



Профилактика дислексии и дисграфии у дошкольников 6–7 лет с общим недоразвитием речи



**Подготовил учитель-логопед
высшей квалификационной категории
Матюкова Н.А.
МБДОУ «Детский сад №72
«Колокольчик» города Смоленска**



Преемственность с позиции школы – это опора на те знания, навыки и умения, которые имеются у ребенка, пройденное осмысливается на более высоком уровне. Организация работы в школе должна происходить с учетом дошкольного понятийного и операционного уровня развития ребенка.

Преемственность с точки зрения детского сада – это ориентация на требования школы, формирование тех знаний, умений и навыков, которые необходимы для дальнейшего обучения в школе.



В научной литературе, посвященной проблеме преемственности, последнее рассматривается как одно из условий **непрерывного образования ребенка.**

«В этом смысле преемственность есть, во-первых, определение общих и специфических целей образования на данных ступенях, построение содержательной единой линии, обеспечивающей эффективное поступательное развитие ребенка, его успешный переход на следующую степень образования, во-вторых, связь и согласованность каждого компонента методической системы образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации).



Проблема нарушений устной и письменной речи у детей с ОВЗ — одна из самых актуальных для школьного обучения, т.к. стойкие специфические нарушения чтения и письма неизбежно сказываются на успеваемости, общении, самооценке, общем развитии ребёнка.

Возникают серьёзные личностные изменения:

- неуверенность в себе
- замкнутость
- тревожность
- раздражительность
- озлобленность
- агрессивность
- склонность к негативным реакциям

Соответственно, возникает необходимость поиска наиболее эффективного пути обучения данной категории детей.

Дислексия



**ДИСЛЕКСИЯ - ЧАСТИЧНОЕ
СПЕЦИФИЧЕСКОЕ НАРУШЕНИЕ
ПРОЦЕССА ЧТЕНИЯ, ОБУСЛОВЛЕННОЕ
НЕСФОРМИРОВАННОСТЬЮ
(НАРУШЕНИЕМ) ВЫСШИХ ПСИХИЧЕСКИХ
ФУНКЦИЙ И ПРОЯВЛЯЮЩЕЕСЯ В
ПОВТОРЯЮЩИХСЯ ОШИБКАХ СТОЙКОГО
ХАРАКТЕРА.**

Виды дислексии



- 1. Фонематическая дислексия*
- 2. Семантическая дислексия*
- 3. Аграмматическая дислексия*
- 4. Оптическая дислексия*
- 5. Мнестическая дислексия*

Фонематическая дислексия



Фонематическая дислексия связана с недоразвитием функций фонематической системы.

Две формы фонематической дислексии:

Первая форма – нарушение чтения, связанное с недоразвитием фонематического восприятия (дифференциации фонем), которое проявляется в трудностях усвоения букв, а также заменах звуков, сходных акустически и артикуляторно (б-п, д-т, с-ш и т.д.)



Вторая форма – нарушение чтения, обусловленное недоразвитием функции фонематического анализа.

Типы ошибок: побуквенное чтение, искажения звуко-слоговой структуры слова. (пропуск согласных при стечении *МАРКА-МАРА*, вставка гласных между согласными *ПАСЛА-ПАСАЛА*, пропуск или перестановка слогов *ЛОПАТА-ЛАТА-ЛАТАПА*).

Семантическая дислексия (механическое чтение)



Проявляется в нарушении понимания прочитанных слов, предложений, текста при технически правильном чтении

Аграмматическая дислексия



Обусловлена недоразвитием грамматического строя речи, морфологических и синтаксических обобщений.

При этой форме наблюдаются:

- изменение падежных окончаний числа существительных («из-под листьях», у товарищах»);
- неправильное согласование в роде, числе и падеже («сказка интересное»);
- неправильное употребление родовых окончаний местоимений («ракета наш»).

Мнестическая дисграфия



- Проявляется в трудности усвоения букв, в их недифференцированных заменах.
- Обусловлена нарушением процессов установления связей между звуком и буквой, нарушением речевой памяти.
- Дети не могут воспроизвести в определенной последовательности ряд из 3-5 звуков или слов, а если и производят, то нарушают порядок их следования.

