

ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ

СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»

Принята на заседании
педагогического совета
от « _ » 20 г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор СОГБУ ДО «ЦРТДЮ»
Приказ № _____
« _ » _____ 20 ____ г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Азбука доброты»**

Возраст детей 5-6 лет
Срок реализации 2 года

Автор - составитель: Акимова Елена Михайловна,
педагог дополнительного образования

Смоленск 2013 г.

Пояснительная записка

Детские впечатления - это семена. Первые книжки, беседы, образы ,они проявляются в мыслях, словах, поступках подрастающего человечка. Бережно подбирая впечатления, мы влияем на будущую личность. Добрый посев - добрые плоды.

Дети сегодня развивается значительно быстрее, чем раньше. Причин тому много: огромный поток информации и доступность ее получения, изменения в методике воспитания и обучения и другие. Вечные спутники детства – добрые сказки и игры, светлые мечты уже, к сожалению, не владеют беспредельно ребячьими душами. Не секрет, что многие молодые родители полагают, что в ребенке надо воспитывать не доброту, а сильный характер, который поможет ему в жизни.

Старший дошкольный возраст понимается как «возраст запечатления», когда ребенок открывает внутренний план переживаний и начинает осознанно ориентироваться в них. Соответственно одной из главных воспитательных задач для этого периода развития является привитие ребенку чувства милосердия, формирование привычки помогать, накопление опыта добрых дел: вместе с другими, в помощь другим, ради других. В дошкольном возрасте ребенок уже способен к милосердному отношению и посильной помощи, но по примеру взрослых и при их деятельном участии.

Курс «Азбука вежливости» рассчитан на детей 5-6 лет. Занятия проводятся с группой 10-12 человек, один раз в неделю. Продолжительность одного урока 30 минут.

Цель данного курса через беседы, ролевые игры, чтение рассказов и притч ввести детей в «мир взрослых», создать условия для становления у них осознанного доброго отношения к другим людям и к миру вообще, а также формирование правильного поведения.

Особое внимание уделяется моральным аспектам человеческих поступков и культуре человеческих отношений. Мы стараемся доступными способами познакомить детей с такими нравственными понятиями как доброта, сочувствие, искренность, щедрость, доброжелательность, правдивость, способность прощать и просить прощения. Помочь ребенку в различении доброго и недоброго, пробудить способность видеть в себе движения в сторону добра или зла. Дать возможность поучаствовать в переживании и осмыслении наставления: «Как хотите, чтобы с вами поступали люди, так и вы поступайте с ними». Побудить ребенка делать выбор в пользу добра, следовать за добрыми влечениями сердца и совести. Поддержать начатки нравственного, человеческого отношения к ближним, бережного обращения с природой и с результатами чужого труда. Усвоение и закрепление «уроков доброты» осуществляется посредством этюдов и игр-драматизаций, коллективных обсуждений и педагогических напутствий.

Опираясь на ранее усвоенные детьми навыки поведения (в виде проявления вежливости, внимания и симпатии к сверстникам, взрослым, элементарных навыков оказания им помощи, приветливых форм общения и т. п.), нужно научить понимать

смысл и значение тех или иных правил этического поведения человека и в доступной форме раскрывать их.

Задачи курса:

- заложить основы эмоционально-положительной атмосферы на занятиях;
создать условия для развития эмоциональной сферы и нравственного самосознания детей;
- помочь овладеть нормами поведения людей, взаимодействия между людьми, продолжать формирование этической культуры;
- помочь овладеть речевыми этическими нормами;
- ориентация на интересы другого человека (любого живого существа), на сопереживание, на оказание помощи;
- начать формирование интереса к познанию;
- продолжать формирование любви к книге и литературному наследию страны.

Учитывая особенности детей дошкольного возраста, на занятиях особое место придаётся игре. Она занимает важное место в жизни детей. В процессе игры легче усваиваются понятия, приобретаются навыки. Кроме игры на занятиях находят место диалоги, творческие задания, беседы и другие методические приёмы.

В основе занятий сюжетно-ролевые игры либо на заданную тему, либо по мотивам детских литературных произведений. В процессе занятия дети вместе с педагогом-психологом прослушивают историю или сказку, обсуждают ее сюжет и мораль, выражают свое отношение к героям и их поступкам. Затем происходит распределение ролей, вживание в образы и собственно игра.

