Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

Сборник практических заданий для использования на занятиях по скорочтению и развитию интеллекта

Автор - составитель:
Красносумова
Ирина Александровна,
методист, педагог
дополнительного образования

г. Рославль, 2024

Сборник практических заданий для использования на занятиях по скорочтению и развитию интеллекта (2-3 класс)

В сборнике представлены материалы, предназначенные для использования педагогами дополнительного образования на занятиях по скорочтению и развитию интеллекта. Данная методическая разработка содержит задания, которые помогут увеличить скорость чтения и повысить качество образовательных результатов у обучающихся 2-3 классов, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ.

Цель разработки: оказание методической помощи педагогам дополнительного образования при организации занятий по скорочтению и развитию интеллекта у детей 8-9 лет.

Чтение-очень сложный механизм, в котором задействованы практически все анализаторы и психические процессы: память, внимание, воображение, мышление. Занятия по скорочтению позволяют решить проблемы комплексной подготовки ребёнка к другому уровню восприятия и преобразования информации, развитие способностей к овладению приёмами быстрого чтения и интеллектуальному развитию и приводят к устойчивому росту успеваемости ребёнка в школе.

Используемые на уроках задания должны быть интересны для детей и соответствовать их возрасту.

Упражнения предназначены для учащихся, которые уже умеют читать словами и про себя. Это значит, что небольшой текст (на полстраницы, страницу) ученик может прочитать и пересказать (рассказать из текста основные моменты либо ответить на вопросы по тексту).

Использование данных упражнений поможет обучающимся:

- развить внимание, оперативную и зрительную память;
- расширить угол зрения (умение зрительно охватывать как можно больше слов в тексте, а не отдельные слоги и слова);

- разработать артикуляционный аппарат;
- увеличить словарный запас;
- улучшить концентрацию, скорость переключения внимания.

Занятия по программе «Скорочтение и развитие интеллекта» в творческом объединении «Умный ребенок» проходят в виде тренинга, каждое занятие включает в себя комбинацию упражнений разной направленности:

1.Упражнения на развитие артикуляции и дикции (подвижность речевого аппарата):

2.Упражнения на развитие внимания:

3.Упражнения на расширение поля зрения.

4.Упражнения на синхронизацию обоих полушарий головного мозга.

5.Упражнения на подавление артикуляции (проговаривание текста).

6.Упражнения на избавление от регрессии (возвратных движениях глаз к уже прочитанной части текста).

7. Работа с текстом.

8. Упражнения для проведения физкультминуток и гимнастики для глаз.

1. Упражнения на развитие артикуляции и дикции (подвижность речевого аппарата).

Одной из причин медленного чтения является слабая артикуляция (недостаточная работа речевого аппарата). Когда речевой аппарат плохо развит, то ребенок неправильно произносит звуки, медленно говорит и нечетко выговаривает слова, не может регулировать скорость речи и силу голоса. Это очень замедляет чтение, ребенок быстро утомляется.

В работе над артикуляцией и дикцией помогают следующие упражнения:

1.1. **Скороговорки и чистоговорки** помогают научиться максимально быстро и чисто проговаривать слова.

Схема работы со **скороговорками** следующая:

Сначала ребёнок должен сказать скороговорку медленно, чётко произнося каждый звук. Губы, язык и челюсть должны активно при этом работать. Повторить её нужно минимум 3 раза.

Затем ему нужно произносить скороговорку также чётко, но уже с небольшим ускорением. Упражнение тоже выполняется минимум 3 раз.

Далее скорость нужно стараться увеличить.

Проговаривание скороговорок можно сочетать с перебрасыванием мяча из одной руки в другую или отбивая параллельно ритм ладошками. Можно соединять скороговорку с различными движениями пальцев: имитация игры на пианино; загибание пальцев правой и левой руки; щелчки пальцев левой и правой руки.

Для отработки выразительности чтения детям можно предложить произнести скороговорки с разной интонацией (весело, грустно, сердито, обиженно, задумчиво, удивленно).

Для работы с громкостью голоса можно использовать следующие приемы работы со скороговоркой:

- прочитать шепотом, хорошо проговаривая все звуки;
- прочитать одними губами (без звука);
- прочитать вполголоса;
- прочитать громко;
- прокричать радостную весть.

Скороговорки, используемые на занятиях:

- *Проворонила ворона воронёнка.*
- *Водовоз вёз воду из водопровода.*
- *Шла Саша по шоссе и сосала сушку.*
- *На дворе трава, на траве дрова, не руби дрова на траве двора.*
- *У ежа ежата, у ужа ужата.*

- *Жаба в луже сидела, на жука глядела.*

Жук жужжал-жужжал-жужжал

И на ужин к ней попал.

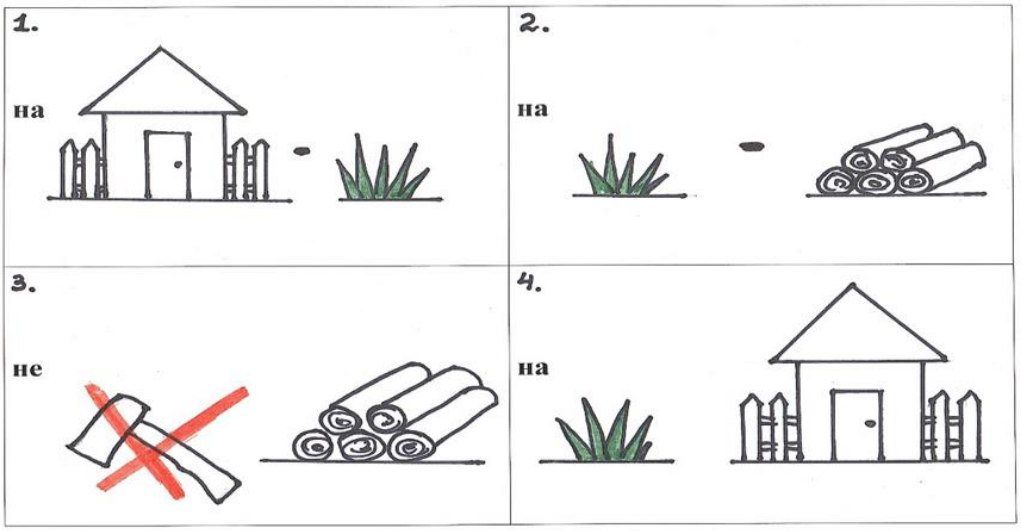
- *Кошка на окошке шапку шьет, мышка в сапожках избушку метет.*

Для лучшего запоминания скороговорок на занятиях можно использовать мнемотаблицы.

Например:

На дворе трава, на траве дрова,

Не руби дрова на траве двора.



Чистоговорки:

- *Ва-ва-ва,ва-ва-ва вот высокая трава.*

Вы-вы-вы,вы-вы-вы даже выше головы.

Ве-ве-ве,ве-ве-ве васильки видны в траве.

Ву-ву-ву,ву-ву-ву -Васильков букет нарву.

- *Жу-жу-жу, жу-жу-жу*

В зоопарк пришли к моржу.

Жа-жа-жа, жа-жа-жа

Испугались мы моржа.

Же-же-же, же-же-же

Сидят птички на морже.

Жу-жу-жу, жу-жу-жу

Ближе подошли к моржу.

Жи-жи-жи, жи-жи-жи

Повернулись к нам моржи.

Жу-жу-жу, жу-жу-жу

Рыбку бросили моржу.

Жи-жи-жи, жи-жи-жи

Очень мирные моржи.

- Ка-ка-ка,ка-ка-ка вот течет река Ока,

Ко-ко-ко,ко-ко-ко там рыбак недалеко.

Ке-ке-ке,ке-ке-ке ловит рыбу на Оке.

Ку-ку-ку,ку-ку-ку нет удачи рыбаку.

Ки-ки-ки, ки-ки-ки -помогите,рыбаки!

Ку-ку-ку,ку-ку-ку вот подмога рыбаку.

Ко-ко-ко-,ко-ко-ко рыба ловится легко.

Ка-ка-ка,ка-ка-ка есть улов у рыбака.

- Ха-ха-ха, ха-ха-ха - есть у нас два петуха.

Хи-хи-хи, хи-хи-хи - всё дерутся петухи.

Ху-ху-ху, ху-ху-ху - клювы все у них в пуху.

Хи-хи-хи, хи-хи-хи - хватит драться, петухи!

Ха-ха-ха, ха-ха-ха - без хвостов два петуха.

Ха-ха-ха, ха-ха-ха - на обед у нас уха.

Хи-хи-хи, хи-хи-хи - дай попробовать ухи.

Хе-хе-хе, хе-хе-хе - соль одна в твоей ухе.

Хи-хи-хи, хи-хи-хи - не хочу такой ухи!

- В четверг четвертого числа

В четыре с четвертью часа

Четыре черненьких чертенка

Чертили черными чернилами чертеж.

1.2. **Дыхательные упражнения.**

Правильно поставленное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразования, создает условия для поддержания оптимальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности. Дыхательная гимнастика – это способ обучиться правильному расходованию воздуха и своевременному наполнению легких, чтобы чтение не было прерывистым. Ребенок не должен чувствовать, что пробежал кросс, когда прочитал пару абзацев текста.

Техника выполнения дыхательных упражнений: вдох нужно делать через нос, выдох - через рот. Выдох должен быть медленным и плавным. Спина ровная, плечи должны быть опущены, при вдохе плечи поднимать нельзя.

Много раз подряд повторять упражнения не нужно, так как это может привести к головокружению.

Примеры **дыхательных упражнений**:

- *«Надуйте шарик».*

Ребенок набирает воздух через нос и медленно выдыхает его через рот, «надувая» воображаемый воздушный шарик. Предлагаем ребенку как можно больше набрать воздуха в легкие, чтобы воображаемый шар «лопнул».

- *«Чтение согласных звуков на выдохе».*

Ребенок должен набрать воздух через нос и на выдохе читать согласные звуки в таблице (чем больше звуков прочитает, тем лучше).

Р	Ф	К	Л	Д	З	Р	Щ	Ш	М
В	Ц	Г	П	Ч	Н	Ш	В	К	С
Т	Ф	Ж	С	В	Р	Х	П	Р	Б

- *«День рождения».*

Ребенку предлагается представить себя именинником и задуть свечи на воображаемом торте.

- *«Алфавит».*

На медленном, порционном выдохе ребенку нужно произнести буквы алфавита, исключая Й, Ь, Ъ.

- «33 Егорки».

Для выполнения данного упражнения ребенок начинает проговаривать скороговорку «Как на горке, на пригорке стоят 33 Егорки». Затем нужно сделать глубокий вдох и на выдохе считать «Один Егорка, два Егорки, три Егорки…» (до полного выдоха).

2. Упражнения на развитие внимания.

