

ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном заочном конкурсе музеев общеобразовательных
организаций и учреждений дополнительного образования
Смоленской области «Музей года»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок организации, проведения и организационно-методического обеспечения регионального заочного конкурса музеев общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования Смоленской области «Музей года».

1.2. **Целью проведения** конкурса является выявление и распространение лучшего опыта работы музеев общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования, расположенных на территории Смоленской области.

Задачами конкурса являются:

– привлечение внимания общественности к роли и заслугам музеев общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования в создании условий для духовно-нравственного воспитания личности школьника средствами музейной педагогики;

– содействие созданию целостной музейно-образовательной среды региона посредством публичного представления уникальных музейных экспонатов и коллекций, представляющих и раскрывающих историю становления и развития образовательной системы региона;

– повышение статуса музеев общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования, расположенных на территории Смоленской области.

1.3. Организатором конкурса является государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Смоленский областной институт развития образования».

1.4. Конкурс проводится при содействии Департамента Смоленской области по образованию, науке и делам молодежи, Департамента Смоленской области по культуре и туризму, регионального отделения Общероссийской общественной организации «Всероссийское педагогическое собрание».

2. Условия участия

2.1. Участниками конкурса являются музеи общеобразовательных организаций, а также учреждений дополнительного образования, расположенных на территории Смоленской области.

2.2. Участники конкурса обязаны предоставить полный комплект конкурсной документации в установленные оргкомитетом сроки.

2.3. Каждый участник имеет право представить только одну конкурсную работу.

2.4. На конкурс принимаются работы, выполненные как индивидуально, так и коллективом авторов.

2.5. Выдвижение кандидатов на участие в конкурсе может осуществляться:

- органами местного самоуправления, осуществляющими управление в сфере образования;
- муниципальными методическими службами и формированиями;
- путем самовыдвижения.

3. Порядок организации и проведения

3.1. Конкурс проводится ежегодно.

3.2. В 2016 году конкурс проводится с **15 июня по 30 ноября**. Приём и регистрация конкурсных работ осуществляется до **3 ноября**; экспертная оценка представленных материалов осуществляется жюри конкурса до **30 ноября**.

3.3. Подготовку и проведение конкурса осуществляет организационный комитет. Персональный состав оргкомитета утверждается приказом ректора ГАУ ДПО СОИРО при объявлении очередного мероприятия.

3.4. Оргкомитет обеспечивает:

- информационное сопровождение конкурса посредством размещения информации на официальном сайте СОИРО;
- приём и регистрацию конкурсных документов;
- координацию деятельности конкурсной комиссии;
- организацию подведения итогов;
- проведение церемонии награждения победителей и лауреатов конкурса;
- формирование конкурсной комиссии, координацию и контроль её работы;
- размещение материалов победителей и лауреатов конкурса на сайте ГАУ ДПО СОИРО в разделе «Музей истории образования Смоленской области».

3.5. Экспертиза конкурсных работ осуществляется жюри конкурса (далее – жюри). Состав жюри формируется организационным комитетом.

В состав жюри могут входить:

- представители Департамента Смоленской области по образованию, науке и делам молодёжи, Департамента Смоленской области по культуре и туризму;
- специалисты органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования;
- члены совета музея истории образования Смоленской области;
- руководители музеев общеобразовательных организаций, а также учреждений дополнительного образования Смоленской области;
- специалисты музейного дела, деятели культуры, науки, представители Смоленской митрополии Русской Православной Церкви.

3.6. Жюри осуществляет экспертизу представленных конкурсных материалов в соответствии с критериями, утвержденными оргкомитетом, определяет победителей и лауреатов конкурса.

Экспертиза конкурсных материалов проводится в соответствии со следующими критериями:

- актуальность представленных материалов;
- соответствие конкурсных материалов целям и задачам конкурса, требованиям к структуре, содержанию и оформлению материалов;
- взаимосвязь целевых установок и планируемых результатов;
- целостность и логичность изложения, полнота материалов;
- наличие авторских идей и решений в представленных документах, творческий характер материала;
- эффективность использования в учебно-воспитательном процессе;
- практическая значимость;
- культура оформления материалов.

Оценка конкурсного продукта осуществляется по 8 критериям. Соответствие каждому критерию оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов: 0 – не соответствует критерию; 1 – частично соответствует; 2 – соответствует полностью.

3.7. Решение жюри по итогам конкурса принимается путем открытого голосования большинством голосов присутствующих на заседании членов жюри и утверждается председателем. Если участники конкурса получили равное количество баллов, право решающего голоса имеет председатель жюри.

4. Номинации конкурса

На конкурс принимаются работы по следующим номинациям:

4.1. «Музейная экспозиция гражданско-патриотической направленности»;

4.2. «История одного музейного экспоната».

5. Требования к структуре и содержанию конкурсной работы

5.1. Материалы, представляемые на конкурс в номинации «Музейная экспозиция патриотической направленности» должны включать следующие структурные элементы:

- тема опыта (формулировка темы должна соответствовать основной идее, реализуемой в представляемом опыте);
- актуальность темы (с включением информации об истории создания экспозиции);
- цель и задачи деятельности;
- основные направления деятельности (с представлением педагогической практики по гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся через описание тематических лекций и экскурсий, технологических карт экскурсий, работы с активом музея в рамках экспозиции, поисково-исследовательской деятельности, форм работы и др.);

– результативность и практическая значимость деятельности (с включением информации о роли и значении музейной экспозиции в образовательной деятельности образовательной организации);

– приложения (фотографии в формате JPEG с разрешением не менее 200 пикселей и их описание; планы работы; образовательные программы; разработки тематических экскурсий; технологические карты экскурсий; сценарии проведения массовых мероприятий и др.).

5.2. Материалы, представляемые на конкурс в номинации «История одного музейного экспоната» должны включать следующие структурные элементы:

– тема работы (формулировка темы должна соответствовать основной идее, реализуемой в представляемом опыте);

– цель и задачи деятельности по выявлению информации об истории музейного экспоната и его популяризации;

– описание деятельности, способствующей формированию научного мировоззрения, духовно-нравственному воспитанию обучающихся (с представлением педагогической практики, направленной как на выявление данных о конкретном музейном экспонате, так и его популяризацию);

– результативность и практическая значимость деятельности (с включением информации о роли и значении музейного экспоната в истории музея и в воспитании обучающихся);

– приложения (фотография экспоната в формате JPEG с разрешением не менее 200 пикселей; планы работы с активом музея по организации исследовательской деятельности; разработки тематических экскурсий, технологические карты экскурсий, содержательно связанных с данным музейным экспонатом и др.).

6. Требования к оформлению конкурсной документации

6.1. На титульном листе указываются: полное наименование образовательной организации (в соответствии с Уставом), музея или формирования музейного типа, название конкурсной номинации, название работы, фамилия, имя, отчество автора/ов работы (полностью), занимаемая должность и контактный телефон, год выполнения работы.

6.2. Конкурсные материалы оформляются с использованием пакета программ MicrosoftOffice. Требования к текстовым документам: шрифт TimesNewRoman, кегль 14, межстрочный интервал – полуторный, отступ первой строки – 1,25, выравнивание – по ширине страницы. Работа должна быть аккуратно оформлена, объём текста работы – не более 20 страниц.

6.3. Конкурсные материалы предъявляются в электронном виде и на бумажных носителях.

Приём конкурсных материалов осуществляется по адресу: 214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, д. 20-а, ГАУ ДПО СОИРО, отдел сопровождения конкурсного движения и диссеминации инновационных образовательных проектов, кабинет 210.

Телефон: (4812) 38-94-51, e-mail: natalyaivenkova@yandex.ru

Присланные на конкурс материалы не возвращаются, рецензии не выдаются. Поступление работ на конкурс расценивается как согласие участников конкурса на публикацию с соблюдением авторских прав. Оргкомитет Конкурса гарантирует соблюдение авторских прав участников конкурса на все предоставленные материалы.

7. Подведение итогов конкурса

7.1. По результатам конкурса в каждой номинации определяется 1 победитель и 2 лауреата конкурса.

7.2. Победители конкурса в номинациях удостоиваются звания «Победитель регионального заочного конкурса музеев общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования Смоленской области «Музей года» в номинации » и награждаются дипломами I степени.

7.3. Лауреаты конкурса в номинациях удостоиваются звания «Лауреат регионального заочного конкурса музеев общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования Смоленской области «Музей года» в номинации » и награждаются дипломами II степени.

7.5. Информация об итогах конкурса размещается на сайте института по окончании конкурса в разделах: «Новости», «Конкурсы профессионального мастерства», «Отдел сопровождения конкурсного движения и диссеминации инновационных образовательных проектов».

7.6. Участникам конкурса, желающим документально подтвердить факт участия, выдаётся сертификат участника. Стоимость сертификата составляет 100 рублей.

Оплата может производиться по безналичному расчету через любое отделение Сбербанка, а также по наличному расчёту через бухгалтерию ГАУ ДПО СОИРО. Банковские реквизиты:

Департамент бюджета и финансов Смоленской области (ГАУ ДПО «Смоленский областной институт развития образования»):

л/с 30811100090. Банк получателя Отделение Смоленск г. Смоленск.

р/с 40601810766143000585, БИК 046614001.

ИНН -6730014007

КБК -000000000000000000139

ОКАТО - 66401000000

ОКТМО - 6670100000

При перечислении денежных средств указывается назначение платежа (название конкурса) и код КОСГУ 139 доп. кл. V.

Факт оплаты сертификата участника подтверждается представлением сканированной квитанции или платежного поручения (e-mail: natalyaivenkova@yandex.ru; oisop@yandex.ru).

Контактный телефон: (4812) 38-94-51:

Ивенкова Н.А., зав. отделом сопровождения конкурсного движения и диссеминации инновационных образовательных проектов.