

Горохова Елена Витальевна, учитель
истории и обществознания МБОУ
«Гимназия № 1 имени Н.М.
Пржевальского» города Смоленска,
руководитель музея

Ерасова Лилия Викторовна,
учитель информатики
МБОУ «Гимназия № 1 имени Н.М.
Пржевальского» города Смоленска,
соруководитель музея

Виртуальные музейные проекты в формировании мировоззрения и ценностных ориентаций личности гимназиста

В Гимназии №1 имени Н.М. Пржевальского города Смоленска, которой в этом году исполнилось 230 лет, 55 лет существует музей истории учебного заведения. На современном этапе мы, учителя, видим в музее не только средство воспитания, но и пространство для формирования мировоззрения, *в основе которого лежат ценностные ориентации личности.*

Ценностные ориентации можно определить, как направленность личности на усвоение и создание общественных ценностей в соответствии с конкретными потребностями.

Важнейшими ценностными ориентациями личности являются патриотизм, коллективизм, гуманизм, творчество.

Мы в гимназии им. Пржевальского стараемся формировать эти ценностные ориентации, вовлекая учащихся в процесс информатизации школьного музея. Была разработана «Модель информатизации музея», которая включает в себя следующие элементы:

- Оцифровка экспонатов музея;
- Создание электронной базы данных;
- Создание электронного Музея Истории гимназии;
- Создание веб-проектов на основе материалов архива музея;
- Создание виртуальных экскурсий.

Реализуя информатизацию музея гимназии, мы поставили следующие цели:

1. *Формирование гражданско-патриотических основ личности учащихся, мировоззрения и ценностных ориентаций.*

2. *Организация проектно-исследовательской деятельности гимназистов*

3. Сохранения культурного наследия и архива музея истории гимназии, как части культурного наследия страны.

Через интерес к историческим информационным технологиям мы вовлекаем гимназистов в исследовательскую работу на основе изучения краеведческого и архивного материала музея гимназии. Фонды музея создают простор для творчества и развития познавательной активности учащихся. Дети хотят и могут вносить вклад в сохранение культурного и исторического наследия своей школы, малой родины, своей страны.

На основе музейного и краеведческого материала учащимися созданы следующие проекты:

1. Электронная база данных экспонатов музея. (2007 – 2015 гг.)
2. Оцифровка редких книг XIX-начала XX в. музея истории гимназии и создание проекта «Редкая книга» (2007 – 2016 гг.).
3. «Официальный сайт гимназии №1 им. Н.М. Пржевальского г. Смоленска» <http://smolgip.ru>
4. «Электронный музей истории гимназии» <http://museum.smolgip.ru>
5. «Уголок Смоленска – улица Пржевальского» <http://street.smolgip.ru>
6. «Семь чудес Смоленщины – из гимназии им. Н.М. Пржевальского по улицам города» <http://wonders.smolgip.ru>
7. «Неизвестные страницы о детях В.О. войны - учениках 7 средней школы им. Н.К. Крупской» <http://deti.smolgip.ru> (2010 г.)
8. «Смоленщина XVIII век. Становление системы образования» <http://obrsmol.smolgip.ru> (2011 г.)
9. «Смоленщина XIX век. Становление системы образования» <http://obrsmol19.smolgip.ru> (2012 г.)
10. «Смоленщина XX век. Становление системы образования» <http://obrsmol20.smolgip.ru> (2013 г.)
11. «Смоляне - Герои Советского Союза» <http://heroes.smolgip.ru>. (2014 г.)
12. «Бессмертный полк» <http://bpolk.smolgip.ru> (2015 г.)
13. «Смоленщина: неизвестные страницы истории. Периодические издания учащейся молодежи начала XX века». <http://gazety.smolgip.ru> (2016 г.)

Созданные проекты позволяют формировать практически все ценностные ориентации личности. Три проекта посвящены участию наших учеников в В.О. войне и нашей памяти о ней. Это «Бессмертный полк», «Дети войны», «Смоляне – Герои Советского Союза».

Особое внимание хочется обратить на веб-трилогию «Смоленщина. Становление системы образования». Над этим межпредметным учебно-исследовательским проектом учащиеся работали в течение 3-х лет. Изучен огромный краеведческий материал, в том числе по истории Смоленской области, проведена оцифровка части музейного фонда, обработана для размещения в электронном ресурсе. Эти проекты размещены в сети Интернет

для доступа любого желающего. Материал, размещенный на этих веб-ресурсах уникален, так как для оцифровки использовались книги, архивные документы и фотоматериалы XIX-начала XX века, хранящиеся в музее гимназии.

Веб-проекты создаются коллективами учащихся с 5 по 11 класс. Вот уже несколько поколений учащихся работают над долговременным проектом *Электронный музей гимназии* <http://museum.smolgip.ru> этот вид работы позволяет формировать такое ценное качество личности, как умение работать в коллективе. Учащиеся совместно принимают решение о дизайне сайта, выборе технологии. В 2014 году при работе над проектом «Смоляне – Герои Советского Союза» учащимися была изучена и применена новая для наших учеников система управления контентом для создания веб-сайта – Joomla!. Она же была использована при создании веб-проекта «Бессмертный полк» в 2015 г.

Последний проект, созданный в 2016 г. - «Смоленщина: неизвестные страницы истории. Периодические издания учащейся молодежи начала XX века». На первом этапе работы над проектом были оцифрованы все газеты и журналы начала XX в. с целью их сохранения, так как страницы изданий стали ветхими и при работе с ними могли быть утеряны, затем учащиеся приступили к изучению электронных копий газет и журналов. В результате была составлена характеристика каждого издания, хронологически систематизированы экземпляры изданий. Гимназисты выяснили, что есть литературные газеты и журналы, в которых учащиеся печатали отрывки из произведений русских писателей того времени и свои собственные стихи и рассказы, журналы снабжались иллюстрациями, созданными учащимися. Также учащаяся молодежь Смоленщины издавала рукописные газеты политической направленности, в которых печатались отрывки из произведений К. Маркса и других революционеров и сообщалось о событиях, происходивших в других учебных заведениях российской империи.

В журнале «Наша заря» за 1917 г. №1 в результате исследовательской работы учащиеся обнаружили стихотворение "Товарищам" М. Исаковского, что стало главным открытием при работе над проектом. О стихотворении, возможно, не знают литераторы - исследователи его творчества. В Смоленской областной универсальной библиотеке имени А.Т. Твардовского в собрании сочинений М.В Исаковского. в 5-ти томах. (М.: Худож. лит., 1981 г.) это стихотворение отсутствует, хотя в нем есть несколько стихотворений, написанных М. Исаковским в 1917 году. Следовательно, мы делаем вывод, что это стихотворение неизвестно ни критикам, ни исследователям творчества М. Исаковского.

Работа над оцифровкой музейных экспонатов и подготовка виртуальных музейных проектов создает гимназистам условия практического созидания, формирует их мировоззрение, способствует выработке ценностных ориентаций личности, способствует формированию

умений общения в новом коллективе, дает учащимся со школьных лет ощущение причастности к истории и культуре своего учебного заведения, края, своей страны, ответственности за их сохранение.