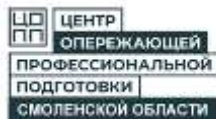




Г О Д А



МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ



Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«СМОЛЕНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

Региональный этап Всероссийского конкурса среди педагогических работников СПО «Мастер года»

МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР «Конкурс «Мастер года – навигатор профессионального развития»

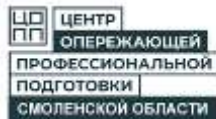


12.03.2026 г.





Г О Д А



МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ



Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«СМОЛЕНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

Региональный этап Всероссийского конкурса среди педагогических работников СПО «Мастер года»

Особенности организации региональных этапах Всероссийского конкурса «Мастер года» в 2026 году

Дятлова Мария Николаевна,
методист центра научно-образовательных технологий и
регионального развития ГАУ ДПО СОИРО





Г О Д А

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВАНИЯ

- **Постановление Правительства Смоленской области** «Об утверждении Положения о региональных этапах Всероссийского конкурса среди педагогических работников системы среднего профессионального образования «Мастер года» от 05.04.2024 года №239;
- **Приказ Министерства образования и науки Смоленской области** «О проведении региональных этапов Всероссийского конкурса среди педагогических работников системы среднего профессионального образования «Мастер года» в 2026 году» от 30.01.2026 г. № 68-ОД;
- **Конкурсная документация** проведения конкурсных мероприятий Всероссийского конкурса «Мастер года» среди мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций Российской Федерации

Учредитель Конкурса: Министерство просвещения Российской Федерации

Федеральный оператор: ФГБОУ ДПО ИРПО

Региональный оператор: СОГАУ ДПО ЦОПП





МЕРОПРИЯТИЯ, СОПРОВОЖДАЮЩИЕ КОНКУРС «МАСТЕР ГОДА»

Г О Д А

ФЛЕШМОБ «ПОДДЕРЖИ МАСТЕРА»

ЭСТАФЕТА ФЛАГА КОНКУРСА «МАСТЕР ГОДА»

Цель: Популяризация системы СПО

Задачи образовательного учреждения:

Представить своего конкурсанта, рассказать о его достижениях, выразить поддержку

Участники ролика: Студенты, преподаватели, представители системы СПО, работодатели, ветераны




ДИМИТРОВА КРИСТИНА ВАДИМОВНА
СМОЛЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ
ПОБЕДИТЕЛЬ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА
ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА
«МАСТЕР ГОДА»





ГОДА

ПОДГОТОВКА К КОНКУРСУ «МАСТЕР ГОДА» В 2026 ГОДУ

В 2026 году установлены даты проведения региональных этапов Конкурса:

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП
до 15 февраля 2026 года
(проводится учреждениями)

ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП
до 2 марта 2026 г.
(проводится регионом)

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП
до 30 апреля 2026 г.
(проводится регионом)

ФИНАЛЬНЫЙ ЭТАП
28 сентября – 2 октября 2026г
(Ямало-Ненецкий автономный округ)



РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП до 30 апреля 2026 года

1 этап. Публичное выступление участника конкурсного мероприятия «Я - Мастер»

Конкурсант присылает на почту видео до **23 марта**

2 этап. «Мастер-класс» — учебное занятие с группой обучающихся.

Даты и время проведения согласовываются с СОГАУ ДПО ЦОПП



КОНКУРСНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ №1 «Я – МАСТЕР»

Цель: демонстрация конкурсантом полученных результатов профессиональной деятельности, методической компетентности и собственного опыта в профессиональной подготовке обучающихся, основанного на передовых технологиях и методиках практической подготовки



1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта.
2. Культура публичного выступления.
3. Знание передовых технологий практической подготовки.
4. Умение анализировать собственную деятельность.
5. Общая и профессиональная эрудиция

КОНКУРСНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ №2 «МАСТЕР-КЛАСС»

Г О Д А

Учебное занятие с группой обучающихся в очном формате, по графику, составленному региональным оператором в присутствии членов региональной конкурсной комиссии.

Цель : демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа учебного занятия как основной формы организации образовательного процесса.

Регламент: 55 минут, в том числе проведение учебного занятия – 45 минут, самоанализ урока и ответы на вопросы членов региональной конкурсной комиссии – до 10 минут.

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное задание – **60 баллов**

1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта.
2. Культура публичного выступления.
3. Знание передовых технологий практической подготовки.
4. Умение анализировать собственную деятельность.
5. Общая и профессиональная эрудиция

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

Ф.И.О. конкурсанта: Лукиянова Ирина Анатольевна

Дата проведения занятия: 03.05.2023

Профессиональный модуль: ПМ.01 Выполнение штукатурных и декоративных работ

Профессия: 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ

Тема учебного занятия: Технология выполнения растяжки цвета на стенах

Тип учебного занятия: учебное занятие по формированию первоначальных





Г О Д А

Региональный этап Всероссийского конкурса среди педагогических работников СПО «Мастер года»



Мастергода.рф



vk.com/mas.tergoda



t.me/mastergodaofficial



РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА СРЕДИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ
СИСТЕМ СПО «МАСТЕР ГОДА»



<http://www.dpo-smolensk.ru/master/l-sostav/>

2025_Анализ результатов конкурсное мероприятие №1 «Я – МАСТЕР»

№	Критерий	Среднее значение 2024 г.	Среднее значение 2025 г.
1	Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	5,1	8,2
2	Культура публичного выступления	6,6	8,2
3	Знание передовых технологий практической подготовки	5,0	7,7
4	Умение анализировать собственную деятельность	4,5	6,6
5	Общая и профессиональная эрудиция	5,7	7,7
	ВСЕГО:	26,9	38,3

Показатели, средний балл по которым менее 1,3

- 3.5. Демонстрирует авторские педагогические решения в педагогической деятельности
- 4.3. Находит проблемные точки роста в своем профессиональном и личностном развитии
- 4.4. Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии в педагогической деятельности
- 5.2. Умение формулировать общие тенденции развития профессионального образования

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное задание – **50 баллов**

2025_ Анализ результатов конкурсное мероприятие №2 «МАСТЕР-КЛАСС»

№	Критерий	Среднее значение 2024 г.	Среднее значение 2025 г.
1	Методическое мастерство и творчество	6,1	7,2
2	Использование передовых технологий практической подготовки в своей профессиональной деятельности, владение методиками практической подготовки	5,5	7,1
3	Организация работы обучающихся, умение взаимодействовать с обучающимися	5,7	7,5
4	Использование информационно-коммуникационных, здоровьесберегающих технологий	4,3	6,
5	Результативность учебного занятия	5,0	4,7,4
6	Рефлексивная культура	4,6	6,9
	ВСЕГО:	31,2	42,7

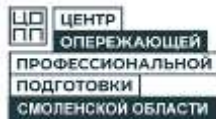
Показатели, средний балл по которым менее 1,3

- 1.3.. Демонстрирует на учебном занятии основные компоненты своей методической системы
- 2.3. Обоснованно использует программное обеспечение, ориентированное на формирование профессиональных компетенций обучающихся
- 3.1. целесообразно и эффективно использует приемы формирования и поддержания мотивации обучающихся на учебном занятии
- 3.4. Обеспечивает нацеленность всех структурных и методических элементов УЧ на достижение обучающимися индивидуального образовательного результата
- 4.3. Демонстрирует обоснованное применение электронных учебно-методических пособий, возможностей интерактивной доски
- 4.4. Демонстрирует применение интерактивных методов обучения, в том числе с использованием цифровых образовательных ресурсов

Рекомендации для подготовки к конкурсным мероприятиям

1. Познакомиться с материалами федерального этапа 2025 года (сайт Федерального оператора – мастер года.рф: материалы финалистов – открытые уроки <https://vkvideo.ru/@mas.tergoda/playlists>)
2. Сайт ГАУ ДПО СОИРО <http://www.dpo-smolensk.ru/master/2025/>
3. Обратить внимание при подготовке к №2 «Мастер-класс» на методическую составляющую занятия, учет психологических особенностей обучающихся
4. При подготовке к конкурсным испытаниям учитывать критерии и показатели оценивания





МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ



Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«СМОЛЕНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

Региональный этап Всероссийского конкурса среди педагогических работников СПО «Мастер года»

Г О Д А

Типичные затруднения конкурсантов при прохождении конкурсных испытаний



**КОНКУРСНОЕ
МЕРОПРИЯТИЕ № 2
«МАСТЕР-КЛАСС»**

Продолжительность:

Учебное занятие – 45
минут,

Самоанализ и ответы
на вопросы – **10 минут.**

САМОАНАЛИЗ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

- Аргументированное методическое обоснование используемых технологий, методов, приемов для достижения целей, задач и результатов урока.
- Владение инструментарием оценивания результативности учебного занятия.
- Аргументированное обращение к фрагментам урока как иллюстрации высказываемых положений.

ЦЕЛЬ SMART

S	Specific – конкретная
M	Measurable – измеримая
A	Attainable – достижимая
R	Relevant – значимая
T	Time-bounded – соотносимая с конкретным сроком



Г О Д А

КОНКУРСНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ №1,2

Формулировка целей:

- Узкие либо широкие, абстрактные, архаичные

Задачи:

- Сформулированы шире целей, логически не выстроены

Ожидаемые результаты и способы их проверки:

- Представлены конспективно, конкурсант путает контроль как способ оценки собственной деятельности и контроль как средство развития студентов – участников образовательного процесса

Формы подведения итогов учебного занятия не называются

Выступление:

- Недостаточная культура публичного выступления (речевые ошибки, чтение с листа и с слайда, а не устное представление, некорректное использование информации в мультимедиа презентации, противоречащее содержанию либо дословно его сопровождающее)
- Использование теоретического материала, тяжело воспринимаемого на слух

Конкурсное испытание «Мастер-класс»:

- Нерациональное использование времени
- Невысокий темп занятия
- Нецелесообразность либо недостаточная эффективность методов и организационных форм работы
- Нецелесообразное деление на группы, во время деятельности которых не происходит взаимодействие обучающихся между собой
- Отсутствие четких инструкций по выполнению заданий и четкого завершения этапов занятия во время выполнения заданий в группах
- Наличие назидательного тона у педагога, проговаривание за студентов того, что они могут сказать сами
- Заранее отрепетирован ход учебного занятия
- Не создана атмосфера заинтересованности на учебном занятии, не удерживается интерес в течении учебного занятия
- Преимущество просветительной функции занятия перед направляющей (максимум теории – минимум практики)
- Несоответствие содержания возрастным особенностям обучающихся
- Не выполнение требований СанПиН
- Оценка деятельности/завершение занятия через формулу «понравилось/не понравилось», «все были молодцы»

КОНКУРСНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «Я МАСТЕР»

- Недостаточное информационное наполнение. Например, отсутствие: конкретного описания используемых технологий, приемов и методов работы, обеспечивающих развитие обучающихся с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей
- Отсутствие в выступлении логики, последовательности развития мысли. В результате аудитории трудно воспринимать содержание речи, следить за ходом рассуждений конкурсанта. Поэтому в выступлении важно соблюдать основное правило композиции – логическую последовательность и стройность изложения материала
- Неудачное начало, неудачное заключение (надо ярко начать и ярко закончить)
- Не уложившись в регламент, конкурсант просто обрывает выступление, не произнося заключительных слов. В результате значительно теряется эффект выступления.
- Недостаточная наглядность изложения.

КОНКУРСНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «МАСТЕР-КЛАСС»

- Отсутствие глубины и оригинальности содержания, методической и практической ценности выбранной темы для учебного занятия с обучающимися ПОО
- Недостаток умений транслировать (передавать) свой опыт работы
- Репродуктивный (объяснительно-иллюстративный) подход представления своего опыта
- Недостаточно качественно проработанная технологическая карта
- Отсутствие при самоанализе выводов все ли получилось в соответствии с задуманным



КОНКУРСНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ заключительного этапа Всероссийского конкурса «Мастер года»

- | | |
|-----|----------------------------------|
| № 1 | «Конкурс образовательных кейсов» |
| № 2 | «Открытый урок» |
| № 3 | «Влюбить в профессию» |