Оптическая дислексия



Проявляется в трудностях усвоения и смешениях сходных графических букв и их взаимных заменах.

Профилактика



- 1. Развитие языкового анализа и синтеза в следующих направлениях**
 - а) развитие анализа предложения;
 - б) развитие слогового анализа и синтеза;
 - в) формирование фонематического анализа и синтеза;

Профилактика



2. Развитию пространственного восприятия, пространственных представлений, зрительного восприятия и памяти в следующих направлениях:

- а) развитие зрительного восприятия и узнавания;
- б) уточнение и расширение объема зрительной памяти;
- в) формирование пространственного восприятия и представлений;
- г) развитие зрительного анализа и синтеза;

Профилактика



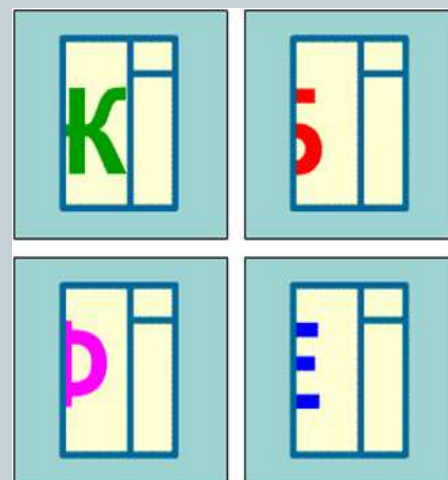
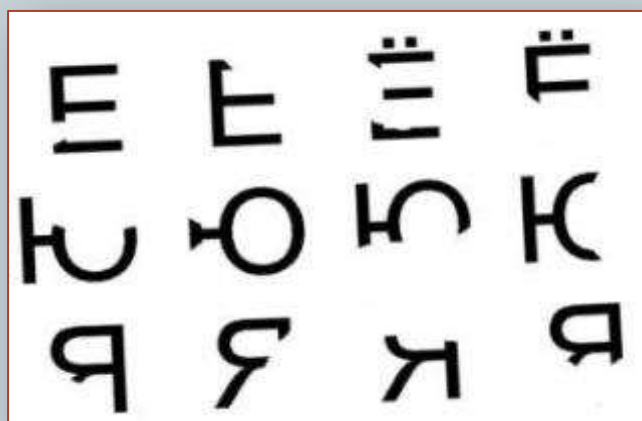
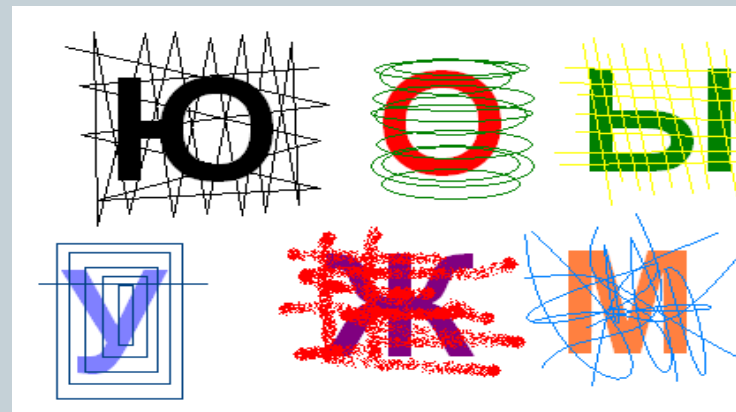
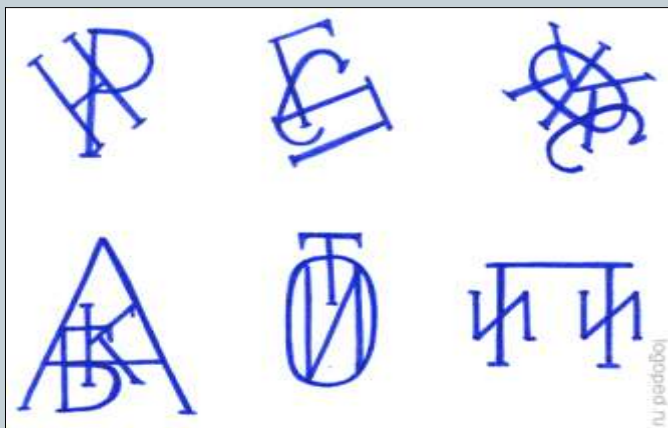
3. Развитие внимания, памяти, мышления;
4. Развитие понимания прочитанных:
слов, предложений, текста.

