

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
**«ЦЕНТР ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ И ДЕТСКОГО
ТВОРЧЕСТВА»**
Смоленской области Краснинского района

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
протокол №1 от 31.08.2015г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»

научно- технической направленности

Возраст учащихся 7-11 лет

Срок реализации 3 года

Педагог дополнительного образования
Волосовец Надежда Викторовна

д. Гусино

2015

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«ЦЕНТР ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ И ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
Краснинского района Смоленской области

Принята на педагогическом
совете
протокол №1 от 31.08.2015г.

Утверждаю
Директор _____ В.И. Дмитриева
Приказ №18 от 01.09.2015 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
технической направленности
«НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»

Возраст обучающихся – 8-11 лет
Срок реализации программы – 3 года
Количество часов в год: 144
Год разработки- 2011
Последняя редакция- 2015
Автор- составитель программы:
Волосовец Надежда Викторовна,
педагог дополнительного образования

д. Гусино

2015

**Паспорт дополнительной общеобразовательной
(общеразвивающей) программы**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр
воспитательной работы и детского творчества»

Название программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Начальное техническое моделирование»
Направленность программы	Техническая
Ф.И.О. педагога, реализующего дополнительную общеобразовательную программу	Волосовец Надежда Викторовна, педагог дополнительного образования
Год разработки	2011
Последняя редакция	2015
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа	Программа рассмотрена на заседании педагогического совета от 31.08.2015г., протокол №1 Утверждена приказом директора от 01.09.2015 №18
Цель	Развитие творческих и технических способностей ребенка посредством изготовления поделок, моделей и макетов несложных объектов через организацию совместной творческой деятельности
Задачи	<p align="center">Задачи:</p> <p align="center"><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с историей развития отечественной и мировой техники, с ее создателями; • обучить правилам техники безопасности при работе с инструментами; • обучить правилам работы с технической литературой и другими источниками информации; • научить использовать различные материалы при изготовлении моделей и технических объектов; • обучить читать простейшие чертежи и изготавливать по ним модели; • обучать приемам и технологии изготовления несложных моделей и технических объектов. <p align="center"><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать крупную и мелкую моторику пальцев рук, стимулирующую развитие речи; • развивать навыки работы с чертежно-измерительным и ручным инструментом при использовании различных материалов;

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к технике, устройству технических объектов; • развивать познавательные сферы детей (внимание, техническое мышление, творчество, изобретательность, образное и пространственное мышление); • развивать особенности сенсорной сферы ребенка (цвет, форма, пространство, величина); • развивать волю, терпение, самоконтроль. • развить у учащихся потребности в творческой деятельности, в стремлении к самовыражению через техническое творчество; • развивать желание экспериментировать; • интерес к выбранному профилю деятельности; • развивать коммуникативные навыки, культуру общения. <p style="text-align: center;"><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать дисциплинированность, ответственность, социальное поведение, самоорганизацию; • воспитывать трудолюбие, аккуратность, желание доводить начатое до конца; • воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи; • воспитывать чувство патриотизма, гражданственности, гордости за достижения отечественной науки и техники; • воспитывать навыки здорового образа жизни.
<p>Ожидаемые результаты освоения программы</p>	<p style="text-align: center;"><u>Личностные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать результаты своего творчества и работы обучающихся, давать им конкретные оценки; • эмоционально «проживать» ситуацию успеха, выражать свои эмоции; • понимать эмоции других людей, сочувствовать и сопереживать. <p style="text-align: center;"><u>Метапредметные УУД</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью педагога; • уметь организовывать свою деятельность (подготовить своё рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы); • учиться высказывать свое предложение (версию) на основе работы с иллюстрациями, с окончательным видом изделия;

	<ul style="list-style-type: none"> • учиться работать по предложенному педагогом плану. <p style="text-align: center;"><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в выборе материала и инструментов для изготовления изделия; • делать выводы в результате совместной работы детей и педагога; • преобразовывать информацию из одной формы в другую: выполнять работу по предложенным схемам и образцам или самостоятельно. <p style="text-align: center;"><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • оформлять свои мысли в устной форме; • слушать и понимать речь других; • учиться работать в паре, группе. <p style="text-align: center;"><i>Предметные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух текст по изучаемой теме в исполнении педагога, обучающихся; • уметь пользоваться материалами и инструментами; • знать и соблюдать технику безопасности при работе с разными инструментами; • экономно расходовать материалы; • выполнять подбор необходимых материалов; • выполнять при помощи педагога творческий проект и представить его результаты в устной форме; • знать особенности используемых материалов; • выделять выразительные средства в разных видах аппликации (форма, цвет, колорит, композиция); • использовать нетрадиционные техники при выполнении проектов.
Срок реализации программы	3 года
Количество часов в неделю/год	4 ч./144ч. в год
Возраст обучающихся	8-11 лет
Формы занятий	Групповые
Методическое обеспечение	<p>Наличие утверждённой программы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-дидактический материал по годам обучения (схемы, рисунки, таблицы, книги, образцы и др.). • Методические разработки по разделам программы.

	<ul style="list-style-type: none"> • Подборка информационной и справочной литературы. • Презентации по основным темам курса. • Диагностический инструментарий
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	<p>Программа предоставляет возможность освоения курса «Начальное техническое моделирование» за 3 года.</p> <p>Содержание программы ориентировано на возрастные особенности ребенка.</p> <p>В кабинете оформляется постоянно действующая выставка детских работ «Творим своими руками».</p> <p>Необходимо строгое соблюдение техники безопасности и охраны труда.</p> <p>Занятия проводятся в соответствии с требованиями: удобные столы и стулья; освещение должно соответствовать гостам СанПина; наглядные пособия и образцы изделий; бумага, клей, кисточки и др. канцелярские принадлежности чертежные инструменты; схемы, шаблоны, чертежи.</p>

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Начальное техническое моделирование» имеет **техническую направленность**.

Уровень реализации программы - начальное общее образование.

Уровень усвоения – базовый.

Разработана в соответствии со следующими нормативно- правовыми актами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей на период до 2020 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726 –р.4;
- Постановление Правительства РФ «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима

работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПин 2.4.4.3172-14).

Актуальность, педагогическая целесообразность программы

В современную эпоху научно-технического прогресса и интенсивного развития информационных технологий в России востребованы специалисты с новым стилем инженерного и научного мышления. Этот стиль предполагает учет не только конструктивно-технологических, но и психологических, социальных, гуманистических и морально-этических факторов. Формирование такого современного инженера-конструктора желательно начинать уже с младшего школьного возраста.

Техника вторгается в мир представлений и понятий ребенка уже с раннего детства, но в основном, как объект потребления. Моделирование и конструирование способствуют познанию мира техники и расширению технического кругозора, развивают конструкторские способности, техническое мышление, мотивацию к творческому поиску, технической деятельности. Творческая деятельность на занятиях в объединении позволяет ребенку приобрести чувство уверенности, успешности и социально-психологического благополучия. Программа является первой ступенью в освоении программ технической направленности. По окончании обучения в учебном объединении выпускники могут продолжить заниматься по программам технической направленности более высокого уровня сложности (авто моделирование, авиамоделирование, робототехника и др.).

Новизна и отличительные особенности программы

Особенностью программы является вариативный подход, обеспечивающий свободу выбора изделия, материала или техники выполнения. Игры, тесты, загадки и т.п. варьируются и повторяются на разных занятиях не только в рамках одного раздела, но и на протяжении всего процесса обучения. Теоретические знания закрепляются в практической деятельности, т.е. теоретическая и практическая части тесно переплетаются. С целью более глубокого изучения тем, разделы повторяются на 1,2 и 3 годах обучения, но тематика изменяется, а содержание усложняется и расширяется.

Большую роль в процессе создания развивающей среды играет расширение возможностей включения ребенка в проектную, исследовательскую и творческую деятельность.

Срок реализации программы – 3 года. Программой предусматривается годовая нагрузка 144 часа (72 занятия в год). Занятия с группой обучающихся проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа с перерывом 10 мин. Учебный час – 40 минут.

Возраст обучающихся в группе первого года обучения, как правило, 8-9 лет, второго года обучения – 9-10 лет, третьего года обучения – 10-11 лет, количество детей в группе составляет не менее 7 человек (по Уставу). Обучение проводится с учетом индивидуальных способностей обучающихся, их уровня знаний и умений, поэтому состав группы может быть и разновозрастным. Программа может корректироваться с учетом имеющейся материально-технической базы и контингента обучающихся.

Форма обучения и виды занятий – очная.

Методы обучения.

Методы – словесные, наглядные, практические. При организации образовательного процесса используются следующие методы обучения:

Объяснительно-иллюстративный. Состоит в том, что педагог сообщает готовую информацию разными средствами, а обучающиеся воспринимают, осознают и фиксируют ее в памяти.

Репродуктивный. Это многократное повторение заданных педагогом образцов, а основное назначение-формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний.

Эвристический метод. Он служит для привлечения обучающихся к выполнению отдельных шагов поиска. Педагог задает задание, разделяет его на вспомогательные, намечает шаги помощи, а сами шаги обучающийся выполняет самостоятельно, (проблема формируется детьми, ими и предлагаются способы её решения).

Частично-поисковый. Основное назначение метода - постепенная подготовка детей к самостоятельному решению проблем. Проблемные ситуации создаются и разрешаются совместно педагогом и детьми. При этом алгоритм разрешения задает педагог, а воспитанники решают лишь определенную часть проблемы.

Проблемный. Это такая организация занятий, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Методы стимулирования и мотивации: Создание ситуации успеха, что снимает чувство неуверенности, боязни приступить к внешне сложным заданиям. Поощрение – выражение положительной оценки деятельности.

Тип занятий.

Для реализации программы используются несколько **видов (типов) занятий:**

Вводное занятие – педагог знакомит обучающихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой программой работы на текущий год. На этом занятии желательно присутствие родителей обучающихся (особенно 1-го года обучения).

Ознакомительное занятие – педагог знакомит детей с новыми методами работы в тех или иных техниках с различными материалами (обучающиеся получают преимущественно теоретические знания).

Тематическое занятие – детям предлагается работать по определенной тематике занятия. Занятие содействует развитию творческого воображения ребёнка.

Занятие проверочное – (на повторение) помогает педагогу после изучения сложной темы проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым нужна помощь педагога.

Конкурсное игровое занятие – строится в игровой форме для стимулирования творчества детей.

Проект – творческая или исследовательская работа, выполняемая в группе или индивидуально, возможно с привлечением родителей (законных представителей).

Комбинированное занятие – проводится для решения нескольких учебных задач.

Итоговое занятие – позволяет подводить итоги работы объединения за учебный год.

Формы организации образовательного процесса обучения:

Основной формой организации обучения являются групповые занятия. Каждое занятие направлено на достижение триединой цели: обучить, воспитать и развить. Обучая и воспитывая ребенка, необходимо помнить, что понятия и абстрактные положения доходят до сознания легче, когда они подкрепляются отдельными примерами, образцами, для раскрытия используются различные виды наглядности. Наглядность используется не только для иллюстраций, но и в качестве самостоятельного источника знаний. В рамках реализации программы «НТМ» предполагается активное участие в выставках, экскурсиях, фестивалях технического творчества, конкурсах.

Связь с уже существующими программами по данному направлению: Программа разработана на основе программы «Начальное техническое моделирование», автор Журавлева А.П., Болотина Л.А., и по виду является модифицированной программой.

Практическая значимость программы

Обучающиеся дошкольного возраста нуждаются в том, чтобы результат их деятельности – созданное изделие, прежде всего, удовлетворяло их самих, а также вызывало одобрение

их сверстников и взрослых. А это возможно при условии систематического и последовательного усвоения детьми знаний, навыков и умений технического творчества с использованием элементов художественного конструирования, необходимых для успешного развития и творчества.

Цель и задачи программы

Цель программы: Развитие творческих и технических способностей ребенка посредством изготовления поделок, моделей и макетов несложных объектов через организацию совместной творческой деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить с историей развития отечественной и мировой техники, с ее создателями;
- обучить правилам техники безопасности при работе с инструментами;
- обучить правилам работы с технической литературой и другими источниками информации;
- научить использовать различные материалы при изготовлении моделей и технических объектов;
- обучить читать простейшие чертежи и изготавливать по ним модели;
- обучать приемам и технологии изготовления несложных моделей и технических объектов.

Развивающие:

- развивать навыки работы с чертежно-измерительным и ручным инструментом при использовании различных материалов;
- развивать интерес к технике, устройству технических объектов;
- развивать техническое мышление, изобретательность, образное и пространственное мышление;
- развивать волю, терпение, самоконтроль.
- развить у учащихся потребности в творческой деятельности, в стремлении к самовыражению через техническое творчество;
- интерес к выбранному профилю деятельности.