Дополнительной формой работы является самостоятельная или коллективная изобразительная деятельность на заданную тему. Дети рисуют, героев известных сказок или сценки самостоятельно придуманных историй, символически выражая свойственные персонажам эмоции и моральные черты. В конце занятия проходит демонстрация и обсуждение творческих работ.

В работе с детьми не следует увлекаться убеждениями и определениями. Все, что связано с человеком весьма многогранно. Главное – дать детям возможность понять и возможность высказывать своё мнение, проанализировать своё поведение или поведение окружающих. Не менее важно учить детей задавать вопросы и отвечать на них при обсуждении различных этических ситуаций.

Использование фольклорного, литературного, художественного материала позволит сделать занятия более интересными, содержательными, образовательными. Светлые образы, сохранившиеся в народном эпосе, в произведениях классиков, помогут восполнить в наших детях народную этику и мудрость, помогут найти себя. На этом материале выросло не одно поколение. Они учат понимать добро и зло, любить мир и ненавидеть насилие в любом его проявлении. Беречь то, что любишь и бороться с тем, что мешает жить в мире и согласии.

Подведение итогов реализации образовательной программы проводится в различных игровых формах:

- игра – инсценировка («Я школьник», «На сказочном балу»);
- игра- рассказ («Бывают такие мальчишки»);

- ролевые игры;
- игра- экзамен.

В конце 1-го года дети должны иметь представление:

- о понятии «вежливый» человек;
- о том, что есть специальные речевые формулы для общения;
- о правилах поведения дома, в гостях, на улице.

У детей должны быть сформированы навыки культуры поведения. Они должны уметь:

- отделять положительные качества личности от отрицательных, понимать, где хорошие поступки, а где плохие;
- первыми здороваться со взрослыми;
- вежливо прощаться;
- благодарить за оказанную помощь;
- говорить тихо, не привлекая к себе внимания, не перебивать говорящего;
- вежливо обращаться с просьбой;
- проявлять внимание к собеседнику;
- следить за своим внешним видом.

В конце 2-го года обучения дети должны иметь представления:

- о качествах характера человека;
- о личности и поступках человека;
- о культуре общения в школе.

Дети должны уметь:

- применять правильно в разговоре речевые формулы, этикетные выражения;
- распознавать основные качества характера человека;
- решать этикетные задачи, комментировать ситуации;
- видеть недостатки своего поведения и уметь их исправлять;
- оценивать свои поступки и поступки окружающих;
- правила поведения в обществе, в школе, дома, в гостях.

Главный результат, на который очень бы хотелось надеяться, заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла.

При использовании материала важно, чтобы каждый педагог подошёл к нему творчески, учёл свои профессиональные навыки и умения в общении с детьми.

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН(1 год обучения)

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2	Навстречу детским сердцам	23
3	В стране волшебных слов	11
4	Итоговое занятие	1
ИТОГО		36

1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ (1 ч)

«Урок вежливости» С. Я. Маршак и доверительная беседа помогут ввести ребят в курс «Азбука доброты»

2. НАВСТРЕЧУ ДЕТСКИМ СЕРДЦАМ(23ч)

1) «Кто я такой? Я и МЫ»

Правила речевого поведения во время знакомства, этикетные выражения, принятые в этой ситуации. Я. Халемский «Из чего же?» Правила поведения в коллективе.

2) «Почему хорошо на свете?»

Сказка «Почему хорошо на свете?» и беседа о том, что в мире всё прекрасно и совершенно, если все поступают хорошо. Что случится, если кто-то задумает плохое?

3) «О равнодушии и сочувствии»

Закрепить речевые формы сопереживания, сочувствия, сострадания, слова ободрения и поддержки. Рассказ «Плохо» В. Осеевой и беседа о равнодушии, что это такое, кого называют равнодушным человеком. А. Митта «Шар в окошке»

4) «О дружбе»

Сказка «Друзья». Что такое дружба? Как поступают настоящие друзья? Как понять, что у тебя есть Друг.

5) «Поссорились...»

Читаем сказку «Лиса и Журавль». Вместе вспоминаем ситуации, когда ссорились друзья, родственники, просто знакомые. Почему происходят ссоры? Как избежать их? Речевые формулы для примирения.

6) «Что такое доброта?»

Сказка «Доброе дело» Кто является по-настоящему добрым: тот, кто не делает дурного, или тот, кто совершает добрый поступок?