Низкая скорость чтения у младших школьников может быть связана со слабо развитой способностью сосредотачиваться на задаче, с проблемами с концентрацией внимания. Так бывает, когда ребенок часто отвлекается, «витает в облаках» или не может усидеть на месте. Навык концентрации тоже можно развивать с помощью следующих упражнений:

2.1. *Струп-тест* — это последовательность слов, описывающих цвета. Например, слова «красный», «синий», «белый» и т. д. записаны разными цветами, при этом цвет слова не соответствует цвету, этим словом обозначаемому. То есть слово «красный» синего цвета, слово «синий» — красного. Ученику нужно внимательно читать про себя и называть не слово, которое написано, а цвет, которым это слово написано.

2.2. *«Анаграммы»*- это прием, суть которого состоит в перестановке букв какого-либо слова, что в результате дает совершенно другое слово.

Расшифруй анаграммы

Слоь _____

Дмвдьее

_____

Ороква

_____

Каосба

_____

Какшо

_____

Релум

_____

Мотегеб

_____

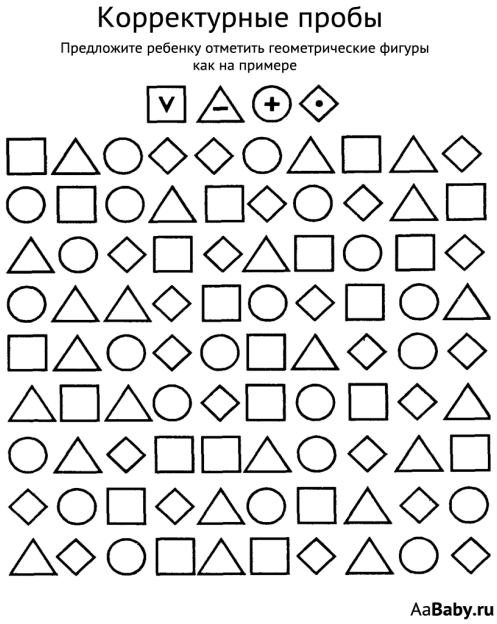
Пехараче _____ Сёло _____ Борёб _____

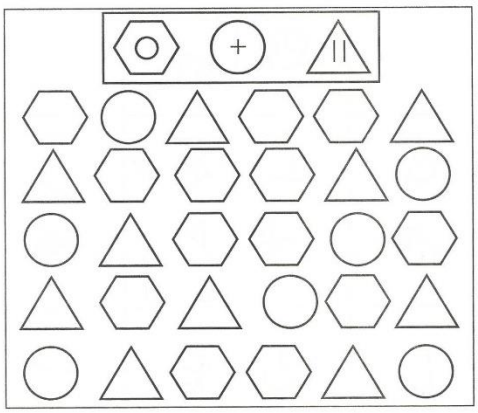
Переставьте слова так, чтобы: • «Карета» улетела к звездам • «слово» выросло на голове • «шнурок» научился летать • «атлас» стал съедобным • «соринка» стала прозрачной • «валик» положили на стол перед обедом

В словах замените одну согласную букву другой так, чтобы получилось новое слово. Например: **Н**ОГТИ – **К**ОГТИ	ЛАПКА – ЗУБЫ – КИСКА – ГАЛКА – НОРКА – ПОЛЕНО – ОРЁЛ – РАМОЧКА -

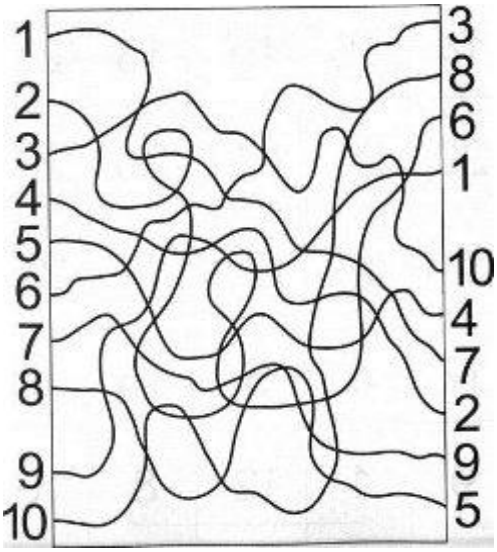
2.3. «*Корректурная проба»*. Данное упражнение используются для развития зрительных представлений, памяти, способности к воспроизведению

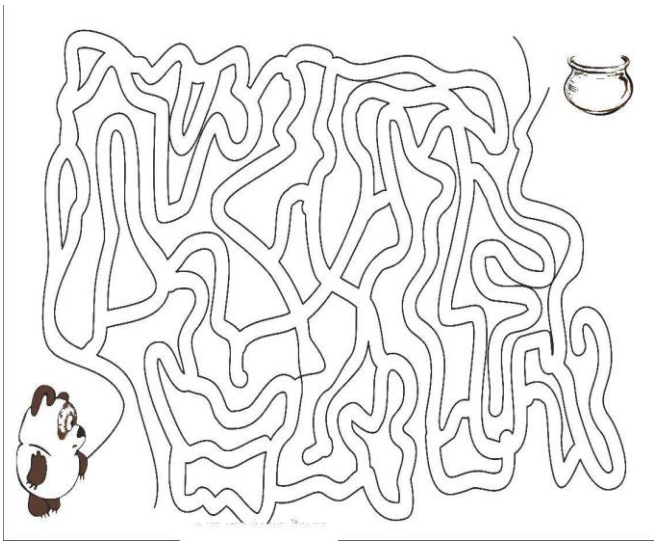
определенной программы действий, мелкой моторики и внимания. На бланке с буквами либо иными символами необходимо отчеркнуть первый ряд букв (символов). Задача ребенка заключается в том, чтобы, просматривая ряды букв слева направо, вычеркивать такие же буквы (символы), как и первые. Работать надо быстро и точно. Главное при выполнении данного задания- научить детей работать не хаотично, а по рядам. Когда способ действия освоен, можно усложнять задания (поиск нескольких объектов, которые отмечаются разными способами: подчеркнуть, зачеркнуть, обвести в кружок. Можно усложнять задание: найти фигуры по нескольким признакам (лицо с челкой, ушами, улыбкой).

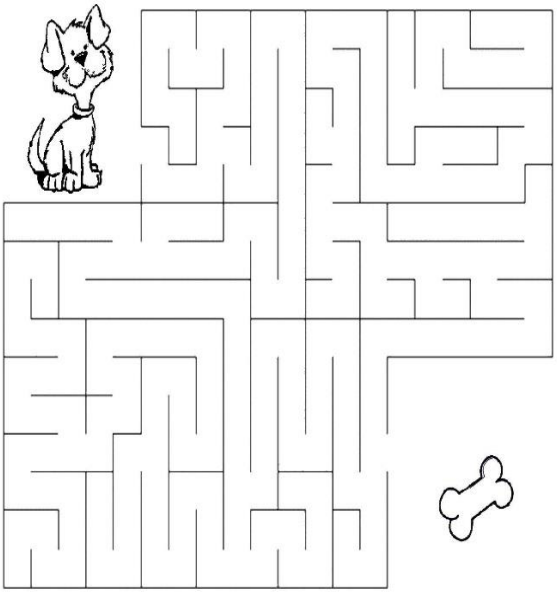




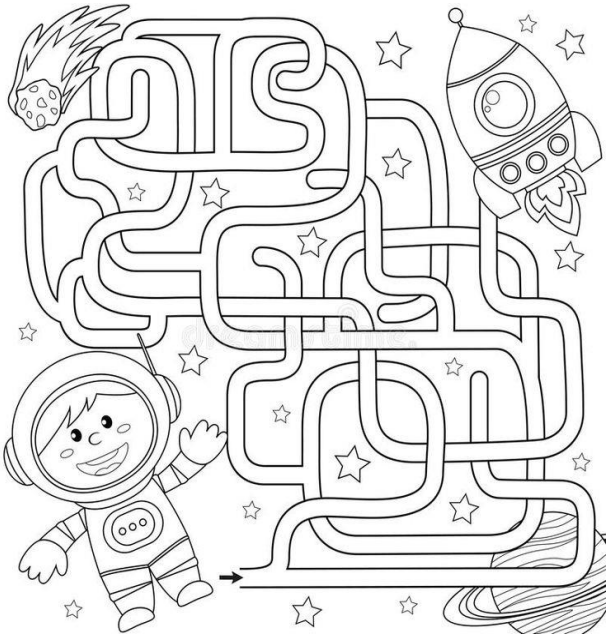
2.4. «*Лабиринты*». При выполнении данного упражнения очень важно, чтобы ученик не помогал себе пальцем или указкой. Он должен лишь при помощи глаз искать выход из лабиринта, либо соответствие какой-нибудь букве или цифре, в зависимости от того, каково задание. Лабиринты также очень сильно тренируют внимание, заставляют ребенка напрягать его по максимуму. Выполнять прохождение лабиринтов нужно как в прямом, так и в обратном порядке.