Воспитательные:

- воспитывать дисциплинированность, ответственность, социальное поведение, самоорганизацию;
- воспитывать трудолюбие, уважение к труду;

- воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи;
- воспитывать чувство патриотизма, гражданственности, гордости за достижения отечественной науки и техники.

Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Перечень разделов и тем	Всего часов	Из них		Форма аттестации
			теория	практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Входной контроль: собеседование, наблюдение, беседа «Техника вокруг нас», карточки- задания, анкета для родителей
2.	Графическая подготовка	8	3,5	4,5	Тематический контроль: беседа, тестовые задания
3.	Основы композиции и формообразования	22	11	11	Тематический контроль: выставка «Зоопарк на столе», «Радужная апликация»
4.	Понятие о геометрических телах	12	3	9	Тематический контроль: выставка, конкурс, соревнование
5.	Архитектура	8	2	6	Выставка «Наши первые шаги»
6.	Фабрика Деда Мороза	8	2,5	5,5	Новогодняя выставка работ
7.	Военная техника	10	5	5	Тематический контроль: беседа, соревнование, выставка, конкурс

8.	Летающие модели	12	6	6	Тематический контроль: беседа, соревнование, выставка, конкурс
9.	Плавающие модели	10	5	5	Тематический контроль: беседа, соревнование, выставка, конкурс
10.	Легковые и грузовые автомобили	12	4	8	Тематический контроль: беседа, соревнование, выставка, конкурс
11.	Строительная техника	6	2	4	Тематический контроль: беседа, соревнование, выставка, конкурс
12.	Железнодорожный транспорт	8	4	4	Тематический контроль: беседа, соревнование, выставка, конкурс
13.	Развивающие игры	4	1	3	Тематический контроль: игра «Сложи узор», «Уникуб»,
14.	Участие в соревнованиях, конкурсах, выставках. Исследовательская работа	18	5	13	Тематический контроль-работа над проектом, исследовательская деятельность
15.	Контрольная диагностика знаний и умений учащихся	2	1	1	Тестирование, анкетирование, выставка работ
16.	Заключительное занятие	2	2	-	Промежуточный контроль: итоговая

					выставка по результатам 1 года обучения
	Итого	144	58	86	

Содержание программы

1 год обучения

1. Вводное занятие. 2 ч

Теория. Цели и задачи, режим работы творческого объединения. Правила поведения обучающегося. Охрана труда, противопожарная безопасность, правила дорожного движения. Обсуждение программы работы объединения. Посещение выставочного зала.

Беседа: «Техника вокруг нас». Инструменты и материалы, правила пользования ими. Организация рабочего места. Карточки-задания.

Практика. Начальная диагностика. Изготовление различных моделей с использованием техники «Оригами». Сказка о капитане и мальчике.

2. Графическая подготовка, 8 ч

Теория. Беседа «Тайна бумажного листа». Виды бумаги и область её применения. Назначение линейки, угольника, циркуля, карандаша и правила пользования ими. Основные линии чертежа: основные, штриховые, штрихпунктирные, тонкие, толстые, сплошные, их условное обозначение в технической документации. Геометрические фигуры: треугольник, круг, прямоугольник, квадрат. Масштаб.

Осевая симметрия. Симметричные фигуры.

Практика. Разбор линий чертежа. Увеличение и уменьшение фигуры по клеточкам.

Построение рисунка с использованием геометрических фигур по клеточкам.

Симметричное вырезание: дерево, бабочка.

Тестовые задания.

3. Основы композиции и формообразования. 22ч

Теория. Элементарные понятия о ритме, гармоничности цветовых сочетаний.

Практика: Аппликация из бумаги: курица с цыплятами, медведь с зонтиком, лебедь, утёнок. Создание полуобъёмных картин.

Теория. Отработка навыков работы по шаблонам. Размещение деталей на бумаге.

Технологические операции: складывание, сгибание, надрезание, резание, прокалывание.

Художественное оформление.

Практика. Изготовление поделок: собачка, слоник, петушок с саблей, утенок- капитан, осьминог, динозаврик, кошечка.

Теория. Основные виды соединений: клеевое, в «замок», переплетение, «улитка».

Практика. Изготовление поделок: якорь, ракета, ёлочка. Изготовление поделок с подвижными частями «Зоопарк на столе». Динамическая игрушка Переплетение: ягоды, коврик, рамка, квадраты.

4. Понятие о геометрических телах. 12ч

Теория. Начальное понятие о геометрических телах: куб, параллелепипед, цилиндр, призма, конус. Элементы геометрических тел: грань, ребро, вершина, основание, боковая поверхность. Понятие о развертках простых геометрических тел.

Практика. Изготовление геометрического конструктора различного по цвету, размеру. Создание образцов технических объектов из элементов геометрического конструктора- корабль, грузовой автомобиль, подъёмный кран.

Изготовление поделок на основе цилиндра: бинокль, ракета; на основе конуса: пингвин, петушок, попугай, кенгуру.

5. Архитектура. 8ч

Теория. Понятие об архитектуре. Анализ формы предмета. Сопоставление формы окружающих технических объектов с геометрическими телами. Углубление понятий о развертке, разметке.

Практика. Изготовление поделок: административное здание, жилой дом, гараж, водонапорная башня, беседка, телебашня.

6. Фабрика Деда Мороза. 8 ч.

Теория. Техника вырезания снежинки.

Практика. Снежинка вырезная, снежинка объемная, звезда из 4- лучей, волнистый шар, сборный шар. Обезьянка – символ года.

7. Военная техника. 10ч

Теория. Рода войск и военная техника. Профессия – защитник Отечества.

Практика. Изготовление модели танка, машины, корабля, фигуры солдата, матроса, танкиста, медсестры.

8. Летящие модели. 12ч

Теория. Использование папки- раскладушки – «История летательных аппаратов».

Первые самолеты, виды самолетов, их назначение: пассажирские, грузовые, военные, спортивные. Устройство модели самолёта.

Летательные аппараты свободного полета.

Устройство для запуска самолетов – катапульты. Механизм действия катапульты.

Достижения в области космонавтики. Ю.А. Гагарин – первый космонавт. Технология КТД.

Практика. Изготовление парашюта, планера, моделей самолетов в технике «оригами»; космическая ракета «Восток», самолеты - «Стрела», «Искра», «Альбатрос», «Сокол», СУ-27, МИГ-29 и др.

КТД: композиция «Космическая семья», «Высадка на Марс», «Полет на Луну американских астронавтов».

Использование бросового материала при изготовлении моделей.

Соревнования на запуск, дальность полета самолетов.

9. Плавающие модели. 10ч

Теория. Использование папки-раскладушки – «История развития судов». Общие сведения о различных плавучих средствах.

Корабль, его устройство: нос, корма, борт, палуба, мачта.

Суда - морские и речные средства гражданского назначения. Корабли – военные суда.

Понятие о маяке. Беседа «Что внутри у маяка?».

Покраска моделей.

Практика. Изготовление моделей: плот, лодка с парусом, катамаран, ладья, корабль «Уточка», корабль «Бригантина», баржа, маяк.

Использование бросового материала при изготовлении моделей.

10. Легковые и грузовые автомобили. 12ч

Теория. Беседа «Из истории автомобилестроения». Классификация автомобилей. Общее понятие об особенностях конструкции автомобилей разных классов.

Использование бросового материала при изготовлении моделей.

Практика. Карета. Грузовой автомобиль. Автомобиль «НАМИ». Газель, скорая помощь.

Мороженое. Трактор «Гномик», колесной трактор.

11. Строительная техника. 6ч

Теория. Знакомство со строительными машинами, видами, их назначением. Беседа о строительных рабочих профессиях.

Практика. Изготовление поделок: бульдозер, каток, кран.

12. Железнодорожный транспорт. 8 ч

Теория. Значение железнодорожного транспорта. Основные железнодорожные профессии: проводник, машинист тепловоза, электровоза. Особенности конструкции одного класса – буквенный индекс. Алгоритм выполнения задания: Сообщение основных исторических сведений, краткая техническая характеристика моделируемого объекта, практическая работа.

Понятие о степени свободы моделей.

Практика. Паровоз «Гудок». Паровоз типа «Ракета» 1814г., Англия. Паровоз «Черепановых» 1833г., Россия. Колесная тележка.

13. Развивающие игры. 4ч

Теория. Б.П. Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры». Что такое творческие способности? Кому нужны творческие способности? Как надо развивать творческие способности?

Сущность и особенность развивающих игр. Описание развивающих игр.

Практика. 15 минут вначале занятия. Игра «Кирпичики» - своеобразная гимнастика для ума. Она не только знакомит детей с основами чертежа, но, главное, развивает пространственное мышление ребенка. В игре выполняются тир вида заданий: *построить модель из кирпичиков по чертежам- заданиям, сделать чертежи по построенной модели, сконструировать новые модели* и составить чертежи к ним. Это уже сложная творческая деятельность.

Практика. 15 минут вначале занятия. Игра «Сложи узор». Игра состоит из 16 одинаковых кубиков. Все 6 граней каждого кубика окрашены по- разному в 4 цвета. Это позволяет составить из них 1-, 2-, 3-, и даже 4-цветные узоры в громадном количестве вариантов. Эти узоры напоминают контуры различных предметов, картин, которым ребята любят давать названия. В игре с кубиками выполняются 3 вида заданий.

Сначала *учатся по узорам- заданиям складывать точно такой же узор* из кубиков. Затем ставят обратную задачу: *глядя на кубики, нарисовать узор*, который они образуют. И, наконец, третье - *придумывать новые узоры* из 9-ти или 16 кубиков, каких ещё нет в книге, т.е. выполнять уже творческую работу.

Используя разное число кубиков и разные не только по цвету, но и по форме (квадраты и треугольники) окраску кубиков, можно изменять сложность заданий в необыкновенно широком диапазоне.

В этой игре хорошо развивается способность обучающихся к анализу и синтезу, этим важным мыслительным операциям, используемым почти во всякой интеллектуальной деятельности и способность к комбинированию, необходимую для конструкторской работы.

14. Участие в соревнованиях, конкурсах, выставках. Исследовательская работа.

18ч

Обсуждение и подготовка творческих работ на выставки, конкурсы различного уровня по начальному техническому моделированию в соответствии с объявленной тематикой года.

15. Контрольная диагностика полученных знаний и умений обучающимися в течение учебного года. 2ч.

Промежуточная аттестация. Анкетирование, опрос, результаты участия в выставках и конкурсах.

16. Заключительное занятие. 2ч

Подведение итогов работы творческого объединения за учебный год. Награждение победителей конкурсов. Перспективы работы творческого объединения в следующем учебном году.

Учебный план

2 год обучения

№ п/п	Перечень разделов и тем	Всего часов	Из них		Форма аттестации
			теория	практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Промежуточный контроль: собеседование по результатам 1 года обучения, наблюдение, беседа. Посещение выставочной комнаты
2.	Графическая подготовка	12	4	8	Тематический контроль: беседа, тестовые задания
3.	Основы композиции и формообразования	18	4	14	Тематический контроль: выставка
4.	Понятие о геометрических телах	8	2	6	Тематический контроль: выставка, конкурс, соревнование
5.	Архитектура	16	4	12	Выставка
6.	Военная техника	10	2	8	Тематический контроль: беседа,

					соревнование, выставка, конкурс
7.	Летающие модели	10	2	8	Тематический контроль: беседа, соревнование, выставка, конкурс
8.	Плавающие модели	12	2	10	Тематический контроль: беседа, соревнование, выставка, конкурс
9.	Легковые и грузовые автомобили	16	2	14	Тематический контроль: беседа, соревнование, выставка, конкурс
10.	Строительная техника	8	2	6	Тематический контроль: беседа, соревнование, выставка, конкурс
11.	Железнодорожный транспорт	10	2	8	Тематический контроль: беседа, соревнование, выставка, конкурс
12.	Развивающие игры	8	1	7	Тематический: игры «Кирпичики», «Уникуб», «Сложи узор»
13.	Участие в соревнованиях, конкурсах, выставках. Исследовательская работа	10	2	8	Тематический контроль-работа над проектом, исследовательская деятельность
14.	Контрольная диагностика знаний и умений учащихся	2	1	1	Тестирование, анкетирование, выставка работ

14.	Заключительное занятие	2	2	-	Промежуточный контроль: итоговая выставка, тесты
	Итого	144	33	111	

Содержание программы

2 год обучения

1. Вводное занятие. 2ч

Теория. Цели и задачи, режим работы творческого объединения. Правила поведения обучающегося. Охрана труда, противопожарная безопасность, правила дорожного движения. Обсуждение программы работы объединения. Посещение выставочного зала.

Беседа: «Значение технического моделирования и конструирования». Инструменты и материалы, правила пользования ими. Организация рабочего места. Карточки-задания.

Практика. Изготовление различных моделей с использованием техники «Киригами».

2. Графическая подготовка. 12ч

Теория. Понятие о конструкторско- технологической деятельности. Закрепление знаний о некоторых чертежных инструментах и принадлежностях: линейке, угольнике, циркуле. Разметка. Развертка.

