чувствуют себя раскованно и свободно.

Для формирования у детей экологической культуры и экологического сознания проводятся экологические акции: «Добрая зима для птиц» (подкормка зимующих птиц), «Каждому певцу по дворцу!» (совместно с родителями изготовление и прикрепление скворечников), «Любимое село Остер!», «Украсим планету цветами» (начало акции в апреле, в праздник «День земли», когда дети сеют семена цветов), «Урожай запасай!». Акции имеют большое воспитательное значение для детей и служат хорошей экологической пропагандой среди родителей.

Проведение конкурсов, развлечений и праздников экологического характера («День земли», «День рождения леса», «Осенний калейдоскоп», «Мы друзья природы») также помогает детям ощутить себя частью природы, они с удовольствием выступают не только друг перед другом, но и перед родителями, которые бывают участниками на праздниках.

В работе по проблеме формирования экологической культуры у детей большую роль играет сотрудничество с родителями. В группе проходят интересные по тематике встречи в семейном клубе «Мой дом – мое здоровье», «Витаминный калейдоскоп», «Экологический тренинг» и др. Разные формы взаимодействия с родителями (консультации, анкетирование, родительские собрания, акции, проекты, выставки, конкурсы, досуговая деятельность) позволяют объединить усилия для развития и воспитания у детей начал экологической культуры.

Диагностика уровня сформированности экологической культуры детей проводится по методике С.Н. Николаевой «Экологическое воспитание младших дошкольников». На основе диагностики выявляются индивидуальные способности детей, корректируется педагогическая деятельность, планируется работа с родителями по экологическому образованию.

В целом экологическое воспитание позитивно влияет на развитие личности ребенка: развивает чувство ответственности за природу родного края, вос-

питывает гуманное отношение к окружающей среде, формирует первоначальные экологические представления у детей младшего дошкольного возраста. Работа по формированию экологической культуры детей дошкольного возраста посредством приобщения их к природе родного края дает положительный результат: дети заметно расширяют свои экологические представления, свое умение устанавливать причинно-следственные связи; появляется желание соблюдать нормы и правила поведения в окружающей среде, направленное на сохранение ценностей природного мира.