

12.50–13.50	<p><b>Использование интерактивных образовательных технологий на уроках музыки</b>  <b>Кузнецова В.Н.</b>, учитель музыки МБОУ Вязьма-Брянская СОШ им. героя РФ А.В. Пущыкина Вяземского района Смоленской области</p>
	<p><b>Цифровая информационная среда как инструмент художественного образования</b>  <b>Новикова М.Н.</b>, учитель ИЗО МБОУ СШ № 8 г. Смоленска</p>
	<p><b>Резюме</b>  <b>Кутузов Б.А.</b>, доцент кафедры методики преподавания предметов гуманитарного цикла ГАУ ДПО СОИРО, к.п.н</p>
<b>Свободный микрофон</b>	
<b>Принятие резолюции форума</b>	



**ФОРУМ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОБЛАСТНЫХ  
И МУНИЦИПАЛЬНЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ**

**Учительский рост  
в условиях цифровой трансформации:  
от обязательств к практике**

**Секция  
ОМО учителей технологии, музыки, ИЗО**

**ПРОГРАММА**

**23 августа 2018 года**



## 23 августа 2018 года

### Форум руководителей областных и муниципальных и методических объединений Учительский рост в условиях цифровой трансформации: от обязательств к практике

### Секция учителей технологии, музыки, ИЗО

**Место проведения:** ФГБОУ ВО «Смоленский государственный университет», г. Смоленск, ул. Пржевальского, д. 4.

**Участники совещания:** руководители областных и муниципальных методических объединений, специалисты органов управления образованием, сотрудники государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Смоленский областной институт развития образования» (далее – ГАУ ДПО СОИРО), представители Департамента Смоленской области по образованию и науке, представители СмолГУ.

#### Модераторы:

**Кутузов Борис Анатольевич**, доцент кафедры методики преподавания предметов гуманитарного цикла ГАУ ДПО СОИРО, к.п.н.;

**Куриц Татьяна Аркадьевна**, доцент кафедры методики преподавания предметов гуманитарного цикла ГАУ ДПО СОИРО;

**Костенко Ирина Викторовна**, председатель ОМО учителей технологии, музыки, ИЗО; учитель музыки МБОУ «Гимназия № 1 им. Н.М. Пржевальского» г. Смоленска.

**Цель:** обсудить актуальные проблемы цифрового образования учителей эстетического цикла.

#### Проблемное поле:

- обновление содержания эстетического образования в основной школе в условиях цифровизации;
- электронное обучение: возможности и инструменты;
- цифровые ресурсы художественно-эстетического образования;
- цифровая информационная среда как инструмент художественного образования;
- цифровые ресурсы и инструменты как средство создания нелинейного пространства в сфере художественно-эстетического образования.

## ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

### Выступления

12.45–12.50	<p><b>Приветственное слово</b> Куриц Т.А., доцент кафедры методики преподавания предметов гуманитарного цикла ГАУ ДПО СОИРО</p>
12.50–13.50	<p><b>Использование цифровых образовательных ресурсов на уроках музыки как условие эффективного обучения школьников</b> Костенко И.В., председатель ОМО учителей технологии, музыки, ИЗО; учитель музыки МБОУ «Гимназия им. Н.М. Пржевальского» г. Смоленска</p>
	<p><b>Цифровые учебные средства в художественно-эстетическом образовании</b> Николаенкова Т.П., учитель ИЗО МБОУ Кардымовская СШ Смоленской области</p>
	<p><b>Опыт эффективного использования сервисов WEB-2.0 на уроках музыки и во внеурочной деятельности</b> Кошелева С.Н., учитель музыки МБОУ «СШ № 33» г. Смоленска</p>
	<p><b>Коммуникативная природа и нелинейные характер современных эстетических практик</b> Куролесова Е.В., учитель ИЗО МБОУ Шаталовская СШ Починковского района Смоленской области</p>
	<p><b>Разработка демонстрационных интерактивных наглядных пособий на уроках музыки</b> Песчаницкая С.И., учитель музыки МБОУ «Лицей № 1 им. академика Б.Н. Петрова» г. Смоленска</p>
	<p><b>Цифровые ресурсы художественно-эстетического образования</b> Захаревич Е.В., учитель ИЗО МБОУ СШ № 18, г. Смоленска</p>