Закрепление и расширение понятия об осевой симметрии, симметричных фигурах и деталях плоских форм.

Практика. Совершенствование умений деления окружности на 2,3,4,6,8,12 частей. Изготовление силуэтов зверей, насекомых с применением знаний об осевой симметрии. Тестовые задания.

3. Основы композиции и формообразования. 18ч

Теория. Форма, цвет, пропорциональность – характерные показатели художественного конструирования. Округлые и прямоугольные формы. Закономерность формы (симметрия, цельность). Осознанное восприятие формы и цвета.

Пропорциональность частей изделия, цветовое богатство окружающего мира. Холодные цвета (напоминают цвет льда, воды), теплые цвета напоминают цвет огня, солнца.

Ахроматические цвета (белый, серый, черный). Хроматические цвета (красный, синий, зеленый, желтый).

Цветовой фон и цветовые отношения. Беседа о художественных произведениях с учетом времен года.

Практика. Выполнение оконных картинок «Весна, лето...осень, зима». Моделирование игрушек из мультфильма «38 попугаев».

4. Понятие о геометрических телах. 8 ч

Теория. Закрепление понятия о геометрических телах.

Модель и моделирование. Основные этапы моделирования: определение объекта моделирования, подготовка рабочих чертежей, составление плана работы, подбор материала, исполнение намеченного плана.

Макет и макетирование.

Техническое конструирование. Этапы технического конструирования: выяснение технической задачи (создание образа будущего изделия), определение путей решения технической задачи, разработка технологической документации, исполнение намеченного плана.

Практика. Изготовление моделей робототехники: робот-исследователь, летающий робот, робот-скелетон, робот на боевом слоне.

5. Архитектура. 16 ч

Теория. Умение читать чертежи. Последовательность сборки модели. Технология КТД.

Практика. Разбор последовательности сборки и изготовление моделей: коттедж, белокаменная церковь - архитектурный памятник, православная церквушка 18-19вв., «Ласточкино гнездо», статуя Свободы, Сфинкс, статуя Моаи. Изготовление коллективных работ: «Неприступный форт», «Средневековый замок» и др.

6. Военная техника. 10ч

Теория. Значение военной техники. Историческая справка о видах техники и оружия. Военная энциклопедия для детей.

Великая Отечественная война, подвиги солдат. Стихи и очерки о войне.

Закрепление знаний о чертежах, развертке, способах соединения деталей. Понятие о степени свободы модели.

Практика. Изготовление моделей серии «Первотанки»- бронеход Менделеева, вездеход Пороховщикова, маленький Вилли, танк Рыбинского завода, тягач Кнох-35 А.

7. Летающие модели. 10ч

Теория. Достижения нашей страны в самолетостроении. Летательные аппараты: самолет, планер, вертолет. Терминология, применяемая в авиации. Военная авиация, Гражданская авиация.

Воспитание чувства гордости за свою страну.

Принцип действия моделей - вращение вокруг своей оси.

Практика. Вертолет «Пчелка», «Крылатка».

Принцип действия моделей - летательные аппараты свободного полета.

Практика. Планер, аэроплан.

Стендовые модели.

Практика. Изготовление моделей самолетов и вертолетов - Як-2, Миг-9, Буран, самолеты 1 и 2 мировой войны (Ньюпор-16, Франция), вертолет с 2-мя винтами.

8. Плавающие модели. 12ч

Теория. Судостроение в древней Руси. Военно-морской флот при Петре 1. Современное понятие. Гражданские суда - транспортные, научные, промысловые, специального назначения и др. Транспортные суда - грузовые, пассажирские, грузо - пассажирские; грузовые - сухогрузные и наливные; специализированные - контейнерные, трейлерные, лесовозы, углевозы и др. Промысловые суда - сейнеры, траулеры, рыбозаводы. Технического назначения – буксиры, ледоколы, пожарные, доки, земснаряды. Научно-исследовательские суда. Спортивные суда – байдарки, яхты, катамараны.

Военные корабли – авианосцы, служащие плавучими аэродромами, крейсера – броневые корабли с артиллерийским или ракетным вооружением, эсминцы – эскадронные миноносцы, линкоры – линейные корабли, миноносцы предназначены для охраны своих кораблей и нанесения удара по кораблям и береговым укреплениям противника, подводные лодки.

Практика. Ладья викингов. Греческое судно. Баржа. Баркас. Катер «Турист», «Живчик».

9. Легковые и грузовые автомобили. 16 ч

Теория. Легковые автомобили. Автобусы. Грузовые и специальные автомобили. Тракторы. Способы изготовления колес. Движущиеся модели.

Использование бросового материала.

Практика. Выполнение чертежей и сборка моделей: первый легковой и грузовой отечественный автомобиль завода АМО, хлебозов, лесовоз, тягач, спортивные автомобили: «Супер-мобил», «Формула-1», «Формула-2», легковые отечественные автомобили, автогрейдер, трактор Кировец К-700, Трактор «Фурдзон-Путиловец», трелевочный трактор и др.

10. Строительная техника. 8 ч

Теория. Расширение сведений о строительных машинах и механизмах. Основные и самые распространенные профессии. Основная классификация строительных машин: *машины для подготовительных работ* – трелевочные тракторы, кусторезы, корчеватели, рыхлители; *машины для земляных работ* – скреперы, бульдозеры, грейдеры, экскаваторы, траншеекопатели, бурильные установки; *машины для уплотнения грунта и дорожных покрытий* – различного рода катки; *грузоподъемные машины* – различные подъемники и краны.

Способы изготовления колес. Степень свободы моделей.

Практика. Автогрейдер. Экскаватор. Автокран. Гидравлический автокран. Башенный кран. Автопогрузчик.

11. Железнодорожный транспорт. 10 ч

Теория. Расширение политехнического кругозора детей. Железнодорожный транспорт - подвижной состав (вагоны, рефрижераторы, платформы, цистерны). Машины, передвигающиеся по рельсам – локомотивы: паровозы, тепловозы, электровозы, газотурбовозы, мотовозы, дизельпоезда.

Деление железнодорожного транспорта на пассажирский и грузовой.

Практика. Тепловоз. Двухколесная тележка. Товарный вагон. Пассажирский вагон. Цистерна. Саморазгружающийся вагон. Железнодорожный путь.

12. Развивающие игры. 8 ч

Совершенствование умений игры в «Кирпичики», «Уникуб», «Сложи узор». Развитие творческих способностей каждого обучающегося.

13. Участие в соревнованиях, конкурсах, выставках. Исследовательская работа. 10 ч

Обсуждение и подготовка творческих работ на выставки, конкурсы различного уровня по начальному техническому моделированию в соответствии с объявленной тематикой года.

Первые предложения и изобретения ребят - плоды самостоятельных размышлений и исканий. Составление рисунков и чертежей, исследования в области архитектуры, транспорта, авиации, военной техники побуждают ребят к саморазвитию, самопознанию.

14. Контрольная диагностика знаний и умений учащихся, 2ч.

Промежуточная аттестация.

15. Заключительное занятие. 2 ч

Подведение итогов работы творческого объединения за учебный год. Награждение победителей конкурсов. Перспективы работы творческого объединения в следующем учебном году

Учебный план

3 год обучения

№ п/п	Перечень разделов и тем	Всего часов	Из них		Форма аттестации
			теория	практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Промежуточный контроль: собеседование по результатам 2 года обучения, наблюдение, беседа. Проведение экскурсии для учащихся
2.	Графическая подготовка	6	2	4	Тематический контроль: беседа, тестовые задания
3.	Основы композиции и формообразования	8	2	6	Тематический контроль: выставка
4.	Понятие о геометрических телах	8	2	6	Тематический контроль: выставка, конкурс, соревнование
5.	Архитектура	12	4	8	Тематический контроль: беседа, соревнование, выставка, конкурс
6.	Военная техника	20	4	16	Тематический контроль: беседа, соревнование, выставка, конкурс
7.	Летающие модели	12	2	10	Тематический контроль: беседа, соревнование, выставка, конкурс

8.	Плавающие модели	10	2	8	Тематический контроль: беседа, соревнование, выставка, конкурс
9.	Легковые и грузовые автомобили	20	4	16	Тематический контроль: беседа, соревнование, выставка, конкурс
10.	Строительная техника	12	2	10	Тематический контроль: беседа, соревнование, выставка, конкурс
11.	Железнодорожный транспорт	8	2	6	Тематический контроль: беседа, соревнование, выставка, конкурс
12.	Развивающие игры	10	1	9	Тематический: игры «Кирпичики», «Уникуб», «Сложи узор»
13.	Участие в соревнованиях, конкурсах, выставках. Исследовательская работа	12	4	8	Тематический: составление презентаций, составление выступления на ученические конференции
14.	Контрольная диагностика полученных знаний и умений обучающимися в течение учебного года	2	1	1	Итоговая аттестация
15.	Итоговое занятие	2	2	-	Выставка работ обучающихся
	Итого	144	35	109	

Содержание программы

3 год обучения

1. Вводное занятие. 2ч

Теория. Цели и задачи, режим работы творческого объединения. Правила поведения обучающегося. Охрана труда, противопожарная безопасность, правила дорожного движения. Обсуждение программы работы объединения. Посещение выставочного зала. Беседа: «Конструкторско- технологические приёмы в моделировании».

Практика. Самостоятельное творчество. Тест «Заверши фигуру».

2. Графическая подготовка. 6 ч

Теория. Расширение понятия о конструкторско- технологической деятельности. Выполнение чертежей моделей по фотографиям, рисункам. Совершенствование работы с чертежными инструментами.

Практика. Тестовые задания. Выполнение чертежей на миллиметровой бумаге.

3. Основы композиции и формообразования. 8 ч

Теория. Расширение понятия о форме, пропорциональности. Осознанное восприятие формы и цвета.

Основы макетирования. Технология проектной деятельности.

Практика. Выполнение неровной поверхности площадки с помощью канцелярского, обойного клея, ПВА. Использование лотков из-под яиц в качестве лепной массы. Создание макета «Руины замка» и др.

4. Понятие о геометрических телах. 8 ч

Теория. Закрепление понятия о геометрических телах. Усеченный конус. Правила расчета.

Практика. Создание моделей космических кораблей.

5. Архитектура. 12 ч

Теория. Совершенствование умения читать чертежи. Последовательность сборки объекта моделирования. Архитектурные чудеса света.

Практика. Изготовление моделей: Пизанская башня, Эйфелева башня, часы Биг-Бэн, мост, водяная и ветряная мельницы.

6. Военная техника. 20 ч

Теория. Значение военной техники. Историческая справка о видах техники и оружия. Военная энциклопедия для детей. Рассказы детей о родственниках, воевавших в Великой Отечественной войне.

Практика. Изготовление моделей танка Т-34 1941г., «Пантера», Трофейный немецкий грузовик, зенитно-ракетный комплекс, ракетная установка системы «ГРАД», современный средний танк Т-28. Самолет ПО-2, ИЛ-2, ЛА-5.

7. Летающие модели. 12 ч

Теория. Солнечная система. Космические аппараты. Известные российские космонавты. Двигающийся механизм – шестеренка.

Практика. Динамическая игрушка: устройство солнечной системы по Копернику и Птолемею, телескоп, локатор, космические корабли и станции.

Практика. Изготовление моделей пассажирских самолетов: Fokker–F 8 PH-AED, L– 410, вертолета К-50.

8. Плавающие модели. 10 ч

Теория. Различие судов по характеру передвижения - самоходные (теплоходы, пароходы, газотурбоходы, электроходы, атомоходы) и несамоходные (буксируемые, парусные, гребные), по положению относительно воды: надводные (водоизмещающие, глиссирующие, на подводных крыльях и на воздушной подушке) и подводные. Современное судостроение.

Практика. Флагманский галион, «Вест-Индия», «Память Азова», Ракетный катер «Удалой».

9. Легковые и грузовые автомобили. 20 ч

Теория. Конструирование и моделирование легковых и грузовых автомобилей. Рационализаторские предложения, изменения и дополнения в процессе изготовления модели: открывающиеся двери, вращающиеся колеса, передвигающаяся машина, изменение конструкции машины. Использование бросового материала.

Практика. Выполнение чертежей и сборка моделей: спортивных автомобилей- GT– 33, RALLI– 5, мировой лидер «Феррари F- 40», грузовик, спортивный автомобиль – кабриолет и др.

10. Строительная техника. 12 ч

Теория. Строительно-дорожное машиностроение.

Практика. Изготовление чертежей и сборка моделей. Самосвал. Бульдозер. Экскаватор. Автобусы.

11. Железнодорожный транспорт. 8 ч

Теория. Городской транспорт общего пользования. Трамвайное депо. Профессии – водитель трамвая, контролер.

Практика. Изготовление моделей трамвая различной сложности.