Использование отдельных приемов коррекционной работы



Игры и задания

1. "Найди букву". Ребенок должен найти букву среди других на карточке, газетных заголовках и т. д.
2. "На что похожа буква?"
3. Определение правильно и неправильно написанных букв.
4. Называние букв, перечеркнутых дополнительными линиями.
5. Называние букв, наложенных друг на друга.
6. Дописывание букв.
7. Обведение контура букв, выполненного пунктиром.



Найди букву Ц



Развитие у детей внимания, слуховой и зрительной памяти, зрительного восприятия, ориентировки в пространстве.



Игры и задания:

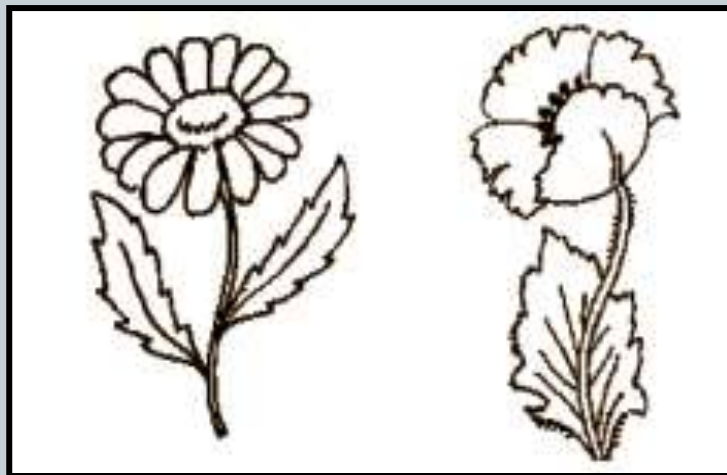
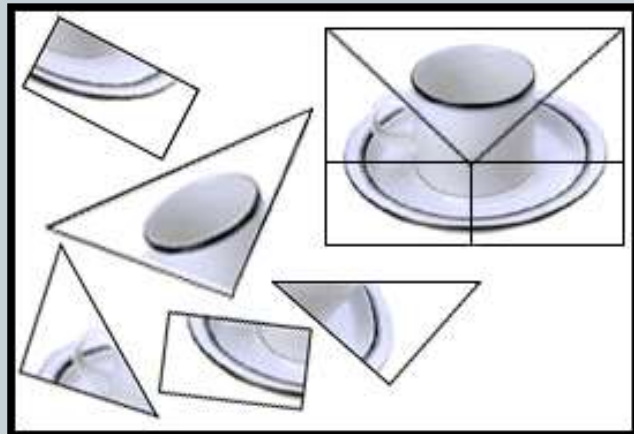
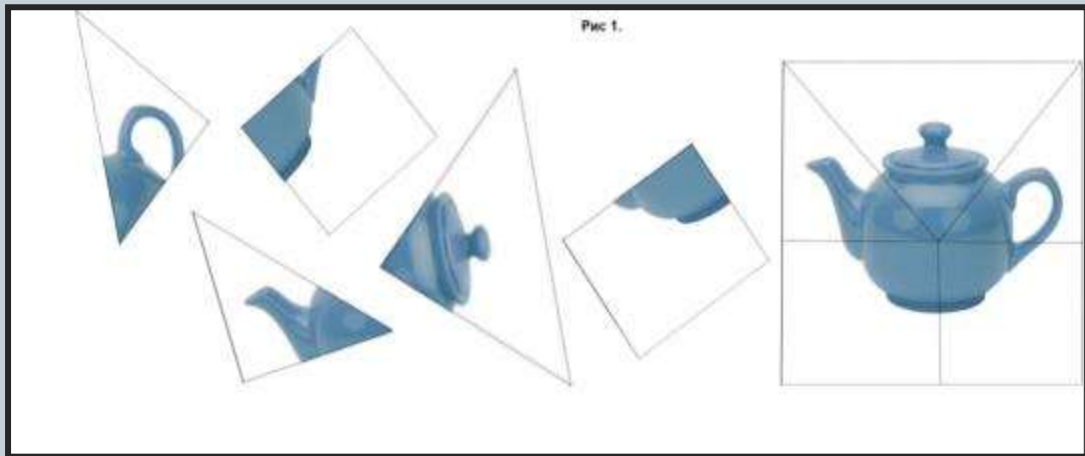
1. *"Запомни, назови"*. Ребенку предлагалось запомнить слоги или слова.
2. *"Найди картинки"*. В ряду картинок ребенок находил те, которые называл логопед.
3. *Запоминание 3–5 фигур*, букв или цифр, а затем отыскивание их среди других (7–10).
4. *Раскладывание 3–4-х картинок* в той же последовательности, в какой они предъявлялись.
5. *Раскладывание по памяти* букв, цифр или фигур в предъявленной последовательности.
6. *"Чего не стало?"*. На столе раскладывались 5–6 игрушек, затем одна убиралась, дети отгадывали, какая игрушка исчезла.
7. *"Что изменилось?"*. Раскладывался ряд картинок, некоторые из них незаметно менялись местами, дети определяли, что изменилось.

