

Методы и приемы развития социальной компетентности учащихся основной школы через работу школьного музея

Одной из основных задач современного образования является достижение нового, современного качества образования. Под новым качеством образования понимается ориентация на развитие личности ребенка, его познавательных и созидательных способностей. Общеобразовательная школа должна формировать новую систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть современные ключевые компетенции, одна из которых – социальная.

В данную компетентность входят:

- соблюдение социальных и этических норм: развитие чувства гордости, патриотизма к Родине, краю, родному городу, школе;
- способность к сотрудничеству, умение работать в команде, коммуникативные навыки, навыки взаимопонимания;
- умения решать проблемы;
- способность принимать собственные решения;
- способность делать осознанный выбор;
- стремление к осознанию собственных потребностей и целей; создание ситуации успеха, обстановки, вызывающей положительные эмоции;
- умение определять личностную роль и развивать личностные качества в общении;
- готовность к коллективным формам внеклассной деятельности, уважительное отношение к взрослым в школе и вне школы.

Что же такое социальная компетентность?

Это способность действовать в социуме с учетом позиции других людей.

Социальные компетентности «закладываются» в образовательный процесс посредством:

- стиля жизни ОУ и типа взаимоотношений педагогов и учащихся;
- содержания образования в школе;
- образовательных технологий и методов обучения;

Огромную воспитательную роль в формировании социальной компетентности у учащихся играют школьные музеи.

Наш школьный музей открыт на основе музейной комнаты Боевой славы, созданной в 2005 году. В 1980-е годы благодаря поисковой работе «красных следопытов» в школе был собран большой материал по истории формирования и боевого пути 200(45)-й танковой бригады. Письма и фотографии ветеранов танковой бригады представляют основной фонд музея.

В 2012г. школьный музей был паспортизирован и получил свидетельство как профильный военно-исторический музей, тогда в нем было зарегистрировано 400

экспонатов, в 2016г. их стало более 700, большая часть из которых является подлинниками. В настоящее время силами учащихся и учителей музей переоборудован. В нем созданы новые экспозиции и новые стенды. Материалы музейного фонда используются по следующим направлениям работы школы:

1. Развитие школьного самоуправления (актив музея, входит в состав детского школьного объединения «Сыны Отечества»).

2. Гражданско-патриотическое (занятия дополнительного образования, внеклассные вечера, уроки Мужества, встречи с ветеранами войны и труда, семинары, тематические заседания МО классных руководителей проводятся на материале архива музея).

3. Учебно-воспитательное (материалы музея используются на уроках истории и краеведения).

Уроки с использованием материалов музея Боевой Славы

Предмет	Темы уроков	Класс	Материалы экспозиции, которые использовались
История	1. Прикосновение к войне	9 класс	Стенд «История формирования 200-й танковой бригады». Фронтные реликвии, фотографии и письма.
История	2. «Никто не забыт, ничто не забыто?!».	9 класс	Выставка, посвященная подвигу Якова Кобзаря».
История	3. Прикосновение к подвигу.	9 класс	Диорама «От героев былых времен...». Фотографии, газеты, наградные листы.
История Владимирского края	1. Наш край в годы Великой Отечественной войны. Огненные танкисты.	9 класс	«Огненные танкисты». Стендовый проект.
История Владимирского края	2. Владимир и владимирцы в годы Великой Отечественной войны	9 класс	Экспозиция «Танкисты-владимирцы». Наградные документы, фотографии, письма и воспоминания.
История Владимирского края	3. Вклад моих родных и близких в Победу	9 класс	Проект «Память о войне в моей семье жива». Похоронки, фотографии, наградные документы.
История	1. Начальный период Великой Отечественной войны. Ржевско-Сычевская военная операция 1942г.	11 класс	«История формирования 200-й танковой бригады». Фронтные реликвии, фотографии и письма.
История	2. Коренной перелом в войне. Курская битва 1943г.	11 класс	Диорама «От героев былых времен...». Фронтные газеты, письма, наградные листы.
История	3. Завершающий этап войны. Освобождение территории СССР и стран Европы от фашизма в 1944-45гг.	11 класс	Стенд «6000верст по Европе» Экспозиция «Танкисты-Герои Советского Союза». Наградные документы, фото.