12. Развивающие игры. 10 ч

Совершенствование умений игры в «Кирпичики», «Уникуб», «Сложи узор». Развитие творческих способностей каждого обучающегося.

13. Участие в соревнованиях, выставках. Исследовательская работа. 12 ч

Обсуждение и подготовка творческих работ на выставки, конкурсы различного уровня по начальному техническому моделированию в соответствии с объявленной тематикой года.

Источники информации: энциклопедия, интернет, выпуски технических журналов, альбомов. Исторический справочник. Проектная деятельность при изготовлении экспонатов на выставки и защите собственных разработок.

Правила составления отчета о проделанной работе. Понятие «Презентация».

14. Контрольная диагностика полученных знаний и умений обучающимися в течение учебного года. 2ч.

Итоговая аттестация. Анкетирование, опрос, результаты участия в выставках и конкурсах.

15. Итоговое занятие. 2 ч

Подведение итогов работы творческого объединения за учебный год. Награждение победителей конкурсов.

Планируемые результаты освоения программы

В результате обучения по программе ребенок	В результате обучения по программе у ребенка
<p>Будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знать и соблюдать технику безопасности при работе с разными инструментами; • знать особенности применяемых материалов; • возможности различных материалов; • знать простые правила разметки на бумаге; • основные приемы работы с бумагой, картоном, инструментами 	<p>Будет сформирована устойчивая потребность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • будет иметь мотивацию к техническому творчеству; • будет иметь стремление к самостоятельности; <p>Будет сформирована активная жизненная позиция:</p> <p>Будут воспитаны морально-волевые и нравственные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность проявлять патриотические чувства любви к своей Родине, • способность оказать помощь, • целеустремленность, трудолюбие, • будет воспитано уважение к нормам коллективной жизни эмоционально «проживать» ситуацию успеха, • выражать свои эмоции; • понимать эмоции других людей, сочувствовать и сопереживать.
<p>Будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью педагога; • преобразовывать информацию из одной формы в другую: выполнять работу по предложенным схемам и образцам или самостоятельно; • воспринимать на слух текст по изучаемой теме в исполнении педагога, обучающихся; • организовывать свою деятельность (подготовить своё рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы); • пользоваться материалами и инструментами; • экономно расходовать материалы; 	<p>Будут развиты творческие способности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развита мелкая моторика рук путем наблюдения через манипуляции предметами. • развита способность видеть и понимать красоту окружающего мира; • развито пространственное мышление и восприятие; • развита фантазия, образное мышление, эстетический вкус; • развита творческая активность, любознательность, стремление к самостоятельности

<ul style="list-style-type: none"> • выполнять подбор необходимых материалов; • высказывать свое предположение (версию) на основе работы с моделью, с окончательным видом изделия; • оценивать результаты своего творчества и работы других ребят, давать им конкретные оценки; • делать выводы в результате совместной работы детей и педагога; • выделять выразительные средства в техническом и декоративно-прикладном творчестве (форма, цвет, колорит, композиция). 	
<p>Будет стремиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать и понимать речь других; <p>Будет обучен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать по предложенному педагогом плану; • ориентироваться в выборе материала и инструментов для изготовления изделия; • работать в паре, группе. <p>Овладение навыками выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по образцу, шаблону, словесному описанию; • техническому рисунку, простейшему чертежу или собственному замыслу; • чтения технических рисунков, простейших чертежей и другой конструкторско-технологической документации; • при помощи педагога творческого проекта и представления его результатов в устной форме. <p>Будет иметь навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение заботиться о собственном здоровье; • личной безопасности, знать и применять правила личной гигиены. 	

Личностные УУД:

- оценивать результаты своего творчества и работы обучающихся, давать им конкретные оценки;
- эмоционально «проживать» ситуацию успеха, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать и сопереживать.

Метапредметные УУД:

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью педагога;
- уметь организовывать свою деятельность (подготовить своё рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы);
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы по этапам с окончательным видом изделия;
- учиться работать по предложенному педагогом плану.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в выборе материалов и инструментов для изделия;
- делать выводы в результате совместной работы детей и педагога;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: выполнять работу по предложенному плану или самостоятельно.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной форме;
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе.

Предметные УУД:

- воспринимать на слух текст по изучаемой теме в исполнении педагога, обучающихся;
- распределять труд по операциям;
- отбирать нужные инструменты для работы по каждой операции;
- выполнять операции разметки;
- выполнять обработочные операции с чередованием инструментов (заменой одного другим) по ходу работы;
- выбирать способ соединения деталей;
- производить сборку при помощи клея, ниток, проволоки, клея, "щелевых замков";
- выполнять сборочно-монтажные операции;
- выбирать вид и способ отделки, производить отделку изделия;
- применять новый вид внешней отделки по собственному замыслу;
- выбирать вид просушивания, просушивать изделие, не допуская его деформации;
- переносить полученные знания, умения и опыт в новую ситуацию;
- находить способы в процессе работы повышения прочности и устойчивости изделия;
- находить способы устранения дефектов;
- находить способы налаживания действий и управления устройством;
- бережно относиться к инструменту и оборудованию;
- экономить материал, затраты трудовых усилий, затрату времени;
- соблюдать правила санитарии, гигиены и техники безопасности.

16. Комплекс организационно – педагогических условий

Календарный учебный график к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе

Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Начальное техническое моделирование»							
Первый год обучения (стартовый уровень)							
1 полугодие			2 полугодие			Итого	
Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Кол-во недель	Кол-во часов
15.09.2015- 31.12.2015	16	64	09.01.2016- 31.05.2016	20	80	36	144
Сроки организации входного контроля						Формы контроля	
Вводное занятие						Опрос, беседа	
Сроки организации промежуточного контроля						Формы контроля	
Вторая, третья неделя мая						Тестовые задания, выставки, конкурсы	

Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Начальное техническое моделирование»							
Второй год обучения (базовый уровень)							
1 полугодие			2 полугодие			Итого	
Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Кол-во недель	Кол-во часов
01.09.2016- 31.12.2017	18	72	09.01.2016- 31.05.2017	18	72	36	144
Сроки организации промежуточного контроля						Формы контроля	
Вторая, третья неделя декабря			Вторая, третья неделя мая			Тестовые задания, выставки, конкурсы, защита проектов	

Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Начальное техническое моделирование»							
Третий год обучения (продвинутый уровень)							
1 полугодие			2 полугодие			Итого	
Период	Кол-во недель	Кол- во часов	Период	Кол-во недель	Кол- во часов	Кол-во недель	Кол-во часов
01.09.2017- 31.12.2018	18	72	09.01.2018- 31.05.2018	18	72	36	144
Сроки организации промежуточного контроля			Сроки проведения итогового контроля			Формы контроля	
Вторая, третья неделя декабря			Вторая, третья неделя мая			Защита проектов, участие в исследовательской работе; итоговая диагностическая методика, выставка лучших работ	

Условия реализации программы

Для организации и осуществления педагогического процесса по данной программе необходима определенная **материально-техническая база**.

Помещение, отводимое для занятий, отвечает санитарно - гигиеническим требованиям: оно достаточно светлое, просторное, проветриваемое. Столы стоят так, чтобы на них падало как можно больше естественного света. У каждого ребенка должно быть свое рабочее место и набор необходимых инструментов. Необходим шкаф для хранения материалов и незаконченных изделий, оборудования и методической литературы. Стенды для размещения методических пособий, образцов. Стенды и шкафы для размещения готовых творческих работ учащихся.

Литература:

- освещающая основные приемы и технологии технического творчества;
- знакомящая с историей развития техники.

Организационно- педагогические условия реализации программы: для успешной реализации программы педагог должен иметь знания по специальности «технология», уверенно владеть методом проектов. Требуются знания и умения по начальному техническому моделированию и конструированию. Педагогу необходимы и общепедагогические знания, и умения – учет индивидуальных, возрастных и психологических особенностей обучающихся, умение общаться с детьми. Педагог должен иметь навыки работы на компьютере.

Освоение материала по программе «Начальное техническое моделирование» построено по принципу от простого к сложному. Образовательный процесс по данной программе носит развивающий характер, т.е. направлен на стимулирование творческой активности ребенка, на развитие индивидуальных, природных задатков детей, реализацию их способностей и самовыражения, для этого в обучении используются личностно-ориентированные технологии обучения.

На занятиях создается комфортный, неформальный характер психологической атмосферы радости, удовольствия, соучастие детей в процессе восприятия материала и потребность активной творческой отдачи при выполнении практических заданий. Ребенку дается возможность самостоятельно оценить свою деятельность, что получилось, т.е. дается положительная оценка деятельности ребенка, тем самым, создается благоприятный эмоциональный фон, способствующий формированию творческого мышления, фантазии.

Творческий подход во время занятий дети перенесут в дальнейшем на все виды общественно-полезной деятельности.

Программой предусмотрена возможность для обучающихся сочетать различные направления и формы занятий с учетом их возможностей и желания. Формы организации деятельности детей в учебном процессе по данной программе предусматриваются как традиционные, так и нетрадиционные интегрированные занятия, занятия-аукционы, изобретения, презентация, сюрприз.

Виды аттестации

Приемлемыми формами для определения результативности усвоения программы «Начальное техническое моделирование», отражающие цели и задачи программы являются:

- творческая работа;
- выставка.

Методы отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов тестирования, анкетирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий, участие в выставках;
- защита проектов;
- мониторинг.

Учитывается в определении результативности усвоения программы и достижения каждого ребенка по его самооценке, ведению творческого дневника (портфолио) объединения.

Процесс обучения предусматривает следующие формы аттестации:

- предварительная, которая выявляет исходный уровень подготовки обучающихся;
- текущая, проводимый в ходе учебного занятия и закрепляющий знания по данной теме. Она позволяет детям усвоить последовательность технологических операций;
- тематическая, которая осуществляется периодически по мере прохождения новой темы, раздела и имеет целью систематизацию знаний обучающихся;
- промежуточная, которая проводится в конце каждого года обучения в форме промежуточной аттестации;
- итоговая, которая проводится в конце прохождения обучения по программе в форме итоговой аттестации.

Для закрепления полученных знаний и умений большое значение имеет коллективный анализ творческих работ. При этом отмечаются наиболее удачные решения, оригинальные подходы к выполнению задания, разбираются характерные ошибки.

Показатели успешности усвоения программы

В качестве показателей определения учебных результатов обучающихся по программе «Начальное техническое моделирование» выступают те ожидаемые результаты, которые заложены педагогом в программу (Приложение №1).

В целях контроля и оценки результативности усвоения программы применяются такие формы как: практические задания, презентация готовой работы. Критерием оценки результатов служат: техника выполнения изделия; оригинальность изделия; степень сложности; качество выполнения работы; степень самостоятельности выполнения задания (Приложение №2).

Показатели уровня развития и воспитанности ребенка

Для определения оценки уровня воспитанности и общего развития обучающегося, можно использовать диагностику на основе наблюдения и фиксации наблюдений по таким направлениям, как:

- наличие мотивации к познавательной деятельности;
- умения планировать свою деятельность;
- коммуникативные, творческие, общекультурные характеристики.

В результате анализа и сравнения, можно определить общий показатель достигнутого уровня и динамику изменений (Приложение № 3).

Метод проведения диагностики:

Наблюдение – используется при изучении внешних проявлений поведения обучающихся, по которым можно составить представление о нем.

Наблюдение проводится в различных ситуациях (в деятельности обучающихся, при принятии творческих решений, в общении и др.). Наблюдения вносятся в таблицу.

1. Наличие мотива к познавательной деятельности.
2. Умение планировать и реализовать собственную деятельность.
3. Коммуникативные характеристики: сотрудничество в микрогруппе.
4. Саморегуляция собственного поведения.
5. Культура ведения диалога.
6. Независимость суждений, умение отстаивать свои позиции.
7. Творческие характеристики: творческая самореализация.

8. Оригинальность творческих решений.
9. Оперативность и гибкость в принятии решений.
10. Презентация результатов собственной деятельности.
11. Общекультурные характеристики: Наличие духовно-нравственных ценностей. Гражданская идентичность, патриотизм. Уважительное отношение к другим культурам.

Оценка уровня

В – высокий уровень;

ВС – уровень выше среднего;

С – средний уровень;

НС – уровень ниже среднего;

Н – низкий уровень;

О – очень низкий уровень.

Оценочные материалы

Система оценки результатов программы включает оценку базовых знаний и навыков элементарного образования, оценку умений и навыков подготовки, оценку качества индивидуальной работы. Оценивается динамика личных достижений и удовлетворенности ребенка и родителей на основе собеседований. Результативность деятельности обучающихся оценивается также методом личной диагностики и экспресс-опросом. Оценка знаний и умений в результате деятельности обучающихся проводится на каждом занятии (экспресс - опросы) и применяется, таким образом, метод личной диагностики результатов. Несомненно, что этот метод - наиболее ценный и точный. Он всегда позволяет педагогу чувствовать мгновенную отдачу и быстро реагировать на свои ошибки и просчеты. По мере изготовления игрушек проводятся выставки, где сами ребята дают оценку той или иной игрушке. Ну и, конечно, оценкой достигнутого уровня является участие детей в выставках различных уровней. Результаты участия детей в мероприятиях различных уровней фиксируются в журнале учета работы творческого объединения в системе дополнительного образования.