7) «Добрые и злые поступки»

Сказка «Как у мышки пропал камешек». Важно понять, что никакие сокровища мира не могут заменить доброты отношений.

8) «Добрые слова и добрые дела»

Сказка «Самый добрый». Размышления о том, как же научиться быть добрым. «Если добры ты...» песня Кота Леопольда

9) «Как победить зло?»

Уточнить представление детей о том, что такое зло. Надо ли с ним бороться и, если да, то как это сделать? Л. Мурр «Крошка Енот»

10) **«Обида и прощение»**

Б. Заходер «Буква «Я»», «На горке» Н. Носов Уточнить представление детей о том, что такое обида и на кого люди обижаются. А самое главное зачем они это делают?

11) **«О непослушании»**

К. Ушинский «Двое в роще». Беседа о том, почему дети должны слушать советы старших и о том, что случается с непослушными малышами.

12) **«Правда и ложь»**

Что проще сказать правду или ложь? Когда и зачем люди говорят неправду? Рассказ «Что легче?», В. Осеева

13) **«О взаимопомощи»**

Сказка «Три медвежонка» Внимательность к родителям, их просьбам, посильная помощь в домашних делах.

14) **«Благодарность»**

Кого и за что мы благодарим? Речевые формулы. Игры инсценировки. Пересказ притчи «Булочки»

15) **«Жадность и щедрость»**

Рассказ В. Осеевой «Синие листья», беседа о том, почему люди жадничают? Что значит обидное прозвище «жадина» и может ли он исправиться.

16) **«Лень и трудолюбие»**

С. Михалков «Наши дела». Уточнить представления детей о лени и труде, кого можно назвать трудолюбивым? «Для чего руки нужны» Е. Пермяк

17) **«О страхе»**

«Храбрый утёнок» Б. Житков. Уточнить представление детей о страхе, почему он возникает и как стать смелым.

18) **«Аккуратность и неряшливость»**

К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе» (отрывки). Закрепить знания о правилах личной гигиены, воспитывать опрятность. Поговорить о самообслуживании.

19) **«Мир вокруг нас. Красота природы»**

Поговорить с детьми о том, что такое доброе отношение к природе, о том, что всё в природе уникально и служит каким-то целям. Рассказ «Хитрый коврик» Е. Пермяка

20) **«Маленькие чудеса»**

Сказка «Подвиг». Поговорим о том, что ежедневные маленькие чудеса (поступки), это и есть самый большой подвиг.

21) **«Об уступчивости»**

Как признаку силы, воспитанности, сильного характера. Познакомить с речевыми формулами, помогающими избегать конфликта между людьми. Игры- инсценировки.

22) **«Занятие и советы для тех, кто хочет побыстрее вырасти»**

Е. Пермяк «Как Маша стала большой». Беседа на тему: «Почему дети хотят побыстрее вырасти?» и что из этого получается

23) «Трусость и смелость»

Рассказ «Трусиха» Н. Артюховой. Кого люди называют трусом? Есть ли среди ваших знакомых такие люди? А может ли трус стать смелым?

3. В СТРАНЕ ВОЛШЕБНЫХ СЛОВ (11 Ч)

1) «Волшебные слова» В. Осеева, почему слова называются «волшебными»?

Рассказать детям о том, зачем люди используют вежливые формулы при общении, вспомнить самые используемые из них.

2) «Приветствие»

Вспомнить с детьми формы приветствия: утреннее приветствие, приветствие родителей и близких людей, взрослого соседа, воспитателя, учителя, друга.

3) «Знакомство»

Дать представление о правилах речевого поведения во время знакомства, об этикетных выражениях, принятых в разных ситуациях. Игра «Знакомство»

4) *Игра – инсценировка «На сказочном балу»*

Закрепить правила приветствия, знакомства и жесты при встрече со сказочными героями.

5) «Вежливая просьба»

Знакомство с формами выражения просьбы: ровесникам и взрослым, младшим, родным или незнакомым людям. Рассказ «Разрешите, пожалуйста», «Нюша в зоопарке»

6) «Внимание к собеседнику»

Научить детей вежливому поведению по отношению к собеседнику.

Напомнить правила обращения к друзьям, взрослым. Вспомнить как нужно себя вести, если разговаривают два человека, а тебе нужно обратиться к одному из них. Импровизация «Рассказ по очереди»

7) «Приглашение на праздник»

Познакомить детей с этикетными выражениями приглашения в гости.