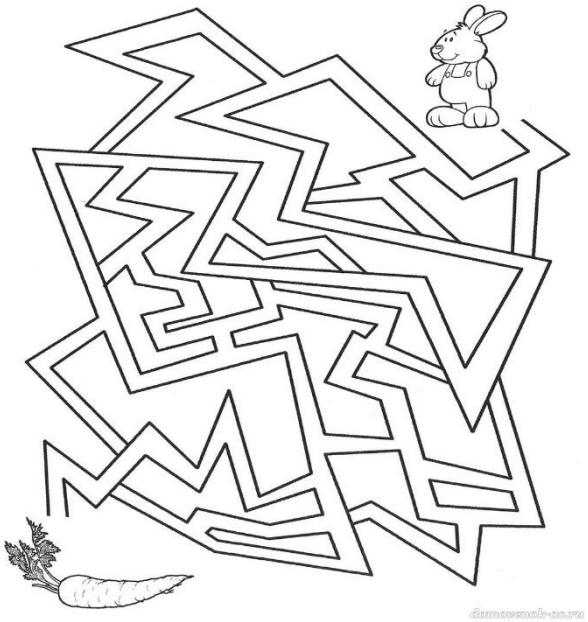






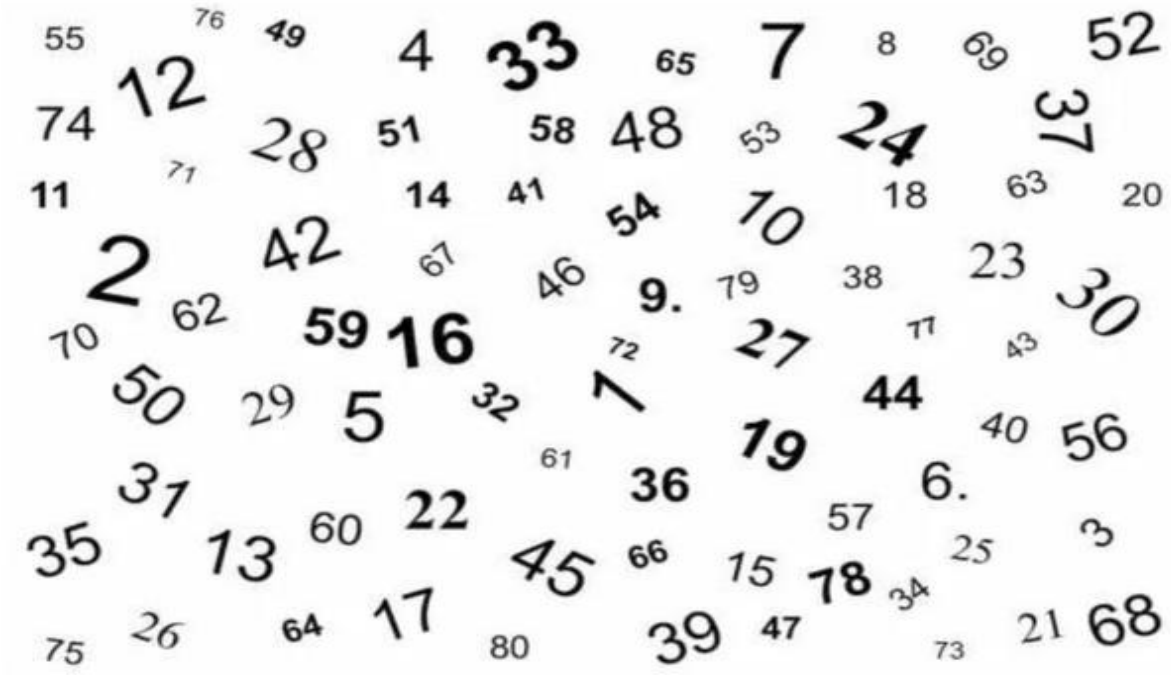
kladraz.ru

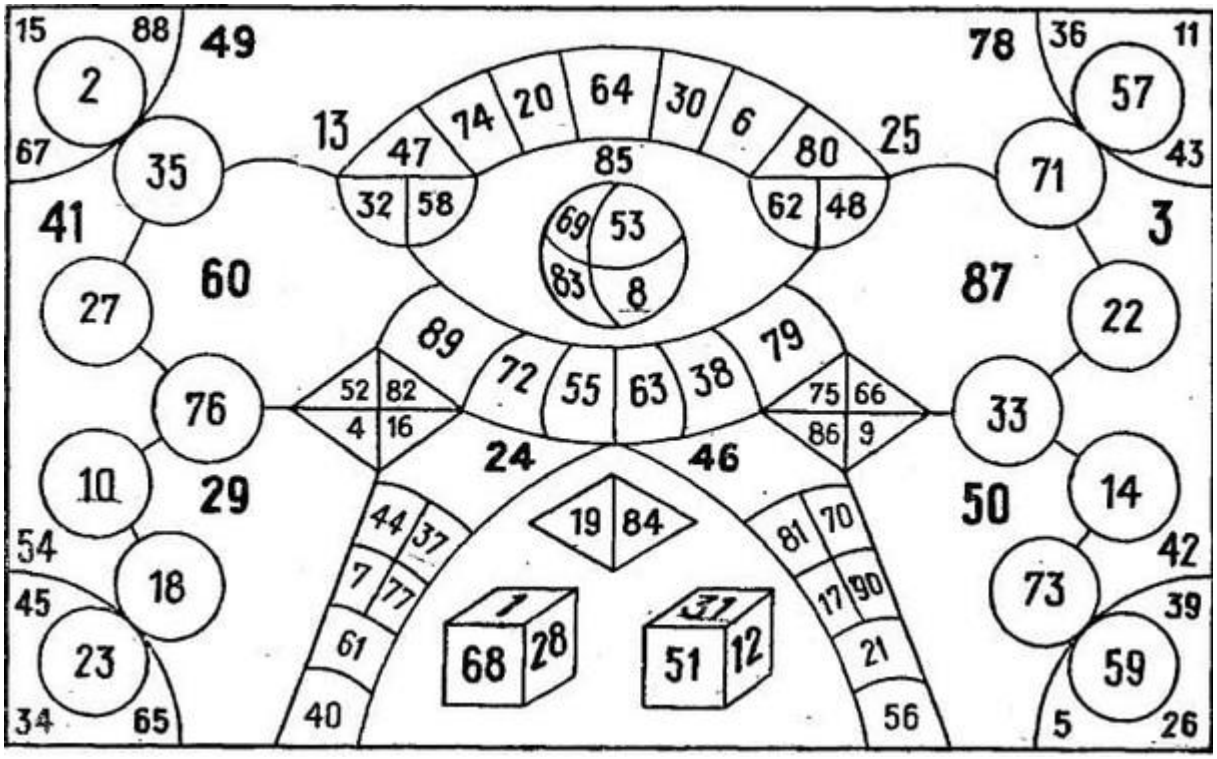




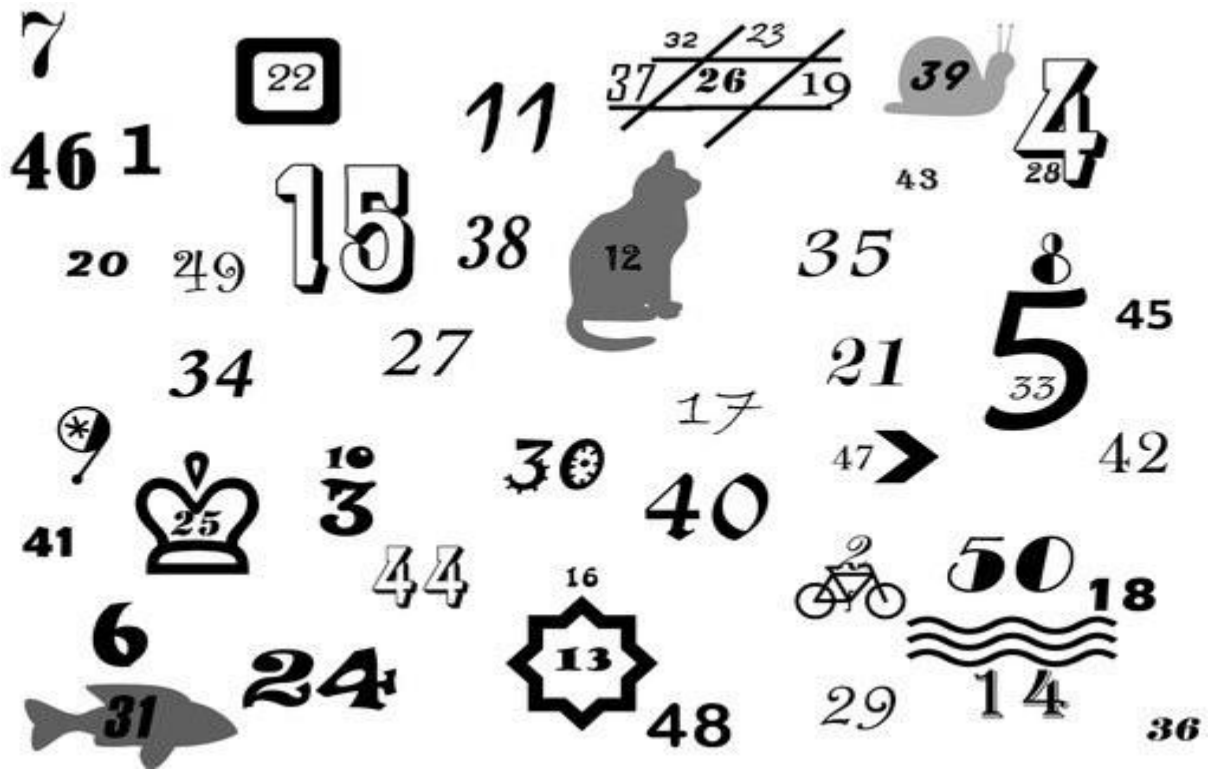
2.5. *«Большие и малые числа».* Это упражнение никогда не надоедает, можно одной и той же картинкой пользоваться бесконечное количество раз, работая то в прямом, то в обратном порядке. Необходимо найти цифры, начиная от 1.

В чем особенность этого упражнения? Все числа написаны разным шрифтом, они разного размера, и мозгу ученика приходится очень быстро перестраиваться, чтобы выполнить данное упражнение.


55 76 49 4 33 65 7 8 69 52
74 12 28 51 58 48 53 24 37
11 71 14 41 54 10 18 63 20
2 42 67 46 9. 79 38 23 30
70 62 59 16 72 27 77 43
50 29 5 32 1 44 40 56
61 19 6.
31 36 57
35 13 60 22 45 66 15 78 34 25 3
75 26 64 17 80 39 47 73 21 68


15 88 49 78 36 11
2 57
67 35 13 47 74 20 64 30 6 80 25 71 43
85
32 58 62 48
41 69 53 3
83 8
27 60 87 22
89 72 55 63 38 79
76 52 82 4 16 75 66 86 9 33
24 46
10 29 50 14
19 84
44 37 81 70
54 18 7 77 17 90 73 42
45 1 31 39
23 61 68 28 51 12 21 59
34 65 40 56 5 26

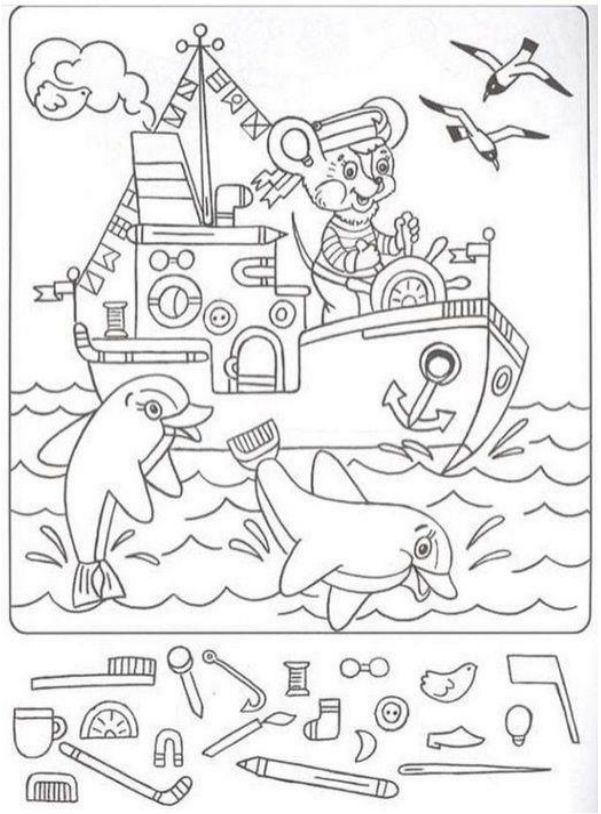
27 / 21	19	35	41	25
28	6 / 45	13	37 / 4	31
9	43 / 17	32 / 6	22	39 / 11
24 / 14 | 1	26	40 / 2	29	34
23	44 / 20	30 / 10	36 / 15	3
5 / 16	7 / 12	38	33	8 / 18



2.6. *«Найди предметы на картинке»*.