С целью выявления уровней обученности предлагается следующая градация:

1 уровень - репродуктивный с помощью педагога;

2 уровень - репродуктивный без помощи педагога;

3 уровень – продуктивный;

4 уровень – творческий.

Педагогический контроль знаний, умений и навыков обучающихся в творческом объединении осуществляется в несколько этапов и предусматривает несколько уровней.

- Промежуточный контроль.

Тестовый контроль, представляющий собой проверку репродуктивного уровня усвоения теоретических знаний с использованием карточек-заданий по темам изучаемого курса.

Фронтальная и индивидуальная беседа.

Игровые формы контроля.

Промежуточный контроль предусматривает участие в конкурсах и выставках разного уровня: внутри ЦВРиДТ, муниципальных, региональных, всероссийских в области технического творчества и конкурсов юных дизайнеров.

- Итоговый контроль

Итоговый контроль проводится по сумме показателей за всё время обучения в творческом объединении.

Система оценивания результатов творчества: похвала за любую инициативу; выставка работ; награждение грамотами, дипломами.

В системе оценивания разработана таблица «Творческие достижения» обучающегося. Это документ, в котором отмечаются все изделия и инициативы, выполненные за учебный период и степень участия в воспитательных и развивающих мероприятиях.

Творческие достижения 20__ - 20 __ учебного года

№ п/п	Дата	Изделие	Техника выполнения	№ п/п	Дата	Мероприятие	Достижение

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«ЦЕНТР ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ И ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
Краснинского района Смоленской области

Принята на педагогическом
совете
протокол №1 от 31.08.2015г.

Утверждаю
Директор _____ В.И. Дмитриева
Приказ №18 от 01.09.2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для первого года обучения
на 2015-2016 учебный год
по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе
«НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»

Волосовец Надежда Викторовна,
педагог дополнительного образования

д. Гусино

2015

Пояснительная записка

о реализации учебно- тематического плана на 2015-2016 учебный год

Учебно - тематический план составлен в соответствии с дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой «Начальное техническое моделирование», разработанной Волосовец Надеждой Викторовной и рекомендованной к реализации, протокол заседания педагогического совета от 31.08.2015г. №1.

Направленность программы- техническая.

Вид образовательной деятельности – техническое творчество с элементами художественного конструирования.

Цель и задачи программы

Цель программы: Развитие творческих и технических способностей ребенка посредством изготовления поделок, моделей и макетов несложных объектов через организацию совместной творческой деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить с историей развития отечественной и мировой техники, с ее создателями;
- обучить правилам техники безопасности при работе с инструментами;
- обучить правилам работы с технической литературой и другими источниками информации;
- научить использовать различные материалы при изготовлении моделей и технических объектов;
- обучить читать простейшие чертежи и изготавливать по ним модели;
- обучать приемам и технологии изготовления несложных моделей и технических объектов.

Развивающие:

- развивать навыки работы с чертежно-измерительным и ручным инструментом при использовании различных материалов;
- развивать интерес к технике, устройству технических объектов;
- развивать техническое мышление, изобретательность, образное и пространственное мышление;

- развивать волю, терпение, самоконтроль.
- развить у учащихся потребности в творческой деятельности, в стремлении к самовыражению через техническое творчество;
- интерес к выбранному профилю деятельности.

Воспитательные:

- воспитывать дисциплинированность, ответственность, социальное поведение, самоорганизацию;
- воспитывать трудолюбие, уважение к труду;
- воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи;
- воспитывать чувство патриотизма, гражданственности, гордости за достижения отечественной науки и техники.

**Информационная справка об особенностях реализации УТП
в 2015-2016 учебном году**

Общий срок реализации исходной программы (количество лет)	3 года
Год обучения	Первый (стартовый уровень)
Возраст обучающихся	8-9 лет
Количество обучающихся в группе в текущем учебном году	7
Количество часов в неделю	4
Общее количество часов в год	144

Основные виды деятельности:

1. Основы конструирования и моделирования на плоскости.
2. Моделирование на основе геометрических форм.
3. Моделирование и конструирование плоских моделей.
4. Моделирование и конструирование объемных моделей.
5. Развивающие игры.
6. Введение в проектирование.

Ожидаемые результаты 1 года обучения

Личностные УУД:

- оценивать результаты своего творчества и работы обучающихся, давать им конкретные оценки;

- эмоционально «проживать» ситуацию успеха, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать и сопереживать.

Метапредметные УУД:

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью педагога;
- уметь организовывать свою деятельность (подготовить своё рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы);
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы по этапам с окончательным видом изделия;
- учиться работать по предложенному педагогом плану.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в выборе материалов и инструментов для изделия;
- делать выводы в результате совместной работы детей и педагога;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: выполнять работу по предложенному плану или самостоятельно.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной форме;
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе.

Предметные УУД:

- воспринимать на слух текст по изучаемой теме в исполнении педагога, обучающихся;
- распределять труд по операциям;
- отбирать нужные инструменты для работы по каждой операции;
- выполнять операции разметки;
- выполнять обработочные операции с чередованием инструментов (заменой одного другим) по ходу работы;
- выбирать способ соединения деталей;
- производить сборку при помощи клея, ниток, проволоки, клея, "щелевых замков";
- выполнять сборочно-монтажные операции;
- выбирать вид и способ отделки, производить отделку изделия;
- применять новый вид внешней отделки по собственному замыслу;
- выбирать вид просушивания, просушивать изделие, не допуская его деформации;
- переносить полученные знания, умения и опыт в новую ситуацию;
- находить способы в процессе работы повышения прочности и устойчивости изделия;
- находить способы устранения дефектов;
- находить способы налаживания действий и управления устройством;
- бережно относиться к инструменту и оборудованию;
- экономить материал, затраты трудовых усилий, затрату времени;
- соблюдать правила санитарии, гигиены и техники безопасности.

Отличие реализуемого учебно- тематического плана от исходной программы состоит в обеспечении участия обучающихся в мероприятиях различного уровня в соответствии с Положениями о проведении мероприятий, а также в отражении праздников и памятных дат: День Учителя, Новый год, Рождество, 23 февраля, 8 марта, 1 апреля, 1 мая, день Победы.

Муниципальные конкурсы:

- конкурс юных художников «Мультяшные герои», посвященный году Российского кино, среди учащихся образовательных учреждений, 12.01-10.02.2016г.;
- выставка творческих работ обучающихся творческих объединений, посвященная Дню Защитника Отечества, 20.02.2016г.;
- выставка творческих работ обучающихся творческих объединений, посвященная 8 марта, 04.03.2016г. в МБУК «КРЦКС»;
- выставка творческих работ обучающихся творческих объединений, посвященная Масленице, 12.03.2016г.;
- конкурс масленичной куклы «Сударыня Масленица-2016», 12.03.2016г.;
- конкурс «Подарок для воинов Вооруженных Сил Российской Федерации» среди обучающихся образовательных учреждений, 12.01-15.02.2016г.;
- патриотический фестиваль детского творчества «Нам этот мир завещано беречь», 18.03.2016г. среди обучающихся ОУ района;
- выставка творческих работ обучающихся творческих объединений, посвященная Дню единения народов России и Беларуси, 01.04.2016г.;
- слет ДОО им. Ю.А. Гагарина «Быть первым», 15.04.2016г. среди обучающихся ОУ района;
- конкурс творческих работ «Пусть всегда будет мир!», 20.04-20.05.2016г. среди обучающихся ОУ района;
- региональный этап Международного конкурса- фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо- 2016», организатор негосударственное образовательное учреждение Свято - Троицкой Сергиевой Лавры «Детский центр образования «Пересвет», на базе МБУДО ЦДТ г. Ярцево, 26.02.2016г.

Региональные конкурсы:

- Конкурс юных дизайнеров «Умная красота», 11.04-08.05.2016г. Организатор СОГБУДО «Центр развития творчества детей и юношества»;

- Конкурс юных художников «Я рисую этот мир», 29.02-16.03.2016г. Организатор СОГБУДО «Центр развития творчества детей и юношества»;
- Конкурс плакатов, рисунков и листовок «Твоё здоровье в твоих руках!», до 18.03.2016г. Организатор СОГБУДО «Станция юных натуралистов»;
- Конкурс детского творчества «Нам здесь жить и работать на этой земле...», посвященного Всероссийской сельскохозяйственной переписи 2016 года, 17.04.2016г., учредитель конкурса территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Смоленской области и Департамент Смоленской области по образованию, науке и делам молодежи, организатор СОГБУДО «ЦРТДиЮ»;
- Конкурс «Знаете, каким он парнем был», посвященный 55-летию со дня полета Ю.А. Гагарина в космос, 20.01-12.04.2016г. Организатор Смоленске региональное отделение Всероссийской политической партии «Единая Россия». Конкурс проводится в рамках партийного проекта «Историческая память»;
- Третий экологический субботник «Зеленая Весна», 16.04-21.05.2016г. Уборка территории, облагораживание памятников, территории.

Формы контроля

Результаты образовательного процесса	Формы контроля
Межпредметные	Индивидуальные, групповой контроль (устный опрос, наблюдение, беседа)
Предметные	Диагностика освоения программы: 2 полугодие - промежуточный контроль (тестирование, выставки, конкурсы)
Личностные	Индивидуальный контроль (наблюдение, беседа)

Календарный учебно -тематический план

по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Начальное техническое моделирование»

на 2015-2016 учебный год

1 год обучения

№ п/п	Дата проведения занятия	Тема занятия	Всего часов	Содержание деятельности				Средства обучения	Форма контроля
				Теоретическая часть/форма организации деятельности	часы	Практическая часть/ форма организации деятельности	часы		
1.	15.09.2015	Введение в образовательную деятельность. Диагностика базовых умений и навыков учащихся	2	Вводное занятие. Сказка о капитане и мальчике:	1	Изготовление различных моделей с использованием техники «Оригами»)	1	Памятки, плакаты, наглядный материал	опрос
2.	17.09.2015	Графическая подготовка	2	Виды бумаги и область её применения/ Беседа «Тайна бумажного листа». Инструменты и материалы. Масштаб. Изображение предмета в параллельных плоскостях на примере коробки спичек. Основные линии чертежа/объяснение	1	Эскиз кораблика на листе в клеточку/практическая работа	1	Наглядный материал. Образцы работ. Демонстрация практических приемов работы	Карта графического лото. Творческое задание
3.	22.09.2015	Графическая подготовка	1	Понятие «симметрия». Линии симметрии. Осевая симметрия. Симметричные фигуры/показ образцов	0,5	Симметричное вырезание: дерево, бабочка/ практическая работа	0,5	Ножницы, бумага белая, бумага цветная, салфетки для снятия клея. Образцы работ, чертежи, шаблоны, схемы	Самостоятельная работа
		Графическая подготовка	1	Увеличение и уменьшение фигуры по клеточкам/объяснение	0,5	Геометрические фигуры: треугольник, круг,	0,5	Ножницы, бумага белая, бумага цветная, салфетки для снятия клея. Раздаточный	Проверка педагогом качества

						прямоугольник, квадрат/практическая работа		материал	изготовленного образца
4.	24.09.2015	Графическая подготовка	1	Формирование образного мышления/пояснение	0,5	Грузовик, ракета, самолет. Контурное очертание, силуэт, деление силуэта на части (геометрические фигуры)/практическая работа	0,5	Картинки, рисунки, фотографии технических объектов	Опрос, наблюдение
		Графическая подготовка	1	Симметричное вырезание	0,5	Практическая работа: дерево, бабочка	0,5	Ножницы, бумага белая, бумага цветная, салфетки для снятия клея. Раздаточный материал	Опрос, наблюдение
5.	29.09.2015	Графическая подготовка	2	Подготовка к выставке работ, посвященных Дню Учителя/рассказ, пояснение	0,5	Открытка ко Дню Учителя	1.5	Варианты открыток. Раздаточный материал	Творческие задания, конкурс на лучшую работу
6.	01.10.2015	Основы композиции и формообразования	2	Понятие «Аппликация». Предметные и сюжетные аппликации/лекция	1	Аппликация: «Курица и цыплятами»/практикум	1	Ножницы, бумага белая, бумага цветная, картон, салфетки для снятия клея. Раздаточный материал	Собеседование, проверка, анализ ошибок
7.	06.10.2015	Основы композиции и формообразования	2	Понятие о ритме, гармоничности цветовых сочетаний/лекция Размещение деталей на бумаге/ пояснение	1	Аппликация: «Медведь с зонтиком»/практикум	1	Аппликации, картинки, фотографии, цветная бумага, картон, ножницы, клей	Собеседование, проверка, анализ ошибок
8.	08.10.2015	Основы композиции и формообразования	2	Работа с шаблонами/объяснение	1	Аппликация: «Лебедь»	1	Образцы работ, раздаточный материал: шаблоны	Проверка, анализ ошибок
9.	13.10.2015	Основы композиции и формообразования	2	Технологические операции, складывание, сгибание, надрезание, резание, прокалывание/демонстрация практических приемов работы	1	Аппликация «Утенок»	1	Ножницы, бумага белая, бумага цветная, картон, салфетки для снятия клея, шаблоны	Наблюдение, опрос