Закрепить умение использовать вежливые слова в разной ситуации. Игры-инсценировки.

8) «Поздравления и пожелания»

С чем обычно поздравляют друг друга люди? Вспомнить самые традиционные праздники нашей страны. Разные стили поздравления для разных людей. Может ли испортить праздник и настроение?

9) «Вежливый разговор по телефону»

Зачем людям телефон? Речевое поведение и правила вежливого разговора по телефону. С. Маршак «Телефон»

10) *Игра - рассказ «Бывают такие мальчишки...»*

Закрепить речевое поведение детей, проанализировав диалоги сказочных героев из литературных произведений.

11) «На лесной полянке»

Игра «Доскажи вежливое слово», повторение всех изученных вежливых слов.

4. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2	В стране непонятных слов	14
3	Навстречу детским сердцам	16
4	Введение в школьную жизнь	4
5	Итоговое занятие	1
ИТОГО		36

Содержание программы 2-й год обучения

1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ (1 Ч)

«Что такое хорошо и что такое плохо?».

Вспомнить правила вежливости и волшебные слова. Сформировать понятие «культурный» человек. Уточнить знание детей о хороших и плохих поступках.

2. В СТРАНЕ НЕПОНЯТНЫХ СЛОВ (14 Ч)

1) «Собака и тень»

Уточнить и усвоить понятия «жадность», «щедрость». Ответить на вопросы: «хорошо ли быть жадным? Почему?» проанализировать литературные примеры – старуха из сказки А. С. Пушкина .

2) «Два барана»

Уточнить и усвоить понятия «упрямство», «упорство», «миролюбие». Игра «Хорошо- плохо»

3) «Две козы»

Уточнить и усвоить понятия «находчивость», «самообладание», «взаимовыручка». Поговорить о том, где и как помогают эти качества.

4) «Черепашка и заяц»

Уточнить и усвоить понятия «хвастовство», «самонадеянность», «тщеславие». Проанализировать поведение героев произведения С. Маршака «Где тут Петя? Где Серёжа?» и притчу.

5) «Волк и козлёнок»

Уточнить и усвоить понятия «настойчивость», «сообразительность», «самообладание». В каких ситуациях людей может выручить сообразительность? Вспоминаем так же сказку «Маша и медведь»

6) «Лиса и тигр»

Провести диалог- беседу на тему «Осторожность» и «осмотрительность». Обсуждение ситуаций из жизни.

7) «Коза и волк»

Провести беседу на тему коварство и хитрость вспомнить ситуации (сказочные эпизоды), когда не нужно верить словам. Обсуждаем поведение мачехи и царевны из сказки А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевны и семи богатырях»

8) «Ворона и кувшин»

Уточнить и усвоить понятия «Настойчивость», «Сообразительность» «Упорство в достижении цели». Литературный пример – Айболит, проанализировать его путь в Африку.

9) «Две лягушки»

Провести бес детьми о стойкости и малодушии. Провести аналогию с поведением Герды из сказки Г. Х. Андерсена «Снежная королева»

10) «Муравей и голубка»

Уточнить и усвоить понятия «милосердие», «благодарность», «взаимовыручка». Диалог- беседа о том, как надо поступать, если видим, что кто- то нуждается в помощи. Прочитать и обсудить рассказ В. Осеевой «Просто старушка»

11) «Лев и лисица»

Уточнить и усвоить понятия « зазнайство», «вместе или порознь». Обсудить пословицы и поговорки по теме, вспомнить как совместная деятельность Чиполлино и его друзей спасла жителей.

12) «Старик и сыновья»

Уточнить и усвоить понятия «согласие», «вражда». Беседа – диалог по теме.

13) «Пастух и волки»

Уточнить и усвоить понятия «ложь», «обман», «глупая шутка». Ответить на вопросы: «Почему обманывать плохо? », «Можно ли говорить неправду?»

14) Игра – инсценировка «В королевстве кривых зеркал»

Итоговое занятие по теме. Обобщить полученные знания, проиграть сценки по теме. Читаем сказку «Привычки»

3. НАВСТРЕЧУ ДЕТСКИМ СЕРДЦАМ(14 Ч)

1) «Какая бывает красота»

Беседа- диалог «Внутренняя и внешняя красота человека», «Красивые и некрасивые поступки человека».

