

## СЕЛЬСКАЯ УЧИТЕЛЬНИЦА

*Бахова Лилия Ивановна,  
учитель русского языка и литературы  
МБОУ «СШ № 1» г. Демидова Смоленской  
области*

*И всё взыскательнее память  
К началу всех моих начал*

*А.Т. Твардовский*

Уходят люди, жизнь которых является страницами истории нашей малой родины, страницами истории нашего государства. Тесными невидимыми нитями связаны эти понятия друг с другом. История страны складывается из истории городов, сёл, посёлков, в которых живут люди, а они своими делами, поступками, помыслами творят историю.

Мой рассказ об одной сельской учительнице, **Войтенковой Надежде Григорьевне**, талантливом педагоге, умном, интеллигентном, красивом человеке, оставившем благодарный след в сердцах своих учеников, одним из которых я, её дочь, и являюсь.

Мечта стать учителем появилась у маленькой Нади, когда она ещё училась в Гласковской школе Слободского (ныне Демидовского) района. Отец пропал без вести на фронте где-то под Вязьмой, и матери пришлось продать единственное семейное богатство – швейную машинку «Зингер». На эти деньги Надя и поехала поступать в Духовщинское педагогическое училище. Время было послевоенное, голодное, из дома помощи почти не было, но училась Надежда только на «отлично», трудности лишь закаляли её характер.

В 1955 году, получив диплом с отличием, тут же поступила в Смоленский педагогический институт на историко-филологический факультет,

где была одной из лучших студенток. Уже спустя многие годы, преподаватели помнили студентку Войтенкову.

Учительствовать Надежда Григорьевна начала в Агеевщинской школе. Первые её ученики с благодарностью вспоминали, как увлечённо рассказывала она о театре, вводила их в мир искусства.

С 1963 года Надежда Григорьевна работает в Гончаровской школе, сначала учителем русского языка и литературы, потом завучем и более 18-ти лет директором. Она стояла у истоков этой школы. Именно за годы работы на руководящей должности Надежды Григорьевны школа стала преображаться. На плечи ещё совсем молодого директора легли неженские заботы. В школе не было столовой, интерната, удобного спортивного зала, школьные мастерские были далеко, в другом месте. Всё это необходимо было строить. Приходилось самой искать технику, людей, уговаривать, нанимать на работу, завозить по бездорожью стройматериалы и потом руководить всей этой огромной стройкой.

Именно здесь ярко проявились организаторские способности Надежды Григорьевны, мудрость в отношениях с людьми, твёрдость характера в сочетании с воспитанностью и тактом.

И так постепенно школа расстраивалась. Сначала появилось здание школьной столовой, (куда надо

было ещё завезти оборудование), потом новый спортивный зал и школьные мастерские, где стали проводиться уроки трудового обучения. И, наконец, многие дети и родители вздохнули с облегчением – отпала необходимость ходить за много километров в школу и обратно домой, так как закончилось строительство школьного интерната, который включал целых два здания. В одном жили школьники, а другое было отведено под квартиру молодым учителям, приезжавшим на работу в Гончаровскую школу.

А ведь было время, когда Надежда Григорьевна прибывших учителей размещала прямо у себя в небольшом сельском доме, где некоторые жили подолгу, месяцами, пока не появлялась возможность устроиться на подходящую квартиру. И родные знали, что иначе и быть не могло, так как Надежда Григорьевна никогда не стояла в стороне от чужих проблем, а всегда с участием относилась к людям. И люди доверяли ей, на протяжении многих лет избирая на должность депутата сельского совета, знали, что в любое время суток к ней можно обратиться за помощью. И Надежда Григорьевна помогала чем могла. Дом у кого-то сгорел – несла туда необходимые вещи, с похоронами надо помочь – и здесь обращались к ней.

Она многое успевала. Обладая неограниченным багажом знаний, занималась просветительской работой, была председателем общества «Знание», читала лекции населению, всегда творчески подходила к своему делу.

Желание совершенствоваться позволяло ей быть интересной людям. Настоящими праздниками были спектакли по произведениям Островского, Чехова, которые ставила на сцене сельского Дома культуры учительница со своими учениками. Так происходило приобщение

к прекрасному. Любовь к литературе, классической музыке делали её уроки яркими, интересными, незабываемыми, во многом определяя будущие профессии учеников.

А 31 октября 1998 года в районной газете «Поречье» появилась статья «Памяти сельской учительницы». В ней говорилось, что «...на 65-м году жизни скоропостижно скончалась Войтенкова Надежда Григорьевна, учитель русского языка и литературы Гончаровской средней школы. Умный, деятельный, интеллигентный, красивый человек, талантливый педагог, посвятивший 38 лет жизни делу обучения и воспитания подрастающих граждан своей малой родины. Надежда Григорьевна достойно пронесла по жизни нелёгкую ношу – звание Учителя с большой буквы. Светлая память о Надежде Григорьевне Войтенковой навсегда сохранится в сердцах тех, кто знал её, учился у неё, работал вместе с ней...»

А ведь наша благодарная память – это преодоление времени, преодоление смерти, связующая нить поколений, навсегда соединившая меня с моей любимой мамочкой-коллегой, наставником, учителем, личность которого до сих пор служит нравственным ориентиром на моём жизненном и учительском пути, определяет мои поступки. Изучая свою историю, зная, какими были наши предки, мы, может быть, по-другому осмысливаем своё присутствие в настоящем.

Поэтому мы просто обязаны знать свою историю. А слова публициста Ю. Каграманова «история – это всегда знание о людях», я считаю тому подтверждением.