10.	15.10.2015	Основы композиции и формообразования	2	Технологические операции, складывание, сгибание, надрезание, резание, прокалывание/ демонстрация практических приемов работы	1	Поделка «Собачка»/практикум	1	Ножницы, бумага белая, бумага цветная, картон, салфетки для снятия клея, шаблоны	Наблюдение, опрос
11.	20.10.2015	Основы композиции и формообразования	2	Технологические операции, складывание, сгибание, надрезание, резание, прокалывание/ демонстрация практических приемов работы	1	Поделка «Слоник», «Кошечка»/практикум	1	Ножницы, бумага белая, бумага цветная, картон, салфетки для снятия клея, шаблоны	Наблюдение
12.	22.10.2015	Основы композиции и формообразования	2	Технологические операции, складывание, сгибание, надрезание, резание, прокалывание/ демонстрация практических приемов работы	1	Поделка «Петушок с саблей»/практикум	1	Ножницы, бумага белая, бумага цветная, картон, салфетки для снятия клея, шаблоны	Наблюдение
13.	27.10.2015	Основы композиции и формообразования	2	Технологические операции, складывание, сгибание, надрезание, резание, прокалывание/ демонстрация практических приемов работы	1	Поделка «Утенок-капитан»/практикум	1	Ножницы, бумага белая, бумага цветная, картон, салфетки для снятия клея, шаблоны	Наблюдение
14.	29.10.2015	Основы композиции и формообразования	2	Технологические операции, складывание, сгибание, надрезание, резание, прокалывание	1	Динамическая игрушка «Мышка»	1	Ножницы, бумага белая, бумага цветная, картон, проволока, салфетки для снятия клея, шаблоны	Опрос по охране труда
15.	03.11.2015	Основы композиции и формообразования	2	Основные виды соединений деталей: клеевое, в «замок», переплетение, улитка/лекция	1	Динамическая игрушка «Лев»	1	Ножницы, бумага белая, бумага цветная, картон, проволока, салфетки для снятия клея, шаблоны	Контрольное задание
16.	05.11.2015	Основы композиции и формообразования	2	Основные виды соединений деталей: клеевое, в «замок»,	1	Поделка: якорь, ракета, ёлочка/практикум	1	Ножницы, бумага белая, бумага цветная, картон, салфетки для снятия клея,	Наблюдение

				переплетение, улитка/лекция				шаблоны	
17.	10.11.2015	Понятие о геометрических телах	2	Понятие «Куб». Элементы геометрического тела: грань, ребро, вершина, основание, боковая поверхность. Понятие о развертке простых геометрических тел/ лекция	0,5	Изготовление разверток простых геометрических тел: куб. Поделка «Игральный кубик»/практикум	1,5	Ножницы, бумага белая, бумага цветная, картон, линейка, салфетки для снятия клея, чертежи разверток	Опрос
18.	12.11.2015	Понятие о геометрических телах	2	Понятие «Конус»/лекция	0,5	Изготовление разверток простых геометрических тел: конус. Поделка «Пингвин», «Попугай»	1,5	Ножницы, бумага белая, бумага цветная, картон, линейка, циркуль, салфетки для снятия клея, чертежи разверток	Опрос, собеседование, анализ ошибок
19.	17.11.2015	Понятие о геометрических телах	2	Понятие «Цилиндр»/ лекция	0,5	Изготовление разверток простых геометрических тел: цилиндр. Поделка «Бинокль», «Ракета»	1,5	Ножницы, бумага белая, бумага цветная, картон, линейка, салфетки для снятия клея, чертежи разверток	Опрос, собеседование, анализ ошибок
20.	19.11.2015	Понятие о геометрических телах	2	Понятие «Параллелепипед»/ лекция	0,5	Изготовление разверток простых геометрических тел: параллелепипед. Поделка «Создай образ животного»	1,5	Ножницы, бумага белая, бумага цветная, картон, линейка, салфетки для снятия клея, чертежи разверток	Опрос, собеседование, анализ ошибок
21.	24.11.2015	Понятие о геометрических телах	2	Геометрический конструктор/ занятие-игра	0,5	Создание образцов технических объектов из элементов геометрического конструктора-корабль/познавате	1,5	Чертежи, образцы готовых изделий, картинки, фотографии, геометрический материал	Тест на определение геометрических фигур

						льная игра			
22.	26.11.2015	Понятие о геометрических телах	2	Геометрический конструктор/ занятие - игра	0,5	Создание образцов технических объектов из элементов геометрического конструктора-подъемный кран/познавательная игра	1,5	Чертежи, образцы готовых изделий, картинки, фотографии, геометрический материал	Тест на определение геометрических фигур
23.	01.12.2015	Архитектура	2	Знакомство с различными видами архитектурных сооружений/занятие – лекция, занятие-путешествие	0,5	Изготовление модели «Жилой дом», «Административное здание»/практикум, работа с книгой «Архитектурные шедевры из бумаги»/Морис Матон.- Москва: АСТ, 2014	1,5	Чертежи, образцы готовых изделий, картинки, фотографии	Проверка педагогом качества изготовленного образца у каждого обучающегося
24.	03.12.2015	Архитектура	2	Знакомство с различными деталями архитектурных сооружений/занятие-лекция, занятие - путешествие	0,5	Изготовление модели «Гараж»/практикум, работа с книгой «Архитектурные шедевры из бумаги»/Морис Матон.- Москва: АСТ, 2014	1,5	Чертежи, образцы готовых изделий, картинки, фотографии	Проверка педагогом качества изготовленного образца у каждого обучающегося
25.	08.12.2015	Архитектура	2	Знакомство с различными стилями в архитектуре/занятие-лекция, занятие-путешествие	0,5	Изготовление модели «Крепость»/практикум, работа с книгой «Архитектурные шедевры из бумаги»/Морис	1,5	Чертежи, образцы готовых изделий, картинки, фотографии	Проверка педагогом качества изготовленного образца у каждого обучающегося

						Матон.- Москва: АСТ, 2014			
26.	10.12.2015	Архитектура	2	Моделирование архитектурных сооружений	0,5	Изготовление модели «Беседка»/практикум, работа с книгой «Архитектурные шедевры из бумаги»/Морис Матон.- Москва: АСТ, 2014	1,5	Чертежи, образцы готовых изделий, картинки, фотографии	Проверка педагогом качества изготовленного образца у каждого обучающегося
27.	15.12.2015	Подготовка к участию в муниципальном конкурсе «Новогодняя игрушка», 10.01.2016г.	2	Изучение положения о конкурсе, выбор номинации, замысел будущего изделия /опрос в ходе беседы	1	Изготовление поделок «Снежинка вырезная», «Звезда из четырех лучей»/творческая работа	1	Схемы сборки, белая писчая бумага, цветной глянцевый картон, образцы изделий, Долженко Г.И. «100 поделок из бумаги», -Ярославль: Академия развития, 2001	Самостоятельная работа, конкурс на лучшую работу
28.	17.12.2015	Фабрика Деда Мороза	2	Изучение технологии сборки шара/ объяснение	0,5	Изготовление поделки «Волнистый шар»	1,5	Схема сборки, мягкая, зеркальная, цветная целлофановая бумага, образец изделия	Самостоятельная работа, конкурс на лучшую работу
29.	22.12.2015	Фабрика Деда Мороза	2	Изучение технологии выполнения «Шары сборные»/объяснение	0,5	Изготовление поделок «Сборные шары». В центре окружности пятиугольник, треугольник/ творческая работа	1,5	Схемы сборки, цветная бумага, картон, образцы изделий	Самостоятельная работа, конкурс на лучшую работу
30.	24.12.2015	Фабрика Деда Мороза	2	Отбор лучших работ/проверка учащихся/участие в конкурсе	0,5	Изготовление символа года «Обезьянка»/самостоятельная работа	1,5	Схемы сборки, цветная бумага, картон, образцы изделий	Самостоятельная работа, конкурс на лучшую работу
31.	29.12.2015	Фабрика Деда Мороза	2	Экскурсия на выставку работ в п. Красный	1	Награждение победителей	1	Выставочные работы учащихся	Конкурс-защита своего изделия

32.	31.12.2015	Подготовка к участию в конкурсе юных художников «Мультяшные герои», посвященный году Российского кино, среди учащихся образовательных учреждений, 21.01.-10.02.2016г.	2	Выбор номинации	0,5	Сказочные персонажи	1,5	Бумага, карандаши, фломастеры, краски, кисти	Конкурс работ
33.	12.01.2016	Военная техника	2	Беседа «Виды военной техники». Профессия – защитник Отечества/беседа, рассказ	1	Закрепление умений работы по развертке, изготовление модели танка. Аппликирование/самостоятельная работа	1	Чертежи, цветная бумага, картон, копировальная бумага, образцы изделий	Проверка, обсуждение
34.	14.01.2016	Военная техника	1	Закрепление умений работы по развертке/объяснение	0,5	Изготовление модели корабля по развертке. Аппликирование/самостоятельная работа	0,5	Чертежи, цветная бумага, копировальная бумага картон, образцы изделий	Проверка, обсуждение
		Военная техника	1	Закрепление умений работы по развертке/объяснение	0,5	Изготовление модели машины. Аппликирование/самостоятельная работа	0,5	Чертежи, цветная бумага, копировальная, картон, образцы изделий	Проверка, обсуждение
35.	19.01.2016	Военная техника	2	Закрепление умений работы по развертке/объяснение	1	Изготовление фигурки солдата. Аппликирование/самостоятельная работа	1	Чертежи, цветная бумага, копировальная, картон, образцы изделий	Проверка, обсуждение
36.	21.01.2016	Военная техника	2	Закрепление умений работы по развертке/объяснение	1	Изготовление фигурки танкиста/практикум	1	Чертежи, цветная бумага, копировальная бумага, картон, образцы изделий	Проверка, обсуждение
37.	26.01.2016	Подготовка к конкурсу юных художников «Я	2	Выбор номинации	0,5	Пейзаж/творческая работа.	1,5	Ватман, карандаши, фломастеры, краски, кисти	Конкурс работ

		рисую этот мир», 29.02-16.03.2016г. Организатор СОГБУДО «Центр развития творчества детей и юношества»				Выполнение паспорту.			
38.	28.01.2016	Военная техника	2	Закрепление умений работы по развертке/объяснение	1	Изготовление фигурки медсестры/ практикум.	1	Чертежи, цветная бумага, копировальная бумага, картон, образцы изделий	Выставка «Подарок для воина Вооруженных Сил»
39.	02.02.2016	Летающие модели	2	История летательных аппаратов. Виды самолетов, их назначение/ рассказ	1	Оригами. Самолеты/ Соревнования по запуску на дальность полета	1	Схемы сборки, писчая бумага, образцы изделий	Выставка «Подарок для воина Вооруженных Сил»
40.	04.02.2016	Летающие модели	2	Летательные аппараты свободного падения. Закрепление условного обозначения линии сгиба/беседа, пояснение	1	Модель «Парашют»/практи кум	1	Схемы сборки, писчая бумага, образцы изделий	Выставка «Подарок для воина Вооруженных Сил»
41.	09.02.2016	Летающие модели	2	Модели со щелевидным соединением из двух заготовок/пояснение	1	Модель «Самолет»/практи кум	1	Схемы сборки, картон, шаблоны, образцы изделий	Выставка «Подарок для воина Вооруженных Сил»
42.	11.02.2016	Летающие модели	2	Модели со щелевидным соединением из трех заготовок/пояснение	1	Модель «Планер»/практик ум	1	Схемы сборки, картон, шаблоны, образцы изделий	Выставка «Подарок для воина Вооруженных Сил»
43.	16.02.2016	Летающие модели	2	Достижения в области космонавтики. Ю.А. Гагарин-первый космонавт.	1	Космическая ракета «Восток»/практик ум	1	Показ иллюстраций. Схемы сборки, картон, чертежи, образцы изделий	Выставка «Подарок для воина Вооруженных Сил»
44.	18.02.2016	Летающие модели	2	КТД. Работа в группе	1	Композиция «Космическая семья»/ творческое	1	Цветная бумага, картон, обойная бумага	Выставка «Подарок для воина Вооруженных