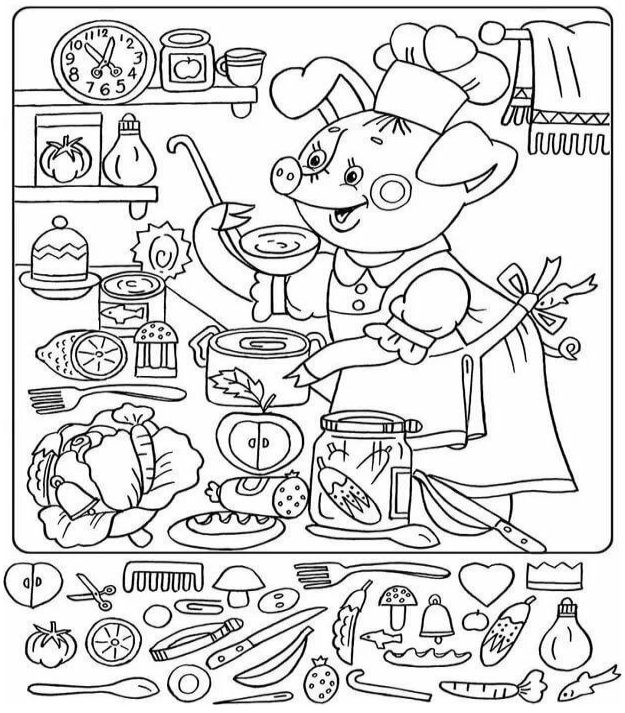
Найди на этой картинке десять спрятанных букв Г.

Сколько букв К спряталось на этой картинке? Найдёшь десять – хорошо, двадцать – очень хорошо, больше двадцати – просто отлично.



Найди предметы на картинке и раскрась.

Найди предметы на картинке и раскрась.



© WooJr.com. All Rights Reserved.

2.8. *«Найди слова среди букв».* Среди хаотичного набора букв (цифр)нужно найти спрятавшиеся слова (числа). Упражнение развивает логику, внимание, усидчивость.

Найди слова среди букв	Найди число среди цифр
сын, сосны, луна, наша Лооешкшыдчбсыгшщгщгщушсыньптрогсосна орОргеноррпргегеососныопророрглашкшыдф Злуоррнлунаоророгшгшгрлосынопррор ошгднашаьитролоодрдулцлун **ушла, мыло, Лора, сало** лакщцшврапстядушларопршцщылаопрповлфдъ хйщзорпралыждфлардплгщёхкмыдплншгщзп мылощшнегЛорашегнегншгушаррирсалорнгн нгкщшущцдалорор **кукушка, лук, рак, мак** лаогйзкшнегкуовкукушопрпрыкукушкадплро рьчдяоарппроеешлрглудплролуклрпорглугрпап птллыракрапмпвпункшглуклпоррилмаклслмоио иолчдщцшор	1980 191836419781980498052307119823 80 232830458023563232380308056913 52 131355135221363528152228479148 99 484896489848968489986969724579 32 568913554279320053691782453620 23 269202246571941820232045873467 48 874695142864472674826531944253 80 078353804953721946334527841612 34 124786485924712345694213879447 82 537894247814782543957214831 2

А	И	Ъ	Я	Н	О	В	Ы	Й	Й	Ф	Г	О	Д	А
А	К	О	Н	Ф	Е	Т	Т	И	Д	Ж	О	Ц	П	Л
Ы	Ш	Д	Е	Д	Л	Е	Ч	Б	О	Р	О	Д	А	Л
У	Ы	Ё	Л	К	А	Ц	Т	Л	Д	П	О	С	О	Х
С	П	П	Ь	Л	Ю	Н	М	Е	Т	Е	Л	Ь	О	Г
Ы	К	Ф	А	И	Н	О	С	С	П	И	Н	А	Ц	Е
Ч	П	О	Д	А	Р	О	К	Ж	Э	Б	В	И	Ф	И
А	Л	О	М	И	Ш	У	Р	А	Ю	Ж	У	В	Л	К
О	Д	В	З	П	Л	Г	О	Р	К	А	Я	Б	Б	А
Ы	Я	У	А	Е	Ц	Г	И	Р	Л	Я	Н	Д	А	Л
Й	Ы	Х	Щ	Ё	С	П	С	Ю	Р	Р	Ъ	Р	Ё	Ж
А	Ы	О	Л	П	С	Н	Е	Г	О	В	И	К	С	Ъ
Ц	Й	П	С	Н	Е	Г	У	Р	О	Ч	К	А	Р	Т
П	К	О	Н	Ф	Е	Т	Ы	М	О	Р	О	З	Ы	Н
Р	Ё	Ы	Ё	Ъ	Р	Ё	Х	Л	О	П	У	Ш	К	А

Горка
Посох
Борода
Конфеты
Конфетти
Мишура
Гирлянда
Новый год
Снегурочка
Метель
Подарок
Ёлка
Хлопушка
Дед Мороз снеговик

Найди среди букв названия животных и подчеркни их.

1. Смпваппрпоррлотигрчсмитабслонбиаимваап

2. Апфыыпандассммитьблбдзубрсамптокотьлб
3. дбюсобакамоиимвуцклинконьчсмипиртодел
4. евьотмпиртлносорогомпиртогнешакалмирж
5. ирафбсаммебелкаипротьлонкитюьтмчехидна
6. тоьлбдитчявыскаевкуксмсавпобезьянасямча
7. вткттьоргнекушнккуницасчавмпеизмеясмавп
8. екукозаимпаеиртабарсуксчвмприеторгбыктм
9. паекнтирнебкороваимпаеунрвоыкротимпане

кихполянатвсиюзавистьробосиларомтомтоварищороуспехскоростьший тичкптичкаколькороватрсышея
овощсенстулодногнездогоогифруктноашарк
кампожарсиноесейкезаводкисельвериошибкарикнадоброташватисолнцеод
поцелуйежущифильмщаявуслезаампаавтобусежущблинстры

ткарандашвщийстолавконструктортенотплитавтеавтомобильвтввазабюдпис толет
ъелыйсмелостьесыйпечальемнотчаяниеыстрыйветерсправедливостьблюдо
йцутелевизоробакнающмолнияийнчашкалоюбюкмотоциклистиенаконфета цыв
солнцевиляючернилащаяхантилопавосспектакльноевбвелосипедистъэхж

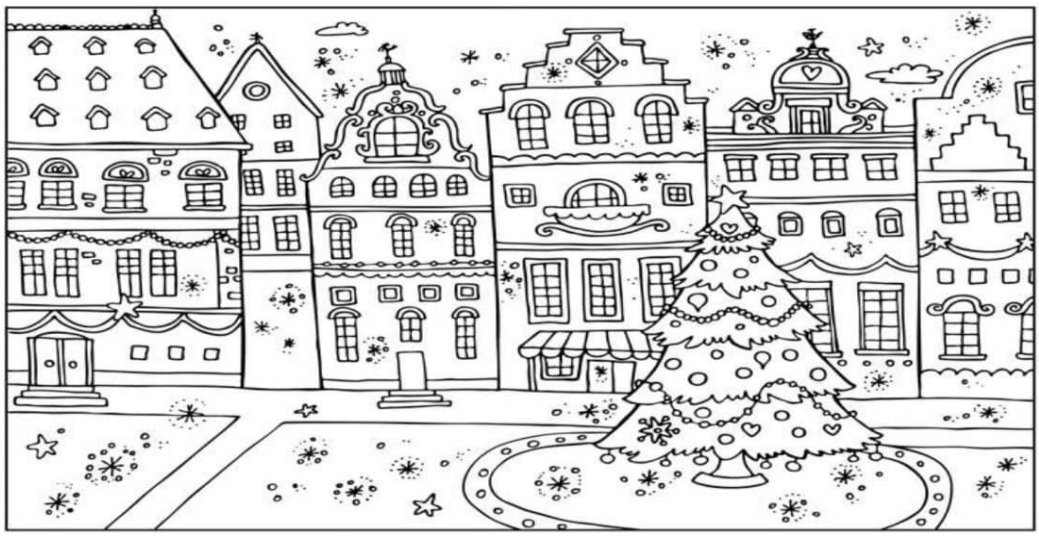
эстариклухлевильнмухацвдыйужасоруюминдальпадапятноплыйкрикаянаро д
форсомнениеоейпраздникйлиденьюбимстрахвмепеченьесверкасупоемболез ньдэ

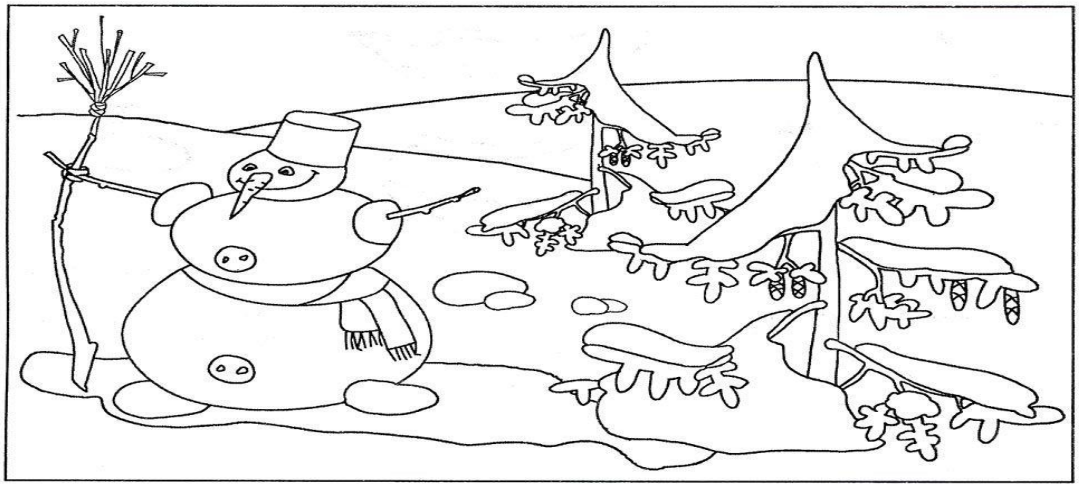
юлдбчеловекльошулесмиерохарактерйъхзщстарухаьнчтбигрушкаипртград увагнездосиноеночьашейддругбиуюсолнцеиноуврубашкавоюлюкочкаэъх
взлегнездооткителегаающасадпясужакуявпалецающаидеткорм ерьяжколесоодаотецетыирарозанаесодпалкаравнплатокрехне ивыекотестоноитволосыицйкиулимонаддилйслончнитпостоктепен отнбумагакиликустьагешерстьябтисапогдиевасаяножспсьошк

