

КОНКУРСНОЕ ДВИЖЕНИЕ В РЕГИОНЕ КАК ФАКТОР РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «УЧИТЕЛЬ БУДУЩЕГО»



Ивенкова Н.А.,
заведующий отделом
сопровождения конкурсного
движения и диссеминации
инновационных
образовательных проектов
ГАУ ДПО СОИРО

В настоящее время в образовании проводятся изменения, которые затрагивают и педагогов, и обучающихся. В условиях реализации федерального проекта «Учитель будущего» и внедрения национальной системы профессионального роста педагогических работников имеет место тенденция к переосмыслению ценностного и целевого назначения феномена «конкурсное движение».

На государственном уровне отмечается эффективная роль конкурсов, с одной стороны, в повышении уровня профессионального мастерства педагогов в формате непрерывного образования и распространении лучших практик их работы, с другой – в формировании эффективной системы выявления, поддержки и развития способ-

ностей и талантов у детей и молодежи.

Сегодня мы можем говорить о сложившейся системе конкурсного движения в Смоленской области, которая направлена на выявление и поддержку талантливых педагогов и одаренных обучающихся.

Позитивная динамика количественных характеристик конкурсов профессионального мастерства в регионе подтверждается следующими фактами: если в 2015 году Смоленским областным институтом развития образования проводилось 12 конкурсов профессионального мастерства, 2018 году – 17, то в 2019 году – 27. Включенные в этот год в систему конкурсного движения и занявшие в ней достойное место конкурсы «Педагог-психолог», «Учитель-дефектолог», «Педагогический дебют», проводившийся среди молодых педагогических работников по 6 номинациям – «Молодые учителя», «Молодые педагоги-психологи», «Молодые педагоги дополнительного образования», «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций», «Молодые вожатые», «Молодые управленцы», – свидетельствуют о расширении спектра конкурсных мероприятий.

Система конкурсных мероприятий среди обучающихся по основным образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, а также по программам среднего профессионального и высшего образования также претерпела изменения: се-

годня она насчитывает 17 конкурсов, в том числе с участием представителей государств-участников Содружества Независимых Государств.

В качестве приоритетного вектора развития конкурсного движения нами рассматривается научно-методическое сопровождение конкурсов, суть которого заключается в создании системы включения в конкурсы, оказания научно-методической помощи участникам, разработке научно-методических рекомендаций и пособий, научно-методической экспертизе материалов, распространении профессионального опыта (педагогов), издании сборников работ обучающихся в целях популяризации конкурсного движения.

Поскольку конкурс профессионального мастерства предназначен стать особой инновационной формой повышения квалификации, остановимся на факторах, обеспечивающих совершенствование профессиональной компетенции педагога, от уровня которой в немалой степени зависит будущее обучающегося.

Научно-методическое сопровождение участия педагога в конкурсе профессионального мастерства включает в себя ряд этапов:

– этап подготовки к участию, на котором формируется способность и готовность участвовать в конкурсе;

– этап участия в конкурсе, на котором раскрываются и совершенствуются уровень профессиональной компетенции, профессионализм и личностные каче-

ства конкурсанта;

– «постконкурсный» этап, на котором происходит более глубокое осознание профессиональных ценностей, перспектив дальнейшего профессионального развития, диссеминация педагогического опыта.

Все вышеназванные этапы взаимосвязаны между собой, каждый из них призван выполнить определенную миссию в совершенствовании профессиональной компетенции педагога в процессе участия в конкурсе. Рассмотрим эту взаимосвязь на примере областного конкурса «Учитель года».

Решению задач первого этапа – этапа подготовки к конкурсу – служит разработанная дополнительная профессиональная программа повышения квалификации по подготовке к участию в конкурсе «Учитель года». Программа, учитывающая особенности модели профессионального конкурса нового поколения, призвана помочь педагогу в подготовке к обобщению и представлению собственного опыта на всех этапах конкурса в формах и форматах, соответствующих положению о конкурсе.

Педагогическим работникам общеобразовательных организаций оказывается научно-методическая помощь в подготовке ко всем конкурсным заданиям. В результате освоения дополнительной профессиональной программы у слушателей совершенствуются основные составляющие профессиональной компетенции в вопросах анализа, изучения, обобщения и представления собственного профессионального опыта с учетом специфики конкурсных мероприятий и в соответствии с критериями оценки конкурсных заданий.

Целевые курсы повышения квалификации в объеме 72 часов и их инновационная составляющая, призванные реализовать данную программу, способствуют тому, что областной конкурс «Учитель года», претерпев инновационное обновление, занимает особое место в конкурсном движении, успешно интегрируется с новыми требованиями к образовательному процессу и соответствует запросам сегодняшнего дня.

Система включения в конкурсы предполагает реализацию ряда дополнительных профессиональных программ повышения квалификации, направленных на развитие аналитических способностей, проектного мышления, совершенствование исследовательской компетенции педагога. Так, программа «Обобщение и представление педагогического опыта педагога как фактор профессионального роста» в объеме 24 часов направлена на развитие у педагогов исследовательской компетенции в аспекте изучения и обобщения профессионального опыта, проективных способностей, содействуя тем самым подготовке к участию в различных конкурсных мероприятиях.