						задание			Сил»
45.	22.02.2016	Подготовка к выставке творческих работ обучающихся творческих объединений, посвященная 8 марта, 04.03.2016г. в МБУК «КРЦКС	2	Выбор номинации	0,5	Поздравительные открытки, букет цветов, фигурная восьмерка	1,5	Бумага, карандаши, фломастеры, краски, кисти, фигурные ножницы	Конкурс работ
46.	25.02.2016	Подготовка к участию в выставке творческих работ обучающихся творческих объединений, посвященная Масленице, 12.03.2016г;	2	Выбор номинации	0,5	Масленичная кукла	1,5	Ткань, льняные нитки, краски, кисти, фигурные ножницы	Конкурс работ
47.	01.03.2016	Плавающие модели	2	История развития судов./беседа	1	Модель из бросового материала/творческая работа	1	Бросовый материал, клей ПВА	Наблюдение, помощь
48.	03.03.2016	Плавающие модели	2	Общие сведения о плавучих средствах/рассказ	1	Модель «Катамаран»/элементы творческой работы	1	Бумага, картон, клей ПВА, ножницы, чертежи, образец изделия	Наблюдение, помощь
49.	07.03.2016	Плавающие модели	2	Общие сведения о плавучих средствах/рассказ	1	Модель «Лодка с парусом»/элементы творческой работы	1	Бумага, картон, клей ПВА, ножницы, чертежи, образец изделия	Наблюдение, помощь
50.	10.03.2016	Плавающие модели	2	Общие сведения о плавучих средствах/рассказ	1	Модель «Плот»/элементы творческой работы	1	Бумага, картон, клей ПВА, ножницы, карандаш	Наблюдение, помощь
51.	15.03.2016	Плавающие модели	2	Беседа «Что внутри у маяка»	1	Модель «Маяк»/элементы творческой работы	1	Бумага, картон, клей ПВА, ножницы, чертежи, образец изделия	Мини-выставка
52.	17.03.2016	Подготовка к конкурсу юных дизайнеров «Умная красота»,	2	Выбор номинации «Городской дизайн»/работа в группе	0,5	Карусель «Ажурные лошадки»/творчес	1,5	Картон, ватман, ножницы, резак, пенопласт	Собеседование

		11.04-08.05.2016г. Организатор СОГБУДО «Центр развития творчества детей и юношества»				кая работа по выполнению эскиза			
53.	22.03.2016	Подготовка к конкурсу юных дизайнеров «Умная красота»	2	Повторение темы «Соединение в замок»/лекция	0,5	Выполнение чертежа/творческо е задание	1,5	Картон, ватман, ножницы, резак, пенопласт	Контроль над правильностью выполнения
54.	24.03.2016	Подготовка к конкурсу юных дизайнеров «Умная красота»	2	Повторение темы «Симметричное вырезание»/лекция	0.5	Практическое выполнение ажурного вырезания, соединение в «Замок»	1,5	Картон, ватман, ножницы, резак, пенопласт, клей ПВА	Опрос по охране труда и мерам безопасности
55.	29.03.2016	Легковые и грузовые автомобили, 12ч	2	Беседа «Из истории автомобилестроения».	1	Модель легкового автомобиля из спичечной коробки/творческо е задание	1	Бросовый материал, клей ПВА	Собеседование, опрос
56.	31.03.2016	Легковые и грузовые автомобили	2	Общее понятие об особенностях конструкции автомобилей разных классов	0,5	Модель трактора «Гномик»/практик ум	1,5	Бумага, картон, клей ПВА, ножницы, чертежи, образец изделия	Собеседование, опрос
57.	05.04.2016	Легковые и грузовые автомобили	2	Разные поделки на основе одной заготовки	0,5	Модель «Скорая помощь», «Газель»/творческ ое задание	1,5	Бумага, картон, клей ПВА, ножницы, чертежи, образец изделия	Собеседование, опрос
58.	07.04.2016	Легковые и грузовые автомобили	2	Разные поделки на основе одной заготовки	0,5	Модель машины «Мороженое», «Фургон»/творчес кое задание	1,5	Бумага, картон, клей ПВА, ножницы, чертежи, образец изделия	Собеседование, опрос
59.	12.04.2016	Легковые и грузовые автомобили	2	Беседа «Из истории автомобилестроения».	0,5	Модель первого отечественного автомобиля «НАМИ»/практик ум	1,5	Бумага, картон, клейПВА, ножницы, чертежи, образец изделия	Собеседование, опрос
60.	14.04.2016	Подготовка к муниципальному конкурсу творческих	2	Выбор номинации	0,5	Полуобъемная композиция	1,5	Бумага, картон, клей, ножницы, креповая бумага	Конкурс работ

		работ «Пусть всегда будет мир!», 20.04-20.05.2016г							
61.	19.04.2016	Легковые и грузовые автомобили	2	Беседа «Из истории автомобилестроения»/лекция	0,5	Модель первого отечественного автомобиля «НАМИ»/практикум	1,5	Бумага, картон, клей, ножницы, чертежи, образец изделия	Мини-выставка
62.	21.04.2016	Строительная техника, 8ч	2	Знакомство со строительными машинами, видами, их назначением/рассказ	1	Модель «Бульдозер»/практикум	1	Бумага, картон, клей, ножницы, чертежи, образец изделия	Собеседование, опрос
63.	26.04.2016	Строительная техника	2	Беседа о строительных рабочих профессиях/работа с иллюстрациями	0,5	Модель «Каток»/практикум	1,5	Бумага, картон, клей, ножницы, чертежи, образец изделия	Собеседование, опрос
64.	28.04.2016	Строительная техника	2	Беседа о строительных рабочих профессиях/работа с иллюстрациями	0,5	Модель «Каток», «Кран»/практикум	1,5	Бумага, картон, клей, ножницы, чертежи, образец изделия	Мини-выставка
65.	03.05.2016	Железнодорожный транспорт, 10ч	2	Значение железнодорожного транспорта/беседа	1	Паровоз «Гудок», «Колесная тележка» / пояснение, указания, творческая работа	1	Бумага, картон, клей, ножницы, чертежи, образец изделия	Анкетирование
66.	05.06.2016	Железнодорожный транспорт	2	Основные железнодорожные профессии/работа с иллюстрациями	1	Паровоз типа «Ракета» 1814г., Англия/пояснение, указания, творческая работа	1	Бумага, картон, клей, ножницы, чертежи, образец изделия	Проверка педагогом качества изготовленного образца у каждого обучающегося
67.	10.05.2016	Железнодорожный транспорт	2	Краткая техническая характеристика моделируемого объекта/сведения	1	Паровоз «Черепановых» 1833г., Россия/пояснение, указания, творческая работа	1	Бумага, картон, клей, ножницы, чертежи, образец изделия	Опрос

68.	12.05.2016	Железнодорожный транспорт	2	Краткая техническая характеристика моделируемого объекта/ сведения	1	Паровоз «Черепановых» 1833г., Россия/пояснение, указания, творческая работа	1	Бумага, картон, клей, ножницы, чертежи, образец изделия	Опрос, мини - выставка
69.	17.05.2016	Развивающие игры	2	Ознакомительное занятие/ Никитин Б.П., Ступеньки творчества или Развивающие игры. Игра «Сложи узор»	0,5	Узор- задание/ сложить точно такой узор. Узор-задание/ глядя на кубики, нарисовать узор	1,5	Наборы из 16 одинаковых кубиков. Все 6 граней каждого кубика окрашены по-разному в 4 цвета. Задания: дорожки, цветок, ступеньки, фонарики, ёлочка, бантик, паркет, молния	Тестовые задания
70.	19.05.2016	Развивающие игры	2	Ознакомительное занятие/ Никитин Б.П., Ступеньки творчества или Развивающие игры. Игра «Кирпичики»	0,5	Задание/построить модель из кирпичиков по чертежам- заданиям	1,5	Наборы из 16 одинаковых кубиков. Задания: кирпич, утюг, скамейка, кровать, стол, диван, балкончик, поезд, колодец	Тестовые задания
71.	26.05.2016	Контрольная диагностика приобретенных знаний, умений и навыков учащихся за 1 год обучения	2	Тестирование, анкетирование	1	Практические задания. Подготовка работ к выставке	1	Тесты, анкеты, задания	Готовые изделия учащихся
72.	31.05.2016	Заключительное занятие	2	Подведение итогов работы за учебный год/ беседа	2	Итоговая выставка работ учащихся – презентация своих работ/ занятие- отчет	-	Выставочный просмотр	Готовые изделия учащихся
Всего часов			144		58		86		

Рабочую программу составил педагог дополнительного образования _____ Волосовец Н.В.

(подпись)

Литература (для педагога)

1. Андрианов П.Н., Галагузова М.А., Каюкова Л.А. Развитие технического творчества младших школьников.- М.: Просвещение, 1990.
2. Афонькин С.Ю., Рузина М.С. Страна пальчиковых игр: Развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПб: «Кристалл», 1997.
3. Бесова М.А. Познавательные игры от А до Я.- Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004.
4. Быстрицкая А. Бумажная филигрань. – М.: Айрис – пресс, 2010.
5. Галанова Т. Самоделки из бумаги. М.: ВЛАДОС, 1995.
6. Докучаева Н.Н. Школа волшебства. (Серия «Мастерим бумажный мир»).- СП б: ТОО «Диамант», ЗАО «Валери СП б», 1997.
7. Журавлева А.П., Болотина Л.А. Начальное техническое моделирование: Пособие для учителей начальных классов по внеклассной работе.- М.: Просвещение, 1982.
8. Згурская М.П. Бумажные фантазии: оригами, плетение из бумаги.- 2-е изд.- Ростов н/Дону: Феникс; Харьков: Фолио, 2007.
9. Кобитина И.И. Дошкольникам о технике: Кн. Для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1991.
10. Корнева Г.М. Поделки из бумаги. – Издательский Дом «Кристалл».-2002.
11. Кугач А.Н., Турыгина С.В. досуг для школьников с пользой и улыбкой. Праздники, игры, конкурсы.- Ярославль, Академия развития; Владимир: ВКТ, 2009.
12. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», «Академия, К», 1998.
13. Николаенко Н.Н. Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальных классах.- М.: ЦГЛ, Ставрополь: Сервисшкола, 2005.
14. Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или Развивающие игры.- 3-е издание, доп.- М.: Просвещение, 1990.
15. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов: Кн. Для учителя начальных классов по внеклассной работе.- М.: Просвещение, 1999.
16. Перевертень Г.И. Техническое творчество в начальных классах: Кн. для учителя по внеклассной работе.- М.: Просвещение, 1988.
17. Румянцева Е.А. Аппликация Мастерим, малыши, на досуге для души.- М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009.
18. Хозенбанк Вера и Хенишк Эдит. Сделай сам: издательство ФолькундБиссон.- Берлин. 1990.

19. Ципляева Е.А. Модель организации досуга и творчества детей.- Волгоград: Учитель, 2009.
20. Юртакова А.Э., Юртакова Л.В. Объемные фигурки животных из бумаги.-М.: Эксмо; Донецк: СКИФ, 2009.
21. Источники интернет- ресурсов.

Литература (для обучающихся)

1. Выгонов В, Столярова А. Энциклопедия самоделок.- М.: АСТ - ПРЕСС, 2002
2. Голубев К., Дубинин Е. Умная бумага.- Санкт-Петербург, 2001.
3. Дженкинс Дж. Поделки и сувениры из бумажных ленточек.- М.: Мой мир, 2008.
4. Кузнецова О.С. Серия «Мастерилка». -Москва: «Ансен-М», 1995.
5. Мищенко Т. Умелые руки. Учебное пособие по трудовому обучению. 1-3 кл.- Киев.: ад.шк.,1988.
6. Столярова С.В. Модели самолётов из бумаги.- Ярославль: Академия развития, 2009.
7. Столярова С.В. Модели кораблей из бумаги.- Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004.
8. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки. Книга для учащихся. – М.:Просвещение, 1992.
9. Шпаковский В.О., Когда уроки сделаны.- МН.: Польша, 1991.
10. Энциклопедия самоделок.- М.: АСТ-ПРЕСС, 2002.
11. Журналы «Сделай сам», №№ 1-6, 2003; «Весёлые картинки», №№ 1-6, 2001, 2002; «Миша», №№ 1-12, 2004.