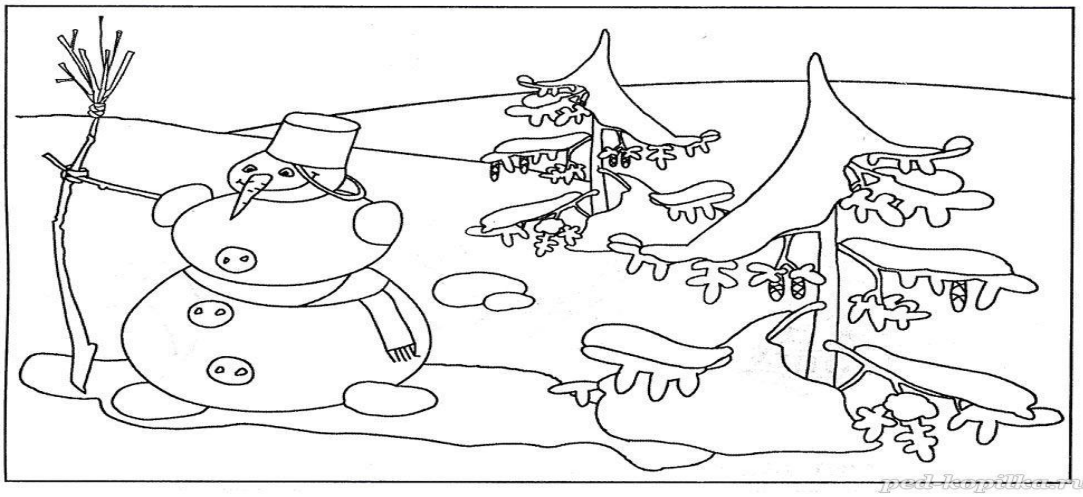
2.9 *«Найди отличия»*

25
18

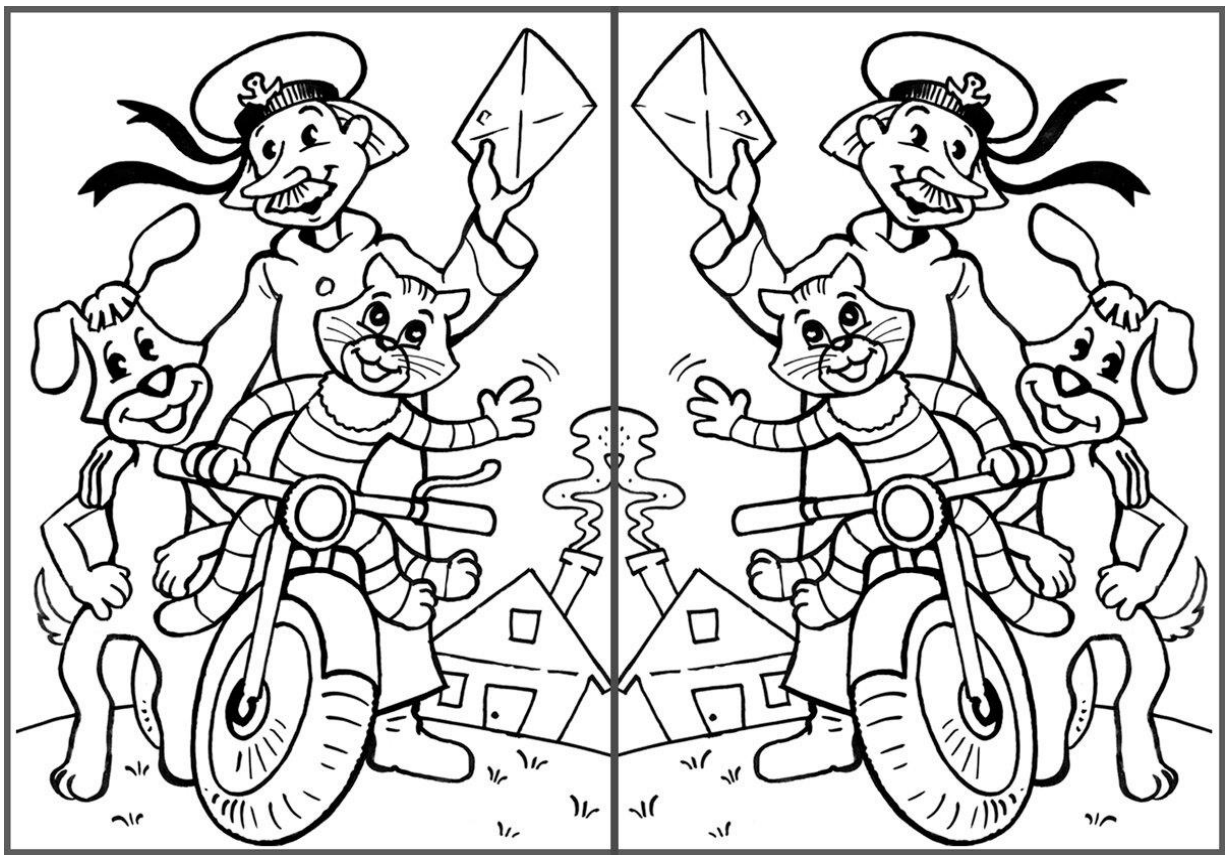
25
28







pod-kapitel.ru

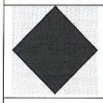


ped-kopilka.ru

2.10. Упражнение на быстроту переключения внимания «Слово. Фигура. Число.»

Это упражнение формирует правильное движение глаз. Ребенку нужно вести взгляд слева направо и называть то, что находится в круге: фигуру, число либо написанное слово.

Данное задание можно выполнять на время.

7	поле		мел	9		мышь	11	
3	7	парк	змея		парк	1		гость
	море		цирк	8		спорт		34
	трон	0	1		лось		кора	
4			хвост	5	6			гроздь
	оса	ринг		8		ствол	порт	

3. Упражнения на расширение поля зрения.

Для того, чтобы увидеть достаточно большой объем информации, ученику необходимо видеть большую область. Это называется «пятно ясного видения». Ограниченное поле зрения — наши глаза устроены так, что вмещают в поле центрально зрения всего 5-30°. Все остальное воспринимается периферическим зрением, которое развито намного слабее. Все, что не попало в видимый участок, мозг попросту «достраивает» по имеющимся данным. Поэтому нельзя прочитать страницу целиком за считанные секунды, но можно научиться понимать смысл текста по отдельным фразам.

3.1. *«Таблицы Шульте».* Одно из лучших упражнений для увеличения пятна ясного видения — это таблицы Шульте. Таблица Шульте состоит из чисел, расположенных в произвольном порядке.

Как работать с таблицей Шульте? Нужно расположить таблицу так, чтобы расстояние до глаз в 3-4 раза превышало длину ее стороны. То есть если сторона таблицы равна 10 см, то требуемое расстояние составит 30-40 см.

Необходимо, сконцентрировавшись на центре таблицы, боковым зрением находить цифры от 1 до 25 (или более) и в обратном порядке.

В процессе тренировки движение глаз будет уменьшаться. Конечно, полностью его исключить невозможно, но ученики смогут свести эти движения к минимуму, потому что пятно ясного видения у них будет большим. Это говорит о том, что данный навык хорошо тренируется и очень важно делать это упражнение честно, особенно на начальных этапах. Честность ученика во многом зависит от учителя, потому что, если сильно давить на ученика, есть вероятность, что ему захочется обмануть, показать, что он делает лучше, чем на самом деле. Очень важно дать понять ученику следующее: чем честнее он выполнит упражнение, тем более высоких результатов достигнет.

2	1	3
6	4	8
5	7	9

11	24	12	10	9
14	2	25	16	23
4	5	6	21	8
19	18	17	1	20
22	3	7	13	15

26	16	35	10	8	12
30	3	33	27	24	17
15	9	36	19	28	5
31	23	34	21	2	18
6	32	1	29	4	13
20	11	14	25	7	22

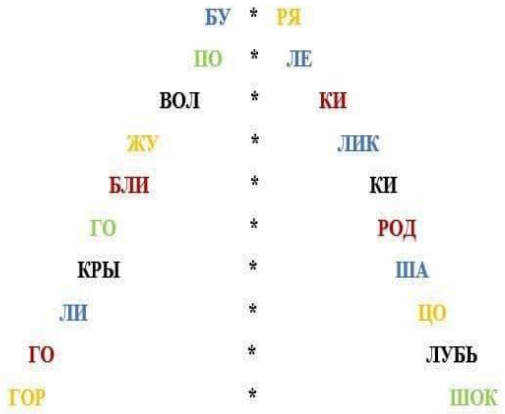
8	2	24	23	15	2	11
5	5	12	1	24	10	23
12	21	17	22	9	19	6
22	11	7	18	13	3	9
6	4	16	20	18	16	8
13	1	21	4	10	25	20
15	3	19	17	7	14	14

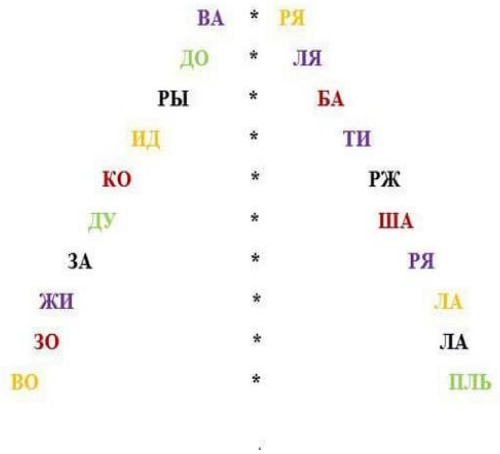
Б	Ж	Г	Л
Д	А	Е	О
Ё	К	В	З
И	М	Й	Н

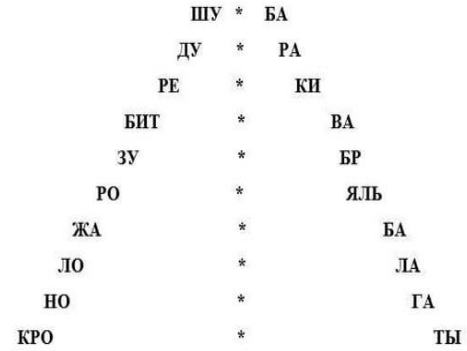
11	7	23	10	9	18	15
15	19	24	14	5	4	3
6	1	13	2	21	21	25
22	19	9	16	5	16	13
4	3	12	14	2	8	8
23	11	20	6	10	22	17
18	17	7	20	24	1	12

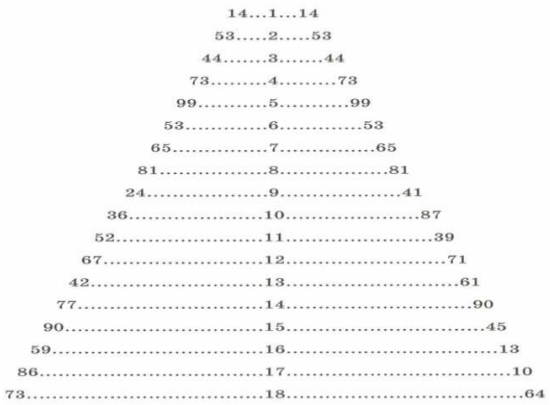
3.2. *«Клиновидные таблицы»*.

Цель этого задания — глядя на центральную линию, при каждом движении взгляда увидеть цифры или буквы, которые находятся по разным сторонам. Тем самым расширяется поле зрения. При ошибке необходимо вернуться на два шага назад и продолжать.