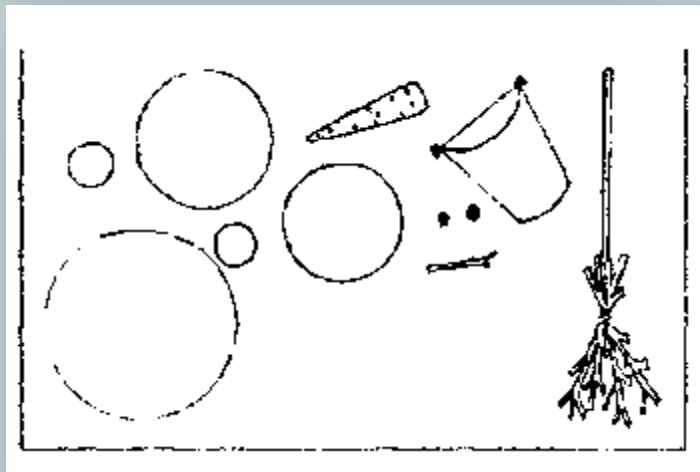
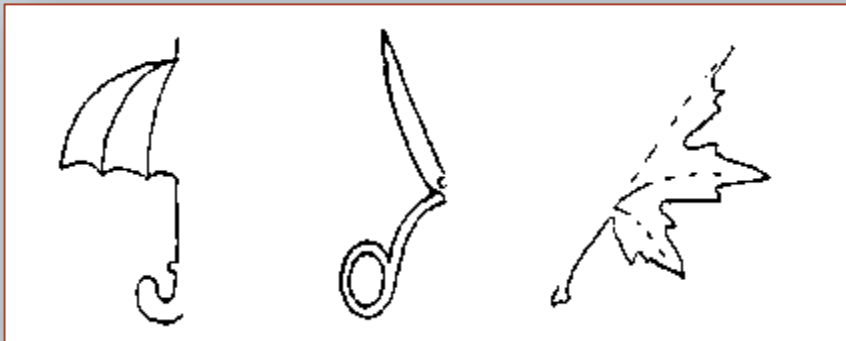
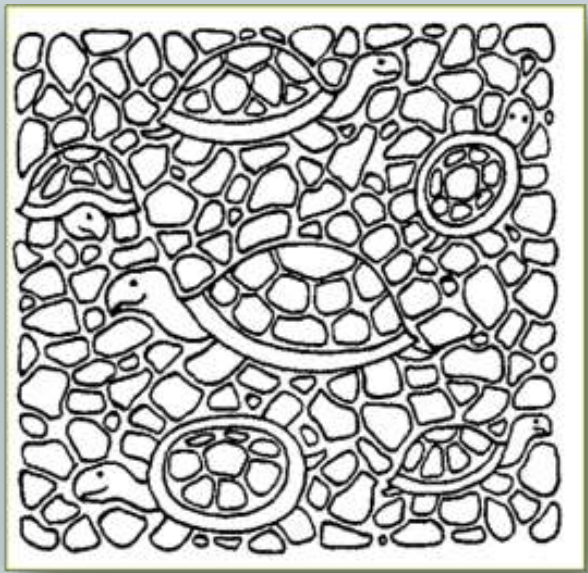
Развитие зрительного восприятия