Программа «Мастер-класс как интерактивная форма диссеминации педагогического опыта» в объеме 16 часов направлена на совершенствование компетенции педагога в вопросах представления профессионального опыта в форме мастер-класса. Программа призвана актуализировать профессионально значимые знания и умения, необходимые для проектирования и представления мастер-класса, содействовать формированию способности и готовности к представлению мастер-класса как

интерактивного занятия практической направленности с профессиональной аудиторией. Результатом освоения данной программы является осмысление слушателями сути мастер-класса как активной формы представления опыта педагогом-мастером и приобретение практического опыта демонстрации приемов педагогической техники по решению определенной проблемной педагогической задачи с комментариями.

На втором этапе – этапе участия в конкурсе – особое внимание уделяется повышению мотивации непрерывного профессионального развития. Решению задачи служит психолого-педагогическая поддержка участника конкурса на этапе публичного выступления, этапе проведения практического занятия, этапе участия в групповой дискуссии. Конкурсанту также оказывается моральная поддержка как со стороны организаторов конкурса, так и членов жюри, что в немалой степени содействует повышению мотивации к дальнейшему профессиональному развитию.

Научно-методическое сопровождение победителей и лауреатов в «постконкурсный» период осуществляется с целью дальнейшего развития профессионализма и распространения опыта и предполагает участие в проведении мероприятий, направленных на диссеминацию их педагогического опыта, в том числе открытых уроков, мастер-классов, творческих мастерских, круглых столов, конференций, стажировочных и дискуссионных площадок, вебинаров.

Подтверждением тому служит участие победителей и лауреатов областного конкурса «Учитель года» в проводящихся ежегодно областных форумах побе-

дителей конкурсов профессионального мастерства «Инновационный опыт педагогов Смоленской области как приоритетный ресурс развития регионального образования». Форумы – в 2019 году будет проведен XIII-ый – служат пропаганде педагогических идей и достижений; они проводятся как на базе ГАУ ДПО СОИРО, так и в формате выездных мероприятий на базе муниципальных образований.

На основании анализа результатов проведения мероприятий, способствующих распространению профессионального опыта, мы вправе говорить о том, что в системе образования Смоленской области сформировалась когорта педагогов, являющихся носителями профессионального опыта, приносящего системные изменения в повседневную образовательную практику. Безусловно, профессионально-педагогическая компетентность лидеров способствует созданию инновационной образовательной среды региона, обеспечивающей, в свою очередь, рост инновационного потенциала педагогических кадров Смоленской области.

Таким образом, конкурсное движение стабильно остается эффективной формой повышения профессионального мастерства педагогических работников и средством творческой самореализации. Творческая самореализация педагога – процесс непрерывный и потенциально бесконечный. Учитель никогда не творит в одиночестве, а всегда в соавторстве с учениками. «Включение» учащегося в конкурс способствует еще большему развитию активности и самореализации учителя в профессии, а ученика в учебе.

Однако участие в кон-

курсе школьника – это явление сложное и неоднозначное, имеющее о себе прямо противоположные точки зрения.

Одни считают, что конкурс – это важная составляющая в процессе развития способностей (творческих, интеллектуальных, художественных, музыкальных) обучающихся и хороший способ стимулирования дальнейшей работы ученика. Безусловно, организованная конкурсная деятельность стимулирует учащихся к дальнейшей творческой деятельности, способствует созданию условий для оптимального развития одаренных детей, включая тех, чья одаренность на данный момент еще не проявилась, а также просто способных детей, в отношении которых есть надежда на дальнейший качественный скачок в развитии. Конкурсное движение открывает для детей и молодежи новые знания, способы познания, возможности их применения. Они могут сравнивать свои результаты с критериями конкурса или работами других участников, что позволяет им делать правильный выбор для дальнейшей работы над собой и самообразованием. Таким образом, образовательная сторона конкурса выглядит позитивно: обучающиеся развивают интеллектуальный потенциал, совершенствуют навыки научного поиска, развивают творческое мышление, память, интеллект, воображение.

Между тем, есть и другая точка зрения, связанная с отрицательными сторонами участия в конкурсе, в первую очередь, эмоциональной и психологической нагрузками.

Как участие в конкурсе может и должно стать для обучающегося одним из аспектов мотивации к самореализации, саморазвитию и познанию себя и своих

возможностей? Ответ на этот непростой вопрос может быть один: необходимо функционально грамотное психолого-педагогическое сопровождение участника конкурса, обеспечивающее оптимальные условия для реализации возможности проявить себя, проверить собственную конкурентоспособность, самоопределиваться.

С этой целью институтом развития образования проводятся семинары, вебинары, консультации по подготовке компетентных руководителей творческих (исследовательских) работ обучающихся, призванных оказать поддержку талантливым, одаренным и высокомотивированным детям, т.е. неординарным творческим личностям. Учительское счастье складывается из ученических побед. Творческое отношение учителя-наставника к организации деятельности учащегося, ориентированное на развитие личности и находящее выражение в создании условий для участия в конкурсном движении, способствует созданию благоприятных условий для успешной работы и самореализации обучающегося.

Таким образом, организованная и скоординированная институтом развития образования системная работа по обеспечению научно-методического сопровождения участия педагогов и обучающихся в конкурсном движении, направленная на совершенствование профессиональной компетенции педагогических работников и распространение их лучших практик, а также выявление и развитие молодых талантов, способствует как развитию системы образования региона, так и формированию общенациональной системы выявления и поддержки талантливых педагогов и одаренных обучающихся.