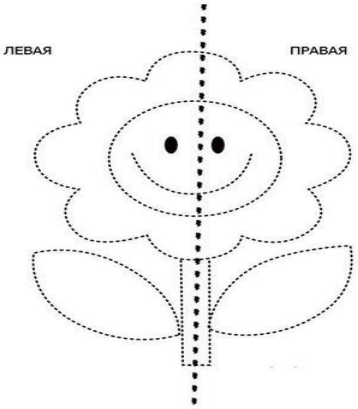


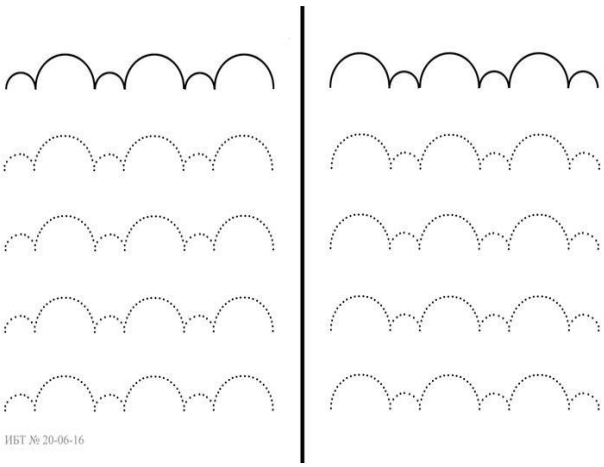
4. Упражнения на синхронизацию обоих полушарий головного мозга.

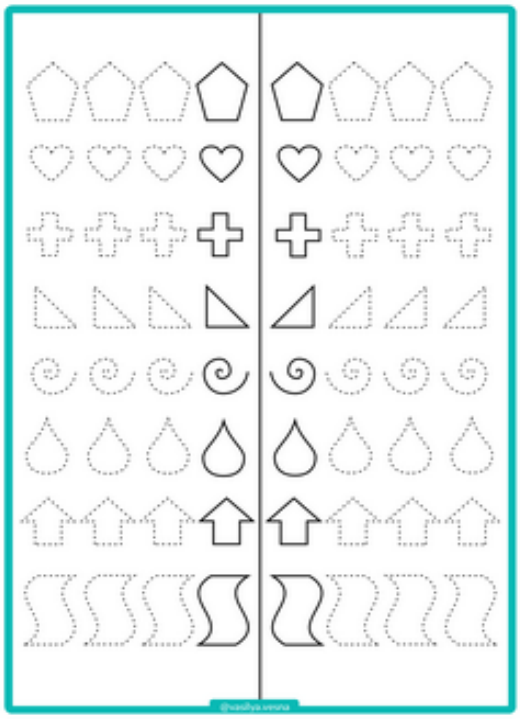
Чем лучше у ребенка развиты межполушарные связи, тем процесс обучения проходит намного легче и намного эффективнее. Поэтому в программу внедрено большое количество упражнений на одновременную работу обоих полушарий мозга.

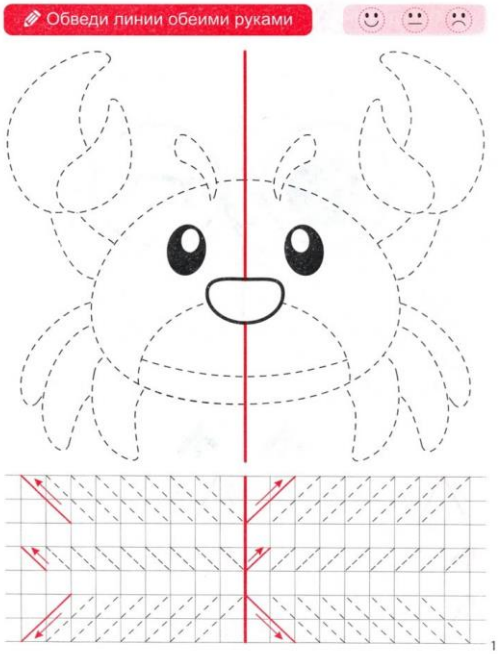
4.1. *«Рисование обеими руками».*

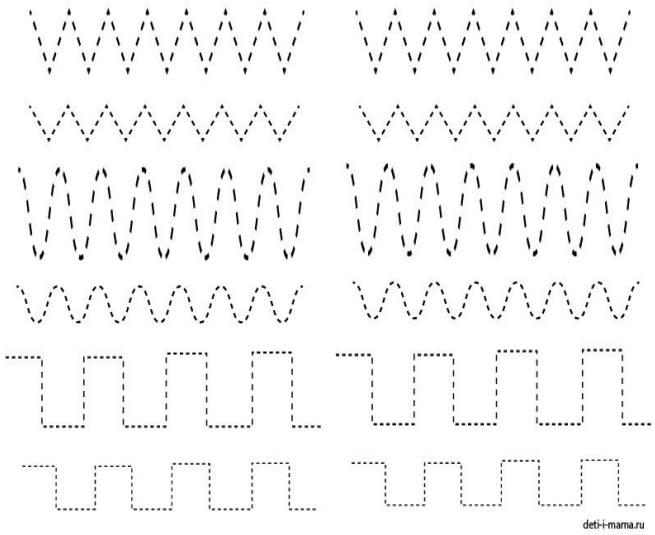
Ученикам необходимо обвести рисунок по контуру. Делать это нужно двумя руками одновременно. Можно усложнить задание, предложив детям раскрасить рисунок (тоже двумя руками).

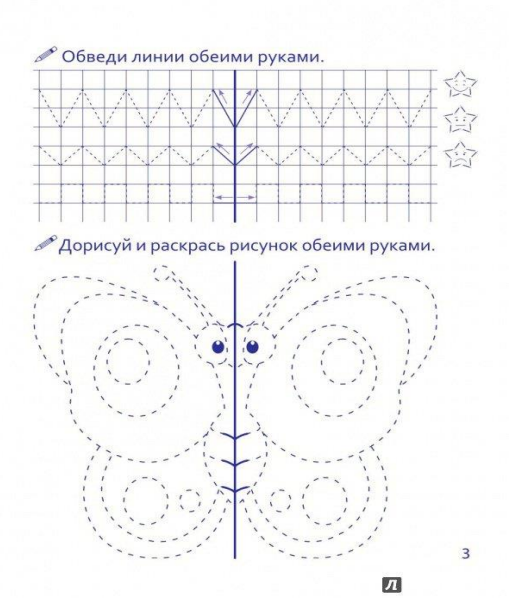

ЛЕВАЯ
ПРАВАЯ

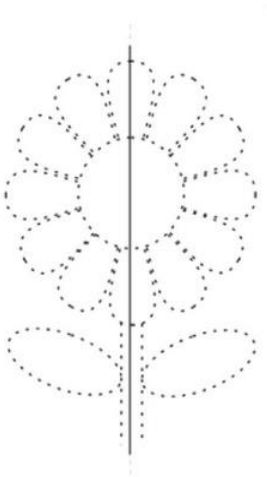

ИБТ № 20-06-16

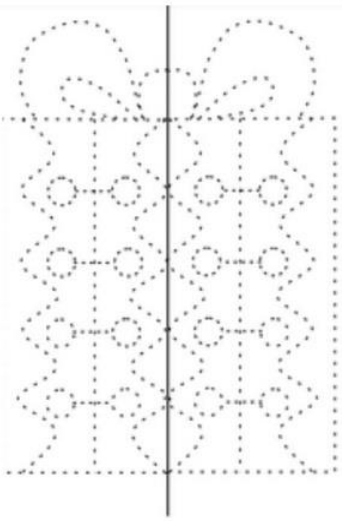


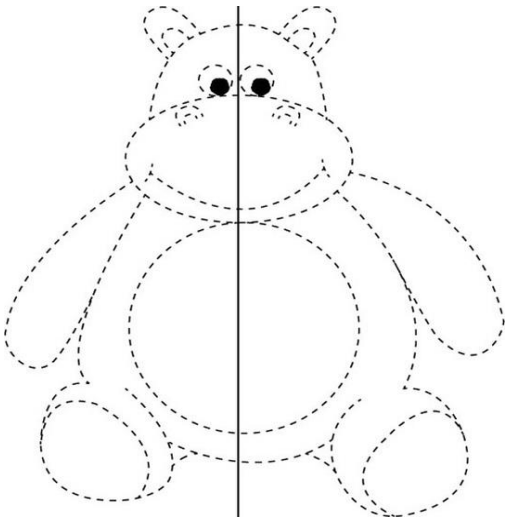

Обведи линии обеими руками











4.2. «*Симметричные рисунки*».

Ребенку предлагается нарисовать в воздухе или на листе обеими руками одновременно зеркально-симметричные рисунки (ёлочка, сердечко, звездочка, цветок).

4.3. «*Алфавит Гриндера*».

Верхние буквы в ячейке соответствуют алфавиту, а нижние - обозначают слова:

П - «правая», Л - «левая», О - «обе». Правила выполнения упражнения: ученик произносит громко верхнюю букву и поднимает, соответственно, правую руку, если снизу буква П, и левую руку, если снизу буква Л. Если же это буква О, то одновременно обе руки.

В более сложной интерпретации необходимо поднимать еще и соответствующую ногу.

А **П**	**Б** **Л**	**В** **О**	**Г** **П**	**Д** **П**	**Е** **О**
Ё **Л**	**Ж** **О**	**З** **П**	**И** **П**	**К** **О**	**Л** **П**
М **Л**	**Н** **О**	**О** **Л**	**П** **Л**	**Р** **О**	**С** **П**
Т **О**	**У** **Л**	**Ф** **Л**	**Х** **О**	**Ц** **П**	**Ч** **Л**
Ш **О**	**Щ** **П**	**Ы** **Л**	**Э** **П**	**Ю** **Л**	**Я** **О**

4.4. «Много дел». Предложите детям выполнить одновременные движения двумя руками (правой рукой «размешивать чай», левой рукой «чистить зубы»; правой рукой «писать в тетради», левой- «гладить белье»).

4.5. «Кинезиологические упражнения». Применение простых в исполнении кинезиологических упражнений активизирует слаженное взаимодействие правого и левого полушарий головного мозга, формирует силу воли, способствует регулированию поведения и позволяет развивать способности ребенка.

Кинезиологические упражнения можно использовать в качестве физкультминуток и динамических пауз.

«Колечко». Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. проба выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. Вначале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.

«Ребро-ладонь-кулак». Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга. Ладонь ребром на плоскости стола- распрямленная ладонь на плоскости – ладонь, сжатая в кулак. Ребенок выполняет пробу вместе с педагогом, затем по памяти в течении 8-10 повторений.

«Ухо-нос». Ребенку предлагается левой рукой взяться за кончик носа, а правой – за противоположное ухо. Затем положение рук нужно поменять «с точностью до наоборот».

5. Упражнения на подавление артикуляции (проговаривания текста).

Артикуляция (проговаривание читаемого текста) существенно замедляет скорость чтения, поэтому от нее нужно избавляться. Избавившись от артикуляции, можно вдвое повысить скорость чтения.

5.1. *«Чтение под музыку»*. Обучающиеся читают текст при включенной музыке. Для начала лучше брать просто музыку (без слов), со временем

переходить на чтение под песенное сопровождение. Обязательное условие: по окончании ребенок должен ответить на вопросы по тексту.

5.2. *«Шмель».* Дети читают, одновременно произнося жужжащий звук, как будто летит шмель.