Задания и игры:

1. Называние контурных изображений предметов.
2. Игра "Чей силуэт?". Называние недорисованных контурных изображений предметов.
3. "Найди ошибки художника".
4. Выделение контурных изображений, наложенных друг на друга.
5. Распределение изображенных предметов по величине.
6. "Лужайки". Детям предлагались "лужайки" разного цвета, а также картинки с изображением предметов разного цвета. Давалось задание положить картинки на свои "лужайки".
7. "Геометрическое лото". Детям предлагалось разложить на большой карте, в центре которой была нарисована геометрическая фигура, картинка с изображением различных предметов.
8. Дорисовывание незаконченных контуров кругов, треугольников.
9. Составление разрезанных на части картинок.
10. Нахождение различий в двух картинках.
11. Дорисовывание симметричных изображений.





Формирование пространственного восприятия и представлений



1. Показывание и называние руки, которой надо есть, писать, рисовать и т. д.
2. Показывание левой руки.
3. Поднимание то левой, то правой руки, показывание карандаша левой, правой рукой и т. д.
4. Показывание левой рукой правого глаза, уха, ноги, правой рукой - левого глаза, уха, ноги.



Обучение ориентировке в окружающем пространстве;

- упражнения в определении расположения предметов по отношению к себе
- Назвать предметы, фигуры, цифры по порядку в направлении слева направо, сверху вниз, снизу вверх;
- Расположить предметы в пространстве по предложенной схеме;
- Самостоятельно описать пространственное положение предмета (цифры, буквы) по отношению к другим.



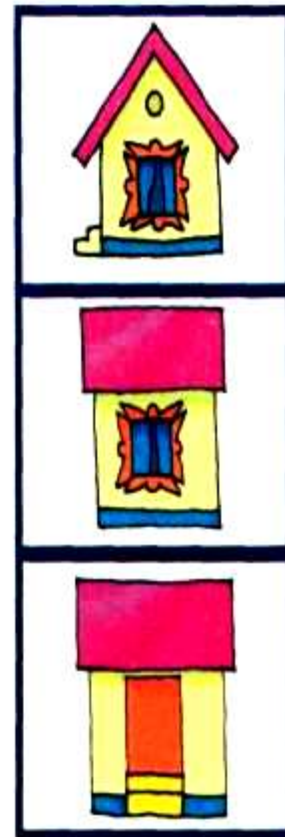
Обучение восприятию пространственных отношений между предметами;

- Уточнение понимания и употребления предложно-падежных конструкций, обозначающих пространственные отношения между предметами.
- Обучение ориентировке на плоскости.
- Написать определённые буквы справа или слева от вертикальной линии.
- Графические диктанты, лабиринты.

Задание:

Используя рисунок дома и его фотографии, определить, кто какую фотографию сделал.

Подробно объяснить свой выбор, рассказав, что изображено на каждой фотографии, как видят дом мама, мальчик и девочка.



Виды игр и заданий по закреплению функции фонематического анализа:



1. "Угадай, какой звук потерялся?" (по картинкам)
2. Узнай названия домашних животных (может быть посуда, фрукты по следующим буквам ОТ, ..ОЗА, ..ЫК, ..ОРОВА).
3. Вставить пропущенные буквы в данном слове.
4. Какие слова можно составить из букв следующих слов: ствол (стол, вол), картина (тина, кит, танк и т. д.).
5. "Цепочка слов". От одного слова образовать цепочку слов, чтобы каждое последующее слово начиналось с последнего звука предыдущего (дом – мак – кот – топор – рот - тарелка).
6. Игра в кубик. Дети бросают кубик. Их задача - придумать слово, количество звуков в котором соответствует количеству точек на выпавшей грани кубика.