МОНИТОРИНГ
результатов обучения по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
Т е о р е т и ч е с к а я п о д г о т о в к а				
Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> ▪ практически не усвоил теоретическое содержание программы; ▪ овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой; ▪ объем усвоенных знаний составляет более ½; ▪ освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период 	0 1 2 3	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<ul style="list-style-type: none"> ▪ не употребляет специальные термины; ▪ знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять; ▪ сочетает специальную терминологию с бытовой; ▪ специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием. 	0 1 2 3	Наблюдение, собеседование
П р а к т и ч е с к а я п о д г о т о в к а				
Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематич. плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> ▪ практически не овладел умениями и навыками; ▪ овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков; ▪ объем усвоенных умений и навыков составляет более ½; ▪ овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период 	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<ul style="list-style-type: none"> ▪ не пользуется специальными приборами и инструментами; ▪ испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием; ▪ работает с оборудованием с помощью педагога; ▪ работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей 	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<ul style="list-style-type: none"> ▪ начальный (элементарный) уровень развития креативности- ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; ▪ репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца; ▪ творческий уровень (I) – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога; ▪ творческий уровень (II) - выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно. 	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание

О с н о в н ы е к о м п е т е н т н о с т и

<p>Учебно-интеллектуальные</p> <p>Подбирать и анализировать специальную литературу</p>	<p>Самостоятельность в подборе и работе с литературой</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ учебную литературу не использует, работать с ней не умеет; ▪ испытывает серьезные затруднения при выборе и работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; ▪ работает с литературой с помощью педагога или родителей; ▪ работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей. 	<p>0 1 2 3</p>	<p>Наблюдение, анализ способов деятельности детей, их учебно-исследовательских работ</p>
<p>Пользоваться компьютерными источниками информации</p>	<p>Самостоятельность в использовании компьютерными источниками информации</p>	<p>Уровни и баллы - по аналогии пунктом выше</p>		
<p>Осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить учебные исследования, работать над проектом и пр.)</p>	<p>Самостоятельность в учебно-исследовательской работе</p>	<p>Уровни и баллы - по аналогии с пунктом выше</p>		
<p>Коммуникативные</p> <p>Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей</p>	<p>Адекватность восприятия информации, идущей от педагога</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ объяснения педагога не слушает, учебную информацию не воспринимает; ▪ испытывает серьезные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию; ▪ слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во внимание мнение других; ▪ сосредоточен, внимателен, слушает и слышит педагога, адекватно воспринимает информацию, уважает мнения других. 	<p>0 1 2 3</p>	
<p>Выступать перед аудиторией</p>	<p>Свобода владения и подачи ребенком подготовленной информации</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ перед аудиторией не выступает; ▪ испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации; ▪ готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога; ▪ самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет и подает информацию. 	<p>0 1 2 3</p>	
<p>Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения</p>	<p>Самостоятельность в дискуссии, логика в построении доказательств</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ участие в дискуссиях не принимает, свое мнение не защищает; ▪ испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии, необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога; ▪ участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога; ▪ самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения. 	<p>0 1 2 3</p>	

<p>Организационные</p> <p>Организовывать свое рабочее (учебное) место</p>	<p>Способность самостоятельно организовывать свое рабочее место к деятельности и убирать за собой</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ рабочее место организовывать не умеет; ▪ испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; ▪ организовывает рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога; ▪ самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой 	<p>0 1 2 3</p>	<p>Наблюдение</p>
<p>Планировать и организовать работу, распределять учебное время</p>	<p>Способность самостоятельно организовывать процесс работы и учебы, эффективно распределять и использовать время</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ организовывать работу и распределять время не умеет; ▪ испытывает серьезные затруднения при планировании и организации работы, распределении учебного времени, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога и родителей; ▪ планирует и организовывает работу, распределяет время при поддержке (напоминании) педагога и родителей; ▪ самостоятельно планирует и организовывает работу, эффективно распределяет и использует время. 	<p>0 1 2 3</p>	<p>Наблюдение</p>
<p>Аккуратно, ответственно выполнять работу</p>	<p>Аккуратность и ответственность в работе</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится; ▪ испытывает серьезные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; ▪ работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога; ▪ аккуратно, ответственно выполняет работу, контролирует себя сам. 	<p>0 1 2 3</p>	<p>Наблюдение</p>
<p>Соблюдения в процессе деятельности правила безопасности</p>	<p>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ правила ТБ не запоминает и не выполняет; ▪ овладел менее чем 1/2 объема навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой; ▪ объем усвоенных навыков составляет более 1/2; ▪ освоил практически весь объем навыков ТБ, предусмотренных программой за конкретный период и всегда соблюдает их в процессе работы. 	<p>0 1 2 3</p>	<p>Наблюдение, собеседование</p>

Оценочный лист
к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Начальное техническое моделирование»

Форма контроля входящий, текущий, промежуточный, итоговый (нужное подчеркнуть)

Количество обучающихся _____ Возраст обучающихся _____

Группа № _____ Год обучения по программе _____

Результаты контроля

№ п/п	Показатели	Результат
1.	Задание выполнено полностью	___ чел. (___%)
2.	Задание выполнено с ошибками	___ чел. (___%)
3.	Не справились с заданием	___ чел. (___%)
	Средний результат	___%

Низкий уровень усвоения материала- до 40%

Средний уровень усвоения материала- от 41% до 70%

Высокий уровень усвоения материала- от 71 % до 100%

Общие выводы.

1. Форма проведения контроля:

- выбрана целесообразно;
- соответствует возрастным особенностям обучающихся;
- соответствует содержанию рабочей программы.

2. Уровень сложности:

- соответствует программным требованиям;
- соответствует подготовленности обучающихся.

3. Средний результат контроля составил _____ %, что соответствует _____ уровню усвоения программного материала.

Дата _____

Педагог дополнительного образования _____

Критерии оценки уровня развития и воспитанности ребенка в творческом объединении по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Начальное техническое моделирование»

Методика- наблюдение.

Оценка уровня

В – высокий уровень- 5 баллов

ВС – уровень выше среднего – 4 балла

С – средний уровень – 3 балла

НС – уровень ниже среднего – 2 балла

Н – низкий уровень - 1 балл

О – очень низкий уровень – 0 баллов

№ п/п	Критерии	Показатели	Уровень проявления критериев (баллы)
1.	Наличие мотива к познавательной деятельности	ребенок заинтересован в получении новых знаний, с удовольствием занимается, регулярно посещает занятия	5
		ребенок заинтересован в получении новых знаний, занимается с удовольствием, иногда пропускает занятия	4
		ребенок заинтересован в получении новых знаний, необходима дополнительная мотивация со стороны педагога.	3
		заинтересованность воспитанника в получении новых знаний ниже среднего, необходимо регулярная дополнительная мотивация со стороны педагога	2
		ребенок периодически пропускает занятия, необходима постоянная дополнительная мотивация со стороны педагога	1
		ребенок не заинтересован в получении новых знаний, занятия пропускает регулярно	0
2.	Умение планировать и реализовать собственную деятельность	ребенок грамотно планирует свою творческую деятельность, в срок реализует поставленные задачи, при необходимости способен пересмотреть и скорректировать полученные результаты	5
		ребенок самостоятельно планирует свою творческую деятельность, реализует поставленные задачи.	4
		ребенок способен запланировать собственную деятельность, затрудняется при реализации поставленных задач	3

		ребенку необходима постоянная помощь в выборе информационного источника	2
		ребенок не готов самостоятельно запланировать дальнейшую деятельность, затрудняется при реализации поставленных задач	1
		ребенок не умеет планировать собственную деятельность, поставленные задачи не реализует	0
3.	Коммуникативные характеристики: сотрудничество в микрогруппе	ребенок плодотворно сотрудничает в коллективе, с удовольствием участвует в совместной деятельности, охотно оказывает помощь	5
		ребенок общителен, коммуникабелен, активно участвует в совместной деятельности	4
		ребенок общителен, заинтересован в совместной деятельности, оказывает помощь	3
		ребенок несколько замкнут, способен к совместной деятельности, иногда оказывает помощь.	2
		ребенок к совместной деятельности не готов, на контакт идет неохотно	1
		ребенок замкнут, держится в коллективе обособленно, на контакт идет неохотно, к сотрудничеству в группе не готов	0
4.	Саморегуляция собственного поведения	ребенок регулирует собственное поведение, способен управлять своими эмоциями и адекватно выражать их	5
		ребенок регулирует собственное поведение, склонен скрывать свои эмоции.	4
		импульсивное поведение: ребенок действует «сиюминутно», под влиянием внешних обстоятельств и эмоций, не обдумывая свои поступки	3
		поведение ребенка неустойчивое: ребенок не способен сдерживать свои эмоции, обидчив, капризен	2
		ребенок вспыльчив, не способен сдерживать свои эмоции, грубит, провоцирует конфликтные ситуации	1
		вы не можете определить.	0
5.	Культура ведения диалога	у ребенка развита культура речи, умение выслушать и воспринять собеседника, поддержать разговор, не нарушая правила ведения диалога	5
		ребенок может поддержать диалог, выслушать и воспринять собеседника, не перебивая его	4
		ребенок может поддержать разговор, при желании выслушать собеседника не перебивая его.	3

		ребенок поддерживает разговор, нарушая правила ведения диалога	2
		ребенок не готов к поддержанию диалога, постоянно перебивает, не стремится выслушать и воспринять собеседника	1
		ребенок не способен поддержать диалог, в общении навязывает себя, грубит, не готов выслушать и воспринять собеседника	0
6.	Независимость суждений, умение отстаивать свои позиции.	ребенок независим и компетентен в собственных суждениях, умело отстаивает свои позиции, не стремится «подавить» чужое мнение, обладает лидерскими качествами	5
		ребенок независим и компетентен в собственных суждениях, умело отстаивает свои позиции, не стремится «подавить» чужое мнение	4
		ребенок имеет свою точку зрения при решении вопросов, старается держать ее при себе. При желании может отстоять свои позиции	3
		ребенок придерживается точки зрения большинства или лидера, отстаивает свои позиции крайне редко	2
		ребенок придерживается точки зрения большинства или лидера, не готов объяснить свой выбор и отстоять свои позиции	1
		ребенок не имеет собственного мнения и не готов отстаивать свои позиции	0
		7.	Творческие характеристики
реализует на занятиях свой творческий потенциал, с удовольствием создает что-либо новое	4		
создает на занятиях что-либо новое, в результатах своей деятельности заинтересован	3		
создает что-либо новое время от времени, в творческой деятельности присутствуют нереализованные работы	2		
не проявляет инициативы к творческой самореализации, создает что-либо только при постоянных побуждениях педагога	1		
не заинтересован в собственных творческих успехах	0		
8.	Оригинальность творческих решений.		

		проявляет оригинальность в своей творческой работе	4
		время от времени присутствуют оригинальные	3
		в творчестве ребенка оригинальные решения присутствуют очень редко	2
		проявляет оригинальность в творческих работах только при подсказке или помощи педагога	1
		в творчестве ребенка не используются оригинальные решения	0
9.	Оперативность и гибкость в принятии решений	ребенок при изменении творческой ситуации, самостоятельно находит различные способы применения полученных знаний. Умеет решать задачу разными способами, переносить известные способы деятельности, известные знания на новый материал	5
		при изменении творческой ситуации, может найти различные способы применения полученных знаний и перенести известные знания на новый материал	4
		при изменении творческой ситуации затрудняется в применении и переносе полученных знаний на новый материал, заинтересован в принятии самостоятельных решений	3
		затрудняется в применении и переносе полученных знаний, не стремится к самостоятельному решению поставленных задач	2
		не готов самостоятельно принимать творческие решения и решать поставленные перед ним задачи	1
		не заинтересован в дальнейшей творческой деятельности	0
10.		Презентация результатов собственной деятельности	ребенок активно готовит презентации, участвует в мероприятиях и выставках, творческих проектах
	регулярно готовит презентацию своей творческой деятельности, время от времени участвует в мероприятиях и творческих проектах		4
	ребенок время от времени готовит презентации творческих работ, иногда участвует в мероприятиях и в создании творческих проектов		3
	готовит презентации творческих работ и участие в творческих проектах только при напоминании и помощи педагога		2
	ребенок не заинтересован в презентации собственных творческих работ, принимает		1

		участие в мероприятиях только при дополнительной, постоянной мотивации со стороны педагога	
		не участвует в презентации своих творческих работ и не заинтересован в собственных творческих достижениях	0

Общекультурные характеристики: наличие духовно - нравственных ценностей, патриотизм, уважительное отношение к другим культурам.

При диагностике общекультурных характеристик используется методика: «Фантастический выбор» или «Цветик - Семицветик».

Назначение данной методики: определение ценностных предпочтений ребят. Метод фантастического выбора один из самых любимых детьми, они с удовольствием уходят в мир мечты и создают проекцию собственных предпочтений.

Инструкция: ребенку предлагаются следующие варианты вопросов. Например, «Если бы ты стал на час волшебником, чтобы ты хотел успеть сделать?» или «У тебя в руках цветик – семицветик. Отрывая мысленно лепестки, чтобы ты попросил для себя?»

Ребенок записывает свои предпочтения и пожелания на бланк.

Подсчет баллов: если ответ воспитанника имеет отношение к одной из характеристик, напротив нее ставится балл. Если ответов несколько, соответственно баллы подсчитываются и вносятся в графу, напротив нужной характеристики.