5.3. *«Стук-ритм».* Чтение сопровождается простукиванием карандашом определенного ритма. Ритм следует выучить отдельно и довести до автоматизма. Задание выполняется сначала в среднем темпе, ускоряясь к концу.

5.4. *«Замочек»*. Если во время чтения шевелятся губы или двигается язык, нужно их чем-то занять. При прочтении нужно контролировать движение губ. Эффективным приемом является сжимание в зубах карандаша. Или же можно держать у губ палец, как будто жест «тише».

6. Упражнения на избавление от регрессии (возвратных движениях глаз к уже прочитанной части текста).

Возвратные движения глаз к уже прочитанному тексту- это очень серьезная причина, сдерживающая скорость чтения. Если это происходит на каждой строчке текста, то получается, что ребенок дважды прочитывает текст.

Казалось бы, перечитывая фразу или абзац, можно глубже вникнуть в их суть, но в действительности это не так.

Упражнения, помогающие избавиться от регрессии:

6.1. Чтение со «шторкой». Ребенок читает текст, а педагог закрывает прочитанное «шторкой» (листом бумаги, календариком и др.). Вести её нужно достаточно быстро, чтобы было ощущение, что текст сейчас закроется. С каждым занятием скорость ведения «шторки» немного увеличиваем. Это упражнение приучит ребенка при чтении забегать вперед и одновременно не возвращаться к уже прочитанному.

6.2. *«Чтение с указкой».* Чтобы отучиться от привычки возвращать взгляд назад к уже прочитанному, взгляд должен постоянно следовать за ручкой, карандашом или пальцем, который будет все время вести вас только вперед.

6.3. *«Многократное чтение».* Детям предлагается начать чтение всем одновременно и продолжать его в течение одной минуты. После этого каждый из учеников отмечает, до какого места он дочитал. Затем следует повторное чтение этого же отрывка текста. После этого ученик снова замечает, до какого слова он дочитал, и сравнивает с результатами первого прочтения. Естественно, что во второй раз он прочитал на несколько слов больше. Увеличение темпа чтения вызывает положительные эмоции у детей и побуждает при чтении не возвращаться к прочитанному, а двигаться вперед.

7. **Работа с текстом**.

7.1. *«Многократное чтение»*. Детям предлагается читать один и тот же текст 3 раза в течение 1 минуты, начиная каждый раз сначала. После каждого прочтения нужно поставить отметку, где ребенок закончил чтение. С каждым разом количество прочитанных слов увеличивается. Это видит сам ученик, у которого поддерживается желание дальнейшего чтения.

7.2. *«Параллельное чтение»*. Педагог читает текст вслух, изменяя темп: то медленнее, то быстрее. Учащиеся читают параллельно с учителем, следя пальчиком по строке, тоже меняя скорость чтения. Затем педагог останавливает чтение и предлагает одному из учеников продолжить чтение.

При чтении текста педагог может намеренно ошибаться (заменять или пропускать слова, неправильно ставить ударение), а дети должны его исправить.

7.3. *«Найди слово в тексте».*

При работе с текстом детям предлагается как можно быстрее найти в тексте загаданное учителем слово.

7.4. *«Нестандартное чтение».*

- «Верх тормашками». Несложный текст с крупным шрифтом перевернуть на 180 градусов. Задача ребёнка: прочитать текст, двигаясь снизу вверху и справа налево.

Угол поворота текста можно менять и на 90, и на 270 градусов.

Тексты для использования на занятиях:

Красивые слова и красивые дела (В.А. Сухомлинский)

Среди поля стоит маленькая хатка. Её построили для того, чтобы в ненастье люди могли спрятаться и пересидеть в тепле.

Однажды среди летнего дня небо обложили тучи, пошел дождь. В лесу в это время были трое мальчиков. Они вовремя спрятались от дождя и смотрели, как с неба льют потоки воды.

Вдруг они увидели: к хатке бежит мальчик лет десяти. Они не знали его, мальчик был из соседнего села. Он промок до нитки и дрожал от холода.

И вот самый старший из тех, кто убежал от дождя и сидел в сухой одежде, сказал:

– Как это плохо, что ты, мальчик, попал под дождь. Мне жаль тебя…

Второй мальчик тоже произнес красивые и жалостливые слова.

– Наверно, страшно очутиться в такую погоду среди поля. Я сочувствую тебе, мальчик…

А третий не сказал ни слова. Он молча снял свою рубашку и отдал дрожащему от холода мальчику.

Красивы не красивые слова. Красивы красивые дела.

Бабушка отдыхает (В.А. Сухомлинский)

Пришла из школы маленькая Галинка. Открыла дверь, что-то хотела весело сказать маме. Но мама пригрозила Галинке пальцем и прошептала:

– Тихо, Галинка, бабушка отдыхает. Целую ночь не спала, болело сердце.

Галинка тихонько подошла к столу, положила портфель. Пообедала и села учить уроки. Читает книжку тихо, про себя, чтобы не разбудить бабушку.

Открылась дверь, пришла Оля, подружка Галинки. Она громко сказала:

– Галинка, слушай…

Галинка погрозила ей пальцем, как мама, и прошептала:

– Тихо, Оля, бабушка отдыхает. Целую ночь она не спала, болело сердце.

Сели девочки к столу и рассматривают рисунки.

А из закрытых бабушкиных глаз выкатились две слезинки.

Когда бабушка встала, Галинка спросила:

– Бабушка, почему вы во сне плакали?

Бабушка улыбнулась, приголубила Галинку. В ее глазах светилась радость.

«Стыдно перед соловушкой» (В.А. Сухомлинский)

Оля и Лида, маленькие девочки, пошли в лес. После утомительной дороги сели они на траву отдохнуть и пообедать.

Вынули из сумки хлеб, масло, яйца. Когда девочки уже закончили обед, недалеко от них запел соловей. Очарованные прекрасной песней, Оля и Лида сидели, боясь пошевельнуться.

Соловей перестал петь.

Оля собрала остатки своей еды и обрывки бумаги и бросила под куст.

Лида же завернула в газету яичные скорлупки и хлебные крошки и положила
кулёк в сумку.
-Зачем ты берёшь с собой мусор? – сказала Оля. -Брось под куст. Ведь мы в лесу. Никто не увидит.
-Стыдно … перед соловушкой,- тихо ответила Лида.

«Что легче?» (В.А. Осеева)

Пошли три мальчика в лес. В лесу грибы, ягоды, птицы. Загулялись мальчики. Не заметили, как день прошёл. Идут домой – боятся:
— Попадёт нам дома!
Вот остановились они на дороге и думают, что лучше: соврать или правду сказать?
– Я скажу, – говорит первый, – будто волк на меня напал в лесу. Испугается отец и не будет браниться.
– Я скажу, – говорит второй, – что дедушку встретил. Обрадуется мать и не будет бранить меня.
– А я правду скажу, – говорит третий. – Правду всегда легче сказать, потому что она правда и придумывать ничего не надо.
Вот разошлись они все по домам. Только сказал первый мальчик отцу про волка.
– Нет, – говорит отец, – в этих местах волка.
Рассердился отец. За первую вину наказал, а за ложь вдвое. Второй мальчик про деда рассказал. А дед тут как тут в гости идёт. Узнала мать правду. За первую вину наказала, а за ложь – вдвое. А третий мальчик как

пришёл, так с порога во всём повинился. Поворчала на него тётка да и простила.

Сыновья (В.А.Осеева)

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья. И старенький старичок на камушек отдохнуть присел.

Вот говорит одна женщина другой:

— Мой сынок ловок да силен, никто с ним не сладит.

— А мой поёт, как соловей. Ни у кого голоса такого нет, — говорит другая.

А третья молчит.

— Что же ты про своего сына не скажешь? — спрашивают её соседки.

— Что ж сказать? — говорит женщина. — Ничего в нём особенного нету.

Вот набрали женщины полные вёдра и пошли. А старичок — за ними. Идут женщины, останавливаются. Болят руки, плещется вода, ломит спину.

Вдруг навстречу три мальчика выбегают.

Один через голову кувыркается, колесом ходит — любуются им женщины.

Другой песню поёт, соловьём заливается — заслушались его женщины.

А третий к матери подбежал, взял у неё вёдра тяжёлые и потащил их

Спрашивают женщины старичка:

— Ну что? Каковы наши сыновья?

— А где же они? — отвечает старик. — Я только одного сына вижу!

Трудно быть человеком (В.А. Сухомлинский)

Дети возвращались из леса, где они провели целый день. Путь домой лежал через небольшой хуторок, что расположился в долине, за несколько

километров от села. Уставшие дети едва дошли до хуторка. Они заглянули в крайнюю хату попросить воды.

Из хаты вышла женщина, за ней выбежал маленький мальчик. Женщина достала из колодца воду, поставила ведро на стол посреди двора, а сама пошла в хату. Дети напились воды, отдохнули на траве. Где и силы взялись!

Когда они отошли на километр от хуторка, Марийка вспомнила:

– А ведь мы не поблагодарили женщину за воду. – Её глаза стали тревожными.

Дети остановились. В самом деле, они забыли поблагодарить.

– Ну что же… – сказал Роман, – это небольшая беда. Женщина уже и забыла, наверное. Разве стоит возвращаться из-за такой мелочи?

– Стоит, – сказала Марийка. – Ну разве тебе не стыдно самому перед собой, Роман?

Роман усмехнулся. Видно, что ему не было стыдно.

– Вы как хотите, – сказала Марийка, – а я вернусь и поблагодарю женщину…

– Почему? Ну, скажи, почему это нужно обязательно сделать? – спросил Роман… – Ведь мы так устали…

– Потому что мы люди…

Она повернулась и пошла к хуторку. За ней пошли все. Роман постоял с минутку на дороге и, вздохнув, пошел вместе со всеми.

– Трудно быть человеком… – подумал он.

Скажи человеку «здравствуйте» (В.А. Сухомлинский)

Лесной тропинкой идут отец и маленький сын. Вокруг тишина, только слышно, как где-то далеко стучит дятел и ручеёк журчит в лесной глуши.

Вдруг сын увидел: навстречу им идет бабушка с палочкой.

– Отец, куда идёт бабушка? – спросил сын.

– Увидеть, встретить или проводить, – ответил отец. – Когда встретимся с нею, мы скажем ей «здравствуйте», – сказал отец.

– Для чего же ей говорить это слово? – удивился сын. – Мы ведь совсем незнакомы.

– А вот встретимся, скажем ей «здравствуйте», тогда увидишь для чего.

Вот и бабушка.

– Здравствуйте, – сказал сын.

– Здравствуйте, – сказал отец.

– Здравствуйте, – сказала бабушка и улыбнулась.

И сын с удивлением увидел: всё вокруг изменилось. Солнце засияло ярче. По верхушкам деревьев пробежал легкий ветерок, листья заиграли, затрепетали. В кустах запели птицы – до этого их не было слышно.

На душе у мальчика стало радостно.

– Почему это так? – спросил сын.

– Потому что мы сказали человеку «здравствуйте», и он улыбнулся.