Закрепление операций слогового анализа и синтеза



1. Определить количество слогов в названных словах - поднять соответствующую цифру.
2. Игра "Домики". Дети раскладывают картинки под одно, двух или трехэтажными домами в зависимости от того, сколько в них слогов.
3. Игра "Поезд". Детям предлагается макет поезда: паровоза и трех вагонов с цифрами 1,2,3. В первом вагоне нужно было разместить слова-картинки из одного слога, во втором - из двух слогов, в третьем - из трех.

Работа над предложением



1. Составить графическую схему предложения.
2. Придумать по графической схеме предложение.
3. Определить место слова в предложении (какое по счету).
4. Поднять карточку с цифрой, соответствующей количеству слов.
5. Составить из двух предложений одно.

Формирование осмысленного чтения



1. Прочитать слово и показать соответствующую картинку.
2. Прочитать слово и ответить на вопрос.
3. Объяснить значение прочитанного слова.

Развитие мышления и внимания



1. **"4-й лишний"**.
2. **Отгадывание загадок.**
3. **"Назови одним словом"**. Например: свекла, огурец, помидор – овощи.
4. **"Найди девятое"**. Предлагались карточки, в которых в двух рядах было нарисовано по три предмета, а в третьем только два. Дети должны были догадаться, какой предмет должен быть в третьем ряду.
5. **"Угадай по описанию"**. Дети угадывали по описанию спрятанную игрушку.



Роль медицинских мероприятий в предупреждении нарушений чтения у дошкольников

В комплексе предупредительных мер немаловажную роль играют медицинские мероприятия, такие как: консультации невропатолога, психиатра (для возбудимых, с нарушением поведения детей), консультации психолога, медикаментозное лечение, фитотерапия, лечебный массаж, ЛФК.

Работа с родителями детей “группы” риска по дислексии

- После проведения обследования детей с родителями обсуждать уровень развития речи, высших психических функций, состояние общей, мелкой, артикуляционной моторики, степень предрасположенности к дислексии.
- После обсуждения результатов обследования на собрании подробно рассказывать родителям о целях и задачах коррекционного обучения.
- В течение года проводить консультации для родителей, давать открытые занятия, знакомить с литературой для домашнего чтения и т.д.



**Использование приемов
мнемотехники
в коррекции предпосылок
нарушений чтения и письма
у детей дошкольного
возраста**



Пользуясь в своей работе мнемотаблицами (для развития связной речи) я обратила внимание на то, что они помогают значительно сократить период обучения и в то же время решают задачи направленные на:

- *Развитие основных психических функций – восприятия, внимания, памяти.*
- *Развитие зрительно – пространственных функций*
- *Развитие связной речи*

Мнемотаблицы для обучения детей грамоте.



Таблицы позволяют:

- Знакомить детей с образом буквы (из каких элементов она состоит, количество этих элементов, пространственное расположение этих элементов)
- Формировать знания об акустических признаках звуков (гласный-согласный, звонкий-глухой, мягкий-твёрдый).

I вариант «Запомни»

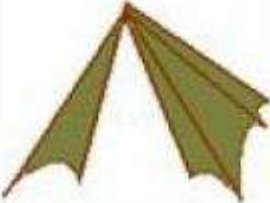







Цели:

- ✓ Познакомить (или закрепить) с образом буквы
- ✓ Уточнить, из каких элементов состоит буква, их количество и пространственное расположение.
- ✓ Познакомить (или уточнить) с характеристикой звука (гласный-согласный, звонкий или глухой, мягкий или твёрдый)
- ✓ Формировать фонематические представления
- ✓ Развивать зрительное внимание и память
- ✓ Развитие зрительно-пространственных представлений
- ✓ Развитие связной речи
- ✓ Развитие графо-моторных навыков

Правила работы с таблицей:



		
З	П	┐
		

Ребёнку предлагается рассмотреть таблицу и постараться её запомнить. Одновременно логопед рассказывает, что там нарисовано и почему.

