



МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(МИНОБОРОНЫ РОССИИ)

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
КАДЕТСКИЙ КОРПУС  
«ПАНСИОН ВОСПИТАНИЦ  
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

наб. Гребного канала, д.9,  
г. Санкт-Петербург, 197110  
т. 8 (812) 630-32-27  
e-mail: spb\_pans@mil.ru

11.03 2021 г. № 2/234

Руководителям образовательных  
организаций

*О проведении мероприятия XI Петербургского  
международного образовательного форума  
«Педагогический неформат «Открываем двери»*

#### **Уважаемые коллеги!**

В соответствии с деловой программой XI Петербургского международного образовательного форума и с целью развития профессионального сообщества педагогов на базе Санкт-Петербургского кадетского корпуса «Пансион воспитанниц Министерства обороны Российской Федерации» 25 марта 2021 года проводится неконференция «Педагогический #неформат «Открываем двери».

Приглашаем принять участие в работе площадки и направляем ссылку на информационный ресурс события для дальнейшей регистрации:  
<https://sites.google.com/view/panspb-pmof-2021>.

Регистрация открыта до 21 марта 2021 года включительно.

Контактное лицо: Бойко Элла Геннадьевна, заместитель начальника Пансиона (по учебной работе), моб. тел.: +79283191814; Гришина Елена Вячеславовна, заведующий методическим кабинетом, моб.тел.:+79112315301.

Приложение:

Положение о II открытых Педагогических чтениях Санкт-Петербургского Пансиона воспитанниц на 7 л. .

Врио начальника пансиона

Э.Бойко

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о II открытых Педагогических чтениях**  
**Санкт - Петербургского Пансиона воспитанниц**

**I. Общие положения**

1.1 Настоящее Положение определяет цели и задачи, устанавливает порядок организации и проведения, требования к представляемым материалам, условия подведения итогов II открытых педагогических чтений Санкт - Петербургского Пансиона воспитанниц (далее – Педагогические чтения).

1.2 Педагогические чтения проводятся на базе Санкт-Петербургского Пансиона воспитанниц (далее – Пансион) в заочной форме в соответствии с планом основных мероприятий на учебный год и в рамках деловой программы Петербургского международного образовательного форума – 2021.

1.3 Педагогические чтения являются формой обобщения и представления опыта, способствующей повышению квалификации педагогических работников, привлечению их к решению актуальных проблем обучения и воспитания.

1.4 Содержание и тематика Педагогических чтений определяются актуальными задачами современной образовательной теории и практики в рамках реализации ФГОС.

1.5 Тема чтений: «Трансформация образования: перспективы и новые возможности каждого».

1.6 Тематика секций:

- 1) «Успех каждого ребенка: персонализация vs индивидуализация»;
- 2) «Открытое образовательное пространство – новые возможности для каждого»;
- 3) «Лаборатория современного педагога» – представление методических разработок.

**II. Цель и задачи Педагогических чтений**

2.1 Целью Педагогических чтений является создание условий для достижения нового качества образования через выявление и обобщение передового педагогического опыта педагогических работников.

2.2 Задачи Педагогических чтений:

создание условий для саморазвития и самореализации педагогических работников;

организация общественно-профессионального обсуждения актуальных проблем образования;

содействие повышению и совершенствованию методического уровня педагогических работников;

выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта в вопросах реализации целевых ориентиров развития современного образования.

### **III. Оргкомитет и участники Педагогических чтений**

3.1 Участниками Педагогических чтений могут быть работники общеобразовательных организаций. Материалы могут быть представлены отдельно взятыми авторами, а также группами не более 2 человек.

3.2 Пансион формирует организационный комитет (далее – Оргкомитет) и экспертную комиссию Педагогических чтений из числа заместителей начальника пансиона, начальников структурных подразделений, методистов.

3.3 Оргкомитет:

обеспечивает сбор заявок на участие в Педагогических чтениях;

формирует тематические секции;

принимает, регистрирует и хранит материалы участников;

организует проведение Педагогических чтений;

организует работу по верстке и публикации материалов на официальном сайте Пансиона;

подводит итоги.

3.4 Для экспертизы представленных материалов формируется экспертная комиссия. В состав экспертной комиссии входят методисты учебного отдела и отдела воспитательной работы, лаборатории технических средств обучения, начальник и методисты лаборатории (инновационных образовательных технологий), заведующий методическим кабинетом, руководители отдельных дисциплин.

3.5 Экспертная комиссия проводит экспертизу представленных материалов, рецензирует и определяет возможность публикации материалов в сборнике Педагогических чтений.

Решение экспертной комиссии оформляется протоколом.

### **IV. Этапы проведения Педагогических чтений**

4.1 Педагогические чтения проходят в 3 этапа:

1 этап – **01 марта – 30 марта** – прием материала в электронном виде.

2 этап – **01 апреля – 15 апреля** – проведение экспертизы материалов, представленных на Педагогические чтения; верстка сборника.

3 этап – **с 15 апреля** – издание и публикация на официальном сайте Пансиона сборника материалов Педагогических чтений, рассылка сборника и сертификатов на электронную почту авторов в электронном виде.

### **V. Условия и порядок проведения Педагогических чтений**

5.1 Педагогические чтения проводятся заочно.

5.2 Материал (тезисы) должен быть отправлен на электронную почту Оргкомитета [forum-spb-2021@pansion.spb.ru](mailto:forum-spb-2021@pansion.spb.ru) с учетом Требований к оформлению материалов (приложение №1 к Положению).