Посмеялись над бабушкой (В.А. Сухомлинский)

Однажды дети играли на стадионе в мяч. Весело было играть, радостно.

Мимо стадиона шла старенькая бабушка. Она плохо видела, шла медленно, ощупью проверяя дорогу палкой.

Кто-то из ребят бросил мяч так, что он покатился бабушке под ноги, ударил по палке и выбил ее из рук. Остановилась бабушка, растерялась, не знает, что делать. Наклонилась, ищет палку, а она отлетела далеко. Не видит бабушка ее.

Дети смотрят на бабушку и смеются. Никто из них не догадался подойти к старушке, попросить прощения и помочь ей.

Дети смеются, а бабушка стоит и плачет. И никому и в голову не пришло, что в эту минуту творится большое зло: человек издевается над человеком.

«Кукушка» (народная ненецкая сказка)

Жила на земле бедная женщина. Было у неё четверо детей. Не слушались дети матери. Бегали, играли на снегу с утра до вечера. Одежду промочат, а мать — суши, снегу натащат, а мать — убери. И рыбу на реке мать сама ловила. Тяжело ей было. А дети ей не помогали. От жизни тяжелой заболела мать. Лежит она и просит, детей зовёт: «Детки, пересохло горло, принесите мне водички».

Не один, не два раза просила мать. Не идут дети за водой. Наконец, захотел старший есть, заглянул в чум, а мать посреди чума стоит, малицу надевает. И вдруг малица перьями покрылась. Берёт мать доску, на которой шкуру скоблят, а доска та хвостом птичьим становится. Напёрсток железный ей клювом стал. Вместо рук крылья выросли. Обернулась мать птицей и вылетела из чума.

- Братья, смотрите, смотрите: улетает наша мать птицей! - закричал старший сын.

Тут побежали дети за матерью:

- Мама, мы тебе водички принесли.

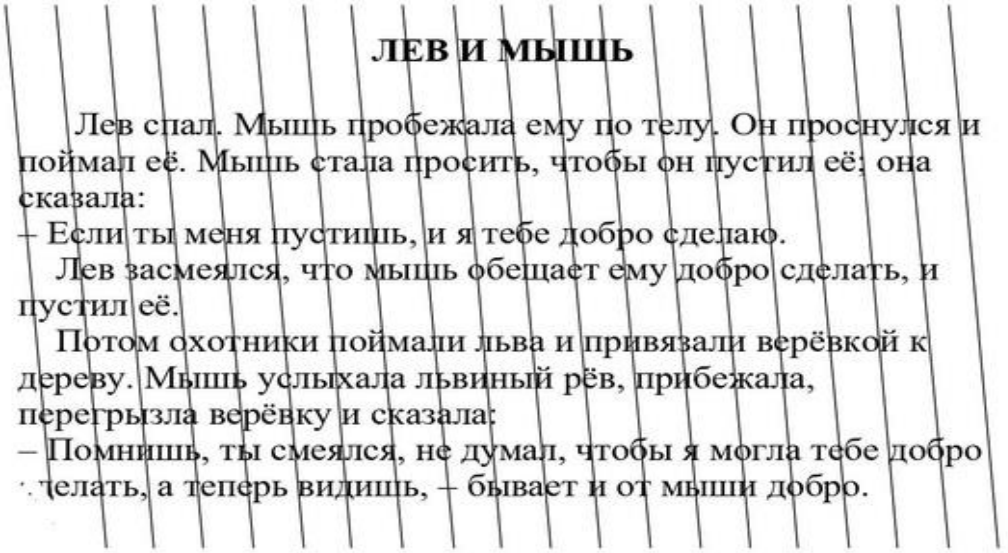
-Ку-ку, ку-ку, ку-ку! Поздно, сынок, не вернусь я. Так бежали за матерью дети много дней и ночей по камням, по болотам по кочкам. Ноги себе в кровь изранили. Где побегут, там красный след остаётся.

Навсегда бросила детей мать кукушка. И с тех пор не вьёт себе кукушка гнезда, не растит сама своих детей, а по тундре стой поры красный мох стелется.

- *«Зашумленные тексты».*

Основная задача «зашумлённого» текста – научить детей осознанному, правильному и выразительному чтению.

Как выглядит «зашумлённый» текст? Поверх текста накладываются различные графические рисунки (горизонтальные или вертикальные линии, волны, паутинки, решётки, геометрические фигуры). Эти линии могут быть чёрными, цветными, могут создавать визуальный шум и не перекрывать сами буквы или полностью закрывать обзор некоторых букв или даже частей слов.



ЛЕВ И МЫШЬ

Лев спал. Мышь пробежала ему по телу. Он проснулся и поймал её. Мышь стала просить, чтобы он пустил её; она сказала:

– Если ты меня пустишь, и я тебе добро сделаю.

Лев засмеялся, что мышь обещает ему добро сделать, и пустил её.

Потом охотники поймали льва и привязали верёвкой к дереву. Мышь услыхала львиный рёв, прибежала, перегрызла верёвку и сказала:

– Помнишь, ты смеялся, не думал, чтобы я могла тебе добро делать, а теперь видишь, – бывает и от мыши добро.

Прочитай текст.

ЗОЛОТОЙ ЛУГ

(отрывок)

Мы жили в деревне, перед окном у нас был луг, весь золотой от множества цветущих одуванчиков. Это было очень красиво. Все говорили: «Очень красиво! Луг золотой».

Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг был не золотой, а зелёный. Когда же я возвращался около полудня домой, луг был опять весь золотой. Я стал наблюдать. К вечеру луг опять позеленел. Тогда я пошёл, отыскал одуванчик, и оказалось, что он сжал свои лепестки, как все равно если бы у нас пальцы со стороны ладони были жёлтые и, сжав кулак, мы закрыли бы жёлтое. Утром, когда солнце взошло, я видел, как одуванчики раскрывают свои ладони, и от этого луг становится опять золотым.

С тех пор одуванчик стал для нас одним из самых интересных цветов, потому что спать одуванчики ложились вместе с нами, детьми, и вместе с нами вставали.

(М. Пришвин)

CENTER-RECHI.RU

ДАР РЕЧИ

ПИЧУГИН МОСТ

По пути в школу ребята любили разговаривать о подвигах.

— Хорошо бы, — говорит один, — на пожаре ребёнка спасти!

— Даже самую большую щуку поймать — и то хорошо, — мечтает второй. — Сразу про тебя узнают.

— Лучше всего на Луну полететь, — говорит третий мальчик. — Тогда уж во всех странах будут знать.

А Сёма Пичугин ни о чём таком не думал. Он рос мальчиком тихим и молчаливым.

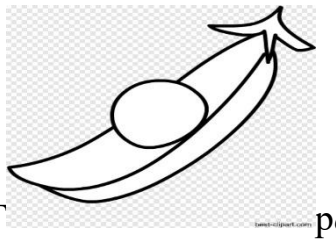
Как и все ребята, Сёма любил ходить в школу короткой дорогой через речку Быстрянку. Эта маленькая речка текла в крутых бережках, и перескакивать через неё было очень трудно. В прошлом году один школьник не доскочил до того берега и сорвался. В больнице даже лежал. А этой зимой две девочки переходили речку по первому льду и оступились. Повымокли. И тоже крику всякого было много.

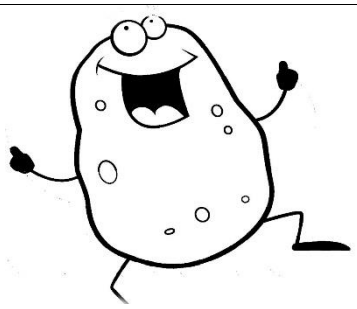
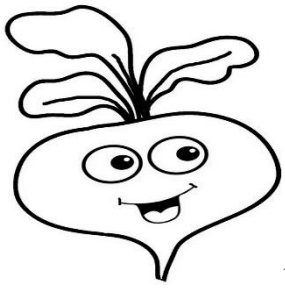
Ребятам запретили ходить короткой дорогой. А как длинной пойдёшь, когда короткая есть!

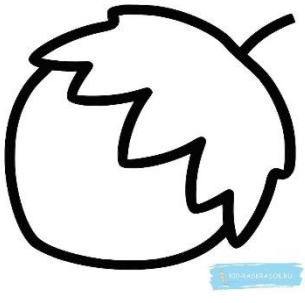
Вот и задумал Сёма Пичугин старую ветлу с этого берега на тот уронить. Топор у него был хороший. Дедушкой точённый. И стал он рубить им ветлу.

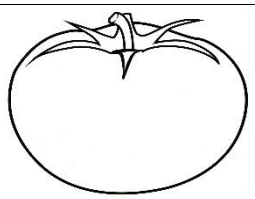
В ходе занятий систематически применяются упражнения на повышение грамотности детей. Например, мною были созданы карточки для запоминания словарных слов.

Ябл к

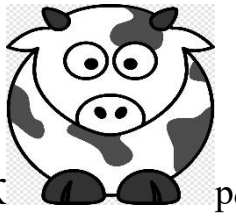
Г  рох

 г  род

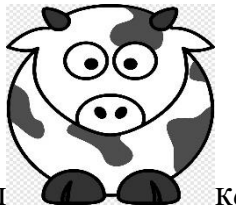
 рех



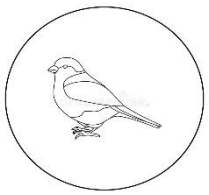
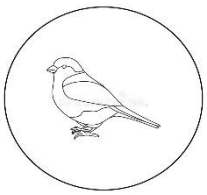
П мидор



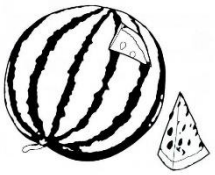
К рова

М л  ко

В рона

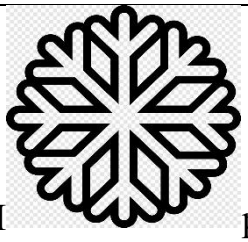



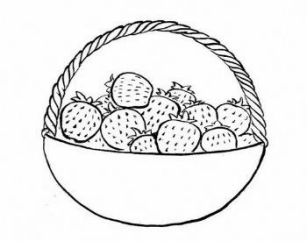
В р б*е*й

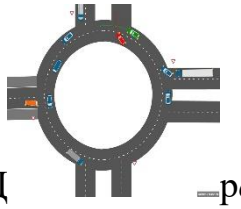
*Я*г  да

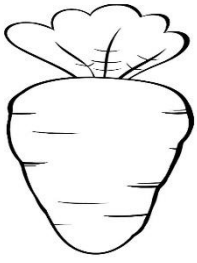
Х р ш*о*

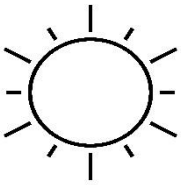
С р*о*ка

М  р*о*з

К  рз*и*на

Д  р*о*га

М  рк*о*вь

 П г*о*да
 Р к*е*та
 С пог*и*

Для предупреждения переутомления, нарушения осанки, зрения, а также для повышения работоспособности на каждом уроке запланировано проведение **физкультминуток и гимнастики для глаз**.