II вариант «Заполни сам»



Цели:

- Познакомить (или закрепить) с образом буквы
- Уточнить, из каких элементов состоит буква, их количество и пространственное расположение.
- Познакомить (или уточнить) с характеристикой звука (гласный-согласный, звонкий или глухой, мягкий или твёрдый)
- Формировать фонематические представления
- Развитие зрительно-пространственных представлений
- Развивать зрительное внимание и память
- Развитие логического мышления
- Развитие связной речи
- Развитие графо-моторных навыков



	II	

III вариант «Найди ошибку»



Цели:

- Познакомить (или закрепить) с образом буквы
- Уточнить, из каких элементов состоит буква, их количество и пространственное расположение.
- Познакомить (или уточнить) с характеристикой звука (гласный-согласный, звонкий или глухой, мягкий или твёрдый)
- Формировать фонематические представления
- Развитие зрительно-пространственных представлений
- Развитие логического мышления
- Развитие связной речи







Вывод:



- **Анализируя результаты коррекционной работы можно отметить, что использование специальных игр, упражнений на занятиях с детьми с общим недоразвитием речи не только стимулирует обучение, но и способствует его успешности, содействует устранению речевых нарушений, а также профилактике нарушений чтения.**

Детям предлагается рассмотреть заполненную таблицу и найти в ней ошибку.



		
З	П	
		

IV вариант «Подбери букву»









Цели:


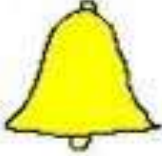







- Уточнить, из каких элементов состоит буква, их количество и пространственное расположение.
- Познакомить (или уточнить) с характеристикой звука (гласный-согласный, звонкий или глухой, мягкий или твёрдый)
- Формировать фонематические представления
- Развитие зрительно-пространственных представлений
- Развитие логического мышления
- Развитие связной речи

Детям предлагается заполненная таблица, только без буквы в центре.
Детям предлагается подумать, догадаться и объяснить, какая это буква
может быть.




















		
З		
		

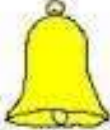




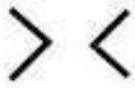



Варианты мнемотаблиц










		
		
		



МАРТ



4,1

1 ● 3 ●

М

Т

ДИСГРАФИЯ



- Дисграфия – нарушение процесса письма, проявляющееся в повторяющихся, стойких ошибках, которые обусловлены несформированной высшей психической деятельностью, участвующей в процессе письма. Данное нарушение является препятствием для овладения учениками грамоты и грамматики языка.



Ю
Я лблю котаться
на велосипеди!
2

Логопедическая тетрадь по профилактике оптической дисграфии



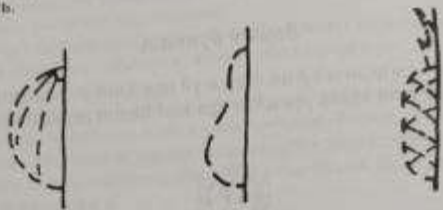
«Такие непослушные буквы»

Рецензент

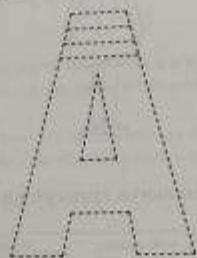
*Микфельд Янна Оттовна,
кандидат психологических
наук.*

Данная тетрадь рассчитана на
39 занятий с дошкольниками
6-7 лет.

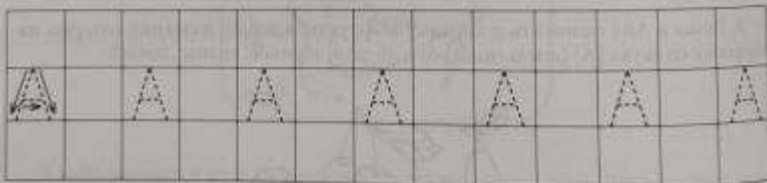
4. Помоги Ане дорисовать те картинки, названия которых начинаются со звука [А].
Обведи. Раскрась.



5. Обведи по контуру красным карандашом. Заптрихуй по образцу букву А.



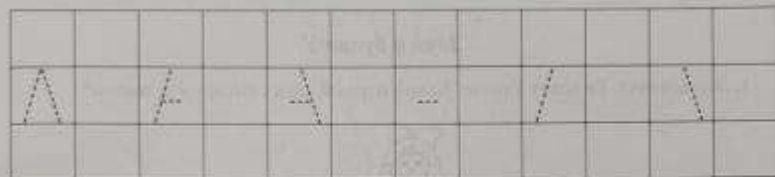
6. Выучи стихотворение. Напечатай букву А.
Сверху вниз ведем дорожки.
Букве А рисуем ножки.