5.3 В материале должна быть размещена ссылка на видеоконтент (далее – Видео), который должен быть представлен в соответствии с Требованиями к Видео (Приложение №2 к положению).

5.4 Материал считается принятым к рассмотрению на публикацию, если автору пришло письмо с подтверждением от экспертной комиссии.

5.5 По результатам Педагогических чтений тезисы, принятые к публикации, размещаются в сборнике педагогических чтений (в электронном виде) вместе с ссылками на Видео.

5.6 Авторы опубликованных материалов получают на указанную ими при регистрации электронную почту сборник материалов Педагогических чтений и сертификат о публикации.

5.7 Тезисы, не соответствующие предъявленным требованиям и (или) присланные позже срока, установленного в п. 4.1, рассматриваться и публиковаться не будут.

5.8 Оргкомитет оставляет за собой право принимать решение о приеме или отказе в публикации материала в сборнике Педагогических чтений без объяснения причины.

5.9 Экспертная комиссия оставляет за собой право без предварительного уведомления вносить правки в направленный материал.

### **Требования к оформлению материалов (тезисов) Педагогических чтений**

На рассмотрение принимаются электронные документы общим объемом от одной до трех страниц (до 7 000 знаков, включая пробелы и список литературы).

Материал представляется в виде тезисов в редактируемом формате (.doc, .rtf и т.д.).

Перед набором текста задаются следующие параметры страниц.

Формат А4 (210×297мм). Сверху – 30 мм; снизу – 20 мм; слева – 20 мм, справа – 20 мм; переплет – 0 мм; до верхнего колонтитула – 20 мм, до нижнего колонтитула – 12,5 мм/ Шрифт Times New Roman, размер 12 пт, межстрочный интервал «1,5» с выравниванием по ширине. Отступы до и после абзаца равны нулю.

Тезисы должны содержать следующую выходную информацию:

В первой строке размещается название прописными буквами полужирным шрифтом с выравниванием текста по центру.

На следующей строке через одинарный интервал указывается секция, к которой относится непосредственно материал.

Через одинарный интервал курсивом по правому краю указываются полностью фамилия, имя и отчество автора. На следующей строке курсивом по правому краю – должность по месту работы, город и наименование места работы (образовательного учреждения).

Допускается соавторство, с указанием вклада каждого, но не более 2-х человек.

Далее перечисляются ключевые слова, которые могут представлять собой как отдельные слова, так и словосочетания. Выравнивание осуществляется по левому краю. Максимальное количество ключевых слов ограничено десятью.

Далее размещается непосредственно текст тезиса.

В тезисах для секций №1 и 2 должны быть четко сформулированы рассматриваемая проблема, используемый подход к ее решению, изложены основные полученные результаты.

В тезисах для секции №3 автор представляет логично структурированный и кратко описанный ход проведения учебного занятия, мероприятия. Описание последовательности действий должно также включать поставленные педагогом цели (дидактическая и методическая), развиваемые универсальные учебные действия, ожидаемые результаты, средства их достижения и описание применяемых методик и технологий.

Список использованной литературы оформляется через строку от основного текста (не более 5 основных источников) в соответствии с ГОСТ 7.1-2003.

Перед списком литературы размещается ссылка на Видео.

Заявки с тезисами, не отражающие тематику площадок, а также объемом менее 1 стр., не рассматриваются.

Тезисы должны быть написаны грамотно, без орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок.

Автор несет ответственность за исследовательское или проектное содержание и изложение материала.

### **Требования к Видео**

В Видео секций №1 и №2 автор представляет/воспроизводит материал полнотекстовой статьи в выбранной им форме.

Примерами формы может быть:

- записанное видеобращение/видеовыступление/вебинар;
- презентация со звуковым сопровождением, переведенная в видеоформат;
- иные формы, доступные автору.

Видео секции №3 представляет собой фрагмент или набор фрагментов урока/занятия в виде одного файла, в котором демонстрируется методика/технология, изложенная в тезисах.

Длительность и размер файла: Видео должно быть длительностью от 3 до 10 минут и размером не более 4 ГБ.

Формат файла: любой из наиболее распространенных, такой как .3gp, .avi, .flv, .m4v, mkv., .mov, .mp4, .wmv, .webM или онлайн-видео.

Частота кадров: не менее 24 кадров/сек

Звук: Видео не должны содержать в себе шумов, а голос автора должен быть хорошо различим.

Место хранения файла Видео: облачное хранилище (Яндекс.Диск, либо аналоги) с возможностью скачивания файлов по ссылке и без авторизации.

Видеоматериал может иметь как горизонтальную, так и популярную для отснятого при помощи смартфонов видео вертикальную ориентацию.

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТЕЗИСОВ  
**ОБУЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ПРОСТРАНСТВОМ**

Секция «Открытое образовательное пространство – новые возможности для каждого»

*П. П. ПЕТРОВ*  
Педагог дополнительного образования,  
Кандидат педагогических наук,  
Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение «Санкт-Петербургский кадетский корпус «Пансион воспитанниц Министерства обороны Российской Федерации»,  
г. Санкт-Петербург

**Ключевые слова:** слово, слово, слово.

Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.  
Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи

**Ссылка на видеоматериал - <https://youtu.be/GEZyY11vuLI>**

**Список литературы**

Оформляется в соответствии с действующими стандартами библиографии