2) «В мире вежливых слов»

Вспомнить и повторить вежливые слова, загадки , игры по теме. Прочитать отрывки из рассказа В. Осеевой «Волшебное слово»

3) «Маленький, да удаленький»

Беседа- диалог по рассказу В. Голявкина «Рассказ Пети», обсуждение понятия «скромность».

4) «Каким я хочу быть человеком?»

Беседа- диалог «Недостатки и достоинства», «Какие качества личности высмеивают сказки, а какие восхваляют?». Чтение и обсуждение рассказа В. Осеевой «Сыновья»

5) «Попробуй волшебником стать»

Беседа- диалог после прочтения стихотворения С. Погорельского «Попробуй стать волшебником» на тему: «Понять и исполнить желанье другого ». Чтение и обсуждение рассказа Н. Павлова «Помощница»

6) «Заячья шапка»

Беседа- диалог после прочтения рассказа В. Осеевой «Заячья шапка» по теме: «Хвастовство»

7) «Две сестры: доброта и забота»

Беседа- диалог после прочтения рассказа В. Осеевой «Печенье» и сказки «Непослушные дети» по теме: «Что такое доброта? забота?»

8) «Если добрый ты...»

Задуматься над вопросом: «Всегда ли побеждает доброта?» Беседа после прочтения рассказа «Толик», притчи «Спор Ветра и Солнца»

9) «Маленькая Лиза»

Чтение рассказа «Маленькая Лиза» и обсуждение поведения и поступков главной героини. Беседа- диалог на тему «Когда нам стыдно?»

10) «А ты просто улыбнись»

Сказка «Принц Фредерик» поможет разобраться в вопросах добра, любви и хорошего отношения ко всем людям. Порой некоторые кажутся нам плохими, не такими замечательными, как мы сами...

11) «Голуби»

Беседа- диалог по рассказу «Голуби», обсуждение темы «Зёрнышки добра и зла есть в сердце каждого человека»

12) «О послушании»

После прослушивания рассказов «Лисёнок и Андрюшка», «Грибы» делаем вывод о том, что это обычно приводит к беде. Беседа- диалог «Кого надо слушать?», рассказ «В чужом саду» подтвердит наши размышления.

13) «О милосердии»

«Сострадающее, доброе сердце» тема для беседы- диалога. Чтение рассказа «Дворяг Булька».

14) «Про лень»

Обсудить и усвоить понятия «трудолюбие и лень». Прочитать и поговорить о поведении героев произведений Л. Зубкова «Сказка про лень», И. А. Крылова «Стрекоза и муравей»

15) «Что самое страшное на свете?»

Беседа- диалог на тему «Одиночество», чтение рассказа Е. Пермяка «Что самое страшное на свете»

16) Итоговое занятие «Ежели вы вежливы...»

Чтение- инсценировка стихотворения С. Я. Маршака «Ежели вы вежливы»

4. ВВЕДЕНИЕ В ШКОЛЬНУЮ ЖИЗНЬ (4 Ч)

1) «Зачем дети ходят в школу?»

Беседа- диалог «Чему учат в школе». Чтение и обсуждения рассказа С. Баруздина «Как Алёше учиться надоело»

2) «Правила поведения и общения в школе»

Уточнить отличительные особенности общения у школьников и дошкольников, общения мальчиков и девочек, одноклассников и учеников соседних классов, правила поведения в классе, на перемене, на уроке. Зачем ученики поднимают руку? «В школе» игра- инсценировка. Рассказ В. Голявкина «Болтуны»

3) «Оценки»

Дать понятие об оценке, поговорить о её значении. Рассмотреть картину Ф. П. Решетникова «Опять двойка». Прочитать и обсудить рассказ Е. Пермяка «Кто?»

4) «Скоро в школу!»

Итоговое занятие по теме. Тест «кто готов к школе?»

5. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ «Я - ШКОЛЬНИК»

Список использованной литературы:

1. Агапова И. А. , Давыдова М. А. Лучшие игры и развлечения со словами.- М. 2008
2. Богуславская Н. Е., Купина Н. А. Весёлый этикет.- Екатеринбург: 2000
3. Васильева - Гангнус. Азбука вежливости.- М: 1998
4. Дорофеев Ю. Г. Уроки этики, или поучительные истории о поступках хороших и поступках плохих. – М.: 1998
5. Климанова Л. Ф. Макеева С. Г. Школа вежливости. – М.:1995
6. Николаева С. О. занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками. – М.:2000