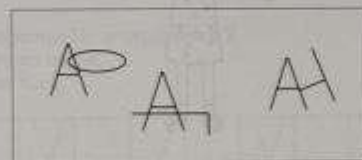
7. Найди «правильную» букву А и обведи ее в кружок.



8. Дорисуй букву А.



9. Найди букву А и обведи ее.



10. Напечатай столько букв, сколько раз услышишь слова, которые начинаются на звук А (взрослый называет слова, а ребенок рисует). Слова: аист, утюг, облако, август, азбука.



11. Обведи все буквы А красным карандашом.

А А Л Д А Л У О А Д Л А А

12. Раскрась листочки, на которых написана буква А. С какого дерева эти листочки?



13. Найди букву А и подчеркни красным карандашом.

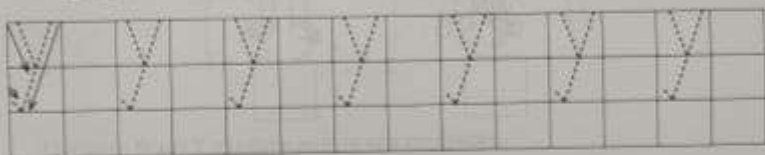
А У О Л А П А А А а А Д

14. Вылепи букву А из пластилина.

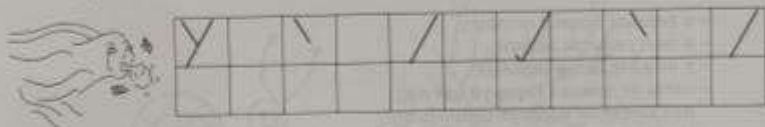
4. Обведи по контуру. Закрась красным карандашом.



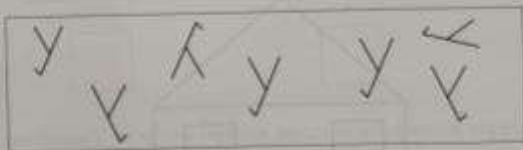
5. Выучи стихотворение. Напечатай букву У.
Ножка вниз, а ушко вверх.
Буква У смешнее всех.



6. Подул сильный ветер. Буква У рассыпалась. Допиши букву У.



7. Найди правильную букву У, подчеркни красным карандашом.



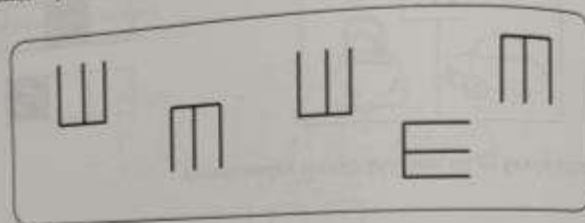
8. Обведи букву У в красный кружок, букву А подчеркни красным карандашом.

А У О А А У Л Т У У А У А А Л У У П А

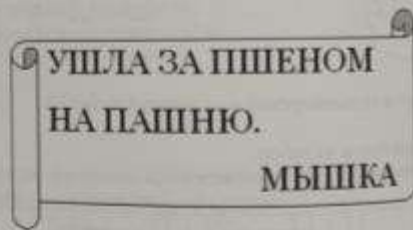
8. Допиши букву Ш.



9. Найди правильную букву Ш и обведи в кружок синим карандашом.

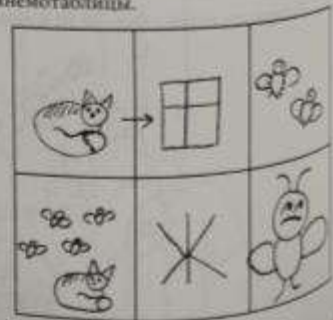


10. Мышка написала письмо. Найди и обведи все буквы Ш.



11. Выучи стихотворение с помощью мнемотаблицы.

Пушистая кошка спит на окошке,
Но спать не дают ей пушенные мошки.
Летают над кошкой и громко жужжат.
Не нравятся мошкам, когда кошки спят.





Дорогие учителя-логопеды, педагоги!

Я надеюсь, что данный материал поможет вам в педагогической деятельности.

Желаю удачи!

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!