

## НЕ ОТ БЕЗЫСХОДНОСТИ

*Дёмочкина Анна Валерьевна,  
учитель английского языка МБОУ  
«Шаталовская СШ» Починковского района  
Смоленской области*

Мне сорок. Полгода назад я стала учителем английского языка в своей родной сельской школе. После весьма успешной карьеры руководителя по маркетингу в британской компании. Отгуливала по сокращению накопившийся за 13 лет отпуск и не спешила решать, кем хочу быть теперь. А потом случайно столкнулась со своей учительницей ИЗО возле супермаркета, и за полтора часа она уговорила меня пойти работать в школу. Простой фразой «Анька, ты нам нужна» и еще парой очень весомых доводов. Самые важные слова, которые сказала мне тогда Елена Владимировна, я повторяю себе постоянно: «Личность может воспитать только личность. И только собственным примером...».

В моей жизни была личность, определившая мою судьбу – моя учительница английского – **Черемисина Татьяна Васильевна**. Добрая треть ее учеников, как и я, выбирала карьеру, связанную с иностранными языками. Мой класс был экспериментальным – первым в истории школы, где английский начали учить в 1-м классе. Уж не знаю, что такого нам сказала в том далеком 1989 году Татьяна Васильевна, но после первого урока я заявила маме, что буду переводчиком. И через 15 лет, окончив факультет иностранных языков по специальности «Перевод» с отличием, я им стала.

Татьяна Васильевна была и остается личностью. В 70 с небольшим – та же осанка и те же высокие стандарты во всех областях жизни. Мы всегда жили в одном дворе, и каждый день ранним

утром я наблюдала, как моя учительница подтягивается на турнике, а потом бежит трусцой летом или на беговых лыжах зимой. Теперь она совершает только пешие прогулки, но на очень большие дистанции. Всегда исключительно требовательная к себе, она ожидала того же и от нас. Не помню, чтобы она нас хвалила, но мы все равно ее обожали.

Помню, она умудрилась вставить в 45 минут урока четыре вида деятельности, всех опросить и объяснить новый материал. Сама инициировала закупку современных учебников для нашего передового класса, приносила пластинки «Битлз» и бумажные письма своих друзей из Великобритании. Живя в сельской местности без интернета, мы получали максимум возможной информации о странах изучаемого



*На фото Черемисина Татьяна Васильевна  
и Дёмочкина Анна Валерьевна*

языка. У нас даже был кукольный театр, в котором мы разыгрывали сказки на английском языке.

В институте было легко, мне было на что опереться, и соседство с выпускниками профильных языковых школ совсем не смущало. Поражало то, что один очень ответственный и знающий человек из небольшого военного городка может стать целой языковой школой для своих учеников.

Страшно хотелось увидеть мир, носить деловые костюмы, участвовать в переговорах, может быть, выучить еще какой-нибудь язык. Вся эта жажда жизни, любознательность, стремление вперед были однажды посеяны простой сельской учительницей и полностью определили мою судьбу. Я побывала в 30 странах мира, знаю 5 иностранных языков, у меня за плечами успешная коммерческая карьера и самая лучшая работа на свете – работа учителя английского, в моей родной школе.

А в соседнем подъезде живет моя профессиональная совесть и мой главный судья – моя любимая учительница, подарившая мне любовь к тому, что стало делом моей жизни. И я ни за что на свете не променяю ее профессиональное мнение на тысячи комментариев компетентных учителей из интернета.

Моя бывшая коллега-логист любила говорить мне – маркетологу: «Можно быть немного логистом и немного маркетологом, но нельзя быть немного врачом и немного учителем». Первые две четверти дались нелегко, и я пыталась своих коллег, которые еще меня учили, как они продержались так долго и почему не ушли, пока не получила ответ, который меня успокоил: «Не от безысходности».

Нельзя, чтобы в школу шли работать по остаточному принципу, когда уже нигде не берут. Здесь должны работать лучшие из людей, потому что, как писал А.П. Чехов: «Учитель - этот человек, призванный воспитывать народ» Сколько раз я думала о том, чтобы бросить все!? Каждое утро. И каждое утро я держу осанку и бегу трусцой на уроки, потому что я – это калейдоскоп того, что в меня вложили педагоги советской и ранней постсоветской эпохи, личности, не бросившие школу в лихие 90-е, когда было легче торговать турецкими кожаными куртками, чем ждать по полгода зарплату. Они нас не бросили, и я своих не бросаю в надежде, что мои ученики тоже найдут дело своей жизни и тоже будут держать осанку, на которую сможет опереться страна.



МУЗЕЙ ИСТОРИИ  
ОБРАЗОВАНИЯ  
СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ



Образование  
СМОЛЕНЩИНЫ



Издание Департамента Смоленской области  
по образованию и науке и ГАУ ДПО СОИРО



<http://www.dpo-smolensk.ru/zhur-edu/>