Экскурсии в школьном музее Боевой Славы 200(45)-ой гвардейской танковой бригады

1-2 класс	3-4 класс	5-6 класс	7-8 класс
«Экспонаты музея рассказывают...». Обзорная экскурсия	«Военные реликвии школьного музея».	«45-ая гвардейская...». Обзорная экскурсия по музею	«От Героев былых времен...». Танкисты-Герои Советского Союза.
«Владимир старинный танкистов на фронт провожал...». Из истории формирования 200(45)-ой гвардейской танковой бригады.	«В огне непрерывных атак». Сражение за г.Ржев и г.Сычевку 1942г.	«6000 верст по Европе». Из истории боевого пути 200(45)-ой гвардейской танковой бригады.	«На огненной дуге». Подвиги Героев Курской битвы М.Замулы и Я.Кобзаря.
«Они сражались за Родину». Подвиги танкистов-владимирцев.	«Жди меня и я вернусь...». История фронтового письма.	«Командиры 200(45)-ой гвардейской танковой бригады»	«На разгром врага». Из истории фронтовой газеты.

Методы обучения, которые применяет учитель в урочной и внеурочной деятельности через работу школьного музея:

- Проблемное обучение. Урок истории в 9 классе «Никто не забыт, ничто не забыто?!»
- Экскурсия как опытно-экспериментальный метод. Виртуальная экскурсия с интерактивными приемами «45-я гвардейская...». Урок истории в 5 классе. Исторические источники. Музеи. Архивы. Библиотеки.
- Метод проектов. Урок краеведения в 9 классе. Стендовый проект «Огненные танкисты-владимирцы».
- Интерактивное обучение. «История фронтового письма». Интерактивная экскурсия, подготовленная учащимися 8 класса.
- Поисково-исследовательский метод. Исследовательская деятельность и участие в научно-практических конференциях. Учащиеся школы Парамонов Евгений, Кирюхина Дарья, Кирюхина Арина, Муштаков Антон, Пучкова Анна – призеры и победители городских конкурсов «С любовью к Отечеству», «Моя малая Родина», «Знай и люби родной Владимир», областных и всероссийских конкурсов исследовательских работ учащихся «Отечество».

В 2012-2015 гг. актив музея участвовал в Форумах школьных музеев и школьных краеведческих кружков, школьных экскурсоводов, проведенных Владимирской областной общественной организацией «Милосердие и порядок», стал победителем городского и областного конкурсов школьных музеев. В 2015г. музей был награжден дипломами за глубокое изучение истории Великой Отечественной войны и истории школы, Почетной грамотой Всероссийского Совета ветеранов войны.

Нам помогает Программа дополнительного образования «Живи и помни» для учащихся 5 - 8 классов на базе школьного музея. Она состоит из 2-х направлений: 1) работа с документальными материалами о Великой Отечественной войне, изучение

архивной документации военно-исторического школьного музея, восстановление документов музея, 2) поиск танкистов-владимирцев, уроки Мужества, встречи с ветеранами войны и поисковиками 1980-х гг.

Преобладающим становится вид поисково-исследовательской деятельности, связанной с историей формирования и боевого пути танковой бригады из нашего города Владимира, поиск танкистов-владимирцев. Нами найдено 17 танкистов-владимирцев, восстановлена связь с их родными.

Музей стремится вызвать у учащихся уважение к военным реликвиям, боевым традициям нашего народа, способствовать осознанию учащимися их общественного значения, необходимости сохранения боевых традиций и памяти о войне для будущих поколений.



Разнообразные образовательные технологии, методы и приемы обучения повышают мотивацию у учащихся и интерес к школьному музею, формируют обстановку коллективного сотрудничества, создают ощущения творчества, активной деятельности, развивают социальную компетентность, способствуют подготовке учащихся к выполнению важных для общества социальных ролей – патриота и гражданина. С их помощью нам удалось возродить музей и восстановить разорванную связь поколений.

В 2016г. учащимися 8 «Б» класса был разработан и осуществлен социальный проект «Служение Родине», открыта новая музейная экспозиция, посвященная Герою Советского Союза танкисту Дмитрию Погодину.

Современному обществу нужны не только работники, которые хорошо ориентируются в своем профильном пространстве, но и те, кому их образовательный потенциал позволит обрести общественное признание и быть востребованными в социуме. Поэтому формирование и развитие социальных компетенций в школьном возрасте напрямую позволяет школьнику включиться в процесс воспитания себя как успешной личности.

Свое выступление заканчиваю высказыванием Роджера Левина: «Мы слишком часто даем детям ответы, которые надо выучить, а не ставим перед ними проблемы, которые надо решить».

Словарь для учителя

Компетенции - в переводе с латинского означает круг вопросов, в которых человек хорошо осведомлён, обладает познаниями и опытом. В международных стандартах под этим термином понимаются умения, необходимые для того, чтобы добиться успеха на работе, в учёбе, жизни.

Компетентность – это способность установить и реализовать связь между “знанием – умением” и ситуацией. Компетенции – это цели (поставленные перед человеком), а компетентности – это результаты.

Компетентностный подход - предполагает формирование и развитие в ходе образовательного процесса качеств личности, отвечающих потребностям информационного общества, инновационной экономики, демократического строя и многонационального, поликультурного российского общества.

Социальная компетентность - характеризуется владением знаниями и опытом в сфере гражданско-общественной деятельности (выполнение роли гражданина, избирателя и пр.), в социально-трудовой сфере (права потребителя, производителя), в сфере семейных отношений и обязанностей, в вопросах экономики и права, в области профессионального самоопределения.

Музей – научно-исследовательское или научно-просветительское учреждение, осуществляющее комплектование, хранение, изучение и популяризацию памятников истории, материальной и духовной культуры.

Музейная педагогика – научная дисциплина на стыке музееведения, педагогики и психологии, рассматривает музей как открытую образовательную систему и изучает особенности культурно-образовательной деятельности музеев и методы воздействия на посетителей.

Исследовательский метод – высшая форма воспитания творческой инициативы и самостоятельности учащихся. Применяя его, учащиеся становятся не потребителями готовой информации, а соучастниками творческого процесса.

Метод проектов – способы организации самостоятельной деятельности учащихся по достижению определенного результата. Ориентирован на интерес, на творческую самореализацию развивающейся личности.

Метод развивающего обучения – метод постановки учебных задач. Задача предполагает поиск информации – установите, объясните, найдите и т.д.

Интерактивное обучение – не только получение учеником знаний, но и развитие познавательной активности; обмен знаниями, идеями, способами деятельности, развитие коммуникативных умений.

Проблемное обучение – тип развивающего обучения, когда учитель не сообщает знания в готовом виде, а ставит перед учащимися проблемные задачи, побуждающие их искать пути и средства решения.

Литература и Интернет ресурсы:

1. Даньшина А.В. Формирование ключевых компетентностей учащихся. <http://festival.1september.ru/articles/549225/>
2. Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007г. №06-11.
3. Малиновская М.В., Стрелкова Г.Г. Преподавание основ музейного дела в школе. Методическое пособие. М.: УЦ «Перспектива», 2011.
4. Этапы подготовки и проведения экскурсий http://www.history_rus_narod.ru/
5. Ильина И. В. // Педагогика: традиции и инновации: материалы междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.) <http://www.moluch.ru/conf/ped/archive/19/998/>
6. Сечина Т.И., Головцова В.В., Ремчукова М.В., Умбеткалиева Ж.И. Справочник учителя истории и обществознания. Волгоград: Учитель, 2013.
7. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Уроки истории: думаем, спорим, размышляем. М.: Просвещение, 2012.
8. Ильина И. В. Педагогика: традиции и инновации <http://www.scienceforum.ru/